

❖ Unit 1: It's Headline News!

أهداف الوحدة ⑤:

في هذه الوحدة، راح تتعلم كيف تقرأ تقرير صحفي، تجاوب على أسئلة فهم، وتكتب تقرير مشابه، وكمان **الآن**! ترکز على قواعد مهمة جداً تعطي جمالك قوة وتأثير

محتوى القراءة ⑤: "Another First for Bay City College!"

، ويتكلم عن العروض الموسيقية، عبارة عن تقرير صحفي يغطي فعالية **Arts Day** في كلية **Bay City** ، والرقص، التصوير، والمفاجآت اللي صارت. من أبرز الشخصيات فيه

- **Miss Jackson:** المديرة
- طالب موسيقى تواصل مع فرقة موسيقية: **Gustav**
- مصورة فوتوغرافية: **Lucie**
- راقصة شاركت مع فرقة محترفة: **Eva**
- كاتب مشهور استبدل كاتبة انسحبت في آخر لحظة: **Anthony Holt**

□ مهارات القراءة – Reading Comprehension:

- أسئلة مباشرة (literal)
- أسئلة استنتاجية (inferential & deductive)
- أسئلة عن التنسيق (layout)
- وأسئلة رأي شخصي (personal response)

□ Vocabulary: مهارات تفهيم الكلمات التالية:

- **Highlight** = أبرز ما في الشيء
- **Judge** = حكم / يقيم
- **Flamboyant** = متألق / ملفت
- **Sequence** = تسلسل
- **Praise** = يمدح
- **Exquisite** = رائع / فاخر جداً

Q ولا تنسَ تفهم معاني العبارات الفعلية (phrasal verbs):

- come up with (يبتكر فكرة)
- pull out (ينسحب)
- step in (يتدخل)
- stand in for (يحل مكان أحد)

□ Grammar Focus: Inversion for Emphasis

نقاعة حماسية جداً تخلی الجملة درامية ومشوقة

✓ القاعدة :

: عادي تقول

The boy ran away.

ل لكن لما تبغى تسويها أكثر دراما

Away ran the boy. ☺

↙ متى نستخدمها؟

- لما تبدأ الجملة بظرف مكان أو زمان
- لما يكون في كلام مباشر بعده الفعل والمتكلم

أمثلة من الدرس ↗

- **Away galloped the horse.**
- **“What a night!” cried Rudi.**
- **“There we are in the front row!” said Ramon.** → **“There we are in the front row!” said he.**

ففي البداية (he, she, it) ملاحظة: ما يصير تعكس الجملة إذا استخدمت ضمير!

— Punctuation (علامات الترقيم):

نهاية الجمل 1:

- (.) نقطة
- (؟) علامة استفهام
- (!) علامة تعجب

الأبوستروف 2. (Apostrophes):

- للملكلية: Eva's performance
 - للاختصارات: don't = do not
-

□ Grammar in Use - Auxiliary Verbs:

للتأكيد أو النفي أو تجنب التكرار do/does/did استخدام:

للتأكيد ✓:

- We *did* enjoy the concert!

لنفي نفي ✓:

- A: You *don't* listen!
- B: I *do* listen!

لتجنب التكرار ✓:

- He works harder than I *do*.
-

Listening and Speaking (الاستماع والمحادثة):

الاستماع ♫:

، وفيها أخبار متنوعة City Radio راح تسمع نشرة أخبار من إذاعة:

- حريق في الشاطئ
- مركز تسوق جديد
- حفلات موسيقية
- فرق رياضية
- و... مفاجآت!

المطلوب منك ↗:

1. (مثل: **Dave Fox, Samantha James**) تعرف الشخصيات
2. (True/False/Not Stated) تكتب إذا الجمل صحيحة أو خطأ أو غير مذكورة
3. «**تناقش مع زملائك الأخبار اللي سمعتها: وش كان أهم خبر؟وليه؟**

✿ Speaking Task – Individual Presentation:

راح تتكلم عن حدث أخير سمعته في الأخبار، ممكن يكون 🎤:

- حدث عالمي (مثل كأس العالم)
- خبر وطني (مثل افتتاح جامعة جديدة)
- أو محلي (مثل حفل في المدرسة)

أسئلة تساعدك تبدأ:

- كيف تتتابع الأخبار؟ (جوال؟ تلفزيون؟ راديو؟ تويتر؟)
- هل تعتقد أن متابعة الأخبار شيء مهم؟ ليه؟

□ Language Practice: Complex Sentences

تعلم كيف تبني جمل معقدة ومتراقبة تعبر فيها عن أفكارك بقوة ✨.

الجمل المركبة 🔗:

مثال: جملتين رئيسيتين مربوطة بـ "but", "and", "so", "or", "because"

I wanted to go, but I was sick.

الجمل المعقدة 🔗:

جملة رئيسية + جملة فرعية (تعطي معلومات إضافية)

I enjoyed the concert, although it was too loud.
(استمتعت بالحفل رغم إنه كان عالي الصوت)

Q: تطبيق عملي من النص :

She also photographed the festival as a whole and, judging by those that were exhibited at the launch, the DVD has some remarkable pictures...

تمرين:

- حدد الجمل الفرعية .
 - حاول تفصيلها إلى جمل أبسط .
 - قارن: أيهم أوضح؟ أيهم أكثر تأثيراً؟ .
-

ملخص الوحدة ٥:

مهارة	اللي تعلمت
قراءة	قراءة تقرير صحفي وتحليل معلوماته
كتابة	كتابة تقرير بأسلوب إعلامي مشوق
قواعد	inversion + auxiliary verbs + complex sentences
ترقيم	علامات نهاية الجمل + الأبوستروف
استماع	تحليل محتوى إذاعي
محادثة	تقديم شفهي لخبر من اختيارك