

أَصِفْ مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:



أشاهد مجموعة من الأولاد يلعبون كرة القدم في الحديقة.

أَلَوِّنُ الْغِيَمَةَ بِجَانِبِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

• ظَلَمَ الْآبُ إِلَى ابْنِهِ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى مَحَلٍّ:



• اسْتَمَّ الْبُظْلُ فِي الْفُضَةِ هُوَ:



• سَأَلَ الْآبُ ابْنَهُ بِأَنَّهُ:



أَفْهَمَ الْمَسْمُوعَ وَأَحْلَلَهُ

أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ كُلِّ صُورَةٍ وَالْكَلِمَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:



أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ وَفْقَ تَسْلُسُلِ حَدُوثِهَا بِكِتَابَةِ

الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ . هـ

أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ وَفَقْ تَسْلُسِلْ حَدُوثَهَا بِكِتَابَةِ الرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ فِي

(3) وَضَعَ زُجَاجَةَ الْعُطْرِ بِجَوَارِ الْمَكَانِ إِلَى حِينِ
الانْتِهَاءِ مِنَ اللَّعِبِ.

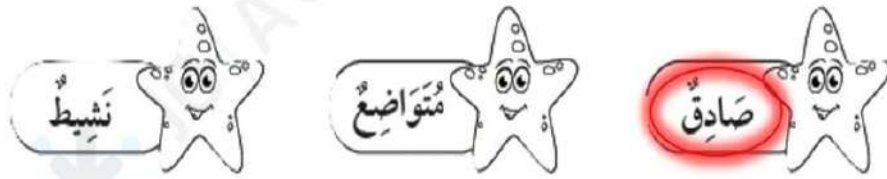
(1) طَلَبَ الْأَبُّ إِلَى ابْنِهِ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى مَحَلِّ
الْعُطُورِ.

(5) وَصَلَ هَيْئَتُهُ إِلَى الْمَنْزِلِ، وَحَكَى لِوَالِدِهِ مَا
حَدَّثَ، وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ.

(2) لَمَحَ بَعْضُ أَصْدِقَائِهِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ كُرَةَ
الْقَدَمِ.

(4) رَكَلَ صَدِيقُهُ الْكُرَةَ بِشِدَّةٍ فَاصْطَدَمَتْ
بِزُجَاجَةِ الْعُطْرِ فَهَشَمَتْهَا.

أَلَوْنُ أَمَامَ الصِّفَةِ الَّتِي يَتَّصِفُ بِهَا هَيْئَتُهُمْ وَفَقْ مَا وَرَدَ
فِي النَّصِّ:



أَلَوْنُ الْقِيَمَةِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي النَّصِّ، وَلِمَاذَا؟



أحب الصدق لأن الصدق يهدي إلى البر وأن البر
يهدي إلى الجنة كما قال الرسول -صلى الله عليه
وسلم - .

اختر عنوانًا مناسبًا للنص الذي استمعت إليه:



اختر عُنوانًا مُناسِبًا لِلنَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:



أَتَذوق المسموع وأنقده

(رَفَضَ هَيْثُمُ الْفِكْرَةَ وَقَالَ: أَنَا لَنْ أَكْذِبَ، سَأَقُولُ الْحَقِيقَةَ؛ لِأَنَّ الصِّدْقَ هُوَ النَّجَاةُ وَالْكَذِبُ صِفَةُ سَيِّئَةٍ).

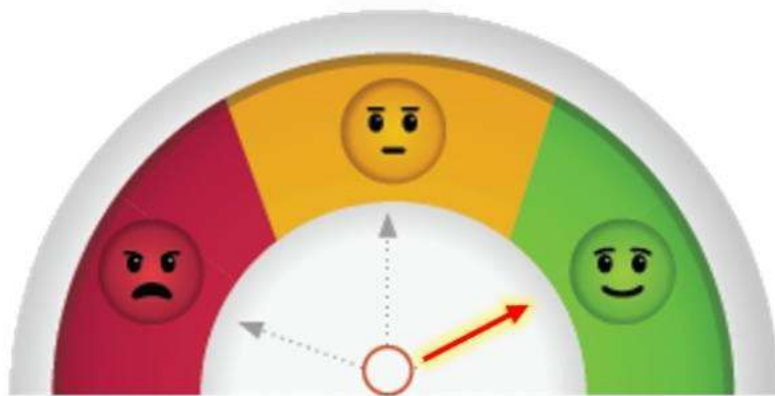
- أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي مَا قَامَ بِهِ هَيْثُمُ شَفَوِيًّا.

من صفات الإنسان الصالح أن يقول الصدق ،
والإنسان المنافق من صفاته الكذب وأنا أحب أن
أكون إنسانًا صادقًا صالحًا.

- مَاذَا لَوْ كُنْتُ مَكَانَ الْأَبِ؟ هَلْ سَأُسَامِحُ هَيْثُمًا أَمْ لَا؟ وَلِمَاذَا؟

نعم لأنه كان صادقًا.

أَرْسُمُ الْمُؤَشِّرَ → بِاتِّجَاهِ الْوَجْهِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي النَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:



أستعد للتحدث

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ شَفَوِيًّا:



ماذا تشاهد في الصورة؟

ولدًا مبتسمًا ، يضع وسامًا على صدره .

مَا الصِّفَةُ الَّتِي أَتَمَيَّزُ بِهَا؟

بالصدق ، مُهَذَّب .

أبني محتوى تحدثني

أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ الْآتِيَةَ:





ماذا تشاهد في الصورة؟

ولداً مبتسماً ، يضع وساماً على صدره .

ما الصفة التي أتميز بها؟

بالصدق ، مهذب .

أبني محتوى تحدثني

أتأمل الصور الآتية:



أعبر شفويًا

أستعين بالصور السابقة لأروي قصة أمام زملائي /
زميلاتي مُراعياً الابتعاد عن الإشارة بالإصبع وإشاحة
الوجه.

كان هناك ولد يلعب داخل المنزل ، قام بإيقاع النبتة
وكسر الحوض ، جاء الأب يسأل أبناءه عن فعل ذلك ،
لم يذكر الطفل الحقيقة ، فحزن الأب لعدم قول ابنه
الحقيقة ، وعلمه أن الصدق ينجي وأنه صفة حميدة .
أقترح عنواناً مناسباً للقصة.
الصدق نجا .

حل الأسئلة:

أقرأ وأتمثل المعنى

• أقرأ الجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَأَتَمَثَّلُ أُسْلُوبَ التَّوَكِيدِ:



صَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: ذَنْبٌ! ... ذَنْبٌ!

يقرأ الطالب الجملتين منتبهاً إلى أسلوب التوكيد.

1. أَحْلِلْ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلوَّنَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ:

كَانَ فِي الْحَقْلِ صَبِيٌّ يَزْعَى خِرَافَهُ.

يَزْعَى: يَزْعَى عَى
خِرَافَهُ: خِرَافَهُ زَا فَ هَ

2. أَرْكَبُ الْمَقَاطِعَ الْآتِيَةَ؛ لِأَكُونَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ:

كَزَرَ رَرَ الضَّ صَبِيٌّ يُيْ أَلْ حَبْلَ لَ هَ

كَزَرَ الصَّبِيُّ الْجَبِلَةَ

3. أُعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ؛ لِأَكُونَ مِنْهَا جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:



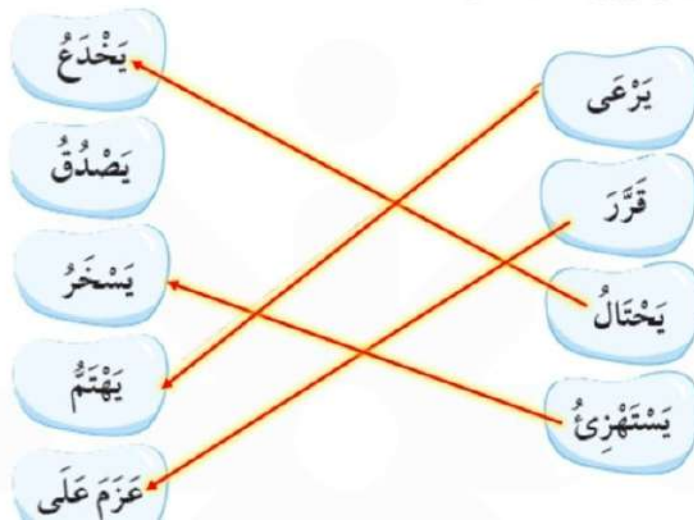
ذَنْبٌ الْخِرَافُ الْحَقْلُ أَتَى إِلَى وَهَاجَمَ

أَتَى ذَنْبٌ إِلَى الْحَقْلِ وَهَاجَمَ الْخِرَافَ .

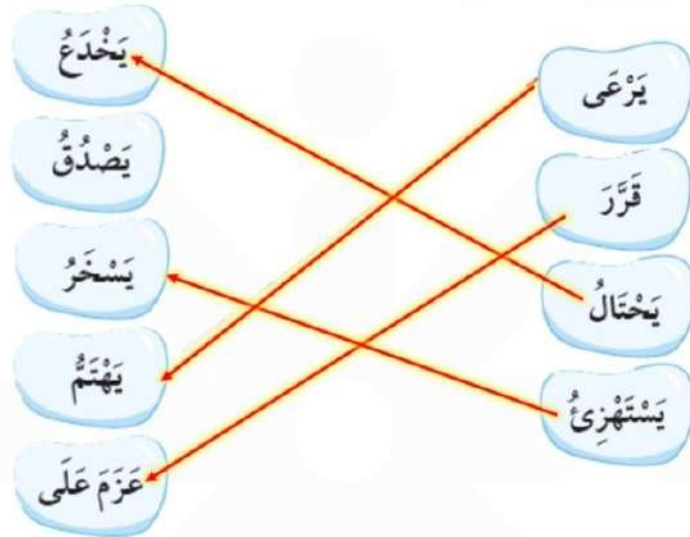
ذَنْبٌ ... أَتَى إِلَى الْحَقْلِ وَهَاجَمَ الْخِرَافَ

أفهم المقروء وأحلله

أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا:



افهم المقروء واحلله
أَصِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاهَا:



اخْتَارِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقُوسَيْنِ، وَأَكْتُبْهُ فِي الْفَرَاغِ

قَتَلَ الْخُدْعَةَ الْكَذِبَ طَرَفَ

- قَفَزَ الصَّبِيُّ وَرَكَضَ إِلَى (حَافَةِ) الْحَقْلِ. طَرَفَ

- كَذَّرَ الصَّبِيُّ (الْحِيلَةَ) ذَاتَهَا الْخُدْعَةَ

- كَانَ الذُّئْبُ قَدْ (فَتَكَ) بِخِزَافِهِ كُلَّهَا. قَتَلَ

اخْتَارِ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِرَسْمِ دَائِرَةِ حَوْلَهَا:

الضَّجَّةُ:	الإِزْعَاجُ	الْفُوضَى	الْهُدُوءُ
اسْتَطَعْتُ:	عَجِزْتُ	قَدِرْتُ	تَمَكَّنْتُ
أَصَبْتُ:	أَخْطَأْتُ	صَدَقْتُ	أَذْرَكْتُ
الْكَذِبُ:	الْخِدَاعُ	الصِّدْقُ	الْغِشُّ

أَرَسِّمْ دَائِرَةَ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

- مَاذَا قَرَّرَ الصَّبِيُّ أَنْ يَفْعَلَ عِنْدَمَا شَعَرَ بِالْمَلِّ؟ قَرَّرَ أَنْ ...

أ- يَخْرُسَ الْقَرْيَةَ. ب- يَحْتَالُ عَلَى سُكَّانِ الْقَرْيَةِ. ج- يُسَاعِدُ أَهْلَ الْقَرْيَةِ.

- كَمْ مَرَّةً كَذَّرَ الصَّبِيُّ فِعْلَهُ؟ كَذَّرَهَا ...

أ- مَرَّتَيْنِ. ب- ثَلَاثَ مَرَّاتٍ. ج- خَمْسَ مَرَّاتٍ.

- لِمَاذَا لَمْ يَخْضِرِ الرَّجُلُ لِمُسَاعَدَةِ الصَّبِيِّ آخِرَ مَرَّةٍ؟ لِأَنَّهُمْ أَذْرَكُوا أَنَّهُ ...

أ- ذَكِيٌّ. ب- صَادِقٌ. ج- كَاذِبٌ.

أَرَسِّمْ إِشَارَةَ صَحِّحَ بِجَانِبِ الْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ:

أ- الْمَهَامُ الَّتِي كَانَتْ مَطْلُوبَةً مِنْ	ب- اعْتَرَفَ الصَّبِيُّ بِخَطِيئِهِ بَعْدَ أَنْ ...
--	---

أرسم دائرة حول الإجابة الصحيحة :

- ماذا قرّر الصبي أن يفعلَ عندما شَعَرَ بالملل؟ قرّر أن ...
 أ- يخرس القرية. ب- يختال على سكان القرية. ج- يساعد أهل القرية.
 - كم مرة قرّر الصبي فعلته؟ قررها ...
 أ- مرتين. ب- ثلاث مرات. ج- خمس مرات.
 - لماذا لم يخصر الرجال لمساعدة الصبي آخر مرة؟ لأنهم أذركوا أنه ...
 أ- ذكي. ب- صادق. ج- كاذب.

أرسم إشارة صح بجانب الإجابات الصحيحة:

أ- المهام التي كانت مطلوبة من الصبي هي: رعي الخراف. ☒ العمل في الحقل مع الرجال. ☒ الانتباه إلى وجود ذئب جائعة. ☒	ب- اعترف الصبي بخطئه بعد أن ... التهم الذئب خرافه. ☒ لم يصدقه أحد. ☒ ساعده الرجال. ☐
--	---

أملأ الفراغات في الجمل مستعيناً بالكلمات الآتية:

الصبي صرخوا الذئب يستهزئ الملل

- كان في الحقل صبي يزعى خرافه؛ فشعر ب الملل.....
 - رأى الصبي الرجال وقد صرخوا..... لإخافة الذئب.
 - استقر رأي الرجال على أنهم قد أخافوا الذئب..... بالصجة التي أخذوها.
 - عرف الرجال أن الصبي..... لا يقول الحقيقة.

أستعين بالكلمات الآتية □ أعدد في أي مرة قام الصبي بكل عملٍ من الأعمال الآتية:

الأولى الثانية الثالثة

في المرة الثانية ضحك وهو يراقب الرجال وهم يسهرون ويصرخون لإخافة الذئب.

في المرة الثالثة قال الصبي: لقد أخطأت، فلا أحد يصدقني من كان كاذباً حتى عندما يقول الحقيقة.

في المرة الأولى قال الصبي في نفسه: ما أجمل هذه الحيلة! استطعت أن أجعلهم يظنون أن الذئب موجود.

- كَانَ فِي الْحَقْلِ صَبِيٌّ يَدْعَى خِرَافَهُ؛ فَشَعَرَ بِ الْمَلَلِ.....
- رَأَى الصَّبِيُّ الرِّجَالَ وَقَدْ صَرَخُوا..... لِخَافَةِ الذُّبِّ.
- اسْتَقَرَّ رَأْيُ الرِّجَالِ عَلَى أَنَّهُمْ قَدْ أَخَافُوا الذُّبَّ..... بِالصُّجَّةِ الَّتِي أَحَدَتْوَهَا.
- عَرَفَ الرِّجَالُ أَنَّ الصَّبِيَّ..... لَا يَقُولُ الْحَقِيقَةَ.
- أَسْتَعِينُ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ □ أَحَدَدَ فِي أَيِّ مَرَّةٍ قَامَ الصَّبِيُّ بِكُلِّ عَمَلٍ مِنَ الْأَعْمَالِ الْآتِيَةِ:

الثَّالِثَةِ

الثَّانِيَةِ

الأُولَى

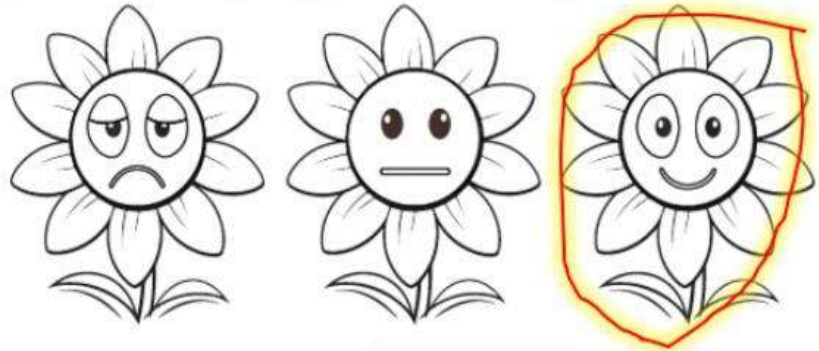
فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ ضَحِكَ وَهُوَ يُرَاقِبُ الرِّجَالَ وَهُمْ يُسْرِعُونَ وَيَصْرُخُونَ لِخَافَةِ الذُّبِّ.

فِي الْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ قَالَ الصَّبِيُّ: لَقَدْ أَخْطَأْتُ، فَلَا أَحَدَ يُصَدِّقُ مَنْ كَانَ كَاذِبًا حَتَّى عِنْدَمَا يَقُولُ الْحَقِيقَةَ.

فِي الْمَرَّةِ الأُولَى قَالَ الصَّبِيُّ فِي نَفْسِهِ: مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْحِيلَةَ! اسْتَطَعْتُ أَنْ أَجْعَلَهُمْ يَظُنُّونَ أَنَّ الذُّبَّ مُوْجُودٌ.

أَتَذوقُ المقرءَ وَأُنْقِدهُ

- أُبْدِي رَأْيِي شَفَوِيًّا فِي اسْتِيَاءِ رِجَالِ الْقَرْيَةِ مِنَ الصَّبِيِّ، وَأُبَرِّرُ إِجَابَتِي.
- يحقق لهم ذلك ، لأنه شخص محتال ، وكاذب .
- أَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ جُمْلَةً أَعْجَبَتْنِي، ثُمَّ أُبَيِّنُ سَبَبَ اخْتِيَارِي إِيَّاهَا.
- (الرِّجَالُ وَهُمْ يُسْرِعُونَ وَيَصْرُخُونَ لِخَافَةِ الذُّبِّ)
- أَعْجَبَنِي أَنَّ رِجَالَ الْقَرْيَةِ يَسَاعِدُونَ النَّاسَ إِذَا احتاجوهم.
- أَلَوْنُ الزَّهْرَةِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي فِي نَصِّ (الصَّبِيِّ وَالذُّبِّ)



حل الأسئلة:

أكتب إملاءً صحيحًا:

أقرأ الجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، مُنْتَبِهًا إِلَى قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ الْمَلَوْنَةِ:

شَعَرَ الصَّبِيُّ بِالْمَلَلِ، وَقَرَّرَ أَنْ يَحْتَالَ عَلَى سُكَّانِ الْقَرْيَةِ.

قَالَ الصَّبِيُّ فِي نَفْسِهِ: مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْحِيلَةَ !

يقرأ الطالب الجملة منتبهًا إلى علامات الترقيم .

أعيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِرَسْمِ الْفَاصِلَةِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

وَأَجْتَهَدْتُ فِي دُرُوسِي.

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَأَجْتَهَدْتُ فِي دُرُوسِي.

أعيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مَعَ رَسْمِ عِلَامَةِ التَّعْجُبِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

مَا أَجْمَلَ تَرْبِيَةَ الْحَيَوَانَاتِ

مَا أَجْمَلَ تَرْبِيَةَ الْحَيَوَانَاتِ!

اخْتَارُ عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَرْسُمُهَا فِي الْفَرَاغِ:



أ. مَا أَطْوَلَ رَقَبَةَ الزَّرَافَةِ !

ب. يُوجَدُ فِي حَقِيبَتِي كِتَابٌ، وَقَلَمٌ، وَمِسْطَرَّةٌ.

ج. كَتَبْتُ وَاجِبِي الْمَدْرَسِيِّ، ثُمَّ ذَهَبْتُ لِلْعِبِ مَعَ أَصْدِقَائِي.

د. مَا أَجْمَلَ الْغُيُومَ فِي السَّمَاءِ!

اخْتَارُ عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ، وَارْسُمُهَا فِي الْفَرَاغِ:

أَرَدْتُ الْخُرُوجَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا، اشْتَدَّ الْمَطَرُ، وَعَصَفَتِ الرِّيحُ؛ فَقَرَّرَ

أَبِي أَخْذِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيْرَةِ.



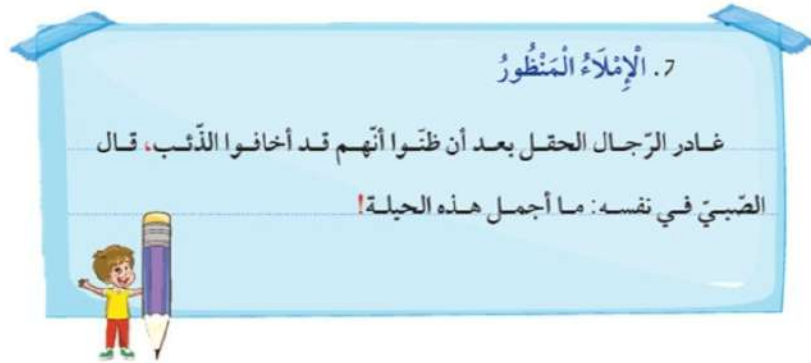
أَخْتَارَ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ، وَارْسُمَهَا فِي الْفَرَاغِ:

أَرَدْتُ الْخُرُوجَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا، اشْتَدَّ الْمَطَرُ، وَعَصَفَتِ الرِّيحُ؛ فَقَدَّرَ أَبِي أَخْذِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِالسَّيَرَةِ.



- مَا أَجْمَلَ الْمَطَرَ !

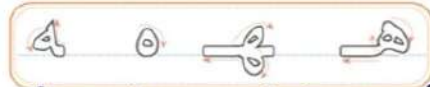
- مَا أَعْظَمَ هَذِهِ النِّعْمَةَ !



أحسن خطي

حرف الهاء

ارْسُم حَرْفَ الْهَاءِ بِخَطِّ النَّسْخِ، وَفَقِ الْأَسْهُمِ فِي الصُّنْدُوقِ:



أَعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَفَقِ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:



هاجم التهم ذراعيه الانتباه

أَنْجَاءُ الْكِتَابَةِ

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَفَقِ قَوَاعِدِ خَطِّ النَّسْخِ، وَبِخَطِّ جَمِيلٍ:

كان الصَّبِيُّ يَهْتَمُّ بِخَرَفِهِ، وَكَانَ عَلَيْهِ الْإِنْتِبَاهُ مِنَ الذَّنَابِ الْجَائِعَةِ.

.....

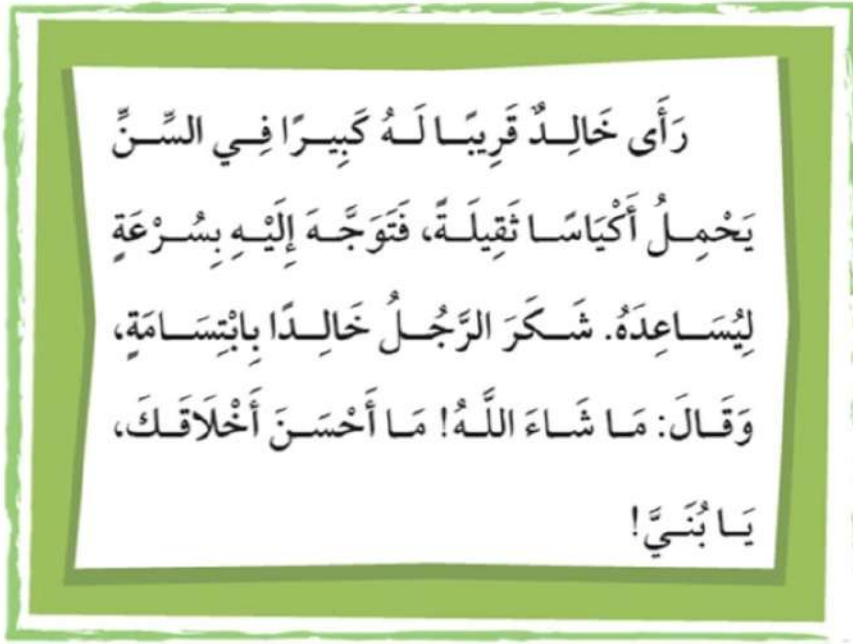
كان الصَّبِيُّ يَهْتَمُّ بِخَرَفِهِ، وَكَانَ عَلَيْهِ الْإِنْتِبَاهُ مِنَ الذَّنَابِ الْجَائِعَةِ.

أَنْجَاءُ الْكِتَابَةِ

أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ وَالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مَرَاعِيًا حَرْفَ الْهَاءِ وَكَيْفِيَةَ كِتَابَتِهِ عَلَى السَّطْرِ

الفقرة

أقرأ الفقرة الآتية، وألاحظ ترتيب الجمل فيها:



أختار العنوان المناسب للفقرة السابقة:

الأكياس الخفيفة

حسن الأخلاق

خالد وجاره

أحدّد الجمل التي تتحدّث عن نفيس الفكرة وتشكّل معاً فقرةً متكاملةً بتلوين

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ

لَعِبَ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ

صَامَتْ سَعَادُ شَهْرَ رَمَضَانَ كَامِلًا

ثُمَّ تَنَاوَلُوا الْغَدَاءَ مَعًا فِي الْحَدِيقَةِ

فَرِحَ الْعَالِمُ بِالتَّكْرِيمِ

قَالَ مُحَمَّدٌ: مَا أَجْمَلَ اللَّعِبَ

أكتب الجمل التي اخترتها؛ لأكون فقرةً صحيحةً، موظّفاً علامات الترقيم الآتية:



أَحَدُ الْجُمَلِ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِ الْفِكْرَةِ وَتُشَكِّلُ مَعًا فِقْرَةً مُتَكَامِلَةً بِتَلْوِينِ

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ



لَعِبَ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ



صَامَتْ سَعَادُ شَهْرَ رَمَضَانَ كَامِلًا



ثُمَّ تَنَاوَلُوا الْغَدَاءَ مَعًا فِي الْحَدِيقَةِ



فَرِحَ الْعَالِمُ بِالتَّكْرِيمِ



قَالَ مُحَمَّدٌ: مَا أَجْمَلَ اللَّعِبَ



اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الَّتِي اخْتَرْتُهَا! لِأَكُونَ فِقْرَةً صَحِيحَةً، مُوَظَّفًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْآتِيَةِ:



ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْحَدِيقَةِ ، لَعِبَ كُرَةَ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ ،

ثُمَّ تَنَاوَلُوا الْغَدَاءَ مَعًا فِي الْحَدِيقَةِ ،

قَالَ مُحَمَّدٌ: مَا أَجْمَلَ اللَّعِبَ !



أحاكي نمطًا:

أقرأ الجمل الآتية، وألاحظ الكلمات الملوّنة:

يَرْسُمُ لَوْحَةً.		هُوَ يَرْسُمُ لَوْحَةً.
تَأْكُلُ تَفَاحَةً.		هِيَ تَأْكُلُ تَفَاحَةً.
أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ.		أَنَا أَلْعَبُ كُرَةَ الْقَدَمِ.
تَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ.		أَنْتَ تَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ.

أختار الكلمة المناسبة لإكمال الجمل الآتية:

- 1.....(أَقْرَأُ / يَقْرَأُ) قِصَّةً مُمْتِعَةً. (أَنَا)
- 2.....(تَكْتُبُ / يَكْتُبُ) رِسَالَةً إِلَى صَدِيقِكَ. (أَنْتَ)
- 3.....(تَذْهَبُ / يَذْهَبُ) إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ. (هِيَ)
- 4.....(أَزُورُ / يَزُورُ) جَدَّهُ كُلَّ يَوْمٍ. (هُوَ)

هَيَّا نَلْعَبْ

• أقرأ عبارات المتاهة الآتية، ثم ألون منها ما يدل على خلق الصديق!

لأصل إلى هدفي:

أَنَا طِفْلٌ صَادِقٌ

أَغِشُّ فِي الْاِخْتِبَارِ	أَقُولُ الْحَقِيقَةَ
قَدْ	قَدْ



هَيَّا نَلْعَبْ

• أَقْرَأْ عِبَارَاتِ الْمَتَاهَةِ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ أَلَوْنُ مِنْهَا مَا يَدُلُّ عَلَى خُلُقِ الصِّدْقِ!
لَأَصِلْ إِلَى هَدَفِي:

أَنَا طِفْلٌ صَادِقٌ

