



الموسيقا في العلم

نص معلوماتي

6

القراءة

نواتج التعلم :

- يحلل المتعلم الفلسفة التي يتكئ عليها الكاتب والمسلمات التي ينطلق منها في عرض أفكاره .
- يلخص المتعلم ما قرأه ويقرأ تلخيصه على زملائه
- يفسر المتعلم الكلمات مستخدماً المعجم الورقي والرقمي .

سيستغرق تنفيذ
هذا الدرس
حصتين

إستراتيجيات القراءة

التلخيص

قراءة ومناقشة
ص 174



◆ استعن بالمعاجم اللغوية (الورقية أو الرقمية) في البحث عن معاني الكلمات الآتية ، ثم دونها في الفراغات:

↓ شارف على : شارف المُسافرُ على البلد : قاربه ، دنا منه شارف الغرق : أوشك واقترب .

↓ ممقوت : مَبْعُوضٌ ، مَكْرُوءٌ .

↓ انهال : اِنْهَالَتْ عَلَيْهِ الْمَصَائِبُ مِنْ كُلِّ صَوْبٍ وَحَدَبٍ : اِنْصَبَّتْ ، تَهَاطَلَتْ ، تَتَالَتْ .

↓ منجرف : انجرف في النَّيَّارِ / انجرف مع النَّيَّارِ : أسلم نفسه له مندفعًا ، أو عجز عن مقاومة الأحداث فجاراها وسار في مجراها

↓ خلاق : صيغة مبالغة من خلق : كثير الإبداع والابتكار .

تطبيق على المفردات والمعجم

◆ ضع كلمة " خلاق " في جملة من إنشائك :

↓ الاستماع لإجابات الطلاب

طبق استراتيجية " التلخيص " وأنت تقرأ النص ، واستعن باستراتيجيات التظليل ، أو رسم المخططات أو تسجيل الملاحظات ، ثم استفد منها في كتابة الملخص .

أنشطة ما بعد النص

حول النص

1 – اقرأ ملخصك ، واستمع إلى ملخصات زملائك ، وتأمل في الفروق بينك وبينهم ، أين نقاط القوة لديك ؟

هل تحتاج إلى أن تعيد ملخصك ؟

الاستماع والمناقشة

اكتشاف



50

أجب عن أسئلة هذا الاختبار القصير ، ثم انظر الإجابات في الملحق
وقيّم نفسك .

مناقشة إجابات الطلاب

