

وفاء السؤال

الأدلة الرئيسية

1. الصفات الحسنة التي نجدها في سيرة العظماء جميعاً
2. وفاء السؤال زادته قتل ابنه في سبيل حفظ أدرع أمرؤ القيس أمانه عنه
3. فخر السؤال بوفاته بالعهد من خلال الشعر

قصص التراث والآدلة العربية

1. أقوال مأثورة مأهولة من السلف
2. أهم الشخصيات التي وردت في قصص التراث المأهولة
3. شخصية السؤال وصفاته

المعنى	الكلمة
بداية	طلع
استطاعتك قدرتك	رسعك
الكرم	الجود
ضبط النفس	الحلم
ثمين	نفيس
الفائقة	الساحقة
مكان وجوه الذهب والفضة	النجم
الأخلاف الحسنة	الفضائل
يعيبون	يعيرون
أخلف / نقض العهد	نكت

الكلمات والمعاني ..

الكلمة	المعنى
خنز	تخلى عنه
منبعة	قوية
مأوى	ملجأ
درع	القبيص الواقي من السلاح
أبي	رفض
يعقبه	يتبعه
لم يدنس	لم يتسم
اللؤم	مجموعة من الصفات الذميمة
رداو	ثوب
خبيث	ظلم
الثناء	الدمع
العلى	الرفة والعظمة
كهول	كبار السن
تساس	تفاخر

الصراف الفنية

١. شب التعليم بمنهم الزهب والفضة دلالة على القيمة.
٢. صور صفة اليرم بالقذارة والأداسخ التي تلطخ العرض وصور العرض بالتراب الأبيض النظيف من الأداسخ.
٣. صور الساعر الظلم ببني ماري يحمل درفه.

استخرج من النص (التحليل النحوي)

الكلمة	التحليل النحوي
اشتهر	فعل مبني للمجهول
كان	فعل ناجع
أبد	فعل معنل
قتل	فعل صحيح
لسم	حرف هاء
هر	ضمیر رفع منفصل
ان	حرف ناجع
بقايا	جمع تأسيس
ينزلون	فعل مضارع من الأفعال المنسنة
أن عقد	فعل مضارع منصوب
نصب	حرف نصب
حياة العظماء	مضاد اليه
الثائفيين	جمع مذكر سالم

نبذة عن دفء السؤال:

السؤال بن عريض بن عادباء بن الحارث الأزدي هو شاعر جاهلي عربي اشتهر بونائه وحلمه وبلاغته. كان يملك حصنًا منيعًا في شمال الجزيرة العربية يسمى "حصن الأبلق" وكان ملهمًا للخائفين.

تتجلى قصة وفاته في موقفه مع أمير القيس الساعر السهور. عند ما قتل والد أمير القيس وطرد من ملته، جاء إلى السهول وأدربه مئة درعه سلاحاً، وطلب منه ألا يسلمه لأحد.

عندما علم عدد امرئ القيس بذلك، جاء ليأخذ الدرر، لكن السؤال رفض تسليمها وتحصن في مهنته. أخذ العدد ابن السؤال وهو ربه بالقتل إن لم يسلم الدرر، لكن السؤال أصر على رفضه قائلاً: "إنك إن قتلت ابني فعندك من يخلفه ولا عار في قتله، فقد عاش كريماً ومات كريماً، وأما نقض العهد فلا سبيل إليه لا يعقبه من العار". دهشنا، فضل السؤال التضحية بابنه على الإخلال بعهده وأمانته.

هذه القصة تجسد قيمة المرأة بالعهد التي كانت يفتخر بها العرب في الجاهلية، وتناقلها الناس عبر الأجيال كمثال يُضرب في المرأة. وقد وردت أبيات من قصيدة لرسول الله في النص تعبير عن فخره بوفاته.

جهة النص ::

يتناول هذا النص قصة من قصص التراث العربي، وتحديداً من قصص التراث والأمثال. يرث النص على تيمة نبيلة وعظيمة وهي وفاء السؤال. يتمثل هذا الوفاء في إيمانه قتل ابنه على أن يسلم الدرر في المقبرة، ودعاه إياه أمير القبس لاماً

الهدف من النص هو ابراز هذه القيمة العربية الأصيلة التي تناقلها الناس من جيل إلى جيل، وذلك لأنها تعبّر عن تجربة طويلة في الحياة وحملة بالغة، وتعكس فلسفة العرب وتقاليدهم وصفاتهم. هنا ما يجعل هذه القصة كثراً رائياً نفيساً، حيث أن لكل مثل قصة ذات أصلة