



الجـزء الثـانـي مـن الـوـحدـة الـخـامـسـة

مـدـرـسـة الـإـبـادـع الـنـمـوذـجـيـة

مـنـطـقـة دـبـي التـعـلـيمـيـة

وزـارـة التـرـبـيـة وـالـتـعـلـيم

للصف الرابع

## من درس ( مسرحية فارس الملاعب ) :

دلالة التركيب: هو تنظيم الجملة من أسماء وأفعال وحروف بشكل مرتب لنعرف معانيها  
ومقصودها من ترتيب التركيب وسياق معانيها. ( جملة مفيدة لها معنى)

**دلالة المعنى:** معانى الالفاظ من تراكيب الجمل وسياقاتها المختلفة.

## اختاري الإجابة المناسبة:

- أ. من تركيب الجملة (خاص اللاعب المباراة)، دلالة المعنى لكلمة (خاص):

أَصْرَّ فِيهَا دُخُلٌ فِيهَا هَاجَمٌ فِيهَا

- ب. من تركيب الجملة (خاض الطفل الحليب)، دلالة المعنى لكلمة (خاض):**

## خلطه وحركه سکبه شريبه

ج. من تركيب الجملة (خاض الجيش المعركة)، دلالة المعنى لكلمة (خاض):

**انتصر فيها** اقتحماها **حارب فيها**

- د. من تركيب الجملة (خاض الخطيب في الحديث)، دلالة المعنى لكلمة (خاض):  
خلط أحاديثه أخطأ في الكلام اندفع فيه وأفاض

**أ.** من تركيب الجملة (أنشد الطالب الشعر)، دلالة المعنى لكلمة (أنشد):

## قراءه ورفع صوته سائل عنہ دلٰ علیہ

- بـ. من تركيب الجملة (أنشد أطفال العالم السلام)، دلالة المعنى لكلمة (أنشد):**

# غَنْوَهُ

- ج. من تركيب الجملة (أنشد الدلائل الضالة عن الطريق)، دلالة المعنى لكلمة (أنشد):  
عرف الطريق ودل عليه سالمه أصاعه

- أ. من تركيب الجملة (أخذ كل واحد مكانه)، دلالة المعنى لكلمة (أخذ):  
 جلس والتزم تساعد بعضهم البعض من بعض
- ب. من تركيب الجملة (أخذته المفاجأة)، دلالة المعنى لكلمة (أخذ):  
 أثّرت عليه وصدمته أسعدهه هدأته
- ج. من تركيب الجملة (أخذ على يده)، دلالة المعنى لكلمة (أخذ):  
 ضربه منعه مسكته
- د. من تركيب الجملة (أخذ بيده)، دلالة المعنى لكلمة (أخذ):  
 جرّه مسكته ساعده
- 

أ. من تركيب الجملة (صوّب اللاعبُ الكرة)، دلالة المعنى لكلمة (صوّب):  
 ركل سدد دفعها

ب. من تركيب الجملة (صوّب الجندي المسدسَ للعدو)، دلالة المعنى لكلمة (صوّب):  
 أطلق أخذ سدد

ج. من تركيب الجملة (صوّب المعلم الخطأ)، دلالة المعنى لكلمة (صوّب):  
 سدده صحّه أزاله

---

#### \* عناصر المسرحية مثل عناصر الحكاية أو القصة، إلا بعض منها:

الوصلات: فقرة قصيرة في مستطيل أعلى وقبل كل مشهد، وظيفتها: تمهيد الحوار / تعرف بالشخصيات/ تربط الأحداث.

المشهد: جزء من المسرحية، يظهر حركة الشخصيات: دخولهم وخروجهم وانفعالاتهم.....

المدخلات: فقرة توجيهات أو ملاحظات تتضمن بين كل مشهد أو آخره، وظيفتها: تحرك المشهد / تفسير الحدث.

#### \* عناصر المسرحية والقصة أو الحكاية مشتركة بينهما، وأن للحكاية بعض العناصر تتركز فيها لا المسرحية وللمسرحية عناصر تتركز فيها لا الحكاية:

عناصر المسرحية	العناصر المشتركة بين القصة والمسرحية	عناصر الحكاية أو القصة
حركة الشخصيات المشهد الوصلات المدخلات	الزمان والمكان العقدة والصراع والحل الأحداث الحوار الشخصيات	السرد الوصف

#### اخترى الإجابة الصحيحة:

- أ. عنصر مشترك بين القصة والمسرحية:  
 المشهد حركة الشخصيات الحوار

ب. عنصر السرد يتركز في:

المسرحية

تفاعل الشخصيات

الحكاية

ج. الوصلات في أعلى المشهد تتركز في:

المسرحية

الحكاية

القصة

د. المدخلات في المسرحية لا تغنى عن:

السرد

الوصف

الحوار

هـ. عنصرٌ أساسٌ في المسرحية:

السرد

حركة الشخصيات

الوصف

## البلاغة في مسرحية (فارس الملائكة)

### السجع

السجع: تشابه الحرف الأخير في آخر جملتين أو أكثر، وهو يحدث نغماً موسيقياً، ويكون في النثر فقط مثل:

- من جَدَ وجد، ومن زرع حصد. (حرف الدال)
- الفلاحون في الحقل يزرعون، وبالثمار آخر الفصل يجنون، ولهم وللقراء ينفون. (حرف التون)

اختاري الإجابة الصحيحة:

أ. السجع اتفاق الحرف الأخير في آخر..... أو أكثر:

جملتين

العبارة

بيتین شعریین

ب. يكون السجع في ..... فقط:

الكلمات

الشعر

النثر

ج. أكملي العبارة بسجع (احرص على النجاح، وسر في طريق .....):

الاجتهد

الفلاح

التوفيق

د. أكملي العبارة بسجع (ابحث عن الصديق، تجده في وقت .....):

الضيق

الحاجة

الفريق

هـ. أكملي العبارة بسجع (العلم في الصغر، كالنقش على .....):

الرمل

اللوح

الحجر

## من درس المخترع الصغير

مصادر المعلومات

إذا أردنا أن نستخرج بعض المعلومات فعلينا الرجوع إلى المصادر، فالمصادر حديثاً قسمت نوعين:

**المصادر الورقية**، مثل: الكتب/ الموسوعات/ الصحف/ المحلات.

المصادر الرقمية، مثل: الشبكة المعلوماتية/ الحاسوب/ الهاتف النقال/ الأفلام.

## اختاري الاجابة المناسبة:

أ. مصدر (نص المخترع الصغير أديب البلوشى) من:

الموسوعة  
كتاب (المختار عين النوايحة)  
وسائل التواصل الاجتماعي

## **بـ. نوع مصدر الشبكة المعلوماتية:**

رقمي موسوعي

وسائل التواصل الاجتماعي | موسوعة المخترعين | كتاب (25 قصة نجاح)

#### د. نوع مصدر الكتب والصحف والمجلات:

رقمي	موسوعي	ورقي
------	--------	------

علمات الترقيم

هي رموز توضع بين أجزاء الكلام، وظيفتها: تعين القارئ على فهم المعنى المقصود.

مثال: ( ، ) الفاصلة: توضع بين جملتين أو أكثر.

( ) النقطة: توضع في نهاية الجملة، لتدل على تمام المعنى.

(؟) علامة الاستفهام: توضع في نهاية السؤال.

(!) علامة التعجب: توضع في نهاية جملة التعجب أو النداء، أو ما يدل على الألم أو الفرح.

## **اختاري الإجابة المناسبة:**

- أ. علامة الترقيم في ( هل شاركتِ في مسابقة الخط ... ) :  
(. .) ( ! ) ( ? )

ب. علامة الترقيم في ( من جَّد وجد، ومن سار على الدرب وصل ... ) :  
(. .) ( ! ) ( ? )

ج. علامة الترقيم في ( هوايتي المفضلة السباحة... تعطيني الطاقة والنشاط. ) :  
(. .) ( ! ) ( , )

د. علامة الترقيم في ( ما أسعد أبناء الإمارات في تراحمهم..... ) :  
(. .) ( ! ) ( ? )

## مهارات الكتابة التلخيص

**التلخيص** هو مهارة التعبير عن الفكرة الرئيسية ، والفكر الفرعية، ومن خصائصه:

- السطور أقل من عدد السطور الأصلية.
  - الكلمات تصل إلى ثلث أو نصف كلمات النص الأصلي.
  - المحافظة على مضمون ومعنى النص بأكمله.
  - التلخيص هو اختصار النص بلغة كاتب التلخيص وليس لغة كاتب المقال.

ويكون على الشكل التالي:

- الفكرة الرئيسية نضعها فوق التخلص وعلى هذا، حتى لا ننسّ اعتماد مضمون النص عليها.  
المقدمة أسطرها أقل من أسطر المقدمة الأصلية. ( المحافظة على مضمونها و معناها الأصلي )  
الفكرة الفرعية نقل أسطرها وكلماتها. ( المحافظة على مضمونها و معناها الأصلي )  
الخاتمة أيضاً أقل من أسطر خاتمة النص الأصلي. ( المحافظة على مضمونها و معناها الأصلي )

ملاحظة: بعض الموضوعات لا تقبل التلخيص، مثل: القرآن الكريم، الأحاديث الشريفة، الشعر، الحكم والأمثال، وبعض النثر كالمقامات.

الاحياء النموذجية

## **اختار ٢، الاحياء المناسبة:**

- ث. من تركيب الجملة (خاض اللاعب المبارأة)، دلالة المعنى لكلمة (خاض):  
 هاجم فيها دخل فيها أصرّ فيها

ث. من تركيب الجملة (خاض الطفل الحليب)، دلالة المعنى لكلمة (خاض):

## خلطہ و حرکہ سکیہ شریہ

ح. من تركيب الجملة (خاض الجيش المعركة)، دلالة المعنى لكلمة (خاض):

انتصر فيها اقتحمها حARB فيها

ذ. من تركيب الجملة (خاض الخطيب في الحديث)، دلالة المعنى لكلمة (خاض):  
خلط أحاديثه أخطأ في الكلام اندفع فيه وأفاض

ت. من تركيب الجملة (أنشد الطالب الشعر)، دلالة المعنى لكلمة (أنشد):  
قرأه ورفع صوته سأل عنه دل عليه

ث. من تركيب الجملة (أنشد أطفال العالم السلام)، دلالة المعنى لكلمة (أنشد):  
طلبوه غنوة نشروه

ج. من تركيب الجملة (أنشد الدلائل الضالة عن الطريق)، دلالة المعنى لكلمة (أنشد):  
عرف الطريق ودل عليه أضاعه سألهm

ت. من تركيب الجملة (أخذ كل واحد مكانه)، دلالة المعنى لكلمة (أخذ):  
جلس والتزم تساعد بعضهم البعض من بعض بعضهم البعض

ث. من تركيب الجملة (أخذته المفاجأة)، دلالة المعنى لكلمة (أخذ):  
أثرت عليه وصدمته أسعدهه هدأته

ج. من تركيب الجملة (أخذ على يده)، دلالة المعنى لكلمة (أخذ):  
ضربه منه مسكه

ذ. من تركيب الجملة (أخذ بيده)، دلالة المعنى لكلمة (أخذ):  
جرأة مسكه ساعده

ت. من تركيب الجملة (صواب اللاعب الكرة)، دلالة المعنى لكلمة (صواب):

ركل سدّ دفعها

ث. من تركيب الجملة (صواب الجندي المسدس للعدو)، دلالة المعنى لكلمة (صواب):  
أطلق أخذ سدد

ج. من تركيب الجملة (صواب المعلم الخطأ)، دلالة المعنى لكلمة (صواب):  
سدده صححه أزاله

## عناصر المسرحية

اختاري الإجابة الصحيحة:

ت. عنصر مشترك بين القصة والمسرحية:  
الحوار المشهد حركة الشخصيات

ث. عنصر السرد يتراكم في:  
الحكاية المسرحية

ج. الوصلات في أعلى المشهد تتركز في:

تفاعل الشخصيات

الحكاية

<u>الحكاية</u>	<u>القصة</u>	<u>المسرحية</u>
د. المدخلات في المسرحية لا تغنى عن:		
<u>الوصف</u>	<u>الحوار</u>	<u>السرد</u>
	هـ. عنصر أساس في المسرحية:	
<u>حركة الشخصيات</u>	<u>الوصف</u>	<u>السرد</u>

## البلاغة في مسرحية (فارس الملائكة)

### **السجع**

اختاري الإجابة الصحيحة:

ت. السجع اتفاق الحرف الأخير في آخر..... أو أكثر:

جملتين      العبارة      بيتین شعریین

ث. يكون السجع في ..... فقط:

الكلمات      الشعر      النثر

ج. أكملي العبارة بسجع ( احرص على النجاح، وسِرْ في طريق .....):

الاجتهاد      الفلاح      التفوق

د. أكملي العبارة بسجع ( ابحث عن الصديق، تجده في وقت .....):

الضيق      الحاجة      الفريق

هـ. أكملي العبارة بسجع ( العلم في الصغر، كالنقش على .....):

الرمل      اللوح      الحجر

## من درس المخترع الصغير

### مصادر المعلومات

المصادر الورقية، مثل: الكتب/ الموسوعات/ الصحف/ المجلات.

المصادر الرقمية، مثل: الشبكة المعلوماتية/ الحاسوب/ الهاتف النقال/ الأفلام.

اختاري الإجابة المناسبة:

- ت. مصدر (نص المخترع الصغير أديب البلوشي) من:  
وسائل التواصل الاجتماعي      كتاب (المخترعين النوابغ)  
الموسوعة      ث. نوع مصدر الشبكة الملعوماتية:

<u>رقمي</u>	<u>موسوعي</u>	<u>ورقي</u>
ج. مصدر ( <u>نص دمج البرمجيات</u> ) من: <u>وسائل التواصل الاجتماعي</u>	موسيوعة المخترعين	<u>كتاب (25 قصة نجاح)</u>
د. نوع مصدر <u>الكتب والصحف والمجلات</u> :	<u>موسوعي</u>	<u>ورقي</u>
<u>رقمي</u>	<u>موسوعي</u>	<u>ورقي</u>

علامات الترقيم

اختاري الإجابة المناسبة:

- أ. علامة الترقيم في ( هل شاركتِ في مسابقة الخط ... ):  
( . )      ( ! )      ( ؟ )  
 ب. علامة الترقيم في ( من جَدَّ وجد، ومن سار على الدرب وصل ... ):  
( . )      ( ! )      ( ؟ )  
 ج. علامة الترقيم في ( هوايتي المفضلة السباحة... تعطيني الطاقة والنشاط. ):  
( . )      ( ! )      ( ، )  
 د. علامة الترقيم في ( ما أسعد أبناء الإمارات في تراحمهم..... ):  
( . )      ( ! )      ( ؟ )