

تدريبات إثرائية محلولة  
منتصف الفصل الأول

# المحاسبة وتكنولوجيا المعلومات

# ٩

## الصف التاسع

الفصل الدراسي الأول  
العام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢١

السؤال الأول: - اختر الإجابة الصحيحة

|  |                            |
|--|----------------------------|
| خاصية من خصائص الكاميرا تشير إلى كمية البيانات الرقمية التي تسجلها في الثانية الواحدة هي | 1                          |
| معدل نقل البيانات.   | <input type="checkbox"/> A |
| معدل تغيير الإطارات.   | <input type="checkbox"/> B |
| التحكم بالعرض للضوء.   | <input type="checkbox"/> C |

|  |                            |
|--|----------------------------|
| ميكروفون صغير يتم تعليقه عادة في القميص أو السترة نظراً لصغر حجمه. | 2                          |
| الميكروفون المحمول.  | <input type="checkbox"/> A |
| الميكروفون البندي.   | <input type="checkbox"/> B |
| الميكروفون العنق.  | <input type="checkbox"/> C |

|  |                            |
|--|----------------------------|
| خاصية في الكاميرا تشير إلى السرعة التي تلتقط بها كاميرا الفيديو الإطارات الثابتة أثناء التسجيل | 3                          |
| معدل نقل البيانات.   | <input type="checkbox"/> A |
| معدل تغيير الإطارات.   | <input type="checkbox"/> B |
| التحكم بالعرض للضوء.   | <input type="checkbox"/> C |

|  |                            |
|--|----------------------------|
| المرحلة الأخيرة من مراحل تحرير الفيديو هي: - | 4                          |
| قطع اللقطات وترتيبها لإعداد المشاهد.         | <input type="checkbox"/> A |
| اختيار اللقطات.                              | <input type="checkbox"/> B |
| استخدام المؤثرات.                            | <input type="checkbox"/> C |

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| يعتبر برنامج Shotcut من البرامج | 5                          |
| المجانية.                       | <input type="checkbox"/> A |
| الاستخدام المنزلي.              | <input type="checkbox"/> B |
| الاستخدام الاحترافي.            | <input type="checkbox"/> C |

كاميرا رقمية تتميز بقدرتها على التقاط الأنشطة الرياضية و مقاومة للماء والصدمات.

6

كاميرا الحركة.

A

كاميرا التصوير الفوتوغرافي.

B

الكاميرا ذات العدسة الأحادية العاكسة.

C

هي مصابيح ذات إضاءة صفراء أو برتقالية وغير مكلفة لكن فترة عمرها قصيرة.

7

مصابيح الفلورسنت.

A

المصابيح المتوجهة.

B

مصابيح الهالوجين.

C

تُعد مرحلة اختيار اللقطات المرحلة ..... من مراحل تحرير الفيديو

8

الثالثة.

A

الثانية

B

الأولى.

C

السؤال الثاني: -

صح العبارات التالية وذلك باستبدال ما تحته خط:

| التصحيح      | العبارة  |
|--------------|--|
| البيضاوي     | يستخدم الميكروفون <u>العنقي</u> في البث الرياضي.   |
| الرقمية      | يوجد نوعان لكاميرات الفيديو وهما التناظرية <u>والمدمجة</u> .   |
| إضاءة        | تتيح لك ميزة التحكم في التعرض للضوء <u>ضبط صوت</u> الفيديو.  |
| قطريّة       | أفضل وقت في اليوم للتصوير خارجاً هو حين سطوع الشمس من زاوية <u>عمودية</u> .  |
| أماكن خارجية | يستخدم مصباح HMI للتصوير في <u>مكان مغلق فقط</u>   |
| الثالثة      | استخدام المؤثرات تعد المرحلة <u>الأولى</u> من مراحل تحرير الفيديو.   |
| الثانية      | قطع اللقطات وترتيبها لإعداد المشاهد تعد المرحلة <u>الأخيرة</u> من مراحل تحرير الفيديو.                               |
| غير الخطية   | أنظمة تحرير الفيديو <u>الخطية</u> يتم فيها تحرير الفيديو رقمياً على الحاسوب بواسطة <u>Shotcut</u> تطبيقات متخصصة مثل |
| المجاني      | يعتبر برنامج <u>Shotcut</u> من برامج تحرير الفيديو المعدة للاستخدام <u>الاحترافي</u>                                 |
| قربياً من    | من نصائح التصوير في الداخل يوصى القيام بالتصوير <u>بعيداً عن</u> النوافذ.  |

السؤال الثالث: -

(ا) - استعن بالجدول التاليه للمقارنة بين كلا من: -

1- قارن بين المصباح المتوهج "Halogen Quartz" والمصباح الهالوجيني "Incandescent"

| أوجه المقارنة  | المصباح المتوهج | المصباح الهالوجيني           |
|----------------|-----------------|------------------------------|
| فتره عمرها     | قصيرة           | طويلة نسبيا                  |
| التكلفة        | غير مكلفة       | مكلفة نوعاً ما ولكن اقتصادية |
| استهلاك الطاقة | منخفضة          | مرتفعة                       |

2- الميكروفون العنقى والميكروفون البدقية:

| أوجه المقارنة | الميكروفون العنقى   | الميكروفون البدقية  |
|---------------|---|---|
| الوصف         | ميكروفون صغير يتم تعليقه عادة في القميص أو السترة نظراً لصغر حجمه | يستوحى اسمه من شكله الذي يبدو كفوهه البدقية ويلقط الصوت من مقدمة الميكروفون |
| الاستخدام     | البرامج الحوارية والشبكات الإخبارية                               | تصوير الأفلام والمسلسلات  |

(ب) - ما المقصود به: -

1- كاميرا الفيديو:

هي جهاز الكترونی قادر على التقاط كلا من الصوت والصورة.

2- عملية تحرير الفيديو:

هي عملية تجميع ترتيب مقاطع الفيديو معاً بغرض إنشاء عروض مختلفة.

3- خاصية دقة الفيديو:

تشير الى دقة مقاطع الفيديو التي تنتجها الكاميرا أثناء التسجيل فبعضها ينتج مقاطع

بدقة قياسية (SD) والبعض الآخر ينتجها بدقة عالية (HD).

انتهت الأسئلة