

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات  
العام الأكاديمي 2024/2025  
نهاية الفصل الدراسي الأول



الأوراق الإثرائية الشاملة إجابة

مادة اللغة العربية

الصف التاسع

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....

1

أولاً: أجب عن الأسئلة المقالية الآتية:

❖ تعدّ اللغة العربية من أقدم اللغات الحيّة في العالم ، وأكثرها استمراراً على مرّ التّاريخ وعلى الرّغم من ذلك ، فهناك من يرى أنّها ازدهرت في الماضي ، وبلغت قمّة المجد في عصور مضت ، لا سيّما العصر العباسي ، لكنها ضَعُفت وخبّت في العصر الحديث ، فلم تعدّ قادرةً على مُسايرة تطوّر العالم ؛ وهناك من المستشرقين من يرى أن اللغة العربية صالحة لكلّ ميدان وزمان ، أما كون اللغة لا تتوافر فيها المُصطلحات الكافية للتعبير عن المنجزات الحديثة في العلوم فالتاريخ يؤكد لنا أن المصطلحات العلمية لم تكن نصيب أمة أولغة ، بل كلما اكتشف العلماء جديداً في الميدان العلميّ ، ابتكروا له اسماً من تلقاء أنفسهم ، فيصبح متداولاً في لغتهم وأمثلة ذلك كثيرة ، فكلمة (أُكْسُجِين) استعملها لأول مرّة العالم الفرنسي "لافوازية" وهي كلمة مشتقة من اليونانية ومعناها : مُنشئ الحوامض .

التوثيق : كتاب الصف التاسع الفصل الأول ص 119

❖ أجب عن السؤالين الآتيين :

❖ استخرج من النصّ محسن بدعي

مقابلة / ازدهرت في الماضي وخبّت في الحاضر

❖ حدد من الفقرة السابقة كلمة مقترضة :

أوكسجين

2

" بل تحيا اللغة بالمداومة وبنشاط مُتكلّمها"

❖ حدد نوع الصورة الفني.

استعارة

أ. نوع الصورة الفنية

ب. دورها في المعنى : .... توضيح أثر المداومة و نشاط المتكلمين في بقاء اللغة العربية ونهضتها.

3 "لا يخفى على أحد ما يقوله التاريخ عن لغة الإغريق"

❖ حدد نوع الصورة الفنية.

أ. نوع الصورة الفنية: ..

ب. دورها في المعنى: .....

استعارة

تشخيص للتاريخ وبيان أهميته في تسجيل الأحداث

4

❖ "منشئ الحوامض،"

❖ حدد نوع الهمزة، وما سبب كتابتها على هذه الصورة؟

أ. نوع الهمزة: .....

ب. سبب كتابة الهمزة:

همزة متطرفة

.....

قبلها حرف مكسور

.....

5

ضع الكلمة التي تحتوي على همزة متطرفة في المكان المناسب للجمل:

أ- المسلمة تتجمل بال . **لحياء** ..

ب- نستنشق ال . **هواء** ني في الصباح.

ج- سأصلي **العشاء** .. ثم أخلد إلى النوم.

6\*

- ضع الهمزة المتطرفة في المكان المناسب فيما يلي:

ء

ىء

و

أ

أ- لا يجزُ [ **ؤ** ] المسلم على الكذب .

ب- جلست على شاطِ [ **ىء** ] لخليج .

ج- يلج **أ** المؤمن إلى ربه دائماً.



ثانياً: القراءة: أجب عن الأسئلة التالية:

1- ما الغرض العام من قصيدة زهرة الصحراء؟

وصف مقتنيات متحف قطر الوطني

A

وصف طبيعة الحياة الصعبة للأجداد

B

وصف حياة البحر وتحدياتها

C

وصف متحف قطر وما يرمز إليه من ماضٍ تليد وحاضر مشرق

D

2- اقرأ ما يأتي من قصيدة (زهرة الصحراء) ثم أجب عن الأسئلة:

### زهرة الصحراء

يوم من الأمس البعيد

ضوء تدفق في الوريد

الله أكبر

صوته الصادح في تلك الحوارية

فكأنه عطر النسيم

يا زهرة الصحراء

يا أرضاً سقاها سالف الأيام .. آلاء القدر

قطر قطر

قطر لك الحب

إذا عبرت الأصيل بك .. وأطياف السحر

2- ما المقصود بكلمة (آلاء) في قولة: " يا أرضا سقاها سالف الأيام ..آلاء القدر

جمال A

نعم B

ملاك C

هدايا D

3- حفز افتتاح متحف قطر وما اكتنزه من أمجاد، مشاعر الحنين والمحبة لدى الشاعر.

وضّح ذلك من خلال فهمك المقطع الأخير من النصّ.

تملاً مشاعر الحب نفس الشاعر، فهو يعتبر الوطن عالمه الفسيح الرحب، يشمه في عطر النسيم ويجده عبر أشعة الشمس عند الغروب، وبراه بين أطياف السحر.

4- من خلال فهمك للقصيدة استنتج عاطفة الشاعر ودلّ بلفظين على هذه العاطفة.

العاطفة: حب الوطن والاعتزاز به

اللفظان: يا زهرة الصحراء - قطر لك الحب

5- بم يوحى تكرار الكاتب من توظيف أسلوب النداء في القصيدة، استخرج من المقطع الثالث دليلاً على ذلك ثم بين أثره في المعنى:

النداء: يا أرضا سقاها سالف الأيام ..آلاء القدر

أثره في المعنى: التّغني بحب الوطن واستحضار صورته

## 6- فكأنه عطر النسيم

- حدّد الصورة الفنية ونوعها وأثرها في المعنى من خلال السطر الشعري السابق.

الصورة الفنية: تشبيه

نوعها: تشبيه مجمل

أثرها في المعنى: لبيان وتوضيح مدى حب الشاعر لوطنه الجميل.

7- لإضفاء الحيوية على النصّ وظّف الشاعر مفردات تنتمي إلى (الصوت - اللون - الحركة)

هات من مفردات المقطع الأخير ما يدلّ على ذلك

- ما يدلّ على الصوت: تغريد الصبايا - صوته الصادح - الصدى

- ما يدلّ على اللون: زهرة - القمر - ضوء تدفّق

- ما يدلّ على الحركة: ينهض - تحوم - جاؤوا

ثالثاً: الكلمة والجملة : أجب عن الأسئلة الآتية:

1- ضع حرف العطف المناسب في الفراغات في الجمل الآتية:

- اتّبِع الإنسان المثابر لا الاتكالي.

- قل خيراً أو اصمت.

- دخل المعلم الصفّ. فألقى التحية على الطلاب.

- زن كلامك بميزان العقل ثمّ تكلم.

2- وظف أحرف العطف الآتية في جمل مفيدة من تعبيرك، مع ضبط المعطوف في كل جملة.

ثم: تولّى الخلافة الإسلامية أبو بكر ثم عمر بن الخطاب

لا: صاحب الصالحين لا الطالحين

أو: تعلم رياضة السباحة أو ركوب الخيل

أم: أتفضل قراءة القصص التاريخية أم القصص الخيالية

ف: يسجد الإمام فالمأموم

3- أعرب ما تحته خط في ما يأتي:

قال تعالى: لا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ ۗ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ۖ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا ۗ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ" (البقرة آية 255)

السَّمَاوَاتِ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة النَّائبة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم.

و: حرف عطف مبني عن الفتح.

الأرض: معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

أولاً: الكلمة والجمله: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي :

1- أي الجمل الآتية حوت توكيداً لفظياً ؟

- A) الصَّلَاةُ نُورٌ ، الصَّلَاةُ نُورٌ .
- B) حَضَرَ الطَّلَابُ جَمِيعَهُمْ مُبَكَّرًا .
- C) حَفَظَتْ القَصِيدَةَ كُلَّهَا حَفْظًا جَيِّدًا .
- D) وَجَدَ الطَّلَابُ الكِتَابَ نَفْسَهُ عَلَى الطَّوَلَةِ .

2- أيُّ الجُمَلِ الآتية حوت توكيداً مَعْنَوِيًّا ؟

- A) حَضَرَ المُدِيرُ نَفْسَهُ .
- B) الصَّدَقُ الصَّدَقُ ، فَإِنَّهُ مَنجَاةُ .
- C) قال المُعَلِّمُ : افهموا افهموا الدرسَ .
- D) سَاحَضَرُ الاجْتِمَاعِ ، سَاحَضَرُ الاجْتِمَاعِ .

3- اَمَلْ الفِراغَ في الجُمَلِ الآتية بِتوكيد مَعْنَوِيًّا مُناسِبٍ:

- أ- فُتَحَتْ بِلادِ الشَّامِ كُلِّهَا في عَهْدِ عُمَرَ .
- ب- قَرَأْتُ الكِتَابَ كُلَّهُ مَرَّتَيْنِ لِأَزْدَادِ مَعْرِفَةٍ بِهِ .
- ج- اتَّفَقَ العَرَبُ جَمِيعَهُمْ عَلَى التَّماسُكِ وَتَرَكَ الخِلافَ .

4- (اللَّبِيبُ اللَّبِيبُ مَنْ عَرَفَ قَدْرَ نَفْسِهِ) .

أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة :

اللَّبِيبُ: توكيد لفظي مرفوع وعلامة رفعة الضمة.

ثانياً : الإملاء :

- اكتب ثلاث جمل تتضمن كل منها بهما همزة متوسطة :

أ- سأل الطفل عن معنى الكلمة.

ب- يأكل أحمد طعامه بسرعة.

ج- هذا مأوى آمن للمحتاجين .

( مَرُوءَة – مَلِيئَة – مُلَاعِمَة )

3- ما سبب كتابة الكلمات السابقة على صورتها خلاف القاعدة؟

(مروءة) جاءت الهمزة بعد حرف مد الواو ( مرو-) لذا تكتب على السطر.

(مليئة) الحرف الذي يسبق الهمزة هو الياء ، وهو حرف مكسور ، لذلك كتبت الهمزة على نبرة.

(ملاعمة) الحرف الذي يسبق الهمزة هو (حرف مد) ، وعند اجتماع الهمزة المفتوحة مع الألف قبلها ، تكتب الهمزة على السطر.

( كانت النَّارُ تُطَقِّطُ وكأنَّها تَمَضُّعُ أَعْوَادِ الشَّجَرِ الجاف )

4- ما نوع الصورة الفنية في الجملة السابقة؟ وما دورها في المعنى؟

تشبيه

دورها في المعنى: توضيح مدى شدة اشتعال النار وقوتها .

الخطوة العلاجية لرفع التحصيل  
الأكاديمي للطالبة





السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نرحب بكم في

[موقع ومنتديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج القطري](#)

ويسعدنا ويشرفنا ان نستمر معكم في تقديم

كل ما هو جديد للمنهاج المحدث المطورة ولجميع

المستويات والمواد

ملفات نجمعها من كل مكان ونضعها لكم في مكان واحد

ليسهل تحميلها

علما ان جميع ما ننشر مجاني 100%



أخي الزائر - أختي الزائرة انا دعمكم لنا هو انمامكم لنا

فهو شرف كبير لنا

صفحتنا على الفيس بوك [هنا](#)

مجموعتنا على الفيس بوك [هنا](#)

مجموعتنا على التلقرام [هنا](#)

قنواتنا على اليوتيوب [هنا](#)

جميع ملفاتنا نرفعها على مركز تحميل خاص في [صقر الجنوب](#)

نحن نسعى دائما الى تقديم كل ما هو أفضل لكم و هذا وعد منا ان شاء الله

شجعونا دائما حتى نواصل في العطاء و [نسال](#) الله ان يوفقنا و يسدد خطانا

في حال واجهتك اي مشكلة في تحميل اي ملف

من [منتديات صقر الجنوب المنهاج القطري](#)

صفحة [اتصل بنا](#)





## قنوات تيليجرام منهاج دولة قطر الفصل الأول والثاني محدث

قناة المستوى الثالث

قناة المستوى الثاني

قناة المستوى الأول

قناة المستوى السادس

قناة المستوى الخامس

قناة المستوى الرابع

قناة المستوى التاسع

قناة المستوى الثامن

قناة المستوى السابع

قناة المستوى الثاني عشر

قناة المستوى الحادي عشر

قناة المستوى العاشر



# قنوات اليوتيوب التعليمية للمنهاج القطري من المستوى 01-10

قناة المستوى الثالث

قناة المستوى الثاني

قناة المستوى الأول

قناة المستوى السادس

قناة المستوى الخامس

قناة المستوى الرابع

قناة المستوى التاسع

قناة المستوى الثامن

قناة المستوى السابع

قناة المستوى الثاني عشر

قناة المستوى الحادي عشر

قناة المستوى العاشر



## مجموعات الفيس بوك للمنهاج القطري الفصل الاول والفصل الثاني محدث

### رياض الاطفال

مجموعة المستوى الثالث

مجموعة المستوى الثاني

مجموعة المستوى الأول

مجموعة المستوى السادس

مجموعة المستوى الخامس

مجموعة المستوى الرابع

مجموعة المستوى التاسع

مجموعة المستوى الثامن

مجموعة المستوى السابع

مجموعة المستوى الثاني عشر

مجموعة المستوى الحادي عشر

مجموعة المستوى العاشر

صفحتنا على الفيس بوك