

نهاية فا

6

لغة عربية

23 - 22

تدريبات دعم وإثراء



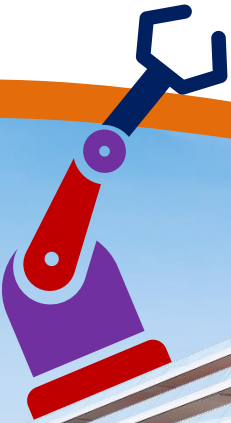
1444 هـ & 23-22 م

خطط رفع كفاءة الطلاب

الصف/6-

الاسم/

ملحوظة: هذه التدريبات لا تقني عن الكتاب المدرسي



الاختبار التجريبي الأول

* الحفظ:

أجب عن السؤال الآتي:

اُكْتُبْ مِمَّا حَفِظْتَ مِنْ قَصِيدَةِ (رِسَالَةٍ إِلَى سَائِقٍ مُتَهَوِّرٍ):

1

4

أولاً: اقرأ الأبيات التالية من قصيدة "رسالة إلى سائق متهور"، ثم أجب عن الأسئلة (2-5):

5

2 - عَرَفْتُكَ يَا قَلْبُ سَمَحًا رَقِيقًا كَبُرْ عُمْ وَرَدٍ طَرِيٌّ نَدِي

3 - وَكُلُّ السَّمَاحَةِ فِيكَ تَبَدَّتْ كَبَحْرٍ إِذَا مَا انْتَهَى يَبْتَدِي

4 - وَلَوْلَا الْمَحَبَّةُ لَا شَيْءٌ يُغْرِي بَعِيشٍ كَثِيرٍ الضَّنَى أَنْكَدِ

5 - وَإِنَّ الْمَحَبَّةَ نَوْرٌ مُضِيءٌ دُجَى لَيْلٍ أَحْقَادِنَا الْأَسْوَدِ

6 - هُوَ الصَّفْحُ خَيْرُ دَوَاءٍ وَبَرٍّ لِكُلِّ حَقْوِدٍ مُسِيءٍ رَدِي

"وكلُّ السَّمَاحَةِ فِيكَ تَبَدَّتْ"

2

ما مُضَادُّ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A السَّعَادَةُ.

B الْعَطْفُ.

C الْقَسْوَةُ.

D اللَّيْنُ.

1

"دُجى ليل أحقادنا الأسود"

3

- بِمَ تُوحى جُملة (ليل أحقادنا الأسود) في الشَّطْرِ السَّابِقِ؟

A الحَبِّ.

B الكُرْه.

C التَّفَاوُل.

D الشَّجَاعَة.

1

"وَإِنَّ المحبةَ نورٌ مضيءٌ"

4

- بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ (المحبة) في الشَّطْرِ السَّابِقِ؟

1

"هو الصفحُ خيرُ دواءٍ وبرٍّ لكلِّ حقودٍ مُسيءٍ ردي"

5

أ: ما النصيحةُ التي قدَّمها لنا الشَّاعِرُ في البيتِ السَّابِقِ؟

2

"الحُبُّ هو المصباحُ الذي يُنيرُ ظلامَ المشاعرِ السيئةِ"

ب: استخرج من أبيات القصيدة بيتاً يدلُّ على معنى العبارة السابقة.

ثانيًا: اقرأ نصّ (أبو القاسم الزهراوي)، الآتي، ثمّ أجِبْ عَنِ الاسْئَلَةِ من (6 - 11):

أبو القاسم خلف بن عباس الزهراوي، هو أحد أعظم الجراحين والأطباء العرب والمسلمين، وله العديد من الإبداعات والابتكارات النادرة في المجالات الطبية والعلمية التي ساهمت في نهضة العالم.

مولده ونشأته:

وُلِدَ الزهراوي في مدينة الزهراء بالأندلس، عام 963 م وقد عاش في مدينة قرطبة، ويُلقَّب بأبي الجراحة الحديثة.

إنجازاته العلمية:

عمل على علاج الأمراض من خلال تقنية الكَيّ، وقد اخترع العديد من الأدوات الجراحية، وصنع الخيطان الخاصة بالعمليات .منها ما كان يساعده في علاج الأذن أو الحلق الجراحية حيث صنعها من أمعاء القطط. كما استعمل قوالب خاصة بهدف صناعة الأقراص الدوائية وقد كان أول طبيب يقوم بذلك.

وفاته:

تُوفِّيَ أبو القاسم الزهراوي عام 1013 م، بعد أن صار شمسًا للمعارف وقمرًا منيرًا يهتدي به كلُّ السالكين في طريق العلوم التي جاب أثرها الدنيا كلها، رحمَ الله العالمَ الزهراويَّ.

التوثيق: كتاب علماء مسلمون للدكتور "مصطفى حمودة" بتصرفٍ.

6

" وله العديدُ من الإبداعاتِ والابتكاراتِ النادرةِ "

- ما معنى الكلمة التي تحتها خطٌ في العبارة السابقة؟

A الفريدة.

B الكثيرة.

C الباقية.

D القليلة.

1

7

- تتحدثُ الفقرةُ الثالثةُ في النصِّ السابقِ عن:

A نشأة أبي القاسم الزهراوي.

B الإنجازات العلمية لأبي القاسم الزهراوي.

C وفاة أبي القاسم الزهراوي عام 1013م.

D إبراز دور العلماء المسلمين في بناء الحضارة.

1

8

" بعد أن صار شمسًا للمعارفِ وقمرًا منيرًا يهتدي به كلُّ السالكين في طريق

العلوم "

- ما المعنى الذي فهمتهُ من العبارة السابقة؟

A أهمية طريقة الكي التي ابتكرها الزهراوي.

B وفاة الزهراوي في مدينة الزهراء بالأندلس.

C مكانة وشهرة أبي القاسم الزهراوي في العالم.

D تأثير جمال الأندلس في بناء شخصية الزهراوي.

1

9 - من خلال فهمك للنص السابق، أكتب ثلاثة من اكتشافات الزهراوي.

الاكتشاف الأول:

الاكتشاف الثاني:

الاكتشاف الثالث:

2

10 "يتميز نص السيرة الغيرية بعدة سمات تنظيمية وأسلوبية"

- استخرج من النص السابق أدلة على ما يأتي:

الفعل الماضي	ضمير الغائب	الزمان	المكان	أداة ربط للتابع
.....

2

11 ﴿يُدُّ اللَّهُ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ﴾

- ما ظرف المكان في الآية السابقة؟

A على.

B نكث.

C نفسه.

D فوق.

1

الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة من (12 - 15):

12

﴿ظَلَّ وَجْهُهُ مُسَوِّدًا وَهُوَ كَظِيمٌ﴾

- ما المعنى الذي أفاده الفعل النَّاسَخُ (ظَلَّ) في الآية السابقة؟

A الاستمرار.

B التَّحَوُّل.

C الدُّخُولُ فِي الْمَسَاءِ.

D الدُّخُولُ فِي الصَّبَاحِ.

1

13

" يَنْجَحُ الْكَذَابُ فِي خِدَاعِ النَّاسِ دَائِمًا "

- مَا حَرْفُ نَصْبِ الْمُضَارِعِ الْمُنَاسِبُ لِإِكْمَالِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A لَمْ.

B لَنْ.

C لَا.

D كَي.

1

14

﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾
- مَا الْإِعْرَابُ الصَّحِيحُ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

- A] خبر إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ.
B] نائبُ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ.
C] اسمٌ إِنَّ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
D] ظرفٌ مكانٍ مَنصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

1

أجب عن الأسئلة الآتية:

15

أ- أَدْخِلْ كَلِمَةً (أَخ) فِي جُمْلَةٍ، بَحِثْ تَكُونُ اسْمًا مِنْ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ.

3

ب- (يَدْفَعُ الْمُسْلِمُ الزَّكَاةَ كُلَّ عَامٍ)

- مَا نَوْعُ الْفِعْلِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ مِنْ حَيْثُ الزُّرْمِ وَالتَّعْدِي؟

ج- (أَنْتَ تَقْضِي بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ)

- حَوِّلِ الْفِعْلَ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ إِلَى صِيغَةِ الْأَمْرِ، مَعَ تَغْيِيرِ

مَا يَلِزَمُ.

* الكتابة:

16

(لِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي حَيَاةِ كُلِّ إِنْسَانٍ؛ حَيْثُ تَزِيدُ خِبْرَاتِهِ الْمَعْرِفِيَّةَ وَالْحَيَاتِيَّةَ).

في حدودِ اثني عشر سطرًا اكتب قصةً قرأتها واستفدت منها، مع التنويع بين أسلوبَي السرد والحوار بين شخصيات القصة، ومراعاة استخدام علامات الترقيم وخلق الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.

* الحفظ:

أجب عن السؤال الآتي:

اُكْتُبْ مِمَّا حَفِظْتَ مِنْ قَصِيدَةِ (رِسَالَةٍ إِلَى سَائِقِ مُتَهَوِّرٍ):

1

4

* القراءة:

أولاً: اقرأ الأبيات التالية من قصيدة "رسالة إلى سائق متهور"، ثم أجب عن الأسئلة (2-5):

5- وَإِنَّ الْمَحَبَّةَ نَوْراً مُضِيئاً دُجَى لَيْلِ أَحْقَادِنَا الْأَسْوَدِ

6- هُوَ الصَّفْحُ خَيْرُ دَوَاءٍ وَبَرٍّ لِكُلِّ حَقْوٍ مُسِيٍّ رَدِي

7- وَمَهُمَا تَجَنَّى الْأَنَامُ فَصَفْحًا عَنِ الذَّنْبِ يَا صَاحِبَ لَا تَحْقِدِ

8- إِذَا مَا صَفَحْتَ فَذَاكَ كَبِيرٌ وَذَلِكَ مِنْ شِمَةِ السَّيِّدِ

9- وَلَيْسَ التَّسَامُحُ ضَعْفًا وَلَكِنْ هُوَ النَّبْلُ بَلْ كَرَمُ الْمُحْتَدِ

أجب عن المطلوب في الجدول الآتي:

2

الكلمة	مرادفها
الصفح
شيمة
السيد
تجننى

الكلمة	مضادها
المحبة
سمحاً
دُجَى
كرم

"ومهما تجنّى الأنام فصفحاً"

3

- بِمَ تُوحِي جُمْلَةُ (تَجَنَّى الْأَنَامُ) فِي الشَّطْرِ السَّابِقِ؟

A الكرم.

B الظلم.

C البخل.

D الغرور.

1

"هو الصفح خير دواء وبر"

4

- بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ (الصفح) فِي الشَّطْرِ السَّابِقِ؟ وَمَا أَثَرُهُ؟

التشبيه:

أثره:

1

"ومهما تجنّى الأنام فصفحاً عن الذنب يا صاح لا تحقد"

5

أ: ماذا طلبَ الشاعرُ مِنَّا فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

.....

"العفو شيءٌ عظيمٌ لا يقومُ به إلا أصحابُ الأخلاقِ السامية"

2

ب: استخرج من أبيات القصيدة بيتاً يدلُّ على معنى العبارة السابقة.

.....

ثانيًا: اقرأ نصَّ (توماس أديسون)، الآتي، ثمَّ أجب عن الأسئلة من (6 - 11):

حديثنا عن صاحب الاختراعات الحديثة، والتي أفاد بها البشرية كلها، إنَّه العالم الكبير (توماس أديسون).

مولده ونشأته:

وُلد توماس أديسون في مدينة ميلان بأمريكا عام 1847 م، ولم يستطع إكمال دراسته في المدرسة، فسأعده أمُّه وقامت بتعليمه في البيت.

اختراعاته:

بعد عملٍ دؤوبٍ غير منقطع استطاع أديسون أن يَخترع آلةَ تَلْغَرافٍ كتابيةً، وكذلك اخترع جهازَ الإرسالِ الكربوني للهاتف، واختراعَ أولِ منظارٍ طبيٍّ مستخدمًا فيه الأشعة السينية، ثم أنارَ العالمَ باختراعِ المصباحِ الكهربائيِّ، بعدَ عدةِ محاولاتٍ كثيرةٍ فاشلةٍ حتى نجحَ.

وفاته:

تُوفي أديسون عامَ 1931 م، بعدَ أن أفادَ البشريةَ كلها باختراعاتِهِ وصارَ علمًا كبيرًا يرفرفُ في سماءِ دنيا الاختراعاتِ والابتكاراتِ الحديثة.

التوثيق: كتاب منارات الحضارة للدكتور "سامي السيد" بتصرفٍ.

6

" بعد عملٍ دؤوبٍ غير منقطعٍ "
- ما معنى الكلمة التي تحتها خطٌ في العبارة السابقة؟

A مستمر.

B متوقف.

C متكاسل.

D متهور.

1

7

- تتحدثُ الفقرةُ الثانيةُ في النصِّ السابقِ عن:

A الإنجازات العلمية لأديسون.

B نشأة توماس أديسون وتعليمه.

C وفاة توماس أديسون عام 1931م.

D إبراز دور علماء الغرب في بناء الحضارة.

1

8

" وصار علمًا كبيرًا يرفرفُ في سماءِ دنيا الاختراعاتِ والابتكاراتِ "

- ما المعنى الذي فهمتهُ من العبارة السابقة؟

A أهمية المصباح الكهربائي.

B وفاة توماس أديسون عام 1913م.

C مكانة وشهرة توماس أديسون في العالم.

D تأثيرُ تربية الأم في إخراجِ عالمٍ يفيد الناس بعلمه.

1

9

- من خلال فهمك للنص السابق، أكتب ثلاثة من اكتشافات أديسون.

الاكتشاف الأول:

الاكتشاف الثاني:

الاكتشاف الثالث:

2

10

"يتميز نص السيرة الغيرية بعدة سمات تنظيمية وأسلوبية"

- استخرج من النص السابق أدلة على ما يأتي:

أداة ربط للتابع	المكان	الزمان	ضمير الغائب	الفعل الماضي
.....

2

11

﴿وَأَمَّا مَنْ أَوْتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُورًا﴾

- ما ظرف المكان في الآية السابقة؟

A من.

B فسوف.

C كتابه.

D وراء.

1

*الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة من (12 - 15):

12

﴿وأصبح فؤاد أم موسى فارغاً﴾

- ما المعنى الذي أفاده الفعل النَّاسِخُ (أصبح) في الآية السابقة؟

A الاستمرار.

B النَّفْي.

C الدُّخُولُ فِي الْمَسَاءِ.

D الدُّخُولُ فِي الصَّبَاحِ.

1

13

" نجتهدُ جميعاً في العبادة ندخل الجنة "

- ما حرفُ نصبِ المضارعِ المُناسِبُ لِإِكْمَالِ الْفَرَاغِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A أَنْ.

B كَي.

C لَنْ.

D لَمْ.

1

14

﴿لعلَّ الساعة تكون قريباً﴾

- ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

- A خبر لعلَّ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.
- B نائب فاعلٍ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.
- C اسمٌ لعلَّ منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة.
- D ظرفٌ مكانٍ منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة.

1

15

أجب عن الأسئلة الآتية:

أ- أدخل كلمة (ذو) في جملة، بحيث تكون اسماً من الأسماء الخمسة.

3

ب- (يدعو المؤمن ربّه دائماً)

- ما نوع الفعل الذي تحته خط في العبارة السابقة من حيث الزوم والتعدي؟

ج- (أنت تحمي وطنك بعلمك وإخلاصك)

- حول الفعل الذي تحته خط في العبارة السابقة إلى صيغة الأمر، مع تغيير

ما يلزم.

* الكتابة:

16

(لِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي حَيَاةِ كُلِّ إِنْسَانٍ؛ حَيْثُ تَزِيدُ خِبْرَاتِهِ الْمَعْرِفِيَّةَ وَالْحَيَاتِيَّةَ).

في حدودِ اثني عشر سطرًا اكتب قصةً من إنشائك، مع التنويع بين أسلوبَي السرد والحوار بين شخصيات القصة، ومُراعاة استخدام علامات الترقيم وخلق الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.

مراجعة الإملاء والخط:

أ: اقرأ الفقرة جيدًا وتدرّب عليها، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

يسأل مؤيدٌ معلمه عن المسجد النبوي في المدينة المنورة، فقال: علمتُ المسجدَ جزءًا رائعًا من تاريخ الإسلام العظيم، ولو سافرت وتأملت روعة بنائه؛ لدرّيت ما وصل إليه علماء المسلمين من علم فائق.

س1: استخرج من الفقرة السابقة:

- كلمة بها همزة متطرفة:
- كلمة بها همزة متوسطة على الألف:
- كلمة بها تنوين فتح:
- كلمة بها همزة متوسطة على الواو:
- كلمة بها لام شمسية:
- كلمة بها همزة متوسطة على الياء:

ب- الخط:

• أعد كتابة الجمل الآتية كما هي بخط الرقعة، مراعيًا الدقة في رسم الحروف.

• امض الله بحفظك، واستعن به ولا تعجز.

• من جدّ وجد، ومن زرع حصد.

• القرآن يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه.

نماذج قصص

قصة الأسد والفأر

اقرأ واستمتع

في يوم من الأيام، كان الفأر يلعب فوق ظهر الأسد النائم في الغابة، فاستيقظ الأسد وأمسك به، ثم قال له: مال الذي تفعله فوق ظهر الأسد؟ هل أنت مجنون؟ سوف أجعلك طعامي. فقال الفأر: سامحني يا سيدي، وربما أساعدك في يوم ما، فضحك الأسد كثيرًا وسخر منه. وذات مرة كان الأسد يمشي في الغابة، فجأة! سقط في فخ الصيادين، ولم يجد من يساعده، وشعر بالخوف الشديد، لكنه تفاجأ بقدوم الفأر الذي أسرع وساعده، ومزق الشباك بأسنانه الحادة، ثم أخرجه من الشباك، فقال له الأسد: أشكرك يا صديقي، وأنت من الآن أمير الغابة، ثم سمح له أن يلعب على ظهره في أي وقت يريد. وأخيرًا يجب علينا ألا نسخر من أحد، وعلينا أن نتعاون ويساعد بعضنا بعضًا، فما أجمل الصداقة!

نماذج قصص

قصة منصور الأمين

اقرأ واستمتع

في يوم من الأيام، كان منصور يلعب في ساحة المدرسة، وبينما هو يمشي، فجأة! وجد خمسين ريالًا ملقاه على الأرض، فشرع منصور وقتها بالحيرة والارتباك، ثم قال لنفسه: ماذا أفعل يا ربي؟! ثم قرر أن يأخذها ويذهب بها إلى مدير المدرسة. فقال منصور للمدير: أستاذي الفاضل، لقد وجدت خمسين ريالًا ملقاةً على الأرض في ساحة المدرسة، وهذه هي. فقال له المدير: بارك الله فيك يا بُنيّ، وأشكرك على أمانتك، فإن الشخص الأمين عملُهُ نادرةٌ في هذا الزمن، وسوف نعطيك جائزة الطالب المثالي لهذا الشهر. طار منصور فرحًا، ثم نصح زملاءه بالحرص على الأمانة في كل وقت. وأخيرًا يجب علينا أن نتحلى بالأمانة؛ كي ندخل الجنة.

في يوم من الأيام كان غانم يلعب في ساحة المدرسة هو وأصدقائه، وبينما هو يركل الكرة بقوة، فجأة! كسرت الكرة زجاج نافذة الصف، ف شعر غانم بخوفٍ شديدٍ، ثم قال لنفسه: ما هذا الذي فعلته؟ ساعدني يا الله!! فلما دخل المعلم الصف، سأل الطلاب قائلاً: من كسر زجاج الصف؟! فغطى الصمتُ جوانب الصف، ثم وقف غانم مرتبكاً وقال: أنا كسرته يا أستاذي، ولكن دون قصد. فابتسم له المعلم وقال له: يا لك من طالبٍ صادقٍ شجاعٍ، بارك الله فيك يا بُني، أشكرك أيها الطالب الصادق، ولكن عليك أن تشتري زجاجاً جديداً، فقال غانم: الحمد لله، سأفعل يا أستاذي...

وأخيراً يجب علينا أن نصدق في كل أقوالنا وأفعالنا فإن الصدق منجاة في الدنيا، وطريق للجنة في الآخرة.

الأب سالم صيادٌ فقيرٌ، يخرجُ كلَّ صباحٍ باكراً إلى الشاطئ القريب؛ ليصطادَ بضعة سمكاتٍ، ثم يبيعها بثمنٍ قليلٍ؛ ليشتريَ به طعاماً لأسرته... وذات يوم عاد الأب سالم حزيناً؛ لأنه لم يتمكن من صيد أية سمكة.

فلاحظ ابنه نبيلٌ حزنَ أبيه؛ فقرّر مساعدته، ووعدَه أن يصيدَ سمكةً كبيرةً؛ ليبيعها بثمنٍ غالي. فخرجَ نبيلٌ إلى الشاطئ، وقضى وقتاً طويلاً يواجهُ البحرَ، ويُنْتَظِرُ السمكةَ التي كان يتوقعها. فجأةً اهتزّت شبكته بقوة، فسحبها بسرعة، وإذا هي سمكة ضخمة؛ ثم قال:

ما أكبر هذه السمكة! ثم حملها وركضَ إلى أبيه؛ ليقدّمها إليه كهديّة.

شعر الأب سالم بالفرح لما فعله ابنه، ثم ذهبَا إلى السوقِ وباعا السمكةَ بثمنٍ غالي، ثم عادا إلى البيتِ سعيدينِ محمّلينِ بالطعامِ الكثير.



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نرحب بكم في

[موقع ومنتديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج القطري](#)

ويسعدنا ويشرفنا ان نستمر معكم في تقديم

كل ما هو جديد للمنهاج المحدث المطورة ولجميع

المستويات والمواد

ملفات نجمعها من كل مكان ونضعها لكم في مكان واحد

ليسهل تحميلها

علما ان جميع ما ننشر مجاني 100%

أخي الزائر - أختي الزائرة انا دعمكم لنا هو انمامكم لنا

فهو شرف كبير لنا

[صفحتنا على الفيس بوك هنا](#)

[مجموعتنا على الفيس بوك هنا](#)

[مجموعتنا على التلقرام هنا](#)

[قنواتنا على اليوتيوب هنا](#)

جميع ملفاتنا نرفعها على مركز تحميل خاص في [صقر الجنوب](#)

نحن نسعى دائما الى تقديم كل ما هو أفضل لكم و هذا وعد منا ان شاء الله
شجعونا دائما حتى نواصل في العطاء و [نسال](#) الله ان يوفقنا و يسدد خطانا

في حال واجهتك اي مشكلة في تحميل اي ملف

من [منتديات صقر الجنوب المنهاج القطري](#)

[صفحة اتصل بنا](#)





قنوات تيليجرام منهاج دولة قطر الفصل الأول والثاني محدث

قناة المستوى الثالث

قناة المستوى الثاني

قناة المستوى الأول

قناة المستوى السادس

قناة المستوى الخامس

قناة المستوى الرابع

قناة المستوى التاسع

قناة المستوى الثامن

قناة المستوى السابع

قناة المستوى الثاني عشر

قناة المستوى الحادي عشر

قناة المستوى العاشر



قنوات اليوتيوب التعليمية للمنهاج القطري من المستوى 01-10

قناة المستوى الثالث

قناة المستوى الثاني

قناة المستوى الأول

قناة المستوى السادس

قناة المستوى الخامس

قناة المستوى الرابع

قناة المستوى التاسع

قناة المستوى الثامن

قناة المستوى السابع

قناة المستوى الثاني عشر

قناة المستوى الحادي عشر

قناة المستوى العاشر



مجموعات الفيس بوك للمنهاج القطري الفصل الاول والفصل الثانى محدث

رياض الاطفال

مجموعة المستوى الثالث

مجموعة المستوى الثانى

مجموعة المستوى الأول

مجموعة المستوى السادس

مجموعة المستوى الخامس

مجموعة المستوى الرابع

مجموعة المستوى التاسع

مجموعة المستوى الثامن

مجموعة المستوى السابع

مجموعة المستوى الثانى عشر

مجموعة المستوى الحادى عشر

مجموعة المستوى العاشر

صفحتنا على الفيس بوك