

العام الأكاديمي 2025/2024

نهاية الفصل الدراسي الأول



أوراق العمل الإثرائية
مادة اللغة العربية
الصف السادس الابتدائي

	اسم الطالب
	الصف والشعبه

"هذه الأوراق الإثرائية لا تُغني عن الكتاب المدرسي"

أولاً: الحفظ والقراءة:

أجب عن السؤالين الآتيين:

1 اكْتُبْ خَمْسَةَ الْأَبْيَاتِ الْأُولَى مِنْ قَصِيدَةِ (التَّسَامُحِ) لِلشَّاعِرِ رِيَاضِ الْمَغْلُوفِ:

أ.....

ب -

ج -

د -

هـ -

*** القراءة:**

أولاً: اقرأ الفقرة الآتية من درس (يوميات مسافر في الصين)، ثم أجب عن الأسئلة:

لم أفهم سوى كلمة "مُسلم"، وأفقُّ بالإشارة وبكلمات كل اللغات التي أعرف منها كلمة نعم نعم، فيبتسمون ولا يحضرون ما أرجوه ولا حتى كسرة خبز! صبرتُ طويلاً خصوصاً عندما دخلتُ كوخَ عمدة القرية وشممتُ رائحةَ الشواءِ، تشوقتُ معدتي لرائحةِ الشواءِ المنتظر، هناك أملٌ يتجددُ مضتُ ساعاتٍ قليلةً حتى رأيتُ العمدة يدفعني دفعاً أمامه إلى خارج الكوخ حيثُ كان قرصُ الشمسِ الذاهبُ إلى غروبٍ.

"ولا يحضرون ما أرجوه"

2

ما مرادف كلمة أرجوه كما وردت في سياق العبارة السابقة؟

A أطلبه.

B أعمله.

C أكتبه.

D أتجنبه.

3 ما الفكرة الرئيسة للفقرة الفكرة السابقة؟

A اتّصافُ أهل القرية بإتقان العربية.

B سهولة التّواصل مع أهل القرية.

C فرحة الكاتب باقتراب حصوله على الطعام.

D اجتماع أهل القرية للنقاش حول الضيف الجديد.

4

ما الذي تعنيه هذه العبارة

كان قرصُ الشمسِ الزاهبُ إلى غروبٍ؟

.....

5

أجب عما يأتي:

هل قدّم أهلُ القريةِ الطّعامَ للكاتبِ عند وصوله القرية؟ ولماذا؟

أ:

ب:

ثانياً: مِنْ خِلَالِ دِرَاسَتِكَ لِنَصِّ "سَكِّ الحَدِيدِ القَطْرِيَّةِ (الرَّيْلِ) رُؤْيَا تَتَحَقَّقُ اقْرَأ النَصَّ
ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ:"

"ويعدّ مشروعُ مترو الدوحة علامةً فارقةً في قطاعِ النّقلِ والمواصلاتِ في المنطقة والعالم
لما يحتويه من تصاميمٍ معماريّةٍ تمثّلُ التّراثَ المعماريّ الإسلاميّ الأصيل بلمساتٍ فنيّةٍ
وهندسيّةٍ راقيةٍ تواكبُ ما توصّلتُ إليه فنونُ العمارةِ في العصرِ الحديثِ حيثُ ستكونُ كلّ
محطّةٍ تجسّيداً فريداً للتّراثِ القطريّ."

6

أ.. ما مرادفُ كلمةٍ: "فريداً" الواردة في عبارةٍ: (تجسّيداً فريداً للتّراثِ القطريّ)؟

.....

ب - اذكر سببين يجعلُ مشروعَ (الرَّيْلِ) مفخرةً لدولةِ قطر في العصرِ الحديثِ؟

أ -

ب -

7

وُردَ فِي النّصِّ السّابِقِ: "تواكبُ ما توصّلتُ إليه فنونُ العمارةِ"
مَا المَعْنَى المَقْصُودُ مِنْ بَيْنِ الجُمْلِ الآتِيَةِ؟

[A] الكواكبُ أجسامٌ معتمة.

[B] تشابهُ وتماشي النجومِ المصابيحِ في الليل.

[C] التصاميمُ المعماريّةُ تمثّلُ التصاميمَ الإسلاميّة.

[D] وصلتِ الفنونُ المعماريّةُ لأقصى حدٍّ من التقدّم.

ثالثاً: اقرأ قصيدة (إذا غامرت في شرف مروم) للمتنبّي ثمّ أجب عن الأسئلة:

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1 إذا غامرت في شرف مروم | فلا تقنع بما دون النجوم |
| 2 فطعم الموت في أمر حقير | كطعم الموت في أمر عظيم |
| 3 يرى الجبناء أن العجز عقل | وتلك خديعة الطبع اللئيم |
| 4 وكل شجاعة في المرء تُغني | ولا مثل الشجاعة في الحكيم |
| 5 وكم من عائب قولاً صحيحاً | وأقسه من الفهم السقيم |
| 6 ولكن تأخذ الأذن منه | على قدر القرائح والعلوم |

8

ورد في النص السابق: فلا تقنع بما دون النجوم.

ما المعنى المقصود من بين الجمل الآتية؟

- ☐ A أنك تتأمل ضوء النجوم.
- ☐ B أن تكون همتك عالية مثل النجوم.
- ☐ C أن تختار الأهداف اللامعة مثل النجوم.
- ☐ D أن تكون قانعاً بفوائد النجوم في الصحراء.

9

مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي تَضَمَّنَهَا الْبَيْتُ الْآتِي؟

يَرَى الْجُبْنَاءُ أَنَّ الْعَجْزَ عَقْلٌ
وَتِلْكَ خَدِيعَةُ الطَّبَعِ اللَّئِيمِ

.....

10

استخرج من البيت الخامس اسم فاعلٍ

.....

10

وُردَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ:

"قَطَعُمُ الْمَوْتِ فِي أَمْرٍ حَقِيرٍ كَطَعُمِ الْمَوْتِ فِي أَمْرٍ عَظِيمٍ"

وَضَحِ التَّشْبِيهِ الْوَارِدُ فِي هَذَا الْبَيْتِ، مَبِينًا أَثَرَهُ فِي الْمَعْنَى.

التشبيه:

أثره في المعنى:

11

وُردَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ:

"وَكَمْ مِنْ عَائِبٍ قَوْلًا صَحِيحًا وَآفَئِهِ مِنْ أَلْفِهِمُ السَّقِيمِ"

مَا الْعِلَاقَةُ اللَّغَوِيَّةُ الَّتِي بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ؟

A التشبيه.

B الترادف.

C التضاد.

D المقابلة.

12 وُردَ في النَّصِّ السَّابِقِ:

"وَأَفْتُهُ مِنْ الْفَهْمِ السَّقِيمِ"

كلَّ الجُمْلِ الآتِيَةِ تَعَبَّرُ عَنْ مُرَادِفِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا مَا عِدا؟

- A عالج الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ.
- B علَّةُ المعصية اتِّبَاعُ الْهَوَى.
- C في كِتَابِ اللَّهِ دَوَاءٌ كُلِّ عِلِيلٍ.
- D الشَّجَاعُ لَا يَخَافُ إِلَّا اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ.

13 - أَقْبَلَ الشَّرْطِي عَلَى الْأَعْدَاءِ كَالصَّقَرِ فِي الشَّجَاعَةِ.

وَضَحَّ التَّشْبِيهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ مَعَ بَيَانِ أَثَرِهِ فِي الْمَعْنَى.

أ: التَّشْبِيهِ:

ب: أَثَرُهُ فِي الْمَعْنَى:

14 انطلقت السيارة كالصاروخ في السرعة

وَضَحَّ التَّشْبِيهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ مَعَ بَيَانِ أَثَرِهِ فِي الْمَعْنَى.

أ: التَّشْبِيهِ:

ب: أَثَرُهُ فِي الْمَعْنَى:

15

طرب الغريب بأوبة وتلاق

إنّي لتطربني الخلال كريمةً

ما إعرابُ الكلمة التي تحتها خطّ؟

A فاعلٌ مرفوعٌ.

B صفةٌ مجرورةٌ.

C اسمٌ موصولٌ مبنيٌّ.

D مضافٌ إليه مجرورٌ.

ثالثاً: الكلمة والجملة: أجب عن الأسئلة:

16

وكانَ اللهُ عَزِيزًا حَكِيمًا.

- A اسمُ كانَ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضَّمَّةُ.
- B خبرُ كانَ منصوبٌ وعلامةُ نصبِهِ الياءُ.
- C خبرُ كانَ منصوبٌ وعلامةُ نصبِهِ الفتحةُ.
- D اسمُ كانَ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضَّمَّةُ.

17

إن ناصراً مهذباً.

ما الإعرابُ الصحيحُ للكلمةِ التي تحتها خطٌّ فيما يأتي:

- A فاعلٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضَّمَّةُ.
- B خبرٌ إنّ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضَّمَّةُ.
- C خبرُ المبتدأ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضَّمَّةُ.
- D اسمُ كان مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضَّمَّةُ.

18

أيُّ الجُمَلِ الآتيةِ ضُبِطَتْ ضَبْطًا صَحِيحًا:

- A كانَ الدرسُ واضحٌ.
- B أمسى الصّاحبُ مخلصًا..
- C لعلَّ الفرجَ قريبًا
- D كأنَّ الجبالَ من الثلجِ سُحبًا.

أجب عن الأسئلة الآتية:

أ- صحّح الخطأ في الجملة الآتية:

- ليت المسلم يقظاً.

.....

- ظل الطالب جالساً.

.....

ب- ضع الأداة المناسبة مكان الفراغ في الجملة الآتية:

- الاختبار سهل.

- الجو بارداً.

ج- أدخل "إن" على الجملة الآتية مع ضبط الفعل بالشكل.

- الشمس مشرقة.

.....

د. أدخل: "صار" على الجملة الآتية وغير ما يلزم.

- القرآن ميسر.

.....

20

اختر الضبط الصحيح للفعل الذي تحته خط في عبارة: "كانت نفسه قانعة".

A قانعة.

B قانعة.

C قانعة.

D قانعة.

21

كلّ الجمل الآتية صحيحة ما عدا:

A كان المسجد قريباً.

B إن البيت نظيف.

C كأنّ القمر مصباحاً.

D أصبح الطفل نائماً.

23

23 تمرُّ بالإنسانِ مواقفٌ لا تُنسى تظلُّ محفورةً في الذاكرةِ يسترجعُها من حينٍ لآخرَ يستفيدُ منها في حياته.

فِي حُدُودِ 12 سَطْرًا اُكْتُبْ نَصًّا عَنْ: مَذَكْرَاتِكَ اليَوْمِيَّةِ تَحَدَّثُ فِيهِ عَنْ

(موقف مَرَّ بِكَ أَثناءَ قضاءِ يومٍ من أيامِ العيدِ مع أُسْرَتِكَ)، مَعَ مُراعاةِ تقسيمِ

الموضوع إلى فقراتٍ واستخدامِ علاماتِ الترقيمِ وخلقِ الكتابةِ من الأخطاءِ النَّحْوِيَّةِ والإملائيَّةِ.

[illegible]

الإملاء

طلابنا الأعزاء يرجى التدريب على إملاء هذه الفقرات استعداداً للاختبار:

(نصائح)

الإنسان الذي يكثر كلامه يكثر خطؤه، فيجب أن يمتنع عن قول المنكر خوفاً من الله أو حياءً من الناس، ومن أقدم على ذنب فعليه أن يحدث توبة صادقة وعملاً صالحاً

(المسلم)

المسلم الحق يجب أن يتحلّى بالفضائل ويتعدّد عن الرذائل ويكون مهيباً ومستعدّاً للقاء الله عزّ وجلّ في أيّ وقت، وكثرة التجارب تعودّه على القيام بالمهام الهائلة لينشئ مجتمعاً فاضلاً محافظاً على التقاليد.

(وصايا)

لا تلجأ إلى نفسك، ولا تتجرأ على المعاصي واحرص على أن تتحلّى بالأخلاق الحميدة في كلّ أمر، ولا تؤجلّ العمل بنصائح الصالحين، فالمسلم يطمع في أفضل جزاء من الله، ويتمسك بالمبادئ الراقية، ولا يقدم على الأمور دون تثبّت.



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نرحب بكم في

[موقع ومنتديات صقر الجنوب التعليمية المنهاج القطري](#)

ويسعدنا ويشرفنا ان نستمر معكم في تقديم

كل ما هو جديد للمنهاج المحدث المطورة ولجميع

المستويات والمواد

ملفات نجمعها من كل مكان ونضعها لكم في مكان واحد

ليسهل تحميلها

علما ان جميع ما ننشر مجاني 100%

أخي الزائر - أختي الزائرة انا دعمكم لنا هو انمامكم لنا

فهو شرف كبير لنا

[صفحتنا على الفيس بوك هنا](#)

[مجموعتنا على الفيس بوك هنا](#)

[مجموعتنا على التلقرام هنا](#)

[قنواتنا على اليوتيوب هنا](#)

جميع ملفاتنا نرفعها على مركز تحميل خاص في [صقر الجنوب](#)

نحن نسعى دائما الى تقديم كل ما هو أفضل لكم و هذا وعد منا ان شاء الله
شجعونا دائما حتى نواصل في العطاء و [نسال](#) الله ان يوفقنا و يسدد خطانا

في حال واجهتك اي مشكلة في تحميل اي ملف

من [منتديات صقر الجنوب المنهاج القطري](#)

[صفحة اتصل بنا](#)





قنوات تيليجرام منهاج دولة قطر الفصل الأول والثاني محدث

قناة المستوى الثالث

قناة المستوى الثاني

قناة المستوى الأول

قناة المستوى السادس

قناة المستوى الخامس

قناة المستوى الرابع

قناة المستوى التاسع

قناة المستوى الثامن

قناة المستوى السابع

قناة المستوى الثاني عشر

قناة المستوى الحادي عشر

قناة المستوى العاشر



قنوات اليوتيوب التعليمية للمنهاج القطري من المستوى 01-10

قناة المستوى الثالث

قناة المستوى الثاني

قناة المستوى الأول

قناة المستوى السادس

قناة المستوى الخامس

قناة المستوى الرابع

قناة المستوى التاسع

قناة المستوى الثامن

قناة المستوى السابع

قناة المستوى الثاني عشر

قناة المستوى الحادي عشر

قناة المستوى العاشر



مجموعات الفيس بوك للمنهاج القطري الفصل الاول والفصل الثاني محدث

رياض الاطفال

مجموعة المستوى الثالث

مجموعة المستوى الثاني

مجموعة المستوى الأول

مجموعة المستوى السادس

مجموعة المستوى الخامس

مجموعة المستوى الرابع

مجموعة المستوى التاسع

مجموعة المستوى الثامن

مجموعة المستوى السابع

مجموعة المستوى الثاني عشر

مجموعة المستوى الحادي عشر

مجموعة المستوى العاشر

صفحتنا على الفيس بوك