

الصف الخامس (الوحدة الثالثة)
إنسالة: مزيج من إنسان وآلة
(كثيرة هي الأعياء مواهبه المبدعة في الماكينة)
الفقرة الأولى: مدركين / واليمين / مجالات عدة: الحياة
الأرجح: الأغلب / تطورت: تقدمت
تطورت صناعة الروبوتات تطوراً كبيراً: حقيقة وليس رأي
ما الفكرة الرئيسية في الفقرة؟
تطور الروبوتات بشكل كبير.
أذكر الحالات التي شهدت تطوراً كبيراً في استخدام الروبوتات؟
تصغير حجمه للدخول في نفق ضيق
منها ما يستعمل في القطاع الصناعي
القطاع الطبي . القطاع الترفيهي
القيام بالأعمال المنزلية - لعب الشطرنج
عدد ثلاثة روبوتات افتتحت عالم الرياضة؟
- حارس المرمى روبوتي
- بطلة تنس الطاولة (توبيو)
- ناديا التي تتسعد للملاكمة .

الشرح: تتحدث الفقرة عن الروبوتات واختراقه لحياة الإنسان وكيف أصبح جزءاً لا يتجزأ من حياة الإنسان .
دخول الروبوتات في جميع مجالات الحياة حتى أنها أصبحت قادرة على دخول عالم الرياضة .

①

(الفقرة الثانية) : (واما البيير) ---- وصيغة الجسم).

الفكرة الرئيسية : مواهب أول روبوت في الأردن .

الشرح : الفقرة تتحدث عن (بيير) وهو روبوت ذكي ليس مهتماً بالشؤون الرياضية . بل يركز على هوايته أخرى . هذا الروبوت قادر على قيادة الأمهات مع خلال ما يسمى "البصمة الصوتية" إضافة إلى فهم أشكال أخرى من التواصل غير اللفظي . مثل الإشارات والإيماءات .

* صف شكل أول روبوت أردني ؟

رؤيته ناصع البياض وعينه تشبهان نجمتين مشعيتين نوراً .

* كيف يستطيع تحليل ما يقوله العلماء ؟

عبر تقنية الصوت أو ما يسمى (البصمة الصوتية) .

الناصح : المشرق / نقاء الانك : مشاعرك

تحليل : فهم / الإشارات : حركات الجسم

الإيماءات : التعبيرات مع خلال الحركة .

قواعد : لم : حرف جزم / هي : حرف جر /

ينظر : فعل مضارع / كيف حالك ؟ اسم استفهام

أو : حرف عطف

2

الفقرة الثالثة: ← (تعبير) (يسير) عن نفسه (التكنولوجيا)

- المعاني: الملل: الفجر / محالياً: مقلداً / حق: مختلفه
- الهدف: العجيب / هيئة: شكل
- الفكرة الرئيسية: صفات ومميزات يسير .
- ذكاء الروبوت يسير و طريقة تعبيره عن نفسه
- والتعرف على عوالم الإنسان
- الشرح:

قدرة الروبوت يسير في التفاعل مع البشر بطريقة تشبه التفاعل الإنساني . ويعبر عن نفسه بتغيير لون عينيه أزريرة صوته، ويمكنه التعرف على وجوه الأشخاص ويتفاعل مع المحيط، ويعتبر روبوتاً ذكياً بهيئة بشرية.

الفقرة الرابعة: ← (يعمل) (يسير) (الاصطناعي) .

معاني: خائلاً: نشطاً / لغة الإشارة: لغة الصم والبكم

مهاري: أساسيات

- الفكرة الرئيسية: الأعمال التي قام بها يسير .
- ما هي الأعمال التي قام بها يسير؟ - عمل موظفاً في جامعة
- الأميرة سمية / استحدث لتعليم الطلاب مواد مختلفة منها
- الرياضيات والعلوم / عام ٢٠٢٢ تحويل لغة الإشارة إلى أصوات مسموعة

• الشرح: أصبح الروبوت عنصراً أساسياً من الجامعة فهو عنصراً فاعلاً في اجراء البحث العلمي .

③

الفقرة الخامسة : (ولكن كيف مساعدة العاملين)
حدثت شيئاً

• المائي : وقع : أثر / المفاجأة : غير متوقع
كشفاً : محضاً / حذابة : هيرة للاصحاء
ذاته : نفسه / تناقض : ترايع

• الفكرة الرئيسة : رأي الكاتب بأن فكرة الروبوتات
حذابة وخيفة في الوقت نفسه .

• يرى الكاتب أن فكرة الروبوتات حذابة وخيفة في
نفس الوقت وضح ذلك ؟

• حذابة لأنها قادرة على أداء المهام بسهولة
• مخيفة : لأنها تؤثر على وظائف الإنسان
• ما مضمون رسالة الروبوت أمكا للشرب
أنه له يؤثر على وظائفهم في المستقبل بل سيساعد
في أداء المهام

• السخر : تحت الفقرة عن مساعد الإنسان إذا تواجد
الروبوت بكل مكان فهي فكرة حذابة ولكنها
مقلقة في نفس الوقت .

• المفتون العام للنفس : يجد علم الروبوتات من التقنيات
المنقورة في العلم الحديث ، حققت الروبوتات
في مجالات عديدة .

(4)

الدروس الأولى

أستمع بالبناء وتركيز

أستمع للاستماع

من آداب الاستماع:

الإستماع باهتمام دون مقاطعة المتحدث.

«لا تتكلم إذا وجب عليك السكوت ولا تسكت إذا وجب عليك الكلام».

قول ما تسمع



(1) يَمُ سَعَرُ الرَّجُلِ الْمَوْجُودُ فِي الصُّورَةِ؟ (2) يَمُ يَفَكِّرُ الرَّجُلُ؟

٩١ أستمع وأذكر

① أَرَسِّمْ دَائِرَةً ☐ حَوْلَ رَمِزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِي كُلِّ مَسْأَلَةٍ:

(1) أَحْسَسَ يَوْشَعَ بِطَائِفٍ ضَخْمٍ:

أ. يَنْتَشِلُهُ إِلَى الْأَعْلَى ب. يَقِفُ عَلَى رَأْسِهِ ج. يَقْتَرِبُ مِنْهُ

(2) سَقَطَتْ عَلَى رَأْسِ الرَّجُلِ:

أ. بُرْتَقَالَةٌ ب. ثِقَابَةٌ ج. لَبْمُونَةٌ

(3) حَرَّكَ النَّتْنُ رَأْسَهُ مُبْدِيًا إِعْجَابَهُ بِـ:

أ. بَهِرِ الْأَخْلَامِ ب. جَمَالِ النُّظَارَةِ ج. ذِكَاةِ يَوْشَعَ وَقَطْعَتِهِ

▶ نَسْتَمِعُ إِلَى الْقُرْآنِ مِنْ خِلَالِ الرَّمِزِ فِي كِتَابِ السَّمْعِ

42

4) ارتدى يوسف:

أ. ثياب الخيال ب. نظارة شمسية ج. ملابس جميلة

5) اسم العالم الذي ورد ذكره في النص:

أ. ابن سينا ب. نيوتن ج. ابن الخيم

2) أذكر اثنين من المخترعات التي ساعدت الإنسان على الطيران في الجو.

المركبة و الطائرة الفضائية

3) ما العبارة التي تحم بها النص المسموع؟

فما أعجب ذلك!

2.1) أفهم المسموع وأدله

1) أختار المعنى المناسب للكلمات الملوّنة في كل عبارة من العبارات الآتية بوضع إشارة

جانب الإجابة الصحيحة:

أ) زلقت قدم يوسف قهوى مثل ورقة الخريف.

1) شعر بهواؤه بارد 2) سقط 3) أحب

ب) قلّز في ذهن يوسف عاملٌ عجيب.

1) ظهر 2) ندم 3) زار

ج) سأحاول أن أشرح لك الأمر شرحاً يسيراً.

1) يسّراً 2) سهلاً 3) شغفًا

الوئدة الثالثة

2 أجب عن السؤال الذي يوافق كل عبارة من العبارات الآتية:

أ) التجدد... التجدد. **الشعور بالخوف**

ب) لم يصدق يوسف عبيته عندما رأى القمر يقترّب مثل كثره ضخمه. **الدهشة والتعجب**

ج) يا للقريحة إنني أظير. **الفرح**

3 أصل كل عبارة من العبارات الآتية بماثلها (يوسف - التين):

يوسف: لماذا تطير فوق سطح القمر ولا تطير فوق الأرض؟

التين: لقد حدث أمر غير خفاء الإنسان بكاملها.

يوسف: سوف تصحني في رجلي إلى الفضاء.

التين: أظير بغير أجنحة ولا ريش.

يوسف: طير الآن حيث شئت.

التين: أريدني يا صديقي أن أكون مثلكم؟

4 أصنف مضمون العبارات الآتية إلى (حقيقة أو خيال):

سقطت ثفاخة على مقرية من الرجل أو رؤما على رأسه.

انطى يوسف ظهر التين، فانطلق به يخترق السحاب.

خيال

5 في أي جزء من النص شعرت بالتشويق؟ أوضح إجابتك.

لأن يوسف شعر وكأنه يطير فوق سطح القمر

6 أفسر، لماذا تطير فوق سطح القمر ولا تطير فوق الأرض؟

لأن الجنادة على سطح القمر أقل بست مرات عن سطح الأرض

٢١) **أذوق المضموع وألفده**

١) **أختر التعبير الأجمل، مفسراً سبب الاختاري:**

١) تخيل يوسف نفسه كآلة واقف مثل
نسر شامخ على قمة جبل.

٢) فإني الآن مثل عصفور صغير، يلهو في
الفضاء الرخيب.

٢) **أعبر بالرسم عن التعبير الأجمل الذي اخترته.**

٣) **إضافة اختار يوسف «البدر» من بين أطوار القمر، في قوله: «كان القمر في تلك اللحظة
بدرًا يسخر العيون»؟**

لأن البدر هو آخر مراحل اكتمال القمر وأجملها ويكون فيها القمر ساطعاً ومضيئاً

٣) **إضافة اختار يوسف «البدر» من بين أطوار القمر، في قوله: «كان القمر في تلك اللحظة
بدرًا يسخر العيون»؟**

٣) **إضافة اختار يوسف «البدر» من بين أطوار القمر، في قوله: «كان القمر في تلك اللحظة
بدرًا يسخر العيون»؟**

٣) **إضافة اختار يوسف «البدر» من بين أطوار القمر، في قوله: «كان القمر في تلك اللحظة
بدرًا يسخر العيون»؟**