

التأسيس





الحروف الهجائية المفتوحة



أ

ب

ت

ث

ج



ا
ر

ا
ذ

ا
د

ا
ن

ا
ي





ضَا

طَا

ظَا

عَا



آ

كَا

قَا

وَا

حَا





رجل الحركات



أمثلة على الفتح كما ورد في القاعدة المدنية

أ	أَخَ	أَخَذَ
بَ	بَسَ	بَسَطَ
تَ	تَرَ	تَرَكَ
ثَ	ثَبَ	ثَبَتَ
جَ	جَمَ	جَمَعَ
حَ	حَمَ	حَمَلَ
خَ	خَتَ	خَتَمَ
دَ	دَخَ	دَخَلَ

ذَهَبَ	ذَهَدَ	ذَا
رَفَعَ	رَفَا	رَا
زَعَمَ	زَعَا	زَا
سَعَى	سَعَا	سَا
صَدَقَ	صَدَا	صَا
عَبَسَ	عَبَا	عَا
غَفَرَ	غَفَا	غَا
نَزَلَ	نَزَا	نَا

اقرأ الكلمات التالية

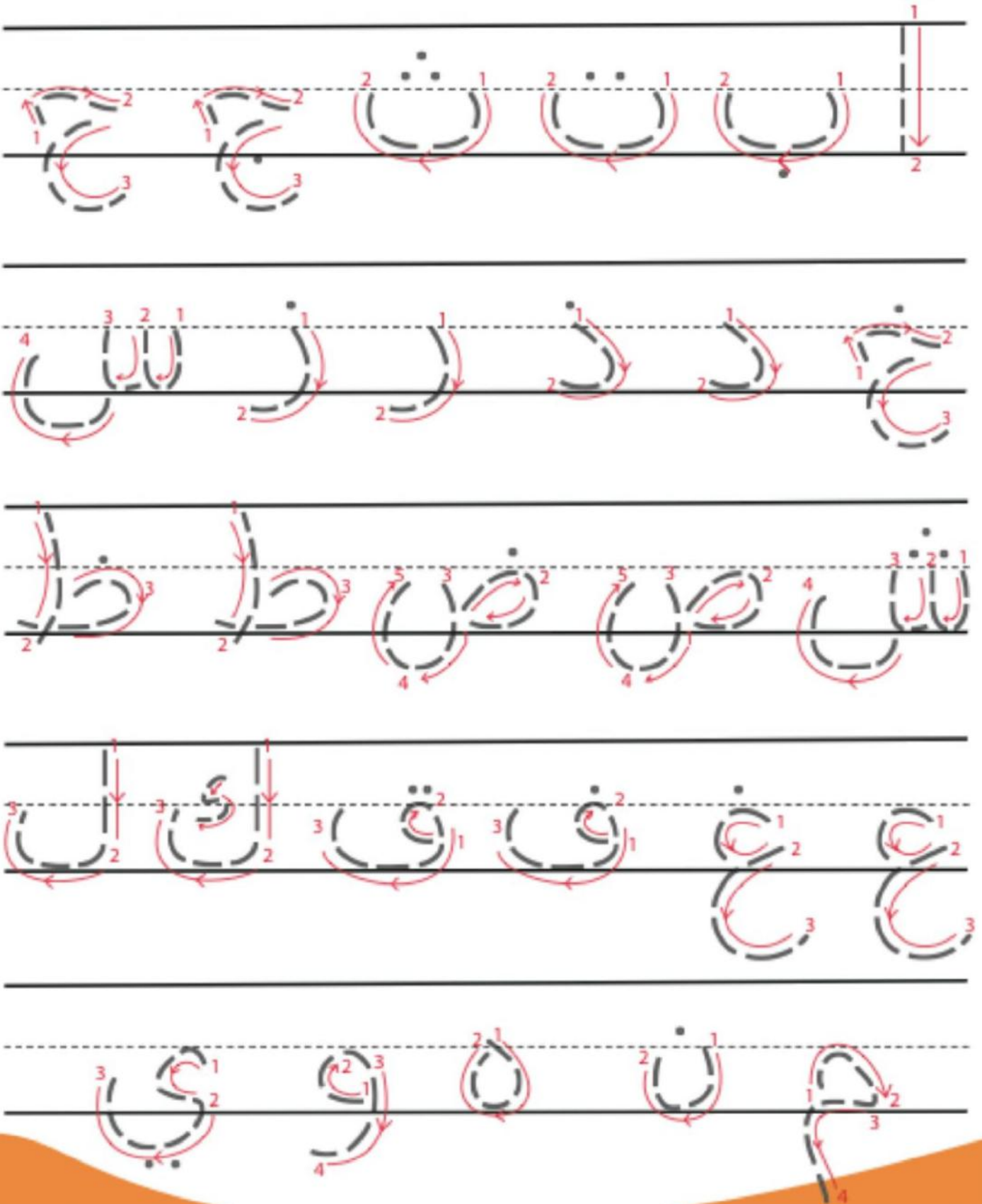
رَكَلَ	دَخَلَ	ذَهَلَ	رَفَضَ	زَجَرَ	وَجَدَ	دَهَنَ	وَقَبَ
أَخَذَ	زَعَمَ	رَكَمَ	رَفَعَ	وَعَدَ	رَجَعَ	ذَبَحَ	وَهَبَ
أَسَرَ	رَبَطَ	وَقَعَ	رَقَدَ	رَكُضَ	أَكَلَ	وَضَعَ	أَمَرَ

سَبَحَ	شَجَرَ	نَقَلَ	نَطَحَ	ضَغَطَ	قَلَعَ	كَتَبَ	نَطَقَ
نَصَحَ	شَكَرَ	هَجَمَ	سَجَدَ	هَجَرَ	غَفَرَ	يَنَعَ	مَكَثَ
نَظَرَ	عَبَسَ	صَبَرَ	قَتَلَ	ظَهَرَ	فَتَقَ	فَسَقَ	عَبَدَ

اقراء الكلمات يا بطل

بَهَتْ ثَلَبَ عَجَزَ بَحَثَ لَحْمَ بَجَعَ سَلَخَ
زَرَغَ حَذَفَ خَرَجَ دَخَلَ قَذَفَ ظَهَرَ
وَقَعَ بَسَطَ مَلَأَ وَقَعَ دَمَعَ كَتَمَ سَكَبَ
رَفَعَ رَفَضَ مَرَجَ حَكَمَ هَزَمَ حَسَدَ رَسَمَ
حَصَدَ زَعَمَ بَدَأَ سَقَطَ ضَرَبَ خَلَقَ نَظَرَ
وَكَزَ جَمَعَ كَذَبَ نَشَأَ كَسَبَ وَعَظَ نَفَخَ
كَشَفَ لَمَسَ صَرَخَ رَفَثَ خَمَشَ مَكَرَ
نَجَحَ هَلَكَ رَكُضَ ضَغَطَ حَرَقَ فَحَصَ فَلَقَ
خَرَقَ حَمَلَ ثَبَتَ شَجَرَ بَطَنَ بَلَغَ خَتَمَ
قَرَأَ حَفَظَ غَفَلَ عَقَلَ بَرَزَ نَكَصَ جَهَرَ
فَجَرَ فَضَحَ عَرَضَ قَفَلَ ظَعَنَ رَحَلَ بَلَغَ
هَضَمَ ظَهَرَ كَسَرَ كَثَرَ تَرَكَ طَرَقَ أَخَذَ نَذَرَ

أرسم حروفي



قراءة جمل بحركة الفتح كما ورد في القرائية

زَرَغَ وَحَصَدَ حَلَفَ فَصَدَقَ ذَهَبَ وَرَجَعَ
هَزَمَ وَأَسَرَ فَسَجَنَ مَلَكَ وَحَكَّمَ فَعَدَلَ
طَحَنَ وَخَبَزَ فَأَكَلَ أَكَلَ وَمَضَغَ وَبَلَغَ
فَهَضَمَ فَرَشَ وَقَعَدَ فَرَقَدَ غَدَرَوَطَعَنَ فَقَتَلَ
رَكَعَ وَرَفَعَ فَهَبَطَ وَسَجَدَ بَعَثَ وَنَشَرَ فَتَحَ
وَدَخَلَ رَبَطَ يَدَكَ رَفَعَ وَحَمَلَ عَبَسَ وَبَسَرَ
طَلَعَ وَنَزَلَ طَرَقَ وَفَتَحَ فَدَخَلَ وَجَلَسَ
ظَلَمَ وَضَرَبَ وَسَجَنَ حَكَّمَ فَعَدَلَ قَرَأَ
وَكَتَبَ فَنَجَحَ زَرَغَ وَحَصَدَ فَأَكَلَ
نَظَرَ وَقَرَأَ فَكَتَبَ

هيا بنا نقرأ الحروف المتحركة الآتية

بَ	بِ	بُ	تَ	تِ
ثَ	ثِ	ثُ	جَ	جِ
خَ	خِ	خُ	حَ	حِ
دَ	دِ	دُ	ذَ	ذِ
رَ	رِ	رُ	زَ	زِ
سَ	سِ	سُ	شَ	شِ
صَ	صِ	صُ	ضَ	ضِ

ضِ	ضُ	طِ	طُ	طُ
ظِ	ظُ	ظُ	عِ	عِ
عِ	عُ	غِ	غُ	غُ
فِ	فُ	قِ	قُ	قُ
كِ	كُ	كُ	لِ	لِ
لِ	مِ	مِ	مِ	نِ
نِ	نِ	وِ	وِ	وِ
هِ	هِ	هِ	أِ	أِ
أِ	يِ	يِ	يِ	يِ

تدريب (١)

أَزِفَ	خَجَلَ	أَثَمَ	أَلَفَ	رَبِحَ
شَبَعَ	سَخَطَ	غَشِيَ	وَجَلَ	أَذِنَ
رَحِمَ	ضَحِكَ	سَخِرَ	وَثَقَ	قَدِمَ

تدريب (٢)

نَدِمَ	حَذَرَ	حَذَقَ	شَرِبَ	فَرِحَ
حَزَنَ	حَسِبَ	خَشِيَ	غَشِيَ	لَصِقَ
رَضِيَ	نَضَجَ	غَضِبَ	عَطَشَ	فَطِنَ

تدريب (٣)

عَطِبَ	حَظِيَ	لَعِبَ	تَعِبَ	سَعِدَ
حَفِظَ	خَفِيَ	رَقِيَ	بَقِيَ	رَكِبَ
سَكِرَ	عَلِمَ	سَلِمَ	سَمِعَ	عَمِلَ

هيا نكتب لنتعلم

رَبِحَ	وَثِقَ	وَجَلَ
رَبِحَ	وَثِقَ	وَجَلَ
رَبِحَ	وَثِقَ	وَجَلَ
رَبِحَ	وَثِقَ	وَجَلَ

تُبِعَ	تُقِبَ	جُمِعَ
تُبِعَ	تُقِبَ	جُمِعَ
تُبِعَ	تُقِبَ	جُمِعَ
تُبِعَ	تُقِبَ	جُمِعَ



حُرُوفُ الْمَدِّ

(الحركات الطويلة)

يأتي قبله (فتحة)

سَمَاءُ

↑ الحرف المدد
↑ حرف المد



يأتي قبلها (ضمة)

أَكُونُ

↑ الحرف المدد
↑ حرف المد



يأتي قبله (كسرة)

أَخِي

↑ الحرف المدد
↑ حرف المد



مد الألف

ءَامَنَ / آَمَنَ	ءَا	ءَ
بَابُ	بَا	بَ
تَابَ	تَا	تَ
تَامِرُ	تَا	تَ
جَابِرُ	جَا	جَ
حَامِدُ	حَا	حَ
خَابَ	خَا	خَ
دَارُ	دَا	دَ

هيا نتعلم مد الياء

إِ	إِ	إِيمَانُ
بِ	بِ	سَبِيلُ
تِ	تِ	يَتِيمُ
ثِ	ثِ	مُثِيرُ
جِ	جِ	سَجِينُ
حِ	حِ	مُحِيطُ
خِ	خِ	مُخِيفُ
دِ	دِ	رِيكَ

هيا نتعلم مد الواو

أُوتِينَا	أُو	أُ
أَبُوكَ	بُو	بُ
يَتُوبُ	تُو	تُ
يَثُورُ	ثُو	ثُ
جُومَانَةٌ	جُو	جُ
بَحُورٌ	حُو	حُ
فَخُورٌ	خُو	خُ
دُودَةٌ	دُو	دُ

تدريب (١)

آب	بَابُ	تَاجُ	ثَارَ
جَادَ	حَارَ	خَافَ	دَاسَ
ذَاقَ	رَابَ	زَالَ	سَارَ
شَاعَ	صَامَ	ضَاقَ	طَافَ

تدريب (٢)

عَاشَ	غَابَ	فَاقَ	قَاسَ
كَانَ	لَانَ	مَاجَ	فَاحَ
قَامَ	كَادَ	لَاحَ	مَاعَ
نَامَ	وَادَ	هَالَ	نَالَ

هيا نقرأ مد الواو

يَدُورُ	جُوعُ	غَفُورُ
سَيُولُ	قُدُورُ	يَصُونُ
أَعُوذُ	يَقُومُ	يَغُوصُ
سَرَقُوا	كَذَبُوا	رَسُولُ
خَبَزُوا	رَقَدُوا	فَهَمُوا
لَبِسُوا	فَقَدُوا	عَجَنُوا
أَكَلُوا	حَصَدُوا	زَرَعُوا

ورقة عمل

أَبْوَابٌ	صُفُوفٌ	مُعَلِّمُونَ	مَدَارِسُ	أَلْوَانٌ
بُيُوتٌ	كِتَابٌ	حُضُورٌ	دَفَاتِرُ	وُرُودٌ
بَابٌ	جُلُوسٌ	مَوَادٌ	عُلُومٌ	حِسَابٌ
فُنُونٌ				

كلمات مد الالف		كلمات مد الواو	

هيا نقرأ مد الياء

نَشِيطٌ	نَادِي	فَرِيقٌ
مُفِيدٌ	جَلِيدٌ	حَقِيبَةٌ
تَيْنٌ	رِيشٌ	رِيفٌ
خَرِيفٌ	رِيمٌ	قَرِيبٌ
بَعِيدٌ	كَبِيرٌ	صَغِيرٌ
قَلِيلٌ	كَثِيرٌ	كَبِيرٌ
سَالِي	سَمَائِي	دُعَائِي
صَلَاتِي	سَامِي	هَادِي
شَادِي	فَادِي	صَاحِبِي

الحروف الساكنة

تَأْ يَأُ	تَبْ يَبْ	تَثْ يَثْ	تَثْ يَثْ
تَجْ يَجْ	تَحْ يَحْ	تَخْ يَخْ	تَدْ يَدْ
تَذْ يَذْ	تَزْ يَزْ	تِزْ يِزْ	تَسْ يَسْ
تَشْ يَشْ	تَصْ يَصْ	تَضْ يَضْ	تَطْ يَطْ
تَظْ يَظْ	تَعْ يِعْ	تَغْ يَغْ	تَفْ يِفْ
تَقْ يِقْ	تَكْ يِكْ	تَلْ يِلْ	تَمْ يِمْ
تَنْ يَنْ	تَهْ يَهْ	تَوْ يَوْ	تِيْ يِيْ

الحرف الساكن لا يأتي أول الكلمة ولا نستطيع أن نتلفظه
إلا مع متحرك قبله والسكون يأتي بهذه الصورة (°)

الحرف الساكن	مثاله داخل الكلمة	الحرف الساكن	مثاله آخر الكلمة
يَاءُ	يَأْمَنُ	شَاءُ	يَشَاءُ
تُبُّ	تُبْتُ	تُبُّ	يَتُبُّ
أَتَّ	فَأَتَّبَعُ	مُتَّ	فَيَمُتُّ
بِثُّ	فَلَبِثْتُ	نَثُّ	تَحْنَثُ
أَجُّ	فَأَجْرُهُ	رُجُّ	يَخْرُجُ
زُحُّ	زُحِرَ	رَحُّ	تَفْرَحُ
تَخُّ	تَخْلُقُ	سَخُّ	نَنْسَخُ
تُدُّ	تُدْهِنُ	هَدُّ	أَعْهَدُ
عُدُّ	عُدْتُ	خُدُّ	فَخَذُ
تُرُّ	تُرْجَعُ	هَرُّ	تَقْهَرُ

السكون كما ورد في القاعدة البشندية



يَشْرَبُ



يَسْبَحُ



يَفْتَحُ



يَأْكُلُ



يَنْفَخُ



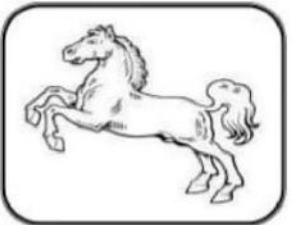
يَضْرِبُ



يَنْبَحُ



يَمْسَحُ



يَقْفِزُ



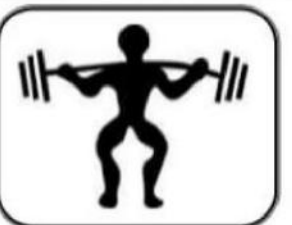
يَرْبِطُ



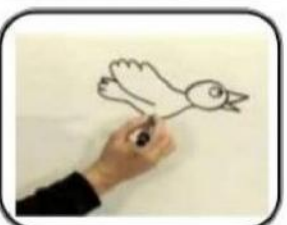
يَزْرَعُ



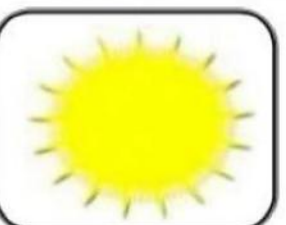
يَرْفَعُ



يَرْفَعُ



يَرْسُمُ

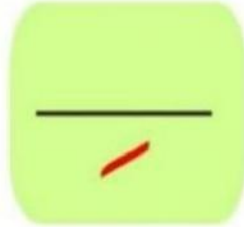


شَمْسُ



كَلْبُ

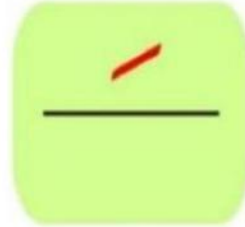
الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ



كسر



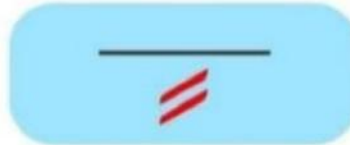
ضم



فتح

أَشْكَالُ التَّنْوِينِ

مُحَمَّدٌ



تنوين كسر

مُحَمَّدٌ



تنوين ضم

مُحَمَّدًا



تنوين فتح

في حال تنوين الفتح نضيف (ألف) في جميع الكلمات

ما عدا الكلمات المنتهية بـ (التاء المربوطة)

فإننا نضع عليها التنوين من غير إضافة (ألف)

مَكْتَبَةٌ

مَكْتَبَةٌ

مَكْتَبَةٌ

تنوين الفتح (النصب)

عَلِيمًا	قَدِيرًا	سَمِيعًا
بَصِيرًا	كَثِيرًا	قَلِيلًا
قَصِيرًا	طَوِيلًا	سَمِينًا
نَحِيفًا	بَطَلًا	طَمَاطِمًا
جِهَادًا	أَقْلَامًا	دَفْتَرًا
عَلَمًا	مَكْتَبًا	كِتَابًا
أَلْوَانًا	شَارِعًا	مَسْجِدًا
أَخًا	أُخْتًا	أَبًا

تنوين الكسر (الجر)

لَامِعٍ	مُفِيدٍ	مُرِيحٍ
عَلَمٍ	جَمِيلٍ	شُجَاعٍ
عَسَلٍ	فَوَاكِهٍ	خُضَارٍ
جَمَاعَةٍ	نَمْلَةٍ	نَحْلَةٍ
مَائِدَةٍ	قُرْآنٍ	وَرَقٍ
كُتُبٍ	مَكْتَبَةٍ	مَنَادِيلٍ
جَامِعٍ	دَوَاءٍ	سَمَاءٍ
مِلْعَقَةٍ	تَمَرٍ	مَسْجِدٍ

تنوين الضم (الرفع)

صَدِيقٌ	رَحِيمٌ	شَهِيدٌ
بَيْتٌ	دَوَاءٌ	خُرُوفٌ
قُلُوبٌ	جَدِيدٌ	طَوِيلٌ
جَبَلٌ	سَهْلٌ	يَدٌ
ضَعِيفٌ	أَصْفَرٌ	صَعْبٌ
حَامِدٌ	طَائِرٌ	قَلَمٌ
طِفْلٌ	سَائِحٌ	عَالِمٌ
مَاءٌ	مَزْرَعَةٌ	هَوَاءٌ

مراجعة على التنوين

لديك كلمات أضف إليها تنوين الفتح في المربع الأول وتنوين الكسر في المربع الثاني وتنوين الضم في المربع الثالث

الكلمة	تنوين الفتح	تنوين الكسر	تنوين الضم
ضَيْفٌ			
عَنْبٌ			
وَقْتُ			
شَيْءٌ			
جُزْءٌ			
رِداءٌ			
مُسْرَعٌ			

التنوين

اقرأ الكلمات ، ثم صل كل كلمة بصورتها فيما يلي :



صنف الكلمات الآتية في الجدول



تتوين —	تنوين —	تنوين —
.....		
.....		

أكمل اسم الصورة ، ونون كل اسم بتنوين مختلف عن الآخر :

قَد.....	قَل.....	قَص.....

الشدة مع الفتحة

- ١- الحرفُ المُشَدَّدُ مع الفتحة عبارة عن حرفين : الأول ساكن والثاني متحرك بالفتح
- ٢- الحرف المشدد كالحرف الساكن لا يُبدأ به ولكن يحتاج لحرف متحرك قبله
- ٣- ينطق أولاً الحرف الساكن ثم الحرف المتحرك بالفتح

دَـ	دَجَ	دَثَ	دَتَ	دَبَ	دَأَ
دَسَ	دَزَ	دَرَ	دَذَ	دَدَ	دَخَ
دَعَ	دَظَ	دَطَ	دَضَ	دَصَ	دَشَ
دَمَ	دَلَ	دَكَ	دَقَ	دَفَ	دَغَ
❊	دَيَ	دَهَ	دَوَ	دَنَ	❊

تدريبات

شَنَ	سَدَ	دَقَ	أَمَ
------	------	------	------

الشدة مع الكسرة

١- الحرف المُشَدَّد مع الكسرة عبارة عن حرفين : الأول ساكن والثاني متحرك بالكسر

٢- الحرف المشدد كالحرف الساكن لا يبدأ به ولكن يحتاج لحرف متحرك قبله

٣- ينطق أولاً الحرف الساكن ثم الحرف المتحرك بالكسر

دَا	دَب	دَت	دِث	دَج	دَح
دَخ	دَد	دِذ	دِر	دِز	دِس
دَش	دَص	دَض	دِط	دِظ	دِع
دَغ	دَف	دَق	دِك	دِل	دَم
دَن	دَو	دِه	دِي		

تدريبات

أَمْ	دُب	سَد	عَل
------	-----	-----	-----

الشدة مع الضمة

١- الحرف المشدّد مع الضمة عبارة عن حرفين : الأول ساكن والثاني متحرك بالضم .

٢- الحرف المشدّد كالحرف الساكن لا يبدأ به ولكن يحتاج لحرف متحرك قبله .

٣- ينطق أولاً الحرف الساكن ثم الحرف المتحرك بالضم .

دأ	دب	دت	دث	دج	دح
دخ	دد	دذ	در	دز	دس
دش	دص	دض	دط	دظ	دع
دغ	دف	دق	دك	دل	دم
دن	دو	ده	دي		

تدريبات

أس	بد	مخ	يد
----	----	----	----



اللامُ القَمَرِيَّةُ

(هي اللام التي تكتب وتنطق)

حروفها (١٤)

أَمْثَلَةٌ:

الْقَمَرُ

الْكُرَةُ

الْقَلَمُ

الحرف المثلث ينطق



هي مجتمعة في هذه الجملة

(ابغ حباك وخف عقيمه)

اللام القمرية

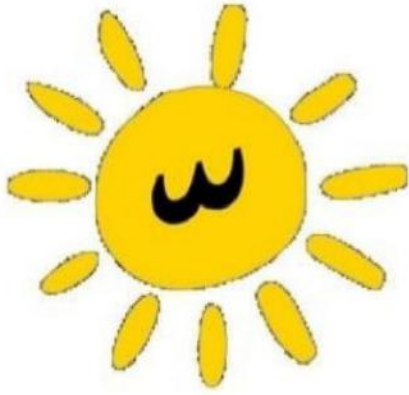
هي لام (أل) التعريفية : حكمها إظهار اللام إذا أتى بعدها أي حرف من الأربعة

عشر حرفاً التي اختصرها صاحب متن تحفة الأطفال في قوله :

(إبع حجك وخف عقيمه)

(أمثلة على كل حرف)

أ	الأمرُ	الأبوابُ	خ	الخنجَرُ	الخُرُوجُ
ب	البابُ	الباطِلُ	ف	الفَجْرُ	الْفَتْحُ
غ	الغريبُ	الغُرُوبُ	ع	العَرَبُ	العَسَلُ
ح	الحُسْنُ	الحُلُمُ	ق	القَمَرُ	القَرِيبُ
ج	الجميلُ	الجسورُ	ي	اليقينُ	اليُسْرُ
ك	الكبيرُ	الكتابُ	م	الموعدُ	الملحُ
و	الواسعُ	الودودُ	هـ	الهلالُ	الهدوءُ



اللام الشمسية

(هي اللام التي تكتب ولا تنطق
والحرف الذي يأتي بعدها يكون مشدداً)

حروفها (١٤)

أَمْثَلَةٌ:

الشَّمْسُ

السَّمَاءُ

الطَّائِرَةُ

الحرف الملون لا ينطق



اللام الشمسية

هي لام (أل) التعريفية ، تكتب ولا تلفظ ، ويكون فوق الحرف الذي يليها شدة مع فتحة أو شدة مع كسرة أو شدة مع ضمة .

وشرطها أن يأتي بعدها أي حرف من الأربعة عشر حرفاً التي جمعها صاحب متن تحفة الأطفال في أوائل الكلمات التالية :

(طب ثم صل رحما تفض ضف ذا نعم ... دع سوء ظن زر شريفا للكرم)

(أمثلة على كل حرف)

ط	الطَّائِعُ	الطُّهُورَ	ن	النِّسَاءُ	النُّقُودُ
ث	الثَّاقِبُ	الثَّوَابِ	د	الدَّائِمُ	الدَّاحِلُ
ص	الصُّقُورُ	الصِّيَامُ	س	السَّائِلُ	السِّراجُ
ر	الرَّجُلُ	الرِّيَّاحُ	ظ	الظَّالِمُ	الظُّبَاءُ
ت	التَّائِبُ	التَّقْوَى	ز	الزَّبُورُ	الزُّهُورُ
ض	الضِّبَاعُ	الضَّغَطُ	ش	الشِّتَاءُ	الشَّمْسُ
ذ	الذَّاكِرِينَ	الذِّهْنُ	ل	اللَّطِيفُ	اللَّيْلُ

(ة - ة)

(ت)

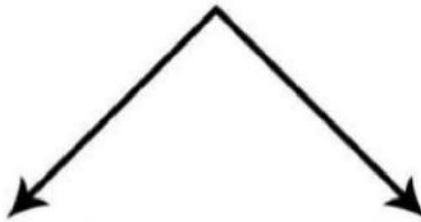


التاء المفتوحة والمربوطة

(كيف أفرّق بينهما؟)

بكل سهولة عندما تريد كتابة أي كلمة
في نهايتها تاء لا تعلم هل هي
(مفتوحة) أو (مربوطة)
قم بالتالي :

١) حَوِّل هذه التاء إلى هاء (نطقًا) :



إذا لم يتغير معنى الكلمة
فأعلم أنها (تاء مربوطة)

إذا تغير معنى الكلمة
فأعلم أنها (تاء مفتوحة)

مثال

❖ كلمة (بيت) نحولها إلى (هاء) فتصبح (بيـه) تغير معنى الكلمة = إذا فهي (تاء مفتوحة)



❖ كلمة (تفاحة) نحولها إلى (هاء) فتصبح (تفاحه) لم يتغير معنى الكلمة = إذا فهي (تاء مربوطة)



التاء المربوطة والمبسوطة

التاء المربوطة: تلفظ هاء عند الوقف

التاء المبسوطة: تلفظ تاء عند الوقف

قف على الكلمات التالية بالسكون، وميز نوع التاء (مربوطة أو مبسوطة).

تاء

مُتَفَتِّحات

١

تاء

قَالَتْ

٢

تاء

نَصِيحَة

٣

تاء

دَجَاجَة

٤

تاء

طَائِرَة

٥

تاء

تَحْتَ

٦

تاء

نَظَّفْتُ

٧

تاء

زُبُون

٨



نماذج مختارة

المَسْجِدُ

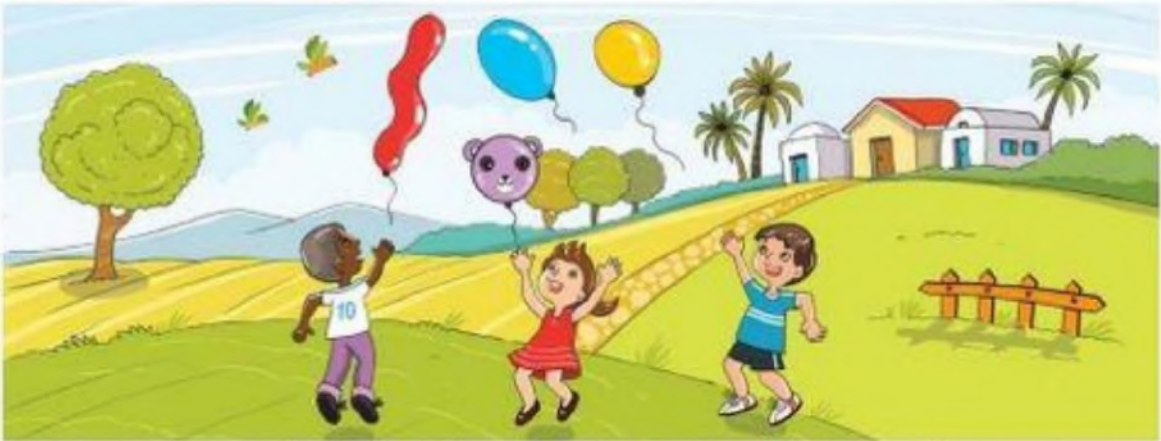


أَنَا أَذْهَبُ مَعَ أَبِي إِلَى الْمَسْجِدِ. نَحْنُ نُصَلِّي فِي الْيَوْمِ
خَمْسَ صَلَوَاتٍ. صَلَاةُ الْفَجْرِ رَكْعَتَانِ. صَلَاةُ الظُّهْرِ أَرْبَعُ
رَكْعَاتٍ. صَلَاةُ الْعَصْرِ أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ. صَلَاةُ الْمَغْرِبِ
ثَلَاثُ رَكْعَاتٍ. صَلَاةُ الْعِشَاءِ أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ. أَنَا أَتَوَضَّأُ،
وَأُصَلِّي مَعَ الْجَمَاعَةِ.



فَرْحَةُ الْعِيدِ

خَرَجَ أَطْفَالُ " الْقَرْيَةِ السَّعِيدَةِ " إِلَى سَاحَةِ الْأَلْعَابِ
يَرْتَدُّونَ مَلَابِسَ جَدِيدَةً وَ أَحْذِيَّةَ لَمَاعَةً وَ يُمَسِّكُونَ بِأَيْدِيهِمْ
نُفَاحَاتٍ مُخْتَلِفَةَ الْأَشْكَالِ وَ الْأَلْوَانِ. أَطْلَقَ الْأَطْفَالُ نُفَاحَاتِهِمْ
فَتَطَايَرَتْ رَاقِصَةً. ابْتَهَجُوا وَ هُمْ يُتَابِعُونَ طَيْرَانَهَا.



رَحَلَتْ النُّفَاحَاتُ بَعِيدًا، وَ نَظَرَتْ إِلَى أَسْفَلَ. حَدَقَتْ مَلِيًّا
فَأَبْصَرَتْ قَرْيَةً أُخْرَى لَا يَبْدُو عَلَى أَطْفَالِهَا الْفَرَحُ فِي هَذَا

المصادر

القرائية في تعليم القراءة العربية : أحمد درويش ، دار القرآن
الكريم ، مصر
جحا والبغواء : المؤسسة العربية الحديثة
القاعدة المصرية في تعليم مبادئ اللغة العربية : جمع وترتيب
سالم الصباغ ومختار المحدي
المنحة الربانية في تعليم القراءة العربية : أحمد حامد
القاعدة البشندية للقراءة الكافية ، أنس بشندي
<https://www.liveworksheets.com/xl1515082jd>

للمزيد من المواضيع التعليمية

منهاج المملكة الأردنية الهاشمية

ابحث في

Google

عن



منشديات صقر الجنوب

