

كتاب الطالب لمادة العربية لغتي صفحة 52 الصف الثامن الفصل الأول



6. أعود إلى قصيدة (أردن أنت الهوى) للشاعر عارف الالافي بمسح الرمز المجاور، أو بالبحث في الشبكة العنكبوتية، ثم أستخرج منها خمس جمل اسمية، وأحدد صورة الخبر في كل منها.

نموذج في الإعراب:

- **الرأية أمام الجنود:**
أمام: ظرف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
الجنود: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وشبه الجملة (أمام الجنود) في محل رفع خبر المبتدأ.
الوطن يعيش في القلب:
يعيش: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. في القلب: جار ومجرور، والجملة الفعلية (يعيش) في محل رفع خبر المبتدأ.

7. أعرب الكلمات باللون الأحمر في الجمل الآتية:

- وَمَنْ تَكُنِ الْعِلْيَاءُ هَمَّةَ نَفْسِهِ فَكُلُّ الَّذِي يَلْقَاهُ فِيهَا **مَحَبَّبٌ** (البارودي/ شاعر مصري)
- الْإِنْسَانُ الَّذِي يَضِيعُ وَقْتَهُ لَا يَدْرِكُ **قِيَمَةَ الْحَيَاةِ**.
- الظِّلْمُ مَرْتَعَةٌ **وَخِيمٌ**.
- **مِنْ أَهَمِّ خَطَوَاتِ** إنشاء مشروع وإدارته تحديد أهداف المشروع بوضوح.

أردن أنت الهوى والعشق والأرب
يا قلعة حدثت عن مجدها الكتب
فيك المدائن شريان وأوردة
وأيتها كان يصبيني ويختلب
عمان " أية نجوى فيك تبغني "
ريا وأي رواء منك ينسكب
يفتح الشوق فيها ألف مضطرب
لنا من القول إما سد مضطرب
يخوض في كل عذب من مسالكها

ولا يضيق بها عدل ولا عتب
سهول "إربد" قد ماست سنا بلها
تيها وعرش في وديانا العنب
إذا يلم بها طرفي على عجل
تكاد تقتلني الأحران والكرب
إن كان ظني أنا لن تجمعنا
الدنيا فقد يتسنى في لقا أرب
السلط" ترتع والوديان في جذل"
نشوى بوادي الشتا فالقطر ينسكب
طلت على الغور من أعلى مشارفها
فانداح من شغف فانداحت الهدب
والسرو سبح والأطيار في رغد
لله درك كم ضاء بك الذهب
العز في كنف "الزرقاء" مرتعه
عز له عبق دانت له الحقب
والفكر في دارة "الزرقاء" متصل
والعلم والملتقى والشعر والأدب
والجيش في رمض الصحراء مبنهج
يحمي الحمى يقظ للوعد مرتقب
الفكر في "الكرك" الحسناء متقد
والمجد في "الكرك" الشماء والحسب
والكف في "الكرك" النجلاء منبسط
والعهد في "الكرك" الرمضاء مرتقب
والنور في "الكرك" الوضحاء مشتعل
والوعد في "الكرك" الوسناء مختلب
معان" يا قبلة مرت على شفتي"
كما يمر على وهج اللظى اللهب
فيك الرجال "لعبدالله" قد فتحوا

من قبل بابا إلى "عمان" منسرب
وبعد عهد "لعبدالله" قد فتحوا
بابا وقلبا رعته العين والهدب
وفي "الطفيلة" مجد خلت مطلعته
نبعا يبيل به الحرمان والوصب
عفرا "يخالط فيك اللون مهجتنا"
يعطي الإهاب لونا فيلتهب
طابت لنا بك أمجاد يوثقها
عزم على مسمع الدنيا له طرب
عجلون "عفوا إذا راحت مخيلتي
بذكريات الهوى والشوق تضطرب
لعل من حسن حظي أنها قدري
فلست أملك أجفوها واحتجب
لي في الصباح عبور عن ميامنها
وعن مياسرها في الليل منقلب
أرنا إلى "جرش" والغيد تتبعني
ففي مسارحها الأنغام والطرب
إذا مررت بها عجلان عن عرض
وراح قلبك بالأحزان يضطرب
فاذكر متيمة إن غبت يغمرها
شوق يخف إلى اللقيا وينجذب
أبا الحسين إذا أودى بنا جذب
أتيت والجود من كفيك ينسكب
هذي مرابعنا أرض مباركة
تزدهو بها الدار والساحات والرحب