



# التاريخ القطري والمواطنة

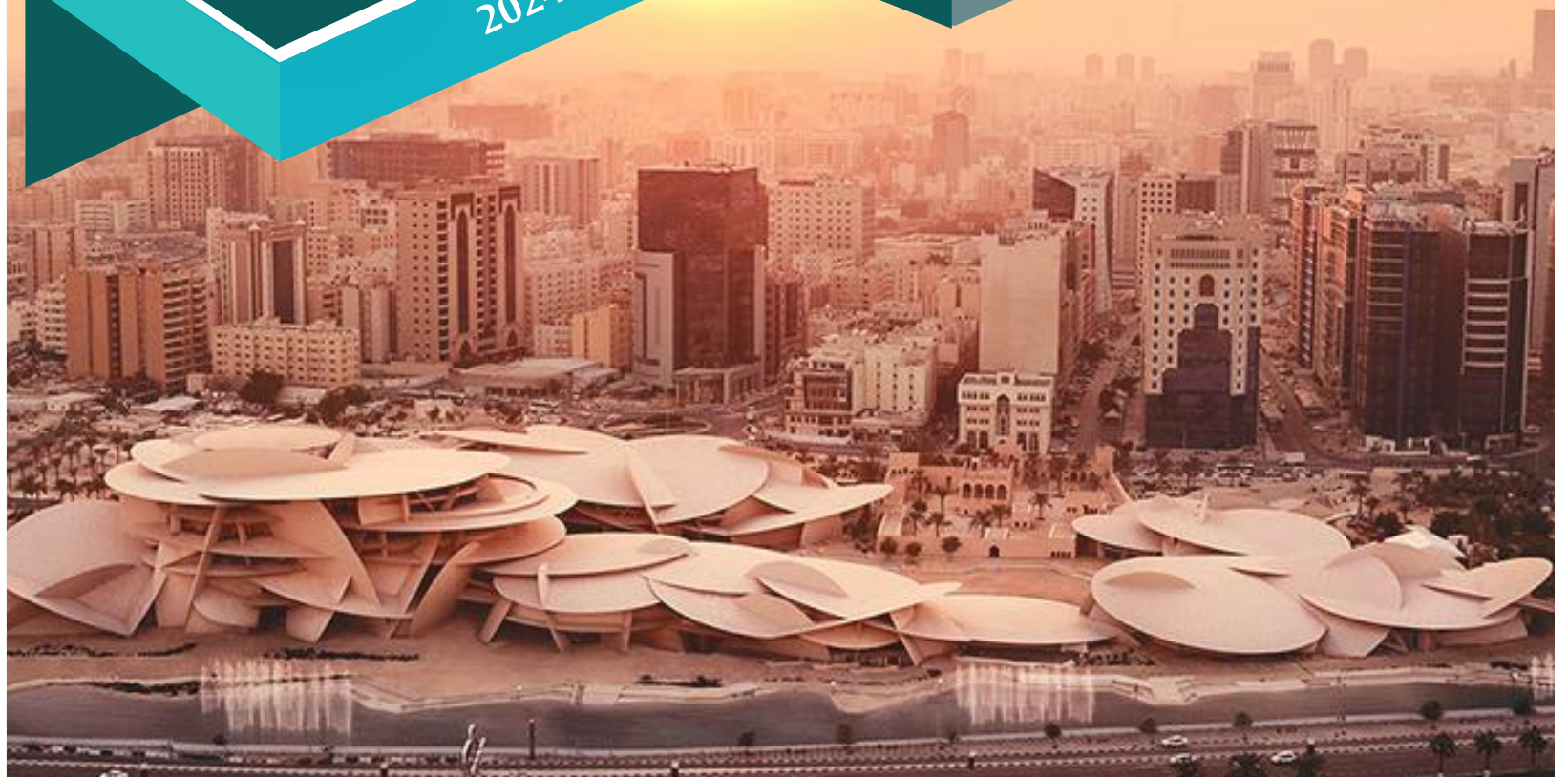
المستوى الثالث



# 3

طبعة 2024-1446

المدارس الخاصة



**الإعداد والإشراف العلمي والتربوي**  
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم  
خبرات تربوية وأكاديمية من المدارس

---

**المراجعة والتدقيق العلمي والتربوي**  
فريق من الخبراء التربويين  
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم

وَقَالَ  
رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

سورة طه: الآية (114)





حضرة صاحب السموّ

## الشيخ تميم بن حمد آل ثاني

أمير دولة قطر

### النشيد الوطني

قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الضِّيَاءَ  
تَسْمُو بِرُوحِ الأَوْفِيَاءِ  
وَعَلَى ضِيَاءِ الأنْبِيَاءِ  
عِزُّ وَأَمْجَادُ الإِبَاءِ  
حُمَانُنَا يَوْمَ النِّدَاءِ  
جَوَارِحُ يَوْمِ الفِدَاءِ

قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ  
قَطْرٌ سَتَبَقَى حُرَّةً  
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الأُلَى  
قَطْرٌ بِقَلْبِي سِيرَةٌ  
قَطْرُ الرِّجَالِ الأَوَّلِينَ  
وَحَمَائِمُ يَوْمِ السَّلَامِ

# الفهرس:

- 8 الدرس الأول: وطني والعالم.
- 22 الدرس الثاني: الموارِد الطبيعية في وطني.
- 30 الدرس الثالث: الآثار في وطني.
- 44 الدرس الرابع: المتاحف في وطني.
- 52 الدرس الخامس: الهوية الشخصية.
- 60 الدرس السادس: عاداتي وتقاليدي.
- 74 الدرس السابع: حقوقتي.
- 88 الدرس الثامن: واجباتي.
- 100 الدرس التاسع: أساعد الآخرين.
- 110 الدرس العاشر: النشاط الاقتصادي في دولة قطر.

# المُقَدِّمَة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.  
أما بعد،

يأتي إعداد كتاب التاريخ القطري والمواطنة للمدارس الخاصة كافة، من أجل تعريف الطلبة بالإنجازات التاريخية والحضارية لدولة قطر عبر العصور التاريخية المختلفة، والتأكيد على دور الأجداد والآباء في صنع هذا التاريخ من خلال التآلف بين القيادة والشعب من جانب، ودور قادة الدولة وجهودهم في بناء دولة قطر الحديثة ونهضتها في المجالات كافة من جانب آخر، وكذلك بهدف تعزيز فهم الطلبة لأدوارهم الحالية والمستقبلية في الحفاظ على الهوية القطرية وهذه الإنجازات والبناء عليها.

وقد تضمنت سلسلة كتب التاريخ القطري والمواطنة الدمج بين مجالي التاريخ والمواطنة، بما يعزز مجموعة من القيم القائمة على الانتماء والولاء والوسطية والاعتدال والحقوق والواجبات في ظل المواطنة الفاعلة، وترسيخ مبادئ العيش المشترك بما يعمق الوحدة الوطنية، وتم الاعتماد في طرح الموضوعات على التوازن بين الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية المستمدة من وثيقة معايير الدراسات الاجتماعية في دولة قطر، وبما يراعي الترتيب الزمني للأحداث بعيداً عن الحشو والتكرار والاسهاب، وبما يعزز جوانب التفكير الناقد والابداعي وحل المشكلات من خلال تنوع التدريبات والأنشطة لتلبية أنماط التعلم المختلفة عند الطلبة.

ويشتمل كتاب المستوى الثالث على عشرة دروس على النحو الآتي:

الدرس الأول: وطني والعالم، الدرس الثاني: الموارد الطبيعية في وطني، الدرس الثالث: الآثار في وطني، الدرس الرابع: المتاحف في وطني، الدرس الخامس: الهوية الشخصية، الدرس السادس: عاداتي وتقاليدي، الدرس السابع: حقوقي، الدرس الثامن: واجباتي، الدرس التاسع: أساعد الآخرين، الدرس العاشر: النشاط الاقتصادي في دولة قطر.

ونأمل من الطلبة التفاعل الإيجابي مع محتويات الكتاب بهدف اكتساب المعرفة والمهارة وبناء الاتجاهات الإيجابية وفهم أدواركم ومسؤولياتكم تجاه وطنكم وقطر والعالم جميعاً.

والله ولي التوفيق

# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:

# 1

## وَطَنِي وَالْعَالَمُ

### يُتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يُمَيِّزُ الْقَارَاتِ وَالْمُحِيطَاتِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ.
- يُحَدِّدَ مَوْقِعَ دَوْلَةِ قَطَرَ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَالَمِ.
- يَسْتَخْدِمَ مُجَسِّمَ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ لِتَحْدِيدِ الْقَارَاتِ وَالْمُحِيطَاتِ.



### مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

- الْقَارَةُ.
- الْمُحِيطُ.



### قِيَمُ اتَّعَلَمَهَا:

- أَتَأَمَّلُ قُدْرَةَ اللَّهِ وَبَدِيعَ صُنْعِهِ.





## التَّهْيِئَةُ:

أَوَّلًا: تَوَازِيْعُ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ



الْأَحِظْ وَأَكْمِلْ:



إِنَّهُ مُجَسَّمٌ لِلْكَرَةِ الْأَرْضِيَّةِ الَّتِي نَعِيشُ عَلَيْهَا،  
وَهُوَ عِبَارَةٌ عَن جِسْمٍ شَبِهَ كُرْوِيٍّ يَتَكَوَّنُ سَطْحُهُ  
مِن يَابِسٍ وَمَاءٍ.

اللونُ الأصْفَرُ يُشِيرُ إِلَى .....  
واللونُ الأزرقُ يُشِيرُ إِلَى .....

شكل (1) مجسم الكرة الأرضية



أَفَكِّرْ:

أَيُّهُمَا أَكْبَرُ فِي الْمِسَاحَةِ: الْيَابِسُ أَمْ الْمَاءُ؟



## أَتَعَلَّمُ:

- تَتَكَوَّنُ الْكُرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ مِنَ الْيَابِسِ وَالْمَاءِ.

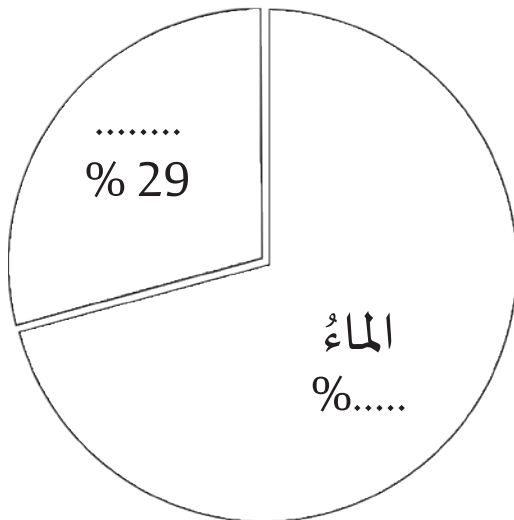
- يَأْخُذُ الْيَابِسُ عَلَى مُجَسِّمِ الْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ اللَّوْنَ الْبُنِّيَّ أَوِ الْأَصْفَرَ أَوِ الْأَخْضَرَ، بَيْنَمَا الْمَاءُ لَوْنُهُ أَزْرَقُ.

- تَبْلُغُ مِسَاحَةُ الْيَابِسِ حَوَالِي 29% مِنْ مِسَاحَةِ الْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ، بَيْنَمَا تَبْلُغُ مِسَاحَةُ الْمَاءِ حَوَالِي 71% مِنْ مِسَاحَةِ الْكُرَّةِ الْأَرْضِيَّةِ؛ لِذَلِكَ يُطَلَقُ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ اسْمُ الْكَوْكَبِ الْمَائِيِّ.

- يَتَّخِذُ الْمَاءُ أَشْكَالًا عَدِيدَةً؛ مِنْهَا: الْمُحِيطَاتُ، وَالْبِحَارُ، وَالْخُلْجَانُ.



## أُكْمِلُ وَأُلَوِّنُ:



- الماء



- اليابس

# 1 - الأيابسُ (القارّاتُ)



الأحظُ وأسْتَنْتِجُ:



شكل (2) خريطة قارّات العالم

كَمْ عَدَدُ قارّاتِ العالمِ؟

.....

ما أسْماءُ قارّاتِ العالمِ؟

.....

ما أكْبَرُ قارّاتِ العالمِ مِنْ حَيْثُ الْمِساحَةُ؟

.....

ما أصْغَرُ قارّاتِ العالمِ مِنْ حَيْثُ الْمِساحَةُ؟

.....



أَتَعَلَّمُ:

## القارة: هي مساحة من اليابسة على سطح الكرة الأرضية.

يَبْلُغُ عَدَدُ قَارَاتِ الْعَالَمِ سَبْعَ قَارَاتٍ، أَكْبَرُهَا فِي الْمِسَاحَةِ قَارَةُ آسِيَا،  
بَيْنَمَا قَارَةُ أَسْتْرَالِيَا هِيَ أَصْغَرُ قَارَاتِ الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ.



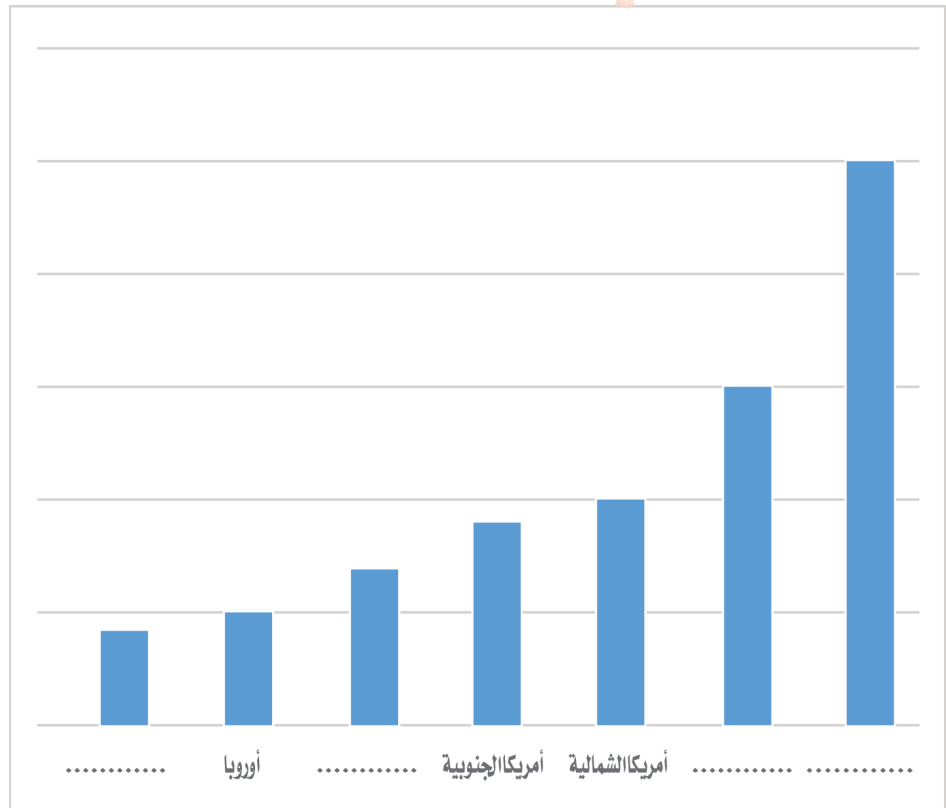
الْأَحِظْ وَأُكْمِلْ:



أَضِفْ مَعْلُومَاتِكَ

تُرْتَّبُ قَارَاتُ الْعَالَمِ  
مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ  
كَالتَّالِي:

- 1 - قَارَةُ آسِيَا.
- 2 - قَارَةُ إِفْرِيْقِيَا.
- 3 - أَمْرِيكَا الشَّمَالِيَّةُ.
- 4 - أَمْرِيكَا الْجَنُوبِيَّةُ.
- 5 - الْقَارَةُ الْقُطْبِيَّةُ  
الْجَنُوبِيَّةُ.
- 6 - أُوْرُوْبَا.
- 7 - أَسْتْرَالِيَا.



شكل (3) ترتيب قارات العالم من حيث المساحة



نشاط:

أَلَوْنُ أَكْبَرَ قَارَاتِ الْعَالَمِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ، وَأَصْغَرَ قَارَاتِ الْعَالَمِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.



شكل (4) خريطة العالم

## 2 - الماء (المحيطات)



الاحظُ وأستنتجُ:



شكل (5) خريطةُ محيطاتِ العالم

◀ كم عددُ المحيطاتِ في الخريطةِ التي أمامك؟ .....

◀ ما أكبرُ المحيطاتِ من حيثِ المساحة؟ .....

قارنْ خريطةَ المحيطاتِ بخريطةِ القاراتِ.  
- ما المحيطاتُ التي تُطلُّ عليها قاراتُ: آسيا،  
وأفريقيا، وأمريكا الشماليَّة؟



نشاطُ:

.....



أَتَعَلَّمُ:

المُحِيطُ: هُوَ مِسَاحَةٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْمِيَاهِ الْمَالِحَةِ.

يَبْلُغُ عَدَدُ الْمُحِيطَاتِ 5 مُحِيطَاتٍ.

يُعَدُّ الْمُحِيطُ الْهَادِي هُوَ أَكْبَرَ الْمُحِيطَاتِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةِ، وَأَصْغَرُهَا الْمُحِيطُ الْمُتَجَمِّدُ الشَّمَالِيُّ.

بَيْنَمَا قَارَّةُ أَسْتْرَالِيَا هِيَ أَصْغَرُ قَارَاتِ الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةِ.

- أَصْغَرُ الْمُحِيطَاتِ مِسَاحَةً هُوَ الْمُحِيطُ .....



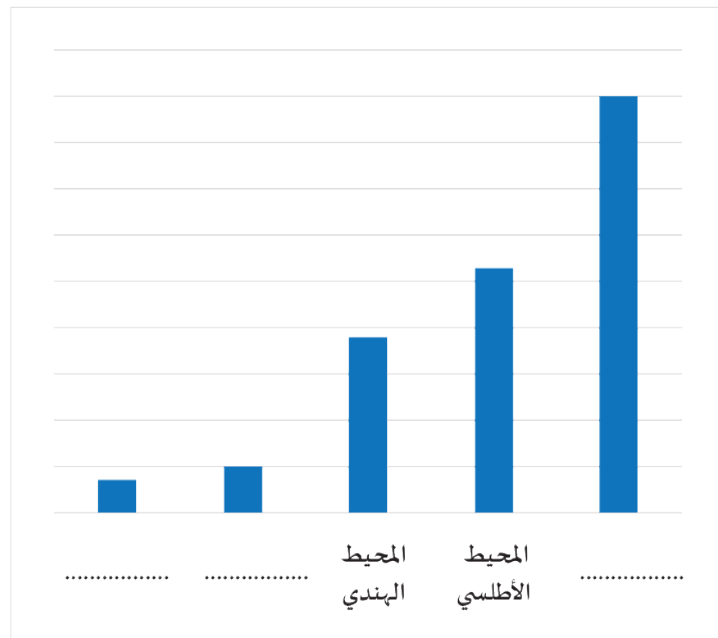
أَضِفْ مَعْلُومَاتِكَ

تُرْتَّبُ مُحِيطَاتُ الْعَالَمِ  
مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةِ  
كَالتَّالِي:

- 1- الْمُحِيطُ الْهَادِي.
- 2- الْمُحِيطُ الْأَطْلَسِيُّ.
- 3- الْمُحِيطُ الْهِنْدِيُّ.
- 4- الْمُحِيطُ الْمُتَجَمِّدُ  
الْجَنُوبِيُّ.
- 5- الْمُحِيطُ الْمُتَجَمِّدُ  
الشَّمَالِيُّ.



الْأَحِظْ وَأُكْمِلْ:



شكل (6) ترتيب المحيطات من حيث المساحة

## ثانياً: مَوْعُ قَطْرَ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَالَمِ



أفكّر:

- ◀ في أيِّ القارّاتِ تَقَعُ دَوْلَةُ قَطْرَ؟ .....
- ◀ على أيِّ المُسَطَّحاتِ المائيّةِ تُطلُّ دَوْلَةُ قَطْرَ؟ .....



شكل (7) خَرِيطَةُ الْعَالَمِ



أستنتج:

تَقَعُ دَوْلَةُ قَطْرَ فِي مَوْعٍ مُتَمَيِّزٍ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَالَمِ؛ فَمِى تَقَعُ فِي جَنُوبِ غَرْبِ قَارَّةِ آسِيا.



# أَتَذَكَّرُ

◀ تَبْلُغُ مِسَاحَةُ الْيَابِسَةِ حَوَالِي 29% مِنْ مِسَاحَةِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ،  
بَيْنَمَا تَبْلُغُ مِسَاحَةُ الْمَاءِ حَوَالِي 71%، لِذَلِكَ يُطَلَقُ عَلَى  
كَوْكَبِ الْأَرْضِ اسْمُ الْكَوْكَبِ الْمَائِيِّ.



◀ يَتَّخِذُ الْمَاءُ أَشْكَالًا عَدِيدَةً، مِنْهَا:  
الْمُحِيطَاتُ، وَالْبِحَارُ، وَالْخُلْجَانُ.

## الْمُحِيطُ:

◀ هُوَ مِسَاحَةٌ وَاسِعَةٌ مِنَ الْمِيَاهِ الْمَالِحَةِ.  
◀ يَبْلُغُ عَدَدُ الْمُحِيطَاتِ خَمْسَةَ مُحِيطَاتٍ، وَيَعُدُّ  
الْمُحِيطُ الْهَادِي أَكْبَرَ الْمُحِيطَاتِ مِنْ حَيْثُ  
الْمِسَاحَةُ، وَأَصْغَرُهَا الْمُحِيطُ الْمُتَجَمِّدُ الشَّمَالِي.



## الْقَارَةُ:

◀ هِيَ مِسَاحَةٌ مِنَ الْيَابِسَةِ عَلَى سَطْحِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ.  
◀ يَبْلُغُ عَدَدُ قَارَاتِ الْعَالَمِ سَبْعَ قَارَاتٍ أَكْبَرُهَا قَارَةُ آسِيَا  
وَأَصْغَرُهَا أُسْتْرَالِيَا.

## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

### نشاط 1:

شارك زميلك في كتابة موضوع عنوانه أكبر المحيطات وناقش معلمك وزملائك فيه.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: اخْتَارِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ، وَأَضْعُهَا مَكَانَ النِّقَاطِ:

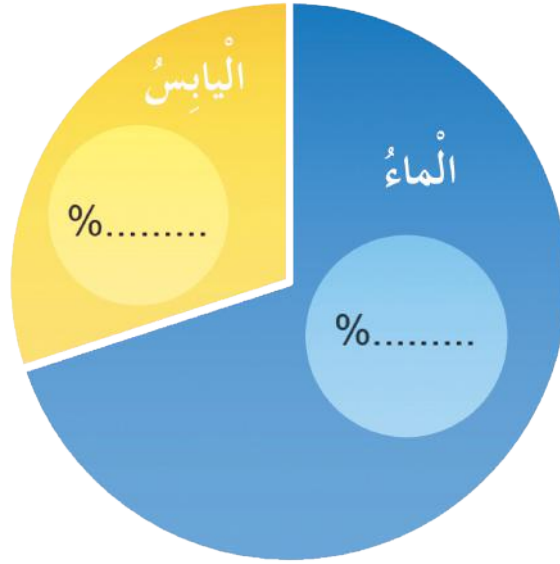
(الهادي - آسيا - أستراليا - المُتَجَمِّدُ الشَّمَالِيُّ)

- أ- أَكْبَرُ قَارَاتِ الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ: قَارَةٌ.....
- ب- أَصْغَرُ قَارَاتِ الْعَالَمِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ: قَارَةٌ.....
- ج- أَكْبَرُ الْمُحِيطَاتِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ: الْمُحِيطُ.....
- د- أَصْغَرُ الْمُحِيطَاتِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَةُ: الْمُحِيطُ.....

السُّؤَالُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

- أ - مِسَاحَةُ الْيَابِسَةِ أَكْبَرُ مِنْ مِسَاحَةِ الْمَاءِ عَلَى الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ. ( )
- ب - عَدَدُ قَارَاتِ الْعَالَمِ سَبْعُ قَارَاتٍ. ( )
- ج - تَقَعُ دَوْلَةُ قَطْرَ فِي قَارَةِ آسِيَا. ( )

السؤال الثالث: أَسْتَكْمِلُ بَيَانَاتِ الشَّكْلِ الْآتِي:



السؤال الرابع: أُجِيبُ عَمَّا يَلِي:

1 - مِمَّ تَتَكَوَّنُ الْكُرَّةُ الْأَرْضِيَّةُ؟

.....

.....

2 - لِمَاذَا يُطَلَقُ عَلَى الْأَرْضِ اسْمُ الْكَوْكَبِ الْمَائِيِّ؟

.....

.....

## ◀ السُّؤالُ الخَامِسُ:

- أَكْتُبِ الْمُسَمَّياتِ التَّالِيَةَ فِي أَمَاكِهَا الصَّحِيحَةَ عَلَى الْخَرِيطَةِ، ثُمَّ أَلَوِّنِ الْقَارَةَ الَّتِي تُوجَدُ بِهَا دَوْلَةُ قَطْرَ.

(قَارَةُ آسِيا - قَارَةُ إِفْرِيقِيا - قَارَةُ أَمْرِكا الشَّمَالِيَّةُ - قَارَةُ أَمْرِكا الْجَنُوبِيَّةُ  
قَارَةُ أوروْبًا - قَارَةُ أُسْتْرَالِيا).



خَرِيطَةُ الْعَالَمِ

## 9 الدرس الثاني:

# الموارد الطبيعية في وطني

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يَتَعَرَّفَ عَلَى الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ (البُثْرُول، الْغَازَ الطَّبِيعِيَّ).



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ



قِيَمُ اتَّعَلَمَهَا:

أَشْكُرُ اللَّهَ عَلَى النِّعَمِ الَّتِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِإِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ قَطْرَ.



# التَّهْيِئَةُ:



أَنْظُرْتُمْ أَجِيبُ شَفَوِيًّا:



- ماذا ترى في الصُّورَةِ؟

- في أيِّ شَيْءٍ يُسْتَخْدَمُ هَذَا الْبِنَاءُ؟



أَتَعَلَّمُ:

أَنْعَمَ اللهُ عَلَى بِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ قَطَرَ بِنِعَمٍ كَثِيرَةٍ.  
- فِي أَرْضِ بِلَادِي قَطَرَ وَمَائِهَا مَوَارِدُ طَبِيعِيَّةٌ مِثْلُ الْبُتْرُولِ وَالْغَازِ الطَّبِيعِيِّ.  
- تُسْتَخْدَمُ الْمَوَارِدُ الطَّبِيعِيَّةُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الصِّنَاعَاتِ.



حَقْلُ غَازِ الشَّمَالِ



حَقْلُ النِّفْطِ فِي دَخَانَ



أُلَاحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ:

مِنْ أَهَمِّ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي تَوْجَدُ فِي أَرْضِي وَمِيَاهِ دَوْلَةِ قَطَرَ:  
الْبُتْرُولُ وَالْغَازُ الطَّبِيعِيُّ.





أَضِفْ لِمَعْلُومَاتِكَ

تُوجَدُ مَصَانِعُ الْغَازِ الْمُسَالِ فِي مَدِينَةِ «رَأْسِ لِفَان» وَمَصَانِعُ تَكْرِيرِ الْبِثْرُولِ فِي مَدِينَةِ «مُسَيْعِيد».



مَدِينَةُ رَأْسِ لِفَانِ الصِّنَاعِيَّةُ



أَفَكِّرْ:

ما أَهْمِيَّةُ الْبِثْرُولِ وَالْغَازِ الطَّبِّيِّ فِي حَيَاتِنَا؟



أَتَعَلَّمُ:

- تُسْتَخْدَمُ مُشْتَقَّاتُ الْبِثْرُولِ فِي تَشْغِيلِ الْأَلَاتِ وَوَسَائِلِ النِّقْلِ وَالْمُوَاصَلَاتِ.  
- تَدْخُلُ مُشْتَقَّاتُ الْبِثْرُولِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الصِّنَاعَاتِ، مِثْلَ: صِنَاعَةِ زُيُوتِ السَّيَّارَاتِ، وَالْمُبِيدَاتِ الْحَشْرِيَّةِ.



المُبِيدَاتُ الْحَشْرِيَّةُ



زُيُوتُ السَّيَّارَاتِ



وَقُودُ السَّيَّارَاتِ

# أَتَذَكَّرُ



مِنْ أَهَمِّ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي أَرْضِي وَمِيَاهِ دَوْلَةِ قَطْرَ:

◀ البترولُ والغازُ الطَّبِيعِيُّ.

ما أهمية البترول والغاز الطبيعي في حياتنا؟

◀ يُسْتخدَمُ فِي تَشغِيلِ الآلاتِ ووسائلِ النقلِ.

◀ تَدخُلُ مُشْتَقَاتُ البترولِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الصِّنَاعَاتِ.



## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

شارك زميلك في كتابة موضوعٍ عنونه "إنتاج البترول والغاز الطبيعي في دولة قطر"، وناقش معلمك وزملائك فيه.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

### السُّؤالُ الأوَّلُ: أكْمِلِ الفَرَاقَاتِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(وَسَائِلُ النَّقْلِ - زُبُوتُ السَّيَّارَاتِ - البُتْرُولُ وَالْغَازُ الطَّبِيعِيُّ)

- مِنْ أَهَمِّ المَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي تَوْجَدُ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ.....

- تُسْتَخْدَمُ مُشْتَقَّاتُ البُتْرُولِ فِي تَشْغِيلِ.....

- تَدْخُلُ مُشْتَقَّاتُ البُتْرُولِ فِي صِنَاعَةِ.....

### السُّؤالُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةَ (x)

أَمَامَ العِبَارَةِ الخَطَأِ:

- تَوْجَدُ مَوَارِدُ طَبِيعِيَّةٌ فِي أَرْضِي وَمِيَاهِ دَوْلَةِ قَطْرَ. ( )

- الْفَحْمُ مِنَ المَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي تَشْتَهَرُ بِهَا دَوْلَةُ قَطْرَ. ( )



## الدَّرْسُ الثَّالِثُ:

# 2

# الآثارُ في وَطَنِي

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يُقَدِّرَ دَوْرَ دَوْلَةِ قَطَرْ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْآثَارِ.  
يُبَيِّنَ خِصَائِصَ الْمَوَاقِعِ الْأَثَرِيَّةِ فِي قَطَرْ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

الآثَارُ.  
الْقِلَاعُ.  
الْأَبْرَاجُ.



قِيَمُ اتَّعَلَمَهَا:

أَحَافِظُ عَلَى آثَارِ بِلَادِي وَأَعْتَرُّ بِهَا.





أَلْحِظْ وَأَسْتَنْتِجْ:



- هَلْ شَاهَدْتَ أَحَدَ هَذِهِ الْمَبَانِي قَبْلَ ذَلِكَ؟
- فِي رَأْيِكَ، هَذِهِ الْمَبَانِي قَدِيمَةٌ أَمْ حَدِيثَةٌ؟
- مَا الْأَسْمُ الَّذِي نُطَلِّقُهُ عَلَى هَذِهِ الْمَبَانِي؟





أَقْرَأُ وَآتَعَلَّمُ:

فِي أَكْثَرِ مَوَاقِنِ فِي بِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ قَطَرَ تَرَكَ أَجْدَادُنَا أَثْرًا مِّنْ آثَارِهِمْ يَدُلُّ عَلَى وُجُودِهِمْ  
أَوْ مَعِيشَتِهِمْ فِي هَذَا الْمَكَانِ.



هَذَا الْأَثْرُ الْقَدِيمُ قَدْ يَكُونُ قَلْعَةً بَنَاهَا أَجْدَادُنَا لِلدِّفَاعِ عَنِ الْبِلَادِ، أَوْ بُرْجًا لِلْمُرَاقَبَةِ، أَوْ  
سُوقًا لِلشِّرَاءِ وَالْبَيْعِ، أَوْ مَسْجِدًا، أَوْ بَيْتًا.  
وَقَدْ يَكُونُ هَذَا الْأَثْرُ شَيْئًا مِّنْ مُّمْتَلِكَاتِهِمْ، أَوْ أَدَوَاتِهِمْ، أَوْ أَسْلِحَتِهِمْ تَمَّ الْعُثُورُ عَلَيْهَا.







أَسْتَنْجُ:

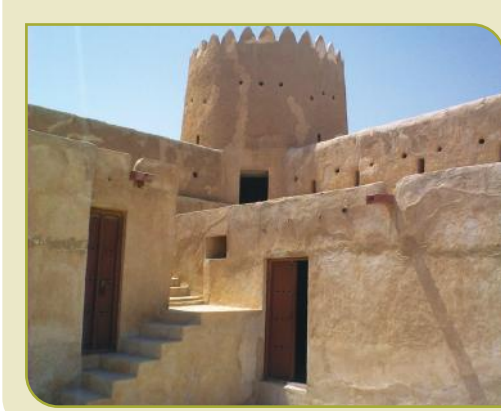
## أَوَّلًا: الْمَقْصُودُ بِالْآثَارِ

كُلُّ مَا تَرَكَهُ الْقُدَمَاءُ مِنْ أِبْنِيَّةٍ أَوْ مُمْتَلَكَاتٍ أَوْ أَدَوَاتٍ  
أَوْ أَسْلِحَةٍ.



## ثَانِيًا: أَنْوَاعُ الْآثَارِ

تَنْقَسِمُ الْآثَارُ الَّتِي تَرَكَهَا لَنَا أَجْدَادُنَا إِلَى قِسْمَيْنِ:



### 1- آثَارٌ ثَابِتَةٌ، وَتَشْمَلُ:

الْقِلَاعَ - الأَبْرَاجَ - الأَسْوَارَ - الأَسْوَاقَ وَالبُيُوتَ  
وَالْمَسَاجِدَ الْقَدِيمَةَ.



### 2- آثَارٌ مُتَنَقِّلَةٌ، وَتَشْمَلُ:

الأَوَانِي الْمَنْزِلِيَّةَ (الْفَخَّارِيَّةَ وَالنُّحَاسِيَّةَ) - الأَدَوَاتِ  
المُسْتَخْدَمَةَ فِي الحُرُوبِ (السُّيُوفَ وَالرِّمَاحَ  
وَالدَّرُوعَ) - النُّقُودَ الْقَدِيمَةَ - الأَخْتَامَ.

## ثالثًا: أهميّة المحافظة على الآثار



أناقش زميلي:



لماذا تهتمُّ دولتنا بالآثار؟

وما الفائدة من المحافظة عليها؟

## أهميّة المحافظة على الآثار:

1 - التّعرفُّ على جزءٍ من تاريخ بلادنا وأمجادنا.

2 - التّعرفُّ على طريقة معيشة أجدادنا.

3 - تنشيط حركة السياحة في بلادنا.



## رابعًا: نماذج من المعالم التاريخية في دولة قطر

### من المعالم التاريخية في دولة قطر:

#### 1 - القلاع:

هي حصون قوية بناها أجدادنا  
للدفاع عن البلاد.

قلعة الدوحة (الكوت)



قلعة الزبارة





قلعة الزبارة

ما أهم ما يُمَيِّزُ هَذِهِ الْقِلَاعَ؟

.....

.....



أَتَعَلَّمُ:

تَتَمَيَّزُ الْقِلَاعُ فِي بِلَادِي قَطْرَ بِمَا يَأْتِي:

1 - أسوارٍ عَالِيَةٍ وَضَخْمَةٍ.

2 - أبراجٍ دَائِرِيَّةٍ أَوْ مَرَبَّعَةٍ.

أَتَسَاءَلُ: مَا أَشْهُرُ الْقِلَاعِ فِي قَطْرَ؟



## قَلْعَةُ الْوَجْبَةِ:

تَقَعُ فِي بَلَدِيَّةِ الرَّيَّانِ.

مُمَيِّزَاتُهَا: أَسْوَارُهَا صَخْمَةٌ، وَأَبْرَاجُهَا عَالِيَةٌ.  
الْهَدَفُ مِنْ بِنَائِهَا: الدِّفَاعُ عَنِ الْبِلَادِ.

بِمَ تَشْعُرُ عِنْدَمَا تُشَاهِدُ قَلْعَةَ الْوَجْبَةِ؟ وَمَا الَّذِي تَتَذَكَّرُهُ مِنْ أَمْجَادِ أُمَّتِنَا؟



أَضِفْ بِمَعْلُومَاتِكَ

دَارَتْ عِنْدَ قَلْعَةِ الْوَجْبَةِ مَعْرَكَةٌ شَهِيرَةٌ لَهَا مَكَانَتُهَا الْمُمَيِّزَةُ فِي تَارِيخِ بِلَادِنَا، وَهِيَ مَعْرَكَةُ  
«الْوَجْبَةِ» الَّتِي انْتَصَرَ فِيهَا شَعْبُ قَطْرَ بِقِيَادَةِ الشَّيْخِ جَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلَى قُوَّاتِ الْوَالِي  
الْعُثْمَانِيِّ عَامَ 1893 م.



## قَلْعَةُ الزُّبَارَةِ:

تَقَعُ فِي مَدِينَةِ الزُّبَارَةِ.

مُمَيِّزَاتُهَا: أَسْوَارُهَا وَجُدْرَانُهَا عَالِيَةٌ، وَأَبْرَاجُهَا  
شَاهِقَةٌ.

الْهَدَفُ مِنْ بِنَائِهَا: الدِّفَاعُ عَنِ الْبِلَادِ.



## قَلْعَةُ الدَّوْحَةِ (الكوت):

تَقَعُ فِي مِنتَقَةِ (البِدَع) وَسَطَ مِنتَقَةِ  
(السُّوقِ) بِالدَّوْحَةِ.  
الهِدَفُ مِنْ بِنَائِهَا: أَنْ تَكُونَ مَرْكَزًا لِلشُّرْطَةِ.  
تَمَّ تَحْوِيلُهَا إِلَى مُتَحَفٍ لِلجِرْفِ الشَّعْبِيَّةِ  
الْقَطْرِيَّةِ.



## 2- الأبراج:

هِيَ أبنِيَّةٌ مُرْتَفِعَةٌ، بَنَاهَا أَجْدَادُنَا.  
أَنَّ الهِدَفَ مِنْ بِنَائِهَا: «أَنْ تَكُونَ مَرْكَزًا  
لِلأَمْنِ وَالجِرَاسَةِ.



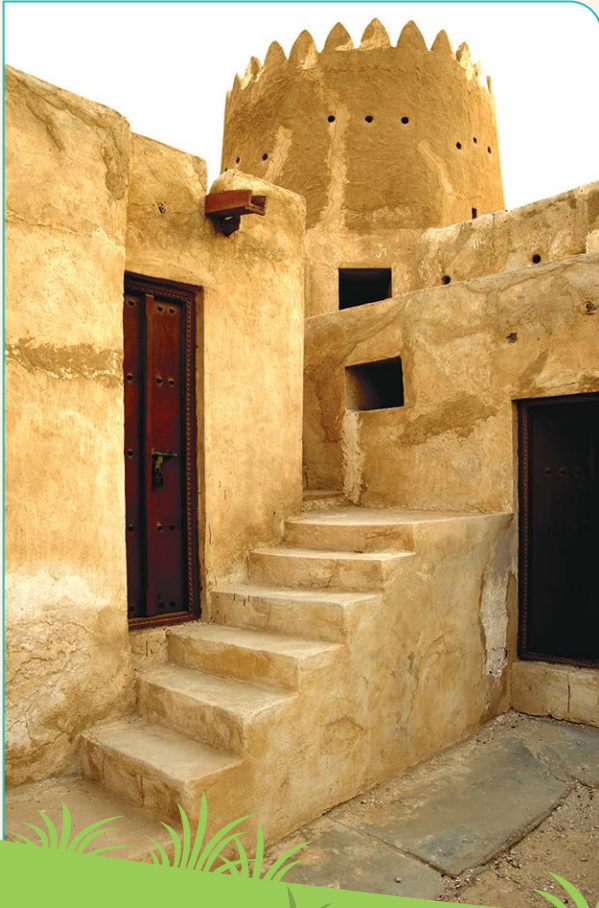
أَلْحِظْ وَآتَعَلَّمْ:



بُرْجَا بَرَزَانَ



أَحَدُ أَبْرَاجِ الْخَوْرِ الْأَثَرِيَّةِ



- مَا أَهَمُّ مَا يُمَيِّزُ هَذِهِ الْأَبْرَاجَ؟



آتَعَلَّمْ:

مُمَيِّزَاتُ الْأَبْرَاجِ:

ارْتِفَاعُهَا وَضَخَامَةُ جُدْرَانِهَا السَّمِيكَةِ.  
شَكْلِهَا دَائِرِيَّةٌ أَوْ مُسْتَطِيلَةٌ.

مِنْ أَشْهَرِ الْأَبْرَاجِ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ:

## أبراج الخور الأثرية:



- تُعدُّ أبراجُ الخورِ الأثريةُ مِنَ العلاماتِ الأساسيّةِ لمدينةِ الخورِ.

- تقعُ الأبراجُ على السَّاحِلِ مُباشرةً، وتتميّزُ بِشكْلِها الدَّائريِّ.

- تمَّ بناؤها بِهدفِ مُراقبةِ ساحلِ المدينةِ والميناءِ القديمِ.



### نشاط:

اجمع معلوماتٍ عن مدينةِ الخورِ



## برجا برزان:

يقعان في منطقة أمّ صلالٍ محمّديّ، وهما من الأبراج المميّزة في بنائها، تتميزُ بِشكْلِها المُستطيلِ.

- كيف يُمكنُ المحافظةُ على الأبراجِ الأثريةِ، والاستفادةُ منها؟

- جهود دولة قطر في المحافظة على الآثار.

- ترميم الآثار والاهتمام بها.

- إنشاء أماكن مخصصة لحفظ القطع الأثرية (المتاحف).



### أناقش زميلي:



# أَتَذَكَّرُ

## المَقْصُودُ بِالْأَثَارِ:

◀ كُلُّ مَا تَرَكَهُ الْقُدَمَاءُ مِنْ أَبْنِيَّةٍ أَوْ مُمْتَلَكَاتٍ أَوْ أَدَوَاتٍ أَوْ أَسْلِحَةٍ.



## أَنْوَاعُ الْأَثَارِ:

◀ آثَارٌ ثَابِتَةٌ.  
◀ وَآثَارٌ مُتَنَقِّلَةٌ.

## أَهْمِيَّةُ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْأَثَارِ:

◀ التَّعَرُّفُ عَلَى جُزْءٍ مِنْ تَارِيخِ بِلَادِنَا.  
◀ التَّعَرُّفُ عَلَى طَرِيقَةِ مَعِيشَةِ أَجْدَادِنَا.  
◀ تَنْشِيطُ حَرَكَةِ السِّيَاحَةِ فِي بِلَادِنَا.

## مِنَ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ فِي دَوْلَةِ قَطْرِ:

### 2- الأَبْرَاجُ:

◀ هِيَ أَبْنِيَّةٌ مُرْتَفِعَةٌ بَنَاهَا أَجْدَادُنَا، مِثْلَ أَبْرَاجِ الْخُورِ، بَرْجَا بَرْزَانَ.  
الْمَهْدَفُ مِنْ بِنَائِهَا: أَنْ تَكُونَ مَرْكَزًا لِلْأَمْنِ وَالْحِرَاسَةِ.  
مُمَيِّزَاتُ الْأَبْرَاجِ:  
1- اِرْتِفَاعُهَا وَضَخَامَةُ جُدْرَانِهَا السَّمِيكَةِ.  
2- شَكْلِهَا دَائِرِيٌّ أَوْ مُسْتَطِيلٌ.

### 1- الْقِلَاعُ:

◀ هِيَ حُصُونٌ قَوِيَّةٌ بَنَاهَا أَجْدَادُنَا لِلدِّفَاعِ عَنِ الْبِلَادِ، مِثْلَ: قَلْعَةِ الزِّيَارَةِ، الْكُوتِ.  
مُمَيِّزَاتُ الْقِلَاعِ:  
1- أَسْوَارٌ عَالِيَةٌ.  
2- أَبْرَاجٌ دَائِرِيَّةٌ أَوْ مُرَبَّعَةٌ.

## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

### نشاط 1:

أَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ عَنِ مَدِينَةِ الْخُورِ، وَأُحَدِّثُ زُمَلَائِي عَنِ أَهْمِيَّتِهَا فِي الْمَاضِي فِي صَيْدِ الْأَسْمَاكِ، وَاسْتِخْرَاجِ اللَّؤْلُؤِ.

### نشاط 2:

أُعَبِّرُ بِالرَّسْمِ أَوْ الْكَلِمَاتِ عَنِ سُكْرِي وَتَقْدِيرِي لِدَوْلَةِ قَطْرَ؛ لاهْتِمَامِهَا الْكَبِيرِ بِأَثَارِ بِلَادِنَا، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَيَّهَا.



ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

### السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: أَصْنِفْ مَا يَأْتِي فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

(الأواني الفخاريَّةُ - القلاعُ - الأبراجُ - المساجدُ القديمةُ - النقودُ القديمةُ).

| آثارٌ مُتَنَقِّلَةٌ | آثارٌ ثابتَةٌ |
|---------------------|---------------|
|                     |               |
|                     |               |
|                     |               |

### السُّؤَالُ الثَّانِي: مَا أَهْمِيَّةُ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْآثَارِ فِي بِلَادِنَا قَطْرًا؟

.....

.....

### السُّؤَالُ الثَّلَاثُ: مَنْ أَنَا؟

- كُلُّ مَا تَرَكَهُ الْقَدَمَاءُ مِنْ أُنْبِيَّةٍ أَوْ مُمْتَلَكَاتٍ أَوْ أَدَوَاتٍ أَوْ أَسْلِحَةٍ.

.....

- حُصُونٌ قَوِيَّةٌ بَنَاهَا أَجْدَادُنَا لِلدِّفَاعِ عَنِ الْبِلَادِ.

.....

# الْمُتَاحِفُ فِي وَطَنِي

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ سَبَابَ إِنْشَاءِ الْمُتَاحِفِ.
- يُقَدِّرَ دَوْرَ دَوْلَةِ قَطْرَ فِي الْمُحَافِظَةِ عَلَى الْأَثَارِ.



مَفَاهِيمُ اتَّعْلَمُهَا:

الْمُتَّحَفُ.



قِيَمُ اتَّعْلَمُهَا:

أُقَدِّرُ دَوْرَ دَوْلَةِ قَطْرَ فِي الْمُحَافِظَةِ عَلَى الْأَثَارِ.





أَقْرَأُ وَآتَعَلَّمُ:

سَأَلَ حَمْدُ وَالِدَهُ، كَيْفَ تَهْتَمُّ دَوْلَةُ قَطْرَ بِالْآثَارِ؟ فَأَجَابَهُ وَالِدُهُ أَنَّ بِلَادِنَا قَطْرَ تَهْتَمُّ بِآثَارِهَا  
اهْتِمَامًا كَبِيرًا، وَلِذَلِكَ قَامَتْ حُكُومَةُ بِلَادِنَا بِتَرْمِيمِ الْقِلَاعِ وَالْأَبْرَاجِ الْأَثَرِيَّةِ وَالْأَسْوَاقِ  
الْقَدِيمَةِ؛ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَيْهَا.

كَمَا قَامَتْ بِالْبَحْثِ عَنِ الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ الَّتِي تَرَكَهَا أَجْدَادُنَا، وَتَمَّ الْعُثُورُ عَلَى كَثِيرٍ مِنْهَا،  
وَوَضَعُهَا فِي أُبْنِيَّةٍ مُخَصَّصَةٍ لِذَلِكَ.

- كَيْفَ يُمَكِّنُ الْحِفَازُ عَلَى الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ الَّتِي يَتَمُّ الْعُثُورُ عَلَيْهَا؟

- مَاذَا نَطْلِقُ عَلَى الْمَكَانِ الَّذِي يَتَمُّ وَضْعُ هَذِهِ الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ فِيهِ؟



- هَلْ زُرْتَ هَذَا الْمَكَانَ مِنْ قَبْلُ؟ مَا اسْمُهُ؟



## المُتْحَفُ:

- هُوَ الْبِنَاءُ الَّذِي يَضُمُّ الْقِطْعَ الْأَثْرِيَّةَ الْمُتَنَوِّعَةَ وَالْمُخْتَلِفَةَ.

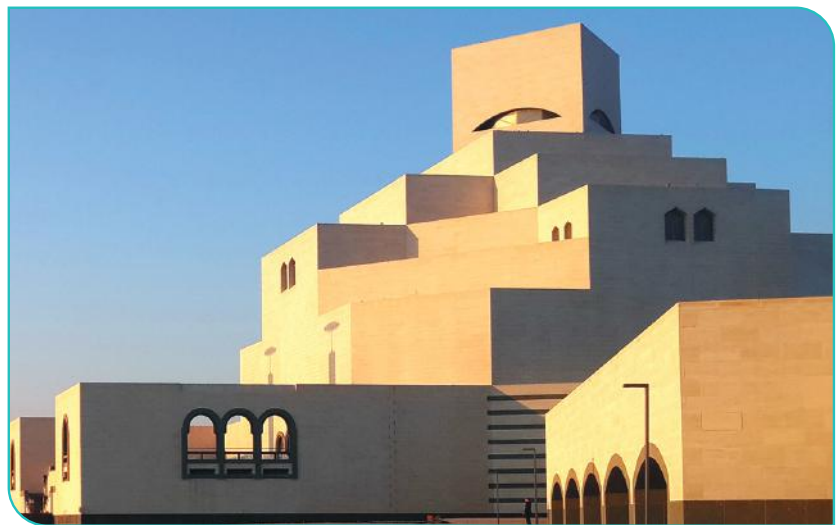
- الْهَدَفُ مِنْ بِنَائِهِ: الْمَحَافِظَةُ عَلَى الْقِطْعِ الْأَثْرِيَّةِ.

أَسْأَلُ: مَا الْمَتَاحِفُ الشَّهِيرَةُ بِدَوْلَةِ قَطْرَ؟



## ◀ 1 - مُتْحَفُ الْفَنِّ الْإِسْلَامِيِّ:

يَضُمُّ الْمُتْحَفُ مَجْمُوعَةً رَائِعَةً مِنْ الْقِطْعِ الْأَثْرِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمُتَنَوِّعَةِ وَالنَّادِرَةِ.



## ◀ 2 - مُتَحَفُ قَطْرَ الْوَطْنِي:

يَشْتَمِلُ مُتَحَفُ قَطْرَ الْوَطْنِي عَلَى مُقْتَنِيَّاتٍ أَثْرِيَّةٍ وَتُرَاثِيَّةٍ وَوَتَائِقِ وَصُورٍ تَارِيخِيَّةٍ تُصَوِّرُ الْحَيَاةَ الْقَطْرِيَّةَ مُنْذُ الْقِدَمِ.



## ◀ 3 - مُتَحَفُ السِّلَاحِ:

يَضُمُّ مَجْمُوعَةً رَائِعَةً مِنَ الْأَسْلِحَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ الَّتِي يَرْجِعُ تَارِيخُهَا إِلَى الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ.





أضف لِمَعْلُومَاتِكَ

## مُتَحَفُ الشَّيْخِ فَيَصَلِ بْنِ قَاسِمِ آلِ ثَانِي:

يَقَعُ فِي مَدِينَةِ الشَّيْحَانِيَّةِ، وَالَّتِي تَبْعُدُ عَنِ الدَّوْحَةِ بِحَوَالِي 25 كَم.

يَعْرِضُ الْمُتَحَفُ مُقْتَنِيَّاتٍ مِنَ الْبَيْتَةِ الْقَطْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، وَتَشْمَلُ مَلَابِسَ قَطْرِيَّةً قَدِيمَةً، وَقِطْعَ الْأَثَاثِ، وَعُمَلَاتٍ، وَأَسْلِحَةً، وَخَزَفًا، وَكُتُبًا قَدِيمَةً، وَمَخْطُوطَاتٍ، وَسَيَّارَاتٍ قَدِيمَةً.



أَسْتَنْتِجُ:

تَوْجَدُ فِي بِلَادِي مَتَاحِفُ كَثِيرَةً، تَقُومُ بِالْحِفَافِ عَلَى الْآثَارِ وَحِمَايَتِهَا مِنَ التَّلْفِ أَوِ الضِّيَاعِ، وَلِكُلِّ مُتَحَفٍ مَعْرُوضَاتُهُ الْخَاصَّةُ الْمُمَيِّزَةُ عَنْ غَيْرِهِ.





أَتَخَيَّلُ:

ماذا يَحْدُثُ لَوْ:

لِمَ تَهْتَمُّ حُكُومَةُ بِلَادِنَا بِإِنْشَاءِ الْمَتَاحِفِ؟



أُنَاقِشُ زَمِيلِي:

بِمَ تَنْصَحُ:

- مَنْ يَعْثُبُ بِالْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ الْمَعْرُوضَةِ فِي الْمَتْحَفِ؟

- مَنْ يَجْرِي وَيَلْعَبُ فِي صَالَاتِ الْعَرْضِ، وَيُحْدِثُ ضَجِيجًا بِالْمَتْحَفِ؟



نَشَاطٌ:

أَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ عَنِ مُتَحَفِ  
قَطَرِ الْوَطَنِيِّ، وَأَحْدِثُ بِهَا  
زُمَلَائِي فِي الصَّفِّ.



# أَتَذَكَّرُ



## الْمُتَحَفُّ:

◀ هُوَ الْبِنَاءُ الَّذِي يَضُمُّ الْقِطْعَ الْأَثَرِيَّةَ  
الْمُتَنَوِّعَةَ وَالْمُخْتَلِفَةَ.

## الْهَدَفُ مِنْ بِنَاءِ الْمُتَحَفِ:

◀ الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْقِطْعِ الْأَثَرِيَّةِ.

## أَشْهُرُ الْمَتَاحِفِ فِي قَطْرَ:

- ◀ مَتَحَفُ الْفَنِّ الْإِسْلَامِيِّ.
- ◀ مَتَحَفُ قَطْرَ الْوَطْنِيِّ.
- ◀ مَتَحَفُ السِّلَاحِ.



## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

### نشاط 1:

أجمع صوراً لمجموعة من العُمَلات الإسلامية الموجودة في مُتحف الفن الإسلامي.



ثانياً: التدريبات:

السؤال الأول: أكتب أمام كل عبارة مما يأتي المتحف الذي يمثلها:

- يضم مجموعة رائعة من الأسلحة المتنوعة. (.....)
- يضم مجموعة من القطع الأثرية الإسلامية. (.....)
- يضم مجموعة من الوثائق والصور التاريخية. (.....)

السؤال الثاني: من أنا؟

- بناءً يضم القطع الأثرية المتنوعة والمختلفة. (.....)

السؤال الثالث: أكمل ما يأتي؟

- الهدف من بناء المتاحف هو .....

# الهوية الشخصية

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يُعَبِّرَ عَنِ انْتِمَائِهِ لِدَوْلِهِ.
- يُعَبِّرَ عَنِ هُوِيَّتِهِ الشَّخْصِيَّةِ بِكَلِمَاتٍ وَّاضِحَةٍ وَمُحَدَّدَةٍ.



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

الهوية الشخصية.

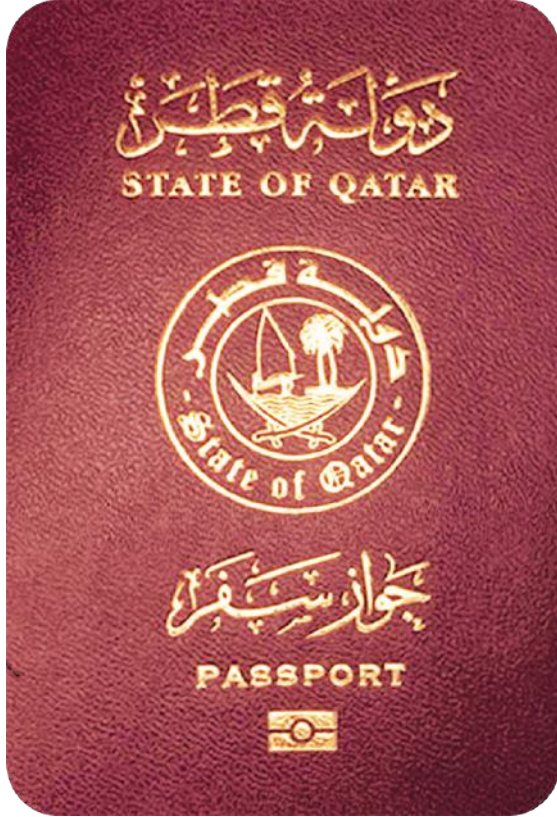


قِيَمُ اتَّعَلَمَهَا:

أَعْتَرْتُ هُوِيَّتِي الْقَطْرِيَّةَ.



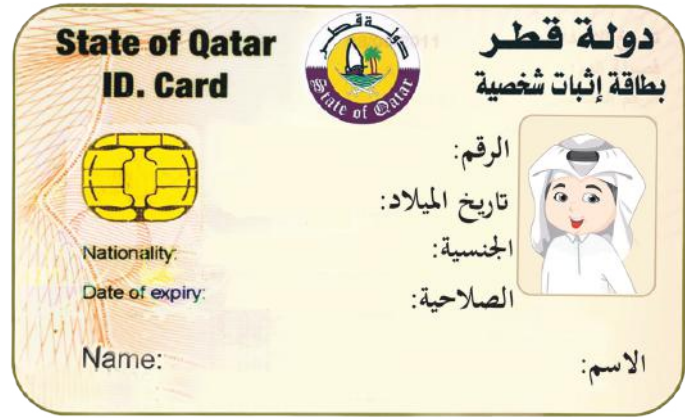
# التَّهَيُّةُ



◀ أَنْظُرِي إِلَى الصُّورِ ثُمَّ أُجِيبُ شَفَهِيًّا.

- ما اسْمُ كُلِّ وَثِيقَةٍ مِنْ هَذِهِ الْوَثَائِقِ؟

- ما أَهْمِيَّةُ هَذِهِ الْوَثَائِقِ؟



| Qatar ID : 33000000000 : الرقم الشخصي  |  | شهادة ميلاد / Birth Certificate  |       |
|--|--|--|-------|
| Baby Name  | .....  | اسم المولود  | ..... |
| Sex  | ذكر  | الجنس  | ..... |
| Date of Birth  | (07/08/1439) 23/04/2018                        | تاريخ الميلاد  | ..... |
| Date of Birth in Words   | الثالث والعشرون من أبريل عام ألفين وثمانية عشر | تاريخ الميلاد  | ..... |
| Place of Birth   | قطر  | محل الميلاد  | ..... |
| Father's Name  | .....  | اسم الأب   | ..... |
| Religion   | مسلم   | ديانة الأب   | ..... |
| Nationality of Father  | قطري   | جنسية الأب   | ..... |
| Mother's Name  | .....  | اسم الأم   | ..... |
| Religion   | مسلمة  | ديانة الأم   | ..... |
| Nationality of Mother  | قطرية  | جنسية الأم   | ..... |
| Registration Number  | 00000000000000                                 | رقم التسجيل  | ..... |
| Registration Date  | 00000000000000                                 | تاريخ التسجيل  | ..... |
| I certify that the above is a true copy of an entry in the register of births of the Public Health Department, Doha-Qatar. |  | أشهد أن ماورد أعلاه هو نقل صحيح من سجل مواليد إدارة الصحة العامة بالدوحة - دولة قطر                              |       |
| <br>Registrar                           |  | <br>مدير ادارة الصحة العامة |       |
| Director of the Public Health  |  | ممنول التسجيل<br>nmrnoon   |       |



أُصِدِّقَائِي .. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ..

هَذِهِ هُوِيَّتِي الشَّخْصِيَّةُ.

أَنَا أَعْتَرُّ بِهَا وَأَحَافِظُ عَلَيَّهَا.

الهُويَّةُ الشَّخْصِيَّةُ مُهِمَّةٌ لِكُلِّ مُوَاطِنٍ

أَوْ مُقِيمٍ فِي بِلَادِي قَطْرَ.



أَتَعَلَّمُ:

فِي هُوِيَّتِي:

جِنْسِيَّتِي

مَجَلُّ الْمِيلَادِ

تَارِيخُ مِيلَادِي

اسْمِي

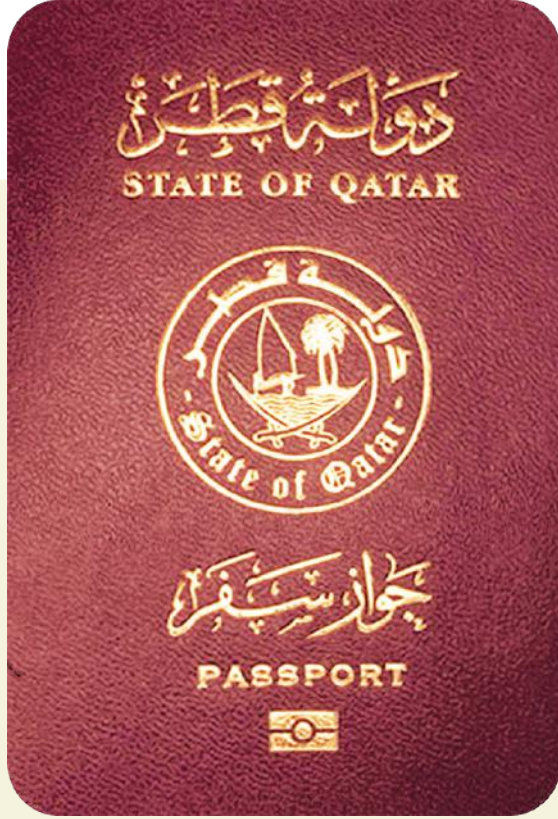
- فِي الْجِهَةِ الْأُخْرَى مِنْ هُوِيَّتِي:

عُنْوَانِي الَّذِي أُقِيمُ فِيهِ مَعَ أُسْرَتِي.



أَتَسَاءَلُ:

هَلْ كُلُّ مَنْ يُولَدُ فِي قَطْرَ يُصْبِحُ مُوَاطِنًا قَطْرِيًّا؟



أَتَعَلَّمُ:

الْمُوَاطِنُ الْقَطْرِيُّ هُوَ مَنْ  
يَحْمِلُ الْجَنَسِيَّةَ الْقَطْرِيَّةَ.

وهذا هو جواز سفري



أَنْظُرُوا وَالْأَحِظُّ:

هَلْ يُشْبِهُهُ لَوْنُ جَوَازِ سَفْرِي  
لَوْنَ عِلْمِ دَوْلَةِ قَطْرٍ؟

أَحْمِلُ جَوَازَ سَفْرِي عِنْدَمَا:

أَفَكِّرُ:



أَتَجَوَّلُ مَعَ أُسْرَتِي دَاخِلَ  
مَدِينَتِي!



أُسَافِرُ مَعَ أُسْرَتِي خَارِجَ  
بِلَادِي قَطْرًا!



أَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِي  
إِلَى الْبَرِّ!



أَتَعَلَّمُ:

جَوَازُ السَّفَرِ هُوَ هُويَّتِي الَّتِي تُثَبِّتُ جِنْسِيَّتِي عِنْدَمَا أُسَافِرُ خَارِجَ بِلَادِي.



| بيانات الميلاد / Birth Certificate |                                   |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| Date ID: 3XXXXXXX                  | رقم التسجيل                       |
| State Name                         | اسم الدولة                        |
| Sex                                | الجنس                             |
| Date of Birth                      | التاريخ الميلااد                  |
| Date of Birth in Words             | التاريخ الميلااد بالكتابة بالحروف |
| Place of Birth                     | محل الميلاد                       |
| Parents Name                       | اسم الوالدين                      |
| Religion                           | ديانة الوالد                      |
| Nationality of Father              | جنسية الوالد                      |
| Religion                           | ديانة الوالد                      |
| Nationality of Mother              | جنسية والدته                      |
| Religion                           | ديانة والدته                      |
| Registration Number                | رقم التسجيل                       |
| Registration Date                  | تاريخ التسجيل                     |

وهذه هي شهادة ميلادي



أَنْظُرُ وَأَسْتَنْجِحُ:

شَهَادَةُ الْمِيلَادِ هِيَ وَثِيقَةٌ مَكْتُوبَةٌ فِيهَا بَيَانَاتِي وَالْمَكَانُ الَّذِي وُلِدْتُ فِيهِ.



نَشَاطٌ:

أَكْتُبُ فِي هَذِهِ الْبِطَاقَةِ بَيَانَاتِي وَأَعْرِضُهَا عَلَى أَسْرَتِي.

|   |                      |
|---|----------------------|
|  | تاريخ الميلاد: ..... |
|   | محل الميلاد: .....   |
|   | الجنسية: .....       |
|   | الاسم: .....         |





# أَتَذَكَّرُ

◀ الهُوِيَّةُ الشَّخْصِيَّةُ مُهِمَّةٌ لِكُلِّ مُوَاطِنٍ  
أَوْ مُقِيمٍ فِي بِلَادِي قَطْرَ.



◀ الْمُوَاتِنُ الْقَطْرِيُّ هُوَ مَنْ يَحْمِلُ  
الْجِنْسِيَّةَ الْقَطْرِيَّةَ.



◀ جَوَازُ السَّفَرِ هُوَ هُوِيَّتِي الَّتِي تُثَبِّتُ جِنْسِيَّتِي  
عِنْدَمَا أُسَافِرُ خَارِجَ بِلَادِي.

# الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

نشاط 1:

ناقش معلمتك وزملائك في أهميّة المحافظة على جواز السفر؟



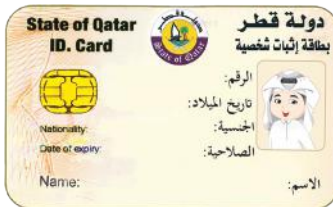
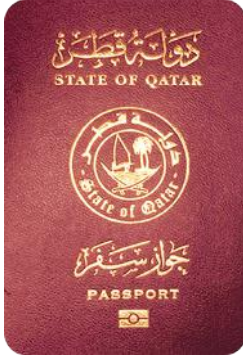
ثانياً: التدريبات:

1 - صل الكلمة بالصورة المناسبة:

الهوية الشخصية

جواز السفر

شهادة الميلاد



## 2- مَنْ أَنَا؟



- هُوِيَّةٌ تُثَبِّتُ جِنْسِيَّتَكَ عِنْدَ سَفَرِكَ خَارِجَ الْبِلَادِ.

.....

- وَثِيْقَةٌ مَكْتُوبٌ فِيهَا الْمَكَانُ الَّذِي وُلِدْتَ فِيهِ.

.....

## 3- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

أ. الهُوِيَّةُ مُهِمَّةٌ لِلْمُوَاطِنِ وَالْمُقِيمِ فِي بِلَادِي قَطْرَ. ( )

ب. الْمُوَاطِنُ الْقَطْرِيُّ هُوَ كُلُّ مَنْ يُولَدُ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ. ( )

## عَادَاتِي وَتَقَالِيدِي

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يُحَدِّدَ بَعْضاً مِنْ مُكَوِّنَاتِ التُّرَاثِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالْمُجْتَمَعِ الْقَطْرِيِّ  
(كَلِمَاتٍ بِاللُّهْجَةِ الْمَحَلِّيَّةِ، أَكْلَاتٍ شَعْبِيَّةٍ، أَلْعَابٍ شَعْبِيَّةٍ، مَلَابِسَ  
شَعْبِيَّةٍ، الْعَرْضَةِ الْقَطْرِيَّةِ).



مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمَهَا:

الْعَادَاتُ وَالتَّقَالِيدُ.



قِيَمُ اتَّعَلَمَهَا:

أَحَافِظُ عَلَى عَادَاتِي وَتَقَالِيدِي وَهُوِيَّتِي الْوَطْنِيَّةِ.



## التَّهْيِئَةُ



أَقْرَأُ وَأُجِيبُ:

في إحدى الفعاليات المدرسية، طلبت المعلمة من طلاب الصف الثالث إعداد نشاطٍ حول العادات والتقاليد في قطر، فجهز حمد عددًا من الملابس؛ مثل: البشتِ والثوب، والغترة، والعقال، التي تُعبّر عن الزيِّ القطريِّ. أمّا جاسم؛ فطلب من أمّه إعداد بعض الأكلات الشعبية؛ مثل: الهريس، والثريد. واختص خالد بتجهيز أدوات الألعاب الشعبية؛ مثل: الدحروج، والتيلة. لقد كانت فعالية جميلة تعرّف فيها الطلاب على عددٍ من التقاليد القطرية.

1 - عدد أهم الألعاب الشعبية التقليدية القطرية.

2 - عدد أشهر الأكلات الشعبية القطرية.

3 - انظر الصور التالية واكتب ما تُعبّر عنه.



.....



الثوبُ

.....

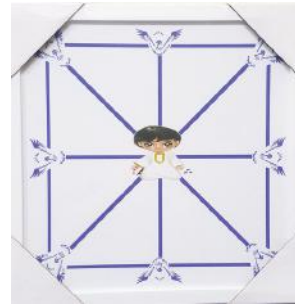


.....



.....

المُرْسُ  
.....



لُعْبَةُ.....

لُعْبَةُ.....

لُعْبَةُ الصَّبَّةِ

## العادات والتقاليد في المجتمع القطري

تنتقل العادات والتقاليد من الأجداد والآباء إلى الأبناء، وتشكل جزءاً مهماً من ثقافة المجتمع وسلوكه العام. وعادات المجتمع القطري وتقاليدُه جزءٌ من ثقافته وسلوكه.

## ◀ أَوَّلًا: ارتداءُ المَلابِسِ القَطْرِيَّةِ.

مِنْ عَادَاتِنَا وَتَقَالِيدِنَا الْمُمَيَّزَةِ ارْتِدَاءُ الْمَلَابِسِ الْقَطْرِيَّةِ الْأَنْيَقَةِ، الَّتِي تُعَبِّرُ عَن شَخْصِيَّتِنَا  
الْخَلِيجِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ .

وَعُرِفَت الْمَرْأَةُ الْقَطْرِيَّةُ مُنْذُ الْقَدَمِ بِعِنَايَتِهَا بِلِبَاسِهَا التَّقْلِيدِيِّ، وَكَذَلِكَ يَهْتَمُّ الرِّجَالُ  
بِلِبَاسِهِمْ .

مِنْ مَلَابِسِ النِّسَاءِ: الْعَبَايَةُ، وَالذَّرَاعَةُ، وَالْبُخُنُقُ، وَثَوْبُ النَّشْلِ.  
وَمِنْ مَلَابِسِ الرِّجَالِ: الثَّوْبُ، وَالغُتْرَةُ، وَالْبِشْتُ.



أَنْظُرُوا وَالْأَحْظُ:

أَنْظُرُوا إِلَى الصُّورِ، وَاتَعَرَّفُوا الْمَلَابِسَ التَّقْلِيدِيَّةَ لِأَهْلِ قَطْرَ:



ثَوْبُ النَّشْلِ



الْعَبَايَةُ



الْبِشْتُ



الثَّوْبُ وَالْغُتْرَةُ وَالْعِقَالُ



أَتَعَلَّمُ:

- لِمَاذَا يُفَضِّلُ الرَّجَالُ فِي قَطَرِ اللَّوْنَ الْأَبْيَضَ لِأَثْوَابِهِمْ فِي الصَّيْفِ، وَاللَّوْنَ الدَّاكِنَ فِي الشِّتَاءِ؟



نَشَاطٌ:

-اجْمَعِ صُورًا عَنِ الْمَلَابِسِ الْقَطْرِيَّةِ وَنَاقِشْهَا مَعَ مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَائِكَ.







## ◀ ثانياً: الكرم وحسن الضيافة.



أناقش:

- كيف يُكرّم القطريُّ ضيفه؟

- لماذا يحرص القطريُّ على تقديم القهوة لضيفه؟



أتعلم:

- يستقبل القطريُّ ضيفه، ويرحبُ به عند قدومه إلى بيته أو مجلسه.

- يُقدِّم القطريُّ لضيفه القهوة العربية، ومعها الفواله.

- بعد تناول الطعام والقهوة العربية، يطيب الضيف بالعود والطيب أو العطر.



أضف معلوماتك

الفواله: هو طعام خفيف مكوّن من فواكه وحلويات ومكسّرات تُقدّم للضيف.

## ◀ ثَالِثًا: عَادَاتُنَا وَتَقَالِيدُنَا فِي الْمُنَاسَبَاتِ.



أَنْظُرُوا وَأَلْحِظُوا:



أَتَعَلَّمُ:

## أ- شَهْرُ رَمَضَانَ.



الهِرْسُ



الثَّرِيدُ

- يَحْرِصُ الْقَطْرِيُّونَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ عَلَى تَبَادُلِ الزِّيَارَاتِ مَعَ  
الْأَهْلِ وَالْأَقَارِبِ وَالْجِيرَانِ، وَالْإِفْطَارِ مَعَهُمْ.  
- يُفْطِرُ الْقَطْرِيُّونَ أَوَّلًا عَلَى التَّمْرِ وَالْمَاءِ؛ تَأْسِيًا بِالرَّسُولِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.  
- مِنْ أَهَمِّ الْأَكْلَاتِ الشَّعْبِيَّةِ الْمُمَيَّزَةِ: الْهِرْسُ وَالثَّرِيدُ، وَمِنْ  
الْحَلْوِيَّاتِ: اللَّقِيمَاتُ.

## ب- الأعياد.



1. يَحْرِصُ الْقَطْرِيُّونَ عَلَى آدَاءِ صَلَاةِ الْعِيدِ فِي مُصَلَّى الْعِيدِ.
2. يَحْرِصُ الْقَطْرِيُّونَ، كِبَارًا وَصِغَارًا، عَلَى ارْتِدَاءِ الْمَلَابِسِ الْجَدِيدَةِ، وَزِيَارَةِ الْأَهْلِ وَالْأَقْرَابِ وَالْجِيرَانِ، وَتَهْنِئَتِهِمْ بِالْعِيدِ.
3. كَمَا يُرَدِّدُ الْأَطْفَالُ بَعْضَ الْأَنْشِيدِ الشَّعْبِيَّةِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ فَرَحِهِمْ بِقُدُومِ الْعِيدِ؛ مِثْلَ: نَشِيدِ "بَا جَرِ الْعِيدِ".



فكر وناقش:

- أذْكَرُ الْأَعْيَادِ الدِّينِيَّةِ الَّتِي يَحْتَفِلُ بِهَا الْقَطْرِيُّونَ، وَكَيْفِيَّةَ الْاِحْتِفَالِ بِهَذِهِ الْأَعْيَادِ.

**نشاط: صِفْ مَا تَفَعَّلَهُ أَنْتَ فِي رَمَضَانَ وَفِي الْعِيدِ، فِي جُمَلٍ قَصِيرَةٍ.**



رَدِّدْ مَعِي:

- أَنْشُودَةَ بَا جَرِ الْعِيدِ وَرَدِّدْهَا مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



## رابعًا: عاداتنا وتقاليدنا في الأعراس.



أَنْظُرُوا وَالْأَحْظُ:



أُنَاقِشُ:

- هَلْ حَضَرْتَ مَعَ أُسْرَتِكَ أَحَدَ الْأَعْرَاسِ الْقَطْرِيَّةِ مِنْ قَبْلُ؟
- هَلْ شَاهَدْتَ الْعَرْضَةَ الْقَطْرِيَّةَ؟ وَهَلْ أَعْجَبَتْكَ؟
- صِفْ شُعُورَكَ فِي هَذَا الْاِحْتِفَالِ.

-اجْمَعِ صُورًا عَنِ الْعَرْضَةِ الْقَطْرِيَّةِ وَنَاقِشْهَا مَعَ

مُعَلِّمِكَ وَزُمَلَانِكَ.



ابحث وناقش



أَتَعَلَّمُ:

- أَنْ مِنْ مَظَاهِرِ الْإِحْتِفَالِ بِالْأَعْرَاسِ فِي قَطْرَ:
- الْمُشَارَكَةِ فِي الْعَرْضَةِ الْقَطْرِيَّةِ.
- تَقْدِيمِ الْوَلَائِمِ لِلضُّيُوفِ.
- تَبَادُلِ التَّهْنِائِي وَالتَّبْرِيكَاتِ.

## ◀ خَامِسًا: الْأَلْعَابُ الشَّعْبِيَّةُ.



أَنْظُرُوا وَأَلْحِظُوا:



لُعْبَةُ الْقَيْسِ



لُعْبَةُ طَاقِ طَاقِيَّةِ



لُعْبَةُ الدَّحْرُوجِ

نَشَاطٌ: اشرحْ لِزُمَلَانِكَ اللَّعْبَةَ الَّتِي تُحِبُّهَا وَتَلْعِبُهَا مِنْ هَذِهِ الْأَلْعَابِ.

# أَتَذَكَّرُ



## المَلَابِسُ التَّقْلِيدِيَّةُ لِأَهْلِ قَطْرَ:

- ◀ الثَّوْبُ وَالْغُتْرَةُ وَالْعِقَالُ .
- ◀ الْبِشْتُ .
- ◀ الْعَبَايَةُ .
- ◀ ثَوْبُ النَّشْلِ .

## مِنْ مَظَاهِرِ الْإِحْتِفَالِ بِالْأَعْرَاسِ فِي قَطْرَ:

- ◀ الْمُشَارَكَةُ فِي الْعَرْضَةِ الْقَطْرِيَّةِ .
- ◀ تَقْدِيمُ الْوَلَائِمِ لِلضُّيُوفِ .
- ◀ تَبَادُلُ التَّهْنِائِ وَالْتَّبْرِيكَاتِ .



## عَادَاتُنَا وَتَقَالِيدُنَا فِي الْمُنَاسَبَاتِ:

### الْأَعْيَادُ:

- ◀ يَحْرِصُ الْقَطْرِيُّونَ عَلَى أَدَاءِ صَلَاةِ الْعِيدِ .
- ◀ يَحْرِصُ الْقَطْرِيُّونَ عَلَى ارْتِدَاءِ الْمَلَابِسِ الْجَدِيدَةِ .
- ◀ يُرَدِّدُ الْأَطْفَالُ بَعْضَ الْأَنْشِيدِ الشَّعْبِيَّةِ .

### شَهْرُ رَمَضَانَ:

- ◀ يَحْرِصُ الْقَطْرِيُّونَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ عَلَى تَبَادُلِ الزِّيَارَاتِ مَعَ الْأَهْلِ وَالْجِيرَانِ .
- ◀ وَمِنْ أَهَمِّ الْأَكْلَاتِ الشَّعْبِيَّةِ: الْهَرِيْسُ وَالْتَّرِيدُ وَالْقِيْمَاتُ .

## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

### نشاط 1:

أمامك ثلاث دوائر، كل دائرة ترتبط ببعض العادات والتقاليد في المجتمع القطري، رتب الحروف في كل دائرة لتحصل على إجابة كل سؤال مما يلي:

من الألعاب الشعبية  
الشهيرة: لعبة.....

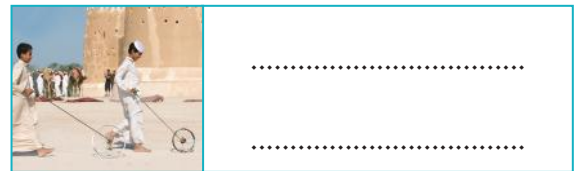
يشارك القطريون بعضهم في  
المناسبات السعيدة وخاصةً.....

يتصف المواطن القطري  
ب.....الضيافة.

### نشاط 2:

أمامك مجموعة من الصور التي تعبّر عن بعض العادات والتقاليد في قطر، حدّد بأي نوع من العادات تتعلق تلك الصور، وما اسمها.

إلى أي نوع من أنواع العادات والتقاليد تنتمي هذه الصورة؟ ما الشيء الذي تعبّر عنه؟





ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

السُّؤالُ الْأَوَّلُ: اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْبَدَائِلِ:

أ- يُقَدِّمُ الْقَطْرِيُّ لِضَيْفِهِ عِنْدَ قُدُومِهِ إِلَى بَيْتِهِ:

الهِدَايَا

الْقَهْوَةُ الْعَرَبِيَّةُ

الرُّهُورَ

ب- مِنَ الْحَلْوَيَاتِ الْقَطْرِيَّةِ:

اللُّقِيْمَاتُ

الثَّرِيدُ

الْمُهْرِيْسُ

السُّؤالُ الثَّانِي: ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةَ (x)

أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ:

( ) - مِنْ إِكْرَامِ الْقَطْرِيِّ لِضَيْفِهِ: التَّطْيِيبُ بِالْبَخُورِ وَالْعُودِ.

( ) - مِنَ الْأَلْعَابِ الَّتِي تُشْتَهَرُ بِهَا الْبَنَاتُ لُعْبَةُ الدَّخْرُوجِ.

السُّؤالُ الثَّلَاثُ: عَدِّدْ مَظَاهِرَ الْاِحْتِفَالِ بِالْأَعْرَاسِ فِي قَطْرَ.



السؤال الرابع: أصل ما في العمود (أ) بما يناسبه في العمود (ب):

(ب)

(أ)

من الألعاب الشعبية القطرية

البشت

يطيب به الضيف

ثوب النسل

من ملابس النساء

العود

من ملابس الرجال

الدخروج

السؤال الخامس: أصوب ما تحته خط:

أ- يُصَلِّي الْقَطْرِيُّونَ صَلَاةَ الْعِيدِ دَاخِلَ الْمَنَازِلِ.

(الصواب: .....

ب- يُفِطِرُ الْقَطْرِيُّونَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ عَلَى الْقَهْوَةِ وَالْفَوَالَةِ.

(الصواب: .....

السؤال السادس: اذكر بعض الأكلات الشعبية التي تُقدَّم في شهر رمضان.

# 6 الدرس السابع:

## حقوقِي

### يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ الْحُقُوقَ وَالْوَاجِبَاتِ وَمُمَارَسَةَ حُقُوقِهِ كَطِفْلٍ.
- يَتَعَرَّفَ حُقُوقَهُ الْأَسَاسِيَّةَ كَطِفْلٍ.
- يُمَارِسَ حُقُوقَهُ الْأَسَاسِيَّةَ كَطِفْلٍ.



### مَفَاهِيمٌ أَتَعَلَّمُهَا:

حُقُوقُ الطِّفْلِ الْأَسَاسِيَّةِ.



### قِيَمٌ أَتَعَلَّمُهَا:

- أُقَدِّرُ أَحَقِّيَّةَ الْجَمِيعِ فِي الْحُصُولِ عَلَى حُقُوقِهِمْ.
- أُعَبِّرُ عَنِ رَأْيِي بِكُلِّ صِدْقٍ وَاحْتِرَامٍ أَمَامَ الْأَخْرَيْنَ.



# التَّهْيِئَةُ:

أَتَسَاءَلُ: مَا حُقُوقُ الطِّفْلِ الْأَسَاسِيَّةُ؟

◀ أَوَّلًا: حَقُّ الْغِذَاءِ وَالسَّكَنِ



أَتَعَلَّمُ:

- تُوفِّرُ بِلَادِي قَطْرَ كُلِّ احْتِيَاجَاتِي مِنْ:

- بُيُوتٍ مُنَاسِبَةٍ وَأَمْنَةٍ.

- مَوَادِّ غِذَائِيَّةٍ صِحِّيَّةٍ، وَمِيَاهِ شُرْبٍ نَظِيفَةٍ.



أَنْظُرُ وَأَلْحِظُ:



أَعِيشُ مَعَ أُسْرَتِي فِي بَيْتٍ أَشْعُرُ فِيهِ  
بِالْأَمْنِ وَالسَّعَادَةِ.



أَحْصِلُ عَلَى حَقِّي فِي غِذَاءٍ صِحِّيٍّ  
مُتَوَازِنٍ؛ لِنُمُوِّ جِسْمِي بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

## ◀ ثانيًا: حقُّ الرِّعايَةِ الأَسْرِيَّةِ



أَتَعَلَّمُ:

تُوفِّرُ أُسْرَتِي لِي الرِّعايَةَ اللَّازِمَةَ وَالتَّربِيَةَ السَّليمةَ.



الأَحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ:

- أَحْصِلُ عَلَى حَقِّي مِنَ الرِّعايَةِ وَالاهْتِمَامِ وَالأَمَانِ فِي أُسْرَتِي.
- أُمِّي تَرعَانِي وَتُسَاعِدُنِي فِي فَهْمِ دُرُوسِي.
- يُوفِّرُ لِي وَالِدِي كُلَّ مَا أحتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ غِذاءٍ وَمَسْكَنٍ وَمَلْبَسٍ.
- فِي أُسْرَتِي أَتَعَلَّمُ الأَدَابَ الحَسَنَةَ وَالأَخلاقَ الكَرِيمَةَ.





أَلْحِظْ وَأَسْتَنْتِجُ:

## ◀ ثالثاً: حقُّ التَّعليمِ

- في بِلادِ قَطَرِ مَدَارِسُ مُتَطَوِّرَةٌ وَحَدِيثَةٌ.

- تُقَدِّمُ بِلادِي لَنَا كُلَّ مَا نَحْتَاجُ إِلَيْهِ كَيْ

نَتَعَلَّمَ وَنَتَفَوَّقَ وَنُبْدِعَ وَنُبْتَكِرَ.



## - في مدرستي أمارسُ حُقوقي:



أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ وَأَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً وَمُفِيدَةً  
وَنَافِعَةً.



أُمَارِسُ النِّشَاطَ الَّذِي أَرُغِبُ فِيهِ، وَالهَوَايَةَ  
الَّتِي أُحِبُّهَا.



أَتَعَلَّمُ مَبَادِيءَ الإِسْلَامِ السَّمْحَةَ.



أَكْتَسِبُ القِيَمَ وَالآدَابَ، وَأُمَارِسُ عَادَاتِ  
وَتَقَالِيدِ بِلَادِي.

## رابعًا: حقُّ الرِّعايةِ الصِّحيَّةِ



- في بلادي قَطَرَ مُسْتَشْفَيَاتٌ مُجَهَّزَةٌ

بِأَحْدَثِ الْأَجْهَازِ الطِّبِّيَّةِ.

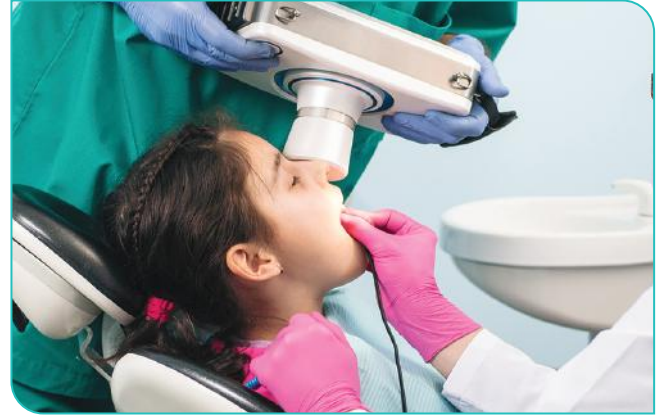
- تُقَدِّمُ الْمُسْتَشْفَيَاتُ وَالْمَرَاكِزُ الصِّحِّيَّةُ

في بلادي كافَّةَ الخِدْمَاتِ الطِّبِّيَّةِ.





الأحظُ وأَسْتَنْجُ:



مِن حُقُوقِي:

1- الحُصُولُ عَلَى الخِدْمَاتِ الطِّبِّيَّةِ وَالْعِلاجِ.

2- الحُصُولُ عَلَى التَّطْعِيماتِ اللّازِمَةِ لِلوَقايَةِ مِنَ الأَمْرَاضِ.



## ◀ خَامِسًا: الْحَقُّ فِي الْأَمْنِ وَالْأَمَانِ

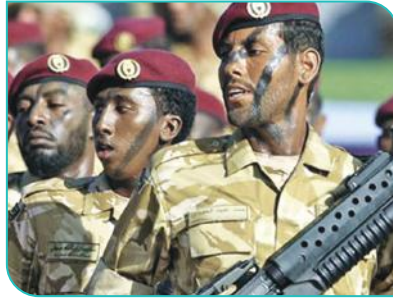


أَتَعَلَّمُ:

- الْأَمْنُ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ.
- يَقُومُ رِجَالُ الْأَمْنِ فِي بِلَادِي قَطْرَ بِتَحْقِيقِ الْأَمْنِ وَحِفْظِ النِّظَامِ، وَحِرَاسَةِ سَوَاحِلِنَا وَحُدُودِنَا مِنَ الْأَخْطَارِ.



أُلْحِظُ وَأَسْتَنْتِجُ:



أَعِيشُ فِي بِلَادِي قَطْرَ فِي أَمْنٍ وَاسْتِقْرَارٍ، وَأَشْعُرُ بِالْاطْمِئْنَانِ وَالْأَمَانِ.



نَشَاطٌ:

اكَتُبْ كَلِمَةَ شُكْرِ لِرِجَالِ الْأَمْنِ فِي بِلَادِنَا؛  
تَقْدِيرًا لِدَوْرِهِمْ فِي تَحْقِيقِ الْأَمْنِ.

## ◀ سادسًا: الحق في اللعب



أَتَعَلَّمُ:

- في بلادِي قَطَرَ شَوَاطِئُ جَمِيلَةٌ؛ كَشَاطِئِ سِيلِينَ،  
وَشَاطِئِ خَوْرِ الْعِيدِ، وَشَاطِئِ دُخَانَ.
- في بلادِي قَطَرَ كَثِيرٌ مِنَ الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ  
وَالْمُتَنَزَّهَاتِ، وَالْأَنْدِيَةِ الرِّيَاضِيَّةِ.



نَشَاطٌ:

عَدِّدْ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْمُتَنَزَّهَاتِ وَالْحَدَائِقِ الَّتِي تَزُورُهَا فِي قَطَرِ.



أَلْحِظْ وَأَسْتَنْتِجْ:



أُمَارِسُ حَقِّي فِي اللَّعِبِ وَالْمَرْحِ وَالْتَنَزُّهِ فِي مُتَنَزَّهَاتِ بِلَادِي وَحَدَائِقِهَا وَشَوَاطِئِهَا.

## ◀ سَابِعًا: الْحَقُّ فِي التَّعْبِيرِ وَالْمُشَارَكَةِ



أَتَعَلَّمُ:

فِي بِلَادِي قَطَرَ يَسْتَطِيعُ كُلُّ فَرْدٍ فِي الْمُجْتَمَعِ أَنْ يُعَبِّرَ عَنِ رَأْيِهِ وَفِكْرِهِ وَمَشَاعِرِهِ.





أَلْحِظْ وَأَسْتَنْتِجْ:



مِنْ حَقِّي:

- التَّعْبِيرُ عَنْ مَشَاعِرِي وَأَفْكَارِي وَأَرَائِي.

- التَّعْبِيرُ عَنْ كُلِّ مَا يَدُورُ فِي عَقْلِي مِنْ أَسْئَلَةٍ.



# أَتَذَكَّرُ



## حُقوقُ الطِّفْلِ الأَسَاسِيَّةُ هِيَ:

- ▶ حَقُّ الغِذاءِ وَالسَّكَنِ.
- ▶ حَقُّ الرِّعايَةِ الأَسَرِّيَّةِ.
- ▶ حَقُّ التَّعْليمِ.
- ▶ حَقُّ الرِّعايَةِ الصِّحِّيَّةِ.
- ▶ الحَقُّ فِي الأَمْنِ وَالأَمَانِ.
- ▶ الحَقُّ فِي اللَّعِبِ.
- ▶ الحَقُّ فِي التَّعْبِيرِ وَالْمُشارَكَةِ.



## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

أحدتُ زملائي كيف عبّرتُ عن رأبي في حبِّ الوطنِ في الطَّابورِ الصِّباحيِّ.



ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

### السُّؤالُ الأوَّلُ: أكْمِلِ الفَرَاقَاتِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(الْحَدَائِقِ وَالْمُتَنَزَّهَاتِ - القِرَاءَةِ وَالكِتَابَةِ - غِذَاءٍ صِحِّيٍّ - التَّطْعِمَاتِ اللَّازِمَةِ)

- مِنْ حَقِّي الحُصُولُ عَلَى ..... لِلوَقَايَةِ مِنَ الأَمْرَاضِ.
- فِي بِلَادِنَا كَثِيرٌ مِنْ ..... لِأُمَارِسِ حَقِّي فِي اللَّعِبِ وَالْمَرِحِ وَالتَّنَزُّهِ.
- فِي المَدْرَسَةِ أُمَارِسُ حُقُوقِي فِي ..... وَأَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ مُفِيدَةً وَنَافِعَةً.
- أَحْصِلُ عَلَى حَقِّي فِي ..... مُتَوَازِنٍ لِنُموِّ جِسْمِي بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

### السُّؤالُ الثَّانِي: أَكْتُبْ نَوْعَ الحَقِّ المُنَاسِبِ أَسْفَلَ كُلِّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

- ذَهَبَ جَاسِمٌ إِلَى مُسْتَشْفَى حَمَدَ العَامِّ لِإِجْرَاءِ الفُحُوصَاتِ الطَّبِيبِيَّةِ اللَّازِمَةِ.

- تُمَارِسُ فَاطِمَةُ الأَنْشِطَةَ الَّتِي تُحِبُّهَا فِي مَدْرَسَتِهَا.

- رَسَمَ عَبْدُ اللّهِ لَوْحَةً جَمِيلَةً عَبَّرَ فِيهَا عَنِ حُبِّهِ وَتَقْدِيرِهِ لِسُموِّ أَمِيرِ البِلَادِ.

## واجباتي

### يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يَتَعَرَّفَ الْحُقُوقَ وَالْوَاجِبَاتِ وَمُمَارَسَةَ حُقُوقِهِ كَطِفْلٍ.

يُمَيِّزُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْوَاجِبِ.

يَتَعَرَّفَ وَاجِبَاتِهِ تَجَاهَ مُجْتَمَعِهِ.



### مَفَاهِيمٌ أَتَعَلَّمُهَا:

واجباتي.



### قِيَمٌ أَتَعَلَّمُهَا:

أَحْتَرِمُ جَمِيعَ أَفْرَادِ أُسْرَتِي وَأُقَدِّرُهُمْ.

أَلْتَزِمُ بِأَدَاءِ كُلِّ وَاجِبَاتِي نَحْوَ مُجْتَمَعِي.





## التَّهْيِئَةُ:

جَلَسَ حَمْدٌ مَعَ أُسْرَتِهِ، وَقَالَ لَهُمْ:

تَعَلَّمْتُ الْيَوْمَ مِنْ مُعَلِّمَتِي الْكَثِيرَ مِنْ حُقُوقِي، مِثْلَ: حَقِّي فِي التَّعْلِيمِ، وَحَقِّي فِي اللَّعِبِ،

وَحَقِّي فِي التَّعْبِيرِ عَنِ رَأْيِي.

قَالَتِ الْأُمُّ: هَذَا رَائِعٌ يَا حَمْدُ، وَهَلْ تَعَلَّمْتَ وَاجِبَاتِكَ أَيْضًا؟

قَالَ حَمْدُ: أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ وَاجِبَاتِي، وَسَوْفَ أَلْتَزِمُ بِهَا.



- ما واجباتك نحو أسرتك ومدرستك؟

## واجباتي نحو أسرتي:



أفكر:

ما الذي يجب أن أفعله قبل أن...؟

- أطلب حقي في نظافة غرفتي.



- أطلب حقي في التّنه في نهاية الأسبوع.



- أطلب من أخي الصّغير أن يسمّعي ولا يقاطع حديثي.





أَتَعَلَّمُ:



- أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ غُرْفَتِي وَبَيْتِي.



- أَحْتَرِمُ أَفْرَادَ أُسْرَتِي وَأَتَعَاوَنُ مَعَهُمْ.



- أَطِيعُ أَبِي وَأُمِّي وَلَا أُغْضِبُهُمَا.



- أَذَاكِرُ دُرُوسِي، وَلَا أَتَكَاسَلُ فِي عَمَلِ وَاجِبَاتِي  
الْمَدْرَسِيَّةِ.



- أَصْغِي إِلَى حَدِيثِ مَنْ يَتَكَلَّمُ وَلَا أَقَاطِعُهُ  
حَتَّى يَنْتَهِيَ.

## واجباتي نحو مدرستي:



الأحظ وأستنئج:

في الصَّفِّ لَاحَظَ حَمْدٌ أَنَّ زَمِيلَهُ يُوسُفَ يَعْثُ بِالْمَقْعَدِ الَّذِي يَجْلِسُ عَلَيْهِ، فَقَالَ لَهُ: إِنَّ مَا تَفْعَلُهُ سَوْفَ يُؤَدِّي إِلَى إِتْلَافِ الْمَقْعَدِ.

فَقَالَ يُوسُفُ: وَلَكِنَّهُ مَقْعَدِي، وَهُوَ حَقٌّ مِنْ حُقُوقِي، وَأَنَا حُرٌّ أَفْعَلُ بِهِ مَا أَشَاءُ. سَمِعَتِ الْمُعَلِّمَةُ حَدِيثَ يُوسُفَ فَقَالَتْ لَهُ: إِنَّ الْمَقْعَدَ الَّذِي تَجْلِسُ عَلَيْهِ هُوَ حَقٌّ مِنْ حُقُوقِكَ، قَامَتِ الدَّوْلَةُ بِتَوْفِيرِهِ لَكَ كَيْ تَتَعَلَّمَ، وَيَجِبُ عَلَيْكَ الْمُحَافَظَةُ عَلَيْهِ، وَعَلَى كُلِّ الْوَسَائِلِ وَالْأَجْهَازَةِ فِي مَدْرَسَتِكَ.





إِذَا كَانَ مِنْ حَقِّي أَنْ تُوفِّرَ لِي الدَّوْلَةُ كُلَّ مَا يَلْزُمُنِي لِأَتَعَلَّمَ وَأَسْتَفِيدَ.

فَمِنْ وَاجِبِي أَنْ:

- أَحَافِظُ عَلَى أَثَاثِ مَدْرَسَتِي.

- أَحْتَرِمُ مُعَلِّمَتِي وَزَمَلَائِي وَكُلَّ الْعَامِلِينَ فِي مَدْرَسَتِي.

- أَحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ مَدْرَسَتِي.



## أَتَعَلَّمُ وَاجِبَاتِي نَحْوَ مُجْتَمَعِي:

- أَحْتَرِمُ عَادَاتِ وَتَقَالِيدَ بِلَادِي، وَأُحَافِظُ عَلَيْهَا.
- أُحَافِظُ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ فِي بِلَادِي.
- أَشَارِكُ فِي حَمَلَاتِ تَجْمِيلِ الشُّوَارِعِ وَالْأَحْيَاءِ مَعَ أَصْدِقَائِي وَجِيرَانِي.
- أَلْتَزِمُ بِتَعْلِيمَاتِ رِجَالِ الْأَمْنِ وَالْمُرُورِ؛ حِفَاطًا عَلَى سَلَامَتِي وَسَلَامَةِ الْآخَرِينَ.



فَكِّرْ وَأَجِبْ:

وَضِّحْ رَأْيَكَ تُجَاهَ الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ.

| الموقفُ   | أَوْ أَفِقُ | لَا أَوْ أَفِقُ |
|---|-------------|-----------------|
| 1 - المُشَارَكَةُ فِي حَمَلَاتِ نِظَافَةِ الْبِيئَةِ.                     |             |                 |
| 2 - قَطْعُ الْأَزْهَارِ فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ.                     |             |                 |
| 3 - الِاتِّزَامُ بِالزِّيِّ الْوَطَنِيِّ فِي الْمُنَاسَبَاتِ الْعَامَّةِ. |             |                 |
| 4 - قَطْعُ الْإِشَارَةِ الْمُرُورِيَّةِ الْحَمْرَاءِ.                     |             |                 |

## عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ التَّالِيَةِ بِجُمَلٍ مُفِيدَةٍ:



أَنَاقِشْ زَمِيلِي:

اَكْتُبْ فِقرَةً قَصِيرَةً فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ بَعْضِ وَاجِبَاتِي نَحْوِ مُجْتَمَعِي.

قِيَمٌ اَتَعَلَّمَهَا:

اَحْتَرِمُ النَّاسَ، وَاَتَادَّبُ مَعَهُمْ، وَاَحْصِلُ عَلَى تَقْدِيرِهِمْ.





### نشاط:



بإشرافِ مُعَلِّمَتِي أختارُ مَعَ زُمَلَائِي  
مَجْموعَةً مِنَ الحُقُوقِ الَّتِي يُقَابِلُهَا  
مَجْموعَةٌ مِنَ الواجِبَاتِ، وَأَقُومُ  
بِتمثيلِ دَوْرِ الحُقُوقِ، وَيَقُومُ زَمِيلِي  
بِتمثيلِ دَوْرِ الواجِبَاتِ.



# أَتَذَكَّرُ

## واجباتي نحو أسرتي:



- أحافظُ على نظافةِ عُرفتي وَبَيْتي .
- أُحْتَرِّمُ أَفْرَادَ أُسْرَتِي .
- أُطِيعُ أُمَّي وَآبِي .
- أُذَكِّرُ دُرُوسِي .
- أُصْغِي إِلَى حَدِيثِ مَنْ يَتَكَلَّمُ وَلَا أَقَاطِعُهُ .

## واجباتي نحو مدرستي:

- أحافظُ على أثاثِ مَدْرَسَتِي .
- أُحْتَرِّمُ مُعَلِّمَتِي وَزُمَلَائِي وَكُلَّ الْعَامِلِينَ فِي مَدْرَسَتِي .
- أحافظُ على نظافةِ مَدْرَسَتِي .

## واجباتي نحو مجتمعي:

- أُحْتَرِّمُ عَادَاتِ وَتَقَالِيدِ بِلَادِي .
- أحافظُ على المُمْتَلَكاتِ العامَّةِ .
- أَلْتَزِمُ بِتَعْلِيمَاتِ رِجَالِ الْأَمْنِ وَالْمُرُورِ .



## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

إضافة مجموعة من الصور أو العبارات السلوكية غير السليمة في أداء الواجبات، ثم طلب التعليق عليها لتصحيحها.



## ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

### السُّؤَالُ الْأَوَّلُ: أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(رِجَالِ الْأَمْنِ وَالْمُرُورِ - نِظَافَةِ غُرْفَتِي - مُعَلِّمَتِي وَزُمَلَائِي - الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ)

- مِنْ وَاجِبِي نَحْوَ بَيْتِي الْمُحَافَظَةُ عَلَى .....
- مِنْ وَاجِبِي نَحْوَ بِلَادِي احْتِرَامُ ..... وَالْمُحَافَظَةُ عَلَيْهَا.
- مِنْ وَاجِبِي احْتِرَامُ ..... وَكُلِّ الْعَامِلِينَ فِي مَدْرَسَتِي.
- مِنْ وَاجِبِي الْإِلْتِمَامُ بِتَعْلِيمَاتِ ..... حِفَافًا عَلَى سَلَامَتِي وَسَلَامَةِ الْآخَرِينَ.

### السُّؤَالُ الثَّانِي: أَكْتُبْ كَلِمَةً (حَقًّا) أَوْ كَلِمَةً (وَاجِبًا) أَمَامَ مَا يَأْتِي:

- أَقْضِي يَوْمًا جَمِيلًا فِي شَاطِئِ نِظِيفِ بِلَادِي. (.....)
- أَتَعَلَّمُ فِي مَدْرَسَتِي بِوَسَائِلِ تَعْلِيمِيَّةٍ حَدِيثَةٍ. (.....)
- أَحَافِظُ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ فِي بِلَادِي. (.....)

# 8 الدرس التاسع:

## أساعد الآخرين

يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

يُقَدِّمَ الْمُسَاعَدَةَ لِلْآخَرِينَ وَفَتْ الْحَاجَةَ وَفَقًا لِقُدْرَاتِهِ.



مَفَاهِيمٌ أَتَعَلَّمُهَا:

مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ.



قِيَمٌ أَتَعَلَّمُهَا:

مُسَاعَدَتِي لِلْآخَرِينَ تَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَةِ وَالتَّعَاوُنِ بَيْنَنَا.



## التَّهَيُّةُ:



أَقْرَأُ وَأُنَاقِشُ:

قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِلطُّلَابِ فِي الصَّفِّ: مِنْ أَعْمَالِ الْخَيْرِ الَّتِي يُحِبُّهَا اللَّهُ: مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ، فَهَلْ قَامَ أَحَدٌ مِنْكُمْ بِعَمَلٍ سَاعَدَ فِيهِ غَيْرَهُ مِنَ النَّاسِ، فَيُحَدِّثُنَا عَنْهُ؟



أَنْظَرْتُمْ أَجِيبُ شَفَوِيًّا:



- أَيُّ عَمَلٍ مِنْ أَعْمَالِ الْمُسَاعَدَةِ السَّابِقَةِ أَعْجَبَكَ؟
- إِذَا طَلَبَ مِنْكَ أَحَدُ النَّاسِ مُسَاعَدَتَهُ، فَهَلْ تُسَاعِدُهُ؟
- مَا الْأَجْرُ الَّذِي تَنْتَظِرُهُ عِنْدَمَا تَقُومُ بِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ؟



أفكر:

كَيْفَ يُمَكِّنِي مُسَاعَدَةُ الْآخَرِينَ؟



الأحظ وأستنتج:





## أَتَعَلَّمُ:

- الأعمال التي أقومُ بها لمُساعدة الآخرين كثيرةً، ومنها:
- أَسَاعِدُ في أعمالِ البيتِ، وَأُحَافِظُ على نِظَافَةِ عِرْفَتِي وَتَرْتِيبِهَا.
  - عِنْدَمَا يَطْلُبُ مِنِّي أَبِي شَيْئًا، أَحْضِرُهُ لَهُ بِدُونِ تَأْخِيرٍ.
  - أُعِينُ أَخِي الصَّغِيرَ فِي كُلِّ مَا يَطْلُبُهُ مِنِّي، وَأَسْتَطِيعُ فِعْلَهُ.
  - أَسَاعِدُ زُمَلَائِي فِي فَهْمِ بَعْضِ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
  - عِنْدَمَا أَرَى رَجُلًا كَبِيرًا فِي السِّنِّ لَا يَسْتَطِيعُ السَّيْرَ، أَبَادِرُ لِمُسَاعَدَتِهِ.



## نَشَاطٌ:

أَصِفْ شُعُورِي عِنْدَمَا أَقُومُ بِعَمَلٍ، فِيهِ مُسَاعَدَةٌ لِالْآخَرِينَ.





أُنَاقِشُ زَمِيلِي:

ما فَوَائِدُ تَقْدِيمِ العَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ لِلنَّاسِ؟



أَتَعَلَّمُ:

مِنْ فَوَائِدِ تَقْدِيمِ العَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ لِلنَّاسِ:

- تَنْتَشِرُ المَحَبَّةُ وَالْمَوَدَّةُ وَالإِخَاءُ بَيْنَ النَّاسِ.

- يَنَالُ النَّاسُ رِضَاءَ اللّهِ وَمَحَبَّتَهُ.



أَنْظُرُ وَأُفَكِّرُ:

هَذَا الشَّخْصُ يَحْتَاجُ لِمُسَاعَدَةٍ

حَتَّى يَصِلَ إِلَى البَابِ، فَكَيْفَ

أَسْتَطِيعُ مُسَاعَدَتَهُ؟



## قِيمٌ أَتَعَلَّمُهَا:



وَرَدَ فِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «أَحَبُّ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ، أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ، وَأَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ سُرُورٌ تُدْخِلُهُ عَلَى مُسْلِمٍ». [صَحَّحَهُ الْأَلْبَانِيُّ].



## نَشَاطٌ:

أَحَدْتُ زُمَلَائِي بِبَعْضِ الْمَوَاقِفِ الَّتِي قَدَّمْتُ فِيهَا مُسَاعَدَةً لِغَيْرِي، وَأَبَيَّنُ لَهُمْ مَا تَرْتَّبَ عَلَى ذَلِكَ.



# أَتَذَكَّرُ



الأَعْمَالُ الَّتِي أَقُومُ بِهَا لِمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا:

- ▲ أَسَاعِدُ فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ.
- ▲ عِنْدَمَا يَطْلُبُ مِنِّي أَبِي شَيْئًا أَحْضِرُهُ لَهُ.
- ▲ أُعِينُ أَخِي الصَّغِيرَ فِي كُلِّ مَا يَطْلُبُهُ مِنِّي.
- ▲ أَسَاعِدُ زُمَلَائِي.
- ▲ عِنْدَمَا أَرَى رَجُلًا كَبِيرًا فِي السِّنِّ، أُبَادِرُ فِي مُسَاعَدَتِهِ.

مِنْ فَوَائِدِ تَقْدِيمِ الْعَوْنِ وَالْمُسَاعَدَةِ لِلنَّاسِ:

- ▲ تَنْتَشِرُ الْمَحَبَّةُ وَالْمُودَّةُ وَالْإِحَاءُ بَيْنَ النَّاسِ.
- ▲ يَنَالُ الْإِنْسَانُ رِضَى اللَّهِ وَمَحَبَّتَهُ.



## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

بمُساعدة مُدرِّسِ الفنونِ البصريَّةِ عيّزَ عن مُساعدتكِ لِالأخريْنَ بِرِسمِ فنيِّ.



ثانياً: التَّدريباتُ:

السُّؤالُ الأوَّلُ: أصِلْ كُلَّ مَوْقِفٍ فِي العَمودِ (أ) بِالتَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ فِي العَمودِ (ب):

(ب)

أَحْضَرْتُ الجِداءَ لِجَدِّي، وَوَضَعْتُهُ عَلَى الأَرْضِ أَمَامَهُ.

أَسْرَعْتُ إِلَى مَكْتَبِ أَبِي، وَأَحْضَرْتُ لَهُ نَظَّارَتَهُ.

وَضَعْتُ لِأخي كُرْسِيًّا صَغِيرًا؛ لِيَقِفَ عَلَيْهِ، وَيَغْسِلَ يَدَهُ.

عَاوَنْتُ جَارَتَنَا فِي حَمْلِ بَعْضِ الأَكياسِ.

(أ)

أَرَادَ أخي الصَّغِيرُ أَنْ يَغْسِلَ يَدَهُ.

طَلَبَ أَبِي أَنْ يُحْضِرَ أَحَدًا لَهُ نَظَّارَتَهُ.

رَأَيْتُ جَارَتَنَا تَحْمِلُ أَكياسًا كَثِيرَةً.

خَرَجْتُ مِنَ المَسْجِدِ مَعَ جَدِّي.

السؤال الثاني: أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- أَسَاعِدُ وَالِدِي فِي أَعْمَالِ الْبَيْتِ، وَأُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ حُجْرَتِي. (.....)
- أَسَاعِدُ زَمِيلِي فِي تَكْسِيرِ فُرُوعِ أَشْجَارِ الْحَدِيقَةِ. (.....)
- أَسَاعِدُ أُخْتِي، وَأَقُومُ بِعَمَلِ وَاجِبَاتِهَا الْمَدْرَسِيَّةِ بَدَلًا مِنْهَا. (.....)



# النَّشَاطُ الاِقْتِصَادِي فِي دَوْلَةِ قَطْرَ

## يَتَوَقَّعُ مِنَ الطَّالِبِ أَنْ:

- ▶ يَتَعَرَّفَ عَلَى أَبْرَزِ مَظَاهِرِ النَّشَاطِ الْبَشَرِيِّ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ.
- ▶ يَتَعَرَّفَ عَلَى بَعْضِ الْأَعْمَالِ الَّتِي يَقُومُ بِهَا سُكَّانُ بَلَدِهِ وَفَوَائِدُهَا.
- ▶ يَفْهَمَ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ خَصَائِصِ الْبَيْئَاتِ وَالنَّشَاطِ الاِقْتِصَادِيِّ لِلسَّكَّانِ.



## مَفَاهِيمُ اتَّعَلَمُهَا:

- ▶ النَّشَاطُ الاِقْتِصَادِيُّ.



## قِيَمُ اتَّعَلَمُهَا:

- ▶ أُقَدِّرُ جُهُودَ دَوْلَةِ قَطْرَ الَّتِي تَسْعَى لِتَوْفِيرِ كُلِّ احْتِيَاجَاتِ السَّكَّانِ.



## التَّهَيُّةُ:

أَنْعَمَ اللهُ عَلَى بِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ قَطْرَ بَثْرَوَاتِ طَبِيعِيَّةِ، أَهْمَّهَا: النِّفْطُ وَالْغَازُ الطَّبِيعِيُّ وَفِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ شَهِدَتْ بِلَادِنَا تَطَوُّرًا كَبِيرًا فِي كُلِّ الْمَجَالَاتِ.

أَجِبْ عَمَّا يَأْتِي:

- مَا أْبْرَزُ الْأَنْشِطَةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ فِي بِلَادِنَا الْحَبِيبَةِ قَطْرَ؟

- مَا الْأَعْمَالُ الَّتِي يَعْْمَلُ فِيهَا مُعْظَمُ سُكَّانِ دَوْلَةِ قَطْرَ؟



## النشاط الاقتصادي في دولة قطر:

### أولاً: النشاط الصناعي:

- في بلادنا مشروعات كثيرة لاستخراج البترول والغاز الطبيعي، وتصديره إلى الخارج.
- في بلاد قطر الكثير من المصانع المهمة.

- ما أهم الصناعات في بلادنا قطر؟







أَلْحِظْ وَآتَعَلَّمْ:



صِنَاعَةُ الْغَازِ الْمُسَالِ



تَكْرِيرُ الْبِتْرُولِ



الصِّنَاعَاتُ الْغِذَائِيَّةُ



صِنَاعَةُ الْأَلْبَانِ



أَفَكِّرْ:

◀ فِي بِلَادِي مَبَانٍ وَ أَبْرَاجٍ كَثِيرَةً، فَمَا الَّذِي يَلْزَمُهَا مِنْ صِنَاعَاتٍ؟



أَلْحِظْ وَاتَّعَلَّمْ:



صِنَاعَةُ الْأَلُومِينِيُومِ



صِنَاعَةُ الْحَدِيدِ



صِنَاعَةُ الْإِسْمَنْتِ



أَلْحِظْ وَاسْتَنْتِجْ:

يَعْمَلُ كَثِيرٌ مِنْ سُكَّانِ قَطْرَ فِي مَجَالِ الصِّنَاعَةِ، وَاسْتِخْرَاجِ  
النَّفْطِ، وَالْغَازِ الطَّبِيعِيِّ، وَمَجَالِ الْبِنَاءِ وَالْعُمْرَانِ.



نَشَاطٌ:

اتَّعَاوَنَ مَعَ زُمَلَائِي فِي إِعْدَادِ مِجَلَّةٍ مُصَوَّرَةٍ بِعُنْوَانِ: «الصِّنَاعَةُ فِي بِلَادِي».  
أَلْصِقْ فِيهَا صُورًا مُتَنَوِّعَةً لِلصِّنَاعَاتِ فِي دَوْلَةِ قَطْرَ.

## ◀ ثانيًا: النّشاطُ التّجاريُّ:

- في بلادنا قطرَ أنشطَةٌ تجاريّةٌ كثيرةٌ.
- يَعْمَلُ الكَثِيرُ مِنْ سُكَّانِ قَطْرَ فِي مَجَالِ التّجَارَةِ وَالتّسْوِيقِ.

وزارة التجارة والصناعة  
Ministry of Commerce and Industry  
دولة قطر • State of Qatar



أَتَعَلَّمُ:

### تُشَجِّعُ دَوْلَةُ قَطْرَ النّشَاطَ التّجَارِيَّ مِنْ خِلَالِ:

- إنْشاءَ مِيناءِ "حَمَدَ" البَحْرِيّ.
- تَحْدِيثِ الأَسْواقِ القَدِيمَةِ.
- بِناءِ المَرَاكِزِ التّجَارِيَّةِ الحَدِيثَةِ.



سِيْتِ سِنْتَرِ الدَّوْحَةِ



سوقُ واقف



مِيناءُ "حَمَدَ" البَحْرِيّ



سوق واقف



فيلاجيو



## نشاط:

أَقْتَرِحْ عَلَى أُسْرَتِي زِيَارَةً إِلَى سَوْقِ «وَاقِفٍ» أَوْ أَحَدِ الْمُجَمَّعَاتِ التِّجَارِيَّةِ الْحَدِيثَةِ؛ لِلتَّعَرُّفِ عَلَى الْأَنْشِطَةِ التِّجَارِيَّةِ الْمَوْجُودَةِ بِهِ، وَأُحَدِّثُ زُمْلَائِي بِمَا شَاهَدْتُ.

## ◀ ثالثاً: النَّشاطُ الزَّرَاعِيُّ:

تَسْتَوْرِدُ دَوْلَةُ قَطْرَ مُعْظَمَ احْتِيَاجَاتِهَا مِنَ الْمُنْتَجَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ مِنَ الْخَارِجِ، وَيَعْمَلُ قَلِيلٌ مِنْ سُكَّانِ دَوْلَةِ قَطْرَ فِي النَّشاطِ الزَّرَاعِيِّ.



## أفكر:

◀ هَلْ تُعَدُّ بِلَادُنَا قَطْرَ دَوْلَةً زِرَاعِيَّةً؟ وَلِمَاذَا؟



## أَتَعَلَّمُ:

بِلَادِي قَطْرَ لَيْسَتْ بِلَدًا زِرَاعِيًّا؛ وَذَلِكَ بِسَبَبِ طَبِيعَةِ أَرْضِهَا الصَّحْرَاوِيَّةِ، وَقِلَّةِ الْأَمْطَارِ فِيهَا.



أَضِفْ مَعْلُومَاتِكَ

تَبَدَّلُ حُكُومَةُ دَوْلَةِ قَطَرٍ جُهُودًا كَبِيرَةً فِي مَجَالِ الْإِنْتِاجِ الزَّرَاعِيِّ، وَإِقَامَةِ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَزَارِعِ.



نَشَاطٌ:

أَكْتُبُ كَلِمَةَ شُكْرٍ وَتَقْدِيرٍ لِحُكُومَةِ دَوْلَةِ قَطَرِ الَّتِي تَسْعَى إِلَى تَوْفِيرِ كُلِّ أَحْتِيَاجَاتِ السُّكَّانِ مِنَ الْغِذَاءِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



# أَتَذَكَّرُ



## أهم الصناعات في دولة قطر:

- ◀ تكرير البترول.
- ◀ صناعة الألبان.
- ◀ الصناعات الغذائية.
- ◀ صناعة الغاز المُسال.
- ◀ صناعة الإسمنت.
- ◀ صناعة الحديد.
- ◀ صناعة الألومنيوم.

## تُشجّع دولة قطر النشاط التجاري من خلال:

- ◀ إنشاء ميناء حمد البحري.
- ◀ تحديث الأسواق القديمة.
- ◀ بناء المراكز التجارية الحديثة.



## النشاط الزراعي:

- ◀ تستورد دولة قطر معظم احتياجاتها من المنتجات الزراعية من الخارج.

## الأنشطة والتدريبات



أولاً: الأنشطة:

بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِكَ اكْتُبْ مَوْضُوعًا عَنِ النَّشَاطِ التِّجَارِيِّ فِي دَوْلَةِ قَطَرْ؛ بِحَيْثُ لَا يَزِيدُ عَنِ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ.



ثَانِيًا: التَّدْرِيبَاتُ:

◀ السُّؤالُ الأَوَّلُ: أَفَكِّرْتُمْ أَخْتَارُ مِنْ بَيْنِ البَدَائِلِ:

- يَعْمَلُ القَلِيلُ مِنْ سُكَّانِ دَوْلَةِ قَطَرَ فِي النِّشَاطِ:

( الصِّنَاعِيَّ - الزَّرَاعِيَّ - التِّجَارِيَّ )

- تَمَّ إِنْشَاءُ مِينَاءِ «حَمَد» البَحْرِيَّ:

( لِتَنْشِيطِ حَرَكَةِ التِّجَارَةِ - لِاسْتِخْرَاجِ الغَازِ الطَّبِيعِيِّ - لِصَيْدِ الأَسْمَاكِ )

◀ السُّؤالُ الثَّانِي: ضَعْ عَلامَةَ ( ✓ ) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلامَةَ ( x )

أَمَامَ العِبَارَةِ الخَطَأِ:

( ) - يَعْمَلُ كَثِيرٌ مِنْ سُكَّانِ قَطَرَ فِي مَجَالِ البِنَاءِ وَالعُمُرَانِ.

( ) - فِي بِلَادِي قَطَرَ الكَثِيرُ مِنَ المَصَانِعِ المُهِمَّةِ.

( ) - تَعْمَلُ دَوْلَةُ قَطَرَ عَلَى تَشْجِيعِ النِّشَاطِ التِّجَارِيِّ وَذَلِكَ بِهَدْمِ الأَسْوَاقِ القَدِيمَةِ.