

أولاً: اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**الغني والشمس**

كان أحد الأغنياء يَغْتَاطُ كثيرًا حينَ تَغْرُبُ الشَّمْسُ مُخْتَفِيَةً وراءَ التَّلِّ. وكان يصيخُ: لم ينتهِ بعدُ حصادُ حقلي، وها هي الشَّمْسُ تغادرُ السَّمَاءَ، ويعودُ الحَصَادُونَ والعَمَالُ إلى القرية تاركين الحقلَ لِغَدٍ.

اتخذَ الغنيُّ قرارًا جريئًا: ذهب في اليوم التالي إلى بيته ظهرًا، وأحضرَ من قَبْلِ البيتِ شبكةً لِصَيْدِ السَّمَكِ، ومضى مُسرِعًا إلى التَّلِّ البعيد الذي تَحْتَفِي الشَّمْسُ وراءَه مساءً. وقد نَمَتُ فوقَ ذلك التَّلِّ صَنُوبَرَتَانِ.

ربطَ الغنيُّ طَرَفَ الشَّبَكَةِ إلى إحدى الصَّنُوبَرَتَيْنِ، وربطَ الطَّرَفَ الثَّانِي إلى الأخرى، ثم قال: هكذا، لن تغربَ الشَّمْسُ اليومَ! وسيبقى الحَصَادُونَ يحصدون طَوَالَ اللَّيْلِ في حقولي مُسْتَضِيئينَ بضوئها، وسيكدسونَ الكثيرَ من الأكوام. عاد الغنيُّ إلى الحقلِ، وراحَ ينتظرُ بنفادِ صَبْرِ أن يرى كيف ستعلقُ الشَّمْسُ في شبكةِ الصَّيْدِ. لكنَّ الشَّمْسَ اكتستت بأضوائها القرمزية، فَجَحَظَتْ عَيْنَا الغنيِّ الأحْمَقِ واعتراهُ الخوفُ من تلك الأضواءِ. تأوّهَ مغتاطًا، وقال: ويلاه، لقد أشعلَ الحريقُ الشَّبَكَةَ والصَّنُوبَرَتَيْنِ معًا!

لكنَّهُ لم يشعرَ باليأسِ بعدَ هذا الفشلِ. حملَ ذاتَ صباحٍ سلسلةً حديديةً ثقيلةً، ومضى بلا تردُّدٍ، إلى ذلك التَّلِّ، والسَّلسَلَةُ الثَّقِيلَةُ فوقَ كَتِفِهِ، وَظَلَّ يمشي ويمشي، ثم أرسلَ ابْتِسَامَةً من تَحْتِ شَارِبِيهِ، وقال: حينَ تُشْرِقُ الشَّمْسُ سوفَ أَلْفُ السَّلسَلَةَ حولَها، وأشدُّها إلى صخرةٍ، فلا تستطيعُ الغروبُ أبدًا. وحينَ بَلَغَ التَّلَّ، أدركَ أَنَّ الشَّمْسَ قد ارتفعتُ كثيرًا في السَّمَاءِ. قال: وهو يعودُ أدراجَهُ. لقد أفلتتُ مِنِّي، مرَّةً أخرى!

جعلَهُ الفشلُ يَشْتَعِلُ غِيظًا، ولكنَّهُ رأى الشَّمْسَ تلمعُ في بحيرةٍ بينَ الجبالِ فصاحَ: آه، وأخيرًا وقعتُ في يدي! سأخرجك الآنَ من الماءِ! سأربُطُكَ بسلسلتي هناك على ذلك التَّلِّ. ستُضَيِّئُ لي ليلاً ونهارًا. أرسلَ الغنيُّ صرخةً ابتهاجٍ عاليةً، وألقى بنفسه في المياه العميقة من فوق صخرةٍ شاهقةٍ. لا أعرفُ إن استطاعَ أن يربطَ الشَّمْسَ أم لا ولكنَّ أحدًا لم يسمعه بعد ذلك، ولم يره أحدٌ.

س 1 : نوع النص السابق:

- ☐ نص سردي (قصة).
- ☐ نص معلوماتي.
- ☐ نص إقناعي.

س 2 : السبب في اغتياظ الغني من غروب الشمس:

- ☐ عدم تمتعه بدفئها في الليل.
- ☐ خوفه من الظلمة.
- ☐ ترك العمال العمل عند الغروب إلى اليوم التالي.

س 3 : (كان أحد الأغنياء يغتاظ كثيراً): معنى كلمة (يغتاظ):

- ☐ يعارك.
- ☐ يغضب.
- ☐ يقاتل.

س 4 : ضد كلمة (مختفية):

- ☐ مستترة.
- ☐ ظاهرة.
- ☐ ضعيفة.

س 5 : مفرد كلمة (العمال):

- ☐ العالم.
- ☐ العامل.
- ☐ العلم.

س 6 : جمع كلمة (القرية):

- ☐ القُرا.
- ☐ القُرى.
- ☐ القراء.

س 7 : جمع كلمة (حقل):

- ☐ حقول.
- ☐ حقال.
- ☐ حقيل.

س 8 : (سيكدسون الكثير من الأكوام): معنى كلمة (يكدسون):

- ☐ يرمون.
- ☐ يشترون.
- ☐ يُجمِّعون.

س 9 : (فجحت عينا الغني الأحمق): تدل هذه العبارة على:

- ☐ إعجاب الغني بمنظر غروب الشمس.
- ☐ سعادة الغني بنجاح فكرته.
- ☐ دهشة الغني من فشل خطته.

س 10 : (جعله الفشل يشتعل غيظاً): هذا التعبير:

- ☐ حقيقي.
- ☐ جناس.
- ☐ مجازي.

س 11 : جمع كلمة (بحيرة):

- ☐ أبحر.
- ☐ بحار.
- ☐ بحيرات.

س 12 : ضد كلمة (ابتهاج):

- ☐ سعادة.
- ☐ حزن.
- ☐ تفاؤل.

س 13 : علل إحضار الغني الشبكة من القبو:

- ☐ لكي يحبس الشمس في الشبكة.
- ☐ لكي يصطاد السمك.
- ☐ لكي يبيعها.

س 14 : ما الفكرة الثانية التي توصل إليها الغني لمنع الشمس من الغروب؟

- ☐ أن يقيد الشمس بسلسلة من الحديد الثقيل.
- ☐ أن يحبس الشمس في البئر.
- ☐ أن يخرج الشمس من الماء ويربطها بالسلسلة.

س 15 : رتب الأحداث الآتية حسب ورودها في النص:

- ☐ قرار الغني حبس الشمس في الشبكة.
- ☐ إلقاء الغني بنفسه في المياه العميقة.
- ☐ فشل فكرة الغني في حبس الشمس في الشبكة.
- ☐ غضب الغني من غروب الشمس.

س 16 : اختر العبارة التي تحتوي جملة صحيحة مما يأتي:

- ☐ الجنة / رَجِمَ / يدخل / قاطع / لا.
- ☐ لا / يدخل / الجنة / قاطع / رَجِمَ.
- ☒ لا / يدخل / رَجِمَ / قاطع / الجنة.

س 17 : رتب كلمات كل سطر لتكون جملة مكتملة::

- ☐ صاحبها / سيئة / الطمع / تعمي / صفة.
- ☐ سيئة / الطمع / تعمي / صاحبها / صفة.
- ☐ الطمع / صفة / سيئة / تعمي / صاحبها.

س18 - (حِينَ تَغْرُبُ الشَّمْسُ مُخْتَفِيَةً وَرَاءَ النَّلِّ) - حدد المفعول فيه في الجملة السابقة واذكر نوعه وأعرابه :

- المفعول فيه : / نوعه :
-
- إعرابه :

س19 - (ذهب في اليوم التالي إلى بيته ظهرًا) - حدد المفعول فيه في الجملة السابقة واذكر نوعه وأعرابه :

- المفعول فيه : / نوعه :
-
- إعرابه :

س20 - (التَّلُّ البعيدُ) - تركيب - نوعه :
- (مضاف ومضاف إليه - تركيب عطف - تركيب نعني -
شبه جملة " جار ومجرور ")

س21 - (ليلاً ونهارًا) العلاقة بين الكلمتين :
- (جناس - طباق - مقابلة - ترادف)

س22 - اكتب هذه الجملة بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الصدق والأمانة من صفات المسلم

- خط النسخ :
- خط الرقعة :

انتهت الأسئلة