

الصف
5

مراجعة هيكل



العلوم-بريدج الطف

الخامس الفصل الثالث

2024-2023



معلومات عامة عن هيكل

Academic Year	2023/2024
العام الدراسي	
Term	3
الفصل	
Subject	Science
المادة	العلوم
Grade	5
الصف	
Stream	General
المسار	العام

15 سؤال اختيار من متعدد = 60 درجة

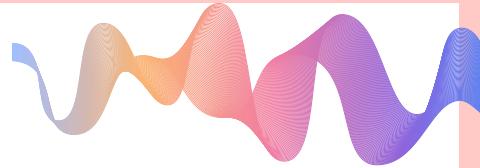
5 أسئلة مقالية = 40 درجة

طريقة تطبيق الامتحان: الكتروني

المدة 150 دقيقة

Number of MCQ	15
عدد الأسئلة الموضوعية	
Marks of MCQ	60
درجة الأسئلة الموضوعية	
Number of FRQ	5
عدد الأسئلة المقالية	
Marks per FRQ	40
الدرجات للأسئلة المقالية	

Exam Duration -	150 minutes
طريقة التطبيق-	
Mode of Implementation	SwiftAssess



فيه **أسئلة إضافية** في الفيديو على قناته "المستكشف يقطين". لمشاهدة المزيد اضغطوا على الرابط .



[رابط الفيديو](#)



ولا تنسوا، فيه رابط لقناة التلجرام حيث يمكنكم الانضمام والتفاعل أكثر! ➡

[رابط القناة في التلجرام](#)



the Explorer	1	SCI.2.3.03.011 يفسر كيف يؤدي التفاعل بين الأنظمة الأرضية إلى تشكيل الصخور النارية والرسوبية والمتحولة والتربة	502
الأسئلة المقالية - FRQ	2	SCI.2.3.03.008 يشرح الخصائص المستخدمة في تحديد المعادن	470
	3	SCI.4.2.02.018 يستنتج أن الضوء موجات تنقل الطاقة وأن الضوء ينتقل في خطوط مستقيمة مفرأ اختلاف سلوك الأجسام المختلفة	448
	4	SCI.4.2.02.017 يستنتج أن الصوت موجات تنقل الطاقة من مكان لآخر	430
	5	SCI.2.3.03.009 يصنف خواص الأنواع الثلاثة للصخور، ويربط هذه الخصائص بمنشأ الصخور الأصلية	486 - 488

الفحصة 9:

الصفحة 470: المعادن

الصفحة المخواز: 486-487-488

الصفحة 502 : اللنة

الفحصة 8 :

الصوت: المفحة 430

الضوء: المقدمة 448

السؤال الأول المقالي

شدة الصوات

الصوات	متوسط الديسيبل
محرك صاروخ عند 10 m	180 dB
حد الألم في الماء على مسافة 1 m	130 dB
موسيسي الروك	120 dB
الشلال الكهربائي المعلق على مسافة 2 m	110 dB
حذاء المشحون	100 dB
الكتسة الكهربائية على مسافة 1 m	85 dB
البساطة العالية	80 dB
مطرول المطر	60 dB
الصحراء بدون تحدث	50 dB
نفس الإنسان على مسافة 3 m	30 dB
حية ضفدع الشريدة أو الأردن في حالة	0 dB

الاترخ أثلك في غرفة وخذ قام شلبيش بارتفاع 180 cm. هل يكون من الشلبي شلبيش أم أخرى؟ وما الذي يجعل الشلبي شلبيش؟

شدة الصوات يعيش ذئب الشوت أو ضعيف. فإذا فرغت على مطلع بقية فرسانه ضوت أكثر شدة. وإذا فرغت فراغ فرسانه ضوت أقل شدة. ينتهي الشوت في الهواء على شكل مسلسل من الانضغاطات والخلخلات. حيث تُثقل الفتحات فرماها على التخلخلات. وتشكل الضمان فرماها على التخلخلات.

الأشعة هي نفخ مركز الانضغاط أو التخلخل يخرج ثبات الوسط غير موسيقى الآلات. يعيده ارتفاع أو شدة التشتت على سعة الموجات الشتتية.

يبيش الليلاء شدة الأصوات **بالديسيبل** (dB). يبيش الليلاء شدة الأصوات **بالديسيبل** (dB).

الأشوات الأعلى على 85 ديسيبل يؤدي إلى إلاد الشيء. ولذا فطلبك أن ترمي سادات الأذن عندما تكون بجوار الأصوات المرتفعة.

الشدة الكهربية (صوت متلقي)



الشدة الكهربية (صوت متلقي)

الشدة الكهربية (صوت مُرتدية)



الشدة الكهربية (صوت مُرتدية)

SCI.4.2.02.017 يُستنتج أن الصوت موجات تنقل الطاقة من مكان لآخر

430

الوحدة 8 :

الخطوة 430: المقدمة

استناداً للجدول أدناه الذي يوضح شدة الأصوات المختلفة،
أجب عن الأسئلة التالية:

1

ما هو مستوى الديسيبل الذي يؤدي إلى إتلاف السمع؟

.....

ما الذي يمثله الصوت عند مستوى 120dB؟

.....

هل يمكن أن يتسبب الصوت الصادر عن المكنسة الكهربائية على مسافة 1m إحداث الألم في أذنيك؟

.....

الصوت	مستوى الديسيبل
محرك صاروخ عند 30 m	180 dB
حد الألم، بوق القطار على مسافة 10 m	130 dB
موسيقى الروك	120 dB
المنشار الكهربائي المسلح على مسافة 1 m	110 dB
آلة ثقب الصخور على مسافة 2 m	100 dB
حد إتلاف السمع	85 dB
المكنسة الكهربائية على مسافة 1 m	80 dB
المحادنة العادية	60 dB
هطول المطر	50 dB
المسرح (بدون تحدث)	30 dB
تنفس الإنسان على مسافة 3 m	10 dB
حد حاسة السمع البشرية (مع الأذن في حالة صحية جيدة)	0 dB

استناداً للشكل أدناه عن سعة الأصوات المختلفة،
أجب عن الأسئلة التالية:

1

ما الكلمة المستخدمة لوصف حجم الصوت أو شدته؟

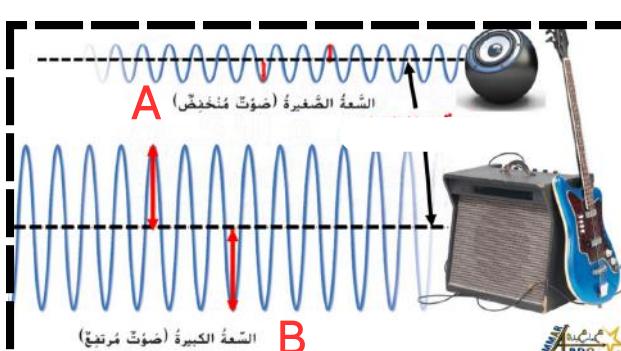
.....

ما الذي يمثل القمم والقيعان عند انتشار الصوت؟

.....

أي من جزأى الرسم التخطيطي يوضح الصوت الأكبر شدة؟

.....



السؤال الثاني المقالي

SCI.4.2.02.4 يستنتج أن الضوء موجات تنقل الطاقة وأن الضوء ينتقل في خطوط مستقيمة مفراً اختلاف سلوك الأجسام المختلفة

448



الوحدة 8 :

الضوء: الصفحة 448

SCI.4.2.02.0 يستنتج أن الضوء موجات تنقل الطاقة وأن الضوء ينتقل في خطوط مستقيمة مفراً اختلاف سلوك الأجسام المختلفة

448

استناداً للشكل أدناه الذي يوضح مفهوم رؤيتنا للألوان ،
أجب عن الأسئلة التالية :

2

كيف تم إنشاء الألوان في قوس قزح في الشكل A ؟

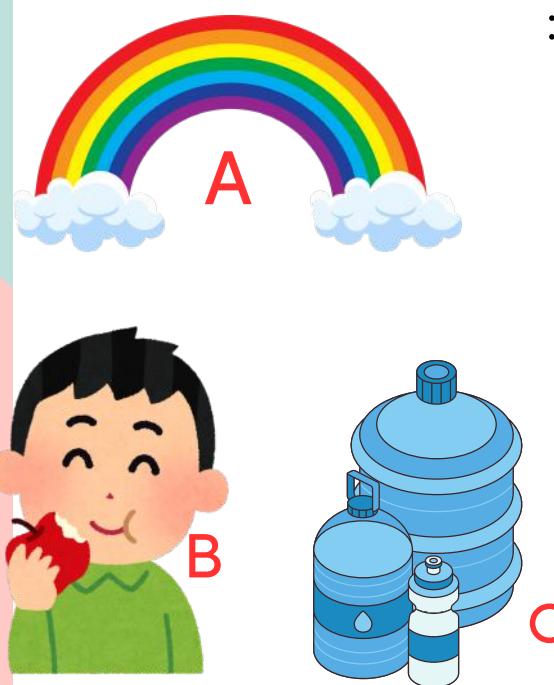
.....

في الشكل B ، لماذا نرى التفاحة باللون الأحمر؟

.....

لماذا يبدو الجسم الشبه شفاف بلون محدد بالنسبة لنا في الشكل C؟

.....



الوحدة 9

المعادن: الصفحة 470

النكل معدن لين ورقم 1 على المقياس.
البايس أصلب المعادن المعروفة ورقم 10.
سيخوش معدن ذو دملي معدن ذات رقم 10 من طرق خدش معدن غير معروف باستخدام معايير ذات صلة معمولة و يمكنك أن تكتشف صلابة المعدن غير المعروف.
عند كسر معدن، يمكن أن يساعد مظهر أسطح المعادن في تحديده، إذا اكسرت المعادن إلى سطح ناعمة ومسطحة، فهو **الاتصال** يوصى بالاتصال بعدد المستويات التي اكسرت إليها المعادن، يكشف أي معدن اكسر إلى أسطح صلبة، إلى 10 وهو الأكثربreakage

ما هي بعض الخواص الأخرى للمعدن؟

الصلادة خاصية أخرى هامة تستخدم لتحديد المعادن، تفاصيل **صلادة** المعادن بلحظة مدعى سطوة خدشة أو مدى سهولة أن يخدش شيئاً آخر، تحصل المعادن الأقل صلابة بسهولة، وتحصل المعادن الصلبة بصورة أكبر.



مقياس موس للصلادة		
يُمكن خدشها باستخدام	المعدن	الصلادة
ظفر الإسبع سهولة	النكل	1
ظفر الإسبع بصعوبة	الجيبي	2
التحاس (الصلبة العديمة)	الكالسيت	3
	الفلوريت	4
الصلب (شفرة سكين)	الأباتيت	5
الحرف (طريق مخدش)	الفلسيبار	6
	الكوارتز	7
	التيوباز	8
	أكسيد الألミニوم	9
	المايس	10

استناداً للشكل أدناه الذي يوضح مقياس موس للصلادة ،
أجب عن الأسئلة التالية :

3

إذا اكسر المعادن إلى أسطح ناعمة ومسطحة يظهر ؟

.....

أي من المعادن يمكن لقطعة معدنية أن تخدشه؟

.....

هو معدن لين ورقم 1 على المقياس و أصلد المعادن المعروفة وهو رقم 10

.....

مقياس موس للصلادة		
يُمكن خدشها باستخدام	المعدن	الصلادة
ظفر الإسبع سهولة	النكل	1
ظفر الإسبع بصعوبة	الجيبي	2
التحاس (الصلبة العديمة)	الكالسيت	3
	الفلوريت	4
الصلب (شفرة سكين)	الأباتيت	5
الحرف (طريق مخدش)	الفلسيبار	6
	الكوارتز	7
	التيوباز	8
	أكسيد الألミニوم	9
	المايس	10

الوحدة ٩:

العنوان: المطبعة المخواز 486-487-488



SCI.2.3.03.009 يصنف خواص الأنواع الثلاثة للصخور ، ويربط هذه الخصائص بمنشأ الصخور الأصلية

486 - 488

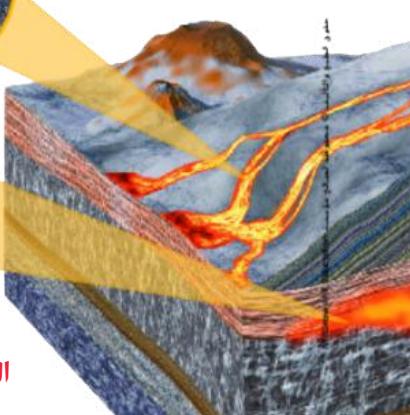
أجب عن السؤال التالي، ما الاختلاف بين البازلت والجرانيت :
استناداً للشكل أدناه الذي يوضح الصخور النارية،

4

البازلت

الجريدة

الصورة: ليست من الكتاب



• الباخت:

5

• الجرائت:

5

.....

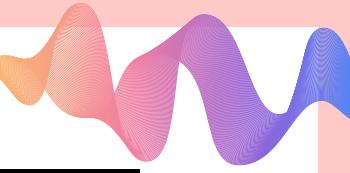
.....ب:

• الجرانيت:

.....

.....

السؤال الخامس المقالي



SCI.2.3.03.011 يفسر كيف يؤدي التفاعل بين الأنظمة الأرضية إلى تشكيل الصخور النارية والرسوبية والمحولة والتربة

502

كيف يمكن الحفاظ على التربة؟

في هذه الندوة من الإجراف أو العرض المصطبغ ولماذا بسببه، يزدري المزارعون الأشجار بين صور المحاصيل.

الحراثة الكنتورية تتفق مع الأخطار

يسعدة إلى أصل المعتقدات ولكن أن تحمل معاها الكرة المفروضة الضفيرة، يزدري المزارعين التحفيز من سرعة تدفق المياه إلى أسطول المراعات من خلال الحراثة الكنتورية، بدلاً من المرحث صودونا ودوره على أحجار التل، يحرث المزارعون الأشجار غير الأنجام.

التصحيف المصطبغ هو دلوق مسطحة

محور على جواب التل وذرع المحاصيل على طول المصطبغ وهذا من شأنه أن يلبي تدفيع سرعة المياه المتقدمة باتساع أسلوب التحفيز.

محدثات الرياح ياج المزارعين لزرامه

الأرجحية المطلوبة على حول جاد الأرض، الرأسدة لمحظي سرعة الرياح في الأرض، حيث توجه الأشجار، بطر اهتمام صعب الرياح بالرياح الديور.

المواعين قد تضر الموارين نسبت نلوات

التربيه

الجهود الفردية يمكن للأفراد تحجب

نوت التربة بالبطات واسعاده بخطف الآخرين لملوحة مسماة

نشر الوعي يمكن المساعدة في نشر

الوعي بين الناس حول قيمة التربة وكيفية المحافظة عليها.

الحافظة على التربة

حافظة حيادة البراد الطبيعية بما فيها التربة، يسمى **الحافظة** أرادة بعض طرق المحافظة على التربة.

التصيف الذي الأسددة من نوع أو اثنين من المدبات التي يمكن إضافتها للتربيه لإتساع المدبات المستخدمة بواسطة المحاصيل الأساسية.

تدوير المحصول يمكن للمزارعين رذاعه المحاصيل مختلفة على الأرض ذاتها في سنوات مختلفة، يمكنهم اختيار المحاصيل التي تصرف المغذيات التي أزيلت بواسطة المحاصيل الأخرى.

هـ احتم سريعة

3. ما السبب في وجود تربة فوقية رقيقة أو عدم وجودها على قيم الجبال؟
 تكون التربة فوقية على سطح الأرض.
 وعلى قيم الجبال يمكن للأخطار أن تغير

نخضن الصورة

كيف تساهم الطريق الموضحة في الصورة في الحفاظ على التربة
 خلور الأشتاب المزروعة بغير التربة
 من الأعلاف والغرس المصطبغ

الوحدة 9:

التربيه: الصفحة 502

SCI.2.3.03.011 يفسر كيف يؤدي التفاعل بين الأنظمة الأرضية إلى تشكيل الصخور النارية والرسوبية والمحولة والتربة

502

استناداً للشكل أدناه الذي يوضح الحراثة الكنتورية، أجب عن السؤال التالي، اذكر طرق أخرى للحفاظ على التربة

5



.....

.....

.....

.....

أ:

ب:

ج:

د:

15 سؤال اختبار من متعدد



٢٠٢٣

النحوين -
M&O

1	يُستنتج أن الصوت موجات تنقل الطاقة من مكان لأخر SCI.4.2.02.017	426
2	يُستنتج أن الصوت موجات تنقل الطاقة من مكان لأخر SCI.4.2.02.017	424
3	يُستنتج أن الصوت موجات تنقل الطاقة من مكان لأخر SCI.4.2.02.017	430
4	يُستنتج أن الصوت موجات تنقل الطاقة من مكان لأخر SCI.4.2.02.017	432
5	يُستنتج أن الصوت موجات تنقل الطاقة من مكان لأخر SCI.4.2.02.017	426
6	يُستنتج أن الضوء موجات تنقل الطاقة وأن الضوء ينتقل في خطوط مستقيمة علماً باختلاف سلوك الأجسام المختلفة SCI.4.2.02.018	447
7	يُستنتج أن الضوء موجات تنقل الطاقة وأن الضوء ينتقل في خطوط مستقيمة علماً باختلاف سلوك الأجسام المختلفة SCI.4.2.02.018	446
8	يُستنتج أن الضوء موجات تنقل الطاقة وأن الضوء ينتقل في خطوط مستقيمة علماً باختلاف سلوك الأجسام المختلفة SCI.4.2.02.018	447
9	يُستنتج أن الضوء موجات تنقل الطاقة وأن الضوء ينتقل في خطوط مستقيمة علماً باختلاف سلوك الأجسام المختلفة SCI.4.2.02.018	444
10	يُستنتج أن الضوء موجات تنقل الطاقة وأن الضوء ينتقل في خطوط مستقيمة علماً باختلاف سلوك الأجسام المختلفة SCI.4.2.02.018	447
11	يشرح الخصائص المستخدمة في تحديد المعادن SCI.2.3.03.008	468
12	يشرح الخصائص المستخدمة في تحديد المعادن SCI.2.3.03.008	468
13	يصنف خواص الأنواع الثلاثة للصخور ، ويربط هذه الخصائص بعثاث الصخور الأساسية SCI.2.3.03.009	485
14	يصنف خواص الأنواع الثلاثة للصخور ، ويربط هذه الخصائص بعثاث الصخور الأساسية SCI.2.3.03.009	486
15	يصنف الصخور والمعادن وفقاً لخصائصها الفيزيائية المختلفة SCI.2.3.03.010	488

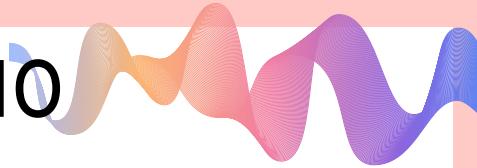
الوحدة 9

المعادن: الصفحة 468
الصخور: الصفحة 485-486-488

الوحدة 8 :

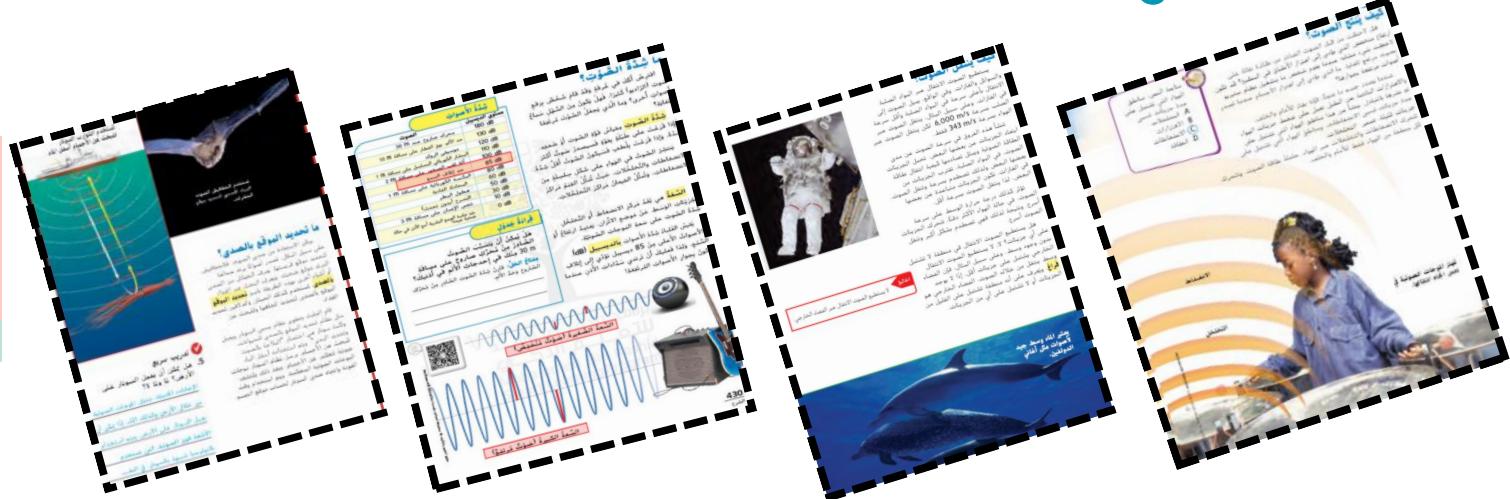
الصوت: الصفحة 424,426,430,432
الضوء: الصفحة 444,446 ,447

6-10 سؤال اختيار من متعدد



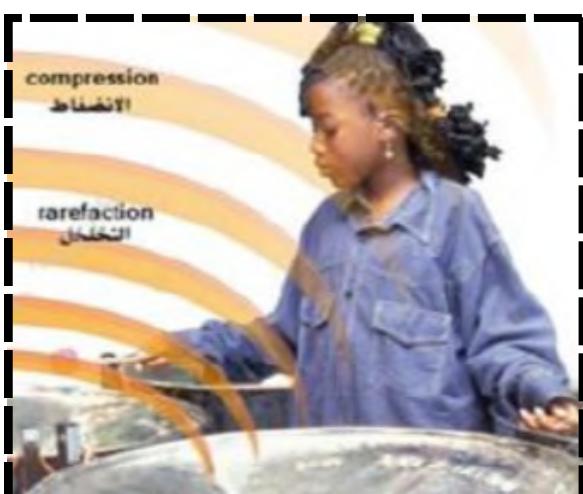
الوحدة 8 :

الصوت: الصفحة 424,426,426,430,432



6 سؤال اختيار من متعدد

في الشكل أدناه ، تهتز الموجات الصوتية في نفس اتجاه انتقالها. مناطق الهواء التي تشتمل على عدد كبير من الجسيمات تسمى؟



- 1 الانضغاطات
- 2 التخلخلات
- 3 الاهتزازات



7 سؤال اختيار من متعدد



لماذا لا ينتقل الصوت في الفضاء الخارجي؟



- 1 لأن الفضاء الخارجي لا يحتوي على وسط.
- 2 لأن الفضاء الخارجي يحتوي على كائنات حية.
- 3 لأن الفضاء الخارجي يحتوي على وسط

8 سؤال اختيار من متعدد

ما المادة التي ينتقل من خلالها الصوت أسرع؟

- 1 الفولاذ
- 2 الهواء
- 3 الماء

9 سؤال اختيار من متعدد

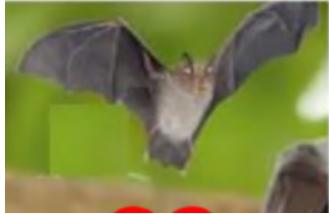
ما شدة الصوت

التي تبدأ عندها الأصوات في إتلاف السمع؟

- 1 10 ديسibel
- 2 30 ديسibel
- 3 85 ديسibel

10 سؤال اختيار من متعدد

في الشكل أدناه، أي حرف مما يليه يشير إلى كائن يستخدم
خاصية صدى الصوت لإيجاد الطعام؟



A

B

C

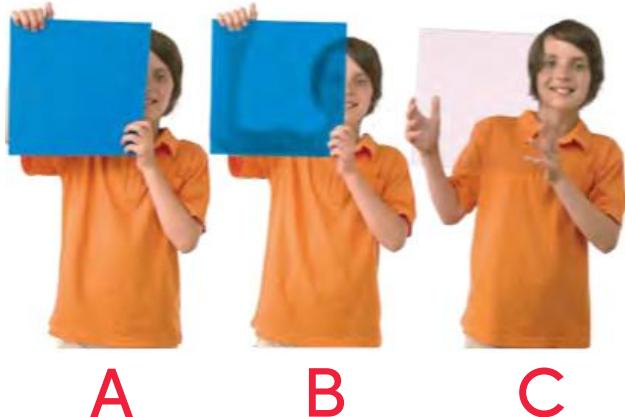
11-15 سؤال اختيار من متعدد

الوحدة 8 :

الصورة: الصفحة 447, 447, 446, 444

11 سؤال اختيار من متعدد

في الشكل أدناه ، يحمل الولد أشكال مختلفة ، أي مما يليه يظهر جسمًا يسمح بمرور معظم الضوء ؟



- 1 C فقط
- 2 B و A
- 3 فقط A

12 سؤال اختيار من متعدد

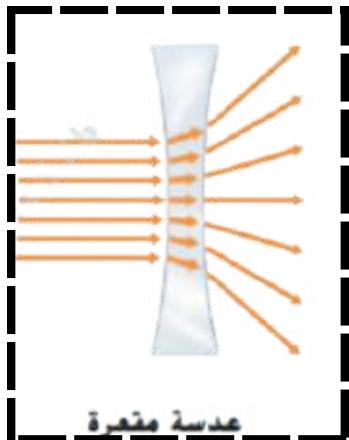
في الشكل أدناه ،
أي مما يليه من صفات الصورة المتكونة ؟



- 1 خلف المرأة مكبرة.
- 2 أمام المرأة مقلوبة.
- 3 خلف المرأة معكورة.

13 سؤال اختيار من متعدد

تعمل العدسة المقعرة
في الشكل أدناه مثل
.....



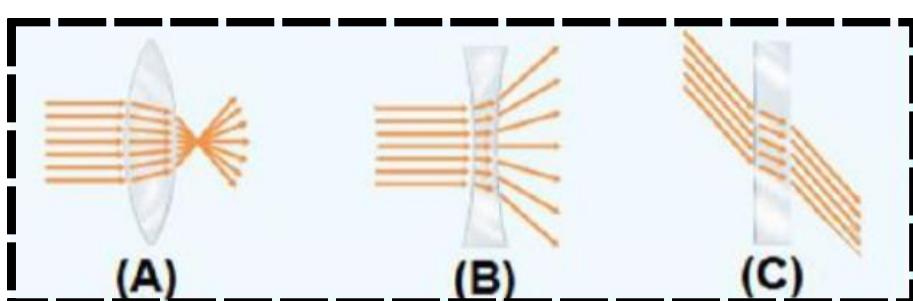
1 المرايا المقعرة

2 المرايا المحدبة

3 المرايا المستوية

14 سؤال اختيار من متعدد

في الشكل أدناه ،
أي مما يلي يتم استخدامها في النظارات الطبية



A , B 1

B , C 2

A , C 3

15 سؤال اختيار من متعدد

ما العملية

التي تتسرب في ظهور الملعقة لأنها مكسورة؟



1 الامتصاص
2 الانعكاس
3 الانكسار

16-17 سؤال اختيار من متعدد

ما هي المعادن؟

طبع دائرة حول المعادن المكونة من عنصرتين أو أكثر.

بصورة في الفقرة الأولى.

بصورة في الفقرة الأولى.

إذا جئت صبوراً قد تجد صخرة يداخله كتل حمراء هذه الكتل حمراء معادن **العنصر** هو مادة حلبة وظيفية تشكلت من مواد غير مكونة من عنصر واحد.

المعادن، شأنها شأن جميع أنواع المواد تتكون من عنصران، إن أي تتشكل ببنية مادة ثقيلة لا يمكن تجزئتها إلى مواد أبسط، الذهب عنصر كذلك **الألمنيوم والأكسجين والكبريت والخليون**.

بعض المعادن مثل النحاس تتكون من عنصر واحد، المعادن الأخرى تكون من عنصرين أو أكثر على سبيل المثال **البرونز** المعادن مكون من الحديد والكربون، التواري **والكلسيتر** وأمثلة على المعادن الأخرى المكونة من عنصرتين أو أكثر.

تتكون المعادن طبيعياً المواد التي يصنعها الإنسان لا تعتبر معادن.

الناس الذي يكون عيناً تحت سطح الأرض من المعادن، على الرغم من قدرة الناس على تكوينه في العمل، هذهimasas ليست معادن.

بالرغم من وجود المعادن في الطبيعة، لا تحتوي على أي شيء يعطي مثل أجزاء البلاط، الجم على سبيل المثال مكون من مواد ذاتية محفوظة منذ القدم لأن البيانات التي تحوّلت إلى جم كانت في السابق فالجم ليس معدناً.

الوحدة 9:

المعادن: الصفحة 468, 468

أحجار الزمرد "الإمبريال" بيارا من معادن تكون في بعض المصوّر. تتشكل أحجار الزمرد وتُنفع لاستخدامها في المجوهرات.

الكوارتز

الكلسيتر

51



16 سؤال اختيار من متعدد

أي مما يليه ليس معدن

A, B, C, D



A

الكوارتز

B

الفحم

C

النحاس

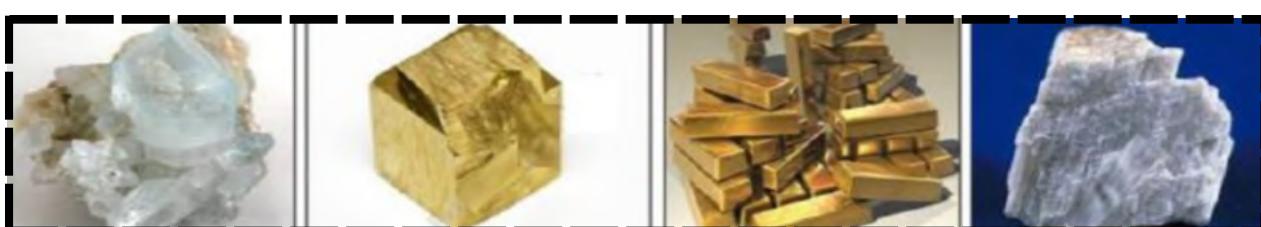
D

الكالسيت

17 سؤال اختيار من متعدد

أي مما يليه مكون من الحديد والكبريت

A, B, C, D



A

التوبار

B

البيريت

C

الذهب

D

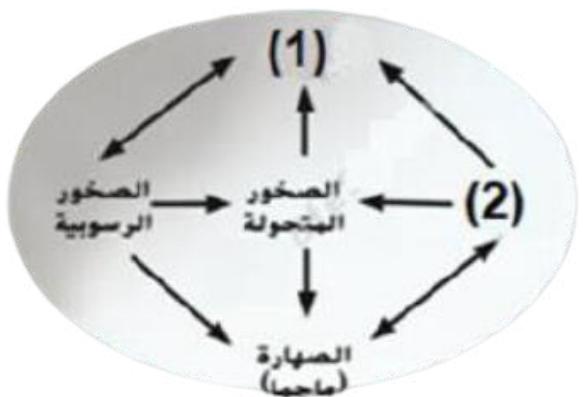
الفلسبار



18 سؤال اختیار من متعدد

الشكل أدناه يبين دورة الصخور في الطبيعة

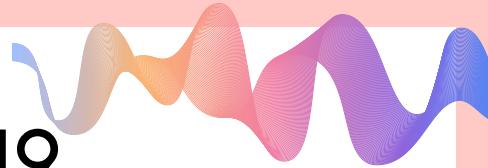
ما الذي يمثل الرقم 1 و 2



1 (1) التعرية , (2) الرواسب

2) (1) الرواسب ، (2) الصخور النارية

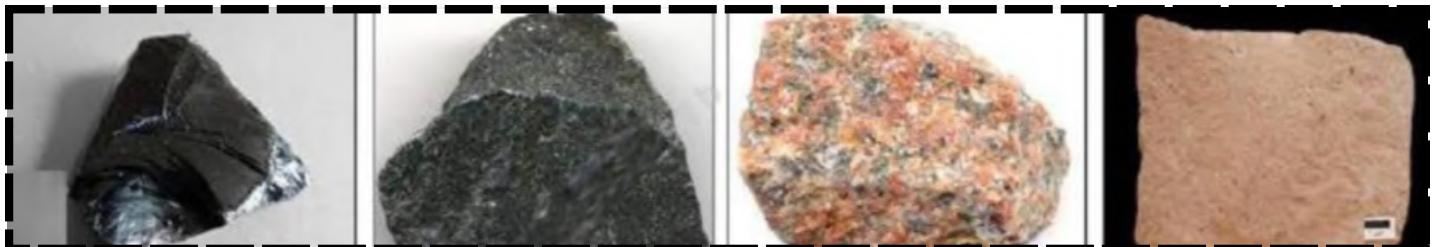
٣- (١) الضغط , (٢) الحرارة



19 سؤال اختيار من متعدد

أي مما يلي يُعد من الصخور النارية الجوفية

A, B,C ,D اختر **الشائعة**



A

الأوبسيديان

B

البازلت

C

الجرانيت

D

الرايولait

20 سؤال اختيار من متعدد

أي مما يلي يُعد من الصخور المتحولة يستخدم غالباً في

A, B,C ,D اختر **الشائعة**



A

البازلت

B

الرخام

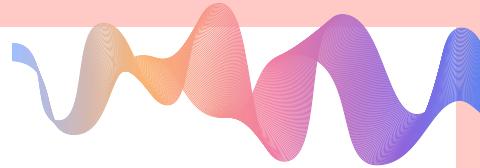
C

الكنجلوميرات

D

الأوبسيديان

الأجوبة



SCI.4.2.02.017 يستنتج أن الصوت موجات تنقل الطاقة من مكان لآخر

430

استناداً للجدول أدناه الذي يوضح شدة الأصوات المختلفة،
أجب عن الأسئلة التالية :

1

الصوت	مستوى الديسيبل
محرك صاروخ عند 30 m	180 dB
حد الألم. بوق القطار على مسافة 10 m	130 dB
موسيقى الروك	120 dB
المنشار الكهربائي المسلح على مسافة 1 m	110 dB
آلة ثقب الصخور على مسافة 2 m	100 dB
حد إتلاف السمع	85 dB
المكنسة الكهربائية على مسافة 1 m	80 dB
المحادنة العادمة	60 dB
هطول المطر	50 dB
المسرح (بدون تحريك)	30 dB
تنفس الإنسان على مسافة 3 m	10 dB
حد حاسة السمع البشرية (مع الأذن في حالة صحية جيدة)	0 dB

ما هو مستوى الديسيبل الذي يؤدي إلى إتلاف السمع؟
85 ديسيل

ما الذي يمثله الصوت عند مستوى 120dB؟
موسيقى الروك

هل يمكن أن يتسبب الصوت الطارد عن المكنسة الكهربائية على مسافة 1m منك إحداث الألم في أذنيك؟

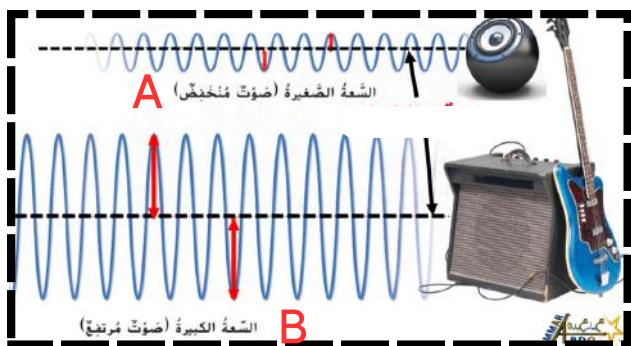
لا، لأن شدة صوت المكنسة يساوي 80dB، وحد الألم عند 130dB

SCI.4.2.02.017 يستنتج أن الصوت موجات تنقل الطاقة من مكان لآخر

430

استناداً للشكل أدناه عن سعة الأصوات المختلفة،
أجب عن الأسئلة التالية :

1



ما الكلمة المستخدمة لوصف حجم الصوت أو شدته؟
السعة

ما الذي يمثل القمم والقيعان عند انتشار الصوت؟

تمثل القمم مراكز الانضغاطات والقيعان مراكز التخلخلات

أي من جزأيه الرسم التخطيطي يوضح الصوت الأكثر شدة؟

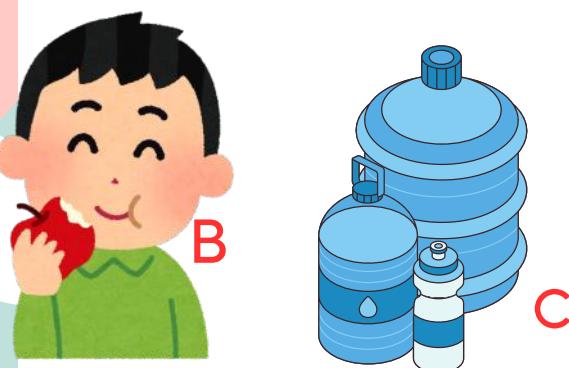
الصوت الموضح بالموجة ذات السعة الأكبر B

استناداً للشكل أدناه الذي يوضح مفهوم رؤيتنا للألوان ،
أجب عن الأسئلة التالية :

2



كيف تم إنشاء الألوان في قوس قزح في الشكل A ؟
يتكون قوس المطر عندما ينعكس وينكسر ضوء الشمس في قطرات الماء ،
مكوناً ألوان الطيف .



في الشكل B ، لماذا نرى التفاحة باللون الأحمر ؟

لأن سطح التفاحة يعكس الضوء الأحمر ويمتص باقي الألوان .

لماذا يبدو الجسم الشبه شفاف بلون محدد بالنسبة لنا
في الشكل C ؟

يبدو بأنه لون الضوء المار عبر الجسم



استناداً للشكل أدناه الذي يوضح مقياس موس للصلادة ،
أجب عن الأسئلة التالية :

3

إذا انكسر المعادن إلى أسطح ناعمة ومسطحة يظهر ؟

الانفصال

أي من المعادن يمكن لقطعة معدنية أن تخدشه ؟

التلك والجبس

هو معادن لين ورقم 1 على المقياس و أصلد المعادن

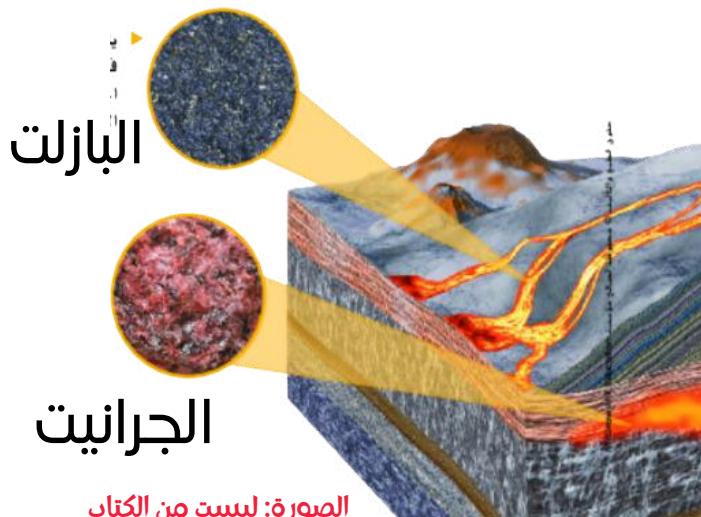
المعروفة وهو رقم 10

التلك ، الألماس

مقياس موس للصلادة		
يمكن خدشها باستخدام	المعدن	الصلادة
ظفر الإصبع بسحابة	التلك	1
ظفر الإصبع بصعوبة	الجبس	2
النحاس (المبللة المعدنية)	الكالسيت	3
	الفلوريت	4
الصلب (شفرة سكين)	الأباتيت	5
الحرف (طريق مخدش)	الطفيلار	6
	الكوارتز	7
	النوباز	8
	أكسيد الألミニوم	9
	الساس	10

4

استناداً للشكل أدناه الذي يوضح الصخور النارية،
أجب عن السؤال التالي، ما الاختلاف بين البازلت والجرانيت :



• **البازلت:**

أ: صخور سطحية تكون من الحمم البركانية (الافا)
ب: لديها بلورات معدنية صغيرة

• **الجرانيت:**

أ: صخور جوفية تكون من الصهارة (المagma)
ب: لديها بلورات معدنية كبيرة

5

استناداً للشكل أدناه الذي يوضح الحراثة الكنتورية،
أجب عن السؤال التالي، اذكر طرق أخرى لحفظ التربة



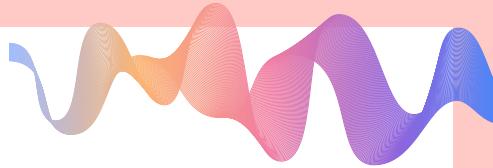
أ: التسميد

ب: تدوير المحصول

ج: الزراعة الشريطية

د: القوانين

الأجوبة



6 الانضغاطات

7 لأن الفضاء الخارجي لا يحتوي على وسط.

8 الفولاذ

9 85 ديسيل

10 (الخفاش) A

11 C فقط

12 أمام المرأة مقلوبة.

13 المرايا المحدبة

14 A , B

15 الانكسار

16 الفحم B

17 البيروت B

18 (1) الرواسب , (2) الصخور النارية

19 الجرانيت C

20 الرخام B