



تعزيز الثقافة للمتسربين

النَّحْوُ الْعَرَبِيُّ

الحلقة الثانية

الناشر
وزارة التربية والتعليم
إدارة المناهج والكتب المدرسية

يس إدابة المناهج والكتب المدرسية استقبال آداتكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:

هاتف: ٨٥٤٦١٧٣٠٤ فاكس: ٤٦٣٧٥٦٩ ص.ب (١٩٣٠) الرمز البريدي: ١١١١٨

أو بوساطة البريد الإلكتروني: Alanguage.Division@moe.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مراكز تعزيز الثقافة للمتسربين جميعها في المملكة الأردنية الهاشمية، بناءً على قرار مجلس التربية والتعليم رقم (١١٣ / ١١٩) تاريخ ٢٠١٩/١٢/٢ ، بدءاً من العام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م.

حقوق الطبع جميعها محفوظة لوزارة التربية والتعليم

ص. ب (١٩٣٠) عمان – الأردن

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

(٢٠٢٠ / ٦ / ١٧٧٣)

ISBN: 978 - 9957 - 84 - 885 - 9

اللجنة الفنية لتطوير المواد القرائية لبرنامج تعزيز الثقافة للمتسربين

د. نواف منصور العقيل

وفاء موسى العبداللات

د. أسامة كامل جرادات

خالد سليمان المحارب

فداء محمود غانم

المؤلفون

د. عماد زاهي نعامة

خالد إبراهيم الجدوع

محمد صالح شنيور

ياسر ذيب أبو شعيرة

التحرير العلمي: خالد إبراهيم الجدوع التحرير الفني: نداء فؤاد أبو شنب
التصميم: عمر أحمد أبو عليان الإنتاج: د. عبد الرحمن سليمان أبو صعيليك

دقّق الطباعة: خالد إبراهيم الجدوع راجعها: د. عماد زاهي نعامة

الطبعة الأولى (التجريبية)

١٤٤١ هـ / ٢٠٢٠ م

قائمة المحتويات

الصفحة

الموضوع

٤	تَعْلِيماتٌ وَإِرْشاداتٌ لِلمُبِيِّسِ
٥	الْوَحْدَةُ الْأُولَى: مِنْ قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
٢١	الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ: أَهْلُ الْهِمَّةِ
٣٧	الْوَحْدَةُ الْثَالِثَةُ: الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْبَيْئَةِ
٥٣	الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ: الصَّفَّاتُ شَقِيقَاتٌ
٦٧	الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ: قِيمٌ وَأَخْلَاقٌ
٨٥	الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ: التَّرْبِيَةُ الْإِعْلَامِيَّةُ
٩٧	الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ: الْحَاسُوبُ فِي حَيَاةِنَا
١١٣	الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ: مَفَاتِيحُ الْأَمَلِ وَالسَّعَادَةِ

تعليمات وإرشادات للميسّر

- أن يحرص الميسّر على ألا يطلع الطلبة على نص الاستماع والإملاء في الكتاب؛ لأنّه سيقرأ نص الاستماع على مسامع الطلبة من دون أن يقرؤوه مسبقاً، كما أنه سيملي عليهم نص الإملاء من غير أن يعرفوه مسبقاً.
- ألا يتتوسّع الميسّر في المطلوب من التراكيب والأساليب اللغوية (النحو والصرف) إلا بحدود ما هو موجود في الكتاب؛ فالإعراب ليس هدفاً لهذه الفئة من الطلبة، وإنّما يكون التركيز على مهارة ضبط أواخر الكلمات.
- أن يحثّ الميسّر الطلبة على التحدّث والنقاش وطرح الأسئلة باللغة العربية السليمة.
- أن يكتب الطلبة العبارات المطلوبة في مهارة الخطّ من غير حركات ومن الأسفل إلى الأعلى.

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

مِنْ قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ



قالَ تَعَالَى :

﴿نَحْنُ نَقْصُّ عَلَيْكَ أَحَسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْءَانُ﴾

[سورة يوسف، الآية ٣]

• أُحَاوِرُ زُمَلَائِيَ مُبَيِّنًا أَهْمَيَّةَ الْقَصَصِ الْقُرْآنِيِّ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ مَادِيًّا وَمَعْنَوِيًّا.



قِصَّةُ الْثَّالِثَةِ الَّذِينَ تَخَلَّفُوا عَنْ غَزْوَةِ تَبُوكَ

كَانَ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ وَصَاحِبَاهُ مَرَارَةُ بْنُ الرَّبِيعِ وَهَلَالُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ رضي الله عنه مِنَ الَّذِينَ تَخَلَّفُوا مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ عَنْ غَزْوَةِ تَبُوكَ فِي السَّنَةِ التَّاسِعَةِ لِلْهِجْرَةِ؛ لِذَلِكَ فَقَدْ أَمَرَ الرَّسُولُ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَاحِبَتَهُ بِاجْتِنَابِ كَعْبٍ وَصَاحِبِيهِ.

وَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ مَلِكُ الْغَسَاسِيَّةِ أَرْسَلَ إِلَيْ كَعْبٍ رضي الله عنه يَسْتَمِيلُهُ قَائِلاً: "بَلَغَنَا أَنَّ صَاحِبَكَ جَفَاكَ، فَالْحَقُّ بِنَا نُوَاسِكَ"؛ فَحَرَقَ كَعْبٍ رضي الله عنه الرِّسَالَةَ وَقَالَ: هَذَا أَيْضًا مِنَ الْبَلَاءِ.

ظَلَّ كَعْبٍ رضي الله عنه وَصَاحِبَاهُ صَابِرِينَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ حَمْسِينَ لَيْلَةً حَتَّى ظَنَّوا أَنَّ الْأَرْضَ قَدْ ضَاقَتْ عَلَيْهِمْ بِمَا رَحِبَّتْ، إِلَى أَنْ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَعَفَا عَنْهُمْ بِصِدْقِهِمْ وَقَوْلِهِمُ الْحَقُّ لِرَسُولِ اللَّهِ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خِلَافًا لِلرِّجَالِ الَّذِينَ لَمْ يَشْهَدُوا الْغَزْوَةَ وَتَعَذَّرُوا بِأَعْذَارٍ كَادِبَةٍ، فَكَانَتْ لَهُمْ تِلْكَ الْبُشْرَى.

غزوَاتِ الرَّسُولِ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: دروسٌ وَعِبْرٌ وَفَوَائِدٌ، الدَّكْتُورُ مُحَمَّدُ عَلِيُّ الصَّلَابِيُّ، مُؤَسَّسَةُ اقْرَأْ لِلنُّشُرِ وَالتَّوزِيعِ وَالْتَّرْجِمَةِ.

الْأَسْئَلَةُ



١- مَا الْغَزْوَةُ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصْ الْمَسْمُوعِ؟

٢- لِمَ أَمَرَ الرَّسُولُ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَاحِبَتَهُ بِاجْتِنَابِ كَعْبٍ وَصَاحِبِيهِ؟

٣- أَرْسَلَ مَلِكُ الْغَسَاسِيَّةِ رِسَالَةً إِلَيْ كَعْبٍ يَسْتَمِيلُهُ:

أ- كَيْفَ قَابِلَ كَعْبٍ مَا طَلَبَهُ إِلَيْهِ مَلِكُ الْغَسَاسِيَّةِ؟

ب- مَا رَأَيْتَ فِي تَصْرِيفِهِ هَذَا؟

٤- كَمْ اسْتَمَرَ اجْتِنَابُ النَّاسِ لِكَعْبٍ وَصَاحِبِيهِ؟

٥- لِمَاذَا تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَعَفَا عَنْهُمْ؟

٦- أَدْكُرْ مِنْ فَهْمِي النَّصَ سَبَبًا وَنَتْيَاجَةً.

يَزْخُرُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ بِكَثِيرٍ مِّنَ الْقَصَصِ. أَرْوَيْ أَمَامَ زُمَلَائِيِّ إِحْدَى هَذِهِ الْقَصَصِ، وَأَحَارِرُهُمْ فِي مَضْمُونِهَا، وَالدُّرُوسِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنْهَا.

أَفَرَأَوْفَهُمْ

فِصَّةُ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ النَّمَلَةِ

قالَ تَعَالَى : ﴿ وَلَقَدَّ أَتَيْنَا دَوْدَ وَسَلَيْمَانَ عِلْمًا ۚ وَقَالَا لَهُمْ مُّلْكُهُ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ١٥ وَرَثَ سَلَيْمَانُ دَوْدَ وَقَالَ يَأَيُّهَا النَّاسُ عِلْمَنَا مَنْطَقَ الْطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّهُنَّ لِهُوَ الْفَضْلُ الْمُعِينُ ﴾ ١٦ وَحُسْنَرَ سَلَيْمَانَ جُنُودُهُ ، مِنْ أَنْجَنَ وَالْإِنْسِ وَالْطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ ١٧ حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمَلِ قَالَتْ نَمَلَةٌ يَأَيُّهَا النَّمَلُ أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سَلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ ١٨ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِّنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أُوْزِعُنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالَّذِي وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرَضَهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴾ ١٩

[سورة النَّمَل، الآيات ١٥ - ١٩]

أَدَائِيُّ الْقِرَائِيُّ

١ أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ لِفُظُّو سَلِيمًا :
أَتَيْنَا ، عِلْمَنَا ، وَأُوتِينَا ، يُوزَعُونَ ، أَتَوْا ، يَحْطِمَنَّكُمْ

٢ أَتْلُو الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ الْأَتِيَّةَ مُرَاعِيًّا أُسْلُوبَيِ النَّدَاءِ وَالْأَمْرِ :
﴿ يَأَيُّهَا النَّمَلُ أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سَلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾

أَتَعْرَفُ مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ وَالثَّرَاكِيبِ الْآتِيَةِ:

ءَاتَيْنَا : أَعْطَيْنَا

حُشَرَ لِسَلَيْمَانَ جُنُودُهُ : جَمِعْتُ جُيُوشُهُ وَأَخْضَرْتُ لَهُ فِي مَسِيرَةٍ كَبِيرَةٍ

يُوزَّعُونَ : يُمْنَعُونَ التَّقْدُمَ بَيْنَ يَدِيهِ

يَخْطِمَنَّكُمْ : يَكْسِرَنَّكُمْ

أَوْزِعُنَّهُ : أَلْهِمْنِي وَوَفَقْنِي

أُبَيِّنُ الْفَرْقَ فِي مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَتَيْنِ:

أ- قالَ تَعَالَى : ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ عُلِّمْنَا مَنْطِقَ الْطَّيْرِ﴾.

أُحاوِرُ الْآخَرِينَ بِالْعَقْلِ وَالْمَنْطِقِ.

ب- قالَ تَعَالَى : ﴿إِنَّهُذَا هُوَ الْفَضْلُ الْمَكِينُ﴾.

قَرِأْتُ فِي الإِذَاعَةِ مَوْضِعًا عَنْ فَضْلِ الصِّيَامِ.

بعضُ الْكَلِمَاتِ لَهَا أَكْثَرُ
مِنْ مَعْنَى، وَيَتَحَدَّدُ مَعْناها
مِنْ خِلَالِ الْجُمْلَةِ الْوَارِدَةِ
فِيهَا.

1 بَدَأَتِ الْآيَاتُ الْكَرِيمَةُ بِذِكْرِ نِعْمَةِ اللَّهِ عَلَى سُلَيْمَانَ وَدَاوَدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، فَمَا هِيَ هِذِهِ النِّعْمَةُ؟

2 مَا فَضْلُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي قَوْلِهِ: ﴿إِنَّ هَذَا هُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ﴾؟

3 مِمَّ تَكُونُ جَيْشُ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ؟

4 مِمَّ حَذَرَتِ النَّمْلَةُ أَخْوَاتِهَا النَّمْلَاتِ؟

5 لِمَاذَا تَبَسَّمَ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ضَاحِكًا؟

6 بِمِمَّ دَعَا سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ رَبَّهُ؟

7 أَسْتَخْرِجُ مِنِ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ مَا يَدْلُلُ عَلَى كُلِّ مِمَّ يَأْتِي:

أ— عَمَلُ الْفَرِدِ قَدْ يُنْقَذُ الْجَمَاعَةَ.

ب— الْأَدَبُ فِي الْصَّحِحِ.

ج— حُسْنُ الظَّنِّ بِالآخَرِينَ.

أَبْحَثُ

أَعُودُ إِلَى أَحَدِ كُتُبِ الْإِعْجَازِ الْعِلْمِيِّ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَأَبْحَثُ عَنِ الْإِعْجَازِ الْعِلْمِيِّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي سُورَةِ النَّمْلِ: (يَحْكِمُنَّكُمْ) فِي الْآيَةِ: ﴿أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْكِمُنَّكُمْ سُلَيْمَانٌ وَجِنُودُهُ﴾، وَأَعْرِضُ مَا تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ عَلَى زُمَلَائِيِّ.

التراتيب والأساليب اللغوية

أولاً: أقسام الكلام

أقرأ الجمل الآتية، ثم أملأ الجدول على نمط المثال: يدافع الجندي عن الوطن.

١- عَطَفْتْ هَنْدُ عَلَى الْفَقِيرِ.

٢- قَابَلْتُ فَائِزًا فِي مُسَابِقَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

٣- لَمْ أَعْرِفْ أَفْضَلَ مِنَ الْكِتَابِ صَدِيقًا.

٤- يَا أَوْلَادُ، التَّزِمُوا الْهُدُوَّةِ.

الحرف	ال فعل	الاسم
عن	يُدافِعُ	الجندي، الوطن

أتذكر أن الاسم ما دل على إنسان أو حيوان أو جماد أو نبات أو صفة، وأن الفعل ما دل على حدث مرتبط بزمان، وأنواعه: (ماضٍ ومضارع وأمر)، وأن الحرف ما ليس اسمًا ولا فعلًا، ويستخدم للربط بين الكلمات والجمل.

لاحظ أن الاسم يقبل دخول (أ) التَّعْرِيفِ عَلَيْهِ مِثْلَ الفقير، وَيَقْبِلُ التَّنْوِينَ مِثْلَ: فَائِزًا، و.....، وَيُسْبَقُ بِحَرْفِ الْجَرِّ مِثْلَ: مِنَ الْكِتَابِ، و.....، وَيُسْبَقُ بِيَاءِ النَّدَاءِ مِثْلَ: يَا أَوْلَادُ.

أَذْكُرُ عَلَامَةَ الْاسْمِ فِي الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي مَا يَأْتِي:
قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ: يَا حُسَامُ، كُنْ حَرِيصًا عَلَى أَدَاءِ الْأَمَانَةِ.

.....

أَلَا حِظُّ أَنَّ الْفِعْلَ (عَطَفَتْ) فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى اتَّصَلَتْ بِهِ تَاءُ التَّأْنِيْثِ السَّاِكِنَةُ،
وَالْفِعْلَ فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ، اتَّصَلَتْ بِهِ التَّاءُ الْمُتَحَرِّكَةُ، وَسُبِّقَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ
..... فِي الْجُمْلَةِ الْثَالِثَةِ بِالْحَرْفِ (لِمْ)، وَأَمَّا الْفِعْلُ فِي الْجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ،
فَاتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرٌ هُوَ (وَأُوْ الْجَمَاْعَةِ).

أَلَا حِظُّ أَنَّ الْحَرْفَ (عَلَى) فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى، وَ (فِي)
فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ، وَ (مِنْ) فِي الْجُمْلَةِ الثَالِثَةِ، وَ (يَا) فِي
الْجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ لَا يَدْلُلُ عَلَى مَعْنَى وَحْدَهُ، وَإِنَّمَا يَدْلُلُ عَلَى
مَعْنَى مِنْ خِلَالِ الْجُمْلَةِ.

أَذْكُرُ عَلَامَةَ الْفِعْلَيْنِ الْمَخْطُوطِ تَحْتَهُمَا فِي مَا يَأْتِي:
– قَالَتْ دَايِيْهُ: حَفِظْتُ سُورَةَ الْمُلْكِ.
– خَالِدُ وُعْمَرُ يَتَعَاوَنَانِ عَلَى رِعَايَةِ جَدِّهِمَا، وَلَنْ يُقْصِرَا
فِي خِدْمَتِهِ.

التَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أُمِيِّزُ الْاسْمَ مِنَ الْفِعْلِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ:

- ١- أَزُورُ عَجْلُونَ فِي الرَّبِيعِ.
- ٢- احْرِصْ عَلَى أَدَاءِ الْأَمَانَةِ.
- ٣- إِنَّ الْعِلْمَ يَبْنِي الْعُقُولَ.

الَّتِي أَكْمَلَتِ الْفَرَاغَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِّمَّا يَأْتِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١- كَافَأَ الْمُدِيرُ الْمُجْتَهِدُ.

٢- تُقْيِيمُ الْمَدْرَسَةِ احتِفالاً يَوْمِ الْاسْتِقْلَالِ.

٣- بِشُمُوخِ أَمَامِ الْعَلَمِ يَا عَامِرُ.

الَّتِي أَكْمَلَتِ الْفَرَاغَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِّمَّا يَأْتِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١- قَالَ تَعَالَى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا آتَيْتُمْ أَعْلَمَ وَادِ النَّسَمَلِ ﴾.

٢- قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَحُشِرَ لِسْلِيمَنَ جُنُودُهُ مِنْ أَجْنَبٍ ﴾.

٣- قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَنَّ أَشَكَّرْ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ ﴾.

٤- قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَأَنَّ أَعَمَلَ صَالِحًا تَرَضَّهُ ﴾.

أ- الاسم المعرف بـأـلـهـوـ وـ.....

بـ- الفـعلـ الـذـي اـتـصـلـتـ بـهـ وـأـوـ الـجـمـاعـهـ هـوـ

جـ- الـاسـمـ الـمـنـوـنـ هـوـ

دـ- الفـعلـ الـذـي اـتـصـلـتـ بـهـ التـاءـ الـمـتـحـرـكـهـ هـوـ

هـ- أـسـتـخـرـجـ الـحـرـوـفـ مـنـ الـآـيـتـيـنـ فـيـ الـمـثـالـيـنـ الـثـانـيـ وـالـرـابـعـ.

.....

ثانيًا: الجملة الفعلية

أقرأ الجمل الآتية:

- ١- ورث سليمان داود.
- ٢- يعمل المؤمن صالحًا.
- ٣- يصف المرشد السياحي جمال البتراء.
- ٤- قابل صديق والدك مبتسمًا.

اتعلم أنَّ:

- الفعل الماضي فعل مبني على الفتح.
- الفعل المضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- فعل الأمر مبني على السكون.

لو تأملنا الجمل السابقة لو جدنا أنها بذلت بـ: (أسماء، أفعال، حروف). أضف دائرَةَ حَوْلَ الجوابِ الصَّحِيحِ؛ لذا تسمى هذه الجمل جملًا فعليةً.
الاحظ أنَّ (ورث) فعل ماضٍ، و(يُعمل) فعل مرفوع و(قابل) فعل مبني على الفتح.

- من الذي قام بالفعل (ورث) في الجملة الأولى؟ إنه سليمان، ويُسمى الفاعل، ويكون مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة.

أحدُ الفاعل في كلٍّ من الجملتين: الثانية والثالثة.

- على من وقع الفعل (ورث) في الجملة الأولى؟ وقع الفعل على (داود)، ويُسمى المفعول به. أستخرج المفعول به من بقية الجمل.

الاحظ أنَّ المفعول به (داود) جاء متصوّباً وعلامة نصبه الفتحة.

الجملة الفعلية: كل جملة تبدأ بفعل ماضٍ أو مضارع أو أمرٍ.
الفاعل: اسم يدلُّ على من قام بالفعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
المفعول به: اسم يدلُّ على من وقع عليه الفعل وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الَّتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَمْلَأُ الْجَدْوَلَ:

١- حَقَقَ الْمُتَسَابِقُ النَّجَاحَ بِالْجِدْدِ وَالْاجْتِهَادِ.

٢- تُقْيِيمُ الْمَدْرَسَةُ حَمْلَةً لِلتَّبَرُّعِ بِالدَّمِ.

٣- نَفَذَ الْلَّاعِبُ تَمْرِينَ الرِّيَاضَةِ بِإِتْقَانٍ.

الْمَفْعُولُ بِهِ	الْفَاعِلُ	الْفِعْلُ

الَّتَّدْرِيبُ الثَّانِي: أَجْعَلُ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي فَاعِلًا فِي جُمْلَةٍ مُفَيَّدَةٍ:
الْعَالِمُ - الْحَكِيمُ - الْمُؤْمِنُ

الَّتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: أَجْعَلُ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي مَفْعُولًا بِهِ فِي جُمْلَةٍ مُفَيَّدَةٍ:
الْوَقْتُ - الرِّسَالَةُ - مَسْجِدًا

الَّتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ: أَمْلَأُ الفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

أ- نَزَلَ عَلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ب- الْفَنَانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً.

ج- أَقَامَتِ الْحُكُومَةُ جَدِيدًا.

أَخْفَظُ وَأَتْلُو

أَتْلُو الْآيَاتِ (١٥-١٧) مِنْ سُورَةِ النَّمَلِ غَيْرًا عَلَى مَسَامِعِ زُمَلَائِي مُرَايِعِي جَوْدَةِ التَّلَاوَةِ.

أَوَّلًا: حَذْفُ أَلْفِ مَا الْاسْتِفْهَامِيَّةُ

ما اسم النبي - عليه السلام - الذي تحدث إلى النمل؟

مَمْ يَتَكَوَّنُ الْجَهَازُ الْهَضْمِيُّ عِنْدَ الْإِنْسَانِ؟



أَنَا أَفْكُرُ إِذْنَ أَنَا مَوْجُودٌ

— أَلَا حَظٌ أَنَّ أَدَاءَ الْإِسْتِفْهَامِ فِي كُلِّ مِنَ السُّؤَالَيْنِ السَّابِقَيْنِ هِيَ (ما) الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ، وَأَنَّ أَلْفَ (ما) فِي السُّؤَالِ الْأَوَّلِ ثَابِتَةٌ لَمْ تُحَذَّفْ. وَلِكِنْ لِمَاذَا — يَا تُرَى — حُذِفَتْ هَذِهِ الْأَلْفُ مِنَ السُّؤَالِ الثَّانِي؟

أَلَا حَظٌ أَنَّ (ما) الْاسْتِفْهَامِيَّةِ فِي السُّؤَالِ الْأَوَّلِ لَمْ يَسْبِقْهَا حَرْفُ جَرٌّ؛ لِذَلِكَ ثَبَّتْ أَلْفُهَا، أَمَّا فِي السُّؤَالِ الثَّانِي فَقَدْ سُبِّقَتْ بِحَرْفِ جَرٌّ (مِنْ) لِذَلِكَ حُذِفَتْ أَلْفُهَا. مِنْ + مَمَّ



١- أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ السَّلِيمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ- نُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ كُلَّ صَبَاحٍ؟ (لَمْ ، لِمَا)

ب- تَبَدَّأُ عِنْدَ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟ (بِمَا ، بِمَ)

ج- يَتَكَوَّنُ جِهَازُ الْحَاسُوبِ؟ (مِمَّا ، مِمَّ)

٢- أَضْعُ سُؤَالًا مُنَاسِبًا لِكُلِّ مِمَّا يَأْتِي، مُسْتَخْدِمًا أَدَاءَ الْإِسْتِفَاهَمِ (مَا):

أ- اتَّفَقَ الْمُتَنَزِّهُونَ عَلَى تَنْظِيفِ الْمَكَانِ بَعْدَ مُغَادَرَتِهِ.

؟ ؟

ب- أَشْعُرُ بِالْطَّمَانِيَّةِ عِنْدَ تَدَبُّرِ الْقَصَصِ الْقُرْآنِيِّ.

؟ ؟

٣- أَسْتَخْدِمُ (مَا) الْإِسْتِفَاهَمِيَّةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي، بِحِيثُ تَكُونُ فِي كُلِّ مِنْهَا مَسْبُوقةً بِحَرْفِ جَرٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَّةِ: إِلَى، فِي، الْلَّامِ.

٤- أَعُودُ إِلَى الْآيَةِ الْأُولَى مِنْ سُورَةِ النَّبَأِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهَا الْإِسْتِفَاهَمِيَّةَ الَّتِي حُذِفَتْ مِنْهَا أَلْفُهَا.

ثَانِيًّا: كِتَابَةُ (إِنْ شَاءَ، وَإِنْشَاءَ)

أَقْرَأُ النَّصَّ الْآتِيَ، ثُمَّ أُلْاحِظُ كِتَابَةَ (إِنْشَاءَ)، (إِنْ شَاءَ):

تَعَاوَنَ مُرَادٌ وَأَخْوَهُ عَلَى إِنْشَاءِ مَشْرُوعٍ صَغِيرٍ لِصِيَانَةِ السَّيَّارَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ، وَقَرَرَا أَنْ يُوَسِّعاً هَذَا الْمَشْرُوعَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ الْقَرِيبِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



أَنَا أُفْكِرُ إِذْنَ أَنَا مَوْجُودٌ

تُرِى، لِمَاذَا كُتِبْتُ كَلِمَةُ (إِنْشَاء) مُتَّصِلَةً؟

— لَوْ بَحَثْنَا عَنْ مَعْنَى كَلِمَةِ (إِنْشَاء) لَوْجَدْنَا أَنَّهَا بِمَعْنَى (بِنَاء، وَإِيجَاد)؛ لِذَلِكَ تُكْتَبُ كَلِمَةً وَاحِدَةً.

— أَمَّا قَوْلُنَا: (إِنْ شَاءَ) فَهُوَ تَرْكِيبٌ يَتَكَوَّنُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ : إِنْ وَالْفِعْلُ الْمَاضِي، وَتَعْنِي (إِنْ أَرَادَ).

إِذْنُ، نَكْتُبُ (إِنْشَاء) مُتَّصِلَةً إِذَا كَانَ مَعْنَاهَا، وَنَكْتُبُ (إِنْ شَاءَ) بِكَلِمَتَيْنِ مُنْفَصِلَتَيْنِ إِذَا كَانَ مَعْنَاهَا :



الْمُبْدِعُ الْلُّغَوِيُّ

١- أَمْلُأُ الْفَرَاغَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي مَا يَأْتِي:

أ- دَعَا أَحَدُ الْأَهَالِي إِلَى مَكْتَبَةٍ فِي كُلِّ حَيٍّ. (إِنْشَاء، إِنْ شَاءَ اللَّهُ)

ب- مَرِضَ صَدِيقٌ؛ فَغَابَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ؛ فَأَخْبَرَتْهُ عَنِ الْوَاجِبَاتِ، وَإِنْ أَرَادَ صَدِيقِي أَنْ أُسَاعِدَهُ فِي تَأْدِيَتِهَا، فَأَنَا عَلَى أَتَمِّ اسْتِعْدَادٍ (إِنْشَاء، إِنْ شَاءَ اللَّهُ)

٢- أَضَعُ (إِنْشَاء، إِنْ شَاءَ) فِي جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:

..... إِنْشَاء:

..... إِنْ شَاءَ:

أَخْتَبِرْ قُدْرَاتِي عَلَى الْإِمْلَاءِ

دَعَا أَخِي إِلَى إِنْشَاءِ مُنْتَدِي لِلْحُوَارِ الْهَادِفِ، جَاعِلًا رِسَالَتَهُ: فِيمَ يَخْتَلِفُ النَّاسُ فِي دُنْيَا هُمْ؟ وَلِمَ يُقَاطِعُ الْأَخُوْدَ أَخَاهُ؟ فَمَا أَجْمَلَ الْحَيَاةَ وَالنَّاسُ فِيهَا مُتَّفِقُونَ مُتَّحَابُونَ! حِينَهَا سَنَشْعُرُ بِلَذَّةِ الْحَيَاةِ، وَنُحَقِّقُ نَجَاحًا وَتَقْدِيمًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

خطی جمیل

أَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّتَيْنِ بِخَطٍّ النَّسْخِ:
القصص القرآني من أروع القصص، فيه عظات وعبر.

أَكْتُبْ بِاَبْدَاعٍ

أَكْتُبْ فَقْرَةً مُسْتَوْحَاهً مِنْ قِصَّةِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ النَّمْلِ.

الرَّقْمُ	مَعَيْرُ الْأَدَاءِ	أَحْيَانًا	غَالِبًا	دَائِمًا
١	أَذْكُرُ مِنْ فَهْمِي النَّصَّ الْمَسْمُوعَ سَبَبًا وَنَتْيَاهَةً.			
٢	أَرْوِي أَمَامَ زُمَلَائِي إِحْدَى قَصَصِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَأَحَاوِرُهُمْ فِي مَضْمُونِهَا.			
٣	أَتَلُو الْآيَاتِ الْكَرِيمَةَ تِلَوَةً صَحِيحَةً.			
٤	أَتَعْرَفُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ.			
٥	أَتَعْرَفُ الدُّرُوسَ الْمُسْتَفَادَةَ مِنْ قِصَّةِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ النَّمْلَةِ.			
٦	أَتَعْرَفُ التَّرَاكِيبَ وَالْأَسَالِيبُ الْلُّغُوِيَّةَ (أَقْسَامُ الْكَلِمَةِ وَعَلَامَاتُهَا مَعَ زَمِنِ الْفِعْلِ، وَالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ: الْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ بِهِ، مَعَ الْإِفْرَادِ مِنْ حَيْثُ الْعَدْدِ).			
٧	أَتَلُو الْآيَاتِ (١٥-١٧) مِنْ سُورَةِ النَّمْلِ غَيْبًا عَلَى مَسَامِعِ زُمَلَائِي مُرَايِعًا جَوْدَةَ التِّلَوَةِ.			
٨	أَكْتُبُ كِتَابَةً سَلِيمَةً كَلِمَاتٍ تَضَمَّنُ: (إِنْ شَاءَ وَإِنْشَاءَ، وَحْذَفَ الْأَلِفِ مَا الْاسْتِفْهَامِيَّةِ).			
٩	أَكْتُبُ بِخَطٍّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.			
١٠	أَكْتُبُ فِقْرَةً مُسْتَوْحَاهُ مِنْ قِصَّةِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ النَّمْلِ.			
١١	أُقْدِرُ أَهْمَيَّةَ الْقَصَصِ الْقُرْآنِيِّ فِي الْحَيَاةِ.			

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

أَهْلُ الْهِمَةِ



- أُناقِشُ زُمَلَائِي فِي مَضْمُونِ الْبَيْتِ الْأَتِي لِلْمُتَنَبِّيِّ:
عَلَى قَدْرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ



تَرْبِيَةُ الْأَسْمَاكِ فِي الْمَنَازِلِ

مِنَ الْمَجَالَاتِ الْجَدِيدَةِ التَّابِعَةِ الَّتِي ظَهَرَتْ مُؤَخَّرًا فِي مِصْرَ تَرْبِيَةُ الْأَسْمَاكِ فِي الْمَنَازِلِ لِلِّا سِتِّشْمَارِ لِلرِّزْيَةِ؛ بِهَدْفِ سَدِّ حَاجَةِ الْأُسْرَةِ مِنْهَا ذَاتِيًّا بِطَرِيقَةٍ مُّبَيِّنَةٍ وَاقْتِصَادِيَّةٍ. وَتَقْوِيمُ هَذِهِ الْفِكْرَةِ عَلَى تَرْبِيَةِ الْأَسْمَاكِ فِي حَوْضٍ مَائِيٍّ لِلِّإِنْتَاجِ ٢٤ كِيلُو غُرَامٍ مِنَ السَّمَكِ كُلَّ سَبْعَةِ أَشْهُرٍ، وَمِنْ ثُمَّ يُسْتَخْدَمُ مَاءُ الْحَوْضِ فِي رِيِّ النَّبَاتَاتِ الَّتِي تُزْرَعُ عَلَى أَسْطُوحِ الْمَنَازِلِ، مِثْلِ: الْجَرْجِيرِ وَالسَّبَانِخِ وَالْفَرَاوِلَةِ وَغَيْرِهَا، فَتَحُلُّ مُخْلَفَاتُ الْأَسْمَاكِ مَحَلَّ السَّمَادِ الْكِيمِيَّيِّ لِتَعْدِيَةِ هَذِهِ النَّبَاتَاتِ، وَالْحُصُولُ عَلَى الِّإِنْتَاجِ الْزَّرَاعِيِّ مِنْ غَيْرِ مَوَادٍ كِيمِيَّيَّةٍ.

وَيُمْكِنُ تَطْبِيقُ الْمَشْرُوعِ أَيْضًا بِالْإِضَافَةِ إِلَى أَسْطُوحِ الْمَنَازِلِ فِي شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ، عَلَى أَنْ تَكُونَ مِسَاخِتُهَا ثَمَانِيَّةَ أَمْتَارٍ مُرَبَّعَةٍ، وَتَدْخُلُهَا الشَّمْسُ مُدَّةً أَرْبَعِ سَاعَاتٍ يَوْمِيًّا. مِنْ عَجَائِبِ الْخَلْقِ فِي عَالَمِ الْأَسْمَاكِ، مُحَمَّدُ الْجَاوِيْشُ، بِتَصْرِيفِ

الْأَسْئَلَةُ

- ١- ما فَائِدَةُ تَرْبِيَةِ الْأَسْمَاكِ فِي الْمَنْزِلِ لِلْأُسْرَةِ؟
- ٢- كَيْفَ يُسْتَفَادُ مِنْ تَرْبِيَةِ الْأَسْمَاكِ فِي رِيِّ النَّبَاتَاتِ وَفَقَدَ فَهْمِكَ النَّصَّ؟
- ٣- ما مِيَّزَةُ الِّإِنْتَاجِ الْزَّرَاعِيِّ بِاسْتِخْدَامِ هَذِهِ الطَّرِيقَةِ فِي الرِّيِّ؟
- ٤- يُمْكِنُ تَطْبِيقُ هَذَا الْمَشْرُوعِ فِي شُرْفَةِ الْمَنْزِلِ أَيْضًا. أَذْكُرُ الشَّرْطَيْنِ الْلَّازِمَيْنِ لِذَلِكَ.
- ٥- ما رَأْيُكَ فِي هَذَا الْمَشْرُوعِ؟
- ٦- أَقْتَرَحُ فِكْرَةً رَائِدَةً يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ مُفِيدَةً لِلْأُسْرَةِ وَالْمُجَمَّعِ فِي أَحَدِ الْمَجَالَاتِ الْآتِيَّةِ: الْإِقْتِصَادِيَّةِ أَوِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ أَوِ التَّقَافِيَّةِ.

أَتَقَمَّصُ شَخْصِيَّةً مُقَدَّمٍ بِرِّنَامَجٍ عَلَى التِّلْفَازِ، مُتَحَدِّثًا عَنْ فِكْرَةِ تَرْبِيَةِ الْأَسْمَاكِ فِي الْمَنَازِلِ الَّتِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهَا، مُبْدِيًّا رَأْيِي فِيهَا، مُرَاعِيًّا فِي تَحْدُثِي اسْتِخْدَامَ لُغَةِ الْجَسَدِ.

الْبَرِيدُ السَّاخِنُ (هو تميل)



هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ اخْتُرَعَ الْبَرِيدُ السَّاخِنُ (هو تميل)؟ إِنَّ لِذَلِكَ قِصَّةً نَجَاحٍ صَاحِبُهَا الْهِنْدِيُّ الْمُسْلِمُ صَابِرُ بَاتِيَا، الَّذِي انْتَقَلَ إِلَى أَمْرِيْكَا وَدَرَسَ الْهِنْدَسَةَ الْكَهْرَبَائِيَّةَ، تَخَرَّجَ وَحَصَلَ عَلَى وَظِيفَةٍ فِي شَرِكَةِ إِلْكْتَرُونِيَّاتِ، تَعْرَفَ فِيهَا إِلَى شَابٍ اسْمُهُ (جَاكُ سَمِيتُ)، وَفَكَرَ فِي مَا يَحْتَاجُهُ مُرْتَادُو (الْإِنْتَرْنِت) فَعَلَّا، فَنَشَأَتِ الْفِكْرَةُ نَتْيَاجَةً احْتِيَاجِهِمَا إِلَى تَبَادُلِ رَسَائِلَ بَرِيدِيَّةٍ مَجَانِيَّةٍ يَيْنَهُمَا عَنْ طَرِيقِ (الْإِنْتَرْنِت) مِنْ غَيْرِ اسْتِعْمَالِ بَرِيدِ الشَّرِكَةِ الَّذِي يَخْضُعُ لِلْمُراقبَةِ.

أَقْنَعَ الْمُخْتَرِ عَانِ إِحْدَى الشَّرِكَاتِ لِتَمْوِيلِ مَشْرُوْعِهِمَا، وَأَخَذَا يَعْمَلَانِ لَيْلَ نَهَارٍ؛ لِإِطْلَاقِ الْمَوْقِعِ الْجَدِيدِ (هو تميل)، ثُمَّ أُعْلِنَ عَنِ انْطِلَاقِهِمَا عَامَ الْأَلْفِ وَتِسْعِمِائَةِ وَسِتَّةِ وَتِسْعِينَ، وَسَرَّ عَانِ مَا اتَّشَرَ الْخَبَرُ! وَاشْتَرَكَ فِيهِ عَشَرَةُ مَلَائِينَ شَخْصٍ فِي أَوَّلِ عَام؛ لِمَا يَتَسَمُّ بِهِ مِنْ مَزايا عَدِيدَةٍ، مِنْهَا: أَنَّهُ مَجَانِيُّ، وَسِرِّيُّ، وَفَرِّدِيُّ، وَيُمْكِنُ اسْتِعْمَالُهُ مِنْ أَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ.

عَرَضَتْ شَرِكَةُ (مايكرو سوفت) شِرَاءَ الْبَرِيدِ، فَبَاعَهُ صَابِرٌ بِمَبْلَغٍ خَمْسِمِائَةِ مَلِيُونِ دُولَارٍ مَعَ تَعْيِينِهِ خَبِيرًا فِي الشَّرِكَةِ، فَأَصْبَحَ ثَرِيًّا وَمَشْهُورًا. وَمَا يُثِيرُ الْإِعْجَابَ بِصَابِرٍ أَنَّهُ بَنَى كَثِيرًا مِنَ الْمَعاهِدِ فِي بِلَادِهِ، وَسَاعَدَ الطَّلَبَةَ الْمَحْرُومِينَ عَلَى إِكْمَالِ تَعْلِيمِهِمْ.

الطَّرِيقُ إِلَى الرَّقْمِ ١، أَشْهَرُ قِصَصِ النَّجَاحِ لِلْمَشَاهِيرِ وَالْعَظَمَاءِ، مُحَمَّدٌ فَتْحِي، بِتَصْرِيفِ.

أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ مُرَاعِيًّا أُسْلُوبَيِّ الْإِسْتِفَهَامِ وَالْتَّعْجُبِ:

- ١- هَلْ تَعْرِفُ كَيْفَ اخْتَرَعَ الْبَرِيدُ السَّاخِنُ (هُوَ تَمِيلٌ)؟
- ٢- وَسَرْعَانَ مَا انتَشَرَ الْخَبَرُ!

أُثْرِي مُعَجَّمِي

١ أَتَعْرَفُ مَعانِي الْمُفَرَّدَاتِ وَالْتَّرَاكِيْبِ:

مُرْتَادُو (الْإِنْتَرْنَت): مَنْ يُكْثِرُونَ زِيَارَتَهُ، وَمُفْرُدُهَا مُرْتَادٌ.

يَخْضُعُ لِلْمُرَاقِبَةِ: يَقْعُدُ تَحْتَ الْمُرَاقِبَةِ.

الْتَّمْوِيلُ: تَوْفِيرُ الْمَالِ الْلَّازِمِ لِلْمَشْرُوعِ.

سَرْعَانَ: مَا أَسْرَعَ!

يَتَسَمُّ: يَتَصِفُ.

٢ أَبَيِّنُ الْفَرْقَ فِي مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَتَيْنِ:

أ- نَشَائِتِ الْفِكْرَةُ نَسْتِيَّةُ احْتِياجِهِمَا إِلَى تَبَادُلِ رَسَائِلِ بَرِيدِيَّةٍ.

نَشَائِتِ الْفَتَاهُ عَلَى حُسْنِ الْخُلُقِ وَحُبِّ عَمَلِ الْخَيْرِ.

ب- وَمَا يُشِيرُ إِلِيْعَجَابِ بِصَابِرٍ أَنَّهُ بَنِيَ كَثِيرًا مِنَ الْمَعاهِدِ فِي بِلَادِهِ.

تُشِيرُ الرِّيْحُ الْغُبَارَ.

٣ أَعُودُ إِلَى الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ النَّصِّ، وَأُحَدِّدُ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَعْنِي:

عَمِلاً بِاسْتِمْرَارٍ لِتَحْقِيقِ هَدْفِهِمَا.

١ من بَطَلا قِصَّة النَّجَاح الَّتِي وَرَدَتْ فِي النَّصِّ؟

٢ مَا الَّذِي دَعَا إِلَى اخْتِرَاع الْبَرِيد السَّاخِنِ (هُوَ تَمْيِيل)؟

٣ بِمَا يَتَسَمِّي الْبَرِيد الْإِلْكْتُرُونِيُّ (هُوَ تَمْيِيل)؟

٤ مَاذَا قَدَّمَ صَابِر لِوَطَنِه بَعْدَ تَسْلِيمِه ثَرَوَتَه؟

٥ عَلَامَ يَدْلُل شِرَاءُ شَرِكَة (مِيكَرُو سُوفَتْ) مَوْقَعَ (هُوَ تَمْيِيل) بِمَبْلَغٍ كَبِيرٍ، وَتَعْيِينُ صَابِرٍ خَبِيرًا فِي الشَّرِكَة؟

٦ مَا الْأَثْرُ الَّذِي تَرَكَتْه قِصَّة اخْتِرَاع الْبَرِيد السَّاخِنِ فِي نَفْسِكَ؟

٧ أَضْعُ عُنْوانًا آخَر مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ.

أَبْحَثْ

أَعُودُ إِلَى الشَّبَكَةِ الْعَالَمِيَّةِ لِلْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِت)، وَأَبْحَثُ عَنْ سَبَبِ تَسْمِيَةِ الْبَرِيد السَّاخِنِ بِهَذَا الْإِسْمِ.

التراتيب والأساليب اللغوية

أولاً: الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر مفردان)

أقرأ الجمل الآتية:

- الصحة تاج لا يراه إلا المرضى.
- المهندسان خبران في الإلكترونيات.
- المخترعون متميرون.
- المربيات فاضلات.

ما نوع الجمل السابقة؟

إنها جملة اسمية؛ لأن كلا منها ابتدأ باسم، فالجملة الأولى ابتدأت بالاسم (الصحة)، والجملة الثانية ابتدأت بالاسم.....، والثالثة ابتدأت بالاسم.....، والرابعة ابتدأت بالاسم

نسمى الاسم الذي تبدأ به الجملة اسمية مبتدأ، وهو دائمًا مرفوع وعلامة رفعه الضمة، مثل: (الصحة، المربيات)، أو الألف في المثنى مثل (المهندسان)، أو الواو

في جمع المذكور السالم مثل (المخترعون).

ما الكلمة التي أخبرنا بها عن المبتدأ (الصحة) وتممت المعني في الجملة الأولى؟ إنها (تاج).

والآن، ما الخبر الذي تم المعني في كل من الجمل الثانية، والثالثة، والرابعة؟

إنه في الجملة الثانية..... وفي الثالثة.....

وفي الرابعة.....

الاحظ أن الخبر أيضا يأتي مرفوعا مثلما مرر بي عند دراسة المبتدأ.

الجملة اسمية: هي الجملة

التي تبدأ باسم.

المبتدأ: الاسم الذي يأتي في بداية الجملة اسمية، وهو مرفوع دائمًا.

الخبر: ما يخبر عن المبتدأ

ويتم معنى الجملة، وهو أيضًا مرفوع.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَقْرَأُ مَا يَأْتِي، ثُمَّ أَمْلَأُ الْجَدْوَلَ بِمَا يُنَاسِبُ:

١- قالَ تَعَالَى: ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاعِمَةٌ﴾ [سُورَةُ الْغَاشِيَةِ، الْآيَةُ ٨]

٢- الْحَاسُوبُ مُعِينٌ عَلَى التَّعْلِمِ.

٣- الْكِتَابَانِ مُمْتَعَانِ.

٤- مُخْتَرُعُ الْبَرِيدِ السَّاخِنِ مُهَنْدِسُ مُسْلِمٌ.

٥- الْحَيَاةُ جَمِيلَةٌ بِالرِّضَا.

٦- أَصْحَابُ الْحُقُوقِ مُتَمَسِّكُونَ بِحُقُوقِهِمْ.

الْخَبَرُ	الْمُبْتَدَأُ	الْجُمْلَةُ
.....	١
.....	٢
.....	٣
.....	٤
.....	٥
.....	٦

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْمُبْتَدَأِ أَوِ الْخَبَرِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ:

(مَجَانِيٌّ - مُلْتَزِمُونَ - الطَّالِبَاتُ - جَالِسُونَ - مَوَاقِعُ - مُتَنَاوِيَانِ)

١- التَّوَاصُلُ الْإِجْتِمَاعِيُّ وَسَائِلُ إِعْلَامِيَّةٍ مُهِمَّةٌ.

٢- مُسْتَمْتِعَاتٌ فِي الْحِصَةِ الْمَكْتَبِيَّةِ.

٣- الْبَرِيدُ الْإِلْكْتَرُونِيُّ (يَاهُو)

٤- الطُّفْلَانِ فِي لَعِبِ الْأَلْعَابِ الْإِلْكْتَرُونِيَّةِ.

٥- الْمُواطِنُونَ بِقَوَانِينِ الْمُرْوُرِ وَتَعْلِيمَاتِهِ.

الْتَّدْرِيبُ التَّالِثُ : أَبَادَلُ الْأَدْوَارَ مَعَ زُمَلَائِي، فَيُعْطِي أَحَدُنَا جُمْلَةً اسْمِيَّةً، وَآخَرُ يُحَدِّدُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ فِيهَا، وَثَالِثٌ يَكْتُبُهَا.

ثَانِيًا: الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ

أَقْرَأُ مَا يَأْتِي قِرَاءَةً صَحِيحةً مُتَنَبِّهًا إِلَى حَرْكَاتِ آخِرِ كُلِّ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ :

- سَاعَدَ صَابِرٌ كَثِيرًا مِنَ الْطَّلَبَةِ الْمَحْرُومِينَ عَلَى إِكْمَالِ تَعْلِيمِهِمْ .

تَعْرَفْتُ سَابِقًا أَنَّ أَقْسَامَ الْكَلِمَةِ اسْمٌ، وَفِعْلٌ، وَحِرْفٌ. وَتَعْلَمْتُ فِي الْوَحْدَةِ السَّابِقَةِ أَنَّ مِنْ عَلَامَاتِ الْإِسْمِ أَنَّهُ يَقْبَلُ دُخُولَ حِرْفِ الْجَرِ عَلَيْهِ .

- مَا نَوْعُ الْكَلِمَتَيْنِ (مِنْ، الْطَّلَبَةِ) مِنْ حَيْثُ أَقْسَامُ الْكَلِمَةِ؟

أُسَمِّي (مِنْ) حِرْفَ الْجَرِ، وَأُسَمِّي الْإِسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ حِرْفِ الْجَرِ اسْمًا مَجْرُورًا . وَمِنْ حُرُوفِ الْجَرِ أَيْضًا: إِلَى، عَنْ، فِي، الْبَاءُ، الْلَّامُ .

- مَا الْحَرَكَةُ الَّتِي عَلَى آخِرِ (الْطَّلَبَةِ) فِي الْمِثَالِ السَّابِقِ؟ إِنَّهَا الْكَسْرَةُ .

- بِنَاءً عَلَى مَا سَبَقَ، أَبَيِّنُ الْجَارَ وَالْمَجْرُورَ فِي (عَلَى إِكْمَالِ) فِي الْمِثَالِ السَّابِقِ .

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَقْرَأُ مَا يَأْتِي، وَأَحَدِّدُ حِرْفَ الْجَرِ وَالْإِسْمَ الْمَجْرُورَ وَفَقَدَ الْجَدْوَلِ الْأَتِيِّ :

١- قَالَ تَعَالَى : ﴿سَلَّمُ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ﴾ .

[سُورَةُ يَسْ، الْآيَةُ ٥٨]

٢- حَصَلَ صَابِرٌ عَلَى وَظِيفَةٍ فِي شَرِكَةِ إِلْكْتَرُونِيَّاتِ .

٣- عَمِلَ الْمُخْتَرُ لَيْلَ نَهَارٍ لِإِطْلَاقِ الْمَوْقِعِ الْجَدِيدِ .

الإِسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ حِرْفِ الْجَرِ يَكُونُ مَجْرُورًا وَعَلَامَةُ حِرْفِ الْجَرِ الْكَسْرَةُ كَمَا فِي الْمِثَالِ السَّابِقِ، أَوِ الْيَاءُ إِنْ كَانَ مُثَنَّى أَوْ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمًا كَمَا فِي قَوْلَنَا (سَلَّمْتُ عَلَى الْجَالِسِيْنِ) وَ(صَابِرٌ مِنَ الْمُخْتَرِ عِنْ الْمُمَيَّزِيْنِ) .

٤- أَرْسَلَ الْمُوَظَّفُ إِجَازَتُهُ بِالْبَرَيدِ الْإِلْكْتَرُونِيِّ.

الجملة	١	٢	٣	٤
حرف الجر				
الاسم المجرور				

التدريب الثاني: أَمْلَأُ الْفَرَاغَ فِي مَا يَأْتِي بِحَرْفٍ جَرٌ مُنَاسِبٍ:

- ١- بَحَثْتُ ... الْمَكْتَبَةِ ... تَارِيخِ اِنْتِشَارِ (الإنترنت) فِي الْعَالَمِ.
- ٢- ظَلَلْتُ أَدْرُسُ فِي الْبَيْتِ ... الظَّهْرِ ... الْعَصْرِ.
- ٣- يَرْسُمُ الطَّالِبُ الْأَشْكَالَ الْهَنْدَسِيَّةَ ... الْفِرْجَارِ وَالْمِنْقَلَةِ.
- ٤- حَمَلَ مُرَادٌ تَطْبِيقًا ذَكِيًّا مُفِيدًا ... جِهَازِ الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ.

التدريب الثالث: أَضْبِطْ حَرَكَةَ آخِرِ الْإِسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ فِي مَا يَأْتِي:

- ١- يَنْظُمُ خَالِدُ الْكُتُبِ فِي الْمَكْتَبَةِ.
- ٢- يَلْتَزِمُ وَلِيُّ الْهُدُوِّ فِي مُخْتَبِرِ الْحَاسُوبِ.
- ٣- بَنَى صَابِرٌ عَدَدًا مِنَ الْمَعَاهِدِ فِي بِلَادِهِ.
- ٤- الْمُؤْمِنُ مُحِبٌ لِلْخَيْرِ.

التدريب الرابع: أَسْتَخْدِمُ الْجَارَ وَالْمَجْرُورَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي.

التدريب الخامس: أَعُودُ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْ سُورَةَ الْهُمَزَةِ حُرُوفَ الْجَرِّ وَالْأَسْمَاءِ الْمَجْرُورَةِ.



أَوَّلًا: أَلْفُ التَّشِيَّةِ بَعْدَ الْهِمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ

أَقْرَأُ الْجُمْلَتَيْنِ الْأَتَيَتَيْنِ مُتَنَبِّهًا إِلَى كِتَابَةِ أَلْفِ التَّشِيَّةِ بَعْدَ الْهِمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ فِي مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

- هَذَا نِبَاءَانِ كَبِيرَانِ.

- أَنْتُمَا جَرِيَانِ فِي قَوْلِ الْحَقِّ.



أَنَا أُفَكِّرُ إِذْنَ أَنَا مَوْجُودٌ

— أَلَاحِظُ أَنَّ الْكَلِمَةَ (بِنَاءَانِ) تَدْلُّ عَلَى مُشَنَّى، فَمُفْرَدُهَا: بِنَاءٌ، أَيْ أَنَّهَا تَنْتَهِي بِهِمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ، وَعِنْدَ تَشِيَّتِهَا، بَقِيَتِ الْهِمْزَةُ مُنْفَرِدَةً عَلَى السَّطْرِ؛ لِأَنَّ مَا قَبْلَهَا لَا يَتَّصِلُ بِمَا بَعْدَهَا، ثُمَّ أَضَفْنَا إِلَيْهَا أَلْفَ التَّشِيَّةِ.

— لِمَاذَا يَا تُرِي كُتِبَتِ الْهِمْزَةُ عَلَى نَبْرَةِ حِينَ اتَّصَلَتِ بِهَا أَلْفُ التَّشِيَّةِ فِي كَلِمَةِ (جَرِيَانِ)؟
أَسْتَنْتَجُ: إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ الْهِمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَّصِلَ بِالْهِمْزَةِ فَإِنَّا نَكْتُبُ الْهِمْزَةَ عَلَى السَّطْرِ، وَنُضِيفُ إِلَيْهَا أَلْفَ التَّشِيَّةِ، أَمَّا إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَّصِلَ بِمَا بَعْدَهُ، فَإِنَّا نَكْتُبُ الْهِمْزَةَ عَلَى نَبْرَةِ.



الْمُبْدِعُ الْلُّغَوِيُّ

١- أَخْتَارُ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ الْمُنَاسِبَةَ لِمَلْءِ الْفَرَاغِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

أ- هَذَا نَظِيفَانِ. (وِعَاءَانِ، وِعَائَانِ)

ب- بَقِيَ وَأَخْتَمُ حِفْظَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. (جُزْءَانِ، جُزْءَانِ)

ج- أَنْتُمَا مِمَّا نُسِبَ إِلَيْكُمَا. (بَرِيَانِ، بَرِيَانِ)

٢- أَثْنَيْ الْجُمْلَتَيْنِ الْأَتِيَتَيْنِ:
أ- الْمِضْبَاحُ مُضِيٌّ.

.....
ب- هذا مَلْجَأٌ كَبِيرٌ.

٣- أَثْنَيْ الْكَلِمَتَيْنِ الْأَتِيَتَيْنِ، ثُمَّ أَضَعُ كُلَّا مِنْهُمَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي:
بَطِيءٌ، مَمْلُوءٌ.

ثانيًا: الْأَلْفُ الْمَسْبُوَقَةُ بِيَاءٍ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ غَيْرِ الْثُلَاثِيَّةِ

أَقْرَأْ مَا يَأْتِي، ثُمَّ أَلْاحِظُ كِتَابَةَ (الْأَلْفُ الْمَسْبُوَقَةُ بِيَاءٍ) فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

- ١- الْتَّقَى الصَّدِيقَانِ فِي الْحَدِيقَةِ.
- ٢- الْمَسْجَدُ الْأَقْصَى أُولَى الْقِبَلَتَيْنِ وَثَالِثُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ.
- ٣- يَتَصِفُ الْبَرِيدُ السَّاخِنُ بِمَزَارِيَا مُتَعَدِّدَةٌ.
- ٤- اسْتَحْيَا الطَّالِبُ مِنْ مَعْلِمِهِ؛ لِأَنَّهُ تَأَخَّرَ عَنِ الدَّرْسِ قَلِيلًا.

أَنَا أُفَكِّرُ إِذْنَ أَنَا مَوْجُودٌ

- تَحْتَ أَيِّ قِسْمٍ مِنْ أَقْسَامِ الْكَلَامِ تَنْدَرِجُ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ؟

- تُرِي، لِمَاذَا كُتِبَتِ الْأَلْفُ فِي آخِرِ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ عَلَى الصُّورَةِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَيْهَا؟

لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نُصَنِّفَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا مِنْ حَيْثُ عَدَدُ حُرُوفِهَا؛ لَوْ جَدْنَا أَنَّهَا غَيْرُ ثُلَاثِيَّةٍ.

إِذْنُ، نَكْتُبُ الْأَلْفَ فِي آخِرِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ غَيْرِ الْثَّلَاثِيَّةِ عَلَى صُورَةِ (ى) إِلَّا إِذَا سَبَقَ الْأَلْفَ يَاءً فَتُكْتَبُ قَائِمَةً (ا).



المُبْدِعُ الْلُّغَوِيُّ

- ١- أَمَلَأُ الْفَرَاغَ بِمَا هُوَ مُنَاسِبٌ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي مَا يَأْتِي:
 - أ- حَازَ أَخِي عَلَى دَرَجَةٍ (عُلِّيَا، عُلِّيٰ)
 - ب- مَا أَجْحَمَ الدِّينَ وَ..... إِذَا اجْتَمَعَا. (الدُّنْيَا، الدُّنْيَى)
 - ج- الْمُدِيرُ طُلَّابُهُ لِتَفْوِيقِهِمْ وَإِبْدَاعِهِمْ. (حَيَا، حَيَّى)
- ٢- أَجْمَعُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا مُتَبَّهَا إِلَى كِتَابَةِ الْأَلْفِ فِي آخِرِهَا كِتَابَةً صَحِيحةً: وَصِيَّةٌ، هَدِيَّةٌ، زَاوِيَّةٌ.
- ٣- أَكْمَلُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ بِكِتَابَةِ الشَّكْلِ السَّلِيمِ لِلْأَلْفِ: يَتَرَيَّةٌ, أَحْيٰي.....، الْعَطَايَ.....

أَخْتَبِرْ قُدْرَاتِي عَلَى الْإِمْلَاءِ

يَتَصِفُ الْمَرْءُ النَّاجِحُ بِسَجَايَا عَدِيدَةٍ، مِنْهَا: الْإِخْلَاصُ فِي الْعَمَلِ، وَمَحَبَّةُ النَّاسِ جَمِيعِهِمْ، وَالْإِصْلَاحُ بَيْنَهُمْ، فَلَا يَتَرُكُ أَثْيَنِ مُتَخَاصِصَيْنِ إِلَّا وَقَلْبَا هُمَا مَلِيئَانٌ بِالْمَحَبَّةِ وَالْمَوَدَّةِ.

أكتب ما يأتي مررتين بخط النسخ:
يتتصف البريد الساخن بمزايا متعددة.

أكتب بإبداع

أكتب فقرةً أعرض فيها قصة نجاح سمعت عنها أو قرأتها.

أَقْوَمُ تَعْلِمِي

الرَّقْمُ	مَعايِيرُ الْأَدَاءِ	أَحْيَانًا	غَالِبًا	دَائِمًا
١	أُبْدِي رَأْيِي فِي مَشْرُوِّعِ تَرْبِيَةِ الْأَسْمَاكِ فِي الْمَنَازِلِ.			
٢	أَتَقْمَصُ شَخْصِيَّةَ مُقْدَمٍ بِرِّنَامِجٍ عَلَى التِّلْفَازِ، مُتَحَدِّثًا عَنْ فِكْرَةِ تَرْبِيَةِ الْأَسْمَاكِ فِي الْمَنَازِلِ.			
٣	أَقْرَأَ النَّصَّ قِرَاءَةً صَحِيحةً.			
٤	أَتَعْرَفُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ.			
٥	أَتَعْرَفُ الدُّرُوسَ الْمُسْتَفَادَةَ مِنْ قِصَّةِ النَّجَاحِ فِي نَصٍّ (الْبَرِيدُ السَّاخِنُ).			
٦	أَتَعْرَفُ التَّرَاكِيبَ وَالْأَسَالِيبُ الْلُّغُوِيَّةَ (الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ: الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ مُفْرَدَيْنِ، وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ).			
٧	أَكْتُبُ كِتَابَةً سَلِيمَةً كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ: (أَلِفُ التَّثْنِيَّةُ بَعْدَ الْهِمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ، وَالْأَلِفُ الْمَسْبُوَّةُ بِيَاءُ فِي آخِرِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ غَيْرِ الْثُلَاثِيَّةِ).			
٨	أَكْتُبُ بِخَطٍّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحةً.			
٩	أَكْتُبُ فِقْرَةً أَعْرِضُ فِيهَا قِصَّةَ نَجَاحٍ سَمِعْتُ أَوْ قَرَأْتُ عَنْهَا.			
١٠	أُقْدِرُ أَهْمَيَّةُ الْإِرَادَةِ وَالْهِمْمَةُ الْعُالِيَّةُ فِي تَحْقِيقِ مَا نَصَبُو إِلَيْهِ.			

الْوَحْدَةُ التَّالِثَةُ

المُحَافَظَةُ عَلَى الْبَيْئَةِ



• أناقِشُ زُمَلَائِي فِي مَضْمُونِ قَوْلِ الشَّاعِرِ:
تِلْكَ الطَّبِيعَةُ قِفْ بِنَا يَا سَارِي حَتَّى أُرِيكَ بَدِيعَ صُنْعِ الْبَارِي



تَدْوِيرُ النُّفَایَاتِ

بَدَأْتِ فِكْرَةُ التَّدْوِيرِ فِي أَنْتَهِيَّ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى؛ إِذْ كَانَتِ الدُّولُ تُعَانِي نَقْصًا شَدِيدًا فِي بَعْضِ الْمَوَادِ الْأَسَاسِيَّةِ، مِثْلِ: الْمَطَاطِ وَالْحَدِيدِ وَغَيْرِهِمَا؛ مَا دَفَعَهَا إِلَى تَجْمِيعِ مُخَلَّفَاتِ تِلْكَ الْمَوَادِ لِإِعَادَةِ اسْتِخْدَامِهَا.

وَبَعْدَ سَنَوَاتٍ أَصْبَحَ التَّدْوِيرُ مِنْ أَهَمِ الْطُّرُقِ الْمُتَبَعَةِ فِي إِدَارَةِ النُّفَایَاتِ؛ لِمَا لَهُذِهِ الْطَّرِيقَةِ مِنْ فَوَائِدٍ كَثِيرَةٍ فِي قِطَاعِ الصَّنَاعَةِ، وَتَوْفِيرِ الطَّاقَةِ، وَالْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ، وَتَوْفِيرِ فُرَصِ عَمَلٍ لِلشَّابِ، وَالْحَدُّ مِنَ التَّلَوُّثِ النَّاتِجِ عَنِ الْغَازَاتِ الْمُنْبَعِثَةِ مِنْ مَكَابِ الْنُّفَایَاتِ.

وَتَهْتَمُ الدُّولُ بِتَدْوِيرِ كَثِيرٍ مِنَ النُّفَایَاتِ، مِثْلِ: الْوَرَقِ وَالْكَرْتُونِ وَالْبِلَاسْتِيْكِ وَالْمَعْدِنِ، وَلَا سِيَّما الْأَلْمِنِيُومُ، وَغَيْرُهُ مِنَ الْمَوَادِ الَّتِي يُمْكِنُ تَدْوِيرُهَا لِلْإِفَادَةِ مِنْهَا.

إِعَادَةُ تَدْوِيرِ النُّفَایَاتِ، أَحْمَدُ الدَّوْسِرِيُّ، بِتَصْرِيفِ

الْأَسْئَلَةُ



١- أَبَيِّنُ الْمَقْصُودَ بِتَدْوِيرِ النُّفَایَاتِ.

٢- مَا الَّذِي دَفَعَ الدُّولَ إِلَى تَدْوِيرِ النُّفَایَاتِ؟

٣- أَذْكُرُ ثَلَاثَةً أَمْثِلَةً عَلَى مُخَلَّفَاتِ الْمَوَادِ الَّتِي يَتَمُّ تَدْوِيرُهَا.

٤- لِلْتَّدْوِيرِ فَوَائِدٌ عِدَّةُ:

أ- كَيْفَ يُسْهِمُ التَّدْوِيرُ فِي تَوْفِيرِ فُرَصِ عَمَلٍ لِلشَّابِ فِي رَأْيِكَ؟

ب- أَذْكُرُ فَائِدَتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ لِلْتَّدْوِيرِ.

٥- التَّدْوِيرُ طَرِيقَةٌ مُهِمَّةٌ مِنْ طُرُقِ إِدَارَةِ النُّفَایَاتِ، أَقْتَرِحُ طَرِيقَةً أُخْرَى.

- ١- أَتَحَدَّثُ إِلَى زُمَلَائِي عَنِ السُّلُوكَاتِ الصَّحِيحةِ الَّتِي يَجِبُ مُمَارَسَتُهَا ؛ لِتَقْلِيلِ الْعِبْءِ عَلَى عَامِلِ الْوَطَنِ.
- ٢- يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ أَحْيَانًا إِلَى الْإِخْتِلَاءِ بِنَفْسِهِ وَالِابْتِعَادِ عَنْ ضَوْضَاءِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ، لِذَلِكَ فَهُوَ يَلْجَأُ إِلَى الطَّبَيْعَةِ، أَنْاقِشُ ذَلِكَ مَعَ زُمَلَائِي.

حِمَايَةُ الطَّبِيعَةِ وَاجِبٌ



الطَّبِيعَةُ عَالَمٌ كَبِيرٌ؛ فَهِيَ الْهَوَاءُ الَّذِي سَتَنْشِقُهُ، وَالْأَرْضُ الَّتِي تَعْذَّذِي مِنْ خَيْرِهَا، وَالْمَاءُ الَّذِي بِهِ نُطْفِئُ ظَمَانَا، هِيَ الشَّمْسُ الَّتِي تَحْمِلُ الدَّفْءَ إِلَى أَجْسادِنَا، هِيَ الْأَزْهَارُ وَالنَّبَاتُ الَّتِي تُزَيِّنُ مَنْزِلَنَا. كُلُّ هَذَا وَغَيْرُهُ مَصْدِرُهُ الطَّبِيعَةُ، فَهِيَ كُلُّ مَا يُحِيطُ بِنَا، إِنَّهَا مَصْدِرُ عَطَاءِ دَائِمٍ التَّجَدُّدِ وَالنَّمَاءِ.

إِنَّ الْمَرْءَ يَتَطَلَّعُ دَائِمًا إِلَى أَنْ يُمَتَّعَ ناظِرِيهِ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ، وَيَسِّيَحُ فِي هَوَائِهَا الطَّلْقِ النَّقِيِّ، وَخُضْرَتِهَا النَّدِيَّةِ، وَيَتَنَقَّلُ بَيْنَ أَحْضَانِهَا الرَّحْبَةِ، فَيَجِدُ فِيهَا الرَّاحَةَ وَالسَّكِينَةَ وَالرَّخَاءَ؛ فَكَثِيرًا مَا نَسْمَعُ أَنَّ قَاطِنِي الْمُدُنِ الْكَبِيرَةِ الْمُزْدَحَمَةِ يَتَوَجَّهُونَ إِلَى الرِّيفِ، لِيَسْتَمْتِعُوا بَيْنَ أَحْضَانِهَا وَلَوْ سَاعَاتٍ قَلِيلَةً.

وَالطَّبِيعَةُ مَصْدِرُ الْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ وَالْجَمَالِ لِلْإِنْسَانِ، لِذَا، يَتَعَيَّنُ عَلَيْنَا أَنْ تَسْكَاتَفَ كَيْ يَسْتَمِرَ هَذَا الْجَمَالُ، وَيَتَجَدَّدَ ذَلِكَ الْعَطَاءُ؛ بِأَنْ نُحَافِظَ عَلَى أَرْضِهَا وَمَاءِهَا وَهَوَائِهَا مِنَ التَّلَوُّثِ، وَنَحْمِي الْحَيْوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ مِنَ الْإِنْقِراصِ، وَأَلَا نَقْطَعَ أَشْجَارَهَا، وَلَا نَعْبَثَ بِأَزْهَارِهَا.

إِنَّ الْعِيشَ فِي بَيْتٍ نَظِيفٍ آمِنٍ مِنْ أَبْسَطِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ. فَمَا أَجْمَلَ أَنْ نَعْمَلَ مُتَكَافِينَ؛ لِدَيْمُومَةِ بَرَاءَةِ الطَّبِيعَةِ وَجَمَالِهَا!

الإِنْسَانُ وَالطَّبِيعَةُ، مِيشيل هرفي جولييان، بِتَصْرِفِ

— أَقْرَأُ مَا يَأْتِي مُرَاعِيَا عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:
 إِنَّ الْعَيْشَ فِي بَيْئَةٍ نَظِيفَةٍ آمِنَةٍ مِنْ أَبْسَطِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ. فَمَا أَجْحَلَ أَنْ نَعْمَلَ مُتَكَافِيْنَ؟
 لِدِيْمُومَةِ بَرَاءَةِ الطَّبِيعَةِ وَجَمَالِهَا!

أَثْرِي مُعَجَّمِي

١ أَتَعْرَفُ مَعَانِي الْمُفَرَّدَاتِ وَالْتَّرَاكِيبِ:
 ظَلَمًاً: عَطَّلْشُ

يَتَعَيَّنُ: يَجْبُ وَيَنْبَغِي

يَسِيْحُ: يَتَنَقَّلُ

دِيْمُومَةُ: اسْتِمْرَارُ

٢ أَذْكُرُ ضِدَّ كُلِّ مُفْرَدَةٍ مِمَّا يَأْتِي:
 الدُّفُءُ، النَّقِيُّ، آمِنَةٌ.

٣ أَذْكُرُ مُفْرَدَ كُلِّ مِنَ الْجُمُوعِ الْأَتِيَةِ:
 الْأَزْهَارُ، النَّبَاتَاتُ، مُتَكَافِيْنَ

٤ أَفْرَقُ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الَّتَّيْنِ تَحْتَهُمَا خَطُّ فِي مَا يَأْتِي:
 أ— أَبْجُدُ رَاحَتِي بَيْنَ أَحْضَانِ الطَّبِيعَةِ.
 ب— سَأَحْمِلُ رُوحِي عَلَى رَاحَتِي وَأَلْقِي بِهَا فِي مَهَاوِي الرَّدَى

- ١ أَذْكُرْ بَعْضَ عَنَاصِرِ الطَّبِيعَةِ فِي النَّصِّ؟
- ٢ كَيْفَ تَكُونُ الطَّبِيعَةُ مَصْدَرًا مُتَعَدِّدًا لِلنَّاظِرِ إِلَيْهَا؟
- ٣ لِمَ يَتَوَجَّهُ سَاكِنُو الْمُدُنِ الْمُزَدَّحَةِ إِلَى الرِّيفِ؟
- ٤ مَا السَّبِيلُ إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى الطَّبِيعَةِ مَصْدَرًا مُتَجَدِّدًا لِلْخَيْرِ وَالْعَطَاءِ؟
- ٥ أَبَيْنُ الشُّلُوكَاتِ الَّتِي تُؤَدِّي إِلَى انْقِراصِ الْحَيْوَانَاتِ الْبَرِّيَّةِ فِي رَأْيِيِّ.
- ٦ مِنْ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ الْعَيْشُ فِي بَيْئَةٍ نَظِيفَةٍ آمِنَةٍ، أَبَيْنُ دَوْرِي فِي الْحِفَاظِ عَلَى هَذَا الْحَقِّ.
- ٧ أَوْضِحُ الْمَقْصُودَ بِالْعِبَارَةِ الْآتِيَّةِ: "دَيْمُومَةُ بَرَاءَةِ الطَّبِيعَةِ".

أَبْحَثُ

أَتَعَاوَنُ وَزُمَلَائِي فِي الْبَحْثِ عَنْ قَوَاعِدِ الشُّلُوكَاتِ الَّتِي مِنْ شَانِهَا الْحِفَاظُ عَلَى الطَّبِيعَةِ نَظِيفَةً آمِنَةً، ثُمَّ نَعْمَلُ مَعًا عَلَى إِعْدَادِ مُدَوَّنَةٍ نُبَيِّنُ فِيهَا كَيْفَ تَتَمَثَّلُ هَذِهِ الشُّلُوكَاتِ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ.

الترَاكِيبُ وَالأساليبُ اللُّغويَّةُ

أَوَّلًا: الفِعْلُ الْلَّازِمُ وَالْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي

أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ:

- ١- تَحْمِلُ الشَّمْسُ الدُّفَءَ إِلَى أَجْسَادِنَا.
- ٢- تُزَيِّنُ الْأَزْهَارُ مَنْزِلَنَا.
- ٣- يَتَغَدَّى الْإِنْسَانُ مِنْ خَيْرِ الْأَرْضِ.
- ٤- يَتَنَقَّلُ الْمَرْءُ بَيْنَ أَحْضَانِ الطَّبَيْعَةِ.

ما نَوْعُ الْجُمَلِ السَّابِقَةِ؟

- إِنَّهَا جُمَلٌ فِعْلِيَّةٌ؛ لِأَنَّهَا ابْتَدَأَتْ بِأَفْعَالٍ: (تَحْمِلُ)، وَ(تُزَيِّنُ)، وَ(يَتَغَدَّى)، وَ(يَتَنَقَّلُ).

- لَوْ نَظَرْتُ إِلَى الْجُمْلَةِ الْأُولَى لَوَجَدْتُ أَنَّ الْفِعْلَ (تَحْمِلُ) لَمْ يَكْتَفِ بِالْفَاعِلِ فَقَطْ وَهُوَ (الشَّمْسُ) لِيَتَمَّ الْمَعْنَى، فَلَوْ قُلْتُ: (تَحْمِلُ الشَّمْسُ) وَتَوَقَّفْتُ لِكَانَتِ الْجُمْلَةُ غَيْرَ تَامَّةِ الْمَعْنَى، وَلَكِنْ مَعَ وُجُودِ الْمَفْعُولِ بِهِ (الدُّفَءَ) تَمَّ مَعْنَاهَا.

- هَلِ اكْتَفَى الْفِعْلُ (تُزَيِّنُ) فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَّةِ بِالْفَاعِلِ، أَمْ احْتَاجَ إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ لِيَتَمَّ مَعْنَى الْجُمْلَةِ؟

إِذْنُ، أَسْمَى الْفِعْلَ الَّذِي لَا يَكْتَفِي بِالْفَاعِلِ وَيَحْتَاجُ إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ لِيَتَمَّ مَعْنَى الْجُمْلَةِ الْمُتَعَدِّي.

لَوْ نَظَرْتُ إِلَى الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ وَسَأَلْتُ: هَلِ اكْتَفَى الْفِعْلُ (يَتَغَدَّى) بِالْفَاعِلِ (الْإِنْسَانُ)؟ نَعَمْ لَقَدِ اكْتَفَى بِهِ وَتَمَّ مَعْنَى الْجُمْلَةِ مِنْ غَيْرِ الْحَاجَةِ إِلَى مَفْعُولٍ بِهِ، فَلَوْ قُلْتُ: (يَتَغَدَّى الْإِنْسَانُ) وَتَوَقَّفْتُ لِكَانَتِ الْجُمْلَةُ تَامَّةِ الْمَعْنَى، وَكَذِلِكَ الْأَمْرُ فِي الْفِعْلِ (يَتَنَقَّلُ) فِي الْجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أَمْيَزُ الْأَفْعَالِ الْلَّازِمَةِ مِنَ الْمُتَعَدِّيَةِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، وَأَصْنِفُهَا فِي الْجَدْوَلِ:

- ١- عَبَدَ الْعَمَالُ الطَّرِيقَ.
- ٢- تَمَلَّأَ الْوَرَودُ الْحَدَائِقَ فِي الرَّبِيعِ.
- ٣- تُغَرِّدُ الطُّيُورُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ.
- ٤- تَرَاكُمُ الثَّلْجُ عَلَى قِمَمِ الْجِبَالِ.
- ٥- تُحَلِّقُ الطَّائِرَةُ فِي الْجَوَّ.
- ٦- سَأَلَتْ حَنِينُ صَدِيقَتَهَا عَنْ مَوْعِدِ الرِّحْلَةِ.

الْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي	الْفِعْلُ الْلَّازِمُ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

أَوْظِفُ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ، ثُمَّ أُبَيِّنُ نَوْعَ الْفِعْلِ مِنْ حِيثِ التَّعَدُّي وَالنُّزُومُ:

نَوْعُ الْفِعْلِ لَازِمٌ أَوْ مُتَعَدِّدٌ	الْجُمْلَةُ	الْفِعْلُ
		ذَهَبَ
		اسْتَقْبَلَ
		أَرْشَدَ
		نَجَحَ
		وَقَفَ
		اشْتَرَى

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ: أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ تَحْوِيَانِ فِعْلًا لَازِمًا، وَجُمْلَتَيْنِ تَحْوِيَانِ فِعْلًا مُتَعَدِّدًا:

ثَانِيًّا: الْإِسْمُ النَّكِرَةُ وَالْإِسْمُ الْمُعَرَّفُ بِأَلْ وَالْمُعَرَّفُ بِالْعِلْمِيَّةِ:

أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ مُتَنَبِّهًا إِلَى الْكَلِمَاتِ الْمُلوَّنَةِ:

- ١- سَأَشْتَرِي قَلْمَانِي مِنَ الْمَكْتَبَةِ.
- ٢- وَضُعْتُ الْقَلْمَانِي فِي الْحَقِيقَةِ.
- ٣- زَارَتْ سَائِحَةً مَدِينَةً أَثْرِيَّةً.
- ٤- ذَهَبَتْ خَوْلَةً إِلَى إِرْبِدِ.

أَتَأْمَلُ الْإِسْمَ (قَلْمَانِي) فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى. هَلْ دَلَّ عَلَى قَلْمَانِي؟ لَا، إِنَّهُ لَمْ يَدُلَّ عَلَى قَلْمَانِي. إِذْنُ، مَاذَا يُسَمِّي الْإِسْمُ الَّذِي لَا يَدُلُّ عَلَى شَيْءٍ مُعَيْنٍ؟ يُسَمِّي الْإِسْمَ النَّكِرَةَ.

وَلَوْ تَأْمَلْتُ الْإِسْمَ (الْقَلْمَانِي) فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَّةِ لَوْجَدْتُ أَنَّهُ دَلَّ عَلَى قَلْمَانِي مَعْرُوفٍ لَنَا، وَيُسَمِّي الْإِسْمَ الْمَعْرِفَةَ. وَالآنَ، مَا الَّذِي جَعَلَ الْإِسْمَ (الْقَلْمَانِي) فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَّةِ مَعْرِفَةً؟ إِنَّهَا (أَلْ) التَّعْرِيفِ، أَسْتَنْتَجُ مِنْ هَذَا أَنَّ الْإِسْمَ الْمَعْرَفَ بِأَلْ إِسْمَ مَعْرِفَةً.

أَنْظُرُ الْآنَ إِلَى الْإِسْمَ (سَائِحَة) فِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ، وَالْإِسْمَ (خَوْلَة) فِي الْجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ. أَيُّ مِنْهُمَا دَلَّ عَلَى شَخْصٍ مُحَدَّدٍ وَمَعْرُوفٍ لَنَا، وَأَيُّ مِنْهُمَا لَمْ يَدُلَّ عَلَى ذَلِكَ؟ أُلَاحِظُ أَنَّ الْإِسْمَ (سَائِحَة) لَمْ يُقْصَدْ بِهِ سَائِحَةً مُعَيْنَةً، فِي حِينِ أَنَّ الْإِسْمَ (خَوْلَة) قَصَدْنَا بِهِ شَخْصًا مُعَيْنًا.

إذن، الاسم (خولة) اسم معرفة؛ لأنَّه دلَّ على إنسان، وكذلك الأمر في الاسم (إربد) في الجملة الرابعة الذي دلَّ على بلد. أستنتاج من هذا أنَّ الاسم الذي يدلُّ على إنسان أو بلد يكون اسمًا معرفة ويكون معرفًا بالعلمية؛ لأنَّ الاسم العلم هو ما دلَّ على

التدرِّيب الأول: أَضْعُ دَائِرَةَ حَوْلَ رَمْزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ:

١- الاسم المعرفة مما يأتي:

أ- كتاب ب- عامل ج- سيارة د- سعاد

٢- الاسم النكرة مما يأتي:

أ- عمان ب- القاهرة ج- أسد د- عمر

التدرِّيب الثاني: أَمَّيْزُ الاسم النكرة من الاسم المعرفة في ما تَحْتَهُ خَطٌّ في ما يأتي:

١- قال تعالى ﴿فَإِذَا جَاءَهُمْ مُّحَمَّدُ الْحَسَنَةَ قَالُوا نَاهَذُهُ وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ هُوَ يَطْهِرُهُ بِمُوسَى وَمَنْ مَعَهُ إِلَّا إِنَّمَا طَهِيرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾

[سورة الأعراف، الآية ١٣١]

٢- جلس ولد على المُقْعَدِ الْخَشِبيِّ في الحديقة.

٣- صلَّى عَامِرٌ في مسجدٍ.

٤- بنى المهندس مَنْزِلا.

التدرِّيب الثالث: أَحَوْلُ النَّكْرَةَ إِلَى مَعْرِفَةٍ، وَالْمَعْرِفَةَ إِلَى نَكْرَةٍ في الجمل الآتية:

١- كرمت المديرة الطالبة المتميزة.....

٢- سقى طالب شجرة.....

٣- نظم معلمون احتفالا.....



الطّبِيعَةُ فِي أَيُّولَ

كُنُوزِيُّ الْأَدَبِيَّةِ

فَانْظُرْ أَلَّسْتَ تَرَى الْجَمَالَ كَمَا أَرَى
وَالْأَرْضُ فِي أَيُّولَ أَحْسَنُ مَنْظَرًا
شَجَرًا يُصَفِّقُ أَوْ سَنَا مُتَفَجِّرًا
عَنْهَا وَتَلْبِسُ أَحْمَرًا أَوْ أَصْفَرًا
سَبَقَ الشَّهْرُ هُورَ وَإِنْ أَتَى مُتَأْخِرًا

الشّاعِرُ إِيلِيَا أَبُو مَاضِي

الْحُسْنُ حَوْلَكَ فِي الْوِهَادِ وَفِي الدُّرِّي
أَيُّولُ يَمْشِي فِي الْحُقُولِ وَفِي الرُّبِّيِّ
شَهْرُ يُوزِّعُ فِي الطّبِيعَةِ فَنَّهُ
وَانْظُرْ إِلَى الْأَشْجَارِ تَخْلُعُ أَخْضَرًا
لِلَّهِ مِنْ أَيُّولَ شَهْرِ سَاحِرٍ

أُثْرِيُّ مُعْجَمِي

- الْوِهَادُ: مُفَرِّدُهَا الْوَهْدَةُ، وَهِيَ الْأَرْضُ الْمُنْخَفِضَةُ
- الْدُّرِّي: مُفَرِّدُهَا الدُّرْوَةُ، وَهِيَ أَعْلَى الشَّيْءِ وَقِمَتُهُ
- الرُّبِّيِّ: مُفَرِّدُهَا الرَّابِيَّةُ، وَهِيَ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ
- سَنَا: ضُوءُ سَاطِعٍ

أَفْهَمُ وَأَحَلُّ

- أَيْنَ يَظْهِرُ الْحُسْنُ فِي الطّبِيعَةِ كَمَا يَيْدُو فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟
- يَتَغَنَّى الشّاعِرُ بِفَصْلِ الْخَرِيفِ، أَيْمَنُ ذَلِكَ فِي ضُوءِ فَهْمِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ.
- غَيْرُ الشّاعِرِ الصُّورَةُ الْمَأْلُوَفَةُ عَنْ شَهْرِ أَيُّولَ فِي بَعْضِ الْأَبْيَاتِ. أَذْكُرُ أَمْثِلَةً عَلَى ذَلِكَ.
- يَرَى الشّاعِرُ أَنَّ الطّبِيعَةَ فِي أَيُّولَ جَمِيلَةً، هَلْ تُوَافِقُهُ فِي ذَلِكَ؟ وَلِمَاذَا؟

أَحْفَظُ وَأَلْقِي

أَلْقِي الْأَبْيَاتَ غَيْبًا عَلَى مَسَامِعِ زُمَلَائِيِّ مُرَاعِيَا جَوْدَةَ الْإِلْقاءِ.



هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقْطُعِ فِي الْأَفْعَالِ

أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ:

- ١- افْتَحْ كُرَاسَةَ الرَّسْمِ، وَارْسُمْ مَنْظَرًا طَبِيعِيًّا.
- ٢- زَارَ الْمُوَاطِنُ الْمُتَنَزَّهَ الطَّبِيعِيَّ وَاحْتَرَمَ تَعْلِيمَاتِهِ.
- ٣- خَيَّمَ السَّائِحُ فِي وَادِي رَمٌ وَاسْتَمْتَعَ سَاعَاتٍ بِالْطَّبِيعَةِ.
- ٤- أَكَلَ سَالِمٌ مِنْ خَيْرَاتِ أَرْضِهِ.
- ٥- أَحْرَزَ عَلَيْيِّ جَائِزَةَ أَفْضَلِ صَدِيقٍ لِلْبَيْتَةِ.
- ٦- أَسْتَمْتَعُ بِالْجُلوسِ فِي الْهَوَاءِ الطَّلْقِ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرِ.



أَنَا أَفْكُرُ إِذْنَ أَنَا مَوْجُودٌ

ما نَوْعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطَّ فِي الْجُمَلِ السَّابِقَةِ؟

إِنَّهَا أَفْعَالٌ مَبْدُوَةٌ بِحَرْفِ الْهَمْزَةِ.

- كَيْفَ أَنْطَقُ الْهَمْزَةَ فِي بِدَايَةِ كُلِّ فِعْلٍ؟
- أُلَاحِظُ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أَنَّنِي نَطَقْتُ هَمْزَةَ (افْتَحْ) فِي بِدَايَةِ الْجُمَلَةِ بِصَوْتِ الْهَمْزَةِ، وَلَكِنْ فِي كَلِمَةِ (ارْسُمْ) لَمْ أَنْطِقْهَا لِأَنَّنِي وَصَلَّتُ الْكَلَامَ، لِذَا؛ تُسَمَّى هَمْزَةُ الْوَصْلِ.
- وَكَذِلِكَ الْهَمْزَةُ فِي بِدَايَةِ الْفِعْلَيْنِ الْمَاضِيَّيْنِ (احْتَرَمَ، وَاسْتَمْتَعَ) فِي الْمِثَالَيْنِ: الْثَّانِي وَالثَّالِثِ.
- أَمَّا فِي الْمِثَالَيْنِ الرَّابِعِ وَالْخَامِسِ فَقَدْ نَطَقْتُ الْهَمْزَةَ فِي الْفِعْلَيْنِ (أَكَلَ، وَأَحْرَزَ) فِي حَالِ الْبَدْءِ بِهَا وَوَصْلِهَا، لِذَا؛ تُسَمَّى هَمْزَةُ الْقَطْعِ.

- ولكن، متى أضِعْ هَمْزَةَ الْوَصْلِ وَالْقُطْعِ فِي الْأَفْعَالِ؟
 - أَلَاحِظُ أَنَّ هَمْزَةَ الْوَصْلِ جَاءَتْ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى فِي فِعْلَيْنِ بِصِيَغَةِ الْأَمْرِ مِنَ الْفِعْلَيْنِ التَّلَاثِيَّيْنِ (.....، و.....)، وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي أَجِدُ الْفِعْلَ (اْحْتَرَمَ) فِعْلًا مَاضِيًّا خُمَاسِيًّا، وَيَبْدُأُ فِعْلُ الْأَمْرِ مِنْهُ أَيْضًا بِهَمْزَةِ وَصْلٍ (اْحْتَرَمُ). أَمَّا الْفِعْلُ فِي الْمِثَالِ الثَّالِثِ (اْسْتَمْتَعَ) فَهُوَ فِعْلٌ مَاضٍ سُدَاسِيًّا، وَفِعْلُ الْأَمْرِ مِنْهُ (.....) وَهُوَ أَيْضًا يَبْدُأُ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ.
 - أَمَّا هَمْزَةُ الْقُطْعِ فَيَبْدُأُ بِهَا الْفِعْلُ التَّلَاثِيُّ الْمَاضِي مِثْلًا فِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ (أَكَلَ)، وَالْفِعْلُ الرُّبَاعِيُّ الْمَاضِي مِثْلًا فِي الْمِثَالِ الْخَامِسِ (.....)، وَيَبْدُأُ فِعْلُ الْأَمْرِ مِنْهُ أَيْضًا بِهَمْزَةِ قَطْعٍ (أَحْرِزُ).
 - أَلَاحِظُ أَنَّ الْمِثَالَ السَّادِسَ بَدَأَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُسْنَدٍ إِلَى ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ (أَنَا) مَبْدُوٍّ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ، وَقِيَاسًا عَلَيْهِ تَكُونُ الْأَفْعَالُ (أَحْفَظُ، وَأَطْمَئِنُ، وَأَتَكَلُّ) أَفْعَالًا مُضَارِعَةً تَبَدُّأُ بِهَمْزَةِ الْقَطْعِ؛ لِأَنَّهَا بَدَأَتْ بِحَرْفِ الْمُضَارِعَةِ الْهَمْزَةِ.



المُبْدِعُ الْلُّغَوِيُّ

- أُحَدِّدُ الْأَفْعَالَ الْوَارِدَةَ فِي مَا يُأْتِي، وَأَصَنِّفُهَا فِي الْجَدْوَلِ بِمَا يُنَاسِبُ:
 - أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ وَأَرْسَلَتِ أَشْعَرَتِهَا فِي السَّمَاءِ، فَاجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَأَخَذُوا يَلْعَبُونَ كُرَةَ الْقَدْمَ. قَالَ وَلِيُّ، اْنْظُرُوا، لَقَدِ اسْتَطَاعَ أَحْمَدُ تَسْجِيلَ أَهْدَافٍ أَرْبَعَةً.

أَفْعَالٌ مَبْدُوَةٌ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ	أَفْعَالٌ مَبْدُوَةٌ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ

٢- أَمَلَأُ الْفَرَاغِ فِي مَا يَأْتِي بِمَا يُنَاسِبُ مِنْ هَمْزَتِي الْوَصْلِ وَالْقَطْعِ:

أ- ...شُكْرُ اللَّهِ عَلَى نِعَمِهِ.

ب- ... مَرَ القَائِدُ جُنُوَدُهُ بِالثَّبَاتِ فِي أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ.

ج- ... نَطَقَ الْجَوَالَةُ فِي رِحْلَةِ سِيَاحِيَّةٍ إِلَى وَادِي حَمَادٍ بِالْكَرَكِ.

د- ... سَتَخْدِمُ أَغْرِاضَكَ الْخَاصَّةَ بِكَ.

٣- أَمَلَأُ الْجَدْوَلَ الْآتِيَ بِمَا يُنَاسِبُ:

الفِعْلُ الْمَاضِي	الفِعْلُ الْمُضَارِعُ	فِعْلُ الْأَمْرِ
	أَسْتَخْدِمُ	
	يَنْتَبِهُ	
	يَسْتَخْرِجُ	
	يُنْجِزُ	
	أَنْتَصِرُ	

أَخْتَبِرُ قُدْرَاتِي عَلَى الْإِمْلَاءِ

أَمْسَكْتُ حَنِينَ الْقَلَمَ وَأَخَذَتْ تَكْتُبُ: أَيَّهَا الْمُحِبُّ لِلْطَّبِيعَةِ، ابْذُلْ قُصَارِي جُهْدِكَ لِتَبْقِي الطَّبِيعَةَ فِي أَمَانٍ، وَاسْتَمْتَعْ بِمَا فِيهَا مِنْ إِبْدَاعٍ وَجَمَالٍ، وَاحْرِصْ عَلَى أَلَا تُهْدِرَ ثَرَوَاتِهَا فِي غَيْرِ فَائِدَةٍ.

خطي جميل

أكتب ما يأتي مررتين بخط النسخ:

الطبيعة عالم كبير، وهي مصدر الخير والعطاء والجمال للإنسان، وحمايتها واجب.

أكتب بإبداع

أكتب فقرة واحدة أصف فيها موقفا شاهدته عن تعامل المتنزهين مع الطبيعة المحيطة بهم في إحدى الغابات، مستخدماً أفعالاً تبدأ بهمزة الوصل والقطع.

دَائِمًا	غَالِبًا	أَحْيَاً	مَعَايِيرُ الْأَدَاءِ	الرَّقْمُ
			أَقْتَرِحُ طُرُقًا أُخْرَى مِنْ طُرُقِ إِدَارَةِ النَّفَایَاتِ غَيْرِ التَّدْوِيرِ بِنَاءً عَلَى فَهْمِي النَّصَّ المَسْمُوَعَ.	١
			أَنْاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي حَاجَةَ الْإِنْسَانِ لِلْجُوَءِ إِلَى الطَّبِيعَةِ أَحْيَاً لِلِّا خِتْلَاءِ بِنَفْسِهِ وَالِابْتِعَادِ عَنْ ضَوْضَاءِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ.	٢
			أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَحِيحةً وَمُعَبَّرَةً.	٣
			أَنْاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي مَضَامِينَ مَا أَقْرَأَ.	٤
			أَتَعَرَّفُ التَّرَاكِيبَ وَالْأَسَالِيبَ الْلُّغُوِيَّةَ (الْفِعْلُ الْلَّازِمُ وَالْفِعْلُ الْمُتَعَدِّي، وَالِاسْمُ النِّكَرَةُ وَالِاسْمُ الْمُعَرَّفُ بِأَلْ وَالْمُعَرَّفُ بِالْعِلْمِيَّةِ).	٥
			أُلْقَى أَبْيَاتًا شِعْرِيَّةً غَيْبًا عَلَى مَسَامِعِ زُمَلَائِي مُرَايَيَا جَوْدَةَ الْإِلْقَاءِ.	٦
			أَكْتُبُ كِتَابَةً سَلِيمَةً كَلِمَاتٍ تَضَمَّنُ (هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ فِي الْأَفْعَالِ).	٧
			أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحةً.	٨
			أَكْتُبُ فِقْرَةً وَاحِدَةً أَصِفُّ فِيهَا مَوْقِفًا شَاهِدُهُ عَنْ تَعَامِلِ الْمُتَنَزَّهِينَ مَعَ الطَّبِيعَةِ الْمُحِيطَةِ بِهِمْ فِي إِحْدَى الْغَابَاتِ.	٩
			أَحْرِصُ عَلَى أَنْ أُحَافِظَ عَلَى الْبَيْةِ بِالْوَسَائِلِ الْمُمْكِنَةِ كُلُّهَا.	١٠

الْوَحْدَةُ الرّابِعَةُ

الضفتان شقيقان



• أناقش زملائي في مضمون قول الشاعر حيدر محمود:
ويشهد الله أن القدس ما حملت يوماً سوى الحب روحاً في حواشيه
لكنها من عروق المجد قد غزلت وبأركتها حنانيا هاشميها



الْكَرَامَةُ

تَقَعُ بَلْدَةُ الْكَرَامَةِ فِي غَورِ الْأَرْدُنِ بِلُوَاءِ الشَّوَّنَةِ الْجَنُوبيَّةِ، وَقَدْ وَقَعَتْ حَوْلَ الْبَلْدَةِ مَعْرَكَةُ الْكَرَامَةِ الَّتِي تُعَدُّ نُقطَةً تَحْوِلَ فِي تَارِيخِ الْعَرَبِ الْحَدِيثِ، إِذْ تَمَكَّنَتِ الْقُوَّاتُ الْمُسَلَّحَةُ الْأَرْدُنِيَّةُ - الْجَيْشُ الْعَرَبِيُّ، وَفَصَائِلُ الْمُقاوَمَةِ مِنْ إِلْحَاقِ هَزِيمَةٍ بِقُوَّاتِ الْعَدُوِّ الصَّهِيُونِيِّ يَوْمَ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ شَهْرِ آذَارِ عَامِ ١٩٦٨م، حِينَ حَاوَلَتْ قُوَّاتُ الْعَدُوِّ الصَّهِيُونِيِّ اِحْتِلَالَ الْمُرْتَفَعَاتِ الشَّرْقِيَّةِ لِنَهْرِ الْأَرْدُنِ تَوْسِيعًا لِكِيَانِهِ، فَتَصَدَّتْ لَهَا قُوَّاتُ الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ الْأَرْدُنِيِّ بِقُوَّةٍ، وَاسْتَمَرَتِ الْمَعْرَكَةُ أَكْثَرَ مِنْ سَتَّ عَشْرَةَ سَاعَةً، اضْطُرَّ بَعْدَهَا الْعَدُوُّ إِلَى الْإِنْسَحَابِ مِنْ أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ تارِكًا وَرَاءَهُ خَسَائِرَهُ وَقَتْلَاهُ دُونَ أَنْ يَتَمَكَّنَ مِنْ سَجْبِهَا مَعَهُ. وَانْتَصَرَ الْجَيْشُ الْعَرَبِيُّ الْأَرْدُنِيُّ وَحَطَمَ أُسْطُورَةَ الْجَيْشِ الَّذِي لَا يُقْهَرُ. وَفِي الْبَلْدَةِ أُقِيمَ نُصُبُ الْجُنُدِيِّ الْمَجْهُولِ التَّذَكَّارِيُّ تَكْرِيمًا لِشُهَدَاءِ مَعْرَكَةِ الْكَرَامَةِ وَتَخْلِيَّدًا لِذِكْرِهِمْ.

الحروب والتسويات بين الماضي والحاضر، فهد خليل زايد، دار يafa العلمية للنشر، بتصريف.

الْأَسْئَلَةُ

١- أَيْنَ تَقَعُ بَلْدَةُ الْكَرَامَةِ؟

٢- فِي أَيِّ عَامٍ وَقَعَتْ مَعْرَكَةُ الْكَرَامَةِ؟

٣- مَنْ طَرَفَا الْمَعْرَكَةِ؟

٤- مَا هَدْفُ الْعَدُوِّ مِنْ مُحاوَلَةِ اِحْتِلَالِ الضَّفَّةِ الشَّرْقِيَّةِ مِنْ نَهْرِ الْأَرْدُنِ؟

٥- كَمْ اسْتَمَرَتِ الْمَعْرَكَةُ؟

٦- أُوْضَعَتْ نَتْيَاجَةُ الْمَعْرَكَةِ.

٧- كَيْفَ كُرِّمَ شُهَدَاءُ الْمَعْرَكَةِ حَسْبَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟

٨- أَفْتَرِحُ وَسَائِلَ أُخْرَى لِتَكْرِيمِ الْمُحَارِبِينَ وَالْمُدَافِعِينَ عَنْ أُوْطَانِهِمْ.

ضَرَبَ الْمُجَاهِدُونَ الْأَرْدُنِيُّونَ، مِثْلُ الْمُجَاهِدِينَ: كَايِدْ مُفْلِحْ عُبَيْدَاتْ وَمُحَمَّدْ الْحَنِيفِيُّ وَغَيْرِهِمَا، أَرْوَعَ أَمْثَلَةَ الْبُطْوَلَةِ وَالْفِدَاءِ وَالإِسْتِشَادِ عَلَى أَرْضِ فِلَسْطِينَ.

أَعْبُرْ أَمَامَ زُمَلَائِيَّ عنْ مَعْانِي الْعِزَّ وَالْإِفْتِحَارِ بِالْعَلَاقَةِ الْمَتِينَةِ وَالْأَوَاصِرِ الْوَثِيقَةِ بَيْنَ الشَّعْبَيْنِ الْأَرْدُنِيِّ وَالْفِلَسْطِينِيِّ.

أَفْرَأُوا فَهُمْ

الرّعَايَةُ الْهَاشِمِيَّةُ لِلْمَقَدَّسَاتِ فِي الْقُدْسِ



لِلْقُدْسِ عِنْدَ الْهَاشِمِيِّينَ مَكَانَةً كَبِيرَةً؛ فِيهَا الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى الْمُبَارَكُ، وَمَسْجِدُ قَبَّةِ الصَّخْرَةِ الْمُشَرَّفَةِ مِعْرَاجُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى السَّمَاوَاتِ الْعُلَى فِي رِحْلَةِ الْإِسْرَاءِ وَالْمِعْرَاجِ.

حَرَصَ الْهَاشِمِيُّونَ عَلَى رِعَايَةِ الْمُقَدَّسَاتِ فِي الْقُدْسِ، فَقَدْ تَبَرَّعَ الشَّرِيفُ الْحُسَيْنُ ابْنُ عَلِيٍّ - طَيِّبَ اللَّهُ ثَرَاهُ - لِإِعْمَارِ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى وَمَسَاجِدَ أُخْرَى فِي فِلَسْطِينِ، مُلَبِّيًّا بِذِلِّكَ نِدَاءَ أَهْلِ الْقُدْسِ التَّرَاماً مِنْهُ بِقَضَايَا الْأُمَّةِ.

وَفِي عَهْدِ جَالَلَةِ الْمَلِكِ الْمُؤْسِسِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَوَّلِ شَارَكَتِ الْقُوَّاتُ الْمُسَلَّحةُ الْأُرْدُنِيَّةُ - الْجَيْشُ الْعَرَبِيُّ - فِي حَرْبِ عَامِ ١٩٤٨م، وَخَاضَتْ مَعَارِكَ ضَارِيَّةً فِي بَابِ الْوَادِ وَاللَّطْرُونِ وَغَيْرِهَا مَعَ قُوَّاتِ الْإِحْتِلَالِ، وَأَطْلَقَ جَالَلَتُهُ بَعْدَ الْحَرْبِ دَعْوَةً لِتَرْمِيمِ مِحْرَابِ زَكَرِيَا، وَإِعَادَةِ تَرْمِيمِ الْمَبَانِيِّ الْمُحِيطَةِ، وَظَلَّ طَوَالَ مُدَّةٍ حُكْمِهِ حَارِسًا لِلْمُقَدَّسَاتِ الْمَسِيْحِيَّةِ فِي الْقُدْسِ أَيْضًا.

وَشُكِّلَتْ فِي عَهْدِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ - طَيْبَ اللَّهُ ثَرَاهُ - لِجَنَّةِ إِعْمَارِ
الْمُقَدَّسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي الْحَرَمِ الْقُدُّسِيِّ الشَّرِيفِ مِنْ مُنْطَقِ الْمَسْؤُلِيَّةِ التَّارِيْخِيَّةِ
لِلْهَاشِمِيِّينَ تُجَاهَ الْمُقَدَّسَاتِ.

وَحِينَ تَسَلَّمَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي سُلْطَانِهِ الدُّسْتُورِيَّةَ اسْتَمَرَّتِ الرِّعَايَاةُ الْهَاشِمِيَّةُ
لِلْمُقَدَّسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْمَسِيْحِيَّةِ فِي مَدِينَةِ الْقُدْسِ، فَشُكِّلَتْ لِجَنَّةِ إِعْمَارِ الْمَسْجِدِ الْأَقْصِيِّ
الْمُبَارَكِ وَقُبَّةِ الصَّخْرَةِ الْمُشَرَّفَةِ، وَشَمَلَتْ مَشْرُوِعَاتُ الْإِعْمَارِ فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصِيِّ
نِظَامَ الْإِنْذَارِ وَإِطْفَاءِ الْحَرِيقِ، وَالْبِنَى التَّحْتِيَّةِ، وَإِعَادَةِ بِنَاءِ مِنْبَرِ صَلَاحِ الدِّينِ الْأَيُوبِيِّ،
وَشَمَلَتْ أَيْضًا تَرْمِيمَ مَرَافِقِ قُبَّةِ الصَّخْرَةِ الْمُشَرَّفَةِ، وَمَهْدِ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَغَيْرُهَا.

الموقع الرسمي لجلالة الملك عبدالله الثاني ابن الحسين، الشبكة العالمية للمعلومات، بتصرُّف.

– أَفْظُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لَفْظًا صَحِيحًا:
حَرَصَ، فِلَسْطِين، طَوَال، شَمَل، مِنْبَر

أَثْرِي مُعَجَّمِي

١ أَتَعْرِفُ مَعَانِي الْمُفَرَّدَاتِ وَالْتَّرَاكِيبِ:

الْمِعْرَاجُ: مَكَانُ الصُّعُودِ

الْبِنِيَّةُ التَّحْتِيَّةُ: الْخِدْمَاتُ وَالْمَرَافِقُ الْأَسَاسِيَّةُ الْلَّازِمَةُ

خَاصٌ: دَخَلَ مُحَارِبًا

ضَارِيَّةُ: قَوِيَّةٌ

الْمِحْرَابُ: مَكَانُ الْإِمَامِ مِنَ الْمَسْجِدِ

الْتَّرْمِيمُ: الْإِصْلَاحُ

٢ أَفْرَقُ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الَّتِيْنِ تَحْتَهُمَا خَطُّ فِي مَا يَأْتِي:

أ— شَمَلَ الْأَعْمَارُ تَرْمِيمَ مَرَافِقِ قُبَّةِ الصَّخْرَةِ الْمُشَرَّفَةِ.

نَعْسِلُ أَيْدِينَا إِلَى الْمَرَافِقِ فِي الْوُضُوءِ.

ب— شُكِّلْتُ فِي عَهْدِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ لَجْنَةُ إِعْمَارِ الْمُقَدَّسَاتِ.

يَحْفَظُ عِمَادَ الْعَهْدِ.

1 لِمَ لِلْقُدْسِ مَكَانَةً كَبِيرَةً عِنْدَ الْهَاشِمِيِّينَ؟

2 مَا دَوْرُ الشَّرِيفِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلَيٍّ فِي رِعَايَةِ الْمُقَدَّسَاتِ فِي فِلَسْطِينِ؟

3 أَيْنُ مَا قَدَّمَهُ الْمَلِكُ عَبْدُ اللَّهِ الْأَوَّلُ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْمُقَدَّسَاتِ فِي الْقُدْسِ.

4 مَا الَّذِي دَعَا إِلَى تَشْكِيلِ لَجْنَةِ إِعْمَارِ الْمُقَدَّسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي عَهْدِ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ بْنِ طَلَالٍ؟

5 أَوْضَحْ دَوْرَ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ فِي رِعَايَةِ الْمُقَدَّسَاتِ فِي مَدِينَةِ الْقُدْسِ.

6 عَلَامَ يَدْلُلُ اسْتِمْرَارُ رِعَايَةِ الْهَاشِمِيِّينَ لِلْمُقَدَّسَاتِ فِي فِلَسْطِينَ حَتَّى وَقْتِنَا الْحَاضِرِ؟

7 مَا وَاجَبَ تُبْحَثَةِ الْمُقَدَّسَاتِ فِي الْأُرْدُنِ وَفِلَسْطِينَ؟

8 يُظْنَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّ مَسْجِدَ قُبَّةِ الصَّخْرَةِ هُوَ نَفْسُهُ الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى الْمُبَارَكُ، أَبَيْنُ الْفَرْقَ بَيْنَهُمَا.

أَبْحَثُ

أَبْحَثُ فِي الشَّبَكَةِ الْعَالَمِيَّةِ لِلْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِتْ) عَنْ:

- صُورِ الْمُقَدَّسَاتِ فِي الْأُرْدُنِ وَفِلَسْطِينَ، وَأَقْدُمُهَا لِرُمَلَاتِي فِي عَرْضٍ تَقْدِيمِي (Power point).
- سَبَبِ تَسْمِيَةِ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى بِهَذَا الْاسْمِ.

التراتيب والأساليب اللغوية

أولاً: الفعل الصحيح والفعل المعتل

أقرأ الجمل الآتية:

- ١- شمل مشاريع الإعمار في المسجد الأقصى نظام الإنذار وإطفاء الحريق.
- ٢- وصل الإعمار في القدس مرحلة متقدمة.
- ٣- خاض الجيش العربي معارك مع قوات الاحتلال.
- ٤- رعى الهاشميون المقدسات في القدس.

ما نوع الجمل السابقة؟

- إنها جمل فعلية؛ لأنها بدأت بفعل ماضية: (شمل)، و(وصل)، و(خاض)، و(رعى).

- تسمى الحروف (ا، و، ي) حروف العلة في اللغة العربية.

- ألاحظ أن الحروف الأصلية للفعل الماضي (شمل) في الجملة الأولى كلها صحيحة، فلم يتضمن أيًا من حروف العلة، ومثله الأفعال (لعب، وكسر، وسأل، وهبّ).

- أما الفعل الماضي (وصل) في الجملة الثانية فلاحظ أن حرف العلة (الواو) حرف أصيل فيه، وقد جاء في بدايته، وفي الجملة الثالثة لاحظ أن الحرف الثاني في الفعل الماضي (خاض) هو حرف العلة (...), وفي الجملة الرابعة جاء حرف العلة (ي) في آخر الفعل الماضي (...).

الفعل المعتل هو الفعل الذي يكون أحد حروفه الأصلية حرف علة.

تُرِى، كَيْفَ أُصِنِّفُ الْأَفْعَالَ (يَجْلِسُ، أَتَقُ، اسْتَعْمَلَ) إِلَى صَحِيحَةٍ أَوْ مُعْتَلَّةً؟

الْفِعْلُ (يَجْلِسُ) فِعْلٌ صَحِيحٌ؛ لِأَنَّ الْمَاضِي مِنْهُ (جَلَسَ) لَمْ يَحْتَوِ عَلَى حَرْفٍ عِلْلَةٍ فِي حُرُوفِهِ الْأَصِيلَةِ، وَالْفِعْلُ (أَتَقُ) فِعْلٌ مُعْتَلٌ؛ لِأَنَّ الْمَاضِي مِنْهُ (وَثِقَ) احْتَوَى عَلَى حَرْفٍ عِلْلَةٍ (الْوَاوِ) فِي أَوَّلِهِ. أَمَّا الْفِعْلُ (اسْتَعْمَلَ) فَفِعْلٌ صَحِيحٌ؛ لِأَنَّ حُرُوفَهُ الْأَصِيلَةَ (عَمَلٌ) لَيْسَ مِنْهَا حَرْفٌ عِلْلَةٍ.

لِكَيْنَ أَتَعْرَفُ الْحُرُوفَ الْأَصِيلَةَ فِي الْفِعْلِ أَنْظُرُ إِلَى الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي مِنْ دُونِ حُرُوفِ زَائِدَةٍ.

فَائِدَةٌ: مِنْ أَقْسَامِ الْفِعْلِ أَيْضًا الْمُجَرَّدُ وَالْمَزِيدُ. الْفِعْلُ الْمُجَرَّدُ: هُوَ مَا كَانَ جَمِيعُ حُرُوفِهِ أَصِيلَةً مِثْلُ (جَلَسَ، كَتَبَ، لَعَبَ)، وَالْفِعْلُ الْمَزِيدُ: هُوَ مَا كَانَ فِيهِ حُرُوفٌ زَائِدَةٌ عَنْ حُرُوفِهِ الْأَصِيلَةِ مِثْلُ (أَقْدَمَ، سَاعَدَ، تَقَلَّبَ، تَفَاهَمَ، اسْتَعْمَلَ).

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أُمِيزُ الْأَفْعَالَ الصَّحِيحَةَ مِنَ الْمُعْتَلَّةِ، وَأُصِنِّفُهَا فِي الْجَدْوَلِ:

شَرِبَ، سَمَا، يَشْعُرُ، وَعَدَ، كَوَى، يَنْقُلُ، نَجِدُ، عَدَ، باَعَ، يَسْتَوْلِي، يَسَّأَمُ

الْفِعْلُ الْمُعْتَلُ	الْفِعْلُ الصَّحِيحُ

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

أَسْتَخْرِجُ الْأَفْعَالَ الصَّحِيحةَ وَالْمُعْتَلَةَ مِنَ النَّصِّ الْأَتِيِّ، ثُمَّ أَصْنِفُهَا حَسْبَ الْجَدْوَلِ الْأَتِيِّ:

أَخْضَرَ الْقَائِدُ الْمُسْلِمُ صَلَاحُ الدِّينِ الْأَيُوبِيُّ الْمِنْبَرَ مِنْ حَلَبَ بَعْدَ أَنْ حَرَرَ الْمَدِينَةَ مِنَ الْصَّلِيبِيِّينَ عَامَ ١١٨٧ م. وَقَدْ حَرَقَ الصَّهَايَةُ الْمِنْبَرَ عَامَ ١٩٦٨ م، فَمَا بَقِيَ مِنْهُ إِلَّا قِطْعٌ خَشِبِيَّةٌ مُتَفَحِّمَةٌ، وَلَوْحَاتٌ فَنِيَّةٌ قَدِيمَةٌ، وَقَدْ أَمَرَ جَلَالَةُ الْمَلِكِ الْحُسَيْنِ بِإِعَادَةِ تَرْمِيمِهِ. وَفِي عَهْدِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي أَعَادَ أَفْضَلُ الْمُبَدِّعِينَ فِي النَّقْشِ عَلَى الْخَشِبِ الْمِنْبَرِ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ.

الفِعْلُ الْمُعْنَى	الفِعْلُ الصَّحِيْحُ

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

أَتَبَادِلُ مَعَ زُمَلَائِيِّ الْأَدْوَارَ، حِيثُ يَذْكُرُ أَحَدُنَا نَوْعَ الْفِعْلِ، وَيُوَظِّفُهُ الثَّانِي فِي جُمْلَةٍ مُفَيَّدَةٍ، وَيَكْتُبُ الثَّالِثُ الْجُمْلَةَ كِتَابَةً صَحِيْحَةً:

وَضَعَ، نَامَ، مَرَّ، سَقَى، هَدَأَ، أَخَذَ، تَلَّا.

ثانيًا: مراجعة لما سبق

أقرأ النص الآتي، ثم أجيئ عмّا بعده:

حافظ الهاشميون على الثقافة والعمارة الإسلامية في الأردن وفلسطين، وظلوا أمناء على الأماكن الإسلامية المقدسة فيها، يرعونها ويحافظون عليها. وتشرف اللجنة الملكية لاعمار المساجد ومقامات الانبياء والصحابة على عدد من المشروعات، وتُجري اللجنة صيانة مقامت وأضرحة موزعة في مناطق المملكة.

١- أستخرج من النص:

أ- اسمًا معروفاً بـ (أ)

ب- اسمًا نكرةً

ج- اسمًا مجرورًا

د- جملة فعليةً

هـ- اسمًا معروفاً بالعلمية

٢- أوضح لم الاسم (فلسطين) اسم معرفة.

٣- أميز إذا كان الفعل (تُجري) لازماً أو متعدداً.

٤- أبين نوع الفعلين (يرعون، وحافظ) من حيث الصحة والاعتلال.

مُراجَعَةٌ لِمَا سَبَقَ

١- أَبَيْنُ سَبَبَ كِتَابَةِ:

أ- (بِمْ) فِي الْجُمْلَةِ (بِمَ تَسْتَعِينُ عَلَى قَضَاءِ حَوَائِجِكَ؟) عَلَى صُورَتِهَا الَّتِي جَاءَتْ عَلَيْهَا.....

ب- الْأَلْفِ قَائِمَةً (ا) فِي كُلِّ مِنْ (اسْتَحْيَا) وَ(قَضَايَا)

ج- هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي (اسْتَلِمْ)

ج- هَمْزَةُ الْقُطْعَ فِي (أَجَازَ)

د- (إِنْ شَاءَ) فِي الْجُمْلَةِ (سَأُشَاهِدُ الْفِيلَمَ الْوَثَائِقِيَّ "الْقُدْسُ وَعْدُ السَّمَاءِ" إِنْ شَاءَ اللَّهُ)

٢- أَكْتُب مِثَالًا عَلَى كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

أ- دُخُولُ حَرْفِ الْجَرِّ (عَنْ) عَلَى (ما) الِاسْتِفْهَامِيَّةِ.

ب- فِعْلُ سُدَاسِيٌّ مَبْدُوٌّ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ.

ج- فِعْلُ أَمْرٍ ثُلَاثِيٌّ مَبْدُوٌّ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ.

د- إِنْشَاءُ.

أَخْتَبِرْ قُدْرَاتِي عَلَى الْإِمْلَاءِ

اجْتَمَعَ عَاصِمٌ وَبَاسِمٌ مَعَ جَدِّهِمَا، وَبَدَأَ يَسْأَلَانِهِ:

لِمَ احْتَلَّ الْعَدُوُّ بِلَادَنَا؟

قَالَ الْجَدُّ: حَرَصَ الْعَدُوُّ عَلَى إِنْشَاءِ دَوْلَةٍ فِي بِلَادِنَا لِمَا لَهَا مِنْ مَزاِيَا عَظِيمَةٍ.

وَإِلَى مَتَى يَظْلُلُ جَاثِمًا عَلَى مُقَدَّسَاتِنَا؟

قَالَ: اصْبِرَا، فَإِنَّ الْفَرَاجَ قَرِيبٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

أَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّتَيْنِ بِخَطٍّ النَّسْخِ:

يا درة الأ��وان يا فرقد

یا قدس یا محراب یا مسجد

أَكْتُبْ بِاْبْدَاعْ

١- أَجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتَيَةِ شَفَوْيًا:

أ- أَذْكُرْ بَعْضَ عَادَاتِ حَفَلَاتِ الْأَفْرَاحِ وَالْأَتْرَاحِ وَتَقَالِيدِ النَّاسِ فِي الْأُرْدُنِ وَفِلَسْطِينَ.

بـ- ما أَشْهَرُ مَأْكُولَاتِ النَّاسِ فِي الْأَرْدُنْ وَفِلَسْطِينَ؟

جـ- أُبَيْنُ مَا يَشْتَرُكُ فِيهِ أَهْلُ الْأَرْدُنْ وَفِلَسْطِينَ فِي الْلِّبَاسِ.

٢- من إجاباتي عن الأسئلة السابقة، أكتب فقرةً عن العادات والتقاليد المشتركة بين الشعبين: الأردني والفلسطيني، موزلفاً القواعد الكتابية التي مررت بي.

أَقْرَوْمَ تَعْلَمِي

الرَّقْم	مَعَايِيرُ الْأَدَاءِ	أَحْيَانًا	غَالِبًا	دَائِمًا
١	أَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ الْمَسْمُوعِ بِتَرْكِيزٍ.			
٢	أُنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي دَوْرَ الْهَاشِمِيَّينَ فِي حِمَاءِ الْمُقَدَّسَاتِ فِي الْأُرْدُنَ وَفِلَسْطِينَ.			
٣	أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَحِيحةً وَمُعَبَّرَةً.			
٤	أُنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي مَضَامِينَ مَا أَقْرَأُ.			
٥	أَتَعْرَفُ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ وَالْفِعْلَ الْمُعَتَلَّ.			
٦	أَسْتَدِرُكُ التَّرَاكِيبَ وَالْأَسَالِيبَ الْلُّغُوِيَّةَ الْأَتِيَّةَ: (الْجُمْلَاتُ: الْإِسْمِيَّةُ وَالْفِعْلِيَّةُ، وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ، وَالْفِعْلَانُ: الْلَّازِمُ وَالْمُتَعَدِّدِيُّ، وَالْإِسْمُ النَّكِرَةُ، وَالْإِسْمَانُ: الْمُعَرَّفُ بِأَلْ وَالْمُعَرَّفُ بِالْعِلْمِيَّةِ).			
٧	أَكْتُبُ وَفَقَ قَوَاعِدِ الْكِتَابَةِ الَّتِي مَرَّتْ بِي.			
٨	أَكْتُبُ بِخَطٍّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحةً.			
٩	أَكْتُبُ فِقْرَةً عَنِ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ الْمُشَتَّرَكَةِ بَيْنَ الشَّعْبَيْنِ: الْأُرْدُنِيِّ وَالْفِلَسْطِينِيِّ، مُوَظِّفًا الْقَوَاعِدَ الْكِتَابِيَّةَ الَّتِي مَرَّتْ بِي.			
١٠	أُفْدِرُ دَوْرَ الْهَاشِمِيَّينَ فِي رِعَايَةِ الْمُقَدَّسَاتِ فِي الْقُدْسِ، وَإِعْمَارِهَا.			

الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

قِيمٌ وَأَخْلَاقٌ



- أُبَيْنُ مَا يَعْنِيهِ لِي الْبَيْتُ الشِّعْرِيُّ الْأَتِي لِلشَّاعِرِ مَعْرُوفِ الرَّصَافِيِّ:
هِيَ الْأَخْلَاقُ تَنْبُتُ كَالنَّبَاتِ إِذَا سُقِيَتْ بِمَا إِلَيْهِ الْمَكْرُمَاتِ



سِرُّ النَّجَاحِ

عاشَ فَلَّاحٌ نَّشِيطٌ فِي قَرْيَةٍ صَغِيرَةٍ، يَزْرَعُ أَرْضَهُ ذُرَّةً. وَكَانَ يُشَارِكُ كُلَّ عَامٍ فِي مُسَابِقَةٍ أَفْضَلِ إِنْتَاجٍ مِنْ حُبُوبِ الذُّرَّةِ، فَيَنْالُ الْمَرْكَزَ الْأَوَّلَ؛ لِأَنَّ مَحْصُولَهُ الْأَجْوَدُ مِنْ بَيْنِ مَحَاصِيلِ باقِي الْفَلَّاحِينَ.

سَأَلَهُ مُرَاسِلُ قَنَاهُ تِلْفِزُونِيَّةٍ ذَاتَ مَرَّةٍ عَنْ سَبَبِ فَوْزِهِ الْمُتَكَرِّرِ، فَأَخْبَرَهُ الْفَلَّاحُ بِأَنَّهُ يُشَارِكُ جِيرَانَهُ الْفَلَّاحِينَ فِي زِرَاعَةِ نَوْعِيَّةٍ جَيِّدَةٍ مِنَ الذُّرَّةِ، فَيُعْطِيهِمْ بُذُورَ الذُّرَّةِ لِيَزْرَعُوهَا فِي حُقولِهِمْ. تَعَجَّبَ الْمُرَاسِلُ مِنْ كِلَامِ الْفَلَّاحِ، وَقَالَ: كَيْفَ تُعْطِي جِيرَانَكَ بُذُورَ الذُّرَّةِ الْجَيِّدَةِ، مَعَ أَنَّهُمْ يُنَافِسُونَكَ فِي السَّبَاقِ، وَرُبَّمَا نَالَ أَحَدُهُمْ الْجَائِزَةَ؟

قَالَ الْفَلَّاحُ: أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ الرِّيَاحَ تَحْمِلُ حُبُوبَ الطَّلْعِ مِنَ الذُّرَّةِ النَّاضِجَةِ، وَتَنْقُلُهَا مِنْ حَقْلٍ إِلَى آخَرَ، فَإِذَا كَانَتِ الذُّرَّةُ عِنْدَ جِيرَانِي سَيِّئَةً، فَهَذَا سَيُؤْثِرُ فِي نَوْعِيَّةِ الذُّرَّةِ فِي حَقْلِي، وَلِكَيْ تَنْمُو عِنْدِي ذُرَّةً جَيِّدَةً، يَنْبَغِي أَنْ أُسَاعِدَ جِيرَانِي عَلَى زِرَاعَةِ ذُرَّةٍ جَيِّدَةٍ فِي حُقولِهِمْ، وَسَأَكُونُ مَسْرُورًا إِنْ فَازَ أَحَدُهُمْ فِي الْمُسَابِقَةِ، ثُمَّ قَالَ: أَعْلَمُ يَا صَدِيقِي، أَنَّكَ إِذَا أَرَدْتَ الْعَيْشَ سَعِيدًا، فَعَلَيْكَ أَنْ تُسَاعِدَ الْآخَرِينَ عَلَى أَنْ يَحْيَوْا بِسَعَادَةٍ أَيْضًا. فَابْتَسَمَ الْمُرَاسِلُ، وَقَالَ: مَا أَجْمَلَ أَنْ تَنْجَحَ، وَتَرَى الْآخَرِينَ يُحَقِّقُونَ النَّجَاحَ!

قصص الأطفال العربية، عبد التواب يوسف، بتصرف



- ١- لماذا نال الفلاح المركز الأول في المسابقة؟
- ٢- ما سبب الفوز المتكرر للفلاح بالمركز الأول؟
- ٣- لم تتعجب المراسل من إجابة الفلاح؟
- ٤- أوضح كيف تتأثر نوعية الذرة في حقل الفلاح بالحقول المجاورة.
- ٥- كيف يعيش الإنسان سعيداً من وجهة نظر الفلاح؟
- ٦- ما الدروس المستفادة من النص؟
- ٧- أصف شعوري عندما أساعد صديقي، وينجح في تحقيق هدفه.

أعبر شفويًا



- ١- أتحدث إلى زملائي عن شكل من أشكال الصدقة الاتية وأهميتها:
 - أ- التبسم في وجه أخيك.
 - ب- إفشاء السلام على من تعرف ومن لا تعرف.
 - ج- المسح على رأس اليتيم.
- ٢- اختبار أمانة الصديق وصدقه وحفظه الأسرار مهم لاستمرار الصدقة ودامتها.
أناقش هذه الفكرة مع زملائي.

أَفَرَأَوْ أَفَهَمُ

مِنْ هَذِي النُّبُوَّةِ



عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّمَا مَثُلُ الْجَلِيلِ الصَّالِحِ وَجَلِيلِ السُّوءِ كَحَامِلِ الْمِسْكِ وَنَافِخِ الْكِيرِ، فَحَامِلُ الْمِسْكِ إِمَّا أَنْ يُحْدِيَكَ، وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً، وَنَافِخُ الْكِيرِ إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ شِيَابِكَ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا خَبِيثَةً". (مُتَقَوْلَةٌ عَلَيْهِ)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "كُلُّ سُلَامٍ مِنَ النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ كُلُّ يَوْمٍ تَطْلُعُ فِيهِ الشَّمْسُ، تَعْدِلُ بَيْنَ الْأَثْنَيْنِ صَدَقَةٌ، وَتُعِينُ الرَّجُلَ فِي دَابَّتِهِ فَتَحْمِلُهُ عَلَيْهَا أَوْ تَرْفَعُ لَهُ عَلَيْهَا مَتَاعَهُ صَدَقَةٌ، وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ، وَبِكُلِّ خُطْوَةٍ تَمْشِيهَا إِلَى الصَّلَاةِ صَدَقَةٌ، وَتُمْيِطُ الْأَذِى عَنِ الْطَّرِيقِ صَدَقَةٌ". (رَوَاهُ مُسْلِمٌ)

أَلْفَظُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ لَفْظًا صَحِيْحًا:

١

يُحْذِيْكَ، الْكَيْرُ، يُحْرِقُ، سُلَامِيٌّ، تُمِيْطُ، خُطْوَةٌ

أَقْرَأُ ما يَأْتِي قِرَاءَةً مُتَّصِلَةً مُتَنَبِّهًا إِلَى هَمْزَةِ الْوَصْلِ:

٢

تَعْدِلُ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ صَدَقَةً.

تُمِيْطُ الْأَذَى عَنِ الْطَّرِيقِ صَدَقَةً.

أَثْرِي مُعَجَّمِي

أَتَعْرَفُ مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ وَالْتَّرَاكِيبِ:

١

حَامِلُ الْمِسْكِ: بَائِعُ الْعِطْرِ، وَالْمِسْكُ نَوْعٌ مِنَ الْعُطُورِ يُسْتَخْرُجُ مِنْ غَزَالِ الْمِسْكِ

نَافِخُ الْكَيْرِ: الْحَدَادُ، وَالْكَيْرُ آلَةٌ يُنْفَخُ بِهَا فِي النَّارِ لِتَشْتَعِلَ وَتُلَيْنَ الْحَدِيدَ

تَبَتَّاعُ: تَشْتَرِي

خَبِيْثَةُ: كَرِيْهَةُ

سُلَامِيٌّ: مُفْرَدُ سُلَامِيَّاتِ، وَهِيَ الْمَفَاصِلُ بَيْنَ الْعَظَامِ فِي الْجِسْمِ

تَعْدِلُ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ: تَحْكُمُ بَيْنَهُمَا بِالصَّلْحِ أَوْ تَحْكُمُ بِالْحَقِّ لِصَاحِبِهِ

أَضْعُ دَائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجَابَةِ الصَّحِيْحَةِ:

٢

(١) مَعْنَى (يُحْذِيْكَ) فِي الْحَدِيدِ الشَّرِيفِ الْأَوَّلِ:

جـ - يَأْخُذُ مِنْكَ

بـ - يَجْلِسُ بِجَانِبِكَ

أـ - يُهْدِيْكَ وَيُعْطِيْكَ

(٢) مَعْنَى تُمِيْطُ الْأَذَى:

جـ - تُرْكُهُ

بـ - تُرْيِلُهُ

أـ - تَكْشِفُهُ

أَفَرِّقُ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ فِي مَا يَأْتِي :
أ- أَجِدُ مِنْ حَامِلِ الْمِسْكِ رِيحًا طَيِّبَةً .
هَبَّتْ عَلَى السَّفِينَةِ رِيحٌ عَاصِفَةٌ .

ب- مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ كَحَامِلِ الْمِسْكِ .
"مَنِ اسْتَرْعَى الذِّئْبَ ظَلَمَ" مَثَلُ عَرَبِيٌّ .

أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

بِمَ شَبَهَ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ كُلًاً مِنَ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالْجَلِيسِ السَّوِءِ فِي الْحَدِيثِ الْأَوَّلِ؟

قَالَ الرَّسُولُ ﷺ : "الْمَرْءُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ، فَلَيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ مَنْ يُخَالِلُ"
(رواوه الترمذى وأبو داود).

أَبَيْنَ التَّوَافُقَ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ هَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ وَالْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الْأَوَّلِ .

تَتَعَدَّدُ أَبْوَابُ الصَّدَقَةِ، أَبَيْنُ ثَلَاثَةً مِنْهَا فِي ضَوْءِ دِرَاسَتِي الْحَدِيثِ النَّبُوِيِّ الثَّانِي .

أَذْكُرُ مَوْقِفًا مَرَّ بِي فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي، مُوَضِّحًا أَثْرَ ذَلِكَ فِي نَفْسِي وَالْمُجَمَّعِ:
أ- الْعَدْلُ بَيْنَ اثْنَيْنِ .

ب- إِمَاطَةُ الْأَذْى .

أُوْجُهُ نَصِيحةً لِمَنْ يَتَخَذُ مِنْ رَفِيقِ السَّوِءِ صَدِيقًا لَهُ .

أَفْتَرِحُ عُنْوَانًا آخَرَ مُنَاسِبًا لِلْحَدِيثَيْنِ النَّبُوِيَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ .

أَبْحَثْ

أَبْحَثُ فِي الشَّبَكَةِ الْعَالَمِيَّةِ لِلْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِت) عَنْ ثَلَاثَةِ أَحَادِيثِ نَبِيَّةٍ شَرِيفَةٍ
تَتَحَدَّثُ عَنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، وَأَنَاقِشُهَا مَعَ زُمَلَائِي مُسْتَعِنًا بِعَرْضٍ تَقْدِيمِي .

التراتيب والأساليب اللغوية

أولاً: المفعول لأجله

أقرأ الجملتين الآتيتين:

١- يتصدق الغني على المحتاج طلباً لمرضاة الله تعالى.

٢- يسامح أحmd صديقه حفاظاً على صداقتهما.

- إذا أردت أن أسألك عن سبب وقوع الفعل في الجملة الأولى، أقول:

لماذا يتصدق الغني على المحتاج؟ طلباً لمرضاة الله.

- وكذلك إذا أردت أن أسألك عن سبب وقوع الفعل في الجملة الثانية، فأقول: لماذا يسامح أحmd صديقه؟ حفاظاً على صداقتهما.

- إذا، ماذا يسمى الاسم الذي يبين سبب حدوث الفعل؟

- ما حركة آخر الأسمين (طلباً، وحفظاً)؟ إنه الفتح، أي أنه موصوب.

التدريب الأول: أضف خطأ تتح المفعول لأجله في ما يأتي:

يجب علينا العناية باختيار الرفيق الصالح ابتعاداً لدوار الود، مثلما ينبغي تقديم المساعدة إلى من يحتاجها تحقيقاً للتكافل الاجتماعي.

التدريب الثاني: أملأ الفراغ في ما يأتي بمفعول لأجله مناسب:

١- نظرُقُ البابَ ثَلَاثَ طَرْقَاتٍ بالدخول.

٢- أَنْظُفُ مَكَانَ التَّنَزُّهِ قَبْلَ مُغَادَرَتِه على البيئة نظيفة.

٣- تَصَدَّقْتُ عَلَى الْفَقِيرِ في الشَّوَّابِ.

٤- تَزَيَّنَتِ الشَّوَّارِعُ بِالْأَعْلَامِ يَوْمِ الإِسْتِقْلَالِ.

التَّدْرِيبُ التَّالِيُّ: أَضْعُ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ، بِحِيثُ يَكُونُ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: اعْتِرَافًا، تَقْرِيبًا، خَشْيَةً، تَنْظِيمًا

.....
.....
.....
.....

ثانيًا: المُشَنَّى والجَمْعُ

أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ:

المُفْرَدُ مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ، أَوْ وَاحِدَةٍ.
أَمَّا الْمُشَنَّى فَمَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ.
أَمَّا الْجَمْعُ فَمَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ
أَوْ اثْنَتَيْنِ.
وَالْجَمْعُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ: جَمْعُ مُذَكَّرٍ
سَالِمٌ، وَجَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ، وَجَمْعُ
تَكْسِيرٍ.

١- أَنْهَتِ الْمُهَنْدِسَانِ الْمَشْرُوْعَيْنِ بِإِتْقَانٍ.

٢- سَلَّمَتِ عَلَى الْمُسَافِرَيْنِ قَبْلَ صُعُودِهِمَا الطَّائِرَةَ.

٣- شَكَرَ الْمُشْرِفُونَ الْمُعَلَّمِينَ وَالْمُعَلَّمَاتِ.

٤- الْعُلَمَاءُ أَكْثَرُ النَّاسِ خَشْيَةً لِلَّهِ تَعَالَى.

– ما دَلَالَةُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدِ؟

دَلَّ الْإِسْمُ (الْمُهَنْدِسَانِ) عَلَى اثْنَيْنِ،

و(الْمَشْرُوْعَيْنِ، الْمُسَافِرَيْنِ) عَلَى اثْنَيْنِ،

أَمَّا الْأَسْمَاءُ (الْمُشْرِفُونَ، الْمُعَلَّمِينَ، الْمُعَلَّمَاتِ، الْعُلَمَاءُ) فَدَلَّتِ عَلَى جَمْعٍ، أَيْ أَكْثَرٍ
مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ.

– أَلَا حَظُّ أَنَّ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي: (الْمُهَنْدِسَانِ، الْمَشْرُوْعَيْنِ، الْمُسَافِرَيْنِ) دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ
أَوْ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ (ان) فِي حَالَةِ الرَّفْعِ، أَوْ (ين) فِي حَالَةِ النَّصْبِ (الْمَشْرُوْعَيْنِ) أَوْ الْجَرِّ
(الْمُسَافِرَيْنِ) ، لِذِي يُسَمَّى كُلُّ مِنْهَا مُشَنَّى.

المُشَتَّتِي: عَالَمَةُ رَفِعِهِ الْأَلْفُ، وَعَالَمَةُ نَصْبِهِ وَجَرِهِ الْيَاءُ.

جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ عَالَمَةُ رَفِعِهِ الْوَاءُ، وَعَالَمَةُ نَصْبِهِ وَجَرِهِ الْيَاءُ.

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ عَالَمَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ، وَعَالَمَةُ نَصْبِهِ وَجَرِهِ الْكَسْرَةُ.

جَمْعُ التَّكْسِيرِ: مَا طَرَأَ عَلَى مُفَرِّدِهِ تَغْيِيرٌ مِنْ زِيَادَةٍ أَوْ حَذْفٍ، أَوْ تَغْيِيرٌ فِي الْحَرَكَاتِ أَوْ تَرْتِيبِ الْحُرُوفِ. وَيُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ: الضَّمَّةُ رَفِعًا، وَالْفَتْحَةُ نَصْبًا، وَالْكَسْرَةُ جَرًّا.

- أَلْاحِظُ أَنَّ الْإِسْمَيْنِ (الْمُشَرِّفَونَ، الْمُعَلَّمِينَ) يَدْلَلُنَا عَلَى جَمْعِ مَذَكَّرِ سَالِمٍ، بِزِيَادَةِ (ون) عَلَى آخرِ مُفَرِّدِ كُلِّ مِنْهُمَا (الْمُشَرِّفُ، الْمُعَلَّمُ)؛ لِأَنَّهُمَا فِي حَالَةِ رَفِعٍ. أَمَّا فِي حَالَتَي النَّصْبِ وَالْجَرِّ فَنَزِيدُ إِلَى آخرِ مُفَرِّدِهِمَا (ين)، فَأَقُولُ:

صَافَحْتُ الْمُشَرِّفِينَ، سَلَّمْتُ عَلَى الْمُعَلَّمِينَ.

أَمَّا الْإِسْمُ (الْمُعَلَّمَاتُ فَجَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ؛ لِأَنَّ مُفَرِّدَهُ مُؤَنَّثٌ (مُعَلَّمَةٌ)، وَيُصَاغُ بِزِيَادَةِ (ات) عَلَى آخرِ مُفَرِّدِهِ، وَيُرْفَعُ بِالضَّمَّةِ، وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْكَسْرَةِ، مِثْلُ: قَالَتِ الْمُعَلَّمَاتُ: ادْفَعْنَ الْحَسَنَاتِ بِالسَّيِّئَاتِ.

- أَتَأْمَلُ الْإِسْمَ (الْعُلَمَاءُ) مِنْ حَيْثُ دَلَالَتُهُ أَجِدُ أَنَّهُ دَلَّ عَلَى جَمْعٍ، فَمَا مُفَرِّدُهُ؟ إِنَّهُ.....، هَلْ طَرَأَ تَغْيِيرٌ عَلَى حُرُوفِ مُفَرِّدِهِ حِينَ جَمِيعِهِ؟ نُسَمِّي هَذَا النَّوْعَ مِنَ الْجَمْعِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ، وَيُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ بِحَسْبِ مَوْقِعِهِ مِنَ الْجُمْلَةِ.

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أُصَنِّفُ الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَةِ بِحَسْبِ مَا هُوَ مَطْلُوبُ فِي الْجَدْوَلِ: حِصَانٌ، عُصْنَانٌ، بُسْتَانٌ، أَزْهَارٌ، مُحَاسِبَاتٌ، مُزَارِّعُونَ، مُحَاوِيَيْنِ، مُسْلِمِيْنِ، مَسَاكِيْنِ

جَمْعُ تَكْسِيرٍ	جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَالِمٍ	جَمْعُ مُذَكَّرِ سَالِمٍ	مُشَتَّتٌ	مُفَرِّدٌ

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي: أَحَوْلُ الْجُمَلَ الْأُتْمَى إِلَى مُشَنْيٍ، ثُمَّ جَمْعٌ:

١- المَدْرَسَةُ وَاسْعَةٌ:

٣- السَّيَارَةُ مُسْرَعَةٌ:

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: أَضْعُ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمْلَةٍ مُفْعِدَةٍ مِنْ إِنْشَائِي:
الْمُحْتَاجُونَ، الْأَقْلَامُ، الْمُمَرِّضَاتُ، الْمَكْتَبَاتِ.

التدريُّب الرابع: أَعُودُ إِلَى نَصِّ الْقِرَاءَةِ، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهُ كَلِمَةً دَلَّتْ عَلَى جَمْعِ تَكْسِيرٍ.

أَحْفَظْ وَأَقْرَأُ

أَقْرَأَ الْحَدِيثَ الْأَوَّلَ الْوَارِدَ فِي نَصِّ الْقِرَاءَةِ غَيْبًا عَلَى مَسَامِعِ زُمَلَائِيِّ.



أَوَّلًا: إثبات همزة (ابن) وحذفها

أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأُتْمَىَةَ، مُتَبَّهًا إِلَى رَسْمِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ مِنْهَا:

١- مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ خَاتَمُ الْأَنْبِيَاءَ.

٢- ابْنُ مَسْعُودٍ مِّنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

٣- الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ ابْنَا عَلَيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا.

٤- عبد الله الثاني ابن الحسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية.

إِذَا تَأَمَّلْتَ الْجُمْلَ الْسَّابِقَةَ، أَجِدُ أَنَّ كَلِمَةَ (بن) قَدْ حُذِفَتْ هَمْزَتُهَا فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى، فِي حِينٍ لَمْ تُحْذَفْ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلِ: الْثَّانِيَةُ وَالثَّالِثَةُ وَالرَّابِعَةُ (ابن، ابن، ابنا).
تُرِى مَا السَّبِبُ فِي ذَلِكَ؟

– أُلَاحِظُ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى أَنَّ كَلِمَةَ (بن) وَقَعَتْ بَيْنَ عَلَمَيْنِ هُمَا: مُحَمَّدٌ وَعَبْدُ اللَّهِ، وَالْعَلَمُ الثَّانِي أَبُ لِلْأَوَّلِ، وَلَمْ يَفْصُلْ بَيْنَهُمَا فَاصِلٌ؛ لِذَلِكَ حُذِفَتْ هَمْزَةُ (بن).

– أَمَّا فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ فَلَمْ تُحْذَفْ هَمْزَةُ (ابن)؛ لِأَنَّهَا لَمْ تَقْعُ بَيْنَ عَلَمَيْنِ، وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ لَمْ تُحْذَفْ هَمْزَةُ (ابن)؛ لِأَنَّهَا جَاءَتْ غَيْرَ مُفْرَدَةٍ، وَإِنَّمَا جَاءَتْ بِصِيغَةِ الْمُثَنَّى (ابنا).

– أَمَّا فِي الْجُمْلَةِ الْأُخِيرَةِ فَقَدْ وَقَعَتْ (ابن) بَيْنَ عَلَمَيْنِ هُمَا: عَبْدُ اللَّهِ وَالْحُسَيْنُ، وَالْعَلَمُ الثَّانِي أَبُ لِلْأَوَّلِ. وَلِكِنْ هَلْ فَصَلٌ فَاصِلٌ بَيْنَ الْعَلَمَيْنِ (عَبْدُ اللَّهِ وَالْحُسَيْنُ)؟ نَعَمْ، لَقَدْ فَصَلَتْ كَلِمَةُ (الثَّانِي) بَيْنَ هَذَيْنِ الْعَلَمَيْنِ؛ لِذَلِكَ لَمْ تُحْذَفْ هَمْزَةُ (ابن).

أَسْتَنْتَجُ أَنَّ هَمْزَةَ (بن) تُحْذَفُ إِذَا وَقَعَتْ
فِي حِينٍ تَبْقَى هَمْزَةُ (ابن) وَلَا تُحْذَفُ فِي الْحَالَاتِ الْأَتِيَةِ:
– إِذَا وَقَعَتْ بَيْنَ عَلَمَيْنِ الثَّانِي أَبُ لِلْأَوَّلِ وَفَصَلٌ بَيْنَهُمَا فَاصِلٌ.

– إِذَا
– إِذَا ..

١- أَيْنُ سَبَبَ حَذْفِ هَمْزَةِ (بَنْ) أَوْ عَدَمِ حَذْفِهَا (ابْنْ) فِي مَا يَأْتِي:

أ— إِسْمَاعِيلُ وَإِسْحَاقُ ابْنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

ب- ابن عباس رضي الله عنهما حبر الأمة.

ج- خالد بن الوليد رضي الله عنه سيف الله المسئول.

د - أبو عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنه أمين الأمة.

هـ - عبد الله الأول ابن الحسين مؤسس المملكة الأردنية الهاشمية.

٢- أَمَلَأُ الْفَرَاغَ بـ (ابن) أَوْ (بن) فِي مَا يَأْتِي:

أ- عمر الخطاب ثانى الخلفاء الراشدين.

ب- الرّوميّ شاعر عباسي مشهور.

٣- أَكَوْنُ جُمْلَتَيْنِ تَكُونُ فِي كُلِّ مِنْهُمَا هَمْزَةُ (بَنْ) مَحْذُوفَةً، وَجُمْلَتَيْنِ تَكُونُ فِي كُلِّ مِنْهُمَا هَمْزَةُ (ابْنْ) غَيْرَ مَحْذُوفَةٍ.

.....

.....

.....

٤- وَرَدَتْ فِي نَصِّ الْقِرَاءَةِ كَلِمَةُ (بَنْ) وَقَدْ حُذِفَتْ هَمْزَتُهَا. أَسْتَخْرُ جُهَاهُ مُبَيِّنًا سَبَبَ حَذْفَهَا.

ثانيًا: دخول حرف الجر اللام على الاسم المعرف بـ

أقرأ الجمل الآتية متنبئًا إلى رسم حرف اللام ولفظها في ما تحته خط في كل منها:

١- لِلْمِسْكِ رائحة طيبة.

٢- لِلصَّدَقَةِ سُبْلٌ كَثِيرَةٌ.

٣- لِلَّبَنِ فائدةٌ غذائيةٌ كَبِيرَةٌ.



أنا أُفَكِّرُ إِذْنَ أَنَا مَوْجُودٌ

مم يتكون كل مما تحته خط في الأمثلة السابقة؟

الاحظ أن (لِلْمِسْكِ، لِلصَّدَقَةِ، لِلَّبَنِ) مكونة من: حرف الجر اللام واسم معرف بـ

أول التعريف.

ترى ما الحرف الذي حُذف من (لِلْمِسْكِ) في المثال الأول عند دخول حرف الجر اللام عليها؟ إنه همزة أول القمرية (المِسْك)، وبقيت لام الجر ولام أول التعريف، على النحو الآتي:

ل + ال + مِسْك = لِلْمِسْكِ، وحينها أنطق اللامين كليتهما.

أما في (لِلصَّدَقَةِ) في المثال الثاني فـحُذفت منها همزة أول الشمسيّة (الصَّدَقَة)، وبقيت لام الجر ولام أول التعريف، على النحو الآتي: ل + ال + صَدَقَة = لِلصَّدَقَةِ، وحينها أنطق لام الجر فقط.

وإذا نَظَرْتُ إِلَى (اللَّبِنِ) في المِثَالِ الْأَخِيرِ، أَجِدُ أَنَّ كَلِمَةَ (لَبِن) فيها لَامٌ أَصْلِيَّةٌ فِي بِدَائِتِهَا، وَعِنْدَ تَعْرِيفِهَا بِ(أَلْ) سَيُصْبِحُ فِيهَا لَامًا مِنِ (اللَّبِنِ) وَعِنْدَ دُخُولِ لَامِ الْجَرِ عَلَيْهَا سَتَكُونُ هُنَاكَ لَامٌ ثَالِثٌ، وَعِنْدَهَا سَتَجْتَمِعُ ثَلَاثُ لَامَاتٍ فِي الْكَلِمَةِ؛ لِذَلِكَ تُدْعَمُ لَامُ أَلِ التَّعْرِيفِ بِاللَّامِ الْأَصْلِيَّةِ فَتُصْبِحُ لَامًا مُشَدَّدًا، وَعِنْدَ دُخُولِ لَامِ الْجَرِ عَلَيْهَا تُصْبِحُ (اللَّبِنِ)، عَلَى النَّحْوِ الْأَتَيِ: لِ + أَل + لَبِنِ = لَبِنِ، وَحِينَهَا أَنْطَقُ الْلَّامَاتِ الْثَلَاثِ.

إِذْنُ، أَسْتَنْتَجُ مَا يَأْتِي:

- إذا دَخَلْتُ لَامُ الْجَرِ عَلَى اسْمِ مُعَرَّفٍ بِ(أَلْ) لَامُهَا قَمَرِيَّةٌ، فَإِنَّ
- إذا دَخَلْتُ لَامُ الْجَرِ عَلَى اسْمِ مُعَرَّفٍ بِ(أَلْ) لَامُهَا شَمْسِيَّةٌ، فَإِنَّ
- إذا دَخَلْتُ لَامُ الْجَرِ عَلَى اسْمِ مُعَرَّفٍ بِ(أَلْ) وَيَئِدُ الْإِسْمَ بِلَامٍ أَصْلِيَّةٍ، فَإِنَّ



الْمُبْدِعُ الْلُّغَوِيُّ

- ١- أَدْخِلُ لَامُ الْجَرِ عَلَى الْأَسْمَاءِ الْأَتَيَةِ، وَأَكْتُبُهَا:
الْجَلِيسُ الْطَّرِيقُ الْلَّيْلُ
- ٢- أَعْيِنُ لَامَ الْجَرِ الَّتِي دَخَلْتُ عَلَى الْإِسْمِ الْمُعَرَّفِ بِ(أَلْ) فِي مَا يَأْتِي:
أ- قالَ تَعَالَى: ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالَدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالَدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا﴾.
[سُورَةُ النِّسَاءِ: ٧]
- ب- قُلْتُ لِلْمُعَلِّمَةِ: هَذَا الدَّفْتُرُ لِمَيْسَاءَ .
- ج- فِي الْمَكْتَبَةِ قِسْمٌ لِلْغَاتِ الْأَجْنبِيَّةِ.

٣- أَفْظُعْ مَا يَأْتِي، وَأَكْتُبُ الْإِسْمَ قَبْلَ دُخُولِ لَامِ الْجَرِّ عَلَيْهِ:
..... لِلرَّسُولِ لِلْسَّانِ لِلَّهِ ..

أَخْتَبِرْ قُدْرَاتِي عَلَى الْإِمْلَاءِ

يَبْغِي أَنْ نَتَمَثَّلَ سِيرَةَ حَيَاةِ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَمِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ، وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، وَعُثْمَانُ بْنُ عَفَانِ، وَعَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ، وَابْنُ عَبَّاسٍ وَابْنُ مَسْعُودٍ؛ لِأَنَّهُمْ – وَلِلَّهِ الْحَمْدُ – قُدْوَاتٌ لِلنَّاسِ جَمِيعًا.

خَطْيٌ جَمِيلٌ

أَكْتُبُ مَا يَأْتِي مَرَّتَيْنِ بِخَطْنَسْخٍ:
للعالم نفعه، وللعبر التي يقولها فوائد، وللجلوس معه مواعظ.

.....
.....

أَكْتُبْ بِإِبْدَاعٍ

أَكْتُبْ قِصَّةً مُسْتَوْحَاةً مِنْ مَجْمُوعَةِ الصُّورِ الْأَتِيَّةِ:



(۲)



(1)



(ξ)



(٣)

A horizontal dotted line with a wavy pattern at the bottom.

أُقْوِّمْ تَعْلُمِي

الرَّقْمُ	مَعايِيرُ الْأَدَاءِ	أَحْيَانًا	غَالِبًا	دَائِمًا
١	أَبَيِّنُ لِزُمْلَائِي مَاذَا اسْتَفَدْتُ مِنَ النَّصِّ الْمَسْمُوِعِ.			
٢	أَتَحَدَّثُ إِلَى زُمْلَائِي عَنْ بَعْضِ أَشْكَالِ الصَّدَقَةِ وَأَهَمِّيَّتِهَا.			
٣	أَقْرَأُ الْحَدِيثَيْنِ النَّبَوِيَّيْنِ الشَّرِيفَيْنِ قِرَاءَةً صَحِيحةً.			
٤	أَتَعْرَفُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ.			
٥	أَتَعْرَفُ الدُّرُوسَ الْمُسْتَفَادَةَ مِنَ الْحَدِيثَيْنِ النَّبَوِيَّيْنِ الشَّرِيفَيْنِ.			
٦	أَتَعْرَفُ التَّرَاكِيبَ وَالْأَسَالِيبَ الْلُّغُوِيَّةَ (الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ، وَالْمُشَنَّى وَالْجُمْعُ).			
٧	أَكْتُبُ كِتَابَةً سَلِيمَةً كَلِمَاتٍ تَضَمَّنُ: (إِثْبَاتَ هَمْزَةِ ابْنِ وَحَذْفَهَا، وَدُخُولَ حَرْفِ الْجَرِّ الْلَّامِ عَلَى الِإِسْمِ الْمُعَرَّفِ بِ (أَل)).			
٨	أَكْتُبُ بِخَطٍّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحةً.			
٩	أَكْتُبُ قِصَّةً قَصِيرَةً مُسْتَوْحَاهَا مِنْ مَجْمُوعَةِ صُورٍ.			
١٠	أَقْدِرُ أَهَمِّيَّةَ اخْتِيَارِ الصَّدِيقِ الصَّالِحِ، وَعَمَلِ الْخَيْرِ.			

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

التَّرْبِيَةُ الْإِعْلَامِيَّةُ



- أُناقِشُ الْقَوْلَ الْأَتَى :
"حُرْيَّةُ الْإِعْلَامِ سَقْفُهَا السَّمَاءُ"



وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ الِإِلْكْتَرُونِيَّةِ

أَدَى التَّسَارُعُ التَّقْنِيُّ وَالعِلْمِيُّ إِلَى انتِشارِ عَدَدٍ كَبِيرٍ مِنْ وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ، مِثْلُ: (الفِيْسِ بُوكُ، وَتُويْرِ، وَالوَاتْسُ) وَغَيْرِهَا. وَقَدْ أَسْهَمَتْ هَذِهِ الْوَسَائِلُ إِسْهَاماً كَبِيرًا فِي إِحْدَادِ نِقلَةِ نَوْعِيَّةِ فِي حَيَاةِ الْأَفْرَادِ وَالْمُجَمَّعَاتِ فِي شَتَّى مَحَالَاتِ الْحَيَاةِ، الاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْإِعْلَامِيَّةِ، وَالْإِقْتِصَادِيَّةِ وَالْتَّعْلِيمِيَّةِ.

فِي الْمَجَالِ الاجْتِمَاعِيِّ زَادَتْ هَذِهِ الْوَسَائِلُ مِنْ عُرْيِ التَّوَاصُلِ وَالاتِّصالِ بَيْنَ مُسْتَخْدِمِيهَا، بِمَعْرِفَةِ أَحْوَالِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا، وَالتَّعْبِيرِ عَنْ مَشَاعِرِهِمْ فِي مُخْتَلَفِ الْمُنَاسِبَاتِ. وَفِي الْمَجَالِ الإِعْلَامِيِّ عَمِلَتْ عَلَى تَزْوِيدِ مُسْتَخْدِمِيهَا بِمَا يَجْرِي مِنْ أَخْبَارٍ عَلَى مَدَارِ السَّاعَةِ لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ، مَعَ إِتَاحَةِ الْفُرْصَةِ لَهُمْ بِمُنَاقَشَتِهَا وَتَحْلِيلِهَا وَالتَّعْبِيرِ عَنْ آرَائِهِمْ فِيهَا.

وَمَعَ مَا تَمَيَّزُ بِهِ تِلْكَ الْوَسَائِلُ إِلَّا أَنَّهُ يَنْبُغِي التَّبَرُّعُ إِلَى مَا يُمْكِنُ أَنْ تَعْكِسَهُ مِنْ آثارِ سَلْبِيَّةٍ، مِثْلُ: نَشْرِ بَعْضِ الْأَفْكَارِ الْمُتَطَرِّفَةِ وَالْمُنَحَّرِفَةِ، أَوِ الْمَشَاهِدِ غَيْرِ الْلَّائِقَةِ، أَوْ بَثِ الْأَخْبَارِ الْمَغْلُوْطَةِ، وَتَرْوِيجِ الشَّائِعَاتِ. إِضَافَةً إِلَى مَا تَجْرُؤُهُ مِنْ آثارِ سَلْبِيَّةٍ فِي حَالِ الْإِفْرَاطِ فِي اسْتِخْدَامِهَا، حَيْثُ يَظْهَرُ ذَلِكُ عَلَى صِحَّةِ الْفَرْدِ الْبَدِيْنِيِّ، مِثْلُ: ضَعْفِ الْبَصَرِ وَالسُّمْنَةِ، وَالْإِرْهَاقِ. أَوْ عَلَى صِحَّتِهِمِ النَّفْسِيَّةِ، مِنْ مِثْلِ: التَّوَتُّ الْذَّهْنِيِّ، وَالْأَنْطِوَاءِ عَلَى الذَّاتِ.

وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ وَأَثْرُهَا فِي الْفَرْدِ وَالْمَجَمَّعِ، عَزِيزُ رَشِيدٍ، بِتَصْرِيفِ

الْأَسْئَالَةُ



١- تَعَدَّدَتْ وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ:

أ- أَذْكُرُ الْعَامِلَ الرَّئِيْسَ الَّذِي أَدَى إِلَى اِنْتِشارِهَا.

ب- أُعْطِيَ أَمْثِلَةً عَلَى وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ مِنَ النَّصْ وَخَارِجِهِ.

٢- أَبْيَنْ اثْنَيْنِ مِنْ إِسْهَامَاتِ وِسَائِلِ التَّوَاصِلِ الْإِلْكْتْرُونِيَّةِ فِي الْمَجَالِ الْاجْتِمَاعِيِّ.

٣- أُوْضِحْ اثْنَيْنِ مِمَّا يَفِيدُهُ مُسْتَخْدِمُو التَّوَاصِلِ الْاجْتِمَاعِيِّ فِي الْمَجَالِ الْإِعْلَامِيِّ.

٤- لِوَسَائِلِ التَّوَاصِلِ الْاجْتِمَاعِيِّ بَعْضُ مِنَ الْآثَارِ السَّلْبِيَّةِ فِي صِحَّةِ مُسْتَخْدِمِهَا بَدَنِيَا، أَذْكُرْ اثْنَيْنِ مِنْهَا.

٥- الْإِدْمَانُ عَلَى اسْتِخْدَامِ وِسَائِلِ التَّوَاصِلِ الْاجْتِمَاعِيِّ يَتْرُكْ آثَارًا غَيْرَ مَحْمُودَةِ فِي الصَّحَّةِ النَّفْسِيَّةِ لِمُسْتَخْدِمِهَا، أَبْيَنْ أَثْرَيْنِ مِنْهَا.

٦- مَا الْإِسْهَامَاتُ الَّتِي يُمْكِنُ لِوَسَائِلِ التَّوَاصِلِ الْاجْتِمَاعِيِّ أَنْ تُقْدِمَهَا لِلْفَرْدِ وَالْمُجَتمِعِ فِي مَجَالِيِ الْاِقْتِصَادِ وَالْتَّرْبِيَّةِ وَالْتَّعْلِيمِ؟

٧- كَيْفَ يُمْكِنُكَ تَلَافِي الْآثَارِ السَّلْبِيَّةِ الَّتِي قَدْ تُخَلِّفُهَا وِسَائِلُ التَّوَاصِلِ الْاجْتِمَاعِيِّ؟



١- أَنْشَأَتِ الْحُكُومَةُ الْأَرْدُنِيَّةُ مَنَصَّةً (حَقْكَ تَعْرِف) الْإِلْكْتْرُونِيَّةَ لِمُواجَهَةِ خَطَرِ الشَّائِعَاتِ، وَتَقْدِيمِ الْمَعْلُومَةِ الصَّحِيحَةِ. أَنَاقِشُ وَأَفْرَادَ مَجْمُوعَتِي أَهْمِيَّةَ مِثْلِ تِلْكَ الْمَنَصَّاتِ، مُقْتَرِّحًا طَرَائِقَ لِتَطْوِيرِ تِلْكَ الْمَنَصَّةِ.

٢- أَقْتَطِفُ مِنْ إِحْدَى الصُّحُفِ أَوْ مَحَطَّاتِ التَّلْفَرَةِ خَبَرًا، ثُمَّ أُحَلِّلُهُ مَعَ زُمَلَائِيِّ، مِنْ حَيْثُ:

- أ- الرِّسَالَةُ الَّتِي يُرِيدُ الْخَبَرُ إِيصالَهَا إِلَى الْآخَرِينَ.
- ب- الْجِهَةُ صَاحِبَةُ الْخَبَرِ.
- ج- الْمُسْتَهْدِفُونَ أَوِ الْمَعْنِيَّونَ الَّذِينَ يَسْتَهْدِفُهُمْ ذَلِكُ الْخَبَرُ.
- د- الْوَسَائِلُ وَالْمَصَادِرُ الَّتِي اسْتَعَانَ بِهَا الْخَبَرُ لِإِيصالِهِ إِلَى الْمُسْتَهْدَفِينَ.
- ه- أَثْرُ ذَلِكَ الْخَبَرِ فِي نَفْسِكَ.

الإِعْلَامُ وَالْمُجَتَمَعُ



إِنَّ تَطْوُرَ الْحَيَاةِ وَالتَّقْدِيمَ الْعِلْمِيَّ وَالتَّكْنُولوْجِيَّ السَّرِيعَ فِي مُجَتَمِعِنَا الْحَدِيثِ يُبَرِّزُ إِنَّ أَهِمِيَّةَ الْإِعْلَامِ وَضَرُورَةَ إِحْاطَةِ الْمُجَتَمَعِ بِمَا يَجْرِي فِيهِ مِنْ تَطْوُرَاتِ.

يُخَاطِبُ الْإِعْلَامُ عُقُولَ الْجَمَاهِيرِ وَعَوَاطِفَهُمْ؛ وَصُوَلًا إِلَى الْإِقْنَاعِ وَاسْتِمَالِ الْقُلُوبِ، وَيَهْدِفُ إِلَى التَّوَافُقِ الثَّقَافِيِّ وَالْحَضَارِيِّ، وَالْاِرْتِقاءِ بِمُسْتَوْى الرَّأْيِ الْعَامِ وَتَنْوِيرِهِ وَتَثْقِيفِهِ. وَيُؤْثِرُ الْإِعْلَامُ تَأْثِيرًا فَعْلِيًّا فِي سُلُوكِ الْفَرْدِ وَالْجَمَاعَةِ، كَمَا أَنَّ لَهُ أَثْرًا كَبِيرًا فِي تَنْشِيَةِ الْفَرْدِ وَنُمُوهِ الْاجْتِمَاعِيِّ، وَفِي تَشْكِيلِ الْوَحْدَةِ الثَّقَافِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ، عَلَوَةً عَلَى إِسْهَامِهِ فِي تَقْرِيبِ الْمَسَافَاتِ وَتَوْطِيدِ الصَّلَاتِ وَبِنَاءِ الْعَلَاقَاتِ الْعَامَّةِ بَيْنَ سُكَّانِ الْأَرْضِ؛ فَأَصْبَحَ كُلُّ جُزْءٍ مِنَ الْعَالَمِ يُحِيطُ بِكُلِّ مَا يَدْوُرُ حَوْلَهُ مِنْ أَخْدَاثٍ وَأَخْبَارٍ مَمْلُوءَةٍ بِكُلِّ مَا هُوَ جَدِيدٌ، وَكَثِيرًا مَا نَسَائِلَ عَنْ صِحَّتِهَا وَدِقَّتِهَا.

وَيَحْرِصُ الْإِعْلَامِيُّونَ عَلَى أَنْ تَكُونَ الرِّسَالَةُ الْإِعْلَامِيَّةُ شَائِقَةً وَجَاذِبَةً كَيْ تُؤَثِّرَ فِي الْجُمْهُورِ، وَأَنْ يُقْدِمَ الْخَبَرُ بِمِصْدَاقِيَّةٍ وَمَوْضُوعِيَّةٍ مُدَعَّمًا بِالْحَقَائِقِ الثَّابِتَةِ الَّتِي تُسَاعِدُ عَلَى تَكْوينِ رَأْيِ عَامٍ وَصَائِبٍ. وَتَقْعُدُ الْمَسْؤُلِيَّةُ الْكُبِيرَى عَلَى عَاتِقِ الْإِعْلَامِيِّ؛ ذَلِكَ أَنَّهُ مَسْؤُلٌ عَنْ إِيصالِ الْحَقَائِقِ وَالْمَعْلُومَاتِ وَالْأَخْبَارِ الَّتِي تَطَابِقُ مَعَ مَا يُحْدِقُ بِنَا، فَالْإِعْلَامُ هُوَ الْمِنْبُرُ الْحُرُّ ذُو الْأَسْلُوبِ الْفَعَالِ فِي التَّأْثِيرِ، وَتَحْدِيدِ مَسَارِ السُّلُوكِ الْمُجَتَمِعِيِّ فِي مُخْتَلَفِ مَنَاهِيِّ الْحَيَاةِ.

أَفَرَأَيْتَ مَا يَأْتِي مُتَبَّهًا إِلَى صَوْتِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا:

١ - تَطْوُرُ الْحَيَاةِ وَالتَّقْدُمُ الْعِلْمِيُّ وَالتِّكْنُولُوْجِيُّ السَّرِيعُ فِي مُجْتَمِعِنَا الْحَدِيثِ يُيرِزَانِ أَهَمِيَّةَ

الْإِعْلَامِ

٢ - يَهْدِي إِلَى التَّوَافُقِ الْثَّقَافِيِّ وَالْحَضَارِيِّ.

٣ - الْإِعْلَامُ هُوَ الْمِنْبُرُ الْحُرُّ ذُو الْأُسْلُوبِ الْفَعَالِ فِي التَّأْثِيرِ، وَتَحْدِيدِ مَسَارِ السُّلُوكِ الْمُجْتَمِعِيِّ فِي شَتَّى مَنَاحِي الْحَيَاةِ.

أُثْرِي مُعَجَّمِي

١ تَشْكِيلٌ: بِنَاءُ وَصِيَاغَةٌ

تَوْطِيدٌ: تَمْتِينٌ وَتَقْوِيَّةٌ

الصَّلَاتُ: الْعَلَاقَاتُ وَالرَّوَابِطُ

يُحْدِقُ بِنَا: يُحِيطُ بِنَا

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ ضِدَّ كُلِّ مُفْرَدَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

تَرَاجُّعُ، الْفُرْقَةُ، مُنَفَّرَةٌ.

٢ أَفَرَقُ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الَّتِيْنِ تَحْتَهُمَا خَطًّا فِي مَا يَأْتِي:

أ - تَطْوُرُ الْحَيَاةِ وَالتَّقْدُمُ الْعِلْمِيُّ وَالتِّكْنُولُوْجِيُّ السَّرِيعُ فِي مُجْتَمِعِنَا الْحَدِيثِ يُيرِزَانِ أَهَمِيَّةَ الْإِعْلَامِ.

ب - يُسْتَحْسَنُ فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ أَنْ تَنْظُرَ إِلَى الْمُتَحَدَّثِ مَعَهُ.

١ أَسْتَخْلِصُ:

أ- الفِكْرَةُ الْعَامَّةُ فِي النَّصِّ.

ب- الفِكْرَةُ الرَّئِيْسَةُ فِي الْفِقْرَةِ الْأَخِيرَةِ.

٢ أَيْنَ أَثْرُ الْإِعْلَامِ فِي حَيَاةِ الْفَرْدِ وَالْمُجَتَمِعِ.

٣ بِمِنْ تَسْبِيسُ الرِّسَالَةُ الْإِعْلَامِيَّةُ الْمُؤَثِّرَةُ؟

٤ مَا الْمَسْؤُلِيَّةُ الَّتِي تَقَعُ عَلَى عَاتِقِ الْإِعْلَامِيِّينَ؟

٥ أَفْسِرُ الْعِبَارَةُ الْأُتْتِيَّةُ بِنَاءً عَلَى فَهْمِيِّ النَّصِّ: "الْإِعْلَامُ هُوَ الْمِنْبُرُ الْحُرُّ".

٦ لِمَا يَتَوَحَّى الْإِعْلَامُ الْمِضْدَاقِيَّةُ وَالْمَوْضُوعِيَّةُ فِي تَقْدِيمِ الْخَبَرِ؟

٧ لِمَ يَتَوَجَّهُ الْإِعْلَامِيُّ إِلَى مُخَاطَبَةِ الْعُقُولِ وَالْعِوَاطِيفِ؟

٨ أَضَعُّ عُنْوَانًا آخَرَ مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ.

٩ بِرَأِيِّكَ، مَا الْإِعْلَامُ النَّاجِحُ؟

أَبْحَثُ

أَعُودُ إِلَى الْمَوْقِعِ الْإِلْكْتُرُونِيِّ لِمَعْهَدِ الْإِعْلَامِ الْأُرْدُنِيِّ، وَأَتَعَرَّفُ إِلَى تَطْوِيرِ الْإِعْلَامِ فِي الْأُرْدُنَ.

الْتَّرَاكِيبُ وَالْأَسَالِيبُ الْلُّغُوِيَّةُ

الفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ (صِياغَةً)

أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْآتِيَّةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

ب

- كَتَبَ الدَّرْسُ.
- يُقَدِّمُ الْخَبَرُ بِمِصْدَاقِيَّةٍ.

أ

- كَتَبَ نَاصِرُ الدَّرْسَ.
- يُقَدِّمُ الْإِعْلَامِيُّ الْخَبَرُ بِمِصْدَاقِيَّةٍ.

- مَنْ الْفَاعِلُ الَّذِي قَامَ بِالْفِعْلِ فِي الْمِثَالَيْنِ فِي الْمَجْمُوَعَةِ (أ)؟ إِنَّهُ نَاصِرٌ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي أَمَّا الْمَفْعُولُ بِهِ فَهُوَ (الدَّرْسُ) وَ(الْخَبَرُ).
- أَتَذَكَّرُ أَنَّ الْفِعْلَ الَّذِي نَعْلَمُ فَاعِلُهُ فِي الْجُمْلَةِ يُسَمَّى الْفِعْلَ الْمَبْنِيَّ لِلْمَعْلُومِ.
- مَنْ قَامَ بِالْفِعْلِ فِي مِثَالِيِّ الْمَجْمُوَعَةِ (ب)؟ لَا، فَالْفَاعِلُ مَجْهُولٌ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يُذَكَّرْ فِي الْجُمْلَةِ. أُلَاحِظُ أَنَّ الْمَفْعُولَ بِهِ صَارَ مَرْفُوعًا.

الفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي لَا يُذَكَّرُ فَاعِلُهُ فِي الْجُمْلَةِ. يُنِيَ الْفِعْلُ الْمَاضِي لِلْمَجْهُولِ بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَكَسْرِ مَا قَبْلَ الْآخِرِ. أَمَّا الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فَيُنِيَ لِلْمَجْهُولِ بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ مَا قَبْلَ الْآخِرِ.

— أُسَمِّي الْفِعْلُ الَّذِي لَا أَعْرِفُ فَاعِلُهُ الْفِعْلُ الْمَبْنِيَّ لِلْمَجْهُولِ. وَأُسَمِّي الْمَفْعُولُ بِهِ الَّذِي حَلَّ مَحْلَ الْفَاعِلِ نَائِبًا فَاعِلٍ، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا.

أُقَارِنُ بَيْنَ حَرْكَةِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ وَالْحَرْفِ مَا قَبْلَ الْآخِرِ فِي كُلِّ فِعْلٍ فِي الْمَجْمُوَعَتَيْنِ أَجِدُ أَنَّ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي (كَتَبَ) الْمَبْنِيَّ لِلْمَعْلُومِ مَفْتُوحاً، وَأَنَّ مَا قَبْلَ الْآخِرِ مَفْتُوحاً. أَمَّا فِي حَالِ بِنَائِهِ لِلْمَجْهُولِ فَإِنَّ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ يُصْبِحُ مَضْمُومًا، وَأَنَّ مَا قَبْلَ الْآخِرِ يَصِيرُ مَكْسُورًا. أَمَّا فِي حَالَةِ بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لِلْمَجْهُولِ فَإِنَّي الْحَرْفَ الْأَوَّلَ، وَأَفْتَحُ مَا قَبْلَ الْآخِرِ.

التدريُّب الأوَّلُ: أَضْعُفْ فَعْلًا ماضِيًّا مَبْنِيًّا لِلمُجْهولِ فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي:

١ - العَلْمُ فَوْقَ الْمَدْرَسَةِ.

٢ - الْخَبَرُ فِي صَحِيفَةِ الْيَوْمِ.

التدريُّب الثاني: أَضْعُفْ فَعْلًا مُضَارِّعًا مَبْنِيًّا لِلمُجْهولِ فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِي:

١ - الْحُدُودُ.

٢ - الضَّيْوْفُ.

التدريُّب الثالثُ: أَحْوَلُ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتَيَتَيْنِ إِلَى الْمَبْنِيِّ لِلمُجْهولِ:

١ - أَكْرَمَ الرَّجُلُ الضَّيْوْفَ.

٢ - يُتْقِنُ الْعَامِلُ عَمَلَهُ.

التدريُّب الرابعُ: أَسْتَخْرِجُ الْفِعْلَ الْمَبْنِيِّ لِلمُجْهولِ فِي مَا يَأْتِي:

يُتَابَعُ أَخِي الْأَخْبَارِ الصَّادِرَةِ فِي الْفَضَائِيَّاتِ وَالْمَوَاقِعِ الْإِخْبَارِيَّةِ، وَيُدَقَّقُ فِيهَا جَيِّدًا قَبْلَ أَنْ يُصَدِّقَ أَيِّ خَبَرٍ أَوْ يَنْشُرَهُ؛ لِيَتَأَكَّدَ إِنْ كَانَ الْخَبَرُ نُقْلًا بِمِصْدَاقَيْةٍ تَامَّةٍ، أَوْ نُشَرَ بِطَرِيقَةٍ مَوْضِوِعِيَّةٍ؛ فَبَعْضُ الْأَخْبَارِ يَنْبَغِي أَلَا تُنْشَرَ أَوْ تُعَمَّمَ كَمَا هِيَ، وَلَا أَنْ تُصَدِّقَ قَبْلَ أَنْ تُقْرَأَ بِعِنَايَةٍ وَتَحْلِيلٍ.

التدريُّب الخامسُ: أَكْتُبُ مِنْ إِنْشَائِي جُمْلَتَيْنِ مَبْنِيَتَيْنِ لِلمُجْهولِ: إِحْدَاهُمَا تَبَدَّأُ بِفِعْلٍ ماضٍ، وَالْأُخْرَى بِفِعْلٍ مُضَارِّعٍ.



الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى السَّطْرِ

أَقْرَأُ ما يَأْتِي مُتَنَبِّهًا إِلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْمُنْفَرِدَةِ عَلَى السَّطْرِ:
أَصْبَحَ كُلُّ جُزْءٍ مِنَ الْعَالَمِ يُحِيطُ بِكُلِّ مَا يَدْوِرُ حَوْلَهُ مِنْ أَخْدَاثٍ وَأَخْبَارٍ مَمْلُوَةٍ بِكُلِّ
مَا هُوَ جَدِيدٌ. وَكَثِيرًا مَا نَتَسَاءَلُ عَنْ صِحَّتِهَا وَدِقَّتِهَا.



أَنَا أَفَكُرُ إِذْنَ أَنَا مَوْجُودٌ

– أَلَا حِظُّ حِينَ أَقْرَأُ أَنَّ الْكَلِمَتَيْنِ الَّتِيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ: (مَمْلُوَةٌ، نَتَسَاءَلُ) يَحْتَوِي كُلُّ
مِنْهُمَا عَلَى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ مَرْسُومَةٍ عَلَى السَّطْرِ.

فِيَا تُرِى، لِمَاذَا رُسِّمَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى تِلْكَ الْهَيْئَةِ فِي كُلِّ مِنْهُمَا؟

– أَلَا حِظُّ أَنَّ الْهَمْزَةَ مَفْتُوَحَةٌ فِي كُلِّ مِنْهُمَا، وَقَدْ سُبِّقَتْ بِحَرْفِ مَدٌّ (الْوَاوُ) فِي كَلِمَةِ
مَمْلُوَةٌ، وَبِحَرْفِ الْمَدٌّ (الْأَلْفُ) فِي كَلِمَةِ (نَتَسَاءَلُ).

– إِذْنٌ: تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوَحَةً مَسْبُوَقَةً بِحَرْفِ الْمَدٌّ
.....، وَبِحَرْفِ الْمَدٌّ



١ - أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ رُسِّمَتْ هَمْزَتُهَا الْمُتَوَسِّطَةُ مُنْفَرِدَةً عَلَى السَّطْرِ:

أ - القِصَصُ بِالْأَحْدَاثِ الْوَاقِعِيَّةِ.

ب - بِالْخَيْرِ تَجِدُوهُ.

ج - الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ بِاسْمِ.

د - مِنْ أَدَبِ التَّشَوُّبِ أَلَا فِي وَجْهِ مَنْ يُحَدِّثُكَ.

٢ - أَعْطِي ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَوَسِّطَةٍ رُسِّمَتْ عَلَى السَّطْرِ:

أ - ب - ج -

٣ - أَكْتُبْ مُشْتَنِي كُلَّ مِمَّا يَأْتِي مُتَنَبِّهًا إِلَى رَسْمِ الْهَمْزَةِ:

بناء ، حِذاء ، رِداء ، كِسَاء

٤ - أَجْمَعْ كِتَابَةً كُلَّا مِمَّا يَأْتِي:

عَطَاء ، قِرَاءَة ، مُرْوَة

أَخْتَبِرْ قُدْرَاتِي عَلَى الْإِمْلَاءِ

نَحْظَى فِي هَذَا الْعَصْرِ بِتَعَدُّدِ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ، وَإِنَّا لَنَتَفَاءَلُ حِينَ تَلْتَزِمُ تَغْطِيَةُ الْأَحْدَاثِ لَحْظَةً بِلَحْظَةٍ، بَعِيدًا عَنِ الْأَخْبَارِ الْمَمْلُوَةِ بِمَا يُشَتَّتُ الْذَّهَنُ أَوْ يَقْلِبُ الْحَقَائِقَ، أَوْ مَا يَتَسَمُّ بِالرَّدَاءَةِ مِنْهَا. وَعَلَيْنَا أَلَا نَتَنَاقَلَ الْأَخْبَارَ كَمَا جَاءَتْ مِنْ دُونِ تَحْلِيلِهَا؛ فَقَدْ تَكُونُ مَوْبِعَةً بِأَفْكَارٍ مُتَطَرِّفَةٍ.

خَطِيْ جَمِيلٌ

أَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّتَيْنِ بِخَطْ النَّسْخِ:
الْإِعْلَامُ الْجَيِّدُ عَيْنُ الْإِنْسَانِ عَلَى الْحَقِيقَةِ.

.....
.....

أَكْتُبْ بِإِبْدَاعٍ

أَكْتُبْ فِقْرَةً عَنِ الْمَوْضِيْعِ الْأَتِيِّ:
لِلشَّائِعَاتِ أَثْرٌ سَلْبِيٌّ فِي الْمُجَتَمِعِ، وَلَا بُدَّ مِنَ التَّصْدِيِّ لَهَا.

.....
.....
.....

الرَّقْم	مَعايِيرُ الْأَدَاءِ	أَحْيَانًا	غَالِبًا	دَائِمًا
١	أَنْقَاعُلُ مَعَ مَضَامِينِ النَّصِّ الْمَسْمُوعِ.			
٢	أَنْقَيِدُ بِالْمَوْضُوعِ الْمُحَدَّدِ فِي تَحْدُثِي.			
٣	أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً وَمُعَبِّرَةً.			
٤	أُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الْعَامَةَ فِي النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.			
٥	أُحَدِّدُ الْأَفْكَارَ الرَّئِيْسَةَ فِي النَّصِّ الْمَقْرُوءِ.			
٦	أَسْتَعِينُ بِمَا أَقْرَأُ لِأَحْلَلُ مَا يُواجِهُنِي مِنْ مُشْكِلَاتٍ.			
٧	أَصْوَغُ الْفِعْلَ الْمَبْيَنَ لِلْمَجْهُولِ صِياغَةً سَلِيمَةً.			
٨	أَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً مُنْفَرِدَةً عَلَى السَّطْرِ كِتَابَةً سَلِيمَةً.			
٩	أَكْتُبُ فَقْرَةً فِي مَوْضُوعٍ مُحَدَّدٍ كِتَابَةً صَحِيحَةً.			
١٠	أَكْتُبُ بِخَطٍّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.			
١١	أَنْحَلَّ بِقِيمٍ إِيجَابِيَّةً، مِنْهَا: قِرَاءَةُ الْأَخْبَارِ الإِعْلَامِيَّةِ قِرَاءَةً فَاحِصَّةً، وَتَحْرِي الدِّقَّةَ، وَالصِّدْقُ فِي نَقْلِ الْأَخْبَارِ، وَمُحَارَبَةُ الشَّائِعَاتِ، وَتَقْدِيرُ جُهُودِ الإِعْلَامِيِّينَ الصَّادِقِينَ فِي نَقْلِ الْخَبَرِ.			

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

الْحَاسُوبُ فِي حَيَاةِنَا



• أُنَاقِشُ زُمَلَائِي فِي مَضْمُونِ الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

لَا شَيْءٌ يُضاهِي عَقْلَ الْإِنْسَانِ؛ فَإِنْ حَاسُوبٌ لَا يَسْتَطِعُ التَّمْيِيزَ بَيْنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ.



الحاسوب في الطب

يُسْتَخَدِّمُ الْحَاسُوبُ فِي مَجَالَاتِ رَئِيسَةٍ عِدَّةٍ، مِنْهَا: مُعَالَجَةُ الْبَيَانَاتِ، وَالْهِنْدَسَةُ، وَالْتَّعْلِيمُ، وَالْطِّبُّ.

فِي الْمَجَالِ الْطِّبِّيِّ، يُسْتَخَدِّمُ الْحَاسُوبُ فِي تَشْخِيصِ الْأَمْرَاضِ، وَفَحْصِ الْأَعْضَاءِ الدَّاخِلِيَّةِ لِلْجَسْمِ، وَفِي الْعِلاجِ الْإِشْعاعِيِّ، مِثْلِ: التَّصْوِيرِ الْطَّبِّيِّيِّ وَالتَّصْوِيرِ بِالرَّنِينِ الْمِغَنَاطِيْسِيِّ؛ لِتَوْفِيرِ صُورَ دَقِيقَةٍ تُسَاعِدُ الطَّبِيبَ عَلَى تَشْخِيصِ الْمَرَضِ وَعِلاجِهِ.

وَحِدِّيَّاً اسْتَخَدِّمَ الْأَطْبَاءُ تَقْنِيَّةَ آلَيَّةَ وَحَاسُوبِيَّةَ تَتَمَثَّلُ فِي (الرُّوبُوتِ) الْجِرَاحِيِّ؛ لِإِجْرَاءِ بَعْضِ الْعَمَلِيَّاتِ الْطَّبِّيَّةِ الْمُعَقَّدَةِ مِثْلِ عَمَلِيَّاتِ الدِّمَاغِ؛ إِذْ تُسَجِّلُ مَعْلُومَاتٍ فَوْرِيَّةً فِي أَثْنَاءِ الْعَمَلِيَّةِ، تُرْسَلُ عَنْ طَرِيقِ (الْإِنْتَرْنَتِ) إِلَى الْجَرَاحِينَ فِي أَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ؛ لِلتَّقْلِيلِ مِنَ الْأَخْطَاءِ الْطَّبِّيَّةِ.

وَيُعَدُّ الْحَاسُوبُ وَسِيَّلَةً لِتَخْزِينِ السِّيَرَةِ الْمَرَضِيَّةِ لِلْمَرِيضِ، الَّتِي تَضَمَّنُ مَعْلُومَاتٍ عَنِ التَّارِيخِ الْطَّبِّيِّ لِلْمَرِيضِ، وَالْأَمْرَاضِ الَّتِي عَانَى مِنْهَا، وَالْعَمَلِيَّاتِ الَّتِي أَجْرَاهَا، وَالْوَصْفَاتِ الْطَّبِّيَّةِ الْمَصْرُوفَةِ لَهُ.

تطبيقات الحاسوب في الطب، المؤسسة العامة للتدريب التقني والمهني، السعودية، بتصريح.

الْأَسْئَلَةُ



- ١- ما الْمَجَالَاتُ الرَّئِيسَةُ لِإِسْتِخْدَامِ الْحَاسُوبِ؟
- ٢- أَذْكُرُ ثَلَاثَةً مِنِ اسْتِخْدَامَاتِ الْحَاسُوبِ فِي الْمَجَالِ الْطِّبِّيِّ.
- ٣- إِلَام يَلْجَأُ الطَّبِيبُ لِمُسَاعِدَتِهِ عَلَى تَشْخِيصِ الْمَرَضِ وَعِلاجِهِ؟
- ٤- لِمَ اسْتَخَدِّمَ الْأَطْبَاءُ (الرُّوبُوتِ) الْجِرَاحِيِّ؟

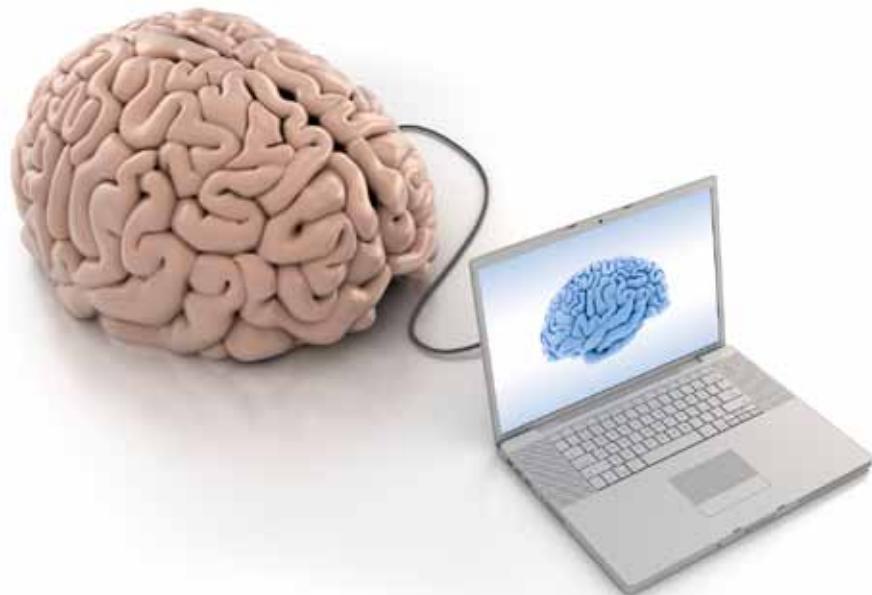
٥- كَيْفَ يَكُونُ الْحَاسُوبُ وَسِيلَةً لِتَخْزِينِ السِّيَرَةِ الْمَرْضِيَّةِ؟

٦- أَعَلَّلُ مَا يَأْتِي مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِي: تُعَدُّ عَمَلِيَّاتُ الدَّمَاغِ مِنَ الْعَمَلِيَّاتِ الطُّبِّيَّةِ الْمُعَقَّدَةِ.



— أُنَاقِشُ زُمَلَائِيَّ وَأَحَارِرُهُمْ فِي إِيْجَابِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْحَاسُوبِ وَسَلْبِيَّاتِهِ.

الْحَاسُوبُ وَاللُّغَةُ



يُسْتَطِيعُ الطَّفْلُ التَّعَامِلُ مَعَ الْحَاسُوبِ أَوِ الْجِهَازِ الْلُّوْحِيِّ قَبْلَ السَّنَةِ الرَّابِعَةِ مِنْ عُمُرِهِ، وَلَا سِيَّما فِي الْأَلْعَابِ الَّتِي تَرْبُطُ الطَّفْلَ بِالْحَاسُوبِ، وَتُنَمِّي وَعْيَهُ، وَتُقْوِي مَدَارِكُهُ، وَتَرِيدُ نَشَاطَهُ. وَالْحَاسُوبُ وَسِيلَةٌ مُهِمَّةٌ لِلتَّعْلُمِ، وَأَكْتِسَابِ مَهَارَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْأَسَاسِيَّةِ: الْإِسْتِمَاعُ، وَالْتَّحَدُثُ، وَالْقِرَاءَةُ، وَالْكِتَابَةُ.

وَيُسَاعِدُ الْحَاسُوبُ الطَّفْلَ عَلَى اِنْتِقاءِ الْمَوْضَوِعِ الَّذِي يُرِيدُهُ؛ إِذْ يُهَيِّئُ لَهُ مُنَاخًا مِنَ الْحُرْيَّةِ، وَيَخْتَصِرُ عَلَيْهِ الْوَقْتُ وَالْجُهْدُ، وَيَفْتَحُ أَمَامَهُ آفَاقَ الْمَعْرِفَةِ، بِمَا يُوْفِرُ لَهُ مِنْ مَعْلُومَاتٍ سَيَخْتَارُهَا بِنَفْسِهِ مِنْ مَوْاقِعٍ مُتَخَصِّصَةٍ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

وَيُثْرِي الطَّفْلُ بِوَسَاطَةِ الْحَاسُوبِ مُعْجَمَهُ الْلُّغُوِيِّ، وَيَتَعَلَّمُ فَنَّ الْإِلْقاءِ وَالْخَطَابَةِ وَالْمُحَاذَةِ وَإِجْرَاءِ الْمُقَابَلَاتِ، وَفَنَّ الْحِوَارِ. وَيُمْكِنُ الْإِسْتِعَانَةُ بِبِرَامِجِ حَاسُوبِيَّةٍ خَاصَّةٍ تُحَسِّنُ أَدَاءَهُ فِي الْإِمْلَاءِ وَالتَّعْبِيرِ، وَفِي الْمَوْضُوعَاتِ النَّحْوِيَّةِ وَالصَّرْفِيَّةِ وَالْعَرْوَضِيَّةِ.

وَتُعَدُّ مُخْتَبَرَاتُ الْلُّغَاتِ مِنَ الْوَسَائِلِ الْفَعَالَةِ الَّتِي تُسَاعِدُ الْمُعَلَّمَ عَلَى تَدْرِيسِ الْمَهَارَاتِ الْلُّغُوِيَّةِ وَتَقْوِيمِهَا، وَلَا سِيَّما مَهَارَاتِي الْإِسْتِمَاعِ وَالْمُحَاذَةِ. وَتُسَاعِدُ أَيْضًا الطَّلَبَةَ عَلَى إِتْقَانِ هَاتَيْنِ الْمَهَارَتَيْنِ عَنْ طَرِيقِ التَّعْلُمِ الذَّاتِيِّ وَالتَّعْلُمِ التَّعَاوُنِيِّ.

١

أَقْرَأُ مَا يَأْتِي مُرَايِعًا حُرُوفَ الْعَطْفِ:

أ- يَسْتَطِيعُ الْطَّفْلُ التَّعَالَمَ مَعَ الْحَاسُوبِ أَوِ الْجِهَازِ الْلَّوْحِيِّ.
ب- وَيَتَعَلَّمُ فَنَّ الْإِلْقاءِ وَالْخَطَابَةِ وَالْمُحَاذَةِ وَإِجْرَاءِ الْمُقَابَلَاتِ، وَفَنَّ الْحِوَارِ.

٢

أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْأَتِيَّةَ مُتَنَبِّهًا إِلَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

وَيَهِيَّئُ الْحَاسُوبُ لِلْطَّفْلِ مُتَنَاخًا مِنَ الْحُرُّيَّةِ.

أُثْرِي مُعَجَّمِي

١

أَتَعْرَفُ مَعانِي الْمُفَرَّدَاتِ وَالْتَّرَاكِيبِ:

مَدَارِكُهُ: مَعَارِفُهُ

آفَاقُ الْمَعْرِفَةِ: جَوَانِبُهَا وَجِهَاتُهَا

يُهَيِّئُ: يُيَسِّرُ وَيُسَهِّلُ

أَذْكُرُ مُرَادِهِ كُلُّ مُفَرَّدَةٍ مِمَّا يَأْتِي:

تُنَمِّي، انتِقاء، يُثْرِي

٢

أُفْرِقُ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الَّتِيْنِ تَحْتَهُمَا خَطُّ فِي مَا يَأْتِي:

أ- الْأَلْعَابُ وَسِيلَةٌ تَرْبُطُ الْطَّفْلَ بِالْحَاسُوبِ.

تَرْبُطُ أُمِّي دَلْوَ الْمَاءِ بِالْحَبْلِ.

ب- يُعَلِّمُ الْحَاسُوبُ الْطَّفْلَ فَنَّ الْإِلْقاءِ وَالْخَطَابَةِ.

مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ عَدَمُ إِلْقاءِ النُّفَایَاتِ فِي الْطَّرِيقِ.

٣

- ١ ما أَهَمِّيَّةُ الْعَابِ الْحَاسُوبِ لِلْطَّفْلِ دُونَ سِنِّ الرَّابِعَةِ؟
- ٢ ما الْمَهَارَاتُ الْلُّغُوِيَّةُ الَّتِي يَكْتَسِبُهَا الطَّفْلُ مِنَ التَّعْلُمِ بِالْحَاسُوبِ؟
- ٣ كَيْفَ يُسَاعِدُ الْحَاسُوبُ الطَّفْلَ عَلَى اِتِّقَاءِ الْمَوْضُوعِ الَّذِي يُرِيدُهُ؟
- ٤ ما الْوَسِيلَةُ الَّتِي يُحَسِّنُ فِيهَا الطَّفْلُ أَدَاءَهُ فِي الْإِمْلَاءِ وَالتَّعْبِيرِ؟
- ٥ أُوْضَحُ الْمَقْصُودُ بِالْعِبَارَةِ الْأَتِيَّةِ:
"يُهَيِّئُ الْحَاسُوبُ لِلْطَّفْلِ مُناخًا مِنَ الْحُرْرَيَّةِ".
- ٦ يَحْتَاجُ اسْتِخْدَامُ الْحَاسُوبِ جِلْسَةً صِحِّيَّةً وَآمِنَةً، أَصِفْ تِلْكَ الْجِلْسَةَ لِزُمَلَائِيِّ.

أَبْحَثُ

أَبْحَثُ فِي الشَّبَكَةِ الْعَالَمِيَّةِ لِلْمَعْلُومَاتِ عَنْ مَوْاقِعِ مُتَخَصِّصَةٍ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَنْسَخُ رَوَابِطَهَا، وَأُرْسِلُهَا إِلَى زُمَلَائِيِّ عَبْرَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ.

التراتيب والأساليب اللغوية

أوّلاً: إن وآخواتها

اقرأ الجمل الآتية:

١- إن الحاسوب وسيلة للتعلم.

٢- لعل الألعاب مفيدة.

٣- كان الطفل شعلة نشاط.

- أتأمل الجمل التي تحتتها خط.

- بم بدأ كل جملة من الجمل السابقة؟ لقد بدأ كل منها بـ (إن) أو إحدى آخواتها (إن، لعل، كان)، فما التغيير الذي طرأ على الجمل الإسمية (الحاسوب وسيلة، الألعاب مفيدة، الطفل شعلة) المكونة من المبتدأ والخبر المرفوعين عندما دخلت عليهما تلك الحروف؟

إن وآخواتها (إن، أن، كان، لكن، ليت، لعل) تدخل على الجملة الإسمية، فتصبح المبتدأ ويسمي اسمها، وتبقى الخبر مرفوعاً ويسمي خبرها.

-لاحظ أن المبتدأ صار منصوباً وعلامة الفتحة، والخبر بقى وعلامة الضمة.

التدريب الأول: أعين إن وآخواتها واسمها وخبرها في الجمل الآتية:

١- إن الركاة واجبة.

٢- لعل الجو صحو اليوم.

٣- السماء صافية، لكن المطر منهن.

٤- ليت الصحة دائمة.

٥- كان الكريم بحر من السخاء.

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِ(إِنْ) وَإِحدى أَخْوَاتِهَا، وَأَضْبِطُ اسْمَهَا وَخَبَرَهَا:

١- (إِنْ، كَانَ، أَنْ، لِكِنْ)

٢- الله رَحِيمٌ بِعِبَادِهِ.

٣- النَّجْمُ مِضْبَاحٌ.

٤- السَّيَّارَةُ سَرِيعَةُ الْقِطَارُ أَسْرَعُ مِنْهَا.

٥- وَجَدْتُ الصَّبْرُ مِفْتَاحُ النَّجَاحِ.

التَّدْرِيبُ الثَّالِثُ: أَحْذِفُ إِنْ وَأَخْوَاتِهَا وَأُجْرِي التَّغْيِيرُ الْلَّازِمُ:

مِثَالٌ: (إِنْ الصَّحَّةُ نِعْمَةٌ - الصَّحَّةُ نِعْمَةٌ)

١- كَانَ خَالِدًا أَسْدُ

٢- لَعَلَّ الْجَوَّ بَارِدُ

٣- الشَّمْسُ سَاطِعَةُ لِكِنَّ الْهَوَاءَ شَدِيدٌ

٤- عَرَفْتُ أَنَّ الصَّبْرَ جَمِيلٌ

ثَانِيًا: الْأَعْدَادُ الْمُفَرَّدَةُ مِنْ (١ إِلَى ١٠)

أَقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ:

١- عِنْدِي حاسوبٌ وَاحِدٌ.

٢- فَازْتُ لِاعِبَاتِنِ اثْنَتَانِ.

٣- اشْتَرَيْتُ ثَلَاثَةَ بَرَامِيجَ.

٤- فِي مُخْتَبِرِ الْحاسوبِ تِسْعُ طَاوِلَاتِ.

الْعَدَدَانِ (١، ٢) يُوافِقانِ
الْمَعْدُودَ دَائِمًا فِي التَّذْكِيرِ
وَالثَّانِيَّةِ.

لَوْ نَظَرْتُ إِلَى الْجُمَلَتَيْنِ الْأُولَى وَالثَّانِيَّةِ، أَلَا حِظُّ أَنَّ الْعَدَدَ وَافَقَ الْمَعْدُودَ فِي التَّذْكِيرِ

وَالثَّانِيَّةِ، فَقَدْ جَاءَ الْعَدَدُ (وَاحِدٌ) مُفْرَدًا مُذَكَّرًا، وَالْمَعْدُودُ (حاسوبٌ) مُفْرَدًا مُذَكَّرًا.

وَالْعَدَدُ (اثْنَانِ) مُشَنَّى مُؤَنَّثًا، وَالْمَعْدُودُ (لِاعِبَاتِنِ) مُشَنَّى مُؤَنَّثًا.

وَلَوْ نَظَرْتُ إِلَى الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِثَةِ وَالرَّابِعَةِ، أُلَاحِظُ أَنَّ الْعَدَدَ خَالِفَ الْمَعْدُودَ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيَّتِ، فَفِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى جَاءَ الْعَدَدُ (ثَلَاثَةٌ) مُؤَنَّثًا، وَالْمَعْدُودُ (بَرَامِجٌ مُفْرَدَةٌ بِرَنَامِجٌ) مُذَكَّرًا، وَجَاءَ الْعَدَدُ (تِسْعٌ) مُذَكَّرًا، وَالْمَعْدُودُ (طَاوِلَاتٌ مُفْرَدَةٌ طَاوِلَةٌ) مُؤَنَّثًا.

الْأَعْدَادُ الْمُفْرَدَةُ مِنْ (٣ إِلَى ١٠) تُخَالِفُ الْمَعْدُودَ دَائِمًا فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيَّتِ.

الْتَّدْرِيْبُ الْأَوَّلُ: أَمْلَأُ الْفَرَاغَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَّةِ بِمَعْدُودٍ مُنَاسِبٍ:

- ١- اشْتَرَى الْمُدِيرُ خَمْسَةَ لِلْحَاسُوبِ.
- ٢- عَالَجَتِ الْطَّبِيَّةُ مَرِيضَتَيْنِ
- ٣- فِي الْمَدْرَسَةِ ثَمَانِيَ

الْتَّدْرِيْبُ الْثَّانِي: أُعِيدُ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَّةِ بِالْحُرُوفِ:

- ١- لِلْمَسْجِدِ الْأَقْصَى (١٠) أَبْوَابٌ مَفْتُوَحَةٌ.
- ٢- فِي عَمَّانَ (٧) جِبَالٌ مَشْهُورَةٌ.
- ٣- كَافَأَ الْوَزِيرُ لِاعِيَّنِ (٢)

الْتَّدْرِيْبُ الْثَالِثُ

أَسْتَخْدِمُ الْأَعْدَادَ (١، ٣، ٩) فِي جُمْلٍ مُفْيَدَةٍ، مُرَاعِيًّا أَحْكَامَ الْعَدَدِ:

أَوْ سَامِعًا فَالْعِلْمُ ثُوبٌ فَخَارِ
فَالْحُرُّ مُطْلَعٌ عَلَى الْأَسْرَارِ
لَمْ يَعْمَلُوا شَجَرٌ بِلَا أَثْمَارِ
ظَنَّا بِأَهْلِ الْعِلْمِ دُونَ نِفَارِ
وَيُحِلُّ مُبْغِضُهُمْ بَدَارَ بَوَارِ
فَضْلٌ أَمِ الظَّلْمَاءُ كَالْأَنْوَارِ؟

الشاعر عمر بن الوردي

كُنْ عَالِمًا فِي النَّاسِ أَوْ مَتَّعَلِّمًا
مِنْ كُلِّ فَنٍّ خُدْ وَلَا تَجْهَلْ بِهِ
وَأَعْمَلْ بِمَا عَلِمْتَ فَالْعُلَمَاءُ إِنْ
وَسَبِيلُ مَنْ لَمْ يَعْلَمْوا أَنْ يُحْسِنُوا
قَدْ يَشْفَعُ الْعِلْمُ الشَّرِيفُ لِأَهْلِهِ
هَلْ يَسْتَوِي الْعُلَمَاءُ وَالْجُهَالُ فِي

أُثْرِي مُعْجَمِي

– الفَخَارُ: التَّبَاهِي

– النَّفَارُ: عَدَمُ الرِّضَا

– مُبْغِضُ: كَارِهٌ

– دَارُ الْبَوَارِ: دَارُ الْهَلَالِ

أَفَهُمْ وَأَحَلُّ

- ١ – ما مَرَاتِبُ النَّاسِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ كَمَا وَرَدَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟
- ٢ – مَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَرْغِبُونَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ؟
- ٣ – مَا مَصِيرُ مَنْ يُبْغِضُ الْعُلَمَاءَ كَمَا وَرَدَ فِي الْبَيْتِ الْخَامِسِ؟
- ٤ – مَا الْبَيْتُ الَّذِي يُشِيرُ إِلَى الْمَعْنَى الْأَتَى: الْعِلْمُ يَنْفَعُ النَّاسَ إِذَا اقْتَرَنَ بِالتَّطْبِيقِ وَالْعَمَلِ.

أَحْفَظْ وَأُلْقِي

أُلْقِيَ الْأَبْيَاتَ غَيْبًا عَلَى مَسَامِعِ زُمَلَاتِيِّ مُرَاعِيًّا جَوْدَةَ الْإِلْقاءِ.



أَوَّلًا: أَلْفُ التَّفْرِيقِ

أَقْرَأُ ما يَأْتِي:

١- قَالَ تَعَالَى: ﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾.

[سُورَةُ التَّوْبَةِ، الْآيَةُ ١٠٥]

٢- يَسْمُو الْإِنْسَانُ بِأَخْلَاقِهِ.

٣- يَهْتَمُ مُهَنْدِسُو الْحَاسُوبِ بِتَضْمِيمِ الْبَرَامِجِ الْمُفِيدَةِ.



أَنَا أَفْكُرُ إِذْنَ أَنَا مَوْجُودٌ

تُرِى، لِمَاذَا كُتِبَتِ الْأَلْفُ بَعْدَ الْوَاوِ فِي كَلِمَةِ (أَعْمَلُوا) وَلَمْ تُكْتَبْ فِي الْكَلِمَتَيْنِ (يَسْمُو، مُهَنْدِسُو)؟

- أَلَا حَظُّ أَنَّ وَأَوَ الْجَمَاعَةِ فِي كَلِمَةِ (أَعْمَلُوا) اتَّصَلَتْ بِالْفِعْلِ (أَعْمَلُ) وَتَدْلُّ عَلَى الْجَمَاعَةِ؛ لِذَذِ، سُمِّيَتِ الْوَاوُ (وَأَوَ الْجَمَاعَةِ)، وَقَدْ كَتَبْنَا بَعْدَهَا أَلْفًا (ا) لِكَيْ نُفَرِّقَهَا عَنْ غَيْرِهَا مِنْ أَنْوَاعِ الْوَاوِ، وَتُسَمَّى (أَلْفُ التَّفْرِيقِ).

- أَمَّا الْوَاوُ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (تَسْمُو) فَهِيَ أَصْلِيَّةٌ (سَمَا - تَسْمُو)، وَمِثْلُهَا (نَما - نَنْمُو، رَجا -، غَزا -).

- وَفِي كَلِمَةِ (مُهَنْدِسُو)، لَمْ نَكْتُبِ الْأَلْفَ الْفَارِقةَ بَعْدَ الْوَاوِ؛ لِأَنَّ الْوَاوَ (وَأَوْ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ) وَهِيَ عَلَامَةُ رَفِيعِهِ.



١- أَمَلَّ الْفَرَاغَ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي بِمَا يُنَاسِبُ مِمَّا يَبْيَنَ الْقُوْسَيْنِ:

أ- قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ لِطَالِبَاتِهَا: التَّوْفِيقَ لَكُنَّ فِي دِرَاسَتِكُنَّ. (أَرْجُوا، أَرْجُوا)

ب- الْمُتَطَوِّعُونَ لَنْ فِي تَنْظِيفِ الْبَيْتِ الْمُحِيطِ بِحَيِّهِمْ. (يُقَصِّرُوا، يُقَصِّرُوا)

ج- قَالَ التَّاجِرُ لِأَبْنَائِهِ: لَا الْحَلِيبُ بِالْمَاءِ. (تَخْلِطُوا، تَخْلِطُوا)

د- الْمَشْرُوعُ نَشِيطُونَ. (مُنَفَّذُوا، مُنَفَّذُوا)

٢- أَبَيْنُ سَبَبَ كِتَابَةِ الْأَلِفِ بَعْدَ الْوَاوِ أَوْ عَدَمِ كِتَابَتِهَا فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ فِي مَا يَأْتِي:

أ- لَا يَدْنُو الشَّابُ الْمُؤَدَّبُ مِنْ مَوَاطِنِ السَّوِءِ.

ب- قَالَ الْمُعَلِّمُ لِطَلَبَتِهِ: ارْسُمُوا مَنَاظِرَ طَبِيعِيَّةً لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمَعْرِضِ الْفَنِيِّ.

ج- التَّزَمَ سَائِقُ الْحَافِلَاتِ بِالْمَسْرَبِ الْمُخَصَّصِ لِلسَّيِّرِ.

ثَانِيَا: وَصْلُ (أَنْ) النَّاصِبَةِ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ بِـ (لا) النَّافِيَةِ / (أَلَا) وَ(أَنْ لا)

- أَقْرَأُ ما يَأْتِي:

أ- عَلِيْنَا أَنْ تَوَحَّدَ لِنُصْبِحَ أَقْوِيَاءَ، وَأَلَا تَتَفَرَّقَ فَنُصْبِحَ ضُعَفَاءَ.

ب- اعْلَمُ أَنْ لَا بَيْتَةَ نَظِيفَةً آمِنَةً إِلَّا بِتَعَاوُنِ الْجَمِيعِ.

أَنَا أَفَكُرُ إِذْنَ أَنَا مَوْجُودٌ



- أُلَاحِظُ أَنَّ الْحَرْفَ (أَنْ) قَدِ اتَّصَلَ بِ(لا) النَّافِيَةِ فِي التَّرْكِيبِ (أَلَا نَتَفَرَّقَ)، وَانْفَصَلَ عَنْهَا فِي التَّرْكِيبِ (أَنْ لَا بَيْئَةَ).
- تُرِى، مَتَى تَتَّصِلُ (أَنْ) مَعَ (لا) النَّافِيَةِ، وَمَتَى لَا تَتَّصِلُ بِهَا؟
- أُلَاحِظُ أَنَّ كَلِمَةَ (نَتَفَرَّقَ) فِعْلٌ مُضَارِّعٌ مَنْصُوبٌ بِ(أَنْ) فَاتَّصَلَتْ (أَنْ) النَّاصِبَةُ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِّعِ بِلَا النَّافِيَةِ؛ إِذْ إِنَّ أَصْلَ التَّرْكِيبِ (أَنْ لَا نَتَفَرَّقَ)، فِي حِينِ أَنَّهَا فِي التَّرْكِيبِ (أَنْ لَا بَيْئَةَ) لَمْ تَتَّصِلْ (أَنْ) بِ(لا) النَّافِيَةِ؛ لِأَنَّ الْكَلِمَةَ بَعْدَهَا اسْمٌ، وَلَيْسَتْ فِعْلًا مُضَارِّعًا مَنْصُوبًا.
- لَقَدْ عَرَفْتُ أَنَّ: (أَنْ) النَّاصِبَةُ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِّعِ تُذْعَمُ مَعَ (لا) النَّافِيَةِ فِي الْكِتَابَةِ.



الْمُبْدِعُ الْلُّغَوِيُّ

- ١- أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ فِي مَا يَأْتِي:
 - أ- عَلَيْنَا نَعْبَثُ بِأَزْهَارِ الْحَدِيقَةِ. (أَنْ لَا ، أَلَا)
 - ب- يَجِبُ أَلَا إِلَى الْكَسْلِ. (نَرْكَنَ ، الرُّكُونُ)
 - ج- مَا أَجْحَلَ أَلَا فِي أَدَاءِ الْوَاجِبِ تُجَاهُ الطَّبِيعَةِ! (نَتَهَاوَنَ ، التَّهَاوُنُ).
 - د- عَرَفْتُ فَائِدَةً مِنْ مُصَاحِبَةِ السَّفَيِّهِ. (أَنْ لَا ، أَلَا)
- ٢- أَسْتَخْدِمُ (أَلَا) فِي جُمَلٍ مُفَيَّدَةٍ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْعَالِ الْأَتِيَّةِ:
 - (نَقْفَ ، أَتَأْخَرَ ، نَسَاهَلَ)

٣- أَمْيَّزُ (أَنْ) الْمُتَّصِّلَةِ بِلَا النَّافِيَةِ فِي الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ:

أ- ما حَضَرَ مِنَ الْمَدْعُوَيْنِ إِلَّا خَالِدًا.

ب- يُفَضِّلُ إِلَّا تُسَافِرَ بِسَيَارَتِكَ لَيَلَّا.

ج- أَلَا أَدْلُكَ عَلَى عَمَلٍ يُحِبُّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ؟ أَكْثُرُ مِنَ الصَّدَقَةِ.

أَخْتَبِرْ قُدْرَاتِي عَلَى الْإِمْلَاءِ

يَا بُنَيَّ، أَرِيدُكَ أَلَا تُهْمِلَ واجِباتِكَ، وَأَلَا تَنْشَغِلَ عَنْ أَدَاءِ أَعْمَالِكَ فِي أُمُورٍ لَا تُفِيدُكَ، وَأَخْرِصْ عَلَى اغْتِنَامِ وَقْتٍ فَرَاغِكَ وَاسْتِثْمَارِهِ، وَاعْلَمْ أَنْ لَا فَائِدَةَ تُرْجِي فِي إِضَاعَةِ الْوَقْتِ. وَقَدْ قَالُوا: "إِنَّ نُوعِيَّةَ حَيَاةِكَ تَسْخَدُ بَدْرَجَةٍ حِكْمَتِكَ فِي اسْتِثْمَارِ الْوَقْتِ".

خَطِّي جَمِيلٌ

أَكْتُبْ مَا يَأْتِي مَرَّتَيْنِ بِخَطِّ النَّسْخِ:

يُشَرِّي الطَّفْلَ بِوَسَاطَةِ الْحَاسُوبِ مَعْجَمَهُ الْلُّغُوِيِّ، وَيَتَعَلَّمُ فَنَّ الْإِلْقاءِ.

.....

.....

أَكْتُبْ فِقْرَةً عَنْ مَوْقِفِ وَظْفُتْ فِيهِ الْحَاسُوبَ فِي حَيَاتِي الْيَوْمِيَّةِ.

.....

.....

.....

.....

الرَّقْم	مَعايِيرُ الْأَدَاءِ	أَحْيَانًا	غَالِبًا	دَائِمًا
١	أَفْتَرِحُ مَجَالاتٍ أُخْرَى يُسْتَخَدَمُ فِيهَا الْحَاسُوبُ اسْتِخْدَامًا مُفْيِدًا بِنَاءً عَلَى فَهْمِي نَصَّ الْإِسْتِمَاعِ.			
٢	أُنَاقِشُ زُمَلَائِي وَأَحَارِرُهُمْ فِي إِيجَابِيَّاتِ اسْتِخْدَامِ الْحَاسُوبِ وَسَلْبِيَّاتِهِ.			
٣	أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَحِيحَةً وَمُعَبَّرَةً.			
٤	أُنَاقِشُ مَعَ زُمَلَائِي مَضَامِينَ مَا أَقْرَأْتُ.			
٥	أَتَعَرَّفُ التَّرَاكِيبَ وَالْأَسَالِيبَ الْلُّغُوِيَّةَ (إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا، وَالْأَعْدَادَ الْمُفْرَدَةَ مِنْ (١٠ إِلَى ١٠)).			
٦	أُلْقِيَ أَبْيَاتًا شِعْرِيَّةً غَيْرِيَّةً عَلَى مَسَامِعِ زُمَلَائِي مُرَاعِيًّا جَوْدَةَ الْإِلْقاءِ.			
٧	أَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَضَمَّنُ الْأَلْفَ التَّفْرِيقِ فِي الْأَفْعَالِ، وَوَضَلَّ (أَنْ) النَّاصِبَةِ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِعِ بِلَا النَّافِيَةِ كِتَابَةً سَلِيمَةً.			
٨	أَكْتُبُ بِخَطِّ النَّسْخِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.			
٩	أَكْتُبُ فِقْرَةً عَنْ مَوْقِفٍ وَظَفْتُ فِيهِ الْحَاسُوبَ فِي حَيَاتِي الْيَوْمِيَّةِ.			
١٠	أَخْرِصُ عَلَى أَنْ أَجْلِسَ جِلْسَةً صَحِيحَةً فِي أَثْنَاءِ عَمَلِي عَلَى الْحَاسُوبِ.			

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

مَفَاتِيحُ الْأَمَلِ وَالسَّعَادَةِ



• أُبَيِّنُ مَا يَعْنِيهِ لِي يَبْيَثُ الشِّعْرُ الْأَتِيُّ:
أَعَلُّ النَّفْسَ بِالْأَمَالِ أَرْقُبُهَا مَا أَضِيقَ الْعَيْشَ لَوْلَا فُسْحَةُ الْأَمَلِ!



دُرُوسٌ فِي التَّفَاؤلِ وَالْأَمَلِ

تَكَبَّدَ النَّمْلَةُ مَشَقَّةَ حَمْلِ أَجْسَامٍ تَفُوقُ حَجْمَهَا خَمْسِينَ مَرَّةً فِي سَبِيلِ أَدَاءِ مَهْمَتِهَا بِنَجَاحٍ، وَلَا تُدْرِكُ الرِّاحَةُ إِلَّا بَعْدَ الْمَشَقَّةِ.

(وَالْتَّ دَرْنِي) مُبْتَكِرٌ شَخْصِيَّةٌ (ميكي ماوس) كَانَ فِي الْحَقِيقَةِ يَخْشِيُ الْفِئَرَانَ، فَشَمَّةَ أَشْيَاءٍ نَخْشاها قَدْ تَكُونُ مَصْدَرًا لِ السَّعَادَةِ وَنَحْنُ لَا نَعْلَمُ.

أَخَذَتْ زَوْجَةُ الْأَدِيبِ الْأَمْرِيْكِيِّ الْمَشْهُورِ (ستيفن كنج) كِتَابَهُ الْأَوَّلَ مِنْ الْقُمَامَةِ، بَعْدَ أَنْ فَشَلَ فِي نَسْرِهِ، وَرَاسَلَتْ دَارَاللِّنْشُرِ نَشَرَتُهُ لَا حِقَّاً، وَالْآنَ يُبَاعُ مِنْهُ مَلَائِينَ النُّسُخِ. تَتَعَرَّضُ الْيَابَانُ إِلَى نَحْوِ الْأَلْفِ وَخَمْسِمِائَةِ هَزَّةٍ سَنَوِيَّاً بِدَرَجَاتٍ مُتَفَاقِوَةٍ. هَذِهِ الْهَزَّاتُ مَنَحَتِ الْيَابَانَ قُوَّةً وَمَنَاعَةً ضِدَّ الْيَأسِ. الْهَزَّاتُ فِي حَيَاةِنَا تَزِيدُنَا قُوَّةً.

تغريد في السعادة والتفاؤل والأمل، عبدالله المغلوث، بتصرُّف.

الْأَسْئَلَةُ



- ١- ما الدَّرْسُ الَّذِي نَتَعَلَّمُهُ مِنِ النَّمْلَةِ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟
- ٢- وَرَدَ فِي النَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ اسْمُ (وَالْتَّ دَرْنِي):
أ- ما الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي ابْتَكَرَهَا؟ ب- مِمَّ كَانَ يَخَافُ؟ ج- مَاذَا تَعْلَمْتُ مِنْهُ؟
- ٣- أَبَيِّنُ رَأِيِّي فِي مَوْقِفِ زَوْجَةِ الْأَدِيبِ الْأَمْرِيْكِيِّ (ستيفن كنج) حِينَ فَشَلَ فِي نَسْرِ
كِتَابِهِ الْأَوَّلِ؟
- ٤- أَشَارَ الْكَاتِبُ فِي النَّصِّ إِلَى الْيَابَانِ:
أ- ما الشَّيْءُ الَّذِي ذَكَرَهُ عَنِ الْيَابَانِ؟ ب- مَاذَا أَرَادَ أَنْ يَقُولَ مِنْ هَذَا الْمِثَالِ؟
- ٥- أَذْكُرُ مَوْقِفًا أَوْ قِصَّةً أَعْرِفُهَا تَعَلَّمْتُ مِنْهَا أَهَمِيَّةَ التَّفَاؤلِ وَعَدَمَ الْيَأسِ.

١- أَتَحَدَّثُ أَمَامَ زُمَلَائِي عَنِ الْيَأسِ الَّذِي قَدْ يُصِيبُ بَعْضَ الشَّبَابِ، مُبَيِّنًا أَسْبَابَهُ، مُوَجِّهًا نَصَائِحَ لَهُمْ لِتَجَاوُزِهِ، مِنْ مِثْلِ: قُوَّةِ الإِيمَانِ، وَالصَّبْرِ، وَالتَّفْكِيرِ الْإِيجَابِيِّ، وَغَيْرِهَا.

٢- أَحَاوِرُ زُمَلَائِي فِي مَضْمُونٍ قَوْلٍ إِيلِيَا أَبُو مَاضِي:

أَيُّهَا الشَّاكِي وَمَا بِكَ دَاءٌ
كُنْ جَمِيلًا تَرَ الْوُجُودَ جَمِيلًا



لَا شَيْءٌ يُضِيعُ مَلَكَاتِ الشَّخْصِ وَمَزَايَاهُ كَتَشَاوُمِهِ فِي الْحَيَاةِ، وَلَا شَيْءٌ يَنْعَثُ الْأَمَلَ، وَيُقْرِبُ مِنَ النَّجَاحِ، وَيُنَمِّي الْمَلَكَاتِ، وَيَنْعَثُ عَلَى الْعَمَلِ النَّافِعِ لِصَاحِبِهِ وَلِلنَّاسِ كَالْابْتِسَامِ لِلْحَيَاةِ.

لَيْسَ الْمُبْتَسِمُونَ لِلْحَيَاةِ أَسْعَدَ حَالًا لِأَنْفُسِهِمْ فَقَطْ، بَلْ هُمْ كَذَلِكَ أَقْدَرُ عَلَى الْعَمَلِ، وَأَكْثُرُ احْتِمَالًا لِلْمَسْؤُلِيَّةِ، وَأَصْلَحُ لِمُواجَهَةِ الشَّدَائِدِ، وَمُعَالَجَةِ الصُّعَابِ، وَالْإِتِيَانِ بِعَظَائِمِ الْأُمُورِ الَّتِي تَنْفَعُهُمْ، وَتَنْفَعُ النَّاسَ.

وَلَا قِيمَةَ لِلْبِسْمَةِ الظَّاهِرَةِ إِلَّا إِذَا كَانَتْ مُبْنَيَّةً عَنْ نَفْسٍ بِاسِمَةِ، وَتَفْكِيرٍ بِاسِمِ، وَكُلُّ شَيْءٍ فِي الطَّبِيعَةِ جَمِيلٌ بِاسِمٍ مُنْسَجِمٌ، وَإِنَّمَا يَأْتِي الْعُبُوسُ مِمَّا يَعْتَرِي طَبِيعَةَ الْإِنْسَانِ مِنْ شُذُوذٍ؛ فَالْزَّهْرُ بِاسِمٍ، وَالْغَابَاتُ بِاسِمَةِ، وَالْبِحَارُ، وَالْأَنْهَارُ، وَالسَّمَاءُ، وَالنُّجُومُ، وَالطُّيُورُ كُلُّهَا بِاسِمَةِ، وَالْإِنْسَانُ بِطَبِيعَهِ بِاسِمٍ لَوْلَا مَا يَعْرِضُ لَهُ مِنْ طَمَعٍ، وَشَرٍّ، وَأَنَانِيَّةٍ تَجْعَلُهُ عَابِسًا.

مَا الْحَيَاةُ إِذَا وُجِّهَتْ كُلُّ الْجُهُودِ فِيهَا لِجَمْعِ الْمَالِ، وَلَمْ يُوَجَّهْ أَيُّ جُهْدٍ لِتَرْقِيَةِ جَانِبِ الْجَمَالِ وَالرَّحْمَةِ وَالْحُبُّ فِيهَا؟

إِنَّ الْفُرْصَةَ سَانِحةٌ لَكَ وَلِلنَّاسِ، وَالنَّجَاحَ مَفْتُوحٌ بِأَبْهُ لَكَ وَلِلنَّاسِ؛ فَعَوْدَ عَقْلَكَ تَفْتَحُ
الْأَمْلِ، وَتَوْقُعَ الْخَيْرِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

إِذَا اعْتَقَدْتَ أَنَّكَ مَخْلُوقٌ لِلصَّغِيرِ مِنَ الْأُمُورِ لَمْ تَبْلُغْ فِي الْحَيَاةِ إِلَّا الصَّغِيرَ، وَإِذَا
اعْتَقَدْتَ أَنَّكَ مَخْلُوقٌ لِعَظَائِمِ الْأُمُورِ شَعَرْتَ بِهِمَّةٍ تُكْسِرُ الْحُدُودَ وَالْحَوَاجِزَ، وَتَنْفَدُ
مِنْهَا إِلَى السَّاحَةِ الْفَسِيْحَةِ، وَالْغَرَضُ الْأَسْمَى.

فَلْتَتَّغَلَّبْ عَلَى هَذِهِ الصُّعُوبَاتِ جَمِيعًا، وَلْنَبِسِمْ لِلْحَيَاةِ وَلَوْ تَكَلَّفَا يَنْقَلِبُ التَّكَلُّفُ بَعْدَ
حِينٍ تَطَبَّعًا.

أحمد أمين، فيضُّ الخاطِرِ

أَدَائِي الْقِرَائِيُّ

١ **أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ مُتَنَبِّهًا إِلَى نُطْقِ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ:**
وُجْهَتْ، يُوَجَّهُ، تَفْتَحْ، تَكَلُّفًا، تَطَبَّعًا.

٢ **أَلْفِظُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ مُتَنَبِّهًا إِلَى نُطْقِ حَرْفِ الْهَمَزَةِ:**
تَشَاؤُمُ، الْمَسْؤُولِيَّةُ، عَظَائِمُ، يَأْتِي، الْإِثْيَانُ.

أَثْرِي مُعَجَّمِي

١ **أَتَعْرَفُ مَعَانِي الْمُفَرَّدَاتِ الْأَتِيَّةِ:**
الْعُبُوسُ: ظُهُورُ أَثْرِ الْحُزْنِ عَلَى الْوَجْهِ
يَعْتَرِي: يُصِيبُ
شُذُوذُ: انْحرافٌ عَنِ الشَّيْءِ الْمُتَعَارَفِ عَلَيْهِ
تَكَلُّفُ: تَصْنُعُ

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ تُؤَدِّي مَعْنَى كُلِّ مِمَّا يَأْتِي، وَأَكْتُبُهَا:

- حُبُّ النَّفْسِ مِنْ غَيْرِ التَّفْكِيرِ بِالْآخَرِينَ:
- مُتَاحَةً:
- الْوَاسِعَةُ:
- زِيَادَةُ مُسْتَوَى الشَّيْءِ:

أَفَرَّقُ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلْوَّتَيْنِ فِي مَا يَأْتِي:

- أ- لا شَيْءٌ يُضِيعُ مَلَكَاتِ الشَّخْصِ وَمَرَايَاهُ كَتَشَاوُمِهِ فِي الْحَيَاةِ.
زَنْوِبِيَا مَلِكَةُ تَدْمُرَ مِنْ أَشْهَرِ الْمَلِكَاتِ فِي التَّارِيخِ.
- ب- شَعَرْتُ بِهِمَّةٍ تَكْسِرُ الْحُدُودَ وَالْحَوَاجِزَ، وَتَنْفُذُ مِنْهَا إِلَى السَّاحَةِ الْفَسِيْحَةِ.
كُنْ مُتَسَامِحًا، وَإِيَّاكَ أَنْ يَنْفَدِ صَبْرُوكَ.

أَفْكُرْ وَأَجِيبْ

ما مَسَاوِيُّ التَّشَاوُمِ فِي الْحَيَاةِ؟

أَبْيَّنْ صِفَاتِ الْمُبْتَسِمِينَ لِلْحَيَاةِ كَمَا تَبَدُّو فِي الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ.

أَذْكُرْ ثَلَاثَةُ أَسْبَابٍ تُؤَدِّي إِلَى عُبُوسِ الْإِنْسَانِ مِمَّا وَرَدَ فِي النَّصِّ.

يَرِى الْكَاتِبُ أَنَّ عَلَيْنَا أَلَا نُوَجِّهَ كُلَّ الْجُهُودِ لِجَمْعِ الْمَالِ فَقَطْ:

أ- إِلَامَ يَجِبُ أَنْ نُوَجِّهَ جُهُودَنَا أَيْضًا؟

ب- هَلْ تُوَافِقُ الْكَاتِبُ فِي رَأْيِهِ؟ وَلِمَاذَا؟

مَاذَا يَنْبَغِي أَنْ نَفْعَلَ لِنَسْتَشِمِ الْفُرَصَ وَنُحَقِّقَ النَّجَاحَ؟

يَقُولُ الْمُتَنَبِّيْ :

٦

وَتَعْظُمُ فِي عَيْنِ الصَّغِيرِ صِغَارُهَا وَتَصْغُرُ فِي عَيْنِ الْعَظِيمِ الْعَظَائِمُ
أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصْ مَا يَتَوَافَقُ وَمَعْنَى هَذَا الْبَيْتِ .

كَيْفَ نَجْعَلُ الْإِبْسَامَ لِلْحَيَاةِ طَبْعًا مِنْ طِبَاعِنَا؟

٧

مَاذَا تَقُولُ لِمَنْ يَسْتَشْلِمُ إِذَا وَاجَهَتْهُ مُشْكِلَةٌ فِي حَيَاتِهِ؟

٨

أُبَيْنُ بَعْضَ الدُّرُوسِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنَ النَّصْ .

٩

أَبْحَثُ

أَعُودُ إِلَى الشَّبَكَةِ الْعَالَمِيَّةِ لِلْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِت) أَوِ الْمَكْتَبَةِ، وَأَبْحَثُ عَنْ أَبْيَاتٍ
شِعْرِيَّةٍ وَحِكْمٍ تَدْعُو إِلَى التَّفَاؤُلِ وَالْأَمَلِ، وَأَقْرَوْهَا أَمَامَ زُمَلَائِيْ .

التركيب والأساليب اللغوية

أولاً: الضمائر المترتبة

أقرأ الجمل الآتية:

- إذا اعتقدت أنك مخلوق لعظام الأمور شعرت بالهمة.
- الابتسام للحياة يبعث على العمل النافع لصاحب ولناس.
- المبتسمون للحياة أصلح للإثبات بعظام الأمور التي تنفعهم، وتنفع الناس.
- إن الفرصة سانحة لك ولناس.

درست سابقاً أن الكلمات: (أنا، نحن، هو، هي، هما، هن، أنت، أنتما، أنتم، أنتن) تسمى ضمائر منفصلة، وهي تكتب منفصلة ولا تتصل بغيرها، وتحل محل الاسم المذكر أو المؤنث في الجملة.

ولتكن إذا نظرت إلى ما تحته خط في الجمل السابقة، وجدت أن (ت، ك، ه، هم) قد اتصلت بما قبلها؛ لذا تسمى ضمائر مترتبة، وقد حل محل الاسم في الجملة، فلاحظ

في الجملة الثانية أن الها في (صاحب) حل محل الاسم (العمل)، وفي الجملة الثالثة حل (هم) في (تنفعهم) محل الاسم (المبتسمون)، وهكذا.

الضمائر المترتبة: هي الضمائر التي تتصل بما قبلها، وتحل محل الاسم في الجملة.

الضمائر المترتبة ثلاثة أنواع:

- ضمائر الرفع المترتبة: تحل محل اسم مرفوع، وتتصل بالفعل، وهي: تاء المتكلّم كما في (اعتقدت)، وتأء المخاطب كما في (اعتقدت)، وتأء المخاطبة كما في (اعتقدت)، وواو الجماعة كما في (اعتقدوا)، وألف الاثنين والاثنين كما في (اعتقدا، اعتقدتا)، ونون النسوة كما في (الطلاب يعتقدن)، وياء المخاطبة كما في (اعتقدتني، تعتقدين).

٢- ضمائر النصب المترتبة: تحل محلَّ اسم منصوب، وهي الكافُ والهاءُ إذا اتصلتا بالفعلِ، وإنَّ وأخواتِها، كما في: (أكْرَمْتُكَ، إِنَّكَ)، (أكْرَمْتُهُ، لَيْتَهُ)، (أكْرَمْنِي، كَأَنِّي).

٣- ضمائر الجر المترتبة: تحل محلَّ اسم مجرور، وهي الكافُ والهاءُ إذا اتصلتا بالإسمِ وحروفِ الجرِّ، كما في: (صَاحِبُكَ، عَلَيْكَ)، (صَاحِبُهُ، مِنْهُ)، (صَاحِبِي، لِي).

الضمائر المترتبة ثلاثة أنواع: ضمائر رفعٍ مترتبة، وضمائر نصبٍ مترتبة، وضمائر جرٍ مترتبة.

فائدة: الضمير (نا) قد يكون ضمير رفعٍ مترتبًا، أو ضمير نصبٍ مترتبًا، أو ضمير جرٍ مترتبًا.

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أُبَيِّنُ نَوْعَ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ فِي مَا يَأْتِي:

١- قالَ تَعَالَى: ﴿أَقْرَأْنَا سِمَرِيَّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [سورةُ الْعَلْقِ، الآيةُ ١]

٢- ابْتَسَمْتُ لِلْحَيَاةِ.

٣- النِّسَاءُ أَبْتَثَنَ أَنفُسَهُنَّ فِي مَجَالَاتٍ كَثِيرَةٍ.

٤- عَلَيْكَ أَنْ تَكُونَ مُتَفَائِلًا.

٥- الطَّالِبُ الْمُؤَدِّبُ يُحِبُّهُ الْمُعَلَّمُونَ.

٦- لَيْتَكَ زُرْتَنِي يَا صَدِيقِي.

التَّدْرِيبُ الثَّانِي: أُكْمِلُ الْفَرَاغَاتِ فِي مَا يَأْتِي بِضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ مُنَاسِبٍ:

١- الْمُتَسَابِقَانِ فازَ... بِالْمُسَابَقَةِ.

٢- ادْعُ... اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَجْعَلَكُمْ سُعَادَاءً..

٣- يَا صَدِيقِي، حَافِظْ عَلَى نَظَافَةِ مَدْرَسَتِ... .

٤- الْعَصْفُورُ صَوْتُ... . جَمِيلٌ.

التَّدْرِيبُ التَّالِثُ: أَسْتَخْدِمُ ضَمَائِرَ النَّصِّ الْآتِيَةَ فِي جُمِلٍ مِّنْ إِنْشَائِي: وَأُوْجَدِيَّةُ، نُونُ النِّسْوَةِ، الْكَافُ، الْهَاءُ، يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ثَانِيًّا: مُراجَعَةٌ لِمَا سَبَقَ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ: أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ فِي النَّصِّ الْآتِيِّ:

أَغْلَبُ مَا حَوْلَنَا فِي الْمَدِينَةِ جَمَالُ صِنَاعِيٍّ، وَإِنَّمَا يَشْعُرُ الْإِنْسَانُ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ، يَوْمَ يَخْرُجُ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى الْقَرْيَةِ سَعِيًّا إِلَى الرَّاحَةِ، وَيَجْلِسُ فِيهَا بِهُدُوِّ فِرَارًا مِّنْ حَيَاةِ الْمَدِينَةِ الصَّالِحَةِ، فَيَتَمَنَّى لَوْ يَكُونُ فَرَاشَةً تَنْشُرُ جَنَاحِيهَا فِي الشَّمْسِ طَلَبًا لِلِّدْفِءِ وَالْحَيَاةِ.

التَّدْرِيبُ الثَّانِي

أُمِيرُ الْمُشَنَّى مِنْ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ مِنْ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ مِنْ جَمْعِ التَّكْسِيرِ، فِي مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

١- رَجَعَ الْلَّاعِبُونَ فَرِحِينَ بَعْدَ فَوْزِهِمْ فِي الْمُبَارَاةِ.

٢- اجْتَهَدَتِ الطَّالِبَاتِ.

٣- الْمَسَاجِدُ بُيُوتُ اللَّهِ.

٤- كَافَأَ الْمُعَلِّمُ الطَّالِبَيْنِ.

٥- مَا أَجْمَلَ قَضَاءَ الْأَوْقَاتِ فِي فَرَحٍ وَسَعَادَةٍ!

الْتَّدْرِيبُ الثَّالِثُ

أَمَلًا الفَرَاغَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِاسْمِ مُنَاسِبٍ أَوْ خَبَرٍ مُنَاسِبٍ لِإِنَّ وَأَخْوَاتِهَا وَكَانَ وَأَخْوَاتِهَا مَعَ ضَبْطِ آخِرِهِ.

٢- لَعَلَّ الْفَرَاجَ	١- أَمْسَى مَسْرُورًا
٤- صَارَ زَبِيبًا	٣- ظَلَّ مُتَقَدِّمًا
٦- لَيْتَ دَائِمَةً	٥- إِنَّ الرِّيَاضَةَ

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

أَحَوِّلُ الْفِعْلَ الْمَبْنَى لِلْمَعْلُومِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى مَبْنَى لِلْمَجْهُولِ، مَعَ تَغْيِيرِ الْمُنَاسِبِ فِيهَا:

١- سَمِعَ الطَّالِبُ صَوْتَ الْجَرَسِ مِنْ بَعِيدٍ.	٢- أَنْجَرَتِ الطَّالِبَةُ وَاجِبَهَا بِسُرْعَةٍ.
٣- يَنْصُحُ الْأَبُ أَبْنَاءُهُ.	٤- يَيْعَثُ الْإِبْتِسَامُ الْأَمَلَ فِي الْحَيَاةِ.

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ: أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِالْحُرُوفِ:

١- تَكْفِي ٣ أَشْهُرٍ لِتَنَفِيذِ الْمَشْرُوعِ.	٢- فِي الْأَسْبُوعِ ٧ أَيَّامٍ.
٣- فَازَ ٤ مُتَسَابِقِينَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.	٤- شَارَكَ فِي الْحَفْلِ ٩ طَالِبَاتٍ.

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ: أَحَدِّدُ نَوْعَ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ فِي مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

١- كَوْنُوا مُتَفَائِلِينَ.	٢- أَحْسِنُ بِنَا الظَّنَّ.
٣- مَا الَّذِي يَمْنَحُكَ الْقُوَّةَ؟	٤- السَّعَادَةُ مَصْدَرُهَا مِنْ دَاخِلِ الْإِنْسَانِ.

مُراجَعَةٌ لِمَا سَبَقَ

الْتَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أَسْتَخْدِمُ كَلِمَةً (بِن) مَحْذُوفَةً الْهَمْزَةِ فِي جُمْلَةٍ، وَكَلِمَةً (ابْن) مُبْتَدَأَ الْهَمْزَةِ فِي جُمْلَةٍ أُخْرَى مِنْ إِنْشَائِي.

.....

.....

الْتَّدْرِيبُ الثَّانِي

أُذْخِلُ حَرْفَ الْجَرِّ الْلَّامَ عَلَى الْأَسْمَاءِ الْأَتِيَّةِ الْمُعَرَّفَةِ بِ(أَل)، ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَتَهَا:

السَّعَادَةُ، الْفَرَحُ، الَّذِيْدُ

الْتَّدْرِيبُ الْثَالِثُ

أُبَيْنُ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى الصُّورَةِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَيْهَا فِي الْكَلِمَتَيْنِ الْأَتِيَّتَيْنِ:

قِرَاءَةُ:
مُرَوَّةُ:

الْتَّدْرِيبُ الرَّابِعُ

أُعِيدُ كِتَابَةَ الْعَدَدِ (١٠٠) بِالْحُرُوفِ فِي الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ:

فِي بُسْتَانِ جَدِّي ١٠٠ شَجَرَةُ:

الْتَّدْرِيبُ الْخَامِسُ

أَمَّا لِلْفَرَاغِ مِمَّا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ فِي مَا يَأْتِي:

- ١ - يَا أَبْنَائِي عَلَى أَدَاءِ وَاجِبَاتِكُمْ. (احرصوا، احرصوا)
- ٢ - الْمَشْرُوْعِ مَا هِرَوْنَ. (مهندساً، مهندساً)
- ٣ - جَمِيعُنَا السَّعَادَةِ فِي حَيَاتِنَا. (نَرْجُوا، نَرْجُوا)

الْتَّدْرِيبُ السَّادِسُ

أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ بَعْدَ إِضَافَةِ (لَا) النَّافِيَّةِ بَعْدَ (أَنْ):

يَجِبُ أَنْ نَسْتَعْجِلَ فِي حَلِّ الْوَاجِبِ.

.....

أَخْتَبِرُ قُدْرَاتِي عَلَى الْإِمْلَاءِ

يَا أَبْنَاءَ الْأَرْدُنِ الْغَالِي، أَعْدُوا أَنفُسَكُمْ لِلْمُسْتَقْبَلِ لِتَعِيشُوا فِيهِ سُعَادَاءً، مِنْ أَجْلِ خَيْرِكُمْ وَعِزَّةِ وَطَنِكُمْ، وَتَحْقِيقِ كُلِّ آمَالِكُمْ فِي الْحَيَاةِ. وَإِلَيْكُمْ نَصِيحةٌ بِمِئَةِ نَصِيحةٍ: يَجِبُ أَنْ تَنْفَأَلُوا بِالْحَيَاةِ، وَأَلَا تَنْأِسُوا؛ لِيَسْمُو الْوَطَنُ فِيْكُمْ، فِي ظَلِّ جَلَالَةِ الْمَلِكِ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي ابْنِ الْحُسَيْنِ حَفَظَهُ اللَّهُ.

خَطّي جَمِيلٌ

أَكْتُبُ مَا يَأْتِي مَرَّتَيْنِ بِخَطٍّ النَّسْخِ:

قَالَ السَّمَاءُ كَيْبَةً وَتَجَهَّمَا قلت ابتسِمْ يكفي التَّجَهَّمُ فِي السَّمَا

.....

.....

أَكْتُبْ فِقْرَةً عَنْ بَعْضِ الْحُلُولِ لِمُشْكِلَةِ الْبِطَالَةِ، مُسْتَفِيدًا مِنَ الْأَفْكَارِ الْآتِيَةِ:

- مُرَاعَاةُ الْجَامِعَاتِ حَاجَاتِ سُوقِ الْعَمَلِ فِي التَّخَصُّصَاتِ الْمَطْرُوحةِ.
- تَنْظِيمُ تَوْظِيفِ الْعَمَالَةِ الْوَافِدَةِ.
- السَّعْيُ إِلَى إِقَامَةِ مَشَارِيعٍ إِنْتَاجِيَّةٍ صَغِيرَةٍ.
- التَّخَلُّصُ مِنْ ثَقَافَةِ الْعَيْبِ فِي الْعَمَلِ.

.....

.....

.....

.....

أَقْوَمُ تَعْلُمِي

الرَّقْمُ	مَعايِيرُ الْأَدَاءِ	أَحْيَانًا	غَالِبًا	دَائِمًا
١	أُبْدِي رَأْيِي فِي مَوَاقِفَ وَرَدَتْ فِي نَصٍّ الْإِسْتِمَاعِ.			
٢	أُوْجِهُ نَصَائِحَ شَفَوَيَّةً فِي مَوْضِيَّعِ مَا.			
٣	أَقْرَأْ نَصًّا (ابْتِسِمْ لِلْحَيَاةِ) قِرَاءَةً صَحِيحةً.			
٤	أَتَعَرَّفُ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ.			
٥	أَتَعَرَّفُ الدُّرُوسَ الْمُسْتَفَادَةَ مِنْ نَصِّ الْقِرَاءَةِ.			
٦	أَتَعَرَّفُ التَّرَاكِيبَ وَالْأَسَالِيبَ الْلُّغُوِيَّةَ (الضَّمَائِرُ الْمُتَّصِلَّةُ، وَأَرْاجِعُ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ، وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعُ، وَإِنَّ وَأَخْوَاتِهَا، وَكَانَ وَأَخْوَاتِهَا، وَالْأَعْدَادُ مِنْ ١٠ - ١).			
٧	أَكْتُبُ كِتَابَةً سَلِيمَةً كَلِمَاتٍ تَضَمَّنُ: (هَمْزَةُ ابْنِ، وَدُخُولَ حَرْفِ الْجَرِّ الْلَّامِ عَلَى الْأَسْمَاءِ الْمُعَرَّفَةِ بِ(أَلْ)، وَالْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى السَّطْرِ، وَكِتَابَةُ مِئَةِ، وَأَلْفِ التَّفْرِيقِ، وَوَصْلِ (أَنْ) التَّاصِيَّةِ لِلْفِعْلِ الْمُضَارِّعِ بِ(لَا) النَّافِيَّةِ.			
٨	أَكْتُبُ بِخَطٍّ النَّسْخَ كِتَابَةً صَحِيحةً.			
٩	أَكْتُبُ فِقْرَةً أَعْرِضُ فِيهَا حُلُولًا لِمُشَكِّلَةِ مَا.			
١٠	أُقْدِرُ أَهْمَيَّةَ التَّفَاؤلِ وَالْإِبْتِسَامِ فِي حَيَاتِنَا.			

تَمْ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى