

مراجعة للصف الخامس

ابن سينا هو أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي بن سينا، عالم وطبيب مسلم من بخارى، اشتهر بالطب والفلسفة واشتغل بهما. ولد في قرية أفشنة بالقرب من بخارى (في أوزبكستان حالياً) من أب من مدينة بلخ (في أفغانستان حالياً) وأم قروية. ولد سنة 370 هـ (980م) وتوفي في مدينة همدان (في إيران حالياً) سنة 427 هـ (1037م). عُرف باسم الشيخ الرئيس وسماه الغربيون بأمير الأطباء وأبو الطب الحديث في العصور الوسطى. وقد ألف 200 كتاب في مواضيع مختلفة، العديد منها يركّز على الفلسفة والطب. ويعد ابن سينا من أول من كتب عن الطبّ في العالم ولقد اتبع نهج أو أسلوب أبقراط وجالينوس. وأشهر أعماله كتاب القانون في الطب الذي ظل لسبعة قرون متوالية المرجع الرئيسي في علم الطب، وبقي كتابه (القانون في الطب) العمدة في تعليم هذا الفنّ حتى أواسط القرن السابع عشر في جامعات أوروبا. ويُعد ابن سينا أول من وصف التهاب السحايا الأوليّ وصفاً صحيحاً، ووصف أسباب اليرقان، ووصف أعراض حصى المثانة، وانتبه إلى أثر المعالجة النفسانية في الشفاء. وكتاب كتاب الشفاء.

-أطلق الغربيون على ابن سينا في العصور الوسطى

لقب واحد

لقبين

ثلاث القاب

أربعة القاب

أشهر اعمال ابن سينا في الطب هو كتاب

القانون في الطب

الطب الحديث

أعماق الطب

دراسة الطب

ولد ابن سينا في قرية

أفشنة

إيران

بخارى

اوزباكستان

ينتمي والد ابن سينا لمدينة

بلخ

بخارى

القاهرة

بغداد

اتبع ابن سينا نهج او أسلوب كل من

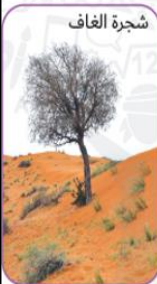
ابوقراط وجالينوس

سقراط وارسطو

البيروني

بطليموس

الكَمَا: الكَمَاة أَو الفُقْع كَمَا تُعْرَفُ فِي مِنطَقَةِ الخَلِيجِ العَرَبِيِّ، هِيَ نَوْعٌ مِنَ النَبَاتَاتِ الفِطْرِيَّةِ الَّتِي تَنْبُتُ تَحْتَ سَطْحِ الأَرْضِ عَلَى أعْمَاقٍ مُتَفَاوِتَةٍ مَا بَيْنَ (2) سَمِ إِلَى (50) سَمِ، وَلَا يَظْهَرُ شَيْءٌ مِنْ أَجْزَائِهَا فَوْقَ الأَرْضِ، فَلَيْسَ لَهَا وَرَقٌ أَوْ زَهْرٌ أَوْ جَذْرٌ، وَهِيَ تَنْبُتُ فِي المَنَاطِقِ الصَّحْرَاوِيَّةِ وَالبَيْئَاتِ الرَّمْلِيَّةِ.



شجرة الغاف

شَجَرَةُ الغَافِ: شَجَرَةٌ (الغَافِ) وَاحِدَةٌ مِنَ أَكْثَرِ الأشْجَارِ الَّتِي تَنْحَمِلُ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ وَالجَفَافِ السَّيِّدِ، تَنمو فِي دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ بِكَثْرَةٍ، كَمَا أَنَّهَا تَنْحَمِلُ المُلُوحَةَ، وَلَا تَسْتَهْلِكُ كَثِيرًا مِنَ المِيَاهِ، وَتَنْحَمِلُ تَقَلُّبَاتِ الجَوِّ وَالرَّيَاحِ مِنَ أَهَمِّ مُمَيَّزَاتِ أشْجَارِ (الغَافِ) أَنَّهَا سَرِيعَةُ النُّمُوِّ وَالتَّكَاثُرِ، وَهِيَ مَصْدَرٌ غِذَائِي وَدَوَائِي لِكُلِّ مِنَ الإنسانِ وَالحَيَوَانِ.

شَجَرَةُ السِّدْرِ: تُعَدُّ شَجَرَةُ (السِّدْرِ) مِنَ الأشْجَارِ المُعَمَّرَةِ فِي دَوْلَةِ



شجرة السدر

الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ، وَلَهَا مَكَانَةٌ خَاصَّةٌ عِنْدَ السَّكَّانِ، تُزْرَعُ فِي المَنَازِلِ؛ لِلإسْتِفَادَةِ مِنْ ظِلِّهَا، وَمِنْ حَسْبِهَا، وَمِنْ ثَمَرِهَا (النَّبَقِ) وَمِنْ أَوْرَاقِهَا أَيْضًا.

نوع من النباتات الفطرية ليس لها ورق او زهر او جذور

الخبيز

الغاف

السدر

الكما

تعد شجرة السدر من الأشجار المعمرة الحولية الحشائش الموسمية

هي شجرة تتحمل درجة الحرارة والجفاف الشديد

الحميض	الفتح	السدر	الغاف
النبق	التمر	الزيتون	التين
الرملية	الطينية	الجليدية	الجبالية

تتنوع الأسواق العربية التقليدية في دولة الإمارات العربية المتحدة، وتعد جزءًا لا يتجزأ من الحياة والتجارة ومن أهم هذه الأسواق



سوق الذهب: حيث يعد مقصد تجار الذهب، ووجهة الزوار الراغبين في شراء المجوهرات الفريدة. يضم هذا السوق قطع المجوهرات والأحجار الكريمة والتصاميم العربية الأسرة التي تناسب كل الأذواق والميزانيات



سوق التوابل: تعبق أجواء سوق التوابل بروائح الأعشاب والتوابل، ويعجّ بالمتسوقين من الطهاة وربات البيوت والزوار والسياح اللذين يشترون التوابل، والأعشاب، والحبوب وجدائل الزعفران، والفواكه المجففة، والمكسرات



سوق العطور: في ديرة دبي، وتحديدا في شارع سكة الخيل. تباع كل ما يخطر في بالك من عطور، بدءًا من العطور النقية، مرورًا بالزيوت الأساسية، والبخور والعود التقليدي ذائع الصيت



ثم استقلّ العبرة من سوق العطور وتجوّل في الخور
لاستكشاف **سوق الأقمشة** في بر دبي. سوف تجد متاجر
زاخرة بالمنسوجات المستوردة. فيها أجود أنواع الحرير،
والأقمشة القطنية الخفيفة ونسيج الساري الرائع. اختر
الأقمشة المفضلة لديك وتوجّه إلى الخياطين في المنطقة ليصنعوا لك
لباساً، كالعباءة (زيّ النساء التقليدي) (أو الكندورة) (زيّ الرجال التقليدي) (أو بدلة
مصممة خصيصاً لك)

تتميز الأسواق التقليدية في دولة الامارات العربية المتحدة ب:

التنوع التشابه الندرة المحدودية

لشراء الزعفران عليك التوجه الى سوق

التوابل الذهب الاقمشة العطور

تعتبر الكندورة الزي الرسمي في دولة الامارات العربية المتحدة ل:

الرجال النساء الفتيات السياح

من وسائل النقل التقليدية القديمة التي وردت في النص

العبرة المترو السيارة الباخرة

**. أرادت عائشة شراء هدية نسائية بخمسين درهم لصديقتها هند بمناسبة نجاحها:
فأي سوق تناسبها؟**

العطور السيارات الذهب الخضروات

الإمارات في مقدمة الطموح العربي إلى الفضاء

استطاعت المشاريع الفضائية في عدد من الدول العربية، أن تحقق كثيراً من النجاحات، فيما كانت الإمارات قاطرة موهبا، بفضل المشروعات المتميزة لها، مثل مسبار الأمل، وبرنامج الإمارات لرواد الفضاء، فضلاً عن الأقمار الصناعية والمؤسسات البحثية، كما تميزت دول بعينها فضائياً، مثل دول المغرب العربي ومصر والسعودية، ما يرسخ لعصر جديد من حلم علمي تجسده وكالة فضاء عربية.

10 %

نموً سنوياً في صناعة الفضاء تتركز في مجالي الاتصالات والأقمار

76 %

حجم النشاطات التجارية الفضائية

330

مليار دولار حجم صناعة الفضاء العالمية

19

مليار دولار ميزانية ناسا 2017

1000

إماراتي تقدم لاختبارات الرواد في 5 أيام

5.4

مليارات دولار استثمار الإمارات بالفضاء بـ 10 أعوام

13

قمرًا صناعياً أطلقتها السعودية بتصنيع كامل لها

120 - 80

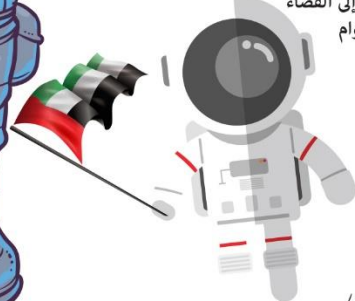
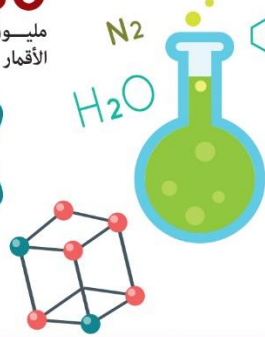
مليون دولار متوسط تكلفة القمر الصناعي للتصوير الأرضي

4

رواد إماراتيين ينطلقون إلى الفضاء بعد 4 أعوام

450

مليون دولار متوسط تكلفة الأقمار لمهمات المريخ



إعداد: أحمد يحيى - جرافيك: حسام الحوراني

دول المغرب العربي ركزت على إطلاق أقمار صغيرة لبحث التغيرات البيئية والمناخية

باحثون سعوديون يشاركون ناسا بتجربة مسبار «الجاذبية - ب»

مركز أبحاث المستقبل الإماراتي سيقيد نحو 3000 باحث عالمي

الإمارات تستهدف بناء أول مستوطنة بشرية على سطح المريخ 2117

كل دولار ينفق على القطاع يعود بمردود مالي بين 4 - 8 دولارات

من أبرز المشاريع الفضائية لدولة الإمارات العربية المتحدة:

نايل سات

يورو سات

مسبار الجاذبية

مسبار الامل

دولة الإمارات العربية المتحدة تتفوق في مجال المشاريع الفضائية بسبب

دعم واهتمام القيادة الرشيدة السياحة الفضائية وجود المال وجود افراد عباقرة

استهدفت دولة الإمارات العربية المتحدة عام ٢٠١٧

إطلاق أقمار صغيرة لبحث التغيرات البيئية
بناء أول مستوطنة بشرية على سطح المريخ
مشاركة ناسا بتجربة مسبار الجاذبية .
تصميم قمر صناعي لتصوير الأرض .

عدد الأقمار الصناعية التي أطلقتها السعودية بتصنيع كامل منها هو .

١٣ قمرا

١٩ قمرا

٤ أقمار

١٠ أقمار

حجم استثمارات دولة الإمارات العربية المتحدة في مجال الفضاء بعد ١٠ أعوام،

حوالي

٥,٤ مليار دولار

١٢٠ مليون دولار

٤٥٠ مليون دولار

١٠٠٠ مليار دولار

• هزاع المنصوري يصل إلى الأرض اليوم بعد 8 أيام من العيش في «المحطة الدولية»

أول رائد فضاء إماراتي خريج مدرسة حكومية



هزاع المنصوري طالب بدعم المناهج المدرسية بموضوعات تحفز الطلبة على دراسة الفضاء.

تصوير: يانترك كاستيلو

للفضاء، أمس، اتصالاً بين رؤساء تحرير الصحف المحلية وهزاع المنصوري، وخلال الاتصال أكد رائد الفضاء أهمية تدريس الطلبة كيفية وصول عدد من الدول إلى هذه الرحلة من التقدم والتطور، أهلتها للوصول إلى الفضاء، وإجراء تجارب علمية على متن محطة الفضاء الدولية.

وسيعاد المنصوري محطة الفضاء الدولية على متن مركبة الفضاء الروسية «سويوز إم إس 12»، التي ستوجه إلى الأرض اليوم عند الساعة 11:35 صباحاً، ومن المتوقع أن تهبط في كازاخستان عند الساعة 2:59 عصراً بتوقيت الإمارات.

[التفاصيل: ص 05-06]

أمين الجمال - دبي

عبر أول رائد فضاء إماراتي، هزاع المنصوري، عن فخره بدراسته في مدرسة حكومية بمنطقة ليوا، والتي تلقى فيها «تعلماً مميزاً عُرس فيه طموح أن يصبح رائد فضاء»، مطالباً الجهات المختصة بالعملية التعليمية في الدولة بتدريس علوم الفضاء للطلبة.

جاء ذلك رداً على سؤال له الإمارات اليوم، طرحه عليه رئيس تحرير الصحيفة، الزميل سامي الريامي، حول مدى حاجة الدولة إلى مسافات ومناهج تعليمية تدعم برنامج الإمارات لرواد الفضاء، ونظم مركز محمد بن راشد

ظل هزاع المنصوري ايام في محطة الفضاء الدولية

٨ ٩ ١٠ ٦

تخرج هزاع المنصوري من مدرسة

حكومية خاصة دولية اجنبية

درس هزاع المنصور في مدرسة تتبع

منطقة ليوا منطقة غياثي منطقة بدع المطاوعة منطقة الرويس

طالب هزاع المنصور الجهات المختصة بالعملية التعليمية بتدريس..... للطلبة

علوم الفضاء علوم الطاقة النووية علوم التاريخ علوم الكمبيوتر

يرتدي هزاع المنصوري في الصورة

الكندورة الإماراتية زي رواد الفضاء بدلة زي قائد الطائرة

سبعة عقود هي حصيلة السنوات التي قضاها الوالد سيف بالقيزي الفلاسي في صناعة السفن بجميع أنواعها، أهله تلك الخبرة ليصبح مهندساً متخصصاً في تلك الصناعة، ليتحول من صانع للسفن إلى أحد أشهر ملاك مصانع السفن في منطقة جفاف دبي.

الفلاسي أو كما يعرف باسم «بالقيزي» أكد أنه أحد أقدم من مارس مهنة صناعة السفن، خصوصاً أنه تجاوز ١٠٠ عام من العمر، قضى منها ٧٠ عاماً في احتراف تلك الصناعة وتطويرها ليتحول من صانع صغير إلى صاحب مصنع بالقيزي للسفن في دبي.

ولد «بالقيزي» في منطقة «ام هرير» في بر دبي، عام ١٩١٠ وتعلم صناعة السفن، وهو لم يتجاوز السابعة من العمر، يعتبر عمه درويش بن مصبح بالقيزي أستاذه الأول في صناعة السفن لأنه تربى في كنفه وعاش مع أبنائه، وتحديداً بعد وفاة والده عندما كان يبلغ من العمر أربع سنوات، ثم أصبح «جلافا» محترفاً في صناعة السفن. منها سفن الجالبوت للغوص والبوم لنقل البضائع والسفر والهوري لصيد الأسماك

سيف بالقيزي هو أحد أشهر ملاك مصانع السفن في

دبي أبو ظبي الشارقة الفجيرة

ولد بالقيزي في منطقة

ام هرير بني ياس ليوا العين

من سفن الغوص على اللؤلؤ

الجالبوت الهوري البوم اليخوت الفارحة

المحترف في صناعة السفن يطلق عليه لقب

جلافا نجارا حدادا طيارا

قضى سيف بالقيزي عاما في صناعة السفن

٧٠ ٨٠ ١٠٠ ٩٠

