



مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS ESTABLISHMENT

قطاع العمليات المدرسية الأول
الفرع ١ / المجلس ٢ / النطاق ١
مدرسة سارة- الحلقة الأولى

مراجعة في مادة الاجتماعيات

الدرس : عادات الشعوب

2023 - 2022

الصف الثالث

المنهج المتكامل

سلسلة سلامة في مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

الفصل الدراسي الثالث

معلمة المادة : منى مسيار الشحي

مديرة المدرسة : شيخة المازمي

الرؤية: تعليم ابتكاري لمجتمع معرفي ريادي عالمي



هيكل امتحان الدراسات الاجتماعية سلسلة سلامة في مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

الدرس :عادات الشعوب

16	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يحدد الفكرة الرئيسة للنص.
17	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يشرح معنى مصطلح ورد في النص.
18	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يسترجع معلومة وردت في النص.
19	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يحدد الموقف غير المناسب لفكرة النص.
20	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يعين الفكرة الرئيسة في فقرة محددة
21	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يميز بين العبارة الصحيحة من غيرها
22	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يعين الفقرة التي وردت فيها فكرة محددة
23	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يميز الصورة التي تتعلق بموضوع النص.
24	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يذكر معلومة وردت في النص.
25	يُقيّم أداء الطلبة مهاريًا من خلال نص معلوماتي خارجي عن أحد فروع الدراسات الاجتماعية	يوضح دوره تجاه موضوع النص.

ثمانية أسئلة
اختيارية
الدرجة : 5

سؤالين مقالي
الدرجة : 2

المفاهيم المصطلحات في الجزء السادس
المنهج المتكامل
سلسلة سلامة في مادة الدراسات الاجتماعية والتربية الوطنية

الدرس: عادات الشعوب

- **الأجيال**: كل مجموعة من البشر تتعايش مدة 33 سنة.
- **السلوكات**: هي سيرة الإنسان وتصرفه واتجاهه.
- **الثقافة**: كل ما يتعلمه من علوم ومعارف وفنون وآداب.
- **الفولكلور**: مجموعة من الفنون القديمة من أغان ورقصات وقصص شعبية ، ضمن عادات وتقاليد مجتمع ما .

الدرس : عادات الشعوب

المجال : التربية الوطنية



الاسم :
الصف الثالث /

8

السؤال الأول : **أفكر وأحيب** : أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ؟

- () تَتَمَيَّزُ مصرَ بِأطباقها مثل طبق المنسف .
- () لِكُلِّ بِلَدٍ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَطْعَمَةِ التَّرَائِيَّةِ الَّتِي تُمَيِّزُهُ عَنْ غَيْرِهِ.
- () تَخْتَلِفُ عَادَاتُ وَالتَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ مِنْ شَعْبٍ لِآخَرَ .
- () فِي وَطَنِنَا الْعَزِيزِ نَعْتَرُ بلبس الرِّيِّ الإِمَارَاتِي .

السؤال الثاني : **أفكر وأحيط** : ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة ؟

- ١- أَنَّ الْيَابَانِيِّينَ يَتَمَسَّكُونَ بلبس
الكيمونو القفطان الساري
- ٢- طَرِيقَةُ التَّحِيَّةِ الشَّائِعَةُ فِي كَثِيرٍ مِنْ دَوْلِ الْعَالَمِ هِيَ
المصافحة باليد المخاشمة الالبتسامة
- ٣- مِنَ الْأَطْبَاقِ الْيَابَانِيَّةِ الشَّهِيرَةِ الَّتِي غَزَتِ الْعَالَمَ هُوَ
الكشري البيتزا السوشي
- ٤- تَتَمَيَّزُ الدُّوُلُ الْخَلِيجِيَّةُ بِأطباق مختلفة مثل
الهريس الزلابية الملوخية

معلمة المادة : منى الشحي

فِي وَطَنِنَا الْعَزِيزِ نَعْتَرُ بلبس الرِّيِّ الإِمَارَاتِي ، وَنَحْرُصُ عَلَيْهِ بِطَرِيقَةٍ الَّتِي وَصَلَتْنَا مِنْ أَجْدَادِنَا ، وَنَعْتَرُ الشُّعُوبَ الْآخَرَى بِأَرْيَانِهِ التَّرَائِيَّةِ كَذَلِكَ : فَنَجِدُ أَنَّ الْيَابَانِيِّينَ يَتَمَسَّكُونَ بلبس الكيمونو ، وَفِي مَمْلَكَةِ الْمَغْرِبِ يُعَدُّ ارتداءُ الْقُفْطَانِ رَمَزًا لِلتَّمَسُّكِ بِالتُّرَاثِ الشَّعْبِيِّ الْأَصِيلِ .
أَمَّا فِي الْهِنْدِ فَالشَّعْبُ يَحْرُصُ بِشَكْلِ دَائِمٍ عَلَى لِبْسِ السَّارِي الْهِنْدِيِّ ، وَهُوَ قِطْعَةٌ مِنْ قُمَاشٍ الْخَرِيرِ الْهِنْدِيِّ الْمُفَعَّمِ بِالْأَلْوَانِ وَالتَّطْرِيزِ .

تَخْتَلِفُ عَادَاتُ وَالتَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ مِنْ شَعْبٍ لِآخَرَ ، فَأَفْرَادُ الْمُجْتَمَعِ الْإِمَارَاتِيِّ يُحْيُونَ بَعْضَهُمْ بِالْأَنْفِ (الْمَخَاشِمَةِ) وَهِيَ مِنَ الْعَادَاتِ الْأَصِيلَةِ فِي دَوْلِ الْخَلِيجِ أَيْضًا ، أَمَّا طَرِيقَةُ التَّحِيَّةِ الشَّائِعَةُ فِي كَثِيرٍ مِنْ دَوْلِ الْعَالَمِ فَهِيَ الْمَصَافَحَةُ بِالْيَدِ ، وَهِيَ طَرِيقَةٌ تَسْتَخْدِمُهَا فِي الْإِمَارَاتِ أَيْضًا .

فَالْعَادَاتُ وَالْهِنْدِيَّةُ تَرْفُضُ التَّقْبِيلَ وَتَكْتَفِي بِالمَصَافَحَةِ أَوْ ضَمِّ بَاطِنِ الْكَفَّيْنِ أَمَامَ الْوَجْهِ . وَفِي الصِّينِ يَكْتَفُونَ بِهَزِّ الرَّأْسِ وَالابْتِسَامَةِ الْخَفِيفَةِ ، أَمَّا عِنْدَ الْيَابَانِيِّينَ فَالانحناءُ مِنْ أَهَمِّ أَسَالِيبِ التَّحِيَّةِ لَدَيْهِمْ .

لِكُلِّ بِلَدٍ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَطْعَمَةِ التَّرَائِيَّةِ الَّتِي تُمَيِّزُهُ عَنْ غَيْرِهِ ، فَبَيْنَمَا تَتَمَيَّزُ الدُّوُلُ الْخَلِيجِيَّةُ بِأطباق الْأُرْزِّ الْمُخْتَلَفَةِ وَالهَرِيسِ ، تَتَمَيَّزُ مصرَ بِأطباقها مثل الْكُشْرِيِّ وَالْمُلُوخِيَّةِ وَتَشْتَهَرُ الْأُرْدُنُّ بِطَبْقِ الْمَنْسَفِ .

وَتَخْتَلِفُ هَذِهِ الْعَادَاتُ عَنْ عَادَاتِ الشُّعُوبِ الْآخَرَى ، فَمِنْ عَادَاتِ الْمَأْكَلِ فِي الْيَابَانِ اسْتِخْدَامُ عِيدَانِ الطَّعَامِ الَّتِي تُسَمَّى هَاشِي ، وَيُعَدُّ السُّوشِي مِنَ الْأَطْبَاقِ الْيَابَانِيَّةِ الشَّهِيرَةِ الَّتِي غَزَتِ الْعَالَمَ بِسُرْعَةٍ .

تَتَشَابَهُ عَادَاتُ الْمُجْتَمَعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ أَيْضًا فِي الْفَرَحِ بَعِيدِ الْفَطْرِ وَالْأَضْحَى ، بَارْتِدَاءِ الْمَلَابِسِ الْجَدِيدَةِ وَالسَّلَامِ عَلَى الْأَقَارِبِ وَالْأَجِيرَانِ وَأَعْدَادِ حَلَوِيَّاتِ مِثْلِ الْكَعْكَ فِي مِصْرَ ، وَالزَّلَابِيَّةِ فِي الْهِنْدِ ، وَجُلَابِ جَامُونَ فِي بَاكِسْتَانِ ، وَتُوزَّعُ الْعِيدِيَّاتُ عَلَى الْأَطْفَالِ .