

الوحدة الثانية : إرادتي قوّتي



هكذا تحرّكت سناء



الأفكار الرئيسة :

- 1- اقتراب موعد المهرجان وعدم قدرة سناء على المشاركة فيه .
- 2- رفض المعلمة مشاركة سناء في المسابقات واكتفائها بالمراقبة حفاظًا على سلامتها .
- 3- شعور سناء باليأس ثمّ بالأمل والطاقة الكبيرة .
- 4- تعلّمت سناء من " طه حسين " الإرادة و التصميم .
- 5- قرار سناء بالمشاركة مع أصدقائها .
- 6- الأشياء التي شاركت فيها سناء في المهرجان .
- 7- فوز سناء بأفضل لوحة وإهداء ثمنها للأيتام .



عناصر القصة :

- الشخصيات : المعلمة ، سناء ، الأطفال ، آلاء ، ندى .
- الزّمان : في نهاية العام الدّراسي .
- المكان : منزل سناء ، المدرسة .
- الحدث : اقتراب موعد المهرجان المدرسيّ السنويّ ورغبة سناء في المشاركة فيه .
- النّهاية : فوز سناء بأفضل لوحة وإهداء ثمنها للأطفال الأيتام .



الأساليب الواردة في النص :

- 1- (لا تستطيع ، لا تقويان ، لا تستطيعين) : أسلوب نفي .
- 2- (يا سناء ، يا صغيرتي) : أسلوب نداء .
- 3- (هكذا تحركت سناء !) : أسلوب تجب .
- 4- (كيف نحقق ما نريد ؟) : أسلوب استفهام .
- 5- (ما نريد ، ما لم يصره) : أسلوب نفي .

أسئلة وأجوبة لدرس هكذا تحركت سناء

- 1- ما سبب قلق سناء وعدم قدرتها على النوم ؟
بسبب اقتراب موعد المهرجان الذي تنظمه المدرسة وعدم قدرتها على المشاركة فيه .
- 2- لماذا لا تستطيع سناء المشاركة في المهرجان ؟
لأنها تجلس على كرسي متحرك .
- 3- هل أعطت المعلمة رقماً لسناء للمشاركة في مهرجان العام الماضي ؟
لا، لم تعطيها رقماً طلبت منها المراقبة فقط ؛ حرصاً على سلامتها .
- 4- هل تصرف المعلمة صحيح ، ولماذا ؟
تصرف غير صحيح ، فيجب دمج ذوي لإعاقة في المجتمع وتحفيز إمكانياتهم وقدراتهم.
- 5- بماذا شعرت سناء عندما نظرت إلى رجلها ؟
شعرت بقوة تدب بهما ، وشعرت بهما تتحركان.
- 6- ما اسم الفتاتان اللتان وردتا في النص ؟
آلاء وندى .
- 7- من هو طه حسين ؟
هو عميد الأدب العربي وكان كفيفاً وكان صاحب إرادة وعزيمة.
- 8- ماذا قررت سناء هذا العام ؟
قررت المشاركة وعدم المراقبة فقط .
- 9- كيف انتهى المهرجان ؟
فازت سناء بأجمل لوحة وتبرعت بثمنها للأطفال الأيتام.



المعاني والاستخراج لدرس هكذا تحرّكت سناء

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
لا تقويان	لا تقدران	مواهبها	هواياتها
الجري	الركض	تنظيمه	ترتبه
حرصاً	حفاظاً	لزميلاتها	لصديقاتها
سالت	جرت	أحسّت	شعرت
وجنتيها	خديها	تتعثران	تقعان
ببراعة	بمهارة	يحدث	يحصل
استمدّت	أخذت	أرجاء	أنحاء

الاستخراج

تتعثران \ تقويان	أفعال خمسة	تغوصان \ تتألمان	أفعال خمسة
رجلين \ ضعيفتين	مثنى	الآخرين \ آسفة	همزة مد
لا تستطيع	أسلوب نفي	رفعت سناء يدها	جملة فعلية
التي \ الذي	أسماء موصولة	ليس	فعل ناقص
أحسّت \ نظرت	أفعال ماضية	من شدّة	جار ومجرور
الأرقام \ الأشجار	جمع تكسير	زُملائها	همزة متوسطة
المشاركين \ الفائزين	جمع مذكر سالم	غداً	ظرف زمان
المشاركات \ المباريات	جمع مؤنث سالم	يا سناء	أسلوب نداء
هو \ هي	ضمير غائب	آلاء \ ندى	أسماء علم
نريد \ تدبّ	فعل مضارع مرفوع	فوق	ظرف مكان

النون الساكنة والتنوين

أولاً : النون الساكنة :

هي حرفٌ من حروفِ الهجاء يُكتب و يُنطق ، ولا يمكن الاستغناء عنها في الكلمة.

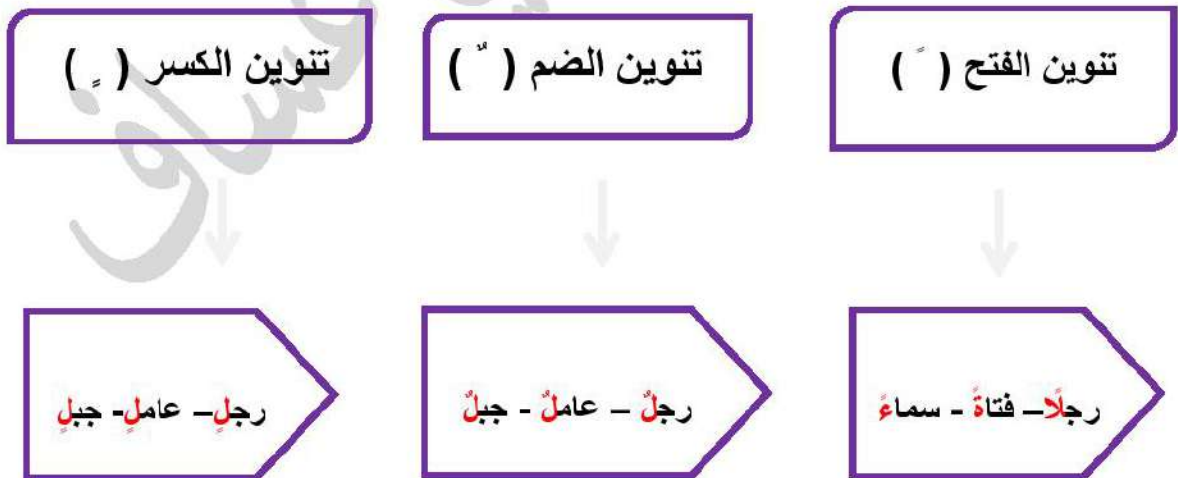
من كُن أحسن عن

ثانياً : التنوين :

← هو يلفظ في الاسم المُنون نوناً ساكنة ، ولا يُكتب نوناً ، ولا يُلفظ عند لوقف ، ويمكن الاستغناء عنه .

← النون التي تصدرُ عندما تنطق التنوين ، فهذه نون كاذبة فقط صوتها فهي تلفظ ولكن لا تكتب.

أنواع التنوين:



فائدة



1- التنوين يلحق أواخر الأسماء فقط ولا يلحق الأفعال.

2- تنوين الفتح يحتاج في بعض الكلمات إلى وجود ألف بعد التنوين.

3- للفرقة بين النون الساكنة والتنوين قف ساكنًا على الكلمة إن لفظت النون حال التسكين تكون نونًا ساكنة وإن سقطت أثناء التسكين تكون تنوينًا. (خالدٌ خَالِدٌ) ، (مِنْ مِنْ) .

4- النون ثابتة وصلًا ووقفًا والتنوين ثابت وصلًا لا وقفًا .

5- التنوين من علامات الاسم النكرة .

تدريبات :

- أعد كتابة الكلمات الآتية بوضع تنوين الفتح بدلًا من تنوين الضم :

مدرسة	
كتاب	
بدر	

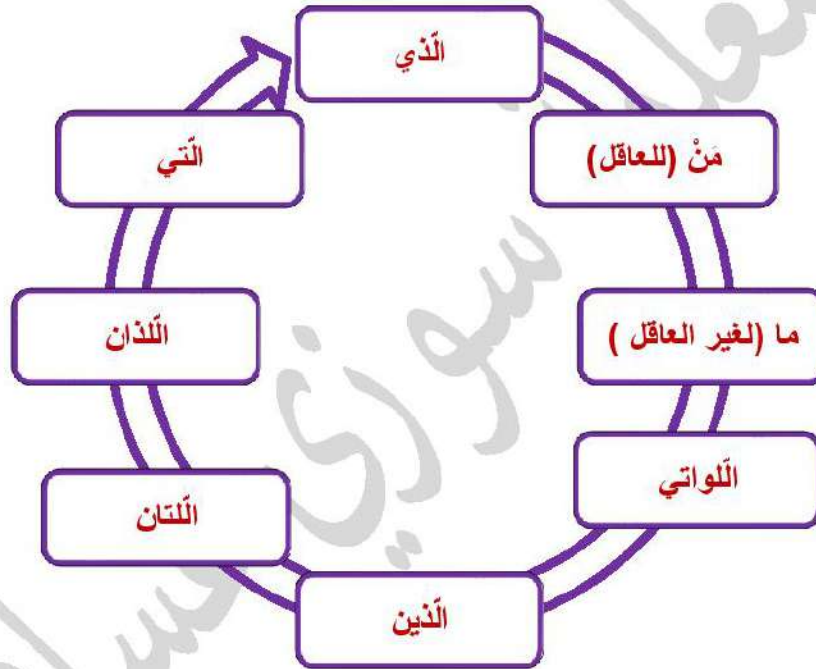
- اكتب تنوين الفتح أو النون الساكنة في المكان الصحيح :

- إذا علّمت بنت ، فقد علّمت أمة .
- لَ أهمل واجباتي أبد
- أسأل ع أخاك .



الأسماء الموصولة

تعريفها: هي أسماء تدل على شيء معين ، سواءً " للعاقل أو لغير العاقل " ،
بوساطة كلام بعده يتمم معناه ، ويسمى الكلام الذي يأتي بعد الاسم الموصول
" صلة الموصول ، أو جملة الصلة " .



- أملأ الفراغ باسم الموصول المناسب ممّا يأتي : (الذي ، التي ، اللذان ، اللتان ، اللواتي ، مَنْ ، ما ، الذين)
- الفأرة هي جَنَتْ على نفسها .
 - جاء التلميذان تَغَيَّبَا بالأمس .
 - دعاء و هند هما قرأتا القصة .
 - الفلاحُ هو يزرع الزَّرْع .



- الجنودُ الشجعان هم يدافعون عن أرضنا .
- أمي هي تُحضر الطعام .
- لا تأكل لا تستطيع هضمه .
- نجحتُ التلميذات ثابرن على الدراسة .
- نجحتُ التلميذتان ثابرتا على الدراسة .
- رأيتُ المهندسين يُشرفون على المشروع .
- أعجبتني القصيدةُ قرأها زميلي في الإذاعة المدرسية .
- عاد أخي يدرسُ في الخارج من السفر .

- ضع خطًا تحت الاسم الموصول في الجُمْل الآتية :

- السيارة التي تنقلنا مريحة .
- الكتاب الذي معك مفيد .
- عاد الأبطالُ الذين شاركوا في المعركة منتصرين .
- روى وسارة هما الطّفلتان اللّتان قرأتا القصة .
- شكرتُ الطالبات اللّواتي قدمنَ الخير للمحتاجين .