

تَبْسِيطُ الْمَغْلُومَةِ وَ مُتَعَةُ الْإِعْرَابِ

دوسية الصف الرابع لمادة اللغة العربية  
شاملة تحليل النصوص والاستخراج والقواعد  
الفصل الدراسي الثاني

العَلْمُ اللُّغَةُ بِنِيَّةٍ

إعداد الأستاذة : سوزي عساف.

# أَصْدِقَائِي بِفُجَّةِ حَيَاتِي

قال تعالى: ﴿إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾

التوبة: (40)





## الوحدة الأولى : أصدقائي بهجة حياتي

### شهبندر التجار والصديق المثالي

#### الهدف من الدرس

اختيار صديق يتّصف  
بحسن الخلق

الصداقة لا تباع ولا  
تشتري

أن ندرك أهمية  
الصداقة



#### أعرف عن النص



يُعرف رئيس التجار بلقب «شهبندر التجار»، وهو الشخص الذي يتمشع بالثروة الوفيرة والعلاقات الواسعة في الأوساط التجارية. وفي هذه القصة، نرى شهبندر التجار في سعيه دائم للبحث عن صديق مناسب له، فالصداقة كالكنز، وهي رابطة تقوى المستشارين الصادقة والفاهم المتبادل، ولا يمكن شرؤها بالسعال، أو بيعها بأي ثمن. ونحن نجد أصدقاء حقيقيين، يسحب أن تظهر فينا روح الصداقة أولاً.



### عناصر القصة :

الشخصيات	شهبندر التجار \ حكيم المدينة
المكان	المدينة
الزمن	في أحد الأيام
الحدث	شهبندر التجار أعد جائزة لمن يكون صديقاً مثاليًا له
النهاية	حصول حكيم المدينة على الجائزة وإدراك الشهبندر كيف يختار الصديق المثالي

### الأساليب الواردة في الدرس :

- هل يُعقل أيها الحكيم أن لا يكون في هذه المدينة صديقًا منابًا لي ؟ أسلوب استفهام .
- أيها الحكيم : أسلوب نداء .
- لماذا لا ترد عليّ أتجاهل كلامي ؟ أسلوب استفهام .
- يا شهبندر التجار ، يا سيدي : أسلوب نداء .
- لماذا ؟ أسلوب استفهام .
- لا يصلح ، لا تُباع ، لا تُشترى ، لا يُمكن : أسلوب نفي .
- اشرح لي : أسلوب أمر .

### صفات شهبندر التجار :

متسرع في الحكم ، يتراجع عن الخطأ ، يُفيد من نصائح غيره .

### صفات حكيم المدينة :

يعرف أهمية الصديق ، مُستمع جيّد ، ذو خبرة في شؤون الحياة ، مُخلص في النصيح .



## المعاني والاستخراج



المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
رفضوا	امتنعوا	يُروى	يُحكى
مُفضلاً	مُقرباً	برفقته	بصحبتِه
صدقت	أصبت	أفضل	أحسن
لا عيب فيه	الصديق المثالي	كبيرة	مجزية
رأيك	وجهة نظرك	نادى	استدعى
يتظاهر	يدعى	بحزنٍ	بأسى
بقي	ظلّ	باستغراب	بدهشةٍ

### الاستخراج

اسم إشارة	هذه	فعل ماضٍ	أرادَ
أدوات استفهام	هل ، ماذا	جمع تكسير	الأوقات
أسلوب نداء	يا شهبندر	أفعال خمسة	يُساعدانِ   يُشاركانِ
لا النَّافِيَة	لا تُبَاعُ	طباق	السَّعادة   الحزن
همزة مد	آخر	فعل مضارع	سيعاقبُ
همزة قطع	أمر	لام قمرية	المناسب
اسم موصول	التي	لام شمسية	الشهور
صفة مرفوعة	مثاليّ	ضمير متصل باسم	نصيحتِه
حروف عطف	ثمّ ، و	ضمير متصل بفعل	خصصها
حرف جزم	لم	ضمير متصل بحرف	لي



## أسئلة وأجوبة لدرس شهيد التّجار والصّديق المثاليّ

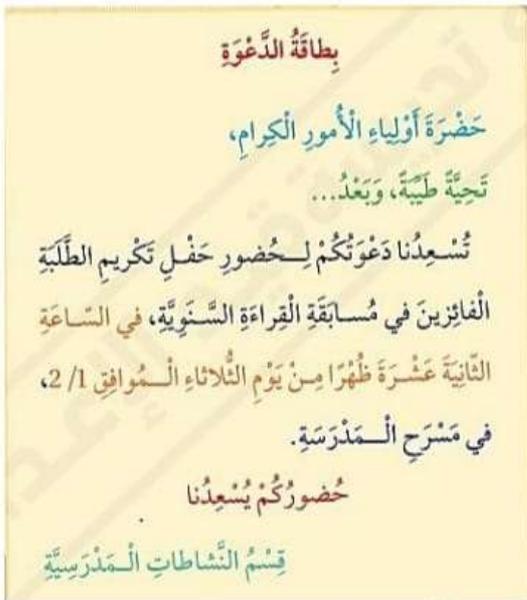


- 1- ماذا أرادَ شهيد التّجار؟  
أراد أن يكون له صديقًا مثاليًا يتشاركان معًا لحظات السّعادة والحزن.
- 2- ماذا عرض على من يصلح أن يكون له صديقًا؟  
عرض عليه مكافأة مُجزية .
- 3- لماذا شعر شهيد التّجار بالحزن والأسى؟  
لأنها مضت الأيام والأسابيع والشّهر ولم يجد صديقًا مناسبًا .
- 4- من استدعى شهيد التّجار ليخبره بما حدث معه؟  
استدعى حكيم المدينة .
- 5- ما الأمر الذي جعل النّاس في المدينة يمتنعون من التّقرب من الشّهيد؟  
لأنه وعد بهدية كبرة لمن يفوز بصداقته وبالمقابل سيعاقب أيّ شخص لا يصلح لصداقته .
- 6- ماذا قال الحكيم للشّهيد عن الصّداقة؟  
الصّداقة لا تُباع ولا تُشترى .
- 7- كيف نستطيع معرفة الصّديق المثالي كما قال حكيم المدينة؟  
الصّديق يقف معنا في المواقف الصّعبة ، يقف إلى جانبنا في أوقات الرّاحة والتّعب .
- 8- لمن أعطى شهيد التّجار الجائزة؟  
أعطاه لحكيم المدينة .
- 9- من هو شهيد التّجار؟  
هو الرّجل الذي يتمتّع بالثروة الوفيرة والعلاقات الواسعة في الأوساط التّجاريّة .



## كتابة بطاقة دعوة

**تعريفها:** نكتب بطاقة الدعوة لدعوة شخص ما لمناسبة معينة .



### عناصر بطاقة الدعوة :

- اسم المدعو .
- عبارة التحيّة .
- جُملة الدّعوة المناسبة .
- موعد الدّعوة .
- مكان الدّعوة .
- عبارة الختام .
- اسم الدّاعي .

### حل السؤال الثالث صفحة (27)

- اسم المدعو : مديرتنا الفاضلة
- عبارة التحيّة : تحية طيبة وبعد
- مناسبة الدّعوة : يُشرفنا دعوتك لحضور مسرحيتنا الصّفيّة ( خير الأصدقاء )
- زمان الدّعوة : في الحصّة الأولى من يوم الأربعاء القادم 2\20 .
- مكان الدّعوة : في مسرح المدرسة .
- عبارة الختام : حضورك يُسعِدنا .
- اسم الدّاعي : طالبات الصّفّ الرابع .



## الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

**الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ :** هي الجملة التي تبدأ باسمٍ ، وتكون من ركنين أساسيين هما :  
" المبتدأ و الخبر " و كلاهما معًا يُكوْنانِ جُمْلَةً مُفِيدَةً تامة المعنى وهما دائماً مرفوعان

### الخبر :

هو يُخْبِرُ بِهِ عن المبتدأ ، و لا يتم المعنى إلا به

### المبتدأ :

هو اسمٌ مرفوعٌ ، تبدأ به الجملة الاسمية

**ما هي حركة إعراب المبتدأ و الخبر ؟**

المبتدأ و الخبر مرفوعان **بالضمة :**

مثل : **القمرُ** منيرٌ .

ولهما علامات أخرى سنأخذها لاحقاً

نسأل عن الخبر ب ( ماله ، مابه )

- **نموذج إعراب :**

الطالبُ ماهرٌ .

- **الطالبُ :** مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

- **ماهرٌ :** خبر المبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .



- املأ الفراغ بالمبتدأ والخبر المناسب في الجمل الآتية ، مع الضبط:  
( ناضجٌ - واسعةٌ - النجومُ - نورٌ - المؤمنُ - الدواءُ )

المبتدأ	الخبر
العِلْمُ	
الثَّمْرُ	
	قويٌّ
	نافعٌ
المدرسةُ	

- عيّن المبتدأ و الخبر في الجمل الآتية :

الجملة	المبتدأ	الخبر
الصّدقُ فضيلةٌ .		
الفلاحُ نشيطٌ في عمله .		
للّوحة التي رَسَمَهَا أخي جَميلةٌ .		
العدْلُ ميزانُ الحكم .		

- أعرب الجملة التالية:

النارُ مشتعلةٌ

- النارُ : .....

- مشتعلةٌ : .....



## التاء المربوطة والهاء

التاء المربوطة (ة ، ة) : الكلمة التي تنتهي بـ (ة ، ة) ، تُلفظ تاءً عند النطق بها متحركة أو هاءً عند الوقف عليها .

- ة تاء مربوطة ( منفصلة ) .
- ة تاء مربوطة ( متصلة ) .

وردة	تلميذة	الصلاة	شجرة	عباقرة	التاء المنفصلة
مدرسة	كريمة	معلمة	عائلة	مكة	تاء المتصلة

الهاء (ه ، هـ) : الكلمة التي تنتهي بـ (ه ، هـ) تُلفظ هاءً دائمًا سواءً عند الوقف أو في الوصل .

انتبه	مياه	فيه	به	عنه	له	الهاء
-------	------	-----	----	-----	----	-------

- كيف أفرق بين التاء المربوطة و الهاء :

التاء المربوطة :

تلفظ تاءً في حال التحريك . و تلفظ هاءً في حال الوقوف عليها

الهاء :

تلفظ هاءً في حال تسكينها أو تحريكها .

مفتی محمد رفیع  
مفتاحیات