الصف: الثاني المادة: اللغة العربية

الوحدة الثالثة

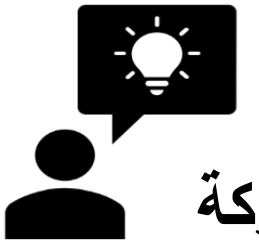
الرَّحْمَةُ تَهْزِمُ الْعاصِفَةَ

بَيْتٌ وَسْطَ الْعاصِفَةِ

قوانين حصة التعلم عن بعد

التزام الهدوء وقت الشرح

كتم الصوت



المشاركة الفعالة

استخدام المحادثة للإجابة

البث مراقب من قبل وزارة التربية والتعليم

للتذكير

نواتج التعلم :

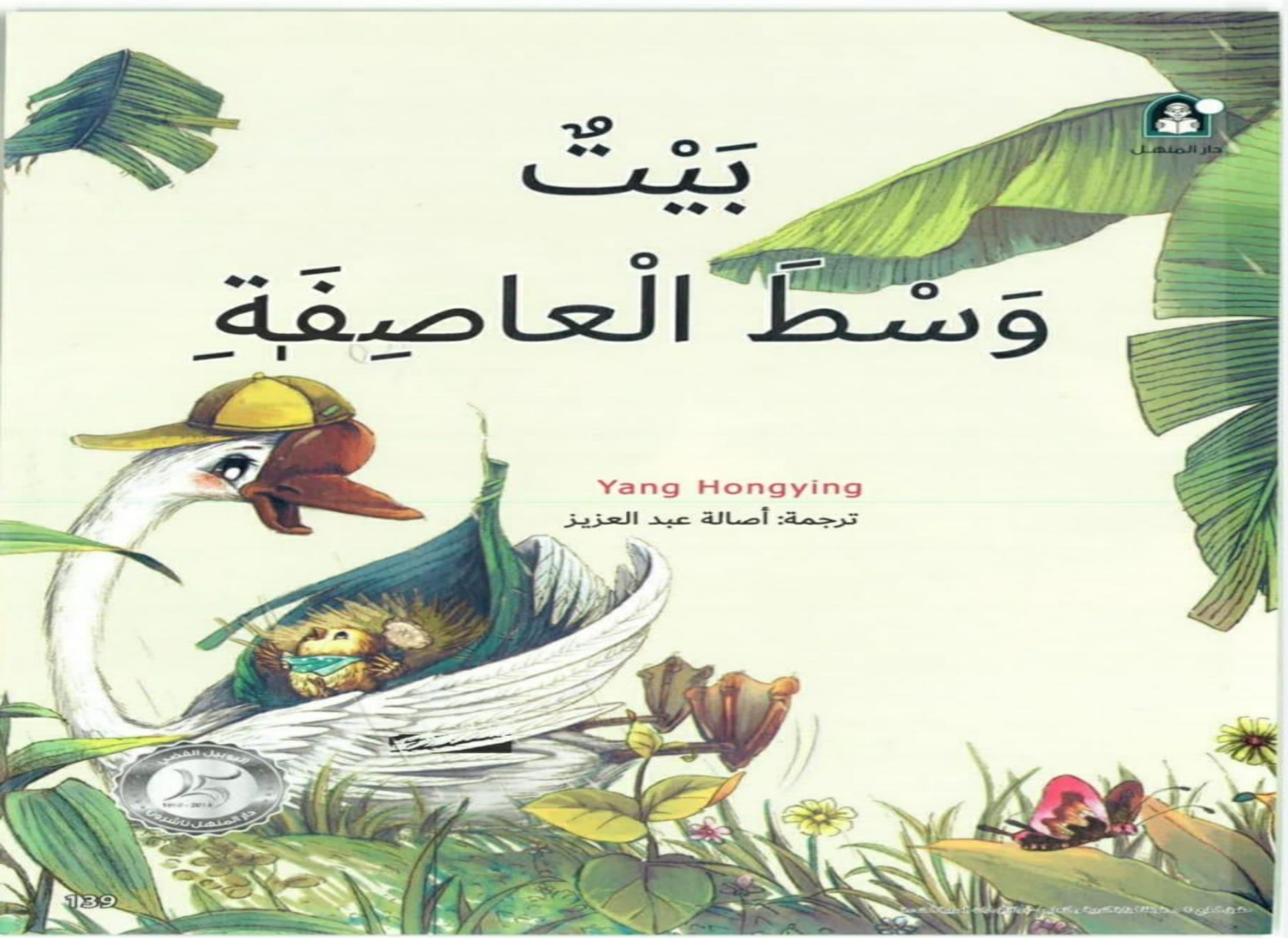
١ – يَقْرأُ الْمُتَعلّمُ الْقِصّةَ قِراءَةً جَهْريةً صَحيحَةً

٢ – يُحددُ الْمُتَعَلّمُ أَحداثَ الْقِصة

٣- يُقدرُ الْمُتَعلّم أهْميةَ مُساعَدة الآخَرين في حَياتِهِ

هيا يا أبطال .....

نستمع إلى الفيديو الجميل الذي يدعونا إلى مساعدة الآخرين

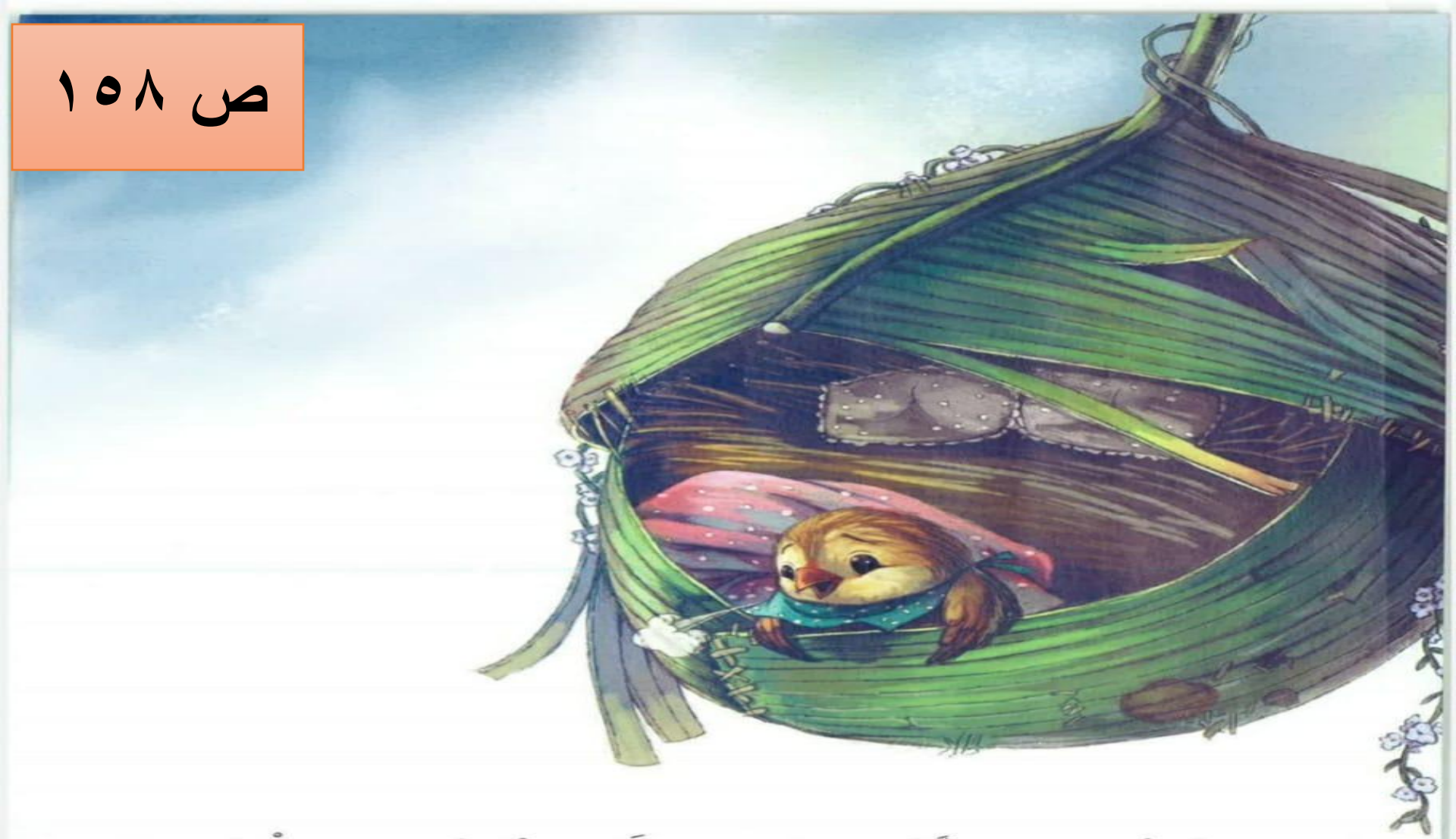

دار المنهل
بَيْتٌ
وَسْطَ الْعاصِفَةِ
Yang Hongying
ترجمة: أصالة عبد العزيز
139

ص ١٥٥

عَلى ضِفَّةِ بُحَيْرَةٍ جَميلةٍ، تَقْبَعُ شَجَرَةُ مَوْزٍ كَبيرةٌ تُحيطُ بِها الأَزْهارُ، وَتَتَراقَصُ الْفَراشاتُ هُنا وَهُناكَ.
يَعيشُ عَلى غُصْنِ الشَّجَرَةِ عُصْفورٌ صَغيرٌ مَعَ أُمِّهِ في بَيْتٍ جَميلٍ.
بَنَتِ الأُمُّ بَيْتَها مِنْ أَوْراقِ الْمَوْزِ. بَدا الْبَيْتُ مِنْ بَعيدٍ كَثَمَرَةٍ خَضْراءَ مُعَلَّقَةٍ عَلى الشَّجَرَةِ.

ص ١٥٦

في يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ، خَرَجَتِ الأُمُّ بَحْثًا عَنِ الطَّعامِ، وَتَرَكَتِ ابْنَها الصَّغيرَ وَحْدَهُ في الْبَيْتِ.



في ذلِكَ الْيَوْمِ، كانَ الطَّقْسُ حارًّا وَرَطِبًا. أَخْرَجَ الْفَرْخُ الصَّغيرُ رَأْسَهُ لِيَسْتَنْشِقَ هَواءً نَقِيًّا. رَأى غُيومًا سَوْداءَ تَتَجَمَّعُ في وَسْطِ السَّماءِ، وَرَأى زَوْجًا مِنَ الإِوَزِّ يَسْبَحُ بِاتِّجاهِ الشَّاطِئِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات

ص ١٦١

فَجْأَةً، هَطَلَتِ الأَمْطارُ، وَعَصَفَتِ الرِّيحُ، وَهَزَمَ الرَّعْدُ! بَدَأَ الْبَيْتُ الصَّغيرُ يَتَأَرْجَحُ يَمينًا وَشِمالًا.

«تْراكْ، تْراكْ، تْراكْ...» صَوْتُ قَطَراتِ الْمَطَرِ عَلى أَوْراقِ الْمَوْزِ.

أَصابَ الْخَوْفُ الْفَرْخَ الصَّغيرَ، وَبَدَأَ يَبْكي.

«سِوْ، سِوْ، سِوْ...»

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ص١٦٣

كانَ السَّيِّدُ إِوَزُّ وَالسَّيِّدَةُ إِوَزَّةُ
في طَريقِهِما إِلى الْبَيْتِ.

«كَأَنِّي أَسْمَعُ صَوْتَ بُكاءِ فَرْخٍ صَغيرٍ!» قالَتِ الإِوَزَّةُ.
«أَيْنَ أَنْتَ أَيُّها الْفَرْخُ الصَّغيرُ؟» صاحَ السَّيِّدُ إِوَزُّ
بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ وَهُوَ يُرَفْرِفُ بِجَناحَيْهِ.
عَلا صَوْتُ الْبُكاءِ أَكْثَرَ وَأَكْثَرَ: سِوْ، سِوْ، سِوْ...

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

ص١٦٥

اسْتَدارَتِ السَّيِّدَةُ إِوَزَّةُ، وَرَفَعَتْ رَأْسَها تُحاوِلُ أَنْ تَتْبَعَ مَصْدَرَ الصَّوْتِ. في النِّهايَةِ، لاحَظَتْ وُجودَ الْبَيْتِ الأَخْضَرِ الصَّغيرِ فَوْقَ شَجَرَةِ الْمَوْزِ.

«انْظُرْ! لا بُدَّ أَنَّ الْفَرْخَ الصَّغيرَ هُناكَ!»

رَأى السَّيِّدُ إِوَزُّ شَقًّا كَبيرًا في السَّاقِ الَّتي تَحْمِلُ الْبَيْتَ الصَّغيرَ.

«أوه، لا! سَوْفَ يَسْقُطُ ذلِكَ الْبَيْتُ الصَّغيرُ!»

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

ص١٦٦

«سَوْفَ يتَعَرَّضُ الصَّغيرُ لِلأَذى إِنْ سَقَطَ عَلى الأَرْضِ الصُّلْبَةِ! يَجِبُ أَنْ نُفَكِّرَ في طَريقَةٍ لِمُساعَدَةِ الْعُصْفورِ الصَّغيرِ!» قالَتِ السَّيِّدَةُ إِوَزَّةُ مُرْتَبِكَةً.

اشتَدَّتِ الرِّيْحُ، وَانْهَمَرَتِ الأَمْطارُ بِغَزارَةٍ، وَكُلَّما تَأَرْجَحَ الْبَيْتُ تَوَسَّعَ الشَّقُّ في الْوَرَقَةِ، وَأَوْشَكَ الْفَرْخُ عَلى السُّقوطِ.

وَكُلَّما زادَ دَوِيُّ الْعاصِفَةِ، خَفَتَ صَوْتُ الْعُصْفورِ الصَّغيرِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

ص ١٦٨

اسْتَلْقى السَّيِّدُ إِوَزُّ عَلى ظَهْرِهِ وَبَسَطَ جَناحَيْهِ: بِسُرْعَةٍ، ابْسُطي جَنَاحَيْكِ مِثْلي! سَوْفَ نُنْقِذُ الْعُصْفورَ الصَّغيرَ!

اسْتَجابَتِ السَّيِّدَةُ إِوَزَّةُ، وَبَسَطَتْ جَناحَيْها.

«هيَّا أَيُّها الْعُصْفورُ الصَّغيرُ! اقْفِزْ...اقْفِزْ! هَيَّا!» حاوَلَ السَّيِّدُ وَالسَّيِّدَةُ إِوَزَّةُ إِقْناعَهُ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم - دولة الإمارات العربية المتحدة

تَوَقَّفَ الْعُصْفورُ الصَّغيرُ عَنِ الْبُكاءِ عِنْدَما سَمِعَ الصَّوْتَ، وَرَأى غِطاءً أَبْيَضَ مُمْتَدًّا عَلى الأَرْضِ.

لَمْ يَعُدْ خائِفًا، فَالْغِطاءُ الْكَبيرُ يَبْدو ناعِمًا وَدافِئًا كَحُضْنِ أُمِّهِ.

عِنْدَما كانَ الْعُصْفورُ عَلى وَشْكِ الْقَفْزِ، تَمَزَّقَتِ الْوَرَقَةُ، وَسَقَطَ الْبَيْتُ كُلُّهُ بَيْنَ جَناحَي السَّيِّدِ إِوَزٍّ.

حقوق النشر © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

بَقِيَتِ الأَمْطارُ تَهْطِلُ بِغَزارَةٍ وَالرِّياحُ تَهُبُّ بِشِدَّةٍ دونَ تَوقُّفٍ.
اسْتَخْدَمَ السَّيِّدُ إِوَزُّ جَناحَهُ الأَيْسَرَ وَالسَّيِّدَةُ إِوَزَّةُ جَناحَها الأَيْمَنَ لِحِمايَةِ الْعُصْفورِ الصَّغيرِ مِنَ الْمَطَرِ وَالرِّياحِ، وَبدا الجَناحانِ بَيْتًا أَبْيَضَ وَسْطَ العاصِفَةِ.

ص ١٥١

الإِسْتِراتيجيَّةُ: طَرْحُ الأَسْئِلَة

اطْرَحْ تَساؤُلاتٍ وَأَنْتَ تَقْرَأُ، وَتَتَبَّعْ مِنْ خِلالِ الأَسْئِلَةِ أَحْداثَ الْقِصَّةِ بِالتَّرْتيبِ الَّذي وَقَعَتْ فيهِ.

الْبِدايَةُ

كَيْفَ كانَ الْفَرْخُ الصَّغيرُ يَشْعُرُ وَسْطَ الْعاصِفَةِ؟

خوف الفرخ الصغير وسط العاصفة

الْوَسَطُ

عَلامَ يَدُلُّ ما فَعَلَهُ السَّيِّدُ إِوَزٌّ وَالسَّيِّدَةُ إِوَزَّة؟

مساعدة السيد إوز والسيدة إوزة للفرخ الصغير ويدل على طيبة قلب الزوجين وخوفهم على الفرخ

النِّهايَةُ

كَيْفَ كانَ الْفَرْخُ يَشْعُرُ وَهُوَ تَحْتَ جَناحَيْ الإِوَزّ؟

شعر الفرخ الصغير بالأمان

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

بِطاقة
الخروج

لو كنت مكان الفرخ الصغير ، ماذا كنت ستفعل ؟
اذكر حادثة مشابهة مررت بها ، وأمك لم تكن في البيت .
هل كنت خائفًا أنت وحدك في البيت ؟