

أولاً : القراءة

النص الأول: اقرأ نص "كرة حمد" ثم أجب عن الأسئلة.

كان حمد يلعب بالكرة في غرفة الجلوس، ركل حمد الكرة بقوة فكسرت آنية الزهور، كسرة زجاج جرحت يد حمد، بكى حمد، فجاء أبوه وضمم الجرح، اعتذر حمد لوالده، ووعده أن يكون مهذبا.

س 1: اقرأ الكلمة في العمود (أ) ثم صلها بمضادها في العمود (ب):

• لعب

أ- بقوة

• بضعف

ب- بكى

• ضحى

س 2: من الشخصية الرئيسة التي تحدث عنها النص؟

..... حمد

س3: ضع حول الكلمة المختلفة فيما يأتى:

| | | | | |
|---------|---------|---------|---------|------|
| زجاج | دجاج | زجاج | زجاج | - أ |
| الجُرْح | الجُرْح | الجَرَس | الجُرْح | - بـ |

س4: اقرأ الكلمة في العمود (أ) ثم ضع حول الكلمة المماثلة لها في جملة العمود (ب):

(ب)

(أ)

حمد يلعب بالكرة في غرفة الجلوس.

- أ غرفة

كسرة زجاج جرحت يد حمد.

بـ جرحت

ضع علامة (✓) جانب العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) جانب العبارة غير الصحيحة.

أ- ركل الولد الكرة بقوه فكسرت زجاج النافذه.

ب- اعتذر الولد لأبيه، ووعده أن يكون مهذبا.

س5: اقرأ الكلمة في العمود (أ) ثم ضع حول الكلمة المماثلة لها في جملة العمود (ب).

(ب)

في بيتي **حُجَّة** جلوس.

(أ)

أ- حُجَّة

احفظ على ملائكة المدرسة.

ب- المدرسة

س6: ضع حول الكلمة المختلفة فيما يأتي.

رَمْل

رَجُل

رَمْل

رَمْل

- أ

عَلَم

عَلَم

قَلْمَنْ

عَلَم

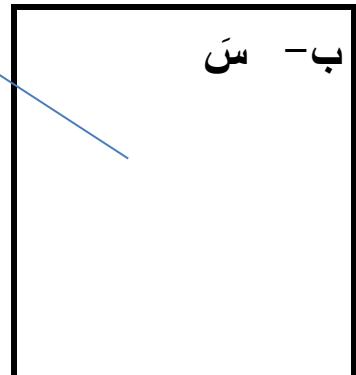
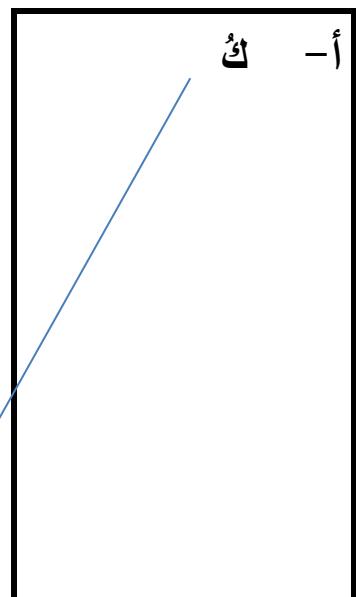
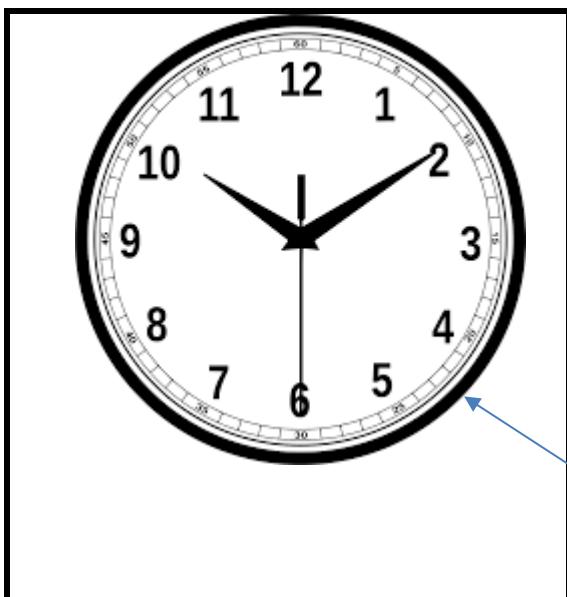
- ب

ثانياً: الأبجدية

س 7: صل الحرف في القائمة (أ) بالصورة التي تبدأ بالحرف في القائمة (ب):

(ب)

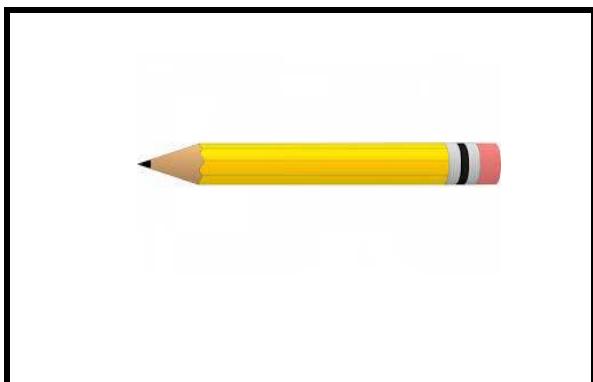
(أ)





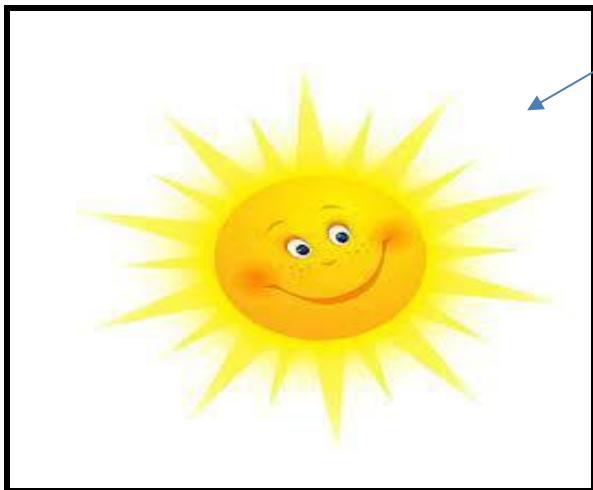
س 8: صل الكلمة في العمود (أ) بالصورة المناسبة لها في العمود (ب).

(ب)

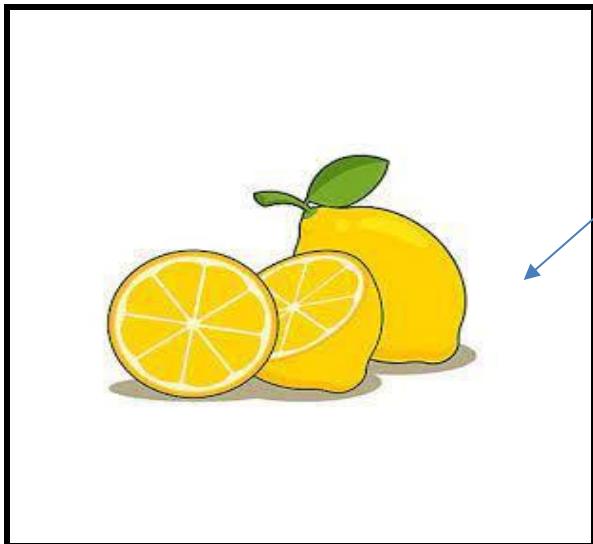


(أ)

أ- شَمْسٌ



ب- لَيْمُونٌ

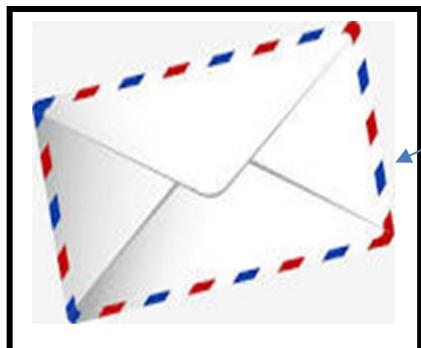


س 9: صل الكلمة بالصورة المناسبة.

ظرف

مظلة

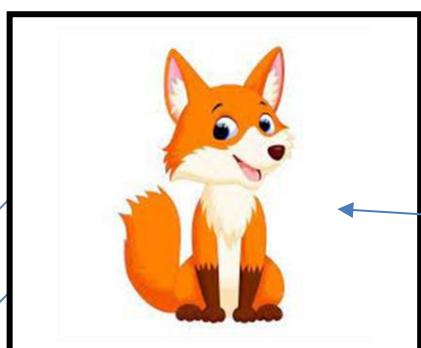
محظوظ



س 10: صل الكلمة بالصورة المناسبة.

أثاث

تعاب



س 11: اكتب اسمك واسم أبيك بخط واضح وصحيح.

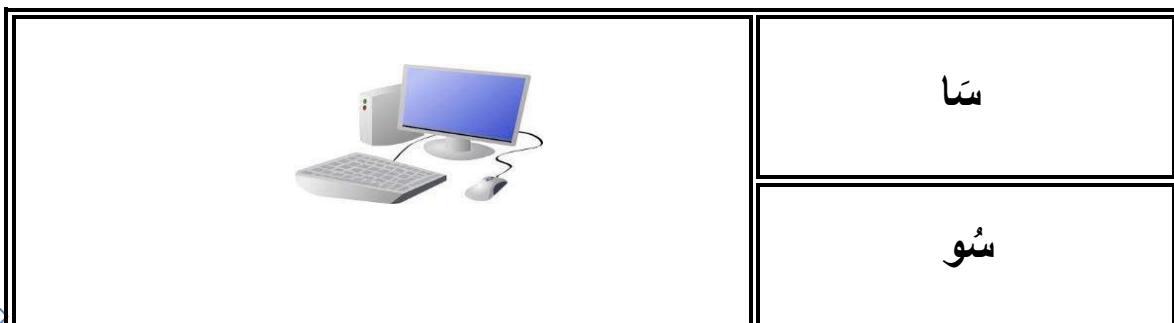
اسمي:

أبي:

س 12: أكمل الكلمة بالقطع المناسب للصورة:



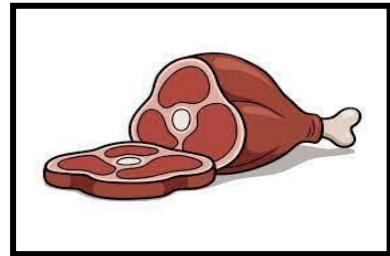
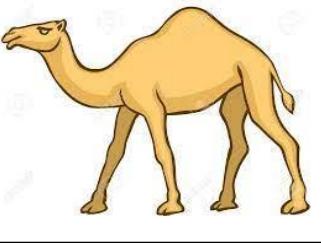
س 13: أكمل الكلمة بالقطع المناسب للصورة.



حاسوب

سي

س 14: اكتب الحرف الأول من اسم الصورة بالتشكيل.

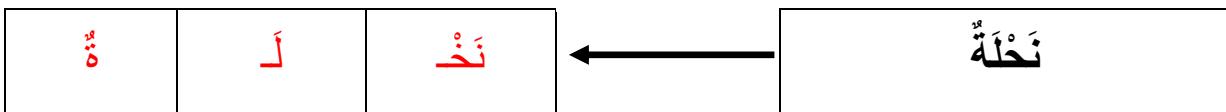
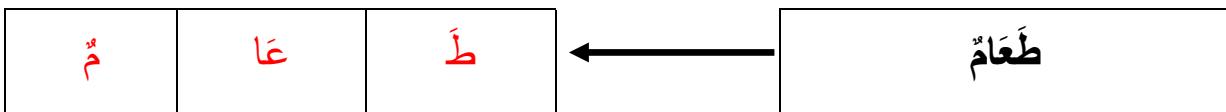


ج

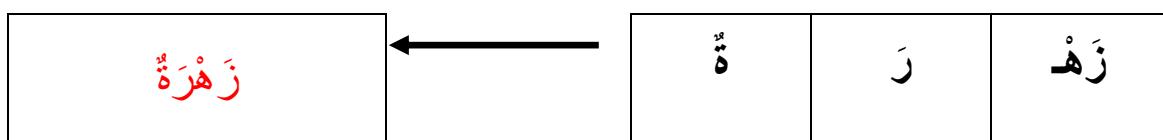
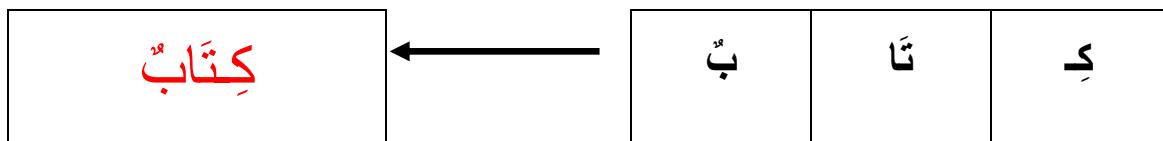
ل

ثالثاً: التحليل الصوتي والتركيب

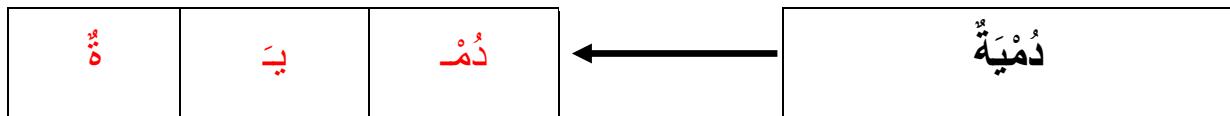
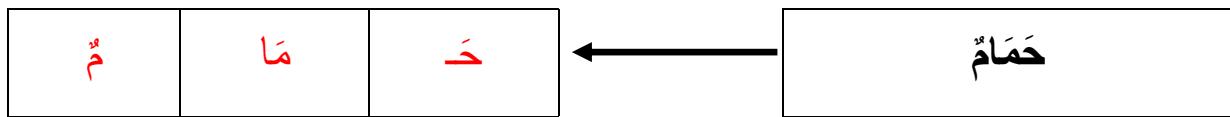
س 15: حل الكلمتين الآتتين إلى مقاطع.



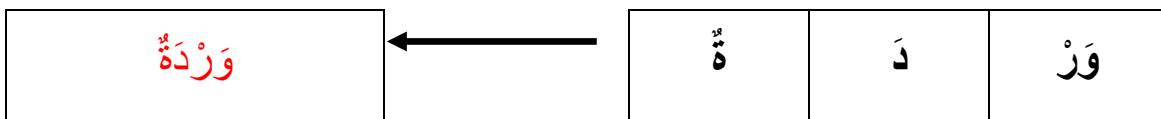
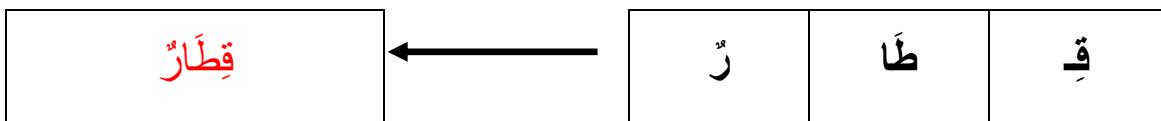
س16: رَكْب المَقَاطِعَ الْآتِيَةِ لِتَكُونَ كَلِمَتَيْنِ صَحِيْحَتِينَ.



س18: حَلُّ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتِينَ إِلَى مَقَاطِعِهِمْ.



س19: رَكْب المَقَاطِع الْآتِيَة لِتَكُون كَلْمَتَيْن صَحِيْحَتِين.



رابعاً: الإملاء

10

| | | | |
|---|---|----|----|
| ط | ق | سُ | دَ |
|---|---|----|----|

| | | | |
|--------|---------|-------|--------|
| | | | |
| ري | بُو | لَا | تا |
| | | | |
| مِقْصٌ | ضَابِطٌ | حُوتٌ | بَحْرٌ |
| | | | |

انسخ ما يلى في المكان المخصص محاافظاً على جمال الخط ونظافة الورقة.