

أُسْرَتِي

1



أُسْرَتِي حِضْنٌ يَضُمُّنِي

أَسْتَمِعُ بَانْتِبَاهٍ وَتَرْكِيزٍ



أَسْتَعِدُّ لِلْإِسْتِمَاعِ



• أَصِفْ مَا أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ الْآتِيَةِ:



أَنْشِئِ الرَّمْزَ

أَسْتَمِعُ وَأَتَذَكَّرُ



الرَّيْنُطُ مَعَ
الرِّيَاضِيَّاتِ



• أَرَسُّمٌ ○ حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا بَأْتِي:

عَدَدُ اللَّوَحَاتِ الَّتِي رَسَمَهَا مَارِزُّ هُوَ:



ج- ثَلَاثُ لَوَحَاتٍ (3).



ب- لَوْحَتَانِ (2).



أ- لَوْحَةٌ وَاحِدَةٌ (1).

تُسَاعِدُ بَيَّانُ أُسْرَتِهَا فِي:



ج- تَرْتِيبُ غُرْفَتِهَا.



ب- طَلَاءُ الْبَيْتِ.



أ- قَطْفُ الثَّمَارِ.



• اخْتَارَتْ بَيَانُ لَوْنَ الدَّهَانِ **اللون الاصفر**



• اخْتَارَ الْأَبُ لَوْنَ الدَّهَانِ **اللون الازرق**



• أَرْسُمُ ☒ أَوْ ☒ أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ:

☒ قَالَ مَارِزٌ: أَنَا أُرِيدُ رَسْمَ لَوْحَةٍ.

☒ قَالَ مَارِزٌ: نَحْنُ نُرِيدُ رَسْمَ لَوْحَةٍ.

☒ قَالَتْ بَيَانُ: أَنَا أُسْرَةٌ سَعِيدَةٌ.

☒ قَالَتْ بَيَانُ: نَحْنُ أُسْرَةٌ سَعِيدَةٌ.



• أَرْسُمُ ☐ حَوْلَ الْعُنْوَانِ الْمُنَاسِبِ لِمَا اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:

ب- تَنْظِيفُ الْحَيِّ.

أ- طَلَاءُ الْبَيْتِ.



• أَلَوْنُ الشَّكْلِ الَّذِي يُمَثِّلُ مَدَى إِعْجَابِي بِالنَّصِّ الَّذِي اسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ:



أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ

أَسْتَعِينُ بِأَحَدِ أَفْرَادِ
أُسْرَتِي فِي قِرَاءَةِ الْقَدْرِينَاتِ.

أَبِي مُخْتَوَى تَحَدَّثُنِي

1

يَسْمَعُ مَلَرْنَ وَبَيَانَ إِلَى قِصَّةِ الْجَدَّةِ

• أَنَا أَمَلُ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ:

3

لَعِيشَ مَعَ مَائِ وَأَبِي وَجَدَّتِي لَحْنِ اسْرَةِ سَعِيدَةٍ



2

لِمُسَاعَدَةِ أُمِّي وَجَدَّتِي فِي تَحْضِيرِ الطَّعَامِ



3



2

أَعْبَرْتُ شَفَوِيًا

• أَصِفُ مَا أَرَاهُ فِي كُلِّ صُورَةٍ بِوُضُوحٍ.

• أَكُونُ قِصَّةً قَصِيرَةً مِنَ الصُّوَرِ الثَّلَاثِ مَعًا، وَأَزِيدُهَا أَمَامَ أُسْرَتِي بِوُضُوحٍ.

تَسْجِيلٌ

يُمْكِنُنِي تَسْجِيلُ الْقِصَّةِ الَّتِي عَبَّرْتُ عَنْهَا شَفَوِيًا
وَأَزَالُهَا عَبْرَ مَنَظَّةِ الْمَدْرَسَةِ الرَّسْمِيَّةِ.



9

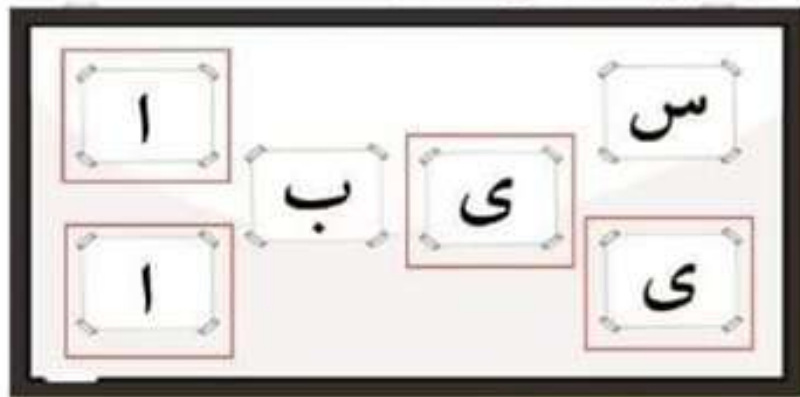
يَعْبُرُ الطِّفْلُ عَنِ الصُّورَةِ السَّابِقَةِ بِقِصَّةٍ قَصِيرَةٍ

حَرْفُ الْأَلِفِ (ا، ي)

أَمَيِّرُ



• أَبْحَثْ عَنْ حَرْفِ الْأَلِفِ (ا، ي) فِي الصُّورَةِ:



• أَلَوْنُ حَرْفِ الْمَدِّ بِاللَّوْنِ الْأَخْمَرِ:

سَلْمَى

دَار

① أَرَسِّمْ حَرْفَ الْأَلِفِ (ا، ي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

سَلَوْنَ

نَار

غَزَال

أَجْرَدُ



• أَرَسِّمْ 〇 حَوْلَ حَرْفِ الْأَلِفِ (ا، ي) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

بَارِد

مَرْمَى

مَرْعَى

دَلال

أَرَسِّمْ بِخَطِّ وَاضِحٍ



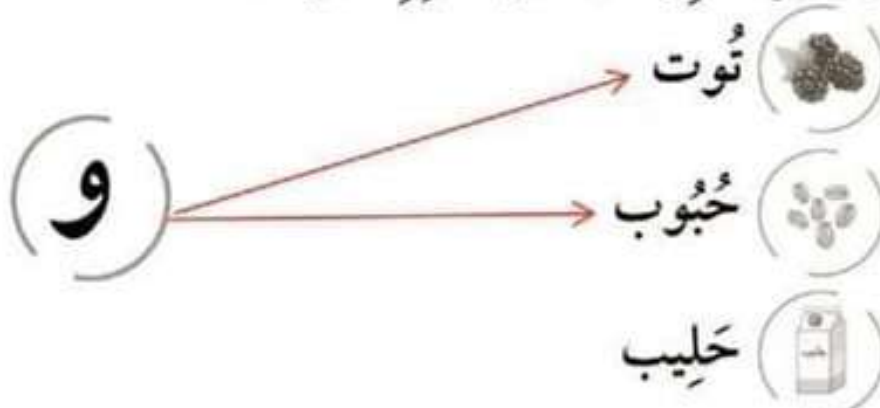
ا ي ا ي ا ي ا ي ا ي

حَرْفُ الْوَاوِ (و)

أَمَيِّرُ



• أَصِلُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْوَاوِ بِالْحَرْفِ (و):



• أَلَوْنُ ○ جَانِبِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْوَاوِ (و) بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ:



أَجَزْدُ



• أَرْسُمُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الْوَاوِ (و) فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

دُورَ رَسُولَ بُوقَ قُرُودَ

أَرْسُمُ بِخَطِّ وَاضِحٍ



و و و و و

• اخْتَارِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ (ا، و)، وَأَرْسُمُهُ فِي الْكَلِمَةِ الْآتِيَةِ:

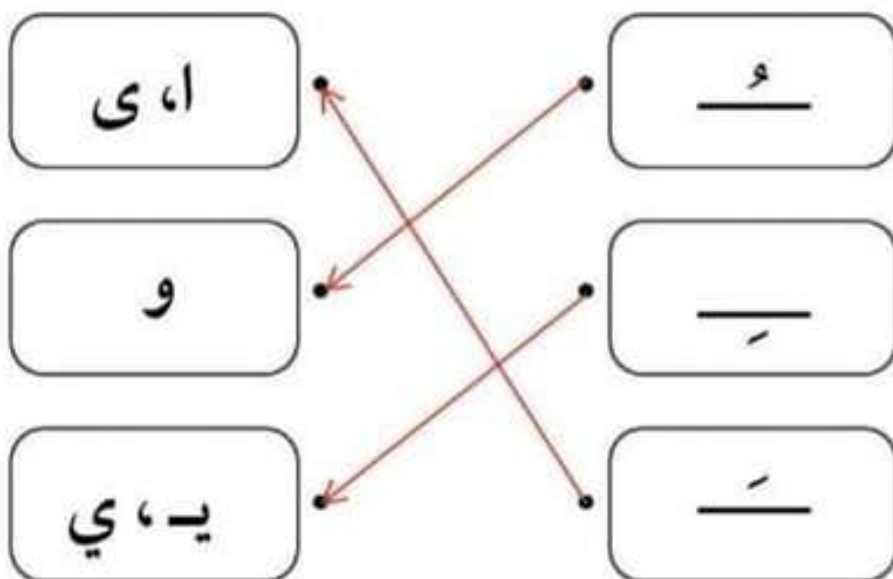


حُوت

• أَصِلُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يُوجَدُ فِيهَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ بِالسَّلَّةِ:



• أَصِلُ الْمَدَّ الْقَصِيرَ بِالْمَدِّ الطَّوِيلِ الْمُنَاسِبِ لَهُ:



حَرْفُ الْبَاءِ (ب، ب)

أَمِيزْ



• أَلَوْنُ الصُّورِ، الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَوْتِ حَرْفِ الْبَاءِ:



بَانَنجَان



فَلْفَل



بَصَل

• أَرَسُّمُ الْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ لِأَكْمِلَ الْكَلِمَاتِ (بَا، بُو، بِي):



بِو م



أ بِي



بَا ب

• أَلَوْنُ حَرْفِ الْبَاءِ فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ وَالْبَاءُ فِي نِهَائِهِ الْكَلِمَةِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ:

بَاب

يَتْرَكَ لَ الطَّالِبِ

أَجْزِذْ



• أَرَسُّمُ ○ حَوْلَ حَرْفِ الْبَاءِ (ب، ب)، ثُمَّ أَرَسُّمُهُ فِي الْفَرَاغِ:



مِثْرَاة

ب



كِتَاب

ب

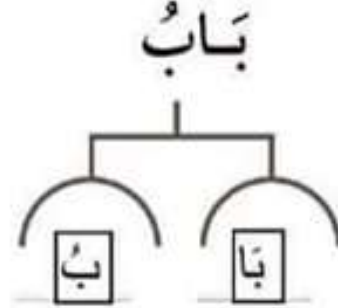
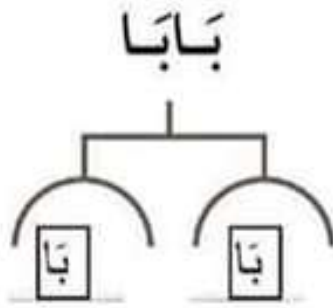


بَصَل

ب



• أُحَلِّلُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ:



• أَرْكَبُ مِنَ الْمَقْطَعَيْنِ الْآتِيَيْنِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا:



• أَلَوْنُ الْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ، لِتُكْمِلَ الْكَلِمَةَ، ثُمَّ أَرْسُمُهُ فِي الْفَرَاغِ:

بَا بُو بِي

أَرْسُمُ بِخَطِّ وَاضِحٍ



• أَرْسُمُ بِخَطِّ وَاضِحٍ:

بِي	بُو	بَا	بـ	بـ	بـ	بـ
بِي	بُو	بَا	بـ	بـ	بـ	بـ
بِي	بُو	بَا	بـ	بـ	بـ	بـ
بِي	بُو	بَا	بـ	بـ	بـ	بـ

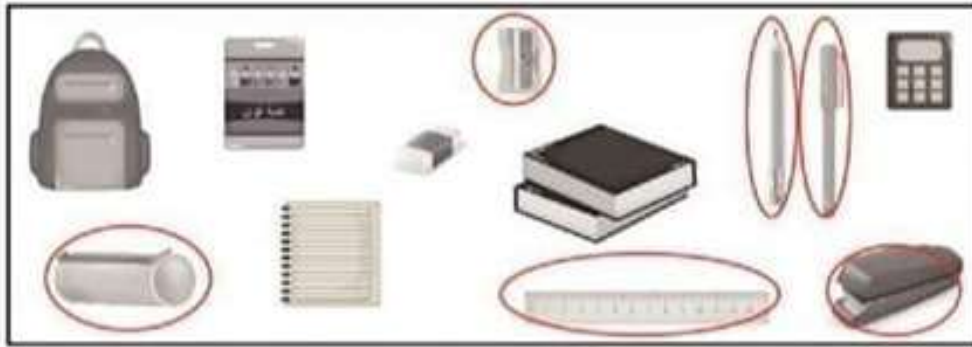
اتِّجَاهُ الرَّسْمِ

حَرْفُ الْمِيمِ (م، مـ)

أُمَيِّزْ



• أَرَسِّمْ ○ عَلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْمِيمِ (مـ):



• أَرَسِّمْ الْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبَ لِأَكْمِلَ الْكَلِمَاتِ (مَا، مُو، مِيـ):



لِيـ مون



مَا مزن



مـ مزان

• أَلَوْنُ حَرْفِ الْمِيمِ فِي بَدَايَةِ الْكَلِمَةِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ وَالْمِيمِ فِي نِهَائَةِ الْكَلِمَةِ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ:

يترك لـ الطالب

مِرام

أَجْزِدْ



• أَرَسِّمْ ○ حَوْلَ حَرْفِ الْمِيمِ (م، مـ)، ثُمَّ أَرَسِّمْهُ فِي الْفَرَاغِ:



نَهْر

.....
م.....



مِفْتَاح

.....
م.....

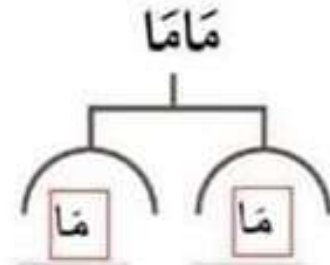


قَلَم

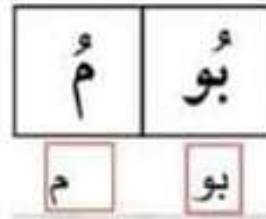
.....
م.....



• أَحْلِلْ الْكَلِمَةَ الْآتِيَةَ إِلَى مَقْطَعَيْنِ :



• أَرَكَّبْ مِنَ الْمَقْطَعَيْنِ الْآتِيَيْنِ كَلِمَةً، ثُمَّ أَقْرَأُهَا :



• أَلَوِّنِ الْمَقْطَعَ الْمُنَاسِبَ، لِتُكْمِلَ الْكَلِمَةَ، ثُمَّ أَرَسُمُهُ فِي الْفَرَاغِ :

يترك لـ الطالب

ما مو مي



ما

أرسم بخط واضح



• أَرَسُمُ بِخَطِّ وَاضِحٍ :

يترك لـ طالب

م م م م م م م

3

2

1

اتجاه الرسم

مي مو ما م م م م م

هَيَّا نَلْعَبْ

• أَجْتَازُ الْمَتَاهَةَ الْآتِيَةَ؛ لِأَصِلَ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا:

