



التربية الإسلامية

المستوى الثاني

الفصل الدراسي الأول

كتاب المعلم

2

إشراق

www.eshraqgroup.com

طبعة 2023-1445

حقوق الملكية © - وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي - دولة قطر

<http://www.edu.gov.qa>

النَّشِيدُ الْوَطَنِيُّ



حضره صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير دولة قطر

النشيد الوطني

قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ	قَسَمًا بِمَنْ نَسَرَ الضَّيَاءَ
قَطَرُّ سَتَبَقَى حُرَّةً	تَسْمُو بِرُوحِ الْأَوْفِيَاءِ
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الْأَلَى	وَعَلَى ضَيَاءِ الْأَنْبِيَاءِ
قَطَرُّ بِقَلْبِي سِيرَةً	عِزٌّ وَأَمْجَادُ الْإِبَاءِ
قَطَرُ الرِّجَالِ الْأَوَّلِينَ	حُمَاطَنَا يَوْمَ النِّدَاءِ
وَحَمَائِمُ يَوْمَ السَّلَامِ	جَوَاهِرٌ يَوْمَ الْفِدَاءِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على رسول الله سيد البشر
أجمعين، وبعد..

هذا دليل المعلم للفصل الأول للمستوى الثاني لمادة التربية الإسلامية في هذه المرحلة، يحتوي الدليل في صفحاته الأولى على إرشادات تربوية وتعلمية لا بد للمعلم / المعلمة من الاطلاع عليها والتأسي بها. وهذه الإرشادات هي:

1. إرشادات لاستخدام الدليل.
2. تذكرة للمعلم / المعلمة.
3. منارات تربوية مهمة للتتعامل مع الطلاب.
4. قيم إيمانية وأخلاقية في صورة أنماط لغوية.
5. التكامل بين المواد وعلاقة التربية الإسلامية بالدراسات الاجتماعية.
6. التعامل مع المناظير الثمانية.
7. توجيهات عامة في تدريس التربية الإسلامية.
8. أنشطة وأساليب التدريس.
9. الكفايات وأمثلتها.
10. التخطيط للدروس.
11. التقييم ونماذج منه.

تنوع موضوعات الكتاب من حيث مجالاتها بين القرآن الكريم، والسنّة النبوية، والعقيدة الإسلامية، والفقه الإسلامي، ومعالم من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، والأدب والأخلاق الإسلامية.

حرص الدليل على عرض نتاجات تعلم كل مجال في بداية المجال ثم عرض المحاور الأساسية لكل جزئية من أجزاء الدرس.



المقدمة:



ثم يقترح خطوات تنفيذ ذلك الجزء من الدرس؛ ليتوافق للمعلم ما يُعينه على تقديم أفضل أسلوب تدريسي ممكن، غير أن هذه المقترنات تبقى مفتوحة على ما يراه المعلم الفاضل من تعديل أو تقديم أو تأخير لا يخلُّ منه جدية الكتاب و موضوعاته، فهو الأدرى بالبيئة الصحفية والأعلام بأحوال الطلبة وما يُلائمهم من إستراتيجيات تدريسية ضرورية.

ومن المأمول أن يلبي الدليل حاجة المعلم إلى إنارة أساليب تدریسه بما يعينه على إنجاز رسالته التعليمية الوطنية العالية في تربية الناشئة على حب الله وحب الوطن واللتزام بالانتماء والولاء والأخوة الإيمانية والأخلاق العالية والسلوك القويم في جميع مناحي الحياة وأنمطها.

سائلين المولى التوفيق والسداد

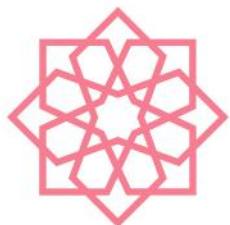


المقدمة:

قال تعالى:

أَقْرَبَنَا سَمَاءُهُ وَلَمْ يَجِدْ
الْجَنَّةَ خَلْفَهُ

[العلق: 1]



10	- المجالات
11	- التوزيع الزمني
12	- إرشادات لاستخدام الدليل
13	- تذكرة للمعلم / المعلمة
14	- التعامل مع الطلبة
17	- قيم إيمانية وأخلاقية في صورة أنماط لغوية:
19	- التكامل مع المواد الأخرى
20	- التعامل مع المناظير الثمانية
22	- توجهات عامة في تدريس التربية الإسلامية
24	- أنشطة وأساليب التدريس
25	- الكفايات
29	- التخطيط للتدريس
33	- التقييم والتقويم

فهرس المقدمة

المجال الأول: القرآن الكريم:



- 40 سورة الكافرون
- 43 سورة الهمزة
- 47 سورة العصر

المجال الثاني: الحديث الشريف:



- 53 فضل التيامن

المجال الثالث: العقيدة الإسلامية:



- 59 أركان الإسلام

المجال الرابع: الفقه الإسلامي:



- 65 أحكام الوضوء

المجال الخامس: السيرة والبحوث الإسلامية:



- 72 نزول الوحي
- 75 الدعوة إلى الله سرًّا
- 76 الدعوة إلى الله جهراً
- 77 هجرة المسلمين إلى الحبشة

المجال السادس: الآداب والأخلاق الإسلامية:



- 81 آداب المساجد

**فهرس
الباب الأول**



المجال الأول: القرآن الكريم:



87 سورة التكاثر

90 سورة القارعة

المجال الثاني: الحديث الشريف:



95 فضل الهدية وأثرها

المجال الثالث: العقيدة الإسلامية:



101 الله المنعم

102 الله العظيم. الله القادر

المجال الرابع: الفقه الإسلامي:



108 الصلوات المفروضة

110 الصلوات كيفية الصلاة

المجال الخامس: السيرة والبحوث الإسلامية:



115 نبي الله إبراهيم وولده إسماعيل عليهما السلام

المجال السادس: الآداب والأخلاق الإسلامية:



121 الصدق

**فهرس
الباب الثاني**

ال مجالات:

الباب الثاني	الباب الأول	المجال	
• سورة التكاثر.	• سورة الكافرون.	1. القرآن الكريم	
• سورة القارعة.	• سورة الهمزة.		
	• سورة العصر.		
• فضل المدية.	• فضل التيامن.	2. الحديث الشريف	
• الله المنعم.	• أركان الإسلام.		
• الله القادر.			
• الله العظيم.			
• الصلوات المفروضة.	• أحکام الوضوء.	4. الفقه الإسلامي	
• السنن الرواتب.			
• كيفية الصلاة.			
• نبي الله إبراهيم وولده إسماعيل عليهما السلام.	• مرحلة نزول الوحي. • معاناة النبي والصحابة في بداية الدعوة.	5. السيرة والبحوث الإسلامية	
• فضل الصدق.	• آداب المسجد.		
6. مجال الآداب والأخلاق الإسلامية			

التوزيع الزمني

التربية الإسلامية/ المستوى الثاني/ الفصل الأول

- ◀ عدد الحصص في الأسبوع: 3 حصص.
- ◀ عدد أيام الدوام: 13 أسبوعاً أو حسب المخطط الزمني لوزارة التعليم والتعليم العالي.
- ◀ عدد الحصص في الفصل الدراسي الأول: 39 حصة تقريباً.

الباب الأول	
8 حصة	1. مجال القرآن الكريم
3	• سورة الكافرون.
3	• سورة الهمزة.
2	• سورة العصر.
1 حصة	2. مجال الحديث الشريف
1	• فضل التيامن.
2 حصة	3. مجال العقيدة الإسلامية
2	• أركان الإسلام.
2 حصة	4. مجال الفقه الإسلامي
2	• أحکام الوضوء.
4 حصص	5. مجال السيرة والبحوث الإسلامية
1	• نزول الوحي.
1	• الدعوة إلى الله سرّاً.
1	• الدعوة إلى الله جهّراً.
1	• هجرة المسلمين إلى الحبشة.
2 حصة	6. مجال الآداب والأخلاق الإسلامية
2	• آداب المساجد.

الباب الثاني	
7 حصص	1. مجال القرآن الكريم
2	• سورة التكاثر.
3	• سورة القارعة.
2 حصة	2. مجال الحديث الشريف
2	• فضل المدية وأثرها.
2 حصة	3. مجال العقيدة الإسلامية
1	• من أسماء الله تعالى: الله المنعم.
1	• الله القادر.
1	• الله العظيم.
5 حصة	4. مجال الفقه الإسلامي
2	• الصلوات المفروضة.
1	• السنن الرواتب.
2	• كيفية الصلاة.
2 حصص	5. مجال السيرة والبحوث الإسلامية
2	• نبي الله إبراهيم وولده إسماعيل عليهما السلام.
2 حصص	6. مجال الآداب والأخلاق الإسلامية
2	• فضل الصدق.

١ إرشادات لاستخدام الدليل:

من المأمول من المعلم / المعلمة:

- تصفح الدليل كاملاً لتعرف محتوياته كلها.
- النظر جيداً في الصفحات الإرشادية كلها في بداية الدليل؛ لتعرف الأهداف العامة من تدريس مجالات التربية الإسلامية، وما يتبع ذلك من تحديد النتائج، والأنماط اللغوية، وجميع ما يتعلق بالإرشادات التربوية

كالتعامل مع الطلاب وإدارة الصف وغيرها.

3. تتبع خطوات التدريس حسب الدليل مع كثير من المرونة التي تحتاجها البيئة الصَّفَفِيَّة.
4. بعد الانتهاء من تدريس أي نشاط يتحقق المعلم / المعلمة من إنجاز الأهداف، وذلك عبر أسئلة عامة يكرر فيها الطالب نمطًا لغويًّا، أو يعلق على صورة، وذلك لتعزيز مهارة التحدث بجمل مفيدة.
5. بعد الانتهاء من تدريس الحال كاملاً يقوم المعلم / المعلمة بإعداد نموذج تقييم، وذلك للوقوف على نتائج التدريس.

٢ تذكرة للمعلم / المعلمة

تأمل من المعلم / المعلمة الانتباه إلى أن طالب المستوى الثاني ينتظر منها تربية وتعلیمًا وأمومة وبناء إيمانًّا ومعرفياً ووطنيًّا وإنسانيًّا؛ ليكون شخصية إيجابية ناجحة في المجتمع والحياة. لذلك يحسن:

- ◀ مراعاة سنّ الطالب، فلا نقله بما لا يستطيع من أعباء التعلم.
- ◀ مراعاة فروق الذكاء بين الطلبة.
- ◀ الانتباه إلى ذوي الاحتياجات الخاصة البصرية والسمعية، فتعاملهم بما يقدرون عليه، وبما يجعلهم متساوين مع زملائهم.

- ◀ الانتباه إلى الطلبة ذوي النشاط الحركي الزائد، فتبحث عن طائق تربوية سليمة في تهدئتهم، ولا بأس من الاستشارات الدائمة.
- ◀ إدخال السرور والرضا إلى نفوس الطلبة، فدرس التربية الإسلامية جاذب لهم.
- ◀ الحرص على أن يكتسب الطلبة مهارات الاستماع ومهارات الفهم والاستيعاب، ومهارات التحدث، ومهارات الحفظ، ومهارات الملاحظة والتمييز والتصنيف.
- ◀ تدريب الطلبة على حفظ الآيات الكريمة وتلاوتها الصحيحة وتطبيق أحكام التجويد.
- ◀ غرس آداب السلوك الاجتماعي واحترام الآخرين والتشاور في نفوسهم.
- ◀ غرس قيم التعاون والتسامح والمحبة والعمل الجماعي والنظافة العامة.
- ◀ تعزيز حب الخالق عز وجل، وحب أركان الإسلام، وحفظ عدد من الأدعية، والإلمام بالتقويمين الهجري والميلادي.
- ◀ إثارة دافعية الطلبة المستمرة للأخوة الإيمانية.
- ◀ حثهم على طاعة الوالدين، والتعاون مع أفراد الأسرة.

- ◀ تغذيتهم بحبّ الوطن، والحفاظ على الممتلكات العامة.
- ◀ تذكيرهم بنعم الله التي لا تُحصى بأمثلة موفورة من واقعهم.
- ◀ تزويدهم بمعلومات عن سيرة نبينا ﷺ، ونشأته وعمله وذكائه.

③ التعامل مع الطلبة:

يدرك المعلم / المعلمة أن طلاب المستوى الثاني مثل برام الأزهار التي ستتفتح لتصير أزهاراً كاملة، فلا بدّ من تهيئه البيئة المناسبة للتفتح، فالطلاب في هذه المرحلة كالأزهار في أول نباتها تحتاج إلى سقي ورعاية واهتمام وصبر وتشجيع ومراعاة جميع الظروف التي يعيشها الطلاب، وذلك من أجل مضاعفة دافعيتهم للتعلم، والشعور بالرضا والإقبال على التعلّم بنشاط ومسرة.

وعليه، ينبغي الانتباه إلى:

أ. مراعاة الخصائص النمائية للمرحلة العمرية، ومن أهمها:

- ◀ نمو مهارة الطفل اليدوية بصورة سريعة.
- ◀ نمو النشاط والحركة الرائدة.
- ◀ تعلم المهارات الأساسية في القراءة والكتابة.
- ◀ زيادة القدرة على الحفظ، والتذكر، وإدراك معاني المفردات.
- ◀ زيادة حب الاستطلاع والاكتشاف.
- ◀ القدرة على الابتكار.
- ◀ الرغبة في التعلم.
- ◀ إتقان المهارات اللغوية، وتطوير مفهوم الصواب والخطأ.
- ◀ التحكم في الانفعالات بصورة أكبر.
- ◀ تكوين صداقات جديدة للعب بشكل جماعي.
- ◀ الرغبة في التحفيز المستمر عبر وسائل التعزيز المختلفة، مثل:
 - ✓ الشأن اللفظي والبصري.
 - ✓ تشجيع السلوك الإيجابي.

ب. مراعاة الفروق الفردية:

سيواجه المعلم/ المعلمة بالضرورة فروقات فردية متنوعة بين الطلاب، ولا سيّما في:

- ◀ الذكاء والاستيعاب [بطيء في التعلم].
- ◀ فهم المقصود من الدرس.
- ◀ السلوك الصحيح وغير الصحيح.
- ◀ الالتزام بالنظام والهدوء داخل الغرفة الصّفية.
- ◀ الاستجابة للتوجيهات.
- ◀ اتباع التعليمات.

لذلك، يُتوقع التعامل مع كل طالب بحسب قدراته وقابلية استيعابه واستجابته لظروف البيئة التعليمية الجديدة، وأن تلاطفه ما استطعت إلى ذلك سبيلاً، وأن تتقبل آراءه، وتصحّ سلوكه، والأهم من ذلك كله أن توفر له أجواء السرور والمتعة.

ج. مراعاة ذوي الاحتياجات الخاصة:

من المتوقع جدّاً أن يكون بين الطلاب من هو:

- ◀ ذو نظر ضعيف، ولا سيّما عند النظر إلى الصور.
- ◀ ذو إعاقة حركية في أطرافه.
- ◀ ذو سمع ضعيف، ولا سيّما عند الاستماع للتلاوة.
- ◀ ذو حُبْسَة في اللسان [تلغُّث، تأثأة] أو أي عيب في النطق السليم، وذلك عند ترديد الآيات والأحاديث، أو عند الإجابة عن سؤال.
- ◀ ذو إعاقة ذهنية.

يجهد المعلم/ المعلمة في التعرُّف على هذه المشاكل، ثم حلها بمساعدة توجيهات الإدارة المدرسية والإرشاد الصحي والنفسي، ومتابعة العلاج مع أهل الطالب.

◀ ذو الموهبة .

سيكون بين الطلاب من هم موهوبون سريعاً الاستجابة، أذكياء، فيحسن العناية بموهبتهم وتقديم ما يطُوّرُها ويعزّزُ تفوّقها بطرق مختلفة، منها:

- ◀ التعزيز بالكافأة المعنوية والمادية.
- ◀ إشراك المتفوق بالإنشاد في الاصطفاف الصباغي.
- ◀ تسجيل صوته، وبشه لطلاب وهو يقرأ مثلاً.
- ◀ تعطيه واجبات خاصة تناسب ذكاءه، كأن تعطيه نشيئاً دينياً أو وطنياً لحفظه وترديده.

يجب التصرف حسب موهبة الطفل، ومساعدته في تنمية موهبته في الإلقاء أو الحفظ أو القراءة أو الكتابة أو غير ذلك من المواهب التي تحتاج إلى تعزيز وتنمية.

د. إدارة الصّف:

إن الطلاب في هذه السن لم يتدرّبوا بعد على الالتزام بالأنظمة والتعليمات، وهم معادون على الحرية واللعب الحر في بيئتهم، لذلك نأمل:

- ◀ توزيع الطلاب على مقاعدهم بشكل يناسب الجميع.
 - ◀ التعامل معهم بعدلة عند توزيع الأسئلة والإجابات.
 - ◀ استخدام أسلوب التشجيع بالوسائل الناجحة.
 - ◀ الانتباه للطلاب المت Ruddin في ترديد الآيات والأحاديث أو الإجابة عن سؤال وتشجيعهم والصبر عليهم.
 - ◀ تحبب إيزاء مشاعر أي طالب عند التكلم أو نعنه بصفة تجعله محجاً أمام زملائه.
 - ◀ توزيع الوقت المخصص للحصة بانتباه شديد: بحيث لا يطغى إجراء على إجراء.
 - ◀ الوقوف في المكان المناسب أمام الطلاب بشكل عام، والتجول بينهم في أثناء حلهم الأسئلة.
 - ◀ منح الطلاب الفرصة الكافية للتalking أو التعبير أو إبداء الرأي.
 - ◀ تنظيم أثاث الغرفة الصفية بشكل جميل يحبّ الطالب بالمدرسة.
 - ◀ مراعاة طبقات الصوت عند الشرح والتحدث وإدارة النقاش.
 - ◀ توفير جو السرور والملائكة والمرح قدر المستطاع.
 - ◀ مراعاة الفروق الفردية على اختلافها.
- ◀ معيقات تعلم في الغرفة الصفية:

من الطبيعي أن يقع بعض الطلاب في أخطاء أثناء تعلّمهم، لذلك يجب تدارك ذلك وتصويب الخطأ بالوسائل الصحيحة.

◀ من معيقات الاستماع: انشغال الطلاب باللعب أو بالتحدث مع الزملاء أو بالنظر إلى مشهد معين. عندئذٍ

- يعيد المعلم / المعلمة التوصيات بضرورة التركيز على ما يسمعون وتأكيد حصولهم على مكافآت.
- ومن عرقل الإجابات أو التحدث، التسرُّع في الإجابة قبل فهم السؤال، عندئذ يعالج ذلك بالنظر الطويل مثلًا إلى الطالب لتنبيهه إلى تسرعه.
- ومن أخطاء تلاوة القرآن الكريم عدم التزام بعض الطلاب بمحاكاة المعلمة، وفي هذه الحالة يمكن تقسيم الطلاب إلى مجموعات، فتقسم القراءة لكل مجموعة على حدة حتى يتم اكتشاف الطالب الذي لا يحاكي بدقة. كما لوحظ أن بعض الطلاب لا يتزمون بحدى وضوح الصوت انخفاضًا أو ارتفاعًا، فلا بد أن نقدم لهم نموذجًا مثالياً من الترديد، وذلك من الطلاب المتفوقين في الترديد السليم.
- كذلك من أخطاء القراءة التسرُّع في النطق؛ بحيث يتعدد المعنى عند تقديم كلمة على أخرى.
- فكل تلك الأخطاء وшибها يمكن معالجتها بتقديم النموذج والمثال من الطلاب المتميزين ومن المعلم / المعلمة نفسها.
- يرجى النظر إلى معيقات أخرى للاستماع والإجابة، وذلك في الصفحة السابقة [التعامل مع إجابات الطلاب].
- هـ. استثمار خبرات الطلبة السابقة :

- لا شك أن جميع الطلبة لديهم معارف عن الإيمان بالله وعن أهمية القرآن الكريم، وعن الرسول محمد ﷺ، وعن الوضوء والصلوة والصيام. لذلك يحسن استثمار خبراتهم السابقة، وذلك بإحدى الطرق الآتية:
- توجيه بعض الأسئلة لهم، مثل: لماذا نصلِّي؟ كم مرة نصلِّي في اليوم؟ متى تكون صلاة الفجر.. قبل شروق الشمس أم بعدها؟
- ترديد نشيد ديني سابق، أو النشيد الوطني أو إتاحة الفرصة لطالب أن يقرأ ما يحفظ من القرآن الكريم.
- مشاهدة صورة، ثم التعليق عليها بأسئلة مختلفة.
- سماع حكاية أو موقف صغير من طالب، أو إتاحة الفرصة له ليتحدث عما يرى في حياته اليومية من مواقف سارّة.

④ قيم إيمانية وأخلاقية في صورة أنماط لغوية:

- يسهل أن يكتسب الطالب كفاية ترديد أنماط لغوية ذات قيم إيمانية وأخلاقية، من مثل:
- الله ربِّي خلقَ كُلَّ شيءٍ.
- الإسلام دينُنا.
- أنا مسلمٌ أعبد الله وحده.

الله هو الرزاق الرحيم الصمد المنعم المعين.

باسم الله أبدأ.

الحمد لله دائمًا.

القرآن الكريم كتاب الله سبحانه وتعالى.

أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله.

بعث الله نبينا محمداً ﷺ لجميع الناس.

نحن نحب رسول الله ﷺ ونقتدي به.

بسمك اللهم أموت وأحيَا.

أعبد الله وحده.

أتوضاً قبل قراءة القرآن الكريم.

[اللهم أعوذ بك من الخبر والخبايث].

أستنجي وأترك المكان نظيفاً، ثم أغسل يديّ بالماء والصابون.

أنظف أسناني بالسواك أو بالفرشاة والمعجون.

علمنا الإسلام الحرص على النظافة في كل مكان.

أنا أتقن أحكام التجويد والتلاوة.

القرآن الكريم أوله سورة الفاتحة، وآخره سورة الناس.

لا أرضى الأذى لغيري.

أحب لآخرين ما أحب لنفسي.

أشارك أصدقائي وجيরاني أفراهم.

أحب النبي ﷺ وأتبّعه.

أجأ إلى الله تعالى في كل وقت.

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

اللهم بارك لنا فيما رزقتنا.

توكلت على الله، ولا حول ولا قوّة إلا بالله.

أعتمد على نفسي في قضاء حاجاتي.

- ◀ أحل المشكلات وأساعد الآخرين.
- ◀ أنا أؤدي الصلاة في أوقاتها.
- ◀ الزكاة تنشر المحبة بين الناس.
- ◀ أصوم شهر رمضان كلّ عام.
- ◀ الكعبة بيت الله تعالى.
- ◀ الله واحد لا شريك له.
- ◀ أسأل الله تعالى أن يهديني للحق.
- ◀ أحسّن الإنصات للقرآن الكريم.
- ◀ أتلوا القرآن الكريم تلاوة صحيحة.
- ◀ أراعي أحكام التجويد عند قراءة القرآن.
- ◀ أحب القرآن الكريم وأحافظ عليه.
- ◀ أحب بلادي وأمّير بلادي وعلم بلادي.

ملاحظة:

الانتباه إلى أن القيم الإيمانية والأخلاقية المذكورة إنما هي النتاجات والأهداف المرجوة تحقيقها من كتاب التربية الإسلامية، ولذلك فإنّ الحرص على أن يرددُ الطلاب تلك العبارات يعزز بناء الشخصية الإيمانية المسلمة عند الطلاب بناءً سليماً متكملاً.

5 التكامل مع المواد الأخرى:

إن التربية والتعليم إنجاز تكامليٌ يرتبط بعضه ببعض، على أن الأمر الذي يجدر أن ينتبه له المعلم / المعلمة هو أن كتاب التربية الإسلامية لهذا المستوى متكملاً مع العديد من مظاهر الدراسات الاجتماعية كالنظافة وطاعة الوالدين ومع اللغة العربية استماعاً وتحدثاً وقراءة وكتابة وتعبيرًا. فيحسن بالمعلم / المعلمة ربط تعليم التربية الإسلامية بتعليم اللغة العربية أيضاً كإيجاد أنماط لغوية مساندة تخدم تعليم اللغة وتعليم القيم.

كما نذكر أن تعلُّم التربية الإسلامية من شأنه أن يقود تلقائياً إلى تعزيز تعلُّم القراءة والكتابة من خلال ترديد الآيات والأحاديث والتدريب على الحفظ والنطق الصحيح للكلمات، والعكس صحيح.

فسواء في تعليم القيم الاجتماعية الوطنية أو تعليم التربية الإسلامية فثمة كلمات وأنماط لغوية مشتركة، يحسن توظيفها عبر ترديد الأنماط أو استخدام بعض الكلمات في جمل مفيدة.

التكامل بين التربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية:

يرجى من المعلم / المعلمة تعزيز حب الوطن وأمير البلاد وعلم البلاد لدى الطلاب، والمعالم الوطنية الشهيرة، والمناظر الطبيعية والعادات والتقاليد التراثية الشعبية أينما كان ذلك مناسباً في دروس التربية الإسلامية وأنشطتها.

فالصور المساندة في جميع الحالات هي في أغلبها من أجواء دولة قطر ومعالمها مثل اللباس، العلم، المدرسة، المسجد، البحر، وغيرها من المظاهر الوطنية القطرية.

ونتأمل من المعلم / المعلمة أيضاً التعزيز من خلال مجالات التربية الإسلامية لأنماط لغوية ذات صلة بمتطلبات تعلم العلوم الاجتماعية، من مثل:

1. أطعِ أبي وأمي.
2. أساعد الفقير والمحاج.
3. أحبُّ وطني قطر.
4. أعترُّ بأمير بلادي.
5. أفتخر بعلمِ بلادي.
6. أحافظ على النظافة في كل مكان.
7. أحبُّ لباسي القطري.
8. بلادنا جميلة.
9. أعترُّ بدينِي الإسلامي.
10. مساجد قطر عامة بالمصلَّين.
11. أتبادل المدحِّي مع أصدقائي.
12. الزكاة تنشر الرحمة والمحبة بين الناس.

وغير ذلك مما له علاقة بالدراسات الاجتماعية، فيستطيع المعلم / المعلمة أن يستقي من كل مجال من مجالات التربية الإسلامية ما له صلة بالهوية وصدق الانتفاء وحسن المعاملة واحترام الآخرين وتقبُّل الرأي الآخر، والتسامح، وحسن الجوار، وآداب الحوار، والبحث على العمل وطلب العلم.

٦ التعامل مع المناظير الثمانية:

المناظير الثمانية هي مجموعة من القيم والمفاهيم الإنسانية الاجتماعية التي تعزّز سلامَة الوجود وصحة السلوك والتعامل مع الذات ومع الآخر بنجاح وكفاءة واحترام، وهي تبني شخصية الطالب وتعده للحياة ليكون إنساناً ناجحاً.

ينبغي تبصُّر هذه القيم في الكتاب، فهي موجودة في أغلب الدروس والأنشطة، والاجتهد في جعل الطلاب يمثلونها بصورة تلقائية عفوية في أثناء التدريس.
والمناظير المقصودة ثانية، هي :

1. الإنسان: تدرج تحت قيمة الإنسان مجموعة من القيم الفرعية كالحرية، والكرامة الإنسانية، والعدل.
ويمكن استثمار قيمة الاحترام الإنساني في مجال الحديث الشريف [أركان الإسلام] وتحديداً في [إيتاء الزكاة]
مثلاً ليُرِدَّ الطالب في صورة نمط لغوي:
الرحمة تنشر المحبة بين الناس.

2. الطبيعة:
يمحسن استثمار جمال الطبيعة في الوطن حيثما ذُكِرَت بعض المظاهر الطبيعية، وتحث الطالب على التأمل
والتفكير، والتفكير المنطقي والتنمية، ويمكن الاستعارة بمفهوم نظافة البيت والحي والمدينة والحدائق.. وعمل زيارات
للحدائق [درس قضاء الحاجة والأماكن التي لا يجوز قضاء الحاجة فيها]، وكذلك في درس التهيئة في مجال العقيدة
الإسلامية، حيث الصور الطبيعية.

3. العلم:
تقوم هذه القيمة على مبدأ المثابرة في تحصيل العلم وإنتاج المعرفة، وتحليل المسلمات وحب الكتابة والإنتاج.
يمكن استثمار الآية الموجودة في الصفحة الأولى لمجال الفقه الإسلامي لتجليل هذه القيمة.

4. العمل:
ويندرج تحت هذه القيمة: تحمل المسؤولية تحت سؤال: ماذا تحب أن تكون في المستقبل؟ وكذلك تحمل
الواجبات والتكاليف، والمشاركة في الأعمال التطوعية، وإبراز أثر الإنجازات على الأفراد والمجتمع، والحرص على
تقليل التكلفة وكذلك الحرص على الإتقان والجودة، وحب العمل، ويمكن استثمار درس (الهجرة) لتحقيق المهد.
يرِدَّ الطالب على شكل أنماط لغوية مستمرة:
أنا أساعد في عمل الخير.

انا أضحي في سبيل ديني ونبيي.
أنا أسعى لنشر الخير بين الناس.
أنا أحب الشجاعة مقتدينا بسيدنا على بن أبي طالب

5. الوقت:

ويحتوي على فروع، من مثل: التطلع للمستقبل، والتفكير المستقبلي واستثمار الوقت.
يردّد الطلاب في صورة أنماط لغوية:
أنا لا أضيع الوقت.
أؤدي الصلاة في أوقاتها.

6. الآخرة:

وهي قيمة تشجّع العمل الصالح ليشمل الدنيا والآخرة، ومفهوم الأمل والتفاؤل، واستمرارية العطاء والعمل.
أنماط لغوية:

1. أنا أحب أن أعطي.

2. أنا أحب أن أعمل العمل الصالح.

7. العلاقة بالقريب والهوية الداخلية:

ويندرج تحت هذا المفهوم الاحترام المتبادل بين الأقارب، والحرص على الاعتزاز بالهوية، والمحافظة على الحقوق.
وهنا يمكن استثمار ذلك في صورة أنماط لغوية:

1. أنا لا أحسد الآخرين [سورة الفلق].

2. أنا أحافظ على حقوق الآخرين.

3. أنا ألتزم بالنظافة.

4. أنا أحب بلادي.

8. العلاقة بالبعيد أو الهوية الخارجية:

ويندرج تحتها: التعايش مع الآخر وثقافته، والتعامل مع الآخرين، وال العلاقات الإنسانية في التعامل. [درس ذكاء نبيّنا] قصة الحجر الأسود.

هنا يمكن أن تضيف أنماطاً لغوية في أي درس تشاء، مثل:

1. أنا أحترم رأي غيري.

2. أنا أحافظ على علاقتي مع الآخر.

7 توجهات عامة في تدريس التربية الإسلامية

تصميم التعليم؛ بحيث ينطلق من قدرات كل طالب واستعداداته وميوله ورغباته وحاجاته.

- ◀ تنظيم التعليم من حيث تتابع الخطوات والنشاطات؛ لتكامل على مستوى النتاجات والمحتوى والأساليب والتقييم.
- ◀ تصميم التعليم؛ بحيث يقوم على المبادرة والمشاركة والتفاعل بالنسبة للطالب، والتنظيم والتسهيل والإشراف للمعلم.
- ◀ اعتبار مبدأ النجاح في التعليم بمساعدة الطلبة على إتقان المهام التعليمية، وتقديم الخطط العلاجية للذين أخفقوا في الوصول إلى المستوى المطلوب.
- ◀ التفاعل والمشاركة وال الحوار بين الطلبة على مستوى مجموعات صغيرة، أو على مستوى الصنف يحسن تفكير الطالب ويكتسبه العديد من مهارات الاتصال والتساؤل.
- ◀ تشجيع الطلبة على الحوار والاستقصاء والبحث العلمي للتوصول إلى المعلومات من مصادرها وحل المشكلات الحياتية التي يواجهونها.
- ◀ استخدام الوسائل والنماذج الحسية وشبه الحسية، والمصادر المطبوعة والمسموعة والمرئية للحد من اللفظية في التعليم، وتوضيح المفاهيم المقدمة وتعمييقها.
- ◀ تنويع الأنشطة والمواضيعات والتكامل في تدريس فروعها، والترابط بينها وبين المواد الأخرى يعمق معرفتها عند الطالب ويجعلها أكثر ثباتاً وانسجاماً مع شخصيته ووحدة المعرفة.
- ◀ تنويع النشاطات البنائية الكتابية منها والشفوية في الموقف التعليمي، وتنويع نتاجات النشاط الواحد ليليبي حاجات الطلبة ومستوياتهم المتعددة.
- ◀ استخدام نشاطات فردية وجماعية لتنمية تفكير الطلبة، مثل:
- تنظيم الحوار والمناقشة بين مجموعتين من الطلاب بإشراف المعلم حول موضوع من موضوعات التربية الإسلامية.
 - تنظيم أدوار الطلاب في مجموعات التعليم التعاوني التي تشجع على الحوار والمناقشة وتبادل الأفكار والتحليل والتلخيص للتوصول إلى قرار حول موضوع ما.
 - إتاحة الفرصة للطلبة لاقتراح عناوين جديدة للفقرات والمواضف التعليمية.
 - تشجيع الطلبة على الاستنتاج واستخلاص العبر وتوقع النتائج، وترتيب الأحداث.
- ◀ استخدام أسلوب تدريس المفهوم بمراحله الثلاث: استيعاب المفهوم، وتفسير المعلومات، والوصول إلى استنتاج التعميمات.
- ◀ استخدام الطريقة العملية في تدريس موضوعات الفقه، وبشكل خاص في دروس العبادات.

٨ أنشطة وأساليب التدريس:

أنشطة التدريس المعينة للمعلم / المعلمة:

أولاً: إثارة الدافعية:

وتشمل جميع أنواع التدريس التي تعمل على زيادة اهتمام الطلبة بالمادة الدراسية، وانتباهم إليها جيداً، ومشاركتهم فيها بفاعلية، فالمعلم يزود الطلبة بالأسباب التي تدعوهم للاندماج في العملية التعليمية، ويستخدم الطرق والأساليب التي تشير الدافعية وتعمل على تحقيق النتاجات.

ثانياً: نشاط التخطيط:

يرتبط هذا النشاط بما يخططه المعلم لتنفيذ المادة الدراسية، وعليه أن يطلع مسبقاً على محتوى المادة الدراسية، وما يتضمنه دليل المعلم من معلومات وإرشادات وتوجيهات تعينه على تحقيق النتاجات المرجوة، وتنير له الطريق للإبداع بما يتناسب وقدرات طلبه المتباينة، فيحدد: ماذا؟ وكيف؟ ومتى؟ يعلم خبرة لطلابه في فترة زمنية محددة من أوقات العام الدراسي، وهذا النشاط يقسم إلى قسمين:

- ◀ التخطيط طويل المدى (التخطيط الفصلي أو السنوي).
- ◀ التخطيط قصير المدى (التخطيط اليومي).

ثالثاً: نشاط إدارة الحوار والمناقشات:

عندما يدير المعلم مناقشة فعلية في غرفة الصف، فإنه يعمل على مشاركة الطلبة في طرح بعض الحقائق التي تعلموها مما يؤدي إلى اندماجهم في عمليات التفكير الناقد، وهناك تفاوت في هذا المجال بين المعلمين من حيث التنوع والمرونة وأسلوب الإدارة وطريقة طرح المناقشات.

رابعاً: نشاط تطبيق النظام:

هناك تفاوت بين المعلمين في تطبيق النظام وإدارة الصف، والكثير منهم يميل إلى ما يسمى بالنظام الذاتي؛ حيث يعمل كل طالب على ضبط أمور النظام بنفسه بمساعدة وإشراف معلمه، مما يدل على تمثيل القيم والسلوكيات الإيجابية التي عمل المعلم على تمكن طلبه منها تباعاً وعلى مدار العام الدراسي.

خامساً: نشاط الإرشاد التربوي :

عندما يتعامل المعلم مع الجوانب الاجتماعية والعاطفية لسلوك الطلبة داخل غرفة الصف، ويناقشهم ويوجههم ويساعدتهم على حل ما يواجههم من مصاعب يكون قد عمل على إرشادهم إرشاداً تربوياً أبوياً.

سادساً: نشاط التقييم:

وهنا لا يقف التقييم عند حدّ تقييم ما تعلّمه الطلبة، وإنما تغذية راجعة لعمل خطط علاجية تسهم في تقدم الطلبة وتزيد من دافعيتهم للتعلم.

أساليب التدريس:

- ◀ **أسلوب القصة:** يشوق الطالب إلى الاستماع، ويرتقي بلغته، ويكتسبه مهارة التفكير وسلسل الأحداث.
- ◀ **أسلوب المناقشة وال الحوار:** يطور لغة الطالب، ويعزّز شعور الثقة بالنفس عنده.
- ◀ **أسلوب الدراما وأداء الأدوار:** يرتقي بلغة الطالب، ويساعده على تجاوز المشكلات كالخجل والخوف ومشكلات النطق وغيرها.
- ◀ **أسلوب الأداء أو التمثيل العملي:** يكتسب الطالب العديد من المهارات الحياتية، مثل: النظافة الشخصية ونظافة المكان والأسنان، إضافة إلى التعاون واحترام الغير وغيرها.
- ◀ **أسلوب التقليد والمحاكاة:** يغذّي ملكة الحفظ بتكرار الآيات والأدعية والمحفوظات والأناشيد.
- ◀ **أسلوب الملاحظة والتجريب:** يثبت معلومات الطالب العلمية، وينمي مهارات حركية وعقلية لديه.
- ◀ **أسلوب اللعب:** يثبت معلومات علمية ولغوية واجتماعية؛ إضافة إلى تنمية المهارات الحركية والعقلية والاجتماعية عند الطالب.
- ◀ **أسلوب التعليم التعاوني:** يكتسب الطالب العديد من المعلومات والمهارات العقلية والحركية والاجتماعية.

٩ الكفايات:

تعدُّ الكفايات من أهم مخرجات التدريس التي تؤكّد نجاح استراتيجيات التدريس، فهي التي تشير بصور مختلفة إلى الكمال التعليمي والنتائج النهائية لعملية التعلم.

أنواع الكفايات وأمثلة عليها:

1. **الكفايات اللغوية،** وتتضمن:
 - ◀ القدرة على تفسير اللغة واستخدامها بثقة في سياقات مختلفة متعددة؛ لتساعد الطلبة على صياغة أفكارهم وتوضيحها، وتمكينهم من الدمج بين ما يتعلمونه (التعلم الجديد) وبين ما سبق لهم أن اكتسبوه من معارف ومهارات.

ومهارة إلقاء الأناشيد الموجودة بالكتاب من المهارات اللغوية المهمة التي تصقل لغة الطالب، وتساعد على تنمية مهارات الفهم والاستيعاب والتحدث لديه.

ويقدم المعلم / المعلمة على سبيل المثال هذين البيتين لمعرفة مدى إتقان تنعيمهما بعد قراءتهما قراءة معبرة فيها نغمات ومشاعر، وذلك لتدريب الطالب على تنعيم الأناشيد في كتابهم وقراءتها باستمتاع.

• أنا كم أحُب نزول المطر

• فأغلى البلاد عليَّ قطر

إذا استمتع الطالب بالإلقاء استوعب الأفكار والمعاني وحفظها.

ومهارة التعبير الشفوي في التربية الإسلامية كذلك من المهارات التي تبني لغة الطالب من حيث الاستماع للأخرين والتعبير أو التحدث إليهم.

ويجب الانتباه إلى أن مهارة الإجابة عن الأسئلة في دروس التهيئة أو القصص أو الأنشطة دليل على فهم الطالب في هذه المرحلة.

ويمكن أن ينمي المعلم / المعلمة مهارة التعبير الشفوي لدى الطلبة من خلال أنشطة مثل نشر كلمات مبعثرة ليكون جملة مفيدة، مثل:

خمسة، الإسلام، أركان.

قبل، أتوضاً، صلاة، كل.

الإسلام، أنا ، أحب.

أو يعيد سرد قصة من قصص المنهج أو الاستماع لجمل مفيدة شفوياً من أحد الطلبة عن الدرس.
ومن أمثلة المهارات اللغوية أيضاً:

• حفظ الطالب سورة الفاتحة حفظاً كاملاً عن ظهر قلب دون أخطاء.

• ذكر بعض معاني كلمات الآيات والأحاديث.

• التعبير بطلاقه عن معنى بعض الأحاديث .. وهكذا.

2. الكفايات العددية:

تقوم الكفاية العددية على المعارف والمهارات العددية التقليدية، وتستلزم أن يكون الطلبة قادرين على إدراك أهمية المعرفة والمهارات العددية واستخدامها بشقة على نحو هادف في مدى واسع من السياقات، والتمكن منها بدرجة عالية.
ومن أمثلتها:

معرفة الطالب لعدد آيات سور التي يدرسها.

ذكر عدد ركعات الصلوات المفروضة.

عدد أركان الإسلام.

عدد أحرف اسم سورة الفاتحة .. وهكذا.

3. كفايات التواصل:

وتتضمن فك رموز الكلمات وتفسيرها، والتعبير عن معانٍ المفاهيم التي يتعلّمها بالدرس، وكذلك صوغ الطالب رسالة للتعبير عن أفكار وآراء ومشاعر لتطوير العلاقات الشخصية والمحفظة عليها، والانخراط في التفاعلات الاجتماعية الرسمية وغير الرسمية.

ومن أمثلتها:

محاكاة التلاوة مع زملائه.

رد التحية بشكل صحيح.

تقديم هدية لصديقه بمناسبة ما.

4. كفايات التعاون والمشاركة:

إن القدرة على التعاون مع الآخرين، والمشاركة في نشاطات جماعية ومجتمعية هي كفاية مهمة جدًا في الكثير من السياقات، وينبغي أن يكون الطلبة قادرين على احترام وجهات نظر الآخرين وسماهم الشخصية للمساهمة في بناء قيم مجتمعية قائمة على المشاركة والتآخي بين الأفراد.

ومن أمثلتها:

يشارك في القراءة الجهرية مع المعلم.

يستمع إلى إرشادات المعلم.

يُدي اهتمامًا في بحفظ الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة.

5. كفايات التفكير الناقد والإبداعي:

إن أفضل أسلوب تعليمي يقود إلى مخرجات ناجحة هو ما يصدر عن الطلبة عندما يجيبون أو يتحدثون أو يعلّقون عن تفكير قائم على:

[الفهم، الربط، المقارنة، التمييز، التصنيف، التحليل، الاستنتاج]، وهي عمليات ذهنية متسلقة متلاحقة تستند إلى التذكرة والتفكير حتى تصبح مهارة أساسية.

إن دروس الكتاب تحتوي على مواضع مهمة للتدريب على التفكير الناقد والإبداعي، مثل:

1. الأسئلة الواردة في التمارين والأنشطة والتهيئة.
2. بعض الصور الواردة في الدروس والأنشطة.
3. قصص المجالات.
4. نصوص الاستماع.

فالتفكير الناقد هو رأي في موقف معين مغاير لما هو في الدرس، وقد يكون تعليقاً جديداً.
من المناسب لمثل هذا المقام استخدام أسلوب: لو كنت مكان جاسم.. ماذا ستفعل؟ لو أردنا أن نلون صندوق الزكاة بلون آخر؟ ما اللون الذي نختاره؟ ولماذا؟

أما التفكير الإبداعي فهو يشير إلى الإضافة والطلاقة، كأن يكلف المعلم / المعلمة أحد الطلاب أن يؤلف حكاية صغيرة على غرار الحكاية التي يدرسها، أو تقديم اقتراح لإعادة تسمية شيء معين أو تعديل شكل معين، أو حذف شيء معين: الكلمة زائدة، صورة غير ضرورية.. وهكذا.
ومن أمثلتها:

- ◀ يضيف نهاية جديدة أو متوقعة لحكاية سمعها.
- ◀ يقترح طريقة أخرى لحل مشكلة.

6. كفايات حل المشكلات:

إن القدرة على حل المشكلات من أكثر الكفايات أهمية وقيمة في عالم اليوم الذي يزداد تعقيداً وتزداد متطلباته باستمرار، والقدرة على فهم المشكلات وحلها هي كفاية علية ذات مكانة رفيعة ، وهي تفصح عن قدرة المتعلم على تطبيق التعلم بطرق أكثر عمقاً و تعقيداً من مجرد تذكر المعلومات.

ومن أمثلتها:

- ◀ الحكم على المسائل الفقهية البسيطة، مثل نواقص الموضوع.
- ◀ اختلاف ترتيب الأعضاء أثناء الموضوع وغيرها.

7. كفاية التقصي والبحث:

ينبغي أن تشجع الطالب على اكتساب معارف ومهارات واتجاهات ذات علاقة بالقصي والبحث، وتشجيع الطالب على طرح الأسئلة وعدم الخوف أو التردد في تقديم الأفكار والإجابات واقتراح الحلول، ومن الضروري أن تكون أسئلة الطالب ومقترحاته دائمًا موضع تقدير من المعلم / المعلمة.

ومن أمثلتها:

- ◀ البحث عن معانٍ مفردات الآيات من خلال الإنترنت.

◀ البحث عن حلول لطريقة التعرف على دخول وقت الصلاة أثناء التخييم.

10 التخطيط للتدريس:

التخطيط للتدريس هو تصور ذهني مسبق ومدروس للمواقف التعليمية التعليمية، يُعَدُّ المعلم / المعلمة بشكل مكتوب لتحقيق نتائج تعليمية معينة، ويشمل مجموعة الإجراءات التي يقوم بها لضمان نجاح مهمته في التدريس. يتضمن التخطيط :

◀ تحديد النتائج (الأهداف).

◀ اختيار الإستراتيجيات الالزمة لتحقيق النتائج.

◀ إعداد الوسائل التعليمية الالزمة.

◀ اختيار أدوات التقييم لمعرفة مدى تحقق النتائج.

أهمية التخطيط للتدريس :

1. يساعد المعلم / المعلمة على وضع تصوّر مسبق عن الموقف التعليمي بأبعاده المختلفة، من حيث:

◀ مستويات الطلبة التحصيلية وخبراتهم السابقة.

◀ النشاطات التي يميلون إليها، والواجبات التي يفضلونها.

◀ الطرق والأساليب التي سيستخدمها، والأدوات التي سيعدها.

◀ أساليب التقييم التي سيقوم بها لتحقيق نتائجاته.

2. يسهم في تحسين أداء المعلم / المعلمة، ويحدد دوره ودور الطالب في الموقف التعليمي.

3. يعمل على تنمية المعلم / المعلمة مهنياً ومعرفياً.

4. يساعد المعلم / المعلمة على تعرّف المهارات التي ينبغي أن يكون مت可能存在اً منها، وهي:

– مهارات طرح الأسئلة. – مهارات اللغة التعبيرية.

– مهارات إدارة النقاش وال الحوار. – مهارات التنظيم والقيادة.

– مهارات توظيف مدخلات التغذية الراجعة والإفادة منها في تعديل جوانب عمله.

مستويات التخطيط :

أولاً: الخطة الفصلية:

وهي تصور مسبق للنشاطات التعليمية التي سيقوم بها المعلم / المعلمة والطلبة على مدى فصل دراسي، ويتطلب

وضعها الإجراءات التالية:

- ◀ الدراسة التحليلية للمنهاج، واستخلاص المعايير والنتائج التي يتضمنها.
- ◀ اختيار الإستراتيجيات الالزمة لتحقيق النتائج المنشودة؛ بحيث تتضمن وسائل وأدوات وطرقًا ونشاطات متنوعة.
- ◀ توزيع أدوار كل من المعلم/ المعلمة والطالب في القيام بالنشاطات التعليمية المطلوبة.
- ◀ وضع توقيت زمني خاص يتم بموجبه النشاط التعليمي المناسب لتحقيق النتائج المذكورة.
- ◀ وضع تصور للتقدير التكويني المستمر والتقييم الختامي؛ بحيث يضمن فعاليته في قياس مدى تحقق النتائج.
- ◀ صياغة كل ما سبق في شكل تنظيمي مناسب تتضح فيه جميع أبعاد الخطة الفصلية.

ثانيًا: الخطة اليومية:

- وهي تصور مسبق للنشاطات التعليمية التي سيقوم بها المعلم/ المعلمة والطلاب في حصة دراسية واحدة، أو على مدى أسبوع تقريبًا، ويطلب وضعها الإجراءات التالية:
1. دراسة الخطة الفصلية ومعرفة صلة الدرس أو المجال بها.
 2. جمع البيانات الأولية المتعلقة بالطلبة من حيث مستوياتهم، والمعلومات المتعلقة بتوقيت الحصة ومدتها.
 3. تحليل محتوى الدرس لمعرفة المعايير والنتائج التي يمكن تحقيقها، وتحديد المفاهيم والمهارات والاتجاهات التي يمكن أن يسهم الدرس في تحقيقها.
 4. تحديد التهيئة (الاستعداد المفاهيمي عند الطلبة للتفاعل مع الخبرة الجديدة) والزمن اللازم لتحقيقها.
 5. تحديد النتائج وصياغتها بشكل سلوكى قابل للقياس؛ بحيث تكون قصيرة المدى ومحددة وواضحة، ويسهل تقييمها قبل نهاية الموقف التعليمي، وتحديد الزمن المتوقع لتحقيق كل منها من الزمن المحدد للحصة الصافية.
 6. اختيار الإستراتيجيات والوسائل الالزمة لتحقيق كل ناتج من النتائج التعليمية.
 7. اختيار وسائل تقييم كل ناتج من النتائج.
 8. تحديد الواجب البيئي على أن يشمل التصنيف (غير المعلن للطلبة) لمستوياتهم: جيد، متوسط، ضعيف.
 9. وضع ملاحظات المعلم/ المعلمة على الموقف التعليمي في نهاية الحصة، وعمل تغذية راجعة لما تم فيها لأجل التطوير.
 10. صياغة الخطة بشكل منظم يسهل عملية الرجوع إليها والإفاداة منها أثناء قيام المعلم/ المعلمة بالنشاط التدرسي.

نموذج تحضير يومي:

الزمن: 40 دقيقة.	المادة: التربية الإسلامية / الفصل الدراسي الأول	الصف: الثاني.
الحصة:	الموضوع: فضل التيامن	اليوم والتاريخ:

التهيئة: (5 دقائق)

دور المعلم:

- ◀ يوجّه الطلبة للاحظة الصورة في الكتاب، ثم يحاور الطلبة في (ماذا ترى في الصورة؟).
- ◀ يسأل: كيف نستقبل الضيوف؟ بأي يد نسلم عليهم؟ بأي يد نقدم لهم القهوة؟ بأي يد يتناول الضيف القهوة؟
- ◀ **دور الطالب:** نرحب بالضيوف، نسلم باليد اليمنى، نقدم القهوة للضيف باليد اليمنى، يتناول الضيف القهوة باليد اليمنى.

◀ **دور المعلم:** يلعب مع الطلبة لعبة يمين يسار، يقول: يمين (جميع الطلبة يرفعون اليد اليمنى إلى أعلى).

- ◀ **دور الطالب:** يلعب ويستمتع ويميز: يمين - يسار، ويلون السهم المتوجه لليمين.
- ◀ يقول: يسار (جميع الطلبة يرفعون اليد اليسرى إلى أعلى) ويكرر عدة مرات.

2. الوسائل التعليمية:

◀ بطاقة نص الحديث الشريف، بطاقات صور تشتمل على التيامن، بطاقات مفردات الحديث.

3. الناتج التعليمي: (10 دقائق)

- ◀ يستمع إلى الحديث الشريف باهتمام.
- ◀ يقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة.
- ◀ يُسمّع الحديث الشريف تسميعاً مُتقناً.
- ◀ يقتدي بالرسول ﷺ في التيامن في كل شيء.

دور الطالب:	دور المعلم:
- يحسن الاستماع لحديث أثر الإسلام والإيمان.	- يهيئ الطلبة للاستماع لنص الحديث الشريف.
- يقرأ جماعياً وزمرةً ثم فردياً.	- عرض لوحة نص الحديث ويقرأ ويدرب على القراءة.
- يحب النبي ﷺ وصحابته، ويقتدي به.	- يعرف مفهوم حديث شريف، ويعرف براوي الحديث.
- يقرأ ويعرب مفردات الحديث.	- يستخدم البطاقات، ويوضح معاني مفردات الحديث.

4. الناتج التعليمي: (5 دقائق)

- ◀ يذكر أعمالاً تبدأ باليمن.
- ◀ يعتاد التيامن في أموره كلها.
- ◀ يتبع التعليمات ويعزز اليمين.

دور الطالب:	دور المعلم:
- لبس الثوب، لبس النعال، الوضوء، في كل أمور حياته.	- ما الأشياء التي كان الرسول ﷺ يبدأ بها باليمن؟
- يرفع اليد اليمنى أو اليسرى وفق الموقف.	- يُجري لعبة يمين يسار، يذكر أو يرفع صورة موقف معين.
- السلام، الأكل، دخول المسجد، النوم على الجانب الأيمن.	يسأل ويحاور في مواقف فيها تيامن.

5. الناتج التعليمي: (15 دقائق)

- ◀ يعبر عن الصور ويدرك مواقف التيامن فيها.
- ◀ يقرأ ويعزز العبارة الصحيحة من الخطأ.
- ◀ ينصح زميله بالتيامن في أمور حياته كلها.
- ◀ يعتاد التيامن في أموره كلها.
- ◀ يلوّن ويعزز جهتي اليمين واليسار.

دور الطالب:	دور المعلم:
- يفتح الكتاب ويتابع تعليمات المعلم.	- يوجه الطلبة لتنفيذ أنشطة الكتاب.
- ينفذ المطلوب في كل نشاط ويحاور الطلبة قبل وبعد تنفيذ النشاط.	- يوضح المطلوب في كل نشاط ويحاور الطلبة قبل وبعد تنفيذ النشاط.

6. نشاط ختامي: (5 دقائق)

توزيع الواجب البيئي على الطلبة:

واجب بيئي:

فئة جيد: يبحث ويناقش أسرته في أعمال كل من الوضوء والصلاحة التي فيها تيامن.

فئة متوسط: إحضار صور، ويعبر فيها عن مواقف فيها تيامن.

فئة ضعيف: ورقة عمل يلوّن فيها جهة اليمين في الرسوم، ويعبر عنها شفوياً.

١١ التقييم والتقويم:

◀ التقييم إجراء تعليمي ضروري يكون بعد نهاية كل درس، للاطمئنان على سلامة الأداء، وعلى صحة الخطوات.

والمقصود بالتقييم: قياس مخرجات التعلم وتصويبها، وتقدير ما أنجز منها، وتقديم الإجراءات التعليمية لتلافي النقص والأخطاء أولاً بأول.

فطلبة المستوى الأول هم أحوج الفئات المستهدفة في التعليم إلى التقييم المستمر؛ لأن ما يتعلمونه يُعدّ نقوشاً لا يُحْكى بسهولة، فكلما قلت الأخطاء التعليمية زادت النتائج قيمة وكثافة.

ويكون التقييم هنا حسب سياسة التقويم المستمر الخاصة بصفوف التعليم المبكر بوزارة التعليم والتعليم العالي.

ويعتمد تقييم مادة التربية الإسلامية على التقويم المستمر بدولة قطر وفق التالي:

◀ تُقسَّم السنة الدراسية أربعة أقسام.

◀ لكل قسم أو منتصف فصل دراسي تقييمان قصيران يتم من خلالهما محاكاة مواصفات اختبارات منتصف أو نهاية الفصل الدراسي؛ وذلك لتدريب الطلبة وتعويذهم على آليات التقييم المستمر بالاعتماد على النفس.

◀ مصفوفة تُحسب من خلالها مجموعة واجبات تقييمية يحاسب عليها الطلبة.

◀ مشروع خاص بأحد مجالات المادة لتشييد المفاهيم والمعرفة.

◀ تقييم مشاركة الطلبة خلال الحصص الدراسية، وحساب المشاركة من خلال المصفوفة الخاصة بها.

◀ اختبار منتصف أو نهاية كل فصل (شفوي لسماع سور القرآن الكريم وعدد عشرة أسئلة على مختلف الدروس – تحريري لباقي مجالات المادة).

ويكرر ذلك بكل منتصف أو نهاية فصل دراسي.

ويمكن أن يكون التقييم عن طريق أسئلة شفوية استنتاجية، أو صور يعلق عليها الطلبة، أو وصل جملة بصورتها، وكل هذا يندرج تحت عنوان المشاركة والواجبات التقييمية.

وكذلك تلاوة وتسميع القرآن الكريم تلاوة تراعي أحكام التجويد، أو أن يأتي الطالب بنماذج من خارج الدرس، أو استخدام كلمات في جمل مفيدة تدلّ على فهمه المعنى (مشاريع) أو حفظ أنماط لغوية دينية ... وغير ذلك مما يفحص معرفة الطالب واستيعابه للدروس.

ويتم ذلك أيضاً من خلال التقييمات القصيرة التي يحدّد عددها بالتقسيميين في كل باقة من الباقات الأربع للسنة الدراسية.

غوجج تقييم قصير:

- **رتّب الكلمات الآتية في ذهنك لتصير الآية صحيحة:**

الله - هو - قل - أحد
يولد - ولم - يلد - لم.

- **أكمل شفوياً:**

1. بُني الإسلام على خمسة أَوْهَا وآخِرها
2. الحديث الشريف هو الكلام الذي قاله ﷺ.

- **اختر الإجابة الصحيحة:**

3. الزكاة تعني أن يعطي الغني مالاً محدوداً لـ..... (فقراء - أغنياء)
9. يوجد البيت الحرام في (المدينة المنورة - مكة المكرمة)

التعامل مع إجابات الطلبة:

يتعلم الطلبة في المستوى الأول من مادة التربية الإسلامية - ولا سيما في الفصل الأول - شفوياً وبصرياً وحركياً وسماعياً على النحو الآتي:

شفوياً: يجيبون عن الأسئلة في دروس التهيئة والنصوص الرئيسية والأنشطة شفوياً على الأغلب، أي بكلمات أو جمل مفيدة قصيرة.

بصرياً: يلاحظون الصور ومحتوياتها وملامح التعبير فيها.

حركياً: يصل بين جمل وصورة، أو بين جملتين، أو بين صورتين، أو يضع دائرة، أو يلوّن.

سماعياً: يُصغي ويفهم ويحفظ وينطق كلاماً سمعه، فيردد.

فاما [بصرياً وحركياً وسماعياً] فالمعلم / المعلمة قادر بسهولة على التصويب والتصحيح والتشجيع واستدراك الخطأ. لكن الأمر المهم هو ما يتعلق بالإجابات الشفوية عن الأسئلة؛ حيث نجد بعض الطلاب يعانون من مجموعة من المعicقات:

1. ضعف السمع، فتكون إجابته ناقصة أو خطأ.
2. تلعثم بسبب الخجل.
3. حُبْسَة في اللسان.
4. انعدام التركيز الذهني؛ مما يؤثر سلباً في الإجابة.
5. العجز عن بناء جملة مفيدة شفوياً.

لذلك نأمل تجنب إشعار الطالب بالحرج، أو توبيخه، أو إظهاره عاجزاً عن الإجابة، بل مساعدته بصبر وودّ وهدوء، والتدرج معه لنطق الجملة بشكل صحيح، والميل إلى التحفيز المادي والمعنوي. فإذا لمَّح بالفهم وقصَّر في النطق فينبغي مساعدته بكل أناة واحترام.

الباب الأول



أولاً:

الباب الأول

المجال القرآن الكريم

مجال القرآن الكريم

*سورة الكافرون. *سورة الهمزة. *سورة العصر.

معيار المحتوى الأساسي: 1.1 يطبق أحكام التجويد تطبيقاً سليماً فيما يتلو ويحفظ.

معيار محتوى فرعي: 1.1.1 يتعرف السور الكريمة: الكافرون، الهمزة، العصر، ويسمعها مراعيًّا أحكام التجويد محاكاة، ويظهر فهماً لمعانيها.

نتائج التعلم:

- يحاكي معلمه في التأدب عند قراءة القرآن الكريم.
- يتأنب بآداب تلاوة القرآن الكريم.
- يتلو السور الكريمة تلاوة سلية.
- يسمع السور الكريمة.
- ينطق المفردات الواردة في السور نطقاً سليماً.
- يبين معاني المفردات الواردة في السور الكريمة.
- ينصح زملاءه بالتزام آداب التلاوة.
- يحسن صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
- يحرص على ترديد ما حفظه من السور الكريمة.
- يستشعر قدسيّة القرآن الكريم.

إستراتيجيات التدريس:

- النبذة والترتيب.
- الحوار والمناقشة.
- التمثيل العملي.
- القارئ الصغير.
- العمل الجماعي.
- الداعية الصغير.
- خرائط المفاهيم.
- تبادل الأدوار.
- الرؤوس المرقمة.

- من أنا؟
- فكر واكتب وناقش.
- لعبة الذاكرة.
- أسئلة دقيقة في دقيقة.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** تلاوة السور الكريمة تلاوة سليمة، ونطق المفردات الواردة نطقاً سليماً.
وذكر مرادفات أو أضداد كلمات الآيات.
- **التعاون والمشاركة:** تفعيل التعلم التعاوني بترديد السور الكريمة.
- **ال التواصل:** مناقشة معاني كلمات السور مع زملائه.

أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدًا رسول الله.

أستمع وأحفظ سورة الكافرون:

مجال القرآن الكريم سورة الكافرون

التهيئة:

مجال القرآن الكريم - سورة الكافرون

12

التهيئة



• ماذا ترى في الصورة؟

• هل هذه الأشياء قصر أو تنفع؟

• ماذا كان يعبد أهل مكة قبل الإسلام؟



المحاور:

- التزام آداب تلاوة القرآن الكريم.
- تلاوة سورة الكافرون تلاوة سلية.
- نطق المفردات الواردة في سورة الكافرون نطقًا سليمًا.
- بيان معاني المفردات الواردة في سورة الكافرون.
- ذكر ماذا استفاد من سورة الكافرون.
- تسميع سورة الكافرون.

المحاور:

- التعبير عن الصورة بلغة سلية.
- معرفة أن الأصنام لا تضر ولا تنفع.
- التعرف على عبادة أهل مكة قبل الإسلام.

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة لملحوظة الصورة، ويحاورهم فيها، ويطرح أسئلة الكتاب، ويفكك على مقت الكفر والكافرين، وتوحيد الله تعالى، ثم يردد مع الطلبة: أشهد

- سلامة اللفظ ومخارج الحروف.
- يوجه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية لمساعدتهم على الحفظ.
- يناقش الطلبة في (ماذا نستفيد من سورة الكافرون؟)، ويسأل:
 - * من هو الكافر؟ الذي يعبد غير الله تعالى.
 - * ماذا يعبد المسلم؟ الله وحده لا شريك له.
 - * من الذي يستحق العبادة والشكراً؟ الله تعالى.
- يحث جميع الطلبة على المشاركة، للتوصل إلى:
 - * الكافر هو الذي يعبد غير الله تعالى.
 - * المسلم يعبد الله تعالى وحده.
 - * الله تعالى وحده يستحق العبادة.

التمارين والأنشطة:

1. تسميع السورة:

التنفيذ:

- يعرض المعلم/ المعلمة سورة الكافرون مكثرة، ويدرب الطلبة على قراءتها، وملحوظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى الإجمالي للآيات، ويطلب تلاوتها بشكل زمري ثم فردي.
- يوجه الطلبة لتسميع السورة شفوياً.

2. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

- بيان أن الله وحده يستحق العبادة.
- استشعار قدسيّة القرآن الكريم.

التنفيذ:

- يطلب المعلم/ المعلمة من الطلبة الاستماع إلى تلاوة سورة الكافرون، ثم يعرض نص السورة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءته.
- يوضح للطلبة من خلال الحوار والمناقشة معنى الكفر، والكافرين.
- * الكفر: إنكار وجود الله تعالى. * الكافرون: الذين يشركون بالله أو يُنكرونه أو يعبدون غيره.
- يعرّف الطلبة معاني المفردات والتركيب الواردة في السورة:
 - * لكم دينكم: أي دين الشرك والكفر.
 - *ولي دين: أي دين الإسلام.
 - * قل يا أيها الكافرون: قل يا محمد لكفار قريش.
 - * لا أعبد ما تعبدون: لا أعبد الأصنام التي تعبدونها.
 - * ولا أنتم عابدون ما أعبد: وأنتم ترفضون عبادة الله تعالى.
 - * ولا أنا عابد ما عبّدتم: ولا أنا عابد ما عبّدتم من الأصنام.
 - * لكم دينكم ولـي دين: لي دين الإسلام.
- يدرب الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمري على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفؤد على

الحوار:

- * الطهارة قبل قراءة القرآن الكريم. * الاستعادة بالله من الشيطان. * التوجُّه نحو القبلة.
- * يطبقُ أحكام التجويد والتلاوة. * يفهم المعاني القرآنية. * يستشعر قدسيّة القرآن الكريم.
- * يحسن الاستماع والإنصات للتلاوة القرآن الكريم.

5. ألوان:**التنفيذ:**

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة العبارة القرآن الكريم، ويحثّهم على تعظيمه، والحرص على نظافته والمحافظة عليه، وحفظه في مكان نظيف، والتقرب إلى الله تعالى بتلاوته.
- يوجه الطلبة للاستمتاع بتلوين العبارة والصورة مع مراعاة الدقة والجمال.

التنفيذ:

- يعُد المعلم/ المعلمة بطاقةً كلمات النشاط أو يكتبها على السبورة، ويكلف الطلبة قراءتها، ووضع كل كلمة في جملة من حسيّاتها اللغوية.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط ويتبعهم موجهاً ومرشدًا.

الإجابات:

1. وحده. 2. تضُرُّ، تتفَعُ. 3. غير.
3. أضَعْ علامَة (✓) عَنْ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحةِ، وَعَلَامَة (✗) عَنْ الْعِبَارَةِ الْخَطَا:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة جمل النشاط جملةً جملةً، ويحاورهم فيها.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط، ويتبعهم موجهاً ومرشدًا.

الحل: ✓ ✗ ✓ ✗

4. أتَاقْشَ مَعَ زَمَلَائِي وَأَفْكَرَ:

- * ما العادات التي تقربني إلى الله تعالى؟
- * آداب تلاوة القرآن الكريم.

التنفيذ:

- يطرح المعلم/ المعلمة سؤال الأول، ويحاورهم للتوصل إلى أن جميع أركان الإسلام الخمسة تقرّب المسلم إلى الله.
- يعُدّ أركان الإسلام الخمسة مع الطلبة.
- يسأل عن آداب التلاوة ويوضحها من خلال

- يسأل عن معاني المفردات:
 - « ما معنى لا أتخلى؟ (التزم) »
 - « ما اسم كتاب الله؟ (القرآن الكريم) »
- يوضح المعنى العام للنشيد، ويحث الطلبة على حفظ اللسان، والتحلي بالأخلاق الحميدة.

أستمع وأحفظ سورة الهمزة:

19

سورة الهمزة

أستمع، وأحفظ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَيْلٌ لِكُلِّ هُمْزَةٍ لَمْزَةٍ ﴾ ① الَّذِي جَعَ مَالًا وَعَدَهُ ② يَخْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ③ كَلَّا لِيَمْدُدَّ فِي الْمُطْمَئِنَةِ ④ وَمَا أَذْرَكَكَ مَا الْمُطْمَئِنَةُ ⑤ كَلَّا لِلَّهِ الْمُؤْفَفَةُ ⑥ الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَقْوَافِ ⑦ إِنَّمَا عَلَيْهِمْ مُؤْصَدَةٌ ⑧ فِي عَمَرٍ مُمَدَّدَةٍ ⑨ ﴾

[الهمزة - ١]

اكتُرِفْ معانِي المُفَرَّدَاتِ وَالثَّرَاكِبِ:

- هَلَكَ وَعَذَابٌ.
- وَيْلٌ.
- هُمْزَةٌ.
- لَمْزَةٌ.
- يُرْسِي وَيُفْلِي.
- لَمْطَمَّةٌ.
- نَارٌ جَهَنَّمٌ.
- تَطْلُعٌ عَلَى الْأَقْوَافِ تَصْلُ إِلَى الْقُلُوبِ.
- مُؤْصَدَةٌ مُؤْصَدَةٌ.

المحاور:

- تلاوة سورة الهمزة تلاوة سليمة.
- نطق المفردات الواردة في سورة الهمزة نطقًا سليمًا.
- بيان معاني المفردات الواردة في سورة الهمزة.

مجال القرآن الكريم سورة الهمزة

التهيئة:

التهيئة

أنشد وأردد:

حفظ اللسان

ما أشعدني يا إخواني
أَخْلَاقِي تَكْمِلُ إِيمانِي
بِكَلامِي خَيْرٌ وَسَلَامٌ
لَا أُوذِي أَحَدًا بِلِسَانِي
شُكْرًا لِلرَّبِّ الرَّحْمَنِ
لِي أَخْلَاقٌ مَا أَطْبَيْتُهَا
فَإِنَّ الْمُسْلِمَ لَا أَنْهَى
أَبْنَا عَنْ هَدْيِي الْقُرْآنِ



- **أنشد وأردد: حفظ اللسان**

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- تعرف المعنى العام للنشيد.
- حفظ الأنشودة بتغيير جميل.

التنفيذ:

- يقرأ المعلم / المعلمة الأنشودة قراءة معبرة بصوت واضح، ثم يردد الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.

- * الحرص على فعل الخير لنيل رضا الله تعالى.
- يكلف الطلبة قراءة ماذا نستفيد من الآيات في الكتاب.

التمارين والأنشطة:

1. أصل كلّ كلمة بالمعنى المناسب لها:

التنفيذ:

- يستخدم المعلم/ المعلمة بطاقات كلمات النشاط في تدريب الطلبة على قراءتها، و مطابقة كلّ كلمة مع المعنى المناسب لها.
 - يكلف الطلبة قراءة الآية التي تحتوي على الكلمة من حفظهم للسورة، ثم تتنفيذ النشاط على الكتاب تحت إشرافه و متابعته.
- الحل: الحطمة: النار. الأفءدة: القلوب. مؤصدة: مغلقة

2. تسميع السورة:

التنفيذ:

- يعرض المعلم/ المعلمة سورة الهمزة مُكِبرة، ويُدرب الطلبة على قراءتها، و ملاحظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى الإجمالي للآيات.
- يكلف الطلبة ترديد سورة الهمزة زمرياً ثم فردياً.
- يوجه الطلبة لتسميع السورة شفوياً.

- ذكر ماذا استفاد من سورة الهمزة.
- تسميع سورة الهمزة.
- تسمية الأعمال التي نهى الله عنها في السورة.
- بيان عاقبة من يخالف أمر الله تعالى.
- الابتعاد عن الغيبة والسخرية بالآخرين.

التنفيذ:

- يطلب المعلم/ المعلمة من الطلبة الاستماع إلى تلاوة سورة الهمزة، ثم يعرض نص السورة على السبورة، ويقرأ و يتبع الطلبة قراءته.
- يوضح للطلبة من خلال الحوار والمناقشة معاني المفردات:
 - هُمَزَهُ لَمَزَهُ: من يغتاب الناس ويسخر منهم.
 - لِيَنْبَذَنَّ فِي الْحَطْمَةِ: يُرمى في نار جهنّم.
 - مؤصدة: مغلقة بإحكام.
- يُدرب الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمري على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، و يؤكد على سلامة اللفظ و مخارج الحروف.
- يوجه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية لمساعدتهم على الحفظ.
- يناقش الطلبة في (ماذا نستفيد من سورة الهمزة؟)، ويبحث جميع الطلبة على المشاركة، للتوصل إلى:
 - * احترام جميع الناس وعدم السخرية منهم.
 - * مناداة الأصحاب بأحب الأسماء إليهم.
 - * ذكر حسنات الناس وعدم الاستهزاء بهم.

5. أتناقش مع زملائي:

التنفيذ:

- يعد المعلم/ المعلمة جمل النشاط على بطاقات تتضمن التصرفات الحسنة والسيئة، كل تصرف في بطاقة.
- يوزع الطلبة في مجموعات، ويزود كل مجموعة ببطاقة، وتنفيذ نشاط العمل التعاوني والمناقشة والحوار وإبداء الرأي، ليتولى قائد المجموعة بالتعبير عن رأي المجموعة، مع التأكيد على الالتزام بأدب الحوار.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط ويتبعهم موجهاً ومرشدًا.

6. اختيار نصيحةً لمن يسخر من غيره:

التنفيذ:

- يكلّف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة الجمل، ثم يحاورهم فيها، ويحثّهم على تقديم النصائح للأخرين، وتقبل النصيحة من الآخرين.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط وكتابة نصيحة يختارها، ويتبعهم موجهاً ومرشدًا.

7. أستعين بصدقوق الكلمات، وأكون جملة لفعل يرضي الله تعالى:

3. حذّرت الآيات الكريمة من ذكر عيوب الناس:

1. اذكر الآية الكريمة التي تدل على ذلك.
2. ما جزاء من يسخر من الناس وينظر عيوبهم؟
3. ما نتيجة هذا السلوك؟

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة أحد الطلبة تلاوة سورة الهمزة، ويكمّل طالب آخر، وأخر حتى نهاية السورة.
- يسأل عن الآية التي تنهي عن ذكر عيوب الناس (وييل لكل همزة لمزة)، ثم يحاورهم بجرائمه عند الله تعالى (نار جهنم) ما لم يتوبوا، (كلا لينبذن في الحطمة، وما أدرك ما الحطمة، نار الله الموقدة، التي تطلع على الأفءة، إنها عليهم مؤصلة، في عدم مددتها).

4. أصنف الأعمال التالية، وأضع إشارة (✓) للأعمال الحسنة، وإشارة (✗) للأعمال السيئة:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة قراءة جمل النشاط جملة جملة، ويناقشهم فيها، ثم يطلب تصنيفها وتنفيذ النشاط على الكتاب.

التنفيذ:

- يحاور المعلم/ المعلمة الطلبة في الأفعال التي ترضي الله تعالى، ويوجههم لتكوين جملة بالاستعانة بكلمات النشاط.
- يدرب الطلبة على كتابة الجملة على السبورة، ثم يكلفهم بتنفيذ النشاط على الكتاب تحت إشرافه ومتابعته.

الحل:

لا أسخر من الآخرين.

8. أضع دائرة حول رمز المعنى الصحيح:

- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط، ويتبعهم موجهاً ومرشدًا.

9. اللون:

التنفيذ:

- يوجه الطلبة للاستماع بتلوين العبارة مع مراعاة الدقة والجمال.

وتتبادل الآراء.

- يستمع الطلبة لقراءة المعلم/ المعلمة، ويسأل:
- * ماذا كان يقول أبو راشد؟ يا ربِي زد إيماني قوّة، وأرشدني للعمل الصالح.
- * ما جزاء من يعمل صالحًا؟ يفوز برضاء الله تعالى، ويدخل الجنة.
- * ما الدعاء الذي دعا به راشد؟ اجعلني يا ربِي من الفائزين.
- * ما موضوع حديث راشد مع والده؟ أهمية العمل الصالح.

أستمع وأحفظ سورة العصر:

سورة العصر



أشتكي، وأخطئ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَالْعَصْرِ ① إِذَا الْأَكْنَانُ لَمْ يَسْرِ ② إِلَّا الَّذِينَ مَاصُوا وَعَيْلُوا
الصَّلِحَاتِ وَقَوْسُوا بِالْحَقِيقِ وَلَوْسُوا بِالشَّرِّ ③﴾

[العصر: ١ - ٣]

أتعلم معاني المفردات والتراكيب

يقسم الله تعالى بالوقت.

نقضان.

نصح بعضهم ببعض.

والعصر

شمر

وتقوسوا

مجال القرآن الكريم سورة العصر:

التهيئة:

التهيئة



سمع راشد أباً يدعو الله تعالى، ويقول: يا ربِي زد إيماني قوّة، وأرشدني للعمل الصالح.

قال راشد: أبي، ماذا يحصل للمسلم إذا عمل عملاً صالحًا؟

قال أبو راشد: سيغفر برضاء الله تعالى - إن شاء الله - ويدخل الجنة.

رفع راشد يديه، ودعا الله تعالى: اجعلني يا ربِي من الفائزين.

■ ما موضوع حديث راشد مع والده؟

المحاور:

- التعبير عن الصورة بجمل مفيدة.
- بيان أهمية العمل الصالح.
- الإقبال على الأعمال الصالحة لنتائج رضا الله تعالى.

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة لمشاهدة الصورة في الكتاب ويحاورهم في مسميات عناصرها، ويحثهم على محاكاة أفراد أسرهم

- * الصبر وعمل الصالحات من صفات المسلم.
- * المسلم يستثمر الوقت.
- * الذي لا يؤمن بالله تعالى خاسر.

التعاريف والأنشطة:

1. أضع دائرة حول رمز المعنى الصحيح:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة الكلمات، ثم يحاورهم في المعنى المناسب لكل كلمة.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط، ويتابعهم موجهاً ومرشدًا.

الحل: خسر: نقصان، تواصوا: تناصحوا.

2. تسميع الآيات:

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة ترديد سورة الهمزة جماعيًّا، وزمرىًّا، ثم يسأل: كم عدد آيات سورة العصر؟ 3 آيات.

- يحاور الطلبة في صفات الفائزين التي تعلموها، ثم يوجههم لتسميع السورة شفويًّا.

3. أقرأ، وأصل العبارة بما يناسبها:

التنفيذ:

- يحاور المعلم/ المعلمة الطلبة في صفات الإنسان الفائز وصفات الإنسان الخاسر.
- يكلف الطلبة تنفيذ النشاط وربط كل عبارة بالعبارة المناسبة لها، ويتجول بينهم موجهاً ومرشدًا.

المحاور:

- تلاوة سورة العصر تلاوة سليمة.
- نطق المفردات الواردة في سورة العصر نطقيًّا سليمانًا.
- بيان معاني المفردات الواردة في سورة العصر.
- ذكر ماذا استفاد من سورة العصر.
- تسميع سورة العصر.
- استثمار الوقت، بالكثرة من العمل الصالح.

التنفيذ:

- يطلب المعلم/ المعلمة من الطلبة الاستماع إلى تلاوة سورة العصر، ثم يعرض نص السورة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءته.
- يوضح للطلبة من خلال الحوار والمناقشة معاني المفردات:
 - * العصر: الوقت. * خسر: نقصان. * تواصوا: نصح بعضهم بعضاً.
- يدرب الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفؤد على سلامة اللفظ ومخارج الحروف.
- يوجه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية لمساعدتهم على الحفظ.
- يناقش الطلبة في (ماذا نستفيد من سورة العصر؟) للتوصيل إلى:
 - * المسلم الصالح يسعد في الدنيا والآخرة.

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة العبارات، ويحاورهم فيها.
- يوجه الطلبة للاستمتاع بتلوين العبارات التي تدل على الإنسان الفائز باللون الأخضر والخاسر باللون الأحمر، مع مراعاة الدقة والجمال.

4. الاحْظِ الصور، وأضْعِ إشارة (✓) للسلوك**الصحيح:****التنفيذ:**

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة ملاحظة كل مجموعة من الصور، والمقارنة بينها، وتمييز السلوك السليم.

المجموعة الأولى: حمد يترك اللعب وقت الصلاة ويؤدي الصلاة في وقتها.

المجموعة الثانية: ريم تترك اللعب وقت المذاكرة وتؤدي واجباتها المدرسية.

- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط، ويتبعهم موجهاً ومرشدًا.

5. أقرأ وأصلِّ العبارَة بما يناسبها:**التنفيذ:**

- يحاور المعلم/ المعلمة الطلبة فيما ترشد إليه الآيات في سورة العصر:
* أهمية الوقت. * الصبر على الشدائِد. * نصائح وإرشاد الآخرين لعمل الخير.

- يكلف الطلبة بتنفيذ النشاط وربط كل عبارة بالعبارة المناسبة لها، ويتجلو بينهم موجهاً ومرشدًا.

6. الْوَنِ الفائز باللون الأخضر، والخاسِر باللون الأحمر:

ثانياً:

الباب الأول

المجال الحديث الشريف

مجال الحديث الشريف

فضل التيامن

معايير المحتوى الأساسي: 1.2 يبين الأحاديث النبوية الشريفة المكونة لشخصية المسلم.

معايير محتوى فرعي: 2.1.1.2 يتعرف التيامن وفضله في حياته كلها من خلال الحديث الشريف، ويحفظه ويظهر فهماً لمعانيه.

نتائج التعلم:

- يقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة.
- يسمع الحديث الشريف تسميعاً متقدماً.
- يناقش أهمية التيامن في كل عمل.
- يعتاد التيامن في أموره كلها.
- يظهر في سلوكه ونهجه التيامن.

إستراتيجيات التدريس:

- المحدث الصغير.
- الحوار والمناقشة.
- دقة بدقة.
- تمثيل الأدوار.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** ترديد الحديث الشريف ترديداً سليماً.
- **التعاون والمشاركة:** تفعيل التعلم التعاوني.
- **ال التواصل:** تقديم نصيحة لزملائه بالتيامن في أمورهم كلها.

- * يتناول الضيف القهوة باليد اليمنى.
- يوضح للطلبة الاتجاهين اليمين واليسار، ويمكنه اللعب معهم لعبة يمين يسار: عندما يقول: يمين (جميع الطلبة يرفعون اليد اليمنى إلى أعلى).
- عندما يقول: يسار (جميع الطلبة يرفعون اليد اليسرى إلى أعلى) ويكرر عدة مرات، مع إشاعة البهجة والفرح بين الطلبة.

أستمع وأحفظُ

35

باب التيامن - فضل التيامن

فضل التيامن



أشعر، وأحفظُ

عن أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها قالت:
((كان النبي ﷺ يُعْجِبُ التَّيَامِنَ فِي تَنَعُّلِهِ وَتَرَجُّلِهِ
وَطَمُورِهِ، وَفِي شَانِهِ كُلُّهُ)).

رواء البخاري



في رحاب الحديث



يبين الحديث الشريف أهمية ابتداء الأعمال باليد اليمنى والتزحلق اليمنى؛ حيث كان النبي ﷺ يحب التيامن في تبس نوبته، وتبس نعاليه، وهي وضوئه، وهي كل أمور حياته.

مجال الحديث الشريف: فضل التيامن

التهيئة:

مجال الحديث الشريف - فضل التيامن

34

التهيئة



■ ماذا ترى في الصورة؟

■ بما يُقدِّمُ الطَّفَلُ فِي جَانِبِ الْقَهْوَةِ؟

■ بما يُدْنِي بِتَنَعُّلِهِ الْمُضِيُّ فِي الْقَهْوَةِ؟

المحاور :

- التعبير عن الصورة بلغة سليمة.
- ذكر محتويات الصورة.
- ملاحظة استخدام اليد اليمنى.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصورة والتعبير عن محتوياتها:
- * استقبال الضيوف والترحيب بهم.
- * تقديم القهوة للضيف باليد اليمنى.

المحاور:

- * في ترجله: عندما يمشي.
- * وفي ظهوره وفي وضوئه.
- يقرأ المعلم / المعلمة نص في رحاب الحديث، ويسأل: ما الأشياء التي كان الرسول ﷺ يبدأ بها باليمين؟
- * لبس الثوب. * لبس النعال. * الوضوء.
- * في كل أمور حياته.
- يحث الطلبة على ذكر الأشياء التي تبدأ بها باليمين اقتداءً بالرسول ﷺ :
- الأكل، النوم على الجانب الأيمن، السلام (المصافحة)، دخول المسجد.
- يحاور الطلبة فيما تعلموا من الحديث الشريف، ويحثهم على نصح زملائهم البدء باليمين والنزع باليسار.

التعاريف والأنشطة:**1. أكمل الحديث الشريف شفوياً:****التنفيذ:**

- يكلف المعلم / المعلمة ترديد الحديث الشريف بشكل جماعي ثم زمري ثم فردي، ويطرح أسئلة حول مضمون الحديث وماذا تعلموا منه.
- يوجه الطلبة لتسميع الحديث الشريف شفوياً.
- 2. الاحظُ الصور، وأذكر أموراً أبداً فيها باليمين قبل اليسار:**

- الاستماع إلى الحديث الشريف باهتمام.
- قراءة الحديث الشريف قراءة سليمة.
- تسميع الحديث الشريف تسميعاً مثقفاً.
- اعتياد التيامن في أموره كلها.
- الاقتداء بالرسول ﷺ في التيامن في كل شيء.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع إلى قراءة الحديث الشريف، ثم يعرض نص الحديث على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءته.
- يوضح للطلبة أن الحديث الشريف هو كل ما يصدر عن النبي محمد ﷺ من قول أو فعل أو تقرير، ويعرفهم براوي الحديث الذي سمعه من النبي ﷺ .
- يدرب الطلبة على إتقان قراءة الحديث الشريف، والتردد الجماعي ثم الزمري على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفكّد على سلامة اللفظ ومخارج الحروف.
- يطلب من كل طالب رفع يده اليمنى، والإشارة إلى قدمه اليمنى.
- يوضح معنى التيامن أو التيامن أي استخدام اليد اليمنى.
- يفسر معاني المفردات:

 - * التيامن: البدء باليمين.
 - * في تتعلّه: في لبس حذائه.

5. اللون:

- التنفيذ:**
- يوجّه المعلم/ المعلمة الطلبة للاستمتعاب بتلوين العبارة.

- التنفيذ:**
- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة ملاحظة الصور والتعبير عن مواقف التيامن فيها:
* السلام. * ارتداء الحذاء. * أعمال الوضوء.
* تناول الطعام.

3. أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- التنفيذ:**
- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة جمل النشاط، ويكرر مع أكثر من طالب، ثم يحاورهم فيها، ويؤكد على البدء باليمنى والنزع باليسار، ودخول المسجد بالقدم اليمنى والخروج منه بال القدم اليسرى.

4. أقدم الشكر:

- التنفيذ:**
- يطلب المعلم/ المعلمة من طالب أن يعطي زميله قلماً فيقول له زميله: شكرًا لأنك أعطيتني بيديك اليمنى. ثم يكرر مع أمثلة أخرى، يشجع فيها الطلبة على شكر من يقدم له خدمة.

اللَّهُ

الباب الأول

مجال العقيدة الإسلامية

مجال العقيدة الإسلامية

arkan al-islam

معيار المحتوى الأساسي: 3.1 يؤمن بالله تعالى ويعرف أسماءه وصفاته مستدلاً على وجوده تعالى بمظاهر قدرته.

معيار محتوى فرعى: 3.1.1 يتعرف أركان الإسلام.

نماجات التعلم:

- يبين معنى الإسلام.
- يوضح معنى الشهادتين.
- يعد أركان الإسلام.
- ينطق الشهادتين نطقاً سليماً.
- يبدي رغبة بالتزام أركان الإسلام.

إستراتيجيات التدريس:

- العالم الصغير.
- الحوار والمناقشة.
- الكرسي الساخن.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** بيان معنى الإسلام، ونطق الشهادتين نطقاً سليماً.

بصوت واضح، ثم يردد الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.

- يوضح المعنى العام للنشيد، ويحث الطلبة على حب الإسلام وحب الله تعالى ورسوله

محمد ﷺ

مجال العقيدة الإسلامية: أركان الإسلام

41

مجال العقيدة الإسلامية - أركان الإسلام

أركان الإسلام

الإسلام هو تَوْحِيدُ اللَّهِ تَعَالَى وَطَاعَتُهُ.

وَلَهُ خَمْسَةُ أَرْكَانٍ :

١ شَهادَةُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.

٢ إِيمَانُ الْزَكَةِ.

إِقَامُ الصَّلَاةِ.

٤ صَوْمُ رَمَضَانَ.
٥ حَجُّ الْبَيْتِ لِمَنِ اسْتَطَاعَ
إِلَيْهِ سَبِيلًا.

قالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :

«بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ؛ شَهادَةُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ
مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ، وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ، وَصَوْمُ
رمَضَانَ، وَحَجُّ الْبَيْتِ».

مُعْنَقٌ عَلَيْهِ، وَرِوَاهُ التَّرمِذِيُّ

المحاور:

- بيان معنى الإسلام.
- قراءة أركان الإسلام الخمسة.
- عد أركان الإسلام الخمسة غيًباً.
- بيان معنى الشهادتين.

مجال العقيدة الإسلامية: أركان الإسلام.

التهيئة:

40

مجال العقيدة الإسلامية - أركان الإسلام

التهيئة



أشدُّ وأرددُ :

نور حياتي

أَحْفَظْ أَرْكَانَ إِسْلَامٍ	أَوْلَاهَا أَنِي أَشْهُدْ
أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْوَاحِدُ	وَرَسُولُ اللَّهِ مُحَمَّدٌ
مَا أَعْظَمُ دِينِي الْغَالِي	أَدْعُو وَأَقِيمُ صَلَاتِي
لَا أَنْسِ شَهْرَ صِيَامِي	وَأَوْدِي فَرَضَ زَكَاتِي
وَأَحْجُجُ بَيْتَ اللَّهِ	فِي دِينِي نُورُ حَيَاةِي

- أشد وأردد: نور حياتي

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- تعرّف المعنى العام للنشيد.
- حفظ الأنشودة بتغيير جميل.

التنفيذ:

- يقرأ المعلم / المعلمة الأنشودة قراءة معبرة

التنفيذ:

أداء فريضة الحج في مكة المكرمة.
من استطاع إليه سبيلاً: أي القادر بدنياً ومالياً على أداء الحج.

التمارين والأنشطة:**1. أملا الفراغ بما يناسب الصور:****التنفيذ:**

- يكلف المعلم / المعلمة الطلبة بملاحظة الصور، والتعبير بما يدل عليه كل ركن فيها.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط تحت إشرافه وتوجيهه.
(أصلِي الصلوات الخمس). (أؤدي الزكاة).
(أصوم شهر رمضان). (أحج إلى بيت الله الحرام).

2. أرتُب أركان الإسلام، وأكتب الأرقام من (5-1):**التنفيذ:**

- يكلف المعلم / المعلمة الطلبة ترديد الحديث الشريف أركان الإسلام زميّراً ثم فرديّاً، ويطرح أسئلة ليتأكد من معرفة الطلبة لأركان الإسلام الخمسة وترتيبها وفق ورودها في الحديث.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط تحت إشرافه ومتابعته.
- 3. أضَع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- يعرض المعلم / المعلمة على الطلبة بطاقات تعليمية لأركان الإسلام الخمسة، ويوضح لهم أن الإسلام هو توحيد الله تعالى وطاعته، ثم يدرّبهم على قراءة كل ركن.
- يعرض الحديث الشريف على السبورة، ويدرب الطلبة على قراءته وحفظه، وتعداد أركان الإسلام فيه.
- يوضح للطلبة الركن الأول: الشهادتان، ومعنى الشهادتين: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله.
- * أن يصدق بقلبه أن الله تعالى وحده إله الكون.
- * أن الله تعالى وحده المستحق للعبادة.
- * أن محمداً ﷺ رسول الله إلى الناس أجمعين يدعوهم إلى الإسلام.
- يوضح للطلبة الركن الثاني: الصلاة، الصلوات المفروضة وأوقاتها، وعدد ركعات كل منها، ويحثّهم على أدائها:
 - * الفجر: ركعتان. * الظهر: أربع ركعات.
 - * العصر: أربع ركعات.
 - * المغرب: ثلات ركعات * العشاء: أربع ركعات.
- يوضح للطلبة الركن الثالث: الزكاة: يعطي الغني مبلغًا معلومًا من المال للفقراء والمحاجين كل عام.
- يوضح الركن الرابع: الصوم، الامتناع عن الطعام والشراب من طلوع الفجر إلى غروب الشمس في رمضان.
- يوضح الركن الخامس: الحج، حج البيت:

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة لقراءة جمل النشاط، ويحاورهم فيها، ثم يفسح لهم المجال بالإجابة الفردية وتمييز العبارة الصحيحة من الخاطئة.

4. أصمّ لوحه:

التنفيذ:

- يوضح المعلم / المعلمة المطلوب في النشاط، ويتابع الطلبة.
- يرسم كل طالب يده على ورقة، ويرسم دلالة كل ركن من الأركان الخمسة على أصابعه، ويلونها بألوان جميلة.

5. ألوان:

التنفيذ:

- يسأل المعلم / المعلمة عن دلالة كل شكل، فالسجادة: إقام الصلاة. والهلال: صوم رمضان. والكعبة: حجُّ بيت الله الحرام. والصندوق: إيتاء الزكاة.. أما الدائرة الصفراء العليا فهي الشهادتان.
- يعدد الطلبة أركان الإسلام وهم يشيرون إلى كل شكل حسب الركن الخاص بهن ثم يلونوها.

رابعاً:

الباب الأول

المجال الفقہ الإسلامی

مجال الفقه الإسلامي

أحكام الوضوء.

معيار المحتوى الأساسي: 4.1 يتعرف أحكام كل من الطهارة والعبادات، ويؤديها بصفتها وطريقتها الصحيحة.

معيار محتوى فرعي: 4.1.1 يتعرف أحكام الوضوء.

نتائج التعلم:

- يقرأ آية تبين فضل الوضوء.
- يبيّن فضل الوضوء وأهميته.
- يحرص على البسمة عند الوضوء.
- يعدّ أعمال الوضوء مرتبة.
- يدّعو بالأدعية الواردة بعد الوضوء.
- يرتّب أفعال الوضوء.
- يكتشف الأخطاء الشائعة في الوضوء.
- يتوضأ وضوءاً صحيحاً.
- يعتاد الوضوء الصحيح.

إستراتيجيات التدريس:

- تمثيل عملية الوضوء.
- الملاحظة والتقويم.
- الحوار والمناقشة.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** الدعاء بما ورد بعد الانتهاء من الوضوء، وقراءة حديث فضل الوضوء.
- **التفكير الناقد:** اكتشاف الأخطاء الشائعة في وضوئه ووضوء زملائه وتصحيحها لفظياً وعملياً.

جماعی، ثم زمری، ثم فردي.

- يوضح المعنى الإجمالي للنشيد، ويحث الطلبة على أهمية الطهارة والنظافة والوضوء قبل الصلاة، ثم يسأل بماذا نبدأ الوضوء؟ هل يجوز التكلم أثناء الوضوء؟

مجال الفقه الإسلامي: أحكام الوضوء



المجاور:

- قراءة الآية التي تبين فضل الوضوء.
 - بيان فضل الوضوء وأهميته.
 - الحرص على البسملة عند الوضوء.
 - تعداد أعمال الوضوء مرتبة.

مجال الفقه الإسلامي:

أحكام الوضوء.

النحو:



أَنْشَأَ وَأَدَدَ

الطهارة بالوضوء

أَبْدَا	بِالنِّيَّةِ	دُوْمًا	أَنَوْضًا	لَمَا	إِنِّي
عَلَيْهَا	أَنْظَفُهَا	بِالْأَمْاءِ	الْأَعْضَاءُ	غَسَّلَ	وَأَرْتَبَ
وَضُوئِي	حَتَّى	يُكَتَّمِلُ	هُدُوئِي	الْأَنْزَمْ	وَأَنَا
وَأَصْلَيِ	أَدْعُو	رَبِّي	الْطَّاهِرُ	بِالْجَسِيدِ	فَانَا
يَمْلَأُنِي	يُشْرُقُ	حَوْلِي	الْعَامِرُ	بِالنُّورِ	أَشْعَرُ

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
 - تعرّف المعنى العام للنشيد.
 - يحفظ الأنشودة بتغيير جميل.

التنفيذ:

- يقرأ المعلم / المعلمة الأنشودة قراءة معبّرة بصوت واضح، ثم يردد الطلبة بشكل

- من المتطهرين».
- يحاور الطلبة في فضل الوضوء للتوصل إلى:
 - * محبة الله تعالى للمتطهرين. * مغفرة الذنب.
 - * التعود على النظافة والنظام.

التعاريف والأنشطة:

1. أصل الكلمة بالصورة المناسبة:

التنفيذ:

- يوضح المعلم / المعلمة للطلبة مفردات تتعلق بأعمال الوضوء، ويعدها على بطاقات أو يكتبها على السبورة:
 - مرفق، رسغ، قدم، وجه، مضمضة، استنشاق، استثار، كعبان، ثم يلعب مع الطلبة.
 - يرفع بطاقة الكلمة أو يشير إليها على السبورة، أو يذكرها، وعلى الطالب أن يشير إلى العضو أو يمثل العمل، ويكرر ليتمكن الطلبة منها باستمتاع.
 - يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط ويتابعهم.

2. أملاً الفراغ بالعدد المناسب:

3. أملاً الفراغ بالكلمة أو العبارة المناسبة:

التنفيذ:

- يدرب المعلم / المعلمة الطلبة على محاكاته بتمثيل أعمال الوضوء مؤكداً على الموافاة والترتيب، وعدد مرات الغسل أو المسح.
- يوجه الطلبة لتنفيذ نشاط (2) ويتابعهم.
- يكرر مع الطلبة أعمال الوضوء مؤكداً على

- الدعاء بالأدعية الواردة بعد الوضوء.
- تطبيق الوضوء تطبيقاً صحيحاً.
- ممارسة الوضوء الصحيح يومياً.

التنفيذ:

- يسأل المعلم / المعلمة عن أركان الإسلام للتوصل إلى الصلاة الركن الثاني، ويدرك الطلبة بأهمية هذا الركن وأوقات الصلاة المفروضة وعدد ركعاتها، ثم أهمية الطهارة والوضوء استعداداً للصلاحة، فلا تقبل صلاة غير وضوء.
- يعرض على الطلبة الآية (إن الله يحب التوابين ويحب المتطهرين) ويدربهم على نطقها وقراءتها وترديدها.
- يعرف الطلبة بأعضاء الوضوء، ويؤدي دور المتوضئ أمامهم يعرفهم بأعمال الوضوء، ويؤكد على أهمية الترتيب في غسل الأعضاء.
- يدرب الطلبة على محاكاته في توضيح مفردات تتعلق بأعمال الوضوء، مثل: مضمضة بالفم، استثار بالألف.
- يوجه الطلبة للاحظة الصور في الكتاب ومتابعة تتبع وترتيب وأعمال الوضوء مع حمد.

- يوضح للطلبة أهمية الترتيب، أي أن يأتي بالوضوء دون انقطاع، ويدربهم على نطق وترديد الدعاء بعد الانتهاء من الوضوء: «أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله، اللهم اجعلني من التوابين واجعلني

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة إلى قراءة الدعاء في النشاط، ثم يكّلّفهم بتلويته مراعيًّا الدقة والنظافة.

النية والتسمية في البداية والدعاء في النهاية.

- يوجه الطلبة لتنفيذ نشاط (3) ويتابعهم.

4. أتفاقد مع زملائي: هل يصح الوضع إذا

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة إلى قراءة النشاط أكثر من مرة، ثم يوزع الطلبة في مجموعتين:

الأولى تناقض: هل يصح غسل المتوضئ يديه إلى المرفقين قبل غسل وجهه؟

الثانية تناقض: من قطع وضوئه ليكلم شخصاً، ثم عاد للوضوء، هل يكمل وضوئه أم يبدأ من جديد؟

- يحاور طلبة كل مجموعة للتوصّل إلى:

* **المجموعة الأولى:** يبطل الوضوء لقطع الترتيب والموالاة.

* **المجموعة الثانية:** يبطل الوضوء لقطع الترتيب والموالاة.

5. أضع علامة (✓) عند الصورة الصحيحة:

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة إلى قراءة النشاط، ويناقشهم في الصور وملحوظتها، وذكر العمل الصحيح فيها، ثم تنفيذه.

6. ألون:

خامساً:

الباب الأول

المجال السيرة والبحوث الإسلامية

مجال السيرة والبحوث الإسلامية

- * مرحلة نزول الوحي على النبي ﷺ.
 - * معاناة النبي ﷺ والصحابة في بداية الدعوة.
- معيار المحتوى الأساسي:** 5.1 يتعرف معالم سيرة النبي ﷺ ومنهج تعامله مع الحياة عبرًا عن إيمانه به ومحبته له، مقدِّيًّا به مرحلة نزول الوحي على النبي ﷺ.
- معيار محتوى فرعى:** 5.1.1 يستعرض مرحلة نزول الوحي على النبي ﷺ.

نتائج التعلم:

- يسمّي الغار الذي كان يخلو فيه النبي ﷺ قبل البعثة.
- يعلل خلوة النبي ﷺ في غار حراء.
- يحدد وقت نزول الوحي على النبي ﷺ.
- يلخص لزملائه قصة نزول الوحي على النبي ﷺ في غار حراء.
- يستنتج الحكمة من أول كلمة نزلت من القرآن الكريم.
- يؤمن بأن ما نزل على النبي ﷺ هو وحي من عند الله تعالى.

إستراتيجيات التدريس:

- الحوار والمناقشة.
- السرد القصصي.
- المحدث الصغير.
- بساط الريح.
- خرائط المفاهيم.

الكيفيات:

- التواصل: من خلال العمل الجماعي والإجابة عن الأسئلة المطروحة بالنقاش وال الحوار.
- التفكير الإبداعي: تعليم خلوة النبي ﷺ في غار حراء.

معاناة النبي ﷺ والصحابة في بداية الدعوة.

معايير محتوى فرعي: ١.١.٥ يُعرف معاناة النبي ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم في بداية الدعوة.

نَتْجَاتُ التَّعْلِمِ:

- يسمّي أسماء أول من أسلم من الرجال والنساء والصبيان.
- يذكر عدًّا من زعماء المشركين الذين عارضوا الدعوة الإسلامية في بدايتها.
- يعلّم سرعة استجابة الضعفاء والشباب لدعوة النبي ﷺ.
- يبيّن سبب هجرة المسلمين إلى الحبشة.
- يقدر معاناة النبي ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم.
- يحب النبي ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم.

إِسْتِرَاطِيجِياتُ التَّدْرِيسِ:

- الحوار والمناقشة.
- السرد القصصي.
- الخرائط المفاهيمية.
- العمل الجماعي.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** يعدد أسماء أول السابقين إلى الإسلام ويكتبها أمام زملائه.
- **التفكير الإبداعي:** تعليل سرعة استجابة الضعفاء والشباب لدعوة النبي ﷺ.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة انتباه الطلبة لسماع الأنشودة، ثم يردها مع الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يوضح المعنى العام للنشيد، ويسأل:
 - * ماذا كان يعبد العرب قبل الإسلام؟ الأصنام
 - * هل الأصنام تنفع الناس؟ لا، ويحث الطلبة على حب نبينا محمد ﷺ.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: نزول الوحي

55

مجال السيرة والبحوث الإسلامية - نزول الوحي

نُزُولُ الْوَحْيِ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ



- كان أهل مكة يعبدون الأصنام، وكان النبي ﷺ يكره الأصنام ولا يعبدها.
- كان النبي ﷺ يذهب إلى غار حراء وحده ليعبد الله تعالى، ويتذكر في خلق السماوات والأرض.
- كان محمد ﷺ قد بلغ من العمر أربعين عاماً.
- أرسل الله تعالى جبريل عليه السلام بالوحى على محمد ﷺ وهو في غار حراء في شهر رمضان.
- خاطب جبريل عليه السلام محمدًا قائلًا: أقرًا، قال محمد ﷺ: ما أنا بقارئ. قال جبريل عليه السلام : أقرًا، قال محمد ﷺ: ما أنا بقارئ. قال جبريل عليه السلام :

أَقْرَأْ يَاسِنَ رَبَكَ الَّذِي خَلَقَ

[العلق]

- فكان ذلك أول نزول للوحى من عند الله تعالى على محمد ﷺ.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: نُزُولُ الْوَحْيِ

التهيئة:

مجال السيرة والبحوث الإسلامية - نزول الوحي

54

التهيئة



أَشْدُدْ وَارْدُدْ

السِّيرَةُ النَّبُوَيَّةُ

قَبْلَ ظُهُورِ رَسُولِ اللَّهِ عَبْدُ الْكَفَّارِ الْأَصْنَامَا
لَمَّا نَزَلَ الْوَحْيُ عَلَيْهِ حَمَدَ اللَّهَ الصَّمَدَ وَقَامَا
وَمَضِيَ يَحْكِي الدُّعَوَةَ سِرًا يَنْشُرُ فِي النَّاسِ إِلَيْهِ
صَارَ لِكُلِّ الْخَلْقِ إِمَاماً ثُمَّ سَعَى بِالدُّعَوَةِ جَهْرًا
فَبَدَعْتَهُ أَشْرَقَ نُورًا يَمَدُّنَا حُبًا وَسَلامًا



- أستمع لأنشودة، ثم أردها: السيرة النبوية

المحاور:

- تعرف ما كان يعبد العرب قبل الإسلام.
- تعرف قصة نزول الوحي.
- إدراك أن الدعوة تمت سرًا في البداية ثم جهراً.
- حب نبينا محمد ﷺ.

8. ماذا طلب جبريل عليه السلام من النبي ﷺ؟ [أن يقرأ]

9. هل قرأ النبي ﷺ؟ [لا]

10. ماذا قال لجبريل عليه السلام؟ [ما أنا بقارئ]

• يوضح للطلبة أن نزول الوحي على النبي ﷺ كان من عند الله في أول سورة قرآنية نزلت وهي سورة العلق، ثم تقرأ ويردد الطلبة زمرةً وفرديًّا: {اقرأ باسم ربك الذي خلق}.

• يحاور الطلبة في ماذا تعلمنا من قصة نزول الوحي على النبي ﷺ:

• لم يعبد النبي ﷺ الأصنام قط.

• كان النبي ﷺ يتذكر في خلق السموات والأرض في غار حراء.

• أول ما نزل من الوحي كلمة «اقرأ».

• جبريل عليه السلام ينزل بالوحي على النبي ﷺ.

التعاريف والأنشطة:

1. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

• يحاور المعلم/ المعلمة الطلبة في أحداث قصة نزول الوحي على النبي ﷺ، ثم يوجههم لتنفيذ النشاط ويتبعهم.

2. أناقش زملائي: معنى قوله ﷺ: ما أنا بقارئ.

المحاور:

• تسمية الغار الذي كان يخلو فيه النبي ﷺ قبلبعثة.

• تعليم خلوة النبي ﷺ في غار حراء.

• تحديد وقت نزول الوحي على النبي ﷺ.

• تلخيص قصة نزول الوحي على النبي ﷺ في غار حراء.

• استنتاج الحكمة من أول كلمة نزلت من القرآن الكريم.

• الإيمان بأن ما نزل على النبي ﷺ هو وحي من عند الله تعالى.

التنفيذ:

• يسرد المعلم/ المعلمة على الطلبة قصة نزول الوحي على النبي ﷺ بأسلوب مشوق، ويسأله:

1. ماذا كان يعبد أهل مكة؟ [الأصنام]

2. هل كان الرسول ﷺ يحب الأصنام؟ [لا]

3. ما اسم الغار الذي كان يذهب إليه النبي ﷺ؟ [غار حراء]

4. لماذا كان يذهب النبي ﷺ إلى غار حراء؟ [يتأمل ويتذكر في مخلوقات الله تعالى]

5. كم كان عمر النبي ﷺ عندما نزل الوحي عليه؟ [أربعين عاماً]

6. ما اسم الملك الذي نزل على النبي ﷺ؟ [جبريل]

7. في أي شهر نزل الملك جبريل على النبي ﷺ؟ [رمضان]

التنفيذ:

- يذكر المعلم/ المعلمة الطلبة بقصة نزول الوحي، ويسأل:
 - * لماذا كان يذهب النبي ﷺ إلى غار حراء؟
 - * ما اسم الملك الذي نزل عليه؟
 - * ماذا يقصد النبي بقوله: ما أنا بقارئ؟
 - يفتح النقاش بين الطلبة حول المقصود بعبارة: ما أنا بقارئ، ويوضح لهم أن الرسول ﷺ يقصد أنه لم يتعلم القراءة.
- 3. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:**

التنفيذ:

- يعد المعلم/ المعلمة بطاقات كلمات النشاط أو يكتبها على السبورة، ويكلف الطلبة قراءتها، ووضع كل كلمة في جملة من حصياته اللغوية.
 - يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط ويتبعهم موجهاً ومرشداً.
- الإجابات:
1. جبريل.
 2. محمد.
 3. حراء.
 4. رمضان.
 5. اقرأ.
- 4. اذكر باختصار قصة نزول الوحي على النبي ﷺ أمام زملائي:**

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة طالبًا أن يحكي قصة نزول الوحي، ثم يكرر الطلب من عدد آخر، ويشجعهم على السرد بلغة سلémة وتسلسل في الأحداث.

التنفيذ:

- يوضح المعلم / المعلمة للطلبة بأسلوب شائق: كيف بدأ النبي ﷺ يدعو قومه لعبادة الله تعالى سرًّا، وبدأ بأقرب الناس إليه لانتشار عبادة الأصنام، وتعلق زعماء قريش بها ورفضهم دعوة الإسلام.
- يعرف الطلبة بأول من أسلم من المقربين إليه، وصلته بهم: السيدة خديجة زوجته، علي بن أبي طالب ابن عمه، أبو بكر الصديق صاحبه، زيد بن حارثة مولاه، واستمر يدعو قومه سرًّا مدة ثلاثة سنوات، ثم يسأل:

 - * من أول من آمن بالرسول ﷺ من النساء؟
[السيدة خديجة بنت خويلد]
 - * من أول من آمن بالرسول ﷺ من الرجال؟
[أبو بكر الصديق]
 - * من أول من آمن بالرسول ﷺ من الصبيان؟
[علي بن أبي طالب]
 - * من أول من آمن بالرسول ﷺ من الموالي؟
[زيد بن حارثة]
 - * كم سنة استمرت الدعوة سرًّا؟ [3 سنوات]

مجال السيرة والبحوث الإسلامية:**معاناة النبي ﷺ والصحابة في بداية الدعوة****الدعوة إلى الله سرًّا**

مجال السيرة والبحوث الإسلامية - الفتحة إلى الله سرًّا

58

معاناة النبي ﷺ والصحابة في بداية الدعوة**الدعوة إلى الله سرًّا**

- بدأ الرسول ﷺ يعرض الإسلام على أقرب الناس إليه سرًّا.
- استمرت الدعوة سرًّا ثلاثة سنوات.
- أول من آمن بالرسول ﷺ .

السيدة خديجة بنت خويلد رضي الله عنها.

هي زوجة الرسول ﷺ وأول من آمن من النساء.

أبو بكر الصديق .

كان صاحب النبي ﷺ وأول من آمن من الرجال.

علي بن أبي طالب .

هو ابن عم رسول الله ﷺ وكان يعيش في بيته رسول الله ﷺ ، وهو أول من آمن من الصبيان.

زيد بن حارثة .

أول من آمن من الموالي.

المحاور:

- تسمية أول من أسلم من الرجال، والنساء، والصبيان، والموالي.
- معرفة كم استمرت الدعوة سرًّا.
- ذكر صلة القرابة بين النبي ﷺ وعلي بن أبي طالب رضي الله عنه.
- يفسر سبب بدء النبي ﷺ دعوة أقرب الناس إليه أولاً.

التنفيذ:

- يعرف المعلم / المعلمة الطلبة بأسلوب قصصي شائق: كيف بدأ النبي ﷺ الدعوة جهراً عندما أمره الله تعالى بعد ثلاث سنوات من الدعوة السرية، ونزلت الآية {وأنذر عشيرتك الأقربين}.
- يوضح للطلبة: المقصود بـ {وأنذر عشيرتك الأقربين} أي: ادع أقاربك إلى الإسلام.
- يذكر أنه زاد فيها عدد المسلمين، وكان أغلبهم من الشباب والضعفاء الذين لا يؤمنون بعبادة الأصنام، واستجابوا لدعوة النبي ﷺ وعبادة الله تعالى وحده، وكيف رفض زعماء قريش دعوته، ومنهم أبو لهب وأبو جهل، الذين عذّبوا كل من آمن بدعوة الإسلام.
- يوضح للطلبة معاناة النبي ﷺ وصبره ومن أسلم معه على أذى قريش، ويحثهم على محبة النبي ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم.
- يحاور الطلبة في ماذا نتعلم من أحداث الدعوة إلى الإسلام سرّاً وجهراً:
 - * دعا الإسلام إلى المساواة بين الناس. (ساوى بين الغني والفقير)
 - * أعطى الإسلام للضعفاء حقوقهم، فشجعهم على الدخول في الإسلام.

**مجال السيرة والبحوث الإسلامية:
الدعوة إلى الله جهراً**

59

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: الدعوة إلى الله جهراً

الدّعوَةُ إِلَى اللَّهِ جَهْرًا

- بعد ثلاث سنوات من بداية الدعوة، أمر الله تعالى النبي ﷺ أن يجهر بالدعوة، وببدأ بقومه.

قال تعالى:

وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ

- جمع النبي ﷺ قومه، وقال لهم: إني رسول الله إليكم، وأدعكم إلى عبادة الله وحده، وترك عبادة الأصنام.
- استجاب لدعوه الرسول ﷺ قليل من الناس، وكان أغلبهم من الشباب والضعفاء.
- بدأت قبيلة قريش تُدبّ كل من أسلم.
- كان أبو جهل وأبو لهب، وأمية بن خلف، يؤذون رسول الله ﷺ، ويعذّبون كل من آمن بدعوته.

العلم

- 1- دعا الإسلام إلى المساواة بين الناس.
- 2- أعطى الإسلام للضعفاء حقوقهم، فشجعهم على الدخول في الإسلام.
- 3- كان كثير من شباب مكة لا يؤمنون بعبادة الأصنام، فاستجابوا لدعوه الرسول ﷺ بعبادة الله وحده.

المحاور:

- معرفة كيف بدأ النبي دعوته جهراً.
- معرفة متى أمر الله النبي ﷺ بالدعوة جهراً.
- التعرف لمن استجاب للدعوة ومن رفض.
- ذكر عدد من زعماء المشركين الذين عارضوا الدعوة الإسلامية في بدايتها.
- تعليل سرعة استجابة الضعفاء والشباب لدعوة النبي ﷺ.
- تقدير معاناة النبي ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم.
- حب النبي ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم.

- يعرض خريطة الجزيرة العربية، ويعرف الطلبة بموقع الحبشة ومعاناة الصحابة بالوصول إليها، لعلم النبي ﷺ بوجود ملك عادل فيها (النجاشي) لا يُظلم عنده أحد، ثم يسأل:

- * لماذا هاجر المسلمون إلى الحبشة؟
- * هل وجدوا الأمان في الحبشة؟ من الذي أمرهم بذلك؟
- * هل كان ملك الحبشة عادلاً؟

التعارين والأنشطة:

1. أرتب الأحداث، وأكتب الأرقام من 1-4:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة الجمل، ويحاورهم فيها، ويكلفهم تنفيذ النشاط تحت إشرافه ومتابعته.

الحل:

- نزول الوحي على النبي ﷺ في غار حراء.
 - الدعوة إلى عبادة الله سرّاً.
 - الدعوة إلى عبادة الله جهراً.
 - هجرة المسلمين إلى الحبشة.
2. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة جمل النشاط، ويحاورهم فيها، ثم تنفيذ النشاط بإشرافه ومتابعته.
- الحل:

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: هجرة المسلمين إلى الحبشة

هجرة المسلمين إلى الحبشة

عندما اشتُدَّ ايدُاء
قريش لأصحاب رسول الله
ﷺ أمرهم بالهجرة إلى
الحبشة، وهناك وجدوا الأمان والأمان، وعبدوا الله تعالى دون أن
يضايقهم أحد.



أخبر الرسول ﷺ أصحابه أنَّ في الحبشة
ملكًا عادلاً لا يُظلمُ عنده أحدٌ.

التمارين والأنشطة



أرتِب الأحداث وأكتب الأرقام من 1-4 :

الدعوة إلى عبادة الله جهراً.

هجرة المسلمين إلى الحبشة.

الدعوة إلى عبادة الله سرّاً.

نزول الوحي على النبي ﷺ في غار حراء.

المحاور:

- تعرف معلومات عن هجرة بعض المسلمين إلى الحبشة.
- تعرف موقع الحبشة على الخريطة.
- تقدير معاناة النبي ﷺ والصحابة رضوان الله عليهم.

التنفيذ:

- يوضح المعلم/ المعلمة مشركي معاناة النبي ﷺ وأصحابه من ظلم وأذى قريش، فأمرهم بالهجرة إلى الحبشة، ليجدوا الأمان والأمان ويعبدوا الله تعالى دون مضايقة من أحد.

1. ثلات سنوات.
 2. الحبشة.
 3. الرجال.
 4. السيدة خديجة رضي الله عنها.
- 3. أتقاش مع زملائي: لماذا اختار الرسول ﷺ الحبشة ليهاجر إليها المسلمين؟**

التنفيذ:

- يطرح المعلم / المعلمة السؤال على الطالبة للنقاش، ويوضح المطلوب، ويفسح المجال للحوار والمناقشة، للتوصل إلى:
 - * علم النبي ﷺ أن في الحبشة ملكاً عادلاً لا يظلم عنده أحد.
 - * النبي ﷺ كان حريصاً على سلامة المسلمين وراحتهم.

4. الاحظ الخريطة، وأجيب عن الأسئلة:

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة خريطة الجزيرة العربية، ويعرف الطالبة بموقع مكة والحبشة فيها، وكيف هاجر الصحابة إليها، ويحاورهم بوسيلة النقل لتقدير معاناتهم في سبيل الإسلام.
- يوجه الطلبة إلى قراءة العبارة: الهجرة إلى الحبشة، تلوين الكلمات، والوصل بخط بين مكة والحبشة.

سادساً:

المجال
الآداب والأخلاق
الإسلامية

الباب الأول

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية

* آداب المساجد

معايير المحتوى الأساسي: 6.1 يتحلى بالأخلاق الإسلامية في علاقته مع الله تعالى، ومع رسوله

وبيته

معايير محتوى فرعي: 6.1.1 يتعرف آداب المساجد.

نتائج التعلم:

- يبين أهمية المسجد في الإسلام.
- يوضح آداب دخول المساجد والمكث فيه والخروج منه.
- يعتاد الذهاب إلى المسجد مع والده وزملائه.
- يحب المسجد وأهله.

إستراتيجيات التدريس:

- تمثيل الأدوار.
- الشرح والنمذجة.
- المحاكاة.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** ترديد الأذكار المتعلقة بالدخول والخروج من المسجد.
- **التعاون والمشاركة:** الذهاب إلى المسجد مع والده وزملائه.

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية:

آداب المساجد

65

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية - آداب المساجد

آداب المساجد

- المساجد هي بيوت الله تعالى.
- يجتمع المسلمون في المساجد لأداء صلاة الجمعة.
- المساجد هي أفضل الأماكن علينا أن نحترمها ونتأدب بها:

قبل الذهاب إلى المسجد:



أولاً

- 1- آتوها.
- 2- ألبس ثياباً نظيفة.
- 3- اتطيب.

عند دخول المسجد:



ثانياً

- 1- أدخل المسجد بالرجل اليمنى.
- 2- أقول: بِسْمِ اللَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ، اللَّهُمَّ افْتَح لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ.

المحاور:

- بيان أهمية المسجد في الإسلام.
- توضيح آداب دخول المسجد والمكث فيه والخروج منه.
- اعتياد الذهاب إلى المسجد مع والده وزملائه.
- حب المسجد وأهله.

التنفيذ:

- يوضح المعلم/ المعلمة للطلبة أن المساجد هي بيوت الله تعالى، ويجتمع فيها المسلمون لأداء صلاة الجمعة، وهي أفضل الأماكن التي علينا أن نحترمها ونتأدب بها.
- يحاور الطلبة في الصلوات المفروضة، ثم

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية:

آداب المساجد

64

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية - آداب المساجد

التهيئة:



■ ماذا ترى في الصورة؟

■ ما آداب دخول المسجد؟

المحاور:

- التعبير عن الصورة بجمل مفيدة.
- التعرُّف على آداب دخول المسجد.

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة انتباه الطلبة لمشاهدة الصورة، ويحاورهم فيها، للتوصيل إلى ما يعرفونه عن آداب دخول المسجد.

الاقداء بالنبي ﷺ، ودعوته المسلمين إلى التأدب بآداب المساجد والمحافظة عليها.

التعاريف والأنشطة:

1. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة.

التنفيذ:

- يكلف المعلم / المعلمة الطلبة قراءة مفردات النشاط، ويحاورهم فيها، ووضعها في جمل مفيدة، ثم يطلب منهم تنفيذ النشاط على الكتاب ويتبعهم.

2. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

- يكلف المعلم / المعلمة الطلبة قراءة جمل النشاط، ويحاورهم فيها، ثم تنفيذ النشاط بإشرافه ومتابعته.

الحل: 1. أصلٌي ركعتين تحية المسجد. 2. لبس الثياب النظيفة.

3. أصل العبارة بما يناسبها:

التنفيذ:

- يدرب المعلم / المعلمة الطلبة على قراءة عبارات النشاط، ويحاورهم فيها، ثم يكلفهم تنفيذ النشاط.

الحل: * إذا دخلنا المسجد صلّينا تحية المسجد.

* نتحدى في المسجد بصوت خافت.

* قبل الذهاب إلى المسجد ألبس ثياباً نظيفة.

يوضح صلاة الجماعة، ويشجعهم على التحدث عن صلاة الجمعة وصلاة العيد، وتجربتهم مع أسرهم في الذهاب إلى المساجد.

- يناقش الطلبة في آداب الذهاب إلى المسجد، بدءاً من الخروج من البيت وانتهاء بالعودة إليه:

أولاً: قبل الذهاب إلى المسجد: الحرص على نظافة الجسم، الوضوء، لبس الملابس النظيفة، التطيب.

ثانياً: عند دخول المسجد:

- * خلع الحذاء.
- * الدخول بالقدم اليمنى.

* قول: بسم الله والصلاوة والسلام على رسول الله، اللهم افتح لي أبواب رحمتك.

ثالثاً: في المسجد:

- * لا أمرُ أمام المصليين.
- * أصلٌي ركعتين تحية المسجد.
- * لا ألعُب في المسجد.
- * أحافظ على الهدوء.
- * أحافظ على نظافة المسجد.

رابعاً: عند الخروج من المسجد:

- * الخروج بالقدم اليسرى. * ارتداء الحذاء.
- * قول: بسم الله، والصلاوة والسلام على رسول الله، اللهم إني أسألك من فضلك.

* يدرب الطلبة على تمثيل آداب المسجد عملياً في مصلَّى المدرسة.

- * يحث الطلبة على التأدب بآداب المسجد؛ لنيل رضا الله تعالى، والشعور بالرضا من

4. أكمل:

التنفيذ:

- يكلف المعلم / المعلمة الطلبة ترديد الأدعية جماعيًّا ثم زميًّا ثم فردًّا، قبل أن يكلفهم بتنفيذها على الكتاب ومتابعتهم.

5. أتفاشر مع زملائي: لماذا أمرنا الله تعالى بالذهاب إلى المساجد بثياب نظيفة، ورائحة طيبة؟

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة إلى قراءة النشاط أكثر من مرة، ثم يكلفون مناقشته: لماذا نذهب إلى المساجد بثياب نظيفة؟
لماذا نذهب إلى المساجد برائحة طيبة؟
- يحاور الطلبة للتوصيل إلى:
 - * احتراماً لله تعالى.
 - * احتراماً للمسجد.
 - * امتنالاً لأمر النبي ﷺ.
 - * حتى لا يبتعد عنا الآخرين.
 - * حرصاً على سلامة الآخرين.
 - * حتى نشعر بالراحة وتقبل الآخرين لنا.

الباب الثاني



أولاً:

الباب الثاني

المجال القرآن الكريم

مجال القرآن الكريم

* سورة التكاثر. * سورة القارعة.

معيار المحتوى الأساسي: 1.1 يطبق أحكام التجويد تطبيقاً سليماً فيما يتلو ويحفظ.

معيار محتوى فرعى: 1.1.1 يتعرف السور الكريمة: القدر، العاديات، البينة، ويسمعها مراعيًّا أحكام التجويد محاكاة، ويظهر فهماً لمعانيها.

نَتْجَاتُ التَّعْلِمِ:

- يحاكي معلمه في التأدب عند قراءة القرآن.
- يتأنب بآداب تلاوة القرآن الكريم.
- يتلو السور الكريمة تلاوة سليمة.
- يسمع السور الكريمة.
- ينطق المفردات الواردة في السور نطقاً سليماً.
- يبين معاني المفردات الواردة في السور الكريمة.
- ينصح زملاءه بالتزام آداب التلاوة.
- يحسن صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
- يحرص على ترديد ما حفظه من السور الكريمة.
- يستشعر قدسيّة القرآن الكريم.

إسْتَرَاتِيجِيَّاتُ التَّدْرِيسِ.

- النَّمْذَجَةُ.
- المُنَاقَشَةُ وَالْحَوَارُ.
- الْعُصْفُ الذهني.
- التَّعْلِمُ التَّعَاوِنِي.
- التَّعْلِمُ الثَّنَائِي.
- المُعَلِّمُ الصَّغِيرُ.
- خرائط المفاهيم.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** تلاوة السور الكريمة تلاوة سليمة، ونطق المفردات الواردة نطقاً سليماً.
- **التعاون والمشاركة:** تفعيل التعلم التعاوني بترديد السور الكريمة.
- **التواصل:** مناقشة معاني كلمات السور مع زملائه والتعبير عن ذلك بالتحدث.

* مَاذَا تَتَوَقَّعُ أَنْ يَقُولُ الرَّجُلُ لِلْأُولَادِ؟ عَلَيْكُمْ أَنْ تَتَوَقَّفُوا عَنِ الْلَّعْبِ لِأَدَاءِ الصَّلَاةِ، فَلَا يَلْهِيَكُمُ الْلَّعْبُ عَنِ أَدَاءِ الصَّلَاةِ فِي وَقْتِهَا.

مجال القرآن الكريم سورة التكاثر

أَسْتَمِعُ وَأَحْفَظُ سُورَةَ التَّكَاثُرِ:

73

مجال القرآن الكريم - سورة التكاثر

سُورَةُ التَّكَاثُرِ

أَسْتَمِعُ، وَأَحْفَظُ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿الْهَمْكُمُ التَّكَاثُرُ ۚ حَتَّىٰ رُدُّمُ الْمَعَابِرِ ۚ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۚ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۚ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۖ لَرَوَتُكُمُ الْمُجْزَةَ ۖ ثُمَّ لَرَوْتُهُمَا عَيْنَ الْيَقِينِ ۖ ثُمَّ لَتُشَكَّلُنَّ بِوَمَيْدَنِ الْأَيْمَنِ﴾

[التكاثر: ١-٨]

أَتَعْرَفُ معانِي المُفَرَّدَاتِ:

- شَغَلُكُمْ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ.
- الْهَمْكُمُ التَّكَاثُرُ بِالْأَمْوَالِ وَالْأُولَادِ.
- دُفِنْتُمُ الْمَعَابِرَ دُفِنْتُمْ فِي الْقُبُوْرِ.

المحاور:

- تلاوة سورة التكاثر تلاوة سليمة.
- نطق المفردات الواردة في سورة التكاثر نطقًا سليماً.
- بيان معاني المفردات الواردة في سورة التكاثر.
- ذكر ماذا استفاد من سورة التكاثر.

مجال القرآن الكريم سورة التكاثر

التهيئة:

72

مجال القرآن الكريم - سورة التكاثر

التهيئة



■ ماذا ترى في الصورة؟

المحاور:

- التعبير عن الصورة بجمل سليمة.
- حب أداء الصلاة على وقتها.

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصورة، ويتحاور معهم فيها، ويسأل:
 * ماذا ترى في الصورة؟ مسجد الحي.
 * ماذا يفعل الأولاد؟ يلعبون.

للتوصل إلى:

- * عدم التفاخر على الآخرين بنعم الله تعالى.
- * الله تعالى يسأل كل إنسان يوم القيمة عن نعم الدنيا.
- * علينا أن نحافظ على النعم ونشكر الله تعالى.

التعاريف والأنشطة

1. تسميع السورة:

التنفيذ:

- يعرض سورة التكاثر مكثرة، ويدرب الطلبة على قراءتها، وملاحظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى الإجمالي للآيات ويفكك على شكر الله تعالى على نعمه.
- يوجه الطلبة لتسميع السورة شفوياً.

2. أصل العبارة بما يناسبها:

التنفيذ:

- يدرب المعلم/ المعلمة الطلبة على قراءة عبارات النشاط، ويحاورهم فيها، ثم يكلفهم تنفيذ النشاط.
- الحل: * الناس بعد الموت يلاقون ربهم.
- * يدعوا الله تعالى الناس إلى عبادته وطاعته.
- * نار جهنم شديدة الاشتعال.
- * يحذّر الله الناس من الانشغال بجمع المال.

3. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

• تسميع سورة التكاثر.

• الحرص على طاعة الله تعالى.

• شكر الله تعالى على نعمه.

التنفيذ:

- يطلب المعلم/ المعلمة من الطلبة الاستماع إلى تلاوة سورة التكاثر، ثم يعرض نص السورة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءاته.

• يوضح للطلبة من خلال الحوار والمناقشة معاني المفردات:

- * ألهاكم: شغلكم عن طاعة الله.
- * التكاثر: التفاخر بالأموال والأولاد.
- * زرتم المقابر: دفنتم في القبور.

• يدرب الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفكك على سلامة اللفظ ومخارج الحروف، ويمكنه تدريب الطلبة على التحليل الصوتي لبعض الكلمات لتدريبهم على النطق السليم.

* لترون: لَتَرَ وُنْدَنْ *لتسائلنَ: لَتُشْأَنْ لَتَنْ

• يحاور الطلبة في نعم الله تعالى علينا؛ للتوصل إلى نعمة الحواس، نعمة الإسلام، نعمة الصحة....

• يوجه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية لمساعدتهم على الحفظ.

• يناقش الطلبة في ماذا نستفيد من سورة التكاثر، ويبحث جميع الطلبة على المشاركة،

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة مفردات النشاط، ويعاورهم فيها، ووضعها في جمل مفيدة، ثم يطلب منهم تنفيذ النشاط على الكتاب ويتابعهم.

الحل:

1. الأولاد.
2. الدنيا.
3. المقبرة.
4. نعمه.
5. إنسان.

4. اللون العبارات التي تدل على الأعمال الصالحة باللون الأخضر، والأعمال غير الصالحة باللون الأحمر:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة العبارات، ويعاورهم فيها.
- يوجه الطلبة للاستمتاع بتلويين العبارات التي تدل على الأعمال الصالحة باللون الأخضر والأعمال غير الصالحة باللون الأحمر، مع مراعاة الدقة والجمال.

الأعمال الصالحة (اللون الأخضر): مساعدة الناس، التعاون.

الأعمال غير الصالحة (اللون الأحمر): التفاخر.

سلمي وأمها.

يقرأ النص على الطلبة بصوت معبر واضح،
ويسأل:

من التي شكت من الحر الشديد؟ سلمي
ماذا قالت لها أمها؟ سندخل المنزل وندعو الله
أن يحمينا من نار الآخرة.

مجال القرآن الكريم سورة القارعة

أستمع وأحفظ سورة القارعة:

79

مجال القرآن الكريم - سورة القارعة

سورة القارعة



أَسْتَمِعُ، وَأَحْفَظُ:



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿القارعة﴾ ① مَا الْقَارِعَةُ ② وَمَا أَدْرِكَ مَا الْقَارِعَةُ ③ يَوْمَ
يَكُونُ النَّاسُ كَالْكَرَاثِ الْمُبْثُوثِ ④ وَكَوْنُ الْجِبَالِ
كَالْقَوْنِ الْمَنْفُوشِ ⑤ فَمَمَّا تَنَّتَ ثَلَاثَ مَوْزِينَ ⑥ هُوَ فِي
عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ⑦ وَمَمَّا مَنَ حَفَّتْ مَوْزِينَ ⑧ فَمَمَّهَا كَاوِيَةٌ
وَمَمَّا أَدْرِكَ مَا هِيَ ⑨ تَأْرِحَابِيَّةٌ ⑩﴾

[القارعة: ۱-۱۰]

أَتَعْرُفُ معانِي المُفَرَّدَاتِ:



الْقَارِعَةُ يَوْمُ الْقِيَامَةِ

الْمُبْثُوثُ الْمُنْتَشِرُ

كَالْقَوْنِ كَالْصُوفِ

فَمَمَّهَا كَاوِيَةٌ أَيْ مَسْكُنُهُ النَّارُ

مجال القرآن الكريم سورة القارعة

التهيئة:

مجال القرآن الكريم - سورة القارعة

78

التهيئة



قالت سلمي لأمها في يوم شديد الحرارة: الحر شديد، ماذا أفعل؟
ردت الأم، يا بنتي، سندخل للمنزل ندعوه الله أن يحمينا من حر
الآخرة، ويرفعنا الجنة.

قالت سلمي: ما أجمل هذا الدعاء! سأقوله كل يوم.

▪ كيف تتقدّم إلى الله تعالى؟

المحاور:

- التعبير عن الصور بجمل سليمة.
- معرفة أن حر الآخرة أشد من حر الدنيا.
- دعاء الله بأن يحمينا من نار الآخرة.
- يحرص على طاعة الله تعالى.

المحاور:

- تلاوة سورة القارعة تلاوة سليمة.
- نطق المفردات الواردة في سورة القارعة
نطقًا سليمًا.

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة للاحظة الصورة
في الكتاب، ومتابعة الحوار الذي دار بين

- * على ماذا يحرص المسلم؟ على عمل الخير.
- * المسلم الذي يؤمن بالله ويعمل الصالحات يدخل النار أم الجنة؟ يدخل الجنة.

التمارين والأنشطة:

1. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

- يكلف المعلم / المعلمة الطلبة قراءة جمل النشاط، ويحاورهم فيها، ثم تتنفيذ النشاط بإشرافه ومتابعته.
- الحل: ثلث مرات.
- كالصوف.
- أحوال يوم القيمة.
- القارعة.

2. تسميع السورة:

التنفيذ:

- يعرض سورة القارعة مُبكرة، ويدرب الطلبة على قرائتها، وملحوظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى الإجمالي للآيات ويفكّد على الحرص على طاعة الله تعالى.
- يكلّف الطلبة ترديد السورة بشكل زمري ثم فردي، ثم يوجههم لتسميع السورة شفوياً.

3. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

التنفيذ:

- يكلف المعلم / المعلمة الطلبة قراءة مفردات النشاط، ويحاورهم فيها، ووضعها في جمل مفيدة، ثم يطلب منهم تنفيذ النشاط على

- بيان معاني المفردات الواردة في سورة القارعة.
- ذكر ماذا استقاد من سورة القارعة.
- تسميع سورة القارعة.
- اللجوء إلى الله تعالى في كل وقت.
- حمد الله دائمًا.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع إلى تلاوة سورة القارعة، ثم يعرض نص السورة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءتها.
- يوضح للطلبة من خلال الحوار والمناقشة معاني المفردات:
 - * القارعة: يوم القيمة. * المبثوث: المنشر.
 - * كالعهن: كالصوف.
 - * فأمه هاوية: أي مسكنه النار.
 - * عيشة راضية: أي حياة سعيدة.
- يدرّب الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفكّد على سلامة اللفظ ومخارج الحروف.
- يوجه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية لمساعدتهم على الحفظ.
- يناقش الطلبة في ماذا نستفيد من سورة القارعة، ويبحث جميع الطلبة على المشاركة، ويسأل:
 - * من يحاسب الناس على أعمالهم؟ الله تعالى.

التنفيذ:

- يحاور المعلم/ المعلمة الطلبة في الأعمال التي تزيد الحسنات وثُرضي الله تعالى.
- يدرب الطلبة على كتابة بعض الأعمال على السبورة، ثم يكلفهم بتنفيذ النشاط على الكتاب تحت إشرافه ومتابعته.

الحل:

- * طاعة الوالدين.
- * زيارة الأقارب.

الكتاب ويتابعهم.

الحل: 1. القارعة. 2. الخير. 3. الميزان.
4. الجنة.

4. أضع علامة (✓) للسلوكيات التي تزيد الحسنات:**التنفيذ:**

• يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة ملاحظة الصور، ويحاورهم فيها:

الصورة الأولى: يعتمد في اجتهاده على غيره، ولا يبذل جهداً في الدراسة.

الصورة الثانية: يحرص على غرس الأزهار والعناية بالحديقة.

الصورة الثالثة: يبادر لمساعدة الضعفاء.

الصورة الرابعة: يحرص على الإكثار من تلاوة القرآن الكريم.

الصورة الخامسة: يقطف أزهار الحديقة ويبعثرها.

الصورة السادسة: يحافظ على نظافة المدرسة والحي.

• يوجه الطلبة لوضع علامة (✓) على الصورة التي تدل على السلوكيات الحسنة.

الحل: الصورة الأولى والخامسة سلوكيات غير حسنة، والباقي سلوكيات حسنة.

5. أستعين بصندوق الكلمات، وأقترح أعمالاً صالحة تزيد الحسنات:

ثانياً:

الباب الثاني

المجال الحديث الشريف

مجال الحديث الشريف

فضل الهدية وأثرها

معيار المحتوى الأساسي: 2.2 يوضح الأحاديث النبوية الشريفة المساعدة في نماء روح الجماعة لدى المسلم.

معيار محتوى فرعي: 2.1.1 يتعرف فضل الهدية وأثرها في نشر المحبة بين الناس من خلال الحديث الشريف، ويحفظه ويظهر فهماً لمعانيه.

نتائج التعلم:

- يقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة.
- يسمع الحديث الشريف تسميعاً متقدماً.
- يبين أثر التهادي بين المسلمين.
- يستشعر الأجر والثواب في التهادي بين المسلمين.
- يقدر قيمة الهدية في نشر المحبة.
- يقدم هدية لزملائه على قدر استطاعته.

إستراتيجيات التدريس:

- الحوار والمناقشة.
- التمثيل العملي.
- المحاكاة.
- التمثيل العملي.
- التعلم الذاتي.

الكفايات:

- الكفايات اللغوية:** ترديد الحديث الشريف ترديداً سليماً.
- التعاون والمشاركة:** تفعيل التعلم التعاوني.
- التواصل:** تقديم الهدية لوالديه أو إخوته أو زملائه.

- لماذا؟ وماذا يقول لمن يقدم له هدية؟
- يقرأ النص، ويناقش الطلبة في الصورة، ويسأله:
 - * من الذي اشتري الهدية؟
 - * لمن ستكون الهدية؟
 - * توقع لمن سيهدي المعلم هذه الهدية؟
 - يحث الطلبة على المشاركة؛ للتوصيل إلى أن الهدايا تزيد المحبة بين الناس.

مجال الحديث الشريف: فضل الهدية وأثرها

استمع وأحفظ: فضل الهدية وأثرها

87

مجال الحديث الشريف - فضل الهدية

فضل الهدية

استمع، وأحفظ:



عن أبي هريرة رضي الله عنه، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ عَلَيْهِ السَّلَامَ قَالَ: تَهَادُوا تَحَابُوا.

(رواية البخاري في الأدب المفرد)



مجال الحديث الشريف: فضل الهدية وأثرها

التهيئة:

86

التهيئة

دخل المعلم إلى الصف، وبيده صندوق جميل.

سأَل طَالِبٌ: لِمَنْ هَذِهِ الْهَدْيَةُ يَا أَسْتَادُ؟

قَالَ الْمُعْلِمُ: هِيَا أَخْبِرُونِي لِمَنْ تَكُونُ؟



المحاور:

- التعبير عن الصورة بجمل مفيدة.
- تعرُّف موقف يبيّن أهمية الهدية.
- مشاركة الزملاء مناسباتهم، وتقديم الهدايا لهم.
- قبول الهدية وشكر من يقدمها.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة لملاحظة الصورة في الكتاب، ويحاورهم في المناسبات، وما يقدم فيها من هدايا، وهل يحب الهدايا؟

المحاور:

- فيه النبي ﷺ إلى تبادل الهدايا؛ لكي تزيد المحبة بين المسلمين، وعلى المسلم إذا قدمت له هدية أن يقبلها ولا يردها، ويفسر معنى كلمات الحديث:
- تهادوا: أي تبادلوا الهدايا.
- تحابوا: أي انشروا بينكم المحبة.
- يحاور الطلبة فيما تعلموه من الحديث الشريف، ويحثهم على التهادي، وقبول الهدية، لأنها تنشر المحبة بين الناس.

التعارين والأنشطة:**1. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:****التنفيذ:**

- يستخدم المعلم بطاقة كلمات النشاط، ويدرب الطلبة على قراءتها، ويعاورهم فيما تعلموه من الحديث الشريف، ويعزز فيهم حب الخير للغير، لتنشر المحبة بينهم، ثم يكلفهم تنفيذ النشاط ويتابعهم.
- الحل: 1. تحابوا. 2. المحبة. 3. هدية.
4. أقبلها.

2. أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة.**التنفيذ:**

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في فوائد الهدية، وتقديمها لأفراد العائلة والأقارب والأصحاب، وقبولها وعدم ردها.
- يوجه الطلبة لقراءة جمل النشاط، ويعاورهم

- قراءة الحديث الشريف قراءة سليمة.
- تسميع الحديث الشريف تسميعاً متقدماً.
- بيان أثر التهادي بين المسلمين.
- استشعار الأجر والثواب في التهادي بين المسلمين.
- تقدير قيمة الهدية في نشر المحبة.
- تقديم هدية للزماء على قدر الاستطاعة.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع إلى قراءة الحديث الشريف، ثم يعرض نص الحديث على السبورة، ويقرأ ويتبع الطلبة قراءته.
- يوضح للطلبة أن الحديث الشريف هو كل ما يصدر عن النبي محمد ﷺ من قول أو فعل، ويعرفهم براوي الحديث الذي سمعه من النبي ﷺ.
- يدرب الطلبة على إتقان قراءة الحديث الشريف، والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويؤكد على سلامة اللفظ ومخارج الحروف، ثم يسأل:

- * إذا قدم لك أحد أقاربك أو أصدقائك هدية هل ترفضها؟ لا
- * بماذا يشعر صاحب الهدية لو أنه رفضت الهدية؟ يحزن.
- يوضح للطلبة أن الحديث الشريف يرشدنا

فيها ويكفthem تنفيذ النشاط ويتابعهم.

3. أقرأ، وأتعلم:

التنفيذ:

- يقرأ المعلم/ المعلمة النص، ويسأله:
 - * لماذا حزن جاسم؟
 - * ما اسم المسابقة التي كان جاسم ينوي أن يشتراك بها؟
- يكلف الطلبة المناقشة والحوار فيما بينهم للإجابة عن الأسئلة التالية:
 - * ما رأيك في تصرف حمد؟
 - * صفت شعور جاسم عندما استلم الهدية.
 - * هل كان تأثير الهدية جميلاً؟
- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة بأسلوب العمل التعاون للحظة نشاط (3) ويقرأ المواقف ويحاورهم فيها؛ للتوصل إلى أن مساعدة الزميل عمل محبب للغير.

4. ألوّن:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة تلوين الهدية بألوان جميلة.

اللَّهُ

الباب الثاني

مجال العقيدة الإسلامية

مجال العقيدة الإسلامية

* الله المنعم. * الله العظيم. * الله القادر.

معيار المحتوى الأساسي: 3.1 يؤمن بالله تعالى، ويتعرف أسماءه وصفاته مستدلاً على وجوده تعالى بمظاهر قدرته.

معيار محتوى فرعى: 3.1.2 يتعرف بعض أسماء الله الحسنى وصفاته من خلال مظاهر قدرته (المنعم، العظيم، القادر).

ناتجات التعلم:

- يبيّن بعضاً من نعم الله تعالى التي تدل على المنعم سبحانه.
- يشكر الله تعالى على نعمه.
- يوضح بعض مظاهر عظمة الله تعالى في خلقه.
- يستشعر عظمة الله تعالى القادر.
- يبيّن بعض مظاهر قدرة الله تعالى.
- يبدي رغبة في حفظ أسماء الله الحسنى.
- يبحث في مصادر المعرفة عن أسماء أخرى لله تعالى.
- يحب الله تعالى.

إستراتيجيات التدريس:

- الحوار والمناقشة.
- أنظر وتدبر.
- العصف الذهني.
- البحث والتقصي.
- العالم الصغير.

الكيفيات:

- تفكير إبداعي: بيان بعض من نعم الله تعالى التي تدل على المنعم سبحانه.
- التقصي والبحث: البحث عن أسماء أخرى لله تعالى.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة انتباه الطلبة لسماع الأنشودة، ثم يرددوها مع الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يوضح المعنى الإجمالي للنشيد، ويحاور الطلبة في أسماء الله تعالى التي وردت في النشيد.

مجال العقيدة الإسلامية: الله المنعم.

93

مجال العقيدة الإسلامية - نعم الله

الله المنعم

نعم الله تعالى علينا بنعم كثيرة منها:



- 1- نعمة الحواس: السمع، والبصر، والشم، والذوق، واللمس.
- 2- نعمة الأشجار والنبات، ونأخذ منها الشمام.
- 3- نعمة الحيوانات، ونأخذ منها اللحم واللحيل والجلود.
- 4- نعمة الماء من الأمطار والبحار والأنهار.
- 5- نعمة الشمس فتعطيتنا الحرارة والضوء.
- 6- نعمة القمر فتبين لنا الليل والظلم.



- نعمة الإسلام، وهي أعظم نعم الله تعالى علينا.

المحاور:

- بيان بعض نعم الله تعالى التي تدل على المنعم سبحانه.
- معرفة أن الله تعالى هو المنعم، يرزق الناس والطير والحيوان.
- شكر الله تعالى على نعمه.

**مجال العقيدة الإسلامية:
الله المنعم. الله العظيم.
الله القادر**

مجال العقيدة الإسلامية - الله المنعم

92

التهيئة**أُنشِدُ وَأَرْدُدُ:****قدرة الله**

رَبِّ رَبِّيْ ما أَكْرَمَهُ
فَهُوَ الْمُنْعِمُ وَإِنَا الشَاكِرُ
رَبِّيْ مَا أَكْثَرَ أَنْعَمَهُ
فَهُوَ الْقَادِرُ وَإِنَا الصَّابِرُ
يَحْكُمُ هَذَا الْكَوْنَ الْعَامِرُ
وَهُوَ عَظِيمٌ مَا أَعْظَمَهُ
مُنْتَظِرًا لِلِّيَوْمِ الْآخِرِ
فَإِنَا أَعْبُدُهُ وَأَصْلِي

- أستمع لأنشودة، ثم أرددوها: قدرة الله

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- ذكر نعم الله تعالى تفضل بها على الإنسان.
- حب الله تعالى وشكره على نعمه.
- استشعار عظمة الله تعالى القادر.

مجال العقيدة الإسلامية:

الله العظيم. الله القادر

.....

مجال العقيدة الإسلامية - الله العظيم

94

الله العظيم



الله العظيم الذي لا
يستطيع أحد أن يخلق
مثل خلقه، ولا يستطيع
أحد أن يصنع مثل صنعه،
 فهو العظيم القادر على
خلق كل شيء.

الله القادر



الله سبحانه وتعالى هو
ال قادر على كل شيء،
خلق الإنسان، والحيوان،
والنبات، والسموات
والأرض، تدل مخلوقاته
على عظمته وقدرته.

المحاور:

- معرفة أن الله عظيم لا يستطيع أحد أن يخلق مثل خلقه.
- معرفة أن الله تعالى قادر على كل شيء.
- استشعار عظمة الله تعالى وقدرته.
- تقدير عظمة الله الخالق.

التنفيذ:

- يعرض المعلم/ المعلمة على الطلبة صورة لوحة طبيعية فيها إنسان وحيوان ونبات، أو يوجههم للاحظة الصورة في الكتاب، ويحاورهم في عناصرها، والمظاهر التي تدل على المنعم سبحانه:

* نعمة الحواس للإنسان؛ السمع، الشم، الذوق، البصر، اللمس.

* نعمة الأشجار والنباتات؛ غذاء الإنسان والحيوانات.

يسأل: ماذا نستفيد من الأشجار؟ نأخذ منها الثمار.

ماذا نستفيد من الأشجار أيضاً؟ الأخشاب، الحطب، الظلل، تمنح الريح، تمتص الغبار.

* نعمة الحيوانات، لها فوائد عديدة إضافة للغذاء....

* نعمة الماء، الأمطار، البحار، الأنهر.

* نعمة الشمس والقمر، وفوائدهما العظيمة

* نعمة الإسلام، وهي أعظم نعمة على الإنسان.

التنفيذ:

3. أضع علامة (✓) للسلوك الصحيح، وعلامة (✗) للسلوك غير الصحيح:

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة لملحوظة الصور على شكل مجموعات، ويحاور كل مجموعة في رأيها في الصور، وتمييز السلوك الصحيح من غير الصحيح، للتوصل إلى:
الصورة الأولى: يشكر الله تعالى على نعمة الطعام، ويبدأ بسم الله، وينهي بالحمد لله.
الصورة الثانية: يشكر الله تعالى على نعمه ويساعد المحتاجين.
الصورة الثالثة: يطيع والديه، ويحافظ على صحته، ويتناول الدواء عندما يصاب بالمرض.
الصورة الرابعة: يحافظ على نعمة الطعام ويقدمها للمحتاجين، ولا يهدرها ويرميها في القمامات.
• يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط ويتابعهم.

4. أفكّر وأملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

التنفيذ:

- يستخدم المعلم/ المعلمة بطاقات كلمات النشاط، ويدرب الطلبة على قراءتها.
 - يكلف الطلبة العمل في مجموعات، وملحوظة الصور، والحوار فيما بينهم؛ للتحدث عن مظاهر عظمة وقدرة الله تعالى فيها.
1. نمو البذرة لتصبح نخلة كبيرة تعطي ثماراً كثيرة.
 2. الطير يخرج من بيضة لا يستطيع الطيران

السماء والأرض، البحار، جميعها من صنع الخالق العظيم القادر، ولا يستطيع أحد أن يصنع مثل صنعه، فهو العظيم القادر على خلق كل شيء، ويسأل:
على ماذا تدل مخلوقات الله الكثيرة؟ الله العظيم، الله القادر، الله المنعم.

التعاريف والأنشطة:

1. أملا الفراغ بالكلمة المناسبة:

التنفيذ:

- يستخدم المعلم بطاقات كلمات النشاط، ويدرب الطلبة على قراءتها، ويكفّهم وضعها في جمل مفيدة، ويحاورهم في مظاهر عظمة الله تعالى وقدرته ونعمه علينا، ثم يكفّهم تنفيذ النشاط بإشرافه وتوجيهه.
- الحل: 1. الإسلام. 2. أحافظ. 3. النبات.
4. يخلق. 5. الحواس.
2. أصل العبارة بما يناسبها، وأذكر كيفأشكر الله المنعم:

التنفيذ:

- يدرب المعلم/ المعلمة الطلبة على قراءة عبارات النشاط، ويحاورهم فيها، ثم يكفّهم تنفيذ النشاط.
- الحل:
- * أؤدي العبادات مثل الصلاة والصوم والزكاة.
 - * أحمد الله تعالى، وأقول: الحمد لله.
 - * أحافظ على النعم.

أهمية النباتات في الطبيعة كمصدر لأكسجين
التنفس

ثم يكبر ويطلق عالياً.
لتوصل إلى أن مخلوقات الله تدل على عظمته
وقدرته، ثم يكلفهم قراءة المفردات وتنفيذ
النشاط بإشرافه.

- الحل: 1. بذرة. 2. بيضة. 3. السماء.
4. مخلوقات.

5. اتفاق مع زملائي:

- ماذا يحدث لو: 1. لم يعطنا الله نعمة الحواس؟
2. لم تنبت النباتات؟

التنفيذ:

- يوزع المعلم / المعلمة الطلبة في مجموعتين، ويكلف كل مجموعة التفكير والنقاش وال الحوار وعرض الرأي أمام الطلبة.

المجموعة الأولى: ماذا يحدث لو لم يعطنا الله نعمة الحواس؟

المجموعة الثانية: ماذا يحدث لو لم تنبت النباتات؟

- يناقش كل مجموعة ويشجع على مشاركة جمع الطلبة، للتوصل إلى:

المجموعة الأولى: تتحدث عن أهمية كل حاسة من الحواس، والمصاعب التي يواجهها من فقدتها؛ ليشكر الله تعالى، ويبادر لمساعدة من فقد أحدها، ويشعر معه.

المجموعة الثانية: تتحدث عن أهمية النباتات كغذاء للإنسان والحيوان، وبفقدتها لا يجد أي منها الغذاء، لأن الإنسان يتغذى على لحوم الحيوانات التي تأكل النباتات كالخرف والبقرة.

رابعاً:

الباب الثاني

المجال الفقہ الإسلامی

مجال الفقه الإسلامي

* الصلوات المفروضة. * السنن الرواتب. * كيفية الصلاة.

معيار المحتوى الأساسي: 4.1 يتعرف أحكام كل من الطهارة والعبادات، ويؤديها بصفتها وطريقتها الصحيحة.

معيار محتوى فرعي: 4.1.2 يتعرف الصلوات الخمس المفروضة (أسماءها وأوقاتها).

نتائج التعلم:

- يعدد الصلوات الخمس المفروضة.
- يبين صلوات السنن الرواتب.
- يحدد الأوقات التي تؤدي فيها الصلاة.
- يقرأ الآية الكريمة التي تدل على فرضية الصلاة في أوقاتها {إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً} سورة النساء 103.
- يسمع حديثاً عن فضل أداء الصلاة المفروضة في وقتها.
- يوضح أهمية الصلاة في أوقاتها.
- يذكر عدد ركعات كل صلاة من الصلوات المفروضة.
- يعتاد الصلاة في أوقاتها.
- يؤدي الصلوات بطريقة صحيحة.
- يحرص على أداء الصلاة في وقتها.

معيار محتوى فرعي: 4.1.3 يتعرف كيفية الصلاة.

نتائج التعلم:

- يبيّن شروط الصلاة.
- يرتتب أعمال الصلاة.
- يحدد اتجاه القبلة للصلاة مع زملائه.
- يربط بين القبلة والкуبة المشرفة.
- يحدد مع زملائه القبلة باستخدام البوصلة.
- يسمع ألفاظ التشهد والصلاحة الإبراهيمية.
- يميّز بين ألفاظ الركوع والسجود في الصلاة.

- يقرأ حديثاً نبوياً يبين فضل الذكر في الصلاة.
- يقدر مكانة الصلاة في الإسلام.

إستراتيجيات التدريس:

- الحوار والمناقشة.
- التمثيل العملي.
- الفقيه الصغير.
- الشرح والمذكرة.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** قراءة حديث نبوي شريف يبين فضل الصلاة، وتمييز ألفاظ الركوع والسجود في الصلاة.
- **التعاون والمشاركة:** تحديد اتجاه القبلة للصلاة مع زملائه.

مجال الفقه الإسلامي: الصلوات المفروضة.

101

مجال الفقه الإسلامي - الصلوات المفروضة

الصلوات المفروضة

فرض الله عزوجل على المسلم خمس صلوات في اليوم والليلة، في أوقات محددة.

قال تعالى:

إذ الصلاة كات على الشعوب كك تقوها

(سورة النساء: 103)

أوقات الصلاة:

صلوة العصر	صلوة الظهر	صلوة المغرب
أربع ركعات	أربع ركعات	ركعتان
صلوة العشاء	صلوة المغرب	
أربع ركعات	ثلاث ركعات	

المحاور:

- قراءة الآية الكريمة التي تدل على فرضية الصلاة في أوقاتها.
- قراءة حديث نبوي يبين فضل الذكر في الصلاة.
- عدد الصلوات الخمس المفروضة وعدد ركعات كل منها.
- الحرص على أداء الصلاة في وقتها.
- توضيح أهمية الصلاة في أوقاتها.

مجال الفقه الإسلامي: الصلوات المفروضة.

100

مجال الفقه الإسلامي - الصلوات المفروضة

التهيئة:

أساعد حمداً للوصول إلى المسجد.

المحاور:

- تعرف أهمية المسجد للمسلمين.
- تقدير مكانة الصلاة في الإسلام.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصورة في الكتاب، ويحاورهم في أهمية المسجد للمسلمين، وما يعرفونه عن الصلوات المفروضة وأوقاتها، ثم يفسح لهم المجال لمساعدة حمد ليصل إلى المسجد.

التنفيذ:

- يتلو المعلم / المعلمة الآية {إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً}، ويوضح أن الله تعالى فرض على المسلمين خمس صلوات في اليوم والليلة في أوقات محددة.
- يدرب الطلبة على ترديد الآية بشكل زمري ثم فردي، ويحاورهم في أوقات الصلاة المفروضة وعدد ركعاتها.
- يوجه الطلبة للاحظة الصور الدالة على أوقات الصلاة في الكتاب، ويحاورهم فيها، وأهمية الصلاة في وقتها، فهي أفضل الأعمال عند الله تعالى، ثم يدرّبهم على قراءة الحديث الشريف (عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: سأله النبي ﷺ : أئِ العمل أحب إلى الله؟ قال: الصلاة على وقتها)، ويعرفهم براوي الحديث.

صلاة الفجر: ركعتان. صلاة الظهر: أربع ركعات. صلاة العصر: أربع ركعات. صلاة المغرب: ثلاثة ركعات. صلاة العشاء: أربع ركعات.

- يحث الطلبة على أداء الصلاة، ويرحب بهم فيها، وأهميتها في التقرب إلى الله تعالى، ويسألهم عن أركان الإسلام الخمسة، وترتيبها، الركن الثاني، ويعيد عليهم تلاوة الآية، وقراءة الحديث الشريف.

مجال الفقه الإسلامي - هيئة المعرفة

105

10

بعد السجدة الثانية من الركعة الثانية، أقول: الله أكبر، وأعتدل واقفاً، وأصلِي الركعة الثانية كما صلَّيْت الركعة الأولى.

9

أقول: الله أكبر، وأعتدل

12

ثم أتثني يساراً قائلاً: السلام عليكم ورحمة الله.

11

بعد قراءة الشهادَة، والصلوة الإبراهيمية، أتثني يميناً قائلاً: السلام عليكم ورحمة الله.

المحاور:

- بيان شروط الصلاة.
- وصف أعمال الصلاة مرتبة.
- تمييز ألفاظ الركوع والسجود في الصلاة.
- بيان أن الصلاة تبدأ بالنية وتنتهي بالسلام.
- الحرص على أداء الصلاة بشكل صحيح.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة صور أعمال الصلاة في الكتاب، والاستماع إلى كل خطوة فيها.
- يحاور الطلبة في شروط الصلاة، (الوضوء واستقبال القبلة)، ويعرض عليهم صورة

مجال الفقه الإسلامي:**كيفية الطلاة**

مجال الفقه الإسلامي - هيئة المعرفة

103

كيفية الصلاة: صلاة الفجر

2

أضْعُ يدي اليمين فوق اليسرى
وأقْرِأ دُعَاء الْاسْفَاتِ:
سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ
وَبَارَكَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَتَعَالَى جَدُّكُمْ
وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

1

استقبلِ الْقِبْلَةَ، وأقول:
الله أكبر.

4

أقول: الله أكبر، وأرفع وأقول:
سُبْحَانَ رَبِّ الْعَظِيمِ
ثَلَاثَ مَرَاتٍ.

3

أقْرِأ النَّاتِحةَ، وَمَا يُبَرِّزُ
مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

مجال الفقه الإسلامي - هيئة المعرفة

104

6

أقول: الله أكبر،
وأسجدُ قائلاً:
سُبْحَانَ رَبِّ الْأَعْلَى
ثَلَاثَ مَرَاتٍ.

5

أعتدلُ واقفاً، وأقول:
سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمَدَهُ، رَبُّنَا
وَلَكَ الْحَمْدُ.

8

أقول: الله أكبر، وأسجدُ
ثانيةً، قائلاً: سُبْحَانَ رَبِّي
الْأَعْلَى ثَلَاثَ مَرَاتٍ.

7

أقول: الله أكبر، وأعتدلُ
جَائِسًا، قائلاً: رَبِّ اغْفِرْ لِي
ثَلَاثَ مَرَاتٍ.

التعاريف والأنشطة:

1. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة جمل النشاط، ويحاورهم فيها، ثم تفويض النشاط بإشرافه ومتابعته.
الحل: الصلاة على وقتها، العشاء.

2. أصل الصلاة المفروضة بعدد ركعاتها:

التنفيذ:

- يطرح المعلم/ المعلمة سؤالاً يذكّر فيها الطلبة بالصلوات المفروضة وعدد ركعات كل منها، وأهمية الصلاة على وقتها، وأدائها بالطريقة الصحيحة لنيل رضا الله تعالى.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط ويتبعهم موجهاً ومرشدًا.

3. أملأ الفراغ بالكلمات المناسبة:

التنفيذ:

- يستخدم المعلم/ المعلمة بطاقات كلمات النشاط، ويدرب الطلبة على قراءتها، ووضعها في جمل مفيدة.
- يكلّف الطلبة قراءة عبارات النشاط وتنفيذها ويتوجهون بينهم موجهاً ومرشدًا.
الحل: 1. أربع ركعات. 2. خمس. 3. الصلاة.

الкуبة، والبوصلة، ويوضح لهم كيفية استخدامها لمعرفة اتجاه القبلة.

- يدرب الطلبة على دعاء الاستفتاح «سبحانك اللهم وبحمدك، وتبarak اسمك، وتعالى جنُّك، ولا إله غيرك».
- يدرب الطلبة على ألفاظ الرکوع (سبحان ربِّي العظيم ثلاث مرات) والسجود (سبحان ربِّي الأعلى ثلاث مرات)
- يدرب الطلبة على ألفاظ التشهد والصلاحة الإيراهيمية.
- يوجه الطلبة للاستماع مرة أخرى لأعمال الصلاة وملحوظة الصور في الكتاب، والانتباه إلى النية والتکبير (الله أكبر) والتسليم في نهاية الصلاة.
- يدرب الطلبة على أداء الصلاة عملياً في المصلى ويتبعهم.

4. أصل الأقوال الآتية بما يناسبها من أعمال الصلاة:

التنفيذ:

- يوجه المعلم/المعلمة الطلبة لاختيار القول المناسب لكل عمل من أعمال الصلاة المذكورة.

5. أطبق أعمال الصلاة:

التنفيذ:

- يستخدم المعلم/المعلمة النمذجة أمام الطلبة لإتقان أعمال الصلاة المذكورة.

6. أردد مع معلمي:

التنفيذ:

- يقرأ المعلم/المعلمة التشهد والصلاحة الإبراهيمية قراءة نموذجية.
- يكلف الطلبة بالترديد خلفه؛ لأجل الحفظ.

خامساً:

المجال
السيرة والبحوث
الإسلامية

الباب الثاني



مجال السيرة والبحوث الإسلامية

نبي الله إبراهيم وولده إسماعيل عليهما السلام.

معيار المحتوى الأساسي: 5.2 يتعرف بعض قصص الأنبياء عليهم السلام والقصص القرآني مستخلصاً منها الدروس وال عبر، وي العمل على ربطها بحياته وسلوكه.

معيار المحتوى الأساسي: 5.2.1 يسرد قصة النبي الله إبراهيم وولده إسماعيل عليهما السلام.

نتائج التعلم:

- يبيّن العبادة التي كان قوم إبراهيم عليه السلام يمارسونها قبل بعثته.
- يروي قصة إبراهيم عليه السلام مع قومه حين دعاهم إلى ترك عبادة الأصنام.
- يؤمن بقدرة الله تعالى في إنقاء سيدنا إبراهيم عليه السلام من النار وجعلها برداً وسلاماً.
- يوضح دور النبي الله إسماعيل عليه السلام في طاعته وتعاونه مع أبيه عليهما السلام في بناء الكعبة.
- يستنتج قدرة الله تعالى في تفجير بئر زمزم ومعنى البركة فيه.

إستراتيجيات التدريس:

- الحوار والمناقشة.
- السرد القصصي.
- الخرائط المفاهيمية.
- العمل الجماعي.

الكيفيات:

- **الكيفيات اللغوية:** التعبير عن العبادة التي كان قوم إبراهيم عليه السلام يمارسونها قبل بعثته.
- **ال التواصل:** تلخيص قصة النبي الله إبراهيم عليه السلام مع قومه حين دعاهم إلى ترك عبادة الأصنام، وقصة النبي الله إسماعيل عليه السلام وطاعته وتعاونه مع أبيه أمام زملائه.

- الأنشودة، ثم يرددتها مع الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يوضح المعنى العام للنشيد، ويحاور الطلبة في قصة إبراهيم عليه السلام، وماء زمزم وأهميته عند المسلمين، وكيف نجَّاه الله تعالى من النار، ويسأله:
 - * من الذي نجا من النار؟ إبراهيم عليه السلام.
 - * ما اسم الماء الذي نبع؟ زمزم.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: دعوة إبراهيم لقومه

مجال السيرة والبحوث الإسلامية - تدوين مصطفى عزيز



دعوة إبراهيم لقومه

قال تعالى:

فَلَمَّا يَنْتَكِرُ كُوْنُ بَرَا وَسَلَّمَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ

[الأنبياء: ١٤]



- أرسل الله تعالى إبراهيم عليه السلام إلى قومه يدعوهم إلى عبادة الله تعالى، وتترك عبادة الأصنام.
- رفض قوم إبراهيم عليه السلام واستمروا في عبادة الأصنام.
- أراد إبراهيم أن يعرف قومه أن الأصنام لا تضر ولا تنفع، فأخذ حأساً وحطم الأصنام جميعها، ولم يُحطم الصنم الأكبر، وعلق الفاس في رقبته.
- غضب قوم إبراهيم عليه السلام وقالوا، أنت الذي فعلت هذا بالهيكل.
- قال إبراهيم عليه السلام: أسلوا الصنم الأكبر إن كان ينطق.
- أراد غضب قوم إبراهيم عليه السلام لأنهم يعلمون أن الصنم حجر لا يتكلّم، فأوقدوا ناراً عظيمة.
- ألقوه فيها.
- أمر الله تعالى النار لا تحرق إبراهيم عليه السلام.



المحاور:

- حسن الاستماع إلى قصة إبراهيم عليه السلام ودعوته لقومه.
- بيان العبادة التي كان قوم إبراهيم عليه

مجال السيرة والبحوث الإسلامية

نبي الله إبراهيم وولده إسماعيل عليهما السلام.

التهيئة:

مجال السيرة والبحوث الإسلامية - تدوين مصطفى عزيز

110

التنفيذ



أُنْشِدَ وَارْدَدَ

زمزم

ما أَعْظَم سِيرَة إِبْرَاهِيم حَطَمَ أَصْنَامَ الْكُفَّار
الْقُوَّة بِنَارٍ مُخْرَقة نَجَّاهَ اللَّهَ مِنَ النَّارِ
قَدْ غَادَ مَكَةَ كَيْ يَدْعُو لِعَبَادَةِ رَبِّ الْجَبَّارِ
مِنْ غَيْرِ طَعَامٍ أَوْ دَارِ رَوْجَنَةَ ظَلَّتْ مَعَ وَالِدَهُ
بَعْدَ مَاءِ الرَّمْزَمْ لَهُمَا وَاللَّهُ تَصِيرُ الْأَبْرَارِ



- أستمع لأنشودة، ثم أرددتها: زمم

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- تعرف المعنى العام للنشيد.
- تعرف أهمية ماء زمزم عند المسلمين.

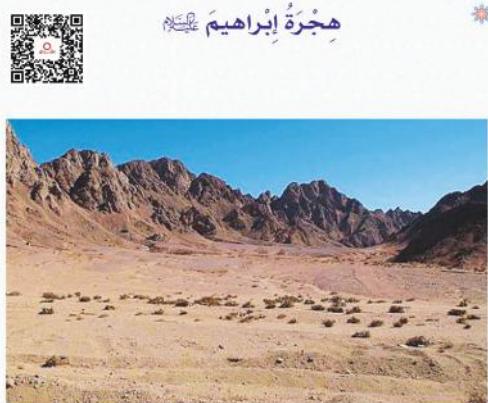
التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة انتباه الطلبة لسماع

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: هجرة إبراهيم

مجال السيرة والبحوث الإسلامية - مقدمة إلى إبراهيم

112



- هاجر إبراهيم إلى أرض فلسطين، وظل يدعوا إلى عبادة الله تعالى وحده.
- رزقه الله تعالى بابنه إسماعيل.
- ذهب مع ولده وزوجته إلى مكة، ثم تركهما هناك بأمر من الله تعالى، ورجع.

المحاور:

- حسن الاستماع إلى قصة هجرة إبراهيم عليه السلام.
- استنتاج قدرة الله تعالى في تفجير بئر زمزم ومعنى البركة فيه.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة لسماع قصة هجرة إبراهيم عليه السلام إلى فلسطين، وعودته إلى مكة مع زوجته هاجر وولده الرضيع إسماعيل إلى مكة؛ حيث تركهما في مكة وعاد إلى فلسطين بأمر من الله تعالى، وعانت زوجته هاجر وطفلها إسماعيل من

السلام يمارسونها قبل بعثته.

- روایة قصة إبراهيم عليه السلام مع قومه حين دعاهم إلى ترك عبادة الأصنام.
- تعرّف رأي سيدنا إبراهيم عليه السلام بالأصنام؟
- الإيمان بقدرة الله تعالى في نجاة سيدنا إبراهيم عليه السلام من النار وجعلها برداً وسلاماً.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة لسماع قصة إبراهيم عليه السلام مع قومه، ويحاورهم في أحداث القصة، ويسأل:
 - * من الذي أرسل إبراهيم إلى قومه لترك عبادة الأصنام؟ [الله تعالى]
 - * لماذا كسر إبراهيم الأصنام؟ [ليبيّن لقومه أنها لا تضر ولا تنفع، وأن الله هو الذي يجب أن يُعبد].

- * ماذا فعل قوم إبراهيم به؟ [القوه في النار]
- * هل أحرقته النار؟ [لا] لأن الله نجاه منها.
- يدرب الطلبة على تلاوة الآية: (قلنا يا نار كوني برداً وسلاماً على إبراهيم).

المحاور:

- معرفة أنَّ مَنْ بَنَى الْكَعْبَةَ هُوَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَوْلَدُهُ إِسْمَاعِيلُ.
- توضيح دور نَبِيِّ اللَّهِ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي طَاعَتِهِ وَتَعَاوُنِهِ مَعَ أَبِيهِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ فِي بَنَاءِ الْكَعْبَةِ.

التنفيذ:

- يسرد المعلم / المعلمة للطلبة كيف بَنَى إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَعْبَةَ بِأَمْرِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَسَاعَدَهُ وَلَدُهُ إِسْمَاعِيلُ، ثُمَّ يَسْأَلُ:
 1. هل زاد عدد الناس بمكة؟ [نعم]
 2. من الذي أمر إبراهيم عليه السلام أن يبني الكعبة؟ [الله تعالى]
 3. كيف بَنَى إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَعْبَةَ؟ هل كان وحيداً؟ من الذي سَاعَدَهُ؟ [سَاعَدَهُ وَلَدُهُ إِسْمَاعِيلُ].
- يطرح أسئلة يحاور فيها الطلبة للتوصُّل إلى ماذا تعلم من قصة إبراهيم عليه السلام وَلَدُهُ إِسْمَاعِيلُ، يَسْأَلُ:
 - * إلى ماذا دعا إبراهيم عليه السلام؟ [إلى عبادة الله وحده وترك عبادة الأصنام]
 - * من الذي نجَّى إبراهيم عليه السلام من النار؟ [الله تعالى]
 - * من بَنَى الْكَعْبَةَ؟ إبراهيم عليه السلام مع ولده إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

العطش، ثُمَّ نَبَعَ مَاءُ زَمْزَمَ الْمَبَارَكِ الَّذِي لَا يَزَالُ يَنْبَعُ حَتَّى الْيَوْمِ بِقَدْرِ اللَّهِ تَعَالَى، ثُمَّ يَسْأَلُ:

1. ما اسم ابن إبراهيم عليه السلام؟ إِسْمَاعِيلُ.
2. إِلَى أَيْنِ هَاجَرَ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ؟ إِلَى أَرْضِ فَلَسْطِينَ.
3. أَيْنِ سَكَنَتْ زَوْجَهُ هَاجَرَ مَعَ أَبْنَهِ إِسْمَاعِيلَ؟ فِي أَرْضٍ لَا مَاءَ فِيهَا وَلَا شَجَرَ (فِي وَادِي مَكَةَ).
4. ما اسم الماء الذي نَبَعَ بَيْنَ جَبَلَيِ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ؟ زَمْزَمُ.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية:**بناء الكعبة**

مجال التنمية والبحوث الإسلامية - بناء الكعبة

113

بناء الكعبة

■ كَثُرَ النَّاسُ بِمَكَةَ، وَكَبِيرُهُمْ فِيهَا إِسْمَاعِيلُ ﷺ. مَعَ أَمْهُ هَاجَرَ.

■ جاءَ إِبْرَاهِيمُ ﷺ..، وَأَمْرَهُ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يَبْنِي الْكَعْبَةَ.

■ انْطَلَقَ إِبْرَاهِيمُ ﷺ.. إِلَى مَكَانِ الْبَيْتِ، وَمَعَهُ أَبْنُهُ إِسْمَاعِيلُ ﷺ.

يُسَاعِدُهُ، فَيَأْتِيهِ بِالْحِجَارَةِ حَتَّى يَبْنِي الْكَعْبَةَ كَمَا أَمْرَ اللَّهُ تَعَالَى.

أَتَعْلَمُ:

1- نَجَّى اللَّهُ تَعَالَى إِبْرَاهِيمُ ﷺ مِنَ النَّارِ.

2- دَعَا إِبْرَاهِيمُ ﷺ قَوْمَهُ إِلَى تَرْكِ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ.

3- بَنَى إِبْرَاهِيمُ ﷺ مَعَ وَلَدِهِ إِسْمَاعِيلُ ﷺ الْكَعْبَةَ.

4. أضع إشارة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وإشارة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة جمل النشاط، ويحاورهم فيها، ثم تتنفيذ النشاط بإشرافه ومتابعته.

✓ .4 ✓ .3 ✓ .2 ✓ .1

التمارين والأنشطة:

1. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

التنفيذ:

- يستخدِّم المعلم/ المعلمة بطاقات كلمات النشاط، ويُدرب الطلبة على قراءتها، ووضعها في جمل مفيدة.
- يكلّف الطلبة قراءة عبارات النشاط وتتنفيذها ويتجوّل بينهم موجهاً ومرشدًا.

2. أصل العبارة بما يناسبها:

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة للاحظة النشاط في الكتاب، ويدربهم على قراءة مفرداته، ويقرأ الجمل في العمودين، ثم يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط، تحت إشرافه ولاحظته.
- * نبع ماء زمزم بإذن الله من تحت قدم إسماعيل عليه السلام وهو صغير.
- * هاجر إبراهيم عليه السلام إلى أرض فلسطين.
- * أمر الله تعالى النار ألا تحرق إبراهيم عليه السلام.

3. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

- يكلّف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة جمل النشاط، ويحاورهم فيها، ثم تتنفيذ النشاط بإشرافه ومتابعته.
- الحل: الحرق، وادي مكة.

سادساً:

المجال الآداب والأخلاق الإسلامية

الباب الثاني



مجال الآداب والأخلاق الإسلامية

* فضل الصدق

معيار المحتوى الأساسي: 6.2 يتحلى بالأخلاق الإسلامية في علاقته مع نفسه وأسرته.

معيار محتوى فرعي: 6.2.1 يتعرف فضل الصدق وأهميته في حياة المسلم.

نَتْجَاتُ التَّعْلِمِ:

- يبيّن فضل الصدق وأهميته في حياة المسلم.
- يذكر موقفاً يدل على أهمية الصدق في حياة المسلم.
- يوضح الثواب الذي أعده الله تعالى للصادقين.
- يبيّن مجالات الصدق في حياة المسلم.
- يذكر مواقف من السيرة النبوية تثث على الصدق.
- يعتاد الصدق في تعامله مع الآخرين.
- يستشعر أهمية الصدق في حياته.

إِسْتِرَاطِيجِيَّاتُ التَّدْرِيسِ:

- حوار ونقاش.
- شارك – أكتب – قارن.
- التمثيل العملي.
- الشرح والنماذج.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** سرد موقف يدل على أهمية الصدق في حياة المسلم.
- **التفكير الناقد:** مناقشة مسألة الكذب وآثارها السيئة.

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية: الصدق

119

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية - الشدة

الصدق

قال تعالى:



[النبوة ١١٩]

يَأَيُّهَا الَّذِينَ إِيمَانُكُمْ أَنْتُعَلُّهُ وَكُوئُنَا مَعَ الصَّادِقِينَ

- الصدق من أعظم الأخلاق.
- الصدق من صفات الأنبياء والصالحين.
- الصدق يعني قول الحق.
- مجالات الصدق:
 - 1- في الأقوال: أخبار الحقيقة.
 - 2- في الأفعال: أ فعل ما وعد به.
 - 3- لا أغش أحداً.
 - 4- لا أخدع أحداً.

أتعلم:

- 1- التزم قول الصدق دائمًا.
- 2- الصادق يحب الله تعالى، ويحبه الناس.
- 3- أقتدي بالنبي ﷺ في صدقه.

الحاور:

- بيان فضل الصدق وأهميته في حياة المسلم.
- ذكر موقف يدل على أهمية الصدق في حياة المسلم.
- توضيح الثواب الذي أعده الله تعالى للصادقين.
- بيان مجالات الصدق في حياة المسلم.
- يذكر موافق من السيرة النبوية تحت على الصدق.
- اعتياد الصدق في تعامله مع الآخرين.
- استشعار أهمية الصدق في حياته.

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية: الصدق

التهيئة:

118

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية - الشدة

التهيئة



- برأيك، ماذا يقول محمد لوالدته؟
- لو كنت مكان محمد، ماذا تقول؟
- ما الصفة التي تطلقها على من يقول الحقيقة ولا يكذب؟

الحاور:

- التعبير عن الصورة بجمل مفيدة.
- اعتياد الصدق في تعامله مع الآخرين.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة لملاحظة الصور، والتعبير عنها، ويسأل:
- * ماذا فعل حمد؟ * ما رأيك بسلوك حمد؟
- * أين يجب أن يلعب حمد؟
- * ماذا قال حمد لأمه؟ * برأيك هل قال الحقيقة؟
- * ماذا نسمى من يقول الحقيقة؟

الحل: 1. X . 2. ✓ . 3. ✓ . 4. ✓

2. أملا الفراغ بالكلمة المناسبة:

التنفيذ:

- يستخدم المعلم/ المعلمة بطاقات كلمات النشاط، ويدرب الطلبة على قراءتها، ووضعها في جمل مفيدة.
 - يكلف الطلبة قراءة عبارات النشاط وتنفيذها ويتجول بينهم موجهاً ومرشدًا.
- الحل: 1. جميل. 2. سيء. 3. الصادق.
4. الكاذب. 5. يحبه.

3. أضع علامة (✓) وأفرق بين صدق القول، وصدق الفعل:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة كل سلوك، والمناقشة والحوار حوله ثم تصنيفه في الجدول إلى صدق في القول أو الفعل.
- الحل: 1. صدق في الفعل. 2. صدق في القول.
3. صدق في القول. 4. صدق في الفعل.
4. أقرأ القصة مع زملائي وأنتعلم:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة القصة، ويحاورهم في مضمونها، ويحثهم على الاقتداء بالنبي ﷺ في صدقه وأمانته.

التنفيذ:

- يعرض المعلم/ المعلمة الآية على الطلبة، ويدربهم على قراءتها بشكل جماعي ثم زمري ثم فردي.
- يوضح للطلبة مفهوم الصدق (قول الحق)، وهو من صفات الأنبياء والصالحين.
- يوضح للطلبة أن الصدق قول الحقيقة، والكذب إخفاء الحقيقة وإنكارها.
- يعرف الطلبة ب مجالات الصدق في الأقوال والأفعال، ويحث الطلبة على التحلي بالصدق في كل أمور حياتهم.
- يبين مجالات الصدق في الأقوال أي قول الحقيقة، وأما بالأفعال فإن المسلم:
* يفي بوعده. * لا يغش أحداً. * لا يخدع أحداً.
• يحث الطلبة على التزام قول الصدق دائمًا، لأن الصادق يحبه الله تعالى ويحبه الناس، واقتداء بالنبي ﷺ في صدقه.

التعاريف والأنشطة:

1. أضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

التنفيذ:

- يحاور المعلم/ المعلمة الطلبة في أهمية الصدق، ويحثهم على التحلي به اقتداء بالنبي ﷺ.
- يوجه الطلبة لقراءة جمل النشاط، ويعاورهم فيها ويكافلهم تنفيذ النشاط ويتابعهم.

5. أضع إشارة (✓) في المكان المناسب:

التنفيذ:

- يكلف المعلم/ المعلمة الطلبة قراءة كل أثر، والمناقشة والحوار حوله ثم تصنيفه في الجدول إلى الصادق أو الكاذب .

الحل: 1. الصادق & " الكاذب .

6. الون:

التنفيذ:

- يوجه المعلم/ المعلمة الطلبة لقراءة العبارة، وترديدها، محمد الصادق الأمين ﷺ.
- يكلف الطلبة تلوينها، مع المحافظة على النظافة.