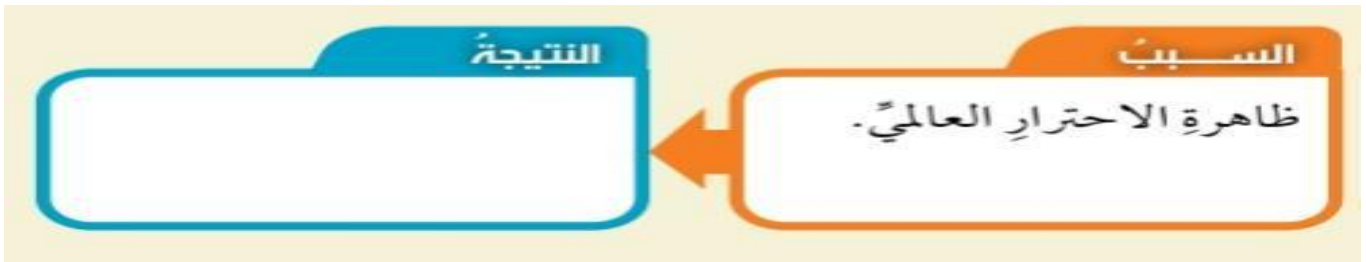


الوحدة الاولى : الجغرافيا الطبيعية. الدرس الاول : الغلاف الجوي. ورقة عمل رقم (١)

يعد الغلاف الجوي احد أهم النظم الطبيعية للأرض الى جانب الغلاف الصخري والمائي والحيوي ومع زيادة تطور المجتمعات منذ بداية الثورة الصناعية زاد تأثير الانسان في مكونات الغلاف الجوي

الأول: أكمل/ي الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة.

- ١- أهم الغازات التي يتكون منها الغلاف الجوي وتشكل نسبته ٧٨% من مكوناته
- ٢- غازات الدفيئة
- ٣- من وظائف الغلاف الجوي أ.....
- ٤- ظهرت مشكلة تلوث الهواء بشكل واضح مع
- ٥- يؤثر تلوث الهواء على الانسان من خلال عدة امور منها أ.....
- ٦- عملية تحدث نتيجة تفاعل الماء مع ملوثات الهواء تسمى ب
- ٧- من المؤتمرات التي عقدت للحد من تلوث الهواء والتغير المناخي أ.....

السؤال الثاني : أكمل/ي الشكل المفاهيمي الآتي بالإجابة الصحيحة**السؤال الثالث: اذكر (٣) امثلة على مصادر تلوث الهواء الطبيعية والبشرية.**

المصادر الطبيعية	المصادر البشرية

السؤال الرابع : أكمل/ي الجدول التالي بالإجابة الصحيحة

الطبقة	الارتفاع	الخصائص
التروبوسفير		
الميزوسفير		
الأكسوسفير		

الوحدة الاولى :الجغرافيا الطبيعية. الدرس الثاني : الغلاف الحيوي . ورقة عمل رقم (٢)

يعد الغلاف الحيوي أحد مكونات أغلفة الكرة الأرضية الذي تعيش فيه الكائنات الحية بنظام يتسم بالتنوع والاستمرارية ما لم يحدث له إختلال بيئي

السؤال الأول: أكمل/ي الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة.

- ١- يعتبر اخفض عمق تحت سطح الأرض بينما أعلى ارتفاع على سطح الأرض
- ٢- تتسم العلاقة بين الغلاف الحيوي والاغلفة الأخرى ب مما يؤدي الى
- ٣- أهمية الغلاف الحيوي أ.....
- ٤- من العوامل الطبيعية المؤثرة في الغلاف الحيوي أ.....
- ٥- ظاهرة التبدل النباتي هي
- ٦- يعاني الاردن من مشكلات الرعي الجائر وذلك بسبب أ.....
- ٧- من طرق المحافظة على الغلاف الحيوي أ.....

السؤال الثاني: أكمل/ي الأشكال المفاهيمية التالي بالإجابة الصحيحة

الوحدة الاولى : الجغرافيا الطبيعية. الدرس الثالث : التنوع الحيوي . ورقة عمل رقم (٣)

في كوكبنا هذا نتشارك الحياة من مختلف الأنواع والمستويات والبيئات وتقع على عاتقنا مسؤولية حمايتها فإذا فقدت إحدى حلقات السلسلة الطبيعية فقد تفقد أخرى حتى تختفي كل الأنواع تدريجياً

السؤال الأول: أكمل/ي الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة.

- ١- تظهر أهمية التنوع الحيوي بالمجال البيئي من خلال عدة أمور منها بينما تظهر أهميته بالمجال العلمي والصحي من خلال.....
- ٢- تتوافر النسبة الكبيرة للتنوع الحيوي في المناطق بينما تقل في المناطق
- ٣- من المشكلات التي تواجه التنوع الحيوي أ.....
- ٤- من العوامل الطبيعية المؤثرة في الغلاف الحيوي أ.....
- ٥- من أهم الفصائل والأجناس النباتية في الاردن أ.....
- ٦- من العوامل الجغرافية المؤثرة في التنوع الحيوي أ.....

السؤال الثاني : كون/ي تعميماً توضح/ي فيه العلاقة بين كل مما يلي مع الشرح :

التنوع الحيوي والارتفاع عن مستوى سطح البحر

التنوع الحيوي والمساحة

السؤال الثالث قارن/ي بين كل مما يلي بالإجابة الصحيحة

التنوع البيئي

التنوع المرئي(الظاهري)

التنوع الجيني الوراثي .

معلمة المادة:

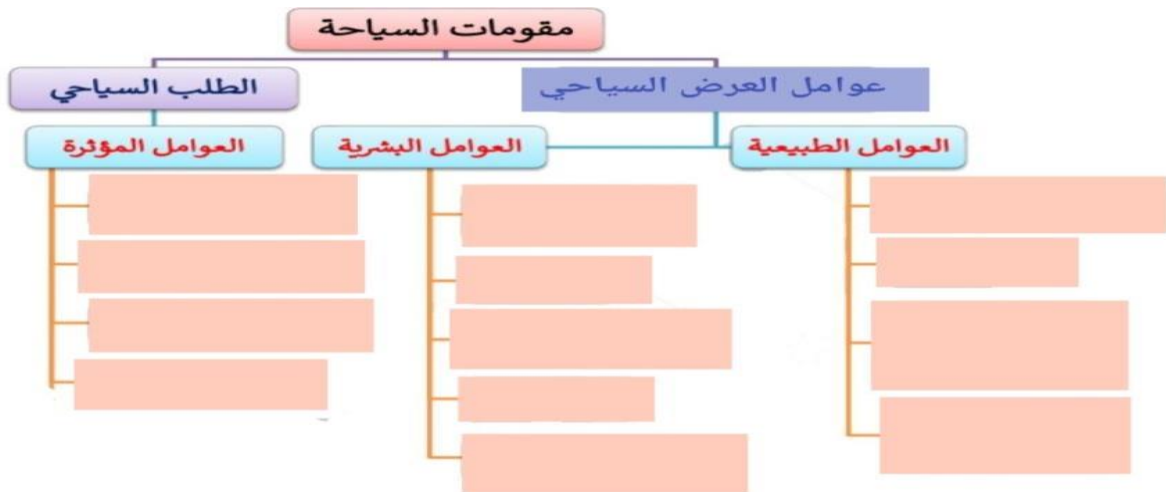
انتهت ورقة العمل بالتوفيق للجميع.

الوحدة الثانية : السياحة والنقل الدرس الاول : مقومات السياحة ورقة عمل رقم (٤)

السياحة : هي عملية انتقال الأفراد بشكل مؤقت من مكان إلى آخر بهدف الاستجمام أو الراحة أو العلاج لفترة زمنية لا تقل عن يوم ولا تزيد عن سنة

السؤال الأول: أكمل/ي الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة

- ١- تصنف السياحة حسب الموقع الجغرافي إلى.....و..... بينما تصنف حسب الغاية من الزيارة إلى.....و.....
- ٢- السياحة البيئية هي
- ٣- أسست الجمعية الملكية لحماية الطبيعة محمية دبين عام
- ٤- يشكل البحر الميت عامل جذب للحركة السياحية وذلك ل
- ٥- من أهمية السياحة أ.....

السؤال الثاني : اكمل/ي الشكل المفاهيمي الآتي بالإجابة الصحيحة

السؤال الثالث: صنف/ي المعالم السياحية التالية حسب نوع السياحة التي تنتمي لها (أضرحه الصحابة، حمامات ماعين، مهرجان جرش، البتراء، البحر الميت، كنيسة القيامة، قصر العبد، محمية ضانا، وادي رم)

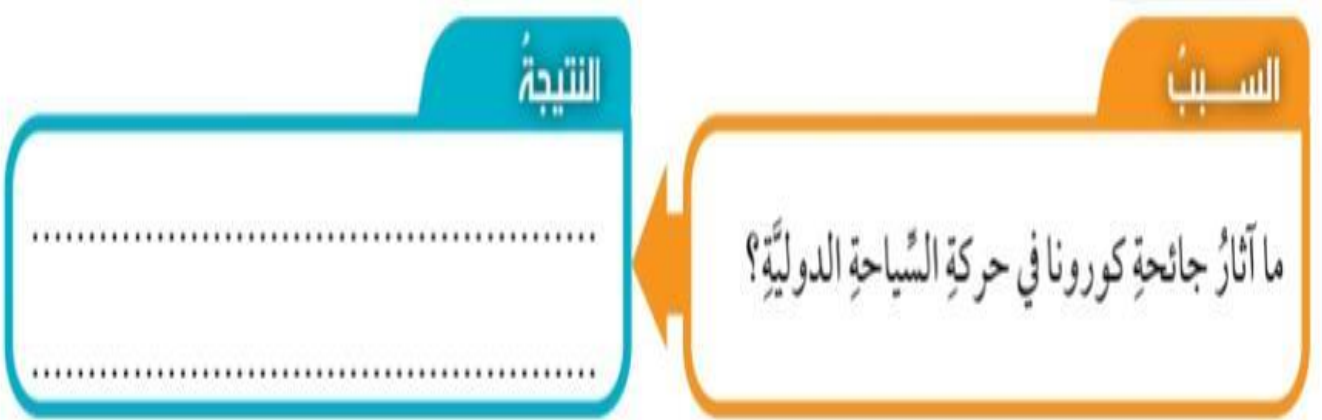
السَّيَّاحَةُ الدِّينِيَّةُ	السَّيَّاحَةُ الثَّقَافِيَّةُ	السَّيَّاحَةُ الْعِلَاجِيَّةُ	السَّيَّاحَةُ الْبَيْئِيَّةُ

الوحدة الثانية :السياحة والنقل الدرس الثاني : اثار السياحة الاقتصادية والاجتماعية ورقة عمل رقم (٥)

ارتبطت ظاهرة التنقل بالإنسان منذ وجوده على سطح الأرض فقط كان ينتقل من مكان إلى آخر بحثاً عن الغذاء والأمن

السؤال الأول : أكمل/ي الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة لكل مما يلي

- ١- من العوامل التي ساعدت على تقدم حركة السياحة العالمية أ.....
- ٢- من أكثر الدول استقبالا للسياح
- ٣- الدخل القومي هو.....
- ٤- الناتج المحلي هو
- ٥- من الآثار الاقتصادية للسياحة أ..... والاجتماعية أ.....
- ٦- من الآثار الاقتصادية للسياحة لدى سكان مدينة البتراء أ.....
- ٧- من الآثار الاجتماعية للسياحة لدى سكان مدينة البتراء أ.....
- ٨- أكبر دولتين تحقيقاً لعوائد النشاط السياحي عام ٢٠٢٢ و.....
- ٩- حركة السياحة الدولية هي

السؤال الثاني: أكمل/ ي الشكل المفاهيمي التالي

الوحدة الثانية : السياحة والنقل. الدرس الثالث : النقل ورقة عمل رقم (٦)

تعد السياحة نموذجاً للعلاقات المتنوعة والمتجددة بين شعوب العالم وحضاراتهم وذلك لتبادل المعرفة والتقارب الفكري لدى تلك الشعوب

السؤال الأول: أكمل/ي الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة

- ١- تتضح أهمية النقل بالمجال السياسي من خلال أ.....
- ٢- قناة بنما هي
- ٣- من أنواع النقل البري أ..... والنقل المائي أ.....
- ٤- من أنواع النقل في الاردن أ..... ب.....
- ٥- ستخدم الانسان الطائرات في حركته ونقل البضائع وذلك ل.....
- ٦- من الطرق النهرية التي استخدمها الانسان في النقل منذ القدم أ..... وتقع

السؤال الثاني: كون/ي تعميماً توضح/ي فيه العلاقة بين كل مما يلي مع الشرح

التضاريس والنقل

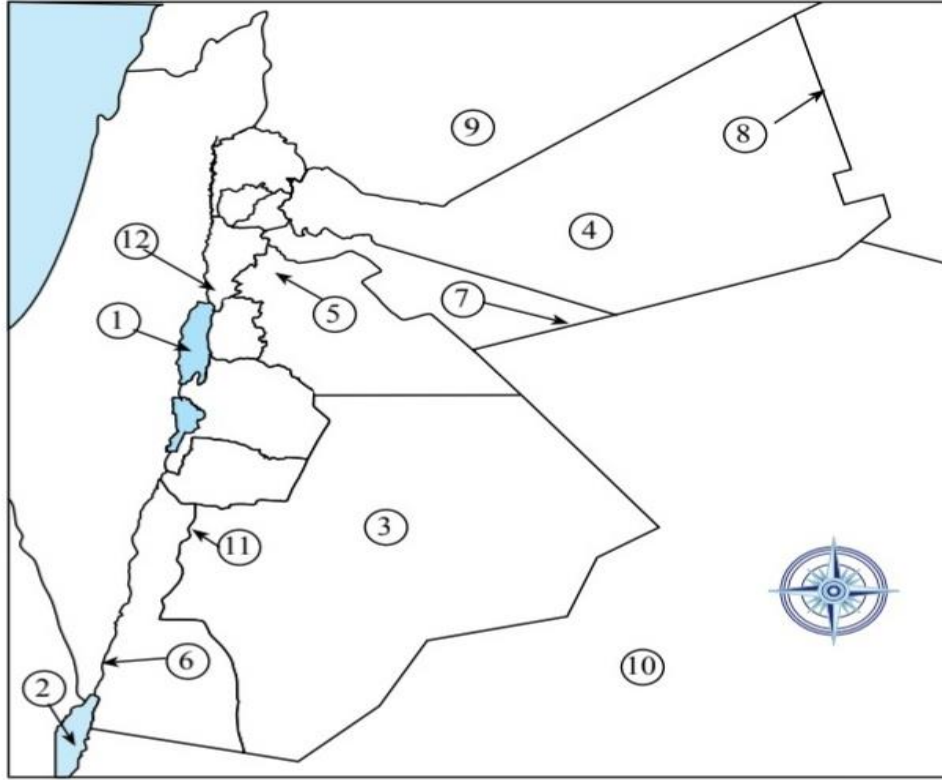
المناخ والنقل

السؤال الثالث: تتبع/ي بشكل مختصر مراحل تطور وسائل النقل في العالم

الوحدة الثالثة : السياحة والنقل مهارات الخريطة. ورقة عمل رقم (٧)

مهارات الخريطة

بعد دراسة خريطة الأردن الآتية وبلاستعانة بالعبارات المفتاحية، أعدد ما تمثله الأرقام من (1-12).



- مسطحات مائية (1، 2) • محافظات (3، 4) • مطارات (5، 6) • معابر حدودية (7، 8)
- دول مجاورة (9، 10) • مدينة أثرية تعد من عجائب الدنيا السبع (11)
- موقع ديني تيمم فيه السيد المسيح (12)

رقم (١)	رقم (٢)	رقم (٣)
رقم (٤)	رقم (٥)	رقم (٦)
رقم (٧)	رقم (٨)	رقم (٩)
رقم (١٠)	رقم (١١)	رقم (١٢)

الوحدة الثالث :التقنيات الجغرافية الدرس الاول : الخرائط الموضوعية ورقة عمل رقم (٨)

الخريطة : هي صورة مصغرة للواقع فهي خير وسيلة لعرض المعلومات وتمثيل البيانات

السؤال الأول: أكمل/ي الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة

- ١- تستخدم الرموز النوعية لتمثيل ومن أشكالها أ.....
- ٢- تعتمد الرموز الكمية في رسمها على
- ٣- من الأمثلة على الرموز الكمية التي نعتمدها لتمثيل الظواهر ذات المساحات الشاسعة أ.....
- ٤- تعتمد الرموز الكمية عند رسمها على البيانات الاحصائية والعديدية أي انها ترسم.....

السؤال الثاني : قارن/ي بين كل مما يلي

الخرائط الموضوعية النوعية	الخرائط الموضوعية الكمية

الرموز النقطية	الرموز الخطية	الرموز المساحية

السؤال الثالث : أستخلص/ي أهم مراحل انشاء الخريطة الموضوعية

المرحلة

١-	
٢-	
٣-	
٤-	
٥-	
٦-	
٧-	

معلمة المادة:

انتهت ورقة العمل بالتوفيق للجميع.

الوحدة الثانية : التقنيات الجغرافية الدرس الثاني : أنظمة المعلومات الجغرافية ورقة عمل رقم (٩)

تلتقي نظم المعلومات مع علم الجغرافيا لوضع الفرضيات والتنبؤات المستقبلية التي قد تقرأ على الظواهر الجغرافية الطبيعية كالتغيرات في الأودية النهرية والظواهر البشرية مثل تقديرات التوزيع السكاني في المدن

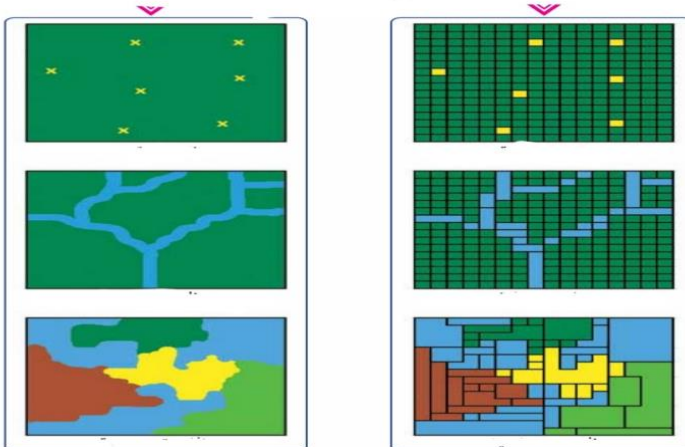
السؤال الأول: أكمل/ي الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة

- ١- علم الخرائط الرقمية هو
- ٢- من تطبيقات نظم المعلومات الجغرافية أ
- ٣- من أهمية نظم المعلومات الجغرافية أ
- ٤- من مكونات نظم المعلومات الجغرافية أ
- ٥- من أهمية علم الخرائط الرقمية أ

السؤال الثاني : قارن/ي بين كل مما يلي

نظام (Gis)

نظام (Gps)

السؤال الثالث: أدرس/ي الشكل الاتي والذي يمثل آلية عمل كل من الراستر والفيكتور في نظم**المعلومات الجغرافية ثم اجيب/ي عما يلي من اسئلة.**

١ - أيهما يمثل نظام الراستر والفيكتور

٢ - ما المقصود بكل من

نظام الراستر

نظام الفيكتور

٣ - حدد/ي الرموز المستخدمة بنظام الراستر كما

يوضحها الشكل

٤ - حدد/ي الرموز المستخدمة بنظام الفيكتور كما

يوضحها الشكل

الوحدة الثانية :التقنيات الجغرافية الدرس الثالث :الأقمار الصناعية وتحليل الصور الفضائية ورقة عمل رقم (١٠)

الأقمار الصناعية: هي آلات من صنع الانسان يتم اطلاقها في الفضاء للدوران في مدارات حول الأرض أو أي جرم آخر موجود في الفضاء

السؤال الأول: أكمل/ي الفراغات التالية بالإجابة الصحيحة

- ١- من استخدامات الصور الفضائية أ.....
- ٢- من مجالات استخدام تقنية الاستشعار عن بُعد أ.....
- ٣- من العوامل التي تعتمد عليها تقنية الاستشعار عن بُعد أ..... ب.....
- ٤- الصور الفضائية هي.....
- ٥- الفضاء الخارجي هو.....
- ٦- أول قمر صناعي يطلقه الانسان إلى الفضاء ضمن مداره هو.....
- ٧- من مراحل تحليل الصور الفضائية أ.....
- ٨- تمر عملية تحليل الصور الفضائية رقمياً من خلال مراحل عدة منها أ.....

السؤال الثاني: اكمل/ي الشكل المفاهيمي الآتي بالإجابة الصحيحة**السؤال الثاني : اكمل/ي المخطط المفاهيمي التالي بالإجابة الصحيحة**