



خريطة اختبار مادة اللغة العربية

نهاية الفصل الدراسي الثاني

2023-2022م

الصف الثامن

الكراسة الثانية

المستوى المعرفي	نوع السؤال	الإجابة	الدرجة	المعيار	م
الحفظ					
	مقالي	كتابة أربعة أبيات شعرية من مقرّر الحفظ (لوحة الزمن) / لكل بيت نصف درجة	4		1
القراءة					
	موضوعي		1		2
	موضوعي		أ - 1		3
	موضوعي		ب - 1		
	مقالي		1	1	4
			½		
			0		
	مقالي		1	أ - 1	5
			½		
		إذا كانت الإجابة لا علاقة لها بالمطلوب، أو متروكة.	0		
			1	ب - 1	
			½		
		إذا كانت الإجابة لا علاقة لها بالمطلوب، أو متروكة.	0		
	موضوعي		1		6
	موضوعي		أ - 1		7
	موضوعي		ب - 1		
	مقالي		1	1	8
			½		
		إذا كانت الإجابة لا علاقة لها بالمطلوب، أو متروكة.	0		
	موضوعي		1		9



مقالي	1	1 - أ	10
	½		
	0 إذا كانت الإجابة لا علاقة لها بالمطلوب، أو متروكة.		
مقالي	1	1 - ب	11
	½		
	0 إذا كانت الإجابة لا علاقة لها بالمطلوب، أو متروكة.		
مقالي	1	1 - أ	11
	½		
	0 إذا كانت الإجابة لا علاقة لها بالمطلوب، أو متروكة.		
مقالي	1	1 - ب	11
	½		
	0 إذا كانت الإجابة لا علاقة لها بالمطلوب، أو متروكة.		

الكلمة والجمله			
موضوعي		1	12
موضوعي		1	13
موضوعي		1	14
مقالي	1	1	15
	½		
	0		
مقالي	1	1 - أ	16
	½		
	0 إذا كانت الإجابة لا علاقة لها بالمطلوب، أو متروكة		
	1	1 - ب	
	½		
	0 إذا كانت الإجابة لا علاقة لها بالمطلوب، أو متروكة		
الكتابة			
بحسب جدول تقييم المهارة.			



جدول تقدير درجة المقال النقاشي

4	المضمون	- كفاية الأفكار من حيث الكمّ . - وضوح الأفكار وصحتها وعمقها وارتباطها بالموضوع . - تسلسل الأفكار وتناميها وارتباطها . - غنى التفاصيل والأمثلة والحجج وارتباطها بالأفكار الرئيسية .
3	تنظيم النّص	- وضوح الغرض الرئيس للنص والشكل البنائي (النقاشي) . - ظهور خصائص النص البنائية والأسلوبية (للنقاش) بشكل واضح .
3	الأسلوب والصياغة	- دقة الصياغة وسلامة التراكيب وتماسكها . - تنوع الأساليب وغناها بما يناسب نوع النص (النقاشي) . - استخدام أدوات ربط دقيقة ومناسبة لنوع النص .
2	السلامة اللغوية	- خلوّ الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية . - استخدام مفردات دقيقة ومعبرة . - استخدام علامات الترقيم وأدوات ربط مناسبة وفي مكانها المناسب .
12	المجموع	

جدول تقدير درجة كتابة النص السردى (القصة)

4	المضمون	- توظيف عناصر القصة (زمان، مكان، شخصيات...) والسرد والحوار... - تقديم الشخصيات ووصفها بأسلوب جاذب. - وضوح المغزى من القصة.
3	تنظيم النّص	- وضوح الشّكل البنائي للقصة (البداية والوسط والنهاية) - تسلسل الأحداث وتناميها وارتباطها بصورة مشوقة.
3	الأسلوب والصياغة	- دقة الصياغة وسلامة التراكيب وتماسكها . - تنوع الأساليب وتوظيف لغة المجاز . - استخدام أدوات ربط دقيقة ومناسبة لنوع النص . - ظهور خصائص النّص السردى الأسلوبية بشكل واضح .
2	السلامة اللغوية	- خلوّ الكتابة من الأخطاء النحوية . - خلوّ الكتابة من الأخطاء الإملائية . - استخدام علامات الترقيم في مكانها المناسب .
12	المجموع	

المعلم: - التوقيع:

المنسق: - التوقيع: