

## مختصر القواعد النحوية للصف التاسع

### البدل

البدل المطابق	بدل بعض من كل	بدل اشتغال
أ- الاسم بعد اللقب : حضر الأمير تميم الحفل . ب- المعرفة بـ ال بعد اسم الإشارة : هذا الكتاب مفيدٌ	البدل جزء من المبدل منه : - أكلتُ التفاحة نصفها . - حفظت القرآن ثلثه . - حفظت القصيدة مطلعها .	البدل يشتمل على شيء غير محسوس من المبدل منه : - أعجبنى الطالب أخلاقه . - أحبُّ الدوحة نظافتها .

### مصادر الأفعال

مصدر الفعل الثلاثي	مصدر الفعل الرباعي	مصدر الفعل الخماسي	مصدر الفعل السداسي
أ- فعالة : ( زراعة - زرع ) ب- فُعال : ( صُراخ - صرخ ) ج- فعيل : ( سهيل - سهل )	أ- فَعَّلَة : ( دحرجة - دحرج ) ب- إفعال : ( إخراج - أخرج ) ج- إفالة : ( إقامة - أقام )	أ- تَفَعَّلَ : ( تَدَحَّرَج - تَدَحَّرَج ) ب- تَفَعَّلَ : ( تَكَّرَم - تَكَّرَم ) ج- انْفَعَلَ : ( انكسار - انكسر ) د- افْعَلَلَ : ( احمرار - احمر )	استخراج استعداد استقامة استغفار

### المنادى

أنواع المنادى	الأمثلة	الحكم الإعرابي
عَلَم	يا أحمَدُ ، احفظ القصيدة .	مبني على ما يرفع به
نكرة مقصودة	يا طالبُ ، احفظ القصيدة .	مبني على ما يرفع به
مضاف	يا طالب العلم ، احفظ القصيدة .	منصوباً
شبيه بالمضاف	يا طالباً للعلم ، احفظ القصيدة .	منصوباً
نكرة غير مقصودة	يا طالبين ، احفظ القصيدة .	منصوباً
لنداء ما فيه الـ نأتي قبله بـ أيها أو أيتها ( أيها الطالب ، احفظ القصيدة )		

### أسلوب التعجب

صيغة : ما أفعل	صيغة : أفعل بـ	صيغة غير قياسية
ما أجملَ الحديقة !	أكرمَ بحافظ القرآن !	سبحان الله !

### أسلوب المدح و الذم

أسلوب المدح	أسلوب الذم	أنواع فاعل المدح والذم
نِعْمَ الخُلُقُ الصِّدْقُ .	بِئْسَ الخُلُقُ الكَذِبُ .	- المعرفة بـ ال : نِعْمَ الصديقُ الوفي . - المضاف لمعرفة : نِعْمَ خُلُقُ الإنسانِ الصبر . - اسم الإشارة في ( حبذا - لا حبذا ) : حبذا الإخلاص في العمل . - الضمير المستتر : نِعْمَ خُلُقًا الصديق .
حَبَّذَا الصِّدْقُ .	لا حَبَّذَا الكَذِبُ .	



## صيغ المبالغة

مَفْعَلٌ	فَعَّالٌ	فَعُولٌ	فَعِيلٌ	فَعِلٌ
مِعْطَاءٌ - مِقْدَامٌ	تَوَّابٌ - صَوَّامٌ - حَمَّالٌ	شَكُورٌ - صَبُورٌ - غَفُورٌ	سَمِيعٌ - عَلِيمٌ - نَذِيرٌ	يَقِظٌ - فُطِنٌ

## العدد تذكيره وتأنيثه

الأعداد المفردة العددان ( 1 ، 2 ) توافقان المعدود في التذكير والتأنيث . الأعداد ( 3 : 10 ) تخالفان المعدود في التذكير والتأنيث .	- ذكرتُ درساً واحداً . - حفظتُ قصيدة واحدة . - قرأ الطالبُ ثلاثَ قصص . - قرأ الطالبُ ثلاثةَ كتب .
الأعداد المركبة العددان ( 11 ، 12 ) توافقان المعدود في التذكير والتأنيث . الأعداد ( 13 : 19 ) تخالف المعدود في الجزء الأول وتوافقه في الجزء الثاني .	- ذكرتُ أحد عشر درساً . - قرأتُ إحدى عشرة قصيدة . - قرأ الطالبُ أربع عشرة قصة . - قرأ الطالبُ أربعة عشر كتاباً .
ألفاظ العقود ( 20 : 90 ) لا تتبع المعدود من حيث التذكير والتأنيث ، بل تتبع الإعراب - ترفع بالواو ، وتنصب وتجر بالياء .	- حضر ثلاثون طالباً الحفل . - رأيتُ ثلاثين طالباً في الحفل .
الأعداد المعطوفة هي الأعداد من ( 1 : 9 ) المعطوفة على ألفاظ العقود العددان ( 1 ، 2 ) توافقان المعدود في التذكير والتأنيث . الأعداد ( 3 : 10 ) تخالفان المعدود في التذكير والتأنيث .	- حضر واحد وعشرون طالباً المسابقة . - حضرت واحدة وعشرون طالبةً المسابقة . - رأيتُ خمسة وثلاثين طالباً في الصف . - رأيتُ خمساً وثلاثين طالبةً في الصف .
المئة والألف والمليون لا تتبع المعدود من حيث التذكير والتأنيث ، بل تلزم صيغة واحدة	- مئة طالب . - ألف رجل . - مليون ريال . - مئة طالبة . - ألف امرأة . - مليون روبية .

## أفعل التفضيل ومعانيها

أنواع اسم التفضيل مع الموصوف	الأمثلة
أ- المعارف بـ ال	- محمدٌ هو <b>الأحسن</b> . - الدوحة هي المدينة <b>الكبرى</b> .
ب- المضاف إلى معرفة	- المجتهد <b>أفضل</b> الطلاب . - العلماء <b>أفضل</b> الناس .
ج- المضاف إلى نكرة الأغلب في هذه الحالة أن يقترن بـ من	- محمدٌ <b>أقوى</b> من خالد . - الأمهات <b>أرحم</b> من الآباء .



## الاسم المقصور والاسم المنقوص

الاسم المقصور	إعراب الاسم المقصور
<p>اسم آخره ألف لازمة ما قبلها مفتوح .</p> <p><b>أولاً :</b> تكتب الألف المقصورة قائمة ( ل ) :</p> <p>- إذا كانت الثالثة أصلها واو : عصا - رخا</p> <p>- إذا كانت رابعة فما أكثر وقبلها ياء : دنيا - غليا</p> <p><b>ثانياً :</b> تكتب الألف المقصورة ياء غير منقوطة :</p> <p>- إذا كانت الثالثة أصلها ياء : فتى - هدى - جنى</p> <p>- إذا كانت رابعة فما أكثر : مصطفى - منتدى - أعلى</p>	<p>يعرب بحركات مقدرة ؛ لتعذر لفظ الحركات</p> <p>- كتب مصطفى المدرس .</p> <p>- رأيتُ مصطفى في الصف .</p> <p>- سمعتُ من مصطفى نصيحة .</p>
الاسم المنقوص	إعراب الاسم المنقوص
<p>اسم آخره ياء لازمة ما قبلها مكسور .</p> <p><b>أولاً :</b> حذف ياء الاسم المنقوص :</p> <p>- عند التنوين بالكسر في حالتي (الرفع - الجر ) :</p> <p><b>قاصٍ - محامٍ - داعٍ - مُشتكٍ</b></p> <p><b>ثانياً :</b> تثبت ياء الاسم المنقوص :</p> <p>- عند التنوين بالفتح : قاضيًا - محاميًا - داعيًا - مُشتكٍ</p> <p>- إذا جاء معرفاً بـ ال : القاضي - المحامي - الداعي - المشتكى</p>	<p><b>ينصب بالفتحة الظاهرة</b></p> <p>- رأيتُ القاضي في المحكمة .</p> <p>- رأيتُ قاضيًا في المحكمة .</p> <p><b>يرفع بالضمة المقدرة</b></p> <p>- الرّاعي في الصحراء .</p> <p>- هذا راع يحرس الغنم .</p> <p><b>يُجر بالكسرة المقدرة</b></p> <p>- سمعتُ المحامي في المحكمة .</p>

