



اختبار مادة اللغة العربية

الاختبار التجريبي الأول 2020-2021

منهاج الفصل الثاني

الصف: التاسع

الدرجة بالحروف

50

المراجع	مُقَدَّر	درجة الطالب		الدرجة	المهارة		
	الدرجة	حروف	أرقام	الكلية			
				3	التحدث		
				10	الكراسة الأولى		
				3	الحفظ	الكراسة الثانية	
				3	الداخلية		القراءة
				11	الخارجية		
				8	الكلمة والجمل		
				12	الكتابة		

التعليمات العامة

لا تُقَلَّب صفحات كراسة الاختبار قبل أن يخبرك الملاحظ بذلك

1. يستهدف الاختبار المهارات: (الحفظ، القراءة، الكلمة والجمله، والكتابة).

2. عدد أسئلة الاختبار (16) سؤالاً.

3. سيتمّ تذكيرك بالوقت المتبقي للاختبار عند منتصف الوقت وقبل نهايته بـ (30)

دقيقة وكذلك ستُذكَّر بذلك مرّة أخيرة قبل (10) دقائق من نهاية الوقت.

4. تتكوّن أسئلة الاختبار من أسئلة اختيار من متعدّد، وأسئلة مقالية تتطلّب منك إجابة

قصيرة، وسؤال إنشائي.

الأسئلة الاختيار من متعدّد:

❖ قم بتحديد إجابتك (إجابة واحدة فقط) في المربع المقابل للخيار الصحيح مستخدماً قلم

الحبر الجاف الأزرق.

❖ إذا رغبت في تغيير إجابتك؛ فقم بتظليل مربع الإجابة التي لا تريدها بشكل تام، وإذا قمت

بتحديد أكثر من إجابة واحدة، أو إذا لم تكن إجابتك محدّدة بشكل واضح؛ فلن تحصل

على أيّ درجة.

❖ في الشكل الجانبيّ سيتم اعتبار الخيار الثالث هو الإجابة الصحيحة.

الأسئلة المقالية:

❖ اكتب إجابتك في المساحات المخصّصة لذلك في كراسة الاختبار مستخدماً قلم الحبر

الجاف الأزرق.

الحفظ

1

من المقرر حفظه من قصيدة (قمر في علياء المجد) اكتب الثلاثة الأبيات التالية

للبيت الآتي:

" في بحرِها سَيرُ الأمجادِ قد كُتبتُ في عمقِها تشهدُ الأصدافُ والدرُّ "

3

أولاً القراءة الداخلية:

القراءة

أولاً: اقرأ الأبيات الآتية من نص (لَيْلٌ وَمَطَرٌ) من داخل الكتاب ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (2 و 3):

- 1- نَثَرَ الْجَوُّ عَلَى الْأَرْضِ بَرْدٌ أَيُّ دَرٍّ لِنُحُورٍ لَوْ جَمَدَ ؟
- 2- لَوْلُؤُ أَصْدَافُهُ السُّحُبِ الَّتِي أَنْجَزَ الْبَارِقُ مِنْهَا مَا وَعَدَ
- 3- ذَوْبَتُهُ مِنْ سَمَاءٍ أَدْمَعٌ فَوْقَ أَرْضٍ تَتَلَقَّاهُ بِخَدِّ

2	نَثَرَ الْجَوُّ عَلَى الْأَرْضِ بَرْدٌ أَيُّ دَرٍّ لِنُحُورٍ لَوْ جَمَدَ
2	مَا الْمَعْنَى الضَّمْنِيُّ الَّذِي يُمَكِّنُ اسْتِنْتَاجَهُ مِنَ الْبَيْتِ السَّابِقِ ؟
A	وَصَفُ جَمَالِ النَّسَاءِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ .
B	وَصَفُ جَمَالِ الطَّبِيعَةِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ .
C	وَصَفُ جَمَالِ الْمَرْأَةِ الْمُتَزِينَةِ بِعَقْدٍ مِنَ اللَّوْلُؤِ .
D	وَصَفُ جَمَالِ الطَّبِيعَةِ وَقْتُ نِزُولِ كُرَاتِ الثَّلْجِ .

3	وَصَفَ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ مَجْمُوعَةَ الْأَسَالِيبِ لِلتَّأْثِيرِ فِي الْمُتَلَقِّي هَاتِ دَلِيلًا مِنَ الْأَبْيَاتِ عَلَى تَوْظِيفِ الْأُسْلُوبَيْنِ الْآتِيَيْنِ :
1	أ- أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ : ب- الصُّورُ الْفَنِیَّةُ :

ثانياً: القراءة الخارجية: إقرأ نصّ (الانضباط المدرسيّ)، ثمّ أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مِنْ (4-9).

أبنائي الطلاب: الانضباط المدرسيّ هو الالتزامُ بالسلوك الحميد الذي قرّره ديننا الحنيف، وإتباع الأنظمة والتعليمات المنظمة لعمل المدرسة، واحترام الآخرين والتركيز على نجاح عملية التعليم والتعلم.

وترجع أهمية الانضباط والالتزام بالقوانين عموماً إلى أنّها نابعة من ديننا الإسلامي، الذي جاء لينظّم الحياة البشرية بمختلف ميادينها، ومن هنا كان الحفاظ على النظام من أساسيات المسلم، فالوضوء يحتاج إلى نظام من خلال حركات مرتّبة ومتسلسلة، والصلاة تحتاج إلى نظام ووقوف في صفوف مستقيمة متساوية، قال رسول الله ﷺ: (سَوُّوا صُفُوفَكُمْ فَإِنَّ تَسْوِيَةَ الصُّفُوفِ مِنْ إِقَامَةِ الصَّلَاةِ) رواه البخاري، وقاتل العدو يحتاج إلى نظام، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُورٌ﴾ (الصف:4).

أحبتي الطلاب: إنّ الانضباط شرط أساسي للتدريس والتعلم، فانضباط الطلاب يحقق للمعلم تحكماً في عملية التدريس؛ ليصبح بمقدوره إكسابهم العلوم والمعارف والمهارات التي يخطط لها. ويقدر بعض التربويين أنّ نصف وقت المعلم في الفصل يضيع في التعامل مع عوارض خارج نطاق التدريس، ومعظمها مشكلات انضباط ومخالفات سلوكية. وتؤكد الدراسات التربوية أنّ الطلاب في الصفوف التي تراعي الانضباط والنظام يتفوّقون في التحصيل الدراسي بنسبة كبيرة على نظرائهم في الصفوف غير المنضبطة.

أبنائي الطلاب: إنّ الانضباط مهمّ للجانب الاجتماعي في المدرسة، فهو جسر التواصل الفعال بين الطلاب أنفسهم، ومعلميهم وإدارة المدرسة، بالإضافة إلى أنّ الانضباط يعلم أهمية التنظيم والتخطيط لإنجاز أي عمل في الحياة المهنية والشخصية.

وأخيراً نقول: الانضباط عملية متكاملة بين المدرسة والمعلم من جهة، والطالب وولي أمره من جهة أخرى، فهل سيجاهد الطلاب أنفسهم للرقى دائماً بسلوكهم، والحفاظ على النظام المدرسيّ؟

بتصرف <https://www.azzaman.com/?p=217349>

<p>" الانضباط المدرسي هو الالتزام بالسلوك الحميد "</p> <p>- ما معنى كلمة (الالتزام) الواردة في سياق العبارة السابقة؟</p>	4
<p>A التدين.</p>	1
<p>B التقيد.</p>	
<p>C التمسك.</p>	
<p>D الانشغال.</p>	

<p>ما الفكرة التي تضمنها النص السابق ؟</p>	5
<p>A أهمية الانضباط الديني .</p>	2
<p>B أهمية الانضباط الدراسي .</p>	
<p>C أهمية الانضباط في الحياة.</p>	
<p>D أهمية الانضباط في العمل .</p>	

<p>(...فالموضوع يحتاج إلى نظام من خلال حركات مرتبة ومتسلسلة..)</p> <p>ما العلاقة بين الكلمتين اللتين تحتها خط في الجملة السابقة ؟</p>	6
<p>A طباق .</p>	2
<p>B ترادف .</p>	
<p>C جناس .</p>	
<p>D مقابلة .</p>	

7	وُظِفَ الكاتب في النص السابق مجموعة من الأساليب للتأثير في المتلقي دُلِّلَ على ذلك من خلال ما يأتي .
$\frac{2}{2}$	<p>أ. الأدلة النقلية :</p> <p>ب. أسلوب التوكيد:</p> <p>ت. المؤثرات الصوتية :</p> <p>ث. الأساليب الإنشائية :</p>

8	ما مفهوم الانضباط المدرسي من وجهة نظر الكاتب كما ورد في مقدمة النص السابق وخاتمته ؟
$\frac{2}{2}$	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

9	من الوسائل التي استخدمها الكاتب لجذب انتباه القارئ في النص السابق الوصف الفعال و مخاطبة القارئ مباشرة . دُلِّلَ على ذلك من النص .
$\frac{2}{2}$	<p>أ: الوصف الفعال</p> <p>ب: مخاطبة القارئ مباشرة.....</p>

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مِنْ (10 - 15)

10	أي الآيات الآتية حوت على بدل كل من كل ؟	
2	A	" يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ " الآية(217)البقرة
	B	"إِذَا تَنَتَّلَىٰ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ " الآية(15)القلم
	C	"جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِلنَّاسِ" الآية (97)المائدة
	D	" وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا " الآية (97)آل عمران

11	قال تعالى: " يا أهل الكتاب لا تغلو في دينكم "	الآية(77)المائدة
2	A	مُضَافٌ .
	B	شَبِيهٌ بِالْمُضَافِ .
	C	نَكْرَةٌ مَقْصُودَةٌ .
	D	نَكْرَةٌ غَيْرُ مَقْصُودَةٍ .

أيُّ الجُمْلِ الآتِيَةِ تحوي اسمَ تفضيلٍ على وزن (فُعْلى) ؟		12
مُحَمَّدٌ الأفضَلُ بين زملائه.	A	1
الدَّوْحَةُ كُبْرَى مُدُنِ دولةِ قطر.	B	
المجاهدون أفضَلُ رجالِ الحِسمِ.	C	
الأجْدَرُ أن يكونَ الإنسانُ أكثرَ حذرًا.	D	

ما الجُمْلَةُ الَّتِي حَوَتْ عَلَى أُسْلُوبِ مَدْحٍ فِيما يَأْتِي؟		13
A	نَعَمْ. أنا ذهبت إلى المدرسة.	1
B	نَعَمْ اللهُ عَلَيْنَا لا تحصي ولا تعد.	
C	نَعَمْ الطالبُ المحافظُ على الصلاة.	
D	نَعَمْ الإنسانُ في الدنيا بخيرات كثيرة.	

اشترك في الحفل بعيدِ المُعلمِ (25) مُعلِّمًا.		14
- ما الكتابةُ الصحيحةُ للعددِ الواردِ بينَ القوسينِ في الجملةِ السابقةِ ؟		1
خَمْسَةٌ وَعِشْرِينَ.	A	
خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ.	B	
خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ.	C	
خَمْسَةٌ وَعِشْرِينَ.	D	

15	مثّل في جُملةٍ من إنشائك لاسم منقوصٍ وآخر مقصورٍ .
1	الاسم المنقوص الاسم المقصور

(اجتاحت العالم في الفترة الأخيرة جائحة كورونا "كوفيد 19" مخلفة الكثير من

الإصابات والموتى.

- فيما لا يقل عن عشرة أسطر اُخْتُبَ مقالاً تقدِّم فيه تفسيرات لظاهرة انتشار الأمراض والأوبئة المعدية بلغة سليمة، مراعيًا سمات وطبيعة النص، وموظفًا علامات الترقيم، وأدوات الربط المناسبة مع خلو كتابتك من الأخطاء الإملائية والنحوية.

هذه الصفحة مُسَوَّدة، لا تُقَدَّرُ لها دَرَجَةٌ

لا تكتب شيئاً خلف هذه الصفحة