



تربیات إثرائية

لمادة اللغة العربية

اختبار منتصف الفصل الدراسي الثاني

العام الأكاديمي 2022\2023

الصف السادس الابتدائي

* **الحفظ: ملاحظة** : حفظ المقطع الأول و الثاني من قصيدة "مساء الخير" ص

37

أجب عن السؤال الآتي:

أكتب مما حفظت المقطع الأول والثاني من قصيدة (مساء الخير يا وطني)

1

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

* القراءة:

أولاً: اقرأ الفقرة الآتية (صناعة الشهرة الزائفة) ثم أجب عن السؤالين الآتيين

"ولكن المشكلة تتعاظم عندما يقع بعض المتابعين فريسة للاعجاب المفرط بهؤلاء الأشخاص ، ويَتَخَذُونَهُمْ قُدوة لهم في حياتهم وسلوكيهم ؛ فيشترون الأشياء التي اشتراها هذا الشخص ويلبسون كما لبس ، ويرتادون الأماكن التي ارتادها .."

2

"ولكن المشكلة تعاظم عندما يقع بعض المتابعين فريسة".

- ما مُضادُ كلِمةِ "تعاظم" الواردة في العبارة السابقة؟

ترداد.

A

تَهَاوُنُ.

B

تَعَاوُنُ.

C

تَتَاقُصُ.

D

3

أجب عن السؤالين الآتيين:

أ: كيف يقلد المتابعون الأشخاص المشهورين كما فهمت من الفقرة؟

.....

ب: لم يلغا بعض المتابعين لمتابعة حياة الأشخاص المشهورين كما فهمت من الفقرة؟

.....

ثانيًا: إقرأ النص (قصة القطة الرحيمة)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

في يوم من الأيام كان يجلس أحد العلماء مع أصدقائه يتناولون طعام الغداء في بيته، فوجدوا قطة تتنوّع بينهم، فألقى العالم لقمة لها، فأخذتها وذهبت بعيدًا واختفت القطة عن عين العالم، ثم عادت مرة أخرى فألقى العالم لها لقمة أخرى فأخذتها وذهبت بها بعيدًا.

فعلت القطة هذا الأمر مرات كثيرة، فتأكد العالم الجليل أن هذا الطعام الكثير لا يمكن أن تأكله القطة وخذلها، فألقى لها لقمة وسار مع أصحابه وراءها، فوجدوا مفاجأة كبيرة.

ويخذلوا أن القطة تذهب بالطعام إلى قطة عملاقة، فتعجبوا جميعاً، وقال العالم لأصحابه: إن هذه القطة كالآم التي تخشو على أبنائهما، فما أجمل الرحمة!، سبحان الله الرزاق

العليم.

كانت القطّة تذهب بالطّعام إلى :

4

أفعى عمياء .

A

قطّة عمياء .

B

ضفدعٌ عمياء .

C

سلحفاةٌ عمياء .

D

"فالقى العالم لقمةً للقطةٍ ."

ما دلالة الجملة السابقة وفق ورودها في القصة¹

رحمة العالم.

A

ذكاء العالم.

B

شجاعة العالم.

C

عَبْرِيَّة العالم.

D

أجب عن السؤالين الآتيين:

6

أ: بِمَ تَصْفُ شَخْصِيَّةً "القطة" ، مَعَ ذَكْرِ الدَّلِيلِ .

.....

ب: وَضَحَ الْمَغْزِيُّ مِنْ قَصَّةِ الْقَطْةِ الرَّحِيمَةِ الَّتِي قَرَأْتُهَا ؟

.....

*الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة الآتية

7

أيُ الآيات الآتية تضمنْ فعلاً مضارعاً مبنياً للمجهول؟

"ولا يَخافُ عَقْبَاهَا". (سورة الشمس 15)

A

"يَوْمَ يُكَسَّفُ عَنْ ساقٍ". (سورة القلم 42)

B

"فَإِنْ يَنْظُرُ إِلَيْهِ إِلَى طَعَامِهِ". (سورة عبس 24)

C

"إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعْبَةً لِمَنْ يَخْشَى". (سورة النازعات 26)

D

8

أيُ الجمل الآتية تشتمل على فعل ماض مبني للمجهول؟

قرأ الإمام القرآن.

A

سمع صوت المؤذن.

B

أنزل الله المطر.

C

نصر الله المؤمنين.

D

9

حدد الجملة التي تضمنت فعلاً مضارعاً مبنياً للمجهول؟

يجمع العامل العنبر.

A

يقرأ الخبر باهتمام.

B

يسهر المؤمن ليلة القدر.

C

يقود المعلم طلابه إلى الصدق.

D

10

"الدرس"

صياغة اسم المفعول من الفعل (كتب) هي :

مكاتب.

 A

مكتب.

 B

مكتوب

 C

كتب.

 D

11

أجب عن السؤالين الآتيين:

أ: (سمع الطالب القرآن).

حَوْلِ الْفِعْلِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ إِلَى فَعْلٍ مَبْنَىٰ لِلْمَجْهُولِ، وَغَيْرِهِ مَا يَلْزَمُ:

.....
ب: (يسمع المؤمن الأذان).حَوْلِ الْفِعْلِ (يسمع) فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ لِلْمَبْنَىٰ لِلْمَجْهُولِ وَغَيْرِهِ مَا يَلْزَمُ:.....
ج- هات اسم المفعول من الفعل "صنع" وضفه في جملة من إنشائك:

.....

الاحتفال باليوم الرياضي له أهمية كبيرة في تأكيد أهمية ممارسة الرياضة (اكتب رسالةً رسميةً لـ مدرسة الرياضة بالمدرسة) تطلب منه الموافقة على إقامة حفل للصف بمناسبة اليوم الرياضي بدولة قطر،، مراعياً توظيف عناصر الرسالة، ووسائل الإقناع وعلامات الترقيم، مع خلو الكتابة من الأخطاء النحوية

المجموع	السلامة الإملائية وال نحوية وعلامات الترقيم	الأسلوب اختيار المفردات وصياغة الجمل وتوظيف أدوات الربط المناسبة	المضمون والأفكار (وضوح الطلب والإقناع)	عناصر الرسالة

يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب، ويخلو موضوعه من الأخطاء الإملائية إلا نادراً (أقل من 3 أخطاء)

اقرأ النص (النسر والدجاج)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه

يُخَكِّي أَنْ نِسْرًا كَانَ يَعِيشُ فِي إِحْدَى الْجِبَالِ، وَيَضْعُ غُشَّةً عَلَى قِمَّةِ إِحْدَى الْأَشْجَارِ،
وَكَانَ غُشَّةُ يَخْوِي عَلَى أَرْبَعِ يَنْصَاتِ، ثُمَّ حَدَثَ زِلْزَالٌ عَنِيفٌ لِلأَرْضِ، فَسَقَطَتْ يَنْصَةٌ مِنْ
غُشَّ النَّسْرِ، وَتَدْهَرَجَتْ إِلَى حَظِيرَةِ الدَّجَاجِ، وَظَلَّتِ الدَّجَاجَاتُ أَنَّ عَلَيْهَا الاعْتَنَاءُ بِهَا،
فَاعْتَنَتْ بِهَا دَجَاجَةٌ عَجُوزٌ إِلَى أَنْ فَقَسَّ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ فَقَسَّتِ الْبَيْضَةُ، وَخَرَجَ مِنْهَا
نِسْرٌ صَفِيرٌ جَمِيلٌ. وَتَرَبَّى عَلَى أَنَّهُ دَجَاجَةٌ، وَذَاتِ يَوْمٍ كَانَ يَلْعَبُ فِي سَاحَةِ الدَّجَاجِ،
شَاهَدَ مَجْمُوعَةً مِنَ النَّسُورِ تُحَلِّقُ عَالِيًّا، فَتَمَنَّى أَنْ يُحَلِّقَ مِثْلَهُمْ، لَكِنَّ الدَّجَاجَ سَخَرُوا
مِنْهُ، قَائِلِينَ لَهُ: "مَا أَنْتِ سَوْى دَجَاجَةٍ، وَلَنْ تَسْتَطِعَ التَّحْلِيقَ عَالِيًّا مِثْلَ النَّسُورِ" ،
وَبَعْدَهَا تَوَفَّ النِّسْرُ عَنْ حَلْمِهِ بِالْتَّحْلِيقِ، وَآلَمَهُ الْحَزَنُ وَالْيَأسُ، وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ مَاتَ ،
كَنْتُ أَتَمَنَّ أَلَا يَتَوَفَّ عَنِ التَّحْلِيقِ، وَيَسْتَسِلِّمُ لِلْيَأسِ؛ حَتَّى لَا يَلْقَى مَصِيرَهُ هَذَا

1

وَكَانَ عَشَهُ يَحْوِي عَلَى أَرْبَعِ بَيْضَاتٍ .
مَا مُرَادُ كَلِمَةِ " يَحْوِي " فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ ؟

يَفْقِسُ .

 A

يُرْبِّي .

 B

يَضْمُ .

 C

يَضْرِبُ .

 D

5

تَمَنَّى النَّسُرُ الصَّغِيرُ عَنْدَمَا شَاهَدَ مَجْمُوعَةً مِنَ النَّسُورِ أَنْ :

يَأْكُلَ مَعَ الصُّقُورِ .

 A

يُحَلِّقَ عَالِيًا مَعَ النَّسُورِ .

 B

يَعِيشَ فِي عُشِّ النَّسُورِ .

 C

يَلْعَبَ مَعَ الدَّجَاجِ الصَّغِيرِ .

 D

6

أجب عن السؤالين الآتيين:

أ: بَيَّنْ رَأْيَكَ فِي شَخْصِيَّةِ النَّسُرِ الصَّغِيرِ .

.....

ب: وَضَّحِ الْعِبَرَةُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنْ " قَصَّةِ النَّسُرِ وَالدَّجَاجِ " السَّابِقَةِ .

.....

الدَّلِيلُ مِنْ أَحْدَاثِ الْقَصَّةِ عَلَى يَأْسِ وَحْزَنِ النَّسَرِ هُوَ :

سُخْرِيَّةُ النُّسُورِ مِنْهُ .

A

لِعْبَهُ فِي سَاحَةِ الدَّجَاجِ .

B

تَوْقِيَّهُ عَنْ حُلْمِهِ بِالْتَّحْلِيقِ وَمَوْتِهِ .

C

طَيْرَاهُ فِي الصَّبَاحِ مَعَ صَغِيرِ الدَّجَاجِ .

D

*الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة الآتية:

1

أيُّ الجمل الآتية تضمنْتْ فِعْلًا مُضارِعًا مَبْنِيًّا لِلمَجْهُولِ؟

يَحْفَظُ الطَّالِبُ الْقُصِيْدَةَ .

A

تُحْفَظُ الْقُصِيْدَةُ فِي الصَّفِ.

B

تَحْفَظُ عَائِشَةُ الْقُصِيْدَةَ .

C

نَحْفَظُ الْقُصِيْدَةَ فِي الْفَصِلِ .

D

2

أيُّ الجمل الآتية تشتمل على فعلٍ مبنيٍّ لِلمَجْهُولِ؟

فُرِيَ الدَّرْسُ .

A

سَأَلَ الْمُعَلِّمُ سُؤَالًا .

B

رَسَمَ الطَّالِبُ اللَّوْحَةَ .

C

فَتَحَّ العَامِلُ بَابَ الْمَدْرَسَةِ .

D

3

أيُّ الأفعال في الجمل الآتية مبنيٌّ لِلمَجْهُولِ؟

يَقْطِفُ الْعَامِلُ الْعِنْبَ .

A

يُسْمَعُ الْخَبْرُ بِالْهَتَّامِ .

B

يُقْيِيمُ الْمُؤْمِنُ لِيَلَةَ الْقَدْرِ .

C

يَسْبِقُ الْمَعَلِمُ طَلَابَهُ إِلَى الصَّفِ .

D

4

"الدَّرْسُ"

ما اسم المَفْعُولِ الْمُنَاسِبُ مِنِ الفَعْلِ (كُتِبَ) ؟ :

كتابَةٌ .

A

كَاتِبٌ .

B

مَكْتُوبٌ .

C

يَكْتُبُ

D

5

أجب عن السؤالين الآتيين:

أ: - (كَرَّمَ الْمُدِيرُ الطَّلَابَ).

- ابن الجُملَةِ السَّابِقَةِ لِلْمَجْهُولِ وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ :

.....

ب: (يَحْتَرُمُ الصَّغَارُ الْكِبَارَ).

حَوْلَ الفَعْلِ (يَحْتَرُمُ) فِي الجُملَةِ السَّابِقَةِ لِلْمَبْنِي لِلْمَجْهُولِ وَغَيْرِ مَا يَلْزَمُ :

.....

ج- هات اسم المَفْعُولِ مِنِ الفَعْلِ " حَمَدَ" وَضَعْفُهُ فِي جُملَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

.....

إعداد وتهيئة الصف الدراسي يساعد الطلاب على التعلم والتفوق .
اكتب رسالةً رسميةً لـ (مدير المدرسة) تطلب منه الموافقة على الموافقة على
اصلاح شاشة العرض، مراعيًا توظيف عناصر الرسالة، ووسائل الالقاط
وعلامات الترقيم، مع خلو الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.

المجموع	السلامة الإملائية وال نحوية وعلامات الترقيم	الأسلوب اختيار المفردات وصياغة الجمل وتوظيف أدوات الربط المناسبة	المضمون والأفكار (وضوح الطلب والإقناع)	عناصر الرسالة

* القراءة:

أولاً: اقرأ الفقرة الآتية (صناعة الشّهرة الزّائفة) ثم أجب عن السؤالين (2-3):

اختر «عدم المتابعة»، وتوقف عن إبداء إعجابك بكلّ ما ينشرون دون تمييز.
وتوقف عن مشاركة صورهم وأخبارهم، أليس أصدقاؤك وأهلك ومجتمعك
أولى بهذا الوقت؟!
صدقني إنّ الوقت أثمن من أن تُهدره في متابعة هؤلاء الحمقى فهم لن يُصيّروا
مشاهير من دون إعجابك.

2

"صدقني إنّ الوقت أثمن من أن تُهدره في متابعة هؤلاء".
ما مضاد : "أثمن" التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

أغلى.

A

أعظم.

B

أرقى.

C

أرخص.

D

3

أجب عن السؤالين الآتيين:

أ: كيف يحقق بعض الناس الشّهرة الزّائفة؟

.....

ب: إلام يدعونا الكاتب في هذا المقال؟ ولماذا؟

.....

يُحَكَّى أَنَّ شَجَرَةَ تُفَاحٍ مَغْرُورَةٍ كَانَتْ تَنْظُرُ إِلَى شَجَرَةِ الْزَيْتُونِ الَّتِي تَقِفُ بِجَانِبِهَا وَتَقُولُ لَهَا: أَنَا أَكْثَرُ مِنْكِ جَمَالًا وَثِمَارِي جَمِيلَةٌ، وَالجَمِيعُ يُحِبُّنِي، وَلَكِنْ أَنْتِ ثِمَارِكِ طَعْمُهَا مُرُّ، كَانَتْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ تَجْرُّ شَجَرَةِ الْزَيْتُونِ الطَّيِّبَةِ. وَفِي يَوْمٍ مِنْ الْأَيَّامِ جَاءَتْ شَاهٌ صَغِيرٌةٌ وَحَاوَلَتِ الاقْتِرَابِ مِنْ شَجَرَةِ التُّفَاحِ لِتَطْلُبَ مِنْهَا بَعْضَ الْأَوْرَاقِ لِتَأْكِلَهَا، وَلَكِنْ شَجَرَةُ التُّفَاحِ صَاحَتْ بِغَضَبٍ فِي الشَّاهِ الْمَسْكِينَةِ فَابْتَعَدَتْ وَهِيَ تَبْكِي، فَنَادَتْهَا شَجَرَةُ الْزَيْتُونِ الطَّيِّبَةِ الَّتِي كَانَتْ تُرَاقِبُ مَا يَحْدِثُ وَقَدَمَتْ لَهَا بَعْضَ أُورَاقِهَا، فَأَكَلَتْ الشَّاهُ وَشَكَرَتْهَا. ثُمَّ جَاءَ أَطْفَالٌ وَحَاوَلُوا قَطْفَ ثِمَارِ التُّفَاحِ، وَلَكِنْ شَجَرَةُ التُّفَاحِ مَنَعَتْ الْأَطْفَالَ الصَّغَارَ مِنِ الْوَصْوُلِ لِلثِمَارِ، وَفِي لَيْلَةٍ مِنَ الْلَّيَالِي جَاءَتْ رِيَاحٌ شَدِيدَةٌ، فَلَمْ تَتَحْمِلْ شَجَرَةُ التُّفَاحِ قُوَّةَ الرِّيَاحِ، فَتَساقَطَ الْكَثِيرُ مِنْ أُورَاقِهَا، وَبَعْدَ أَنْ هَدَأَ الْمَطَرُ صَارَتْ شَجَرَةُ التُّفَاحِ مُجَرَّدَ شَجَرَةٍ مُحَطَّمَةٍ قَبِيَّةٍ مُكَسَّرَةٍ الْغَصُونِ، لَيْسَ لَهَا أَيُّ ثِمَارٍ أَوْ أُورَاقٍ، أَخْذَتِ الشَّجَرَةُ تَبْكِي فِي حُزْنٍ شَدِيدٍ، وَتَأْلَمُتِ الْزَيْتُونَةُ الطَّيِّبَةُ لِمَا حَدَثَ وَقَالَتْ: لَوْ كُنْتِ قَدَمْتِ مَا وَهَبَكِ اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - بِكَرْمِ وَعَطَاءِ، لِمَا حَدَثَ لَكِ كُلُّ هَذَا وَلَكِنْ هَذَا نَتِيَّجَةُ أَنَّا نِيَّتَكِ.

4

أخذت الشَّجَرَةُ تبكي فِي حَزْنٍ شَدِيدٍ .
مَا مُرَادُ كِلْمَةِ "شَدِيدٍ" فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ ؟

ضعيفٌ.

 A

قليلٌ .

 B

مَحْدُودٌ .

 C

كَيْرٌ .

 D

5

مَنْ الَّذِي أَبْكَى الشَّاهَ كَمَا جَاءَ فِي الْقِصَّةِ ؟

شَجَرَةُ التُّوتِ.

 A

شَجَرَةُ التَّفَاحِ.

 B

شَجَرَةُ الْلَّيْمُونِ.

 C

شَجَرَةُ الْبُرْتَقَالِ.

 D

6

الدَّلِيلُ مِنْ أَحَادِيثِ الْقِصَّةِ عَلَى مُسَاعِدَةِ شَجَرَةِ الْزَّيْتُونِ لِلشَّاهِ هُوَ :

أَعْطَنَتْهَا مَالًا.

 A

قَدَّمَتْ لَهَا نَصِيحةً.

 B

أَعْطَتْهَا مِنْ شَجَرَةِ التَّفَاحِ.

 C

قَدَّمَتْ لَهَا بَعْضَ أُورَاقِهَا فَأَكَلَتْهَا.

 D

هَاتِ دَلِيلًا مِنَ النَّصِّ عَلَى أَنَّ الْجَزَاءَ مِنْ جِنْسِ الْعَمَلِ، وَمَاذَا اسْتَفَدْتَ مِنَ الْقِصَّةِ؟

7

أ- الدَّلِيلُ مِنَ الْقِصَّةِ :

.....

ب-الْفَائِدَةُ مِنَ الْقِصَّةِ:

.....

*الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة الآتية:

أيُّ الجمل الآتية تضمنْتْ فِعْلًا مُضارِعًا مَبْنِيًّا لِلمَجْهُولِ؟	1
يَقْرَأُ الطَّالِبُ الْقُصِيدَةَ .	<input type="checkbox"/> A
تَقْرَأُ الْقُصِيدَةُ فِي الصَّفِ .	<input type="checkbox"/> B
تَقْرَأُ عَائِشَةُ الْقُصِيدَةَ .	<input type="checkbox"/> C
تَقْرَأُ الْقُصِيدَةُ فِي الْفَصِيلِ .	<input type="checkbox"/> D

أيُّ الجمل الآتية تشمل على فعلٍ مبنيٍّ للمجهولِ؟	2
خَلَقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا .	<input type="checkbox"/> A
هَدَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى الْإِسْلَامِ .	<input type="checkbox"/> B
فَسَرَّ الْعُلَمَاءِ نَظَرِيَّةُ الْجَاذِبَيَّةِ الْأَرْضِيَّةِ .	<input type="checkbox"/> C
كَلَّمَ الْمَدِيرُ الطَّلَابَ فِي الْحَصَةِ الْأُخِيرَةِ .	<input type="checkbox"/> D

أيُّ الأفعال في الجمل الآتية مبنيٌّ للمجهولِ؟	3
يَزْرَعُ الْبُسْتَانِيُّ الْوَرَدَ .	<input type="checkbox"/> A
يُصَمِّمُ الْبِنَاءُ بِمَهَارَةٍ .	<input type="checkbox"/> B
يَسْتَخْرُجُ الْعَامِلُ الْبِتْرُولَ .	<input type="checkbox"/> C
يَهْتَمُ الطَّالِبُ بِإِقَامَةِ صَلَاتِهِ .	<input type="checkbox"/> D

ما الجملة التي تحوي اسم مفعول؟	4
استجابة الله الدعاء.	<input type="checkbox"/> A
أنقذ الصانع العمل.	<input type="checkbox"/> B
المؤمن محمود سيرته.	<input type="checkbox"/> C
الصانع مُتَقِّن عمله.	<input type="checkbox"/> D

5

أجب عن السؤالين الآتيين:

أ: - (حَصَلَ الطَّالبُ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ).

- ابن الجملة السابقة للمجهول وغير ما يلزم:

.....

ب: (يُوزَّعُ الْمُسْلِمُ التَّبَرِعَاتِ لِلْفَقَرَاءِ).

حول الفعل (يوزع) في الجملة السابقة للمبني للمجهول وغير ما يلزم:

.....

ج- هات اسم المفهول من الفعل " عَرَفَ " وَضْعَهُ في جملة من إنشائك:

.....

