



وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي  
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم

# المهارات الحياتية والبحثية دليل المعلم

المستوى العاشر

الفصل الدراسي الثاني  
طبعة 2022-1444





حضره صاحب السّموّ الشيخ تميم بن حمد آل ثاني  
أمير دولة قطر

### النشيد الوطني

قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الْخِيَاءُ  
قَطَرُ سَتَبَقَى حُرَّةً  
تَسْمُو بِرُوحِ الْأَوْفِيَاءُ  
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الْأَلَى  
وَعَلَى ضِيَاءِ الْأَنْبِيَاءُ  
قَطَرُ بِقَلْبِي سِيرَةُ  
عِزٌّ وَأَمْجَادُ الْإِبَاءُ  
قَطَرُ الرِّجَالِ الْأَوَّلِينَ  
حُمَانُنَا يَوْمَ النِّدَاءُ  
وَحَمَائِمُ يَوْمَ السَّلَامُ  
جَوَاحِ يَوْمَ الْفِدَاءُ

## الإعداد والإشراف العلمي والتربوي

قسم الارشاد الأكاديمي والمهني - إدارة التوجيه التربوي

خبرات تربوية وأكاديمية من المدارس

---

## المراجعة والتدقيق العلمي والتربوي

فريق من الخبراء التربويين

إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم



بموجب القرار الأميري رقم (44) لسنة 2008، تم اعتماد الرؤية الشاملة للتنمية لدولة قطر «رؤية قطر الوطنية 2030»، وذلك باعتبار التنمية الشاملة هي الهدف الأساسي لتحقيق التقدم والازدهار للمواطنين، حيث تهدف رؤية قطر 2030 إلى تحويل قطر إلى دولة متقدمة قادرة على تحقيق التنمية المستدامة وعلى تأمين استمرار العيش الكريم لشعبها جيلاً بعد جيل. وتستشرف الرؤية الوطنية الآفاق التنموية من خلال الركائز الأربع المترابطة التالية:

التنمية البيئية

التنمية الاقتصادية

التنمية الاجتماعية

التنمية البشرية

## الركيزة الأولى - التنمية البشرية الغايات المستهدفة

سكان متعلمون - سكان أصحاء بدنياً ونفسياً - قوة عمل كفؤة وملتزمة بأخلاقيات العمل

### سكان متعلمون:

- نظام تعليمي يرقي إلى مستوى الأنظمة التعليمية العالمية المتميزة ويزود المواطنين بما يفي بحاجاتهم وحاجات المجتمع القطري، ويتضمن:

- مناهج تعليم وبرامج تدريب تستجيب لاحتياجات سوق العمل الحالية والمستقبلية.
- فرص تعليمية وتدريبية عالية الجودة تتاسب مع طموحات وقدرات كل فرد.
- برامج تعليم مستمر مدى الحياة متاحة للجميع.

- شبكة وطنية للتعليم النظامي وغير النظامي تجهز الأطفال والشباب القطريين بالمهارات الازمة والداعية العالية للمساهمة في بناء مجتمعهم وتقديمه، وتعمل على:

- ترسیخ قيم وتقالييد المجتمع القطري والمحافظة على تراثه.
- تشجيع النشء على الإبداع والابتكار وتنمية القدرات.
- غرس روح الانتماء والمواطنة.
- المشاركة في مجموعة واسعة من النشاطات الثقافية والرياضية.

- مؤسسات تعليمية متقدمة تدار بكفاءة وبشكل ذاتي وفق إرشادات مركبة، وتخضع لنظام المساءلة.

- نظام فعال لتمويل البحث العلمي يقوم على مبدأ الشراكة بين القطاعين العام والخاص بالتعاون مع الهيئات الدولية المختصة ومراكز البحث العالمية المرموقة.

- دور فاعل دولياً في مجالات النشاط الثقافي والفكري والبحث العلمي.

# المهارات الحياتية والبحثية

## مهارات عقلية



- أنماط التفكير
- أنواع الذكاءات
- التفكير الناقد
- حل المشكلات



## مهارات شخصية

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| · إدارة الذات | · احترام الذات     |
| · التطوع      | · إدارة الانفعالات |
| · المسؤولية   | · والضغوط          |
| · والانضباط   | · الوعي الذاتي     |



## مهارات أكاديمية وبحثية

- الخرائط الذهنية
- تدوين الملاحظات
- مهارات التعلم والبحث



## مهارات الاستعداد الجامعي والمهني

- التخطيط المهني
- وضع الأهداف
- إدارة الوقت والأولويات
- قياس السمات والميول الشخصية



## إرشاداتٌ عامةٌ لدليل المعلم /ة

بذلك، وراغ عدم النظر في تحضيرك أثناء قيام أحد بالإجابة.

لا تدخل حصتك، وهناك أي جزء غير واضح في ذهنك.

قف في زاوية الصفة التي تشاهد بها جميع طلابك، ولا تعطي ظهرك للطلاب في أي حالٍ من الأحوال.

استخدم شاشة العرض بتوازن، واستعملها كنقطة تلاقٍ بينك وبين الطلاب.. فستساعدك على توصيل المعلومة، وتساعد الطالب على الفهم.. لا تنس أن الكبار يفهمون بالنظر أكثر من السمع.. تأكّد من طريقة تنسيق شرائج عرضك التقديمي، وكُن ملماً به جيداً وكيف

### زميلي المعلم ..... / زميلي المعلمة

- لاتكن متكلفاً.. فالطالب هو أخ أو ابن لك، والأسلوب الشيق البسيط يعكس ثقة في النفس، ويحبّ الطالب فيك وفي حصتك... لا تخف من التبصّط مع طلابك... كن طبيعياً ولا بأس من الدعاية أحياناً.
- استخدم اللغة الفصحى البسيطة غير المتكلفة، وتحدد بسرعة متوازنة دون سرعة عالية أو بطيء شديد.

### ثُم ..... تذكّر ما يأقي:

- لا تمسك بورقة التحضير اليومي وتقرأ منها؛ لأن هذا يقطع الصلة بينك وبين الطالب ويُوحى بعدم الثقة... ضعها على منضدة والجأ لها بدون ما تشعر الطالب

بجانب الطالب المشارك إذا لم يكن لك دور متفق عليه... اجلس بين الطلاب وتحرك عندما يكون لك دور ميسّر أو معاون لطالب وهو يقدم مشاركته.

لا ترتكز على طالب أو اثنين بالكلام أو النظير... وترتكب الباقين دون تفاؤل... فالملعلم غير العادل يحبّ المتفوقين ويتركز عليهم فقط.

احرص على التركيز لتحقيق أهداف الدرس، وأعطي فرصةً كافيةً لكل طالب لعرض إجابته كاملةً، وفي نفس الوقت لا تترك أحداً يسترسل في الإجابة أو يُعذّك عن الموضوع.

احرص على استنباط الإجابات من المُتدربين، وعُقب عليها أو لخّضها، وتذكر أنك موجّه ولست صاحب المعلومة، ولا تمتلك وحدك الإجابة الصحيحة.

هل لديك المزيد من النصائح؟؟ نرجو إضافتها إلى القائمة.

فإذا اتبعت كل هذه النصائح صرت ميسراً ممتازاً وتستطيع تنمية قدرات طلابك بسهولةٍ

ستقدمه. وتجنب القراءة من شاشة العرض، بل نقش الشرائح واربطها بالسابقة.

• عود طلابك التعاون معك ومشاركتك في الصف؛ حتى لا تقوم بالعمل بمفردك، فهو يساعدونك ويوفرون لك الوقت.

• نسق الكلام مع عرض الشرائح، واجعل عرضك مبنياً عليها، وتذكر أن التحضير الجيد يجعلك تلخص المكتوب بلغةٍ شيقٍ وبسيطة.

• استخدم لغة الجسم بتوازن، ونوع في طبقات صوتك، فلا تستخدم صوتاً مُنخفضاً أو على وتر واحدٍ وإلا نام الطالب أثناء عرضك.

• لا يكن لديك حالة مُعينةً سواءً جسديةً (فرك الأيدي - وضعها في جيبك -) أو كلاميةً (تكرار كلمة أو صوت).

• أعطِ فرضاً عادلاً لمشاركة طلابك، ولا تترك إجابة أحدِهم بدون تعقيب أو ربطٍ.

• قبل كل نشاط، احرص على إعطاء تعليمات واضحةٍ وكافيةٍ، ولا تبدأ النشاط قبل التحقّق من إمام الطلاب بتلك التعليمات. ولا ترك الطلاب يقومون بنشاط دون مساعدتك.. تحرك وسطّهم لتوسيع ونُساعده.

• كن أقل المحدثين أثناء الحصة، وأعطي فرصةً أكبر لمشاركة الطالب. ولا تقف

## الوحدة الأولى: أخطط لمهنتي

13	الدرس الأول: أحدد مساري الأكاديمي
17	الدرس الثاني: أتخاذ قراري
21	الدرس الثالث: وسائلي لاتخاذ قراري (SWOT)
25	الدرس الرابع: أخطط لمستقبلني المهني
29	الدرس الخامس: خطتي المهنية

## الوحدة الثانية: أنا مُبدع

35	الدرس الأول: مهاراتي إبداعية
39	الدرس الثاني: أدوات تفكيري إبداعية
43	الدرس الثالث: أنتج أفكاراً إبداعية
47	الدرس الرابع: أرسم خريطي ذهنية بإبداع
51	الدرس الخامس: أنا مفكر ناقد
55	الدرس السادس : مهاراتي في التفكير الناقد (1)
59	الدرس السابع : مهاراتي في التفكير الناقد (2)

## الوحدة الثالثة: أنا باحث

65	الدرس الأول: مفهوم المشكلة وتحديدها
69	الدرس الثاني: أساليب حل المشكلات
73	الدرس الثالث: أساسيات البحث العلمي
77	الدرس الرابع : صفات الباحث والباحث العلمي
81	الدرس الخامس: مصادر المعلومات
85	الدرس السادس: الاقتباس والتوثيق

١

الوحدة الأولى  
أخطط لمهنتي



- أحدد مساري الأكاديمي**      **الدرس الأول:**  
**أتخذ قراري**      **الدرس الثاني:**  
**وسيلي لاتخاذ قراري (SWOT)**      **الدرس الثالث:**  
**أخطط لمستقبلي المهني**      **الدرس الرابع:**  
**الدرس الخامس: خطتي المهنية**

## مخرجات الوحدة

في نهاية الوحدة، يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يتعرف المسارات الأكاديمية.
- يربط بين المسارات الأكاديمية والمهن المختلفة.
- يتعرف بعض مهن المستقبل.
- يتعرف مفهوم اتخاذ القرار.
- يحدد خطوات اتخاذ القرار.
- يطبق خطوات اتخاذ القرار.
- يتعرف أداة تحليل نقاط القوة ونقاط الضعف والفرص والتحديات (SWOT).
- يطبق أداة (SWOT) على نفسه.
- يدرك أهمية التخطيط المهني.
- يحدد خطوات التخطيط المهني.
- يربط بين قدراته وميوله و اختيار التخصص المهني المناسب.
- يكتب خطته المهنية.

## مادوّظات المُعلم

1

الدرس الأول

# أددد مساری الاکاديمي



# أخطط لمهنتي

## أحدد مساري الأكاديمي

### الدرس الأول:

10 دقائق

#### النشاط الأول:



##### دور المعلم:

- يُعرف المعلم الطلاب بالمسارات التعليمية في قطر (يستعان بما ورد في كتاب الطالب)، ويبين سمات المتعلم التي تساهمن في المسارات بتحقيقها.

- يطلب من الطلاب حل النشاط رقم (1).

الإجابات الصحيحة: مسار الآداب والإنسانيات، المسار التكنولوجي، المسار العلمي

- يناقش مع الطلاب عن أفضل المسارات التي تؤهلهم لتحقيق طموحاتهم الأكademية والمهنية، ويركز على أهمية المسارات العلمية للمساهمة في تحقيق رؤية قطر 2030.

##### دور الطالب:

- الإجابة عن أسئلة النشاط، وتقدير المسارات التعليمية.

15 دقيقة

#### النشاط الثاني:



##### دور المعلم:

- يطلب المعلم من الطلاب مشاهدة فيديو عن مهن المستقبل.

- يناقش الطلاب بطرح بعض الأسئلة عن الفيديو

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- مقاطع فيديو.
- أقلام رصاص.
- أوراق عمل.

#### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يتعرف بالمسارات الأكademية.
- يربط بين المسارات الأكademية والمهن المختلفة.
- يتعرف بعض مهن المستقبل.

5 دقائق

#### التهيئة

- يرحب المعلم بالطلاب ويهنئهم على النعمة التي منَ الله بها عليهم بالصحة والعافية والقدرة على بدء الفصل الدراسي الثاني، ويدعو لهم الله سبحانه وتعالى بمزيد من التوفيق والنجاح في دراستهم.

- بعد عرض أهداف الدرس ومناقشتها، يطلب منهم مشاهدة فيديو قصير بعنوان: (كيف أفكرا).

- بعد الانتهاء من الفيديو، يسأل بعض الأسئلة مثل «لماذا يغير الطلاب تخصصاتهم في الجامعة؟» «ما أهمية اختيار المسار التعليمي».

### دور الطالب:

- يجب الطالب عن أسئلة النشاط، حيث يقومون بتقييم كل مسار من خلال الإجابة عن الأسئلة المكتوبة، والشفهية من المعلم، ويعملون إجاباتهم.

#### إجابات افتراضية:

- إجابات متنوعة مثل تأهيل الطالب للالتحاق بمهن مستقبلية، استخدام التكنولوجيا، إلى آخره.
- لا
- لا

5 دقائق

### نشاط الغلق



- يطرح المعلم بعض الأسئلة لتلخيص الدرس:
- ما المسارات التعليمية في المدارس الحكومية؟
- ما هي المجالات التي يتيحها المسار؟
- ما هي أفضل المسارات التعليمية التي تؤهل الطلاب؟
- للالتحاق بتخصصات جامعية ذات صلة بمهن المستقبل؟ - ما المسارات التي تؤهل للالتحاق بجميع التخصصات الجامعية بعد المرحلة الثانوية.

- بعد ذلك، يطلب من ثلاثة طلاب قراءة نص «مهن المستقبل» حيث يقرأ كل طالب فقرة في نشاط رقم (2).

- يطلب من الطالب حل النشاط الثاني، ويستعرض إجابات بعض الطالب ويناقشها؛ وربطها بالمسارات التي تؤدي إلى هذه المهن (وغالباً سيكون المسار العلمي والتكنولوجي هو المؤهل لتلك المهن)، مثال ذلك:

أخصائي طباعة ثلاثية الأبعاد، مدير قاعدة البيانات، مطور برامج، مهندس ربوت، مصمم رقمي، الإجابة 2، و3 حسب آراء الطلاب)

### دور الطالب:

- يجب الطالب عن أسئلة المعلم، ثم يقوموا بحل النشاط، وعرض إجاباتهم، ومناقشتها.

10 دقائق

### النشاط الثالث:



### دور المعلم:

- بعد تأكيد المعلم من فهم الطلاب لكل مسار تعليمي، يطلب منهم حل نشاط رقم (3).
- ثم يناقشهم للخروج بأهمية المسار العلمي والتكنولوجي اللذين يؤهلان للالتحاق بجميع التخصصات الجامعية تقريرًا.

# مادوظات المعلم

2

الدرس الثاني

# أتخذ قراري



ABC



# أخطط للمهنتي

## أتخذ قراري

### الدرس الثاني:

- يوجه الطالب لقراءة القصة مرة أخرى
- والإجابة عن أسئلة نشاط رقم (1)

#### دور الطالب:

- يقرأ الطالب القصة بالكتاب.
- يعلق الطالب على القصة.
- يناقش ويشارك برأيه مع زملائه.
- يسجل الطالب رأيهم عبر إجابة النشاط رقم (1).

حل مقترن لنشاط رقم (1):

ما يصلح لك قد لا يصلح للآخرين.

لأن لكل شخص سمات ومهارات مختلفة عن الآخرين.

رغبي حسب ما أمتلكه من مهارات.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يتعرف مفهوم اتخاذ القرار.
- يحدد خطوات اتخاذ القرار.
- يطبق خطوات اتخاذ القرار.

#### 5 دقائق

#### التهيئة

- فيديو عن الطريقة الصحيحة لاتخاذ القرار.

#### 10 دقائق

#### النشاط الثاني:



#### دور المعلم:

- يشرح ويناقش المعلم مفهوم اتخاذ القرار.
- يطلب من الطالب قراءة القصة بالكتاب (قصة متسلق الجبال الثلجية)، ومن ثم يناقشها معهم.
- يطلب من الطالب حل النشاط رقم (2) في الكتاب.

#### دور الطالب:

- يقرأ الطالب القصة بالكتاب.
- يجيب الطالب عن نشاط رقم (2) بالكتاب.

#### 10 دقائق

#### النشاط الأول:



#### دور المعلم:

- يلقي القصة المسرودة في الكتاب مستعيناً بالصور (إن أمكن).
- ثم يسأل المعلم طلابه عن: ما العبرة من هذه القصة؟
- هل الحلول التي تناسب غيرك، تناسبك؟ ولماذا؟
- ماذا ينبغي أن تضع في الحساب عند اتخاذك لقرارٍ ما؟

5 دقائق

نشاط الغلق



15 دقيقة

النشاط الثالث:



- يطلب المعلم من طلابه إجابة نشاط رقم (4) حول خطواتهم لاتخاذ قرار مسارهم الدراسي، من خلال طرح ثلاثة أسئلة:
  - ما هي مهاراتك وقدراتك (بالاستعانة بما درسه الطالب في الفصل الدراسي الأول)؟
  - ما المسار الذي ستختاره؟
  - هل يؤهلك المسار الذي اخترته للتخصص الجامعي الذي تطمح إليه؟
- هل يؤهلك المسار الذي اخترته لمهنة من مهن المستقبل، ولماذا؟
- يسمح المعلم للطلاب باستكمال النشاط في المنزل.

### الأنشطة الإثرائية: واجب عمل

- واجب جماعي:
  - عمل لوحة A3 (رسم خريطة ذهنية أو خريطة مفاهيمية) عن خطوات اتخاذ القرار.
- واجب فردي:
  - عبر من خلال ورقة A4 عن خطتك لاختيار مسارك الأكاديمي.

#### دور المعلم:

- يعرض المعلم فيديو عن اتخاذ القرار، (مقترن: فيديو اتخاذ القرار للدكتور طارق سويدان)
- يناقش مع الطلاب ما ورد بالعرض حول منهجية وخطوات اتخاذ القرار.
- يشرح الخطوات العملية لاتخاذ القرار (الكتاب)
- يلخص القصة الواردة في نشاط رقم (3) ويطلب من الطلاب قراءتها بشكل فردي والإجابة عن أسئلة النشاط.
- يستعرض المعلم الإجابات ويناقشها.

#### دور الطالب:

- يشاهد الفيديو اتخاذ القرار.
- يناقش المعلم عن خطوات اتخاذ القرار.
- يجيب عن نشاط رقم (3) بالكتاب.
- يعرض إجابته ويستمع إلى إجابات زملائه.

إجابة نشاط رقم (3):  
 قام بعمل مقارنة بين جهازه الحالي والجهاز الجديد.  
 لم يجد الفرق إلا في أمور قليلة ليست ذات أهمية.  
 استطاع حمد مقاومة رغبته.  
 اشتري حاسوبياً جديداً لحل واجباته الدراسية.

# مادوظات المعلم

٣

الدرس الثالث

# وسيلتي لاتخاذ قراري (SWOT)



# أخطط لمهنتي

## وسيلتي لاتخاذ قراري (SWOT)

### الدرس الثالث:

10 دقائق

#### النشاط الأول:



##### دور المعلم:

- يعرض ملخصاً عن تحليل (SWOT).
- يطلب من الطلاب قراءة التمهيد بالكتاب.
- يطلب من الطلاب إجابة نشاط رقم (1) بالكتاب.
- يستعرض إجابات الطلاب ويناقشها.

##### دور الطالب:

- يقرأ الطاب التمهيد من الكتاب.
- يشارك الطاب مع المعلم في النقاش حول التمهيد.
- يجيب الطاب عن نشاط رقم (1) بالكتاب.
- يستعرض إجابته ويستمع إلى إجابات زملائه ويناقشها.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- ورقة عمل جماعي A3 بعنوان تحليل (SWOT).
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يتعرف أداة تحليل نقاط القوة ونقاط الضعف والفرص والتحديات (SWOT).
- يطبق أداة (SWOT) على نفسه.

5 دقائق

#### التهيئة

- عرض فيديو عن تحليل سوات.
- يطلب المعلم من الطاب التعليق على عرض الفيديو.

#### إجابة نشاط رقم (1)

العوامل الخارجية	العوامل الداخلية
التهديدات	نقاط القوة
الفرص	نقاط الضعف

10 دقائق

النشاط الثالث:



15 دقيقة

النشاط الثاني:



#### دور المعلم:

- يطلب المعلم من طلابه تطبيق تحليل (SWOT) على أنفسهم من خلال نشاط رقم (3) بالكتاب استناداً إلى نتائج الفصل الدراسي الأول.
- يستعرض إجاباتهم ويناقشها.
- ثم يضع هدفاً واحداً بناء على كل من نقاط القوة والضعف والفرص والتهديدات.

#### دور الطالب:

- يقوم الطالب بتحليل (SWOT) الخاص بكل منهم.
- يستعرض إجابته ويستمع إلى إجابة زملائه ويناقشها.
- يكتب كل طالب أربعة أهداف سيعمل على تحقيقها بناءً على نتائج هذا التحليل.

5 دقائق

نشاط الغلق



- أكمل تحليل (SWOT) الخاص بك وانقله في مفهلك الشخصي، ثم قم بتحديد خطة عملك لاستغلال نتائج التحليل في التخطيط للفصل الدراسي الحالي (الثاني) لتحقيق النجاح الذي تصبوا إليه.

#### دور المعلم:

- يعرض شرحاً عن استخدام تحليل (SWOT).
- يدير نقاشاً حول طرق استثمار (SWOT) في حياة الطالب.
- يطلب من الطلاب قراءة القصة وحل نشاط رقم (2) بالكتاب.
- يستعرض الإجابات ويناقشها.

#### دور الطالب:

- يستمع الطلاب لعرض المعلم عن استخدام تحليل (SWOT) بتركيز.
- يشارك الطالب في نقاش حول طرق استثمار تحليل (SWOT) في حياتهم الشخصية.
- يقرأ ويجيب الطالب عن القصة في الكتاب.
- يستعرض الطالب إجابته ويستمع إلى إجابة زملائه ويناقشها.

#### حل نشاط رقم (2):

**نقاط القوة:** التفكير الناقد- الفهم السريع- مجيد للغة الإنجليزية.

**نقاط الضعف:** عدم إجاده ترتيب الوقت- عدم الرغبة في دراسة المواد النظرية.

**نقاط الفرص:** مساعدة والده وزملائه ومعلميه في الدراسة.

**نقاط التحديات والتهديدات:** عدم الاستعداد- الخوف من عدم إحراز درجات عالية في الصف العاشر.

## مادوّظات المُعلم

4

الدرس الرابع

# أخطاء لمستقبلي المهني



# أخطط للمهني

## أخطط لمستقبلِي المهني

الدرس الرابع:

10 دقائق

النشاط الأول:



الوسائل التعليمية

- دور المعلم:
- يعرض المعلم مفهوم التخطيط المهني (الاستعانة بما ورد في كتاب الطالب).
- يدير المعلم نقاشاً مع الطالب حول أهمية التخطيط المهني.
- يطلب المعلم - من خلال ورقة العمل الجماعي - من الطلاب إضافة قائمة مكونة من خمس نقاط تبرز أهمية التخطيط المهني للطلاب (الاستعانة بما ورد في الكتاب).
- ثم عرض إجابات الطلاب ومناقشتها.

- عرض تقديمي.
- أوراق A3 وأقلام للكتابة.
- دبابيس لتعليق الأوراق بلوحة الحائط.
- عرض فيديو.

الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يدرك أهمية التخطيط المهني.
- يحدد خطوات التخطيط المهني.
- يربط بين قدراته وميوله و اختيار التخصص المهني المناسب.

دور الطالب:

- يتابع الطالب عرض المعلم عن مفهوم التخطيط المهني وأهميته.
- يقوم الطالب بحل ورقة العمل الجماعي حول أهمية التخطيط المهني.
- يعرض إجابته ويستمع إلى إجابات زملائه ويناقشها.

5 دقائق

التهيئة

- يعرض المعلم فيديو بعنوان : خطوات التخطيط المهني لطالب الصف العاشر.

### النشاط الثاني:



15 دقيقة

- يعرض الطلاب إجابتهم ويناقشها.
- دور الطالب:
  - يتابع الطلاب ما يعرضه المعلم من نموذج التخطيط المهني الخماسي، للربط بين قدرات الطلاب وميولهم.
  - يقوم الطلاب بالتجاوب في النقاش مع المعلم حول التطبيقات العملية لكل خطوة.
  - يسجل الطلاب إجابتهم في الكتاب عن كل سؤال.
  - عرض بعض الطلاب إجابتهم ومناقشتها مع زملائهم.

5 دقائق

### نشاط الغلق



- يعرض المعلم فيديو بعنوان أربع خطوات تساعدك لتعرف ذاتك.
- يبحث المعلم الطلاب الاطلاع على احتياجات سوق العمل القطري من خلال عرض التخصصات المطلوبة في الدولة، عن طريق الرابط التالي:  
<https://cutt.us/LNdel>

### الأنشطة الإثرائية: واجب فردي

واجب فردي:

- يطلب المعلم من طلابه عمل اختبار ميول عن طريق شبكة الانترنت مثال: اختبار (MBTI) واختبار اكتشاف، بالاستعانة بالمرشد الأكاديمي في المدرسة.

### النشاط الثالث:



10 دقائق

دور المعلم :

- يعرض المعلم نموذج التخطيط المهني الخماسي، للربط بين قدرات كل طالب وميوله لاختيار التخصص المهني المناسب.
- يسأل المعلم عن كل نقطة ويتناقش مع الطلاب حولها.
- يطلب من الطلاب تسجيل الإجابات في الكتاب حول كل نقطة.

## مادوّظات المُعلم

5

الدرس الخامس

## خطتي المهنية



# أخطط لمهنتي

## خطتي المهنية

## الدرس الخامس:

### دور الطالب:

- يتابع الطالب عرض وشرح المعلم بفعالية.
- يشارك الطالب مع المعلم في النقاش حول دور السمات في تحديد المستقبل المهني.
- ينفذ الطالب نشاط رقم (1).
- يستعرض الطالب إجابته ويناقشها مع زملائه.

15 دقيقة

### النشاط الثاني:



### دور المعلم:

- يوزع المعلم ورقة عمل بعنوان: مهارات ومهن ويعرض المعلم عدة مهن، ويطلب من كل مجموعة تحديد المهارات التي تحتاجها المهنة (يستعين الطالب بالمهارات الواردة بنشاط رقم (2) في الكتاب).
- يطلب من الطالب حل نشاط رقم (2) بالكتاب.
- ثم يستنتج الطالب المهن التي تتوافق مع تلك المهارات.
- يطلب من الطالب حل نشاط رقم (3) بالكتاب.

يعرض نماذج لبعض الطالب موضحاً الميول والطموح والسمات والمهارات التي يتميز بها كل طالب.

### دور الطالب:

- يشارك الطالب في النشاط ويقومون بحل ورقة العمل الجماعي (مهارة ومهنة).
- يقوم الطالب بحل نشاط رقم (2) بالكتاب
- ويستنتج المهن المتواقة لتلك المهارات.

### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- أوراق عمل.
- عرض فيديو .

### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يحدد ميوله واهتماماته وسماته ومهاراته وطموحه.
- يضع خطة تساعد في تحقيق أهدافه.

5 دقائق

### التهيئة

- عرض فيديو تهيئة بعنوان كيف تختار تخصصك الجامعي؟

10 دقائق

### النشاط الأول:



### دور المعلم:

- يعرض الخطوات الرئيسية للخطة المهنية.
- يشرح للطلاب معنى السمات الشخصية (يمكن الرجوع لكتاب الطالب).
- يناقش الطالب حول دور السمات في تحديد المستقبل المهني.
- يطلب من الطالب حل نشاط رقم (1) بالكتاب.
- يستعرض إجابات الطالب ويناقشها.

### دور الطالب:

- يستمع الطالب لعرض المعلم بفعالية.
- يعمل الطالب في مجموعة لإجابة النشاط الموزع عليهم.
- ينقل الطالب إجاباتهم كل في كتابه نشاط رقم (4) في الكتاب المدرسي.

5 دقائق

### نشاط الغلق



### دور المعلم:

- يطلب المعلم من الطالب حل نشاط رقم (5) عبر تحديد إجراءات خطتهم الخاصة وأن يكتبوا أمام كل إجراء آلية التنفيذ والأشخاص المعينين والتاريخ المحدد لأداء الإجراء المحدد، ويمكن استكمال النشاط في المنزل.
- يطلب من كل طالب نقل خطته المهنية في مفكرته الخاصة به.

### دور الطالب:

- يجيب الطالب عن نشاط رقم (5) في الكتاب.
- ينقل خطته المهنية الخاصة به في مفكرته.

### الأنشطة الإثرائية: واجب منزلي

#### واجب جماعي:

- يطلب المعلم من الطالب عمل لوحة عن :
- أهمية وخطوات التخطيط المهني.
- على أن تُسلم اللوحات في الحصة التالية ويعرضها المعلم بلوحة أنشطة الطلاب داخل الصال.

- يقوم الطالب بحل نشاط رقم (3) بالكتاب.

- يتبع الطالب عرض المعلم عن نموذج الطالب بتركيز وفعالية.

10 دقائق

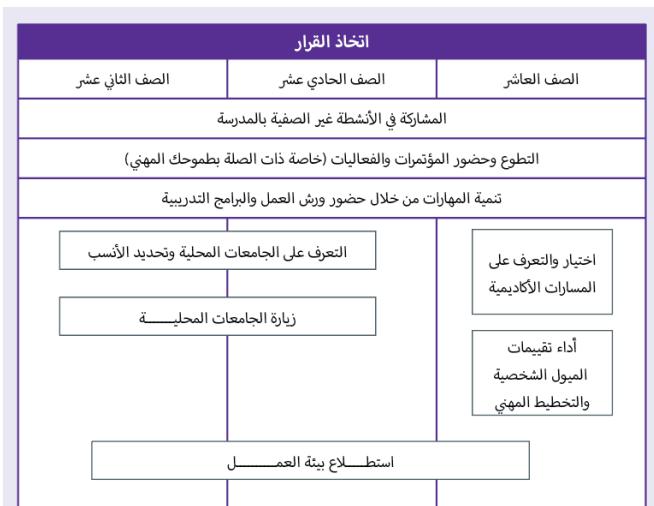
### النشاط الثالث:



### دور المعلم:

نشاط (4) ، ملاحظة: توجد أنشطة تستغرق المراحل الثلاث أو مرحلتين، كما في النماذج الدراسية الثلاث.

- يعرض المهام والأنشطة المتخلفة التي سيقوم بها الطالب خلال فترة دراسته في المرحلة الثانوية، التي ستساعده على التخطيط المهني السليم.
- يطلب من الطالب حل نشاط رقم (4) في ورقة عمل جماعية (الاستعانة بما ورد في الكتاب).



- يعرض الطالب إجابتهم ومناقشتها، ويطلب من كل طالب نقل إجابته في الكتاب المدرسي.

2

الوحدة الثانية  
أنا مُبدع



- الدرس الأول: مهاراتي إبداعية
- الدرس الثاني: أدوات تفكيري إبداعية
- الدرس الثالث: أنتج أفكاراً إبداعية
- الدرس الرابع: أرسم خريطي ذهنية بإبداع
- الدرس الخامس: أنا مفكر ناقد
- الدرس السادس: مهاراتي في التفكير الناقد (1)
- الدرس السابع : مهاراتي في التفكير الناقد (2)



## مخرجات الوحدة

في نهاية الوحدة، يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يعرف مفهوم الإبداع.
- يعدد مراحل العملية الإبداعية .
- يطبق مهارات التفكير الابداعي.
- يعدد مقومات الإبداع.
- يتعرف برنامج سكامبر لتوليد الأفكار الإبداعية.
- يطبق أدوات سكامبر SCAMPER في توليد أفكاراً إبداعية.
- يربط بين مهارات التفكير الإبداعي وأدوات سكامبر SCAMPER لتوليد الأفكار.
- يعرف مفهوم الخريطة الذهنية.
- يعدد خطوات رسم الخريطة الذهنية.
- يرسم خريطة ذهنية بإتقان.
- يعرف مفهوم التفكير الناقد.
- يعدد سمات المفكر الناقد.
- يطبق مهارة السبب والنتيجة.
- يطبق مهارة الحقيقة والرأي.
- يطبق مهارة تحديد دوافع السلوك.
- يطبق مهارة اكتشاف المتناقضات.
- يطبق مهارة اعتبار جميع العوامل.
- يطبق مهارة وجهات نظر الآخرين.

## مادوّظات المُعلم

1

الدرس الأول

# مهاراتي إبداعية



# أناُقُبِّدُ

## مهاراتي إبداعية

### الدرس الأول:

10 دقائق

#### النشاط الأول:



##### دور المعلم:

- يبدأ المعلم بعرض مفهوم الإبداع لغة مع عرض الآية وتفسيرها مع بيان مختصر لأهمية الإبداع.
- يطلب المعلم من الطلاب أن يقوموا بترتيب الكلمات للوصول إلى أبسط مفهوم للإبداع في نشاط رقم (2).

##### دور الطالب:

- يقوم الطلاب بشكل زوجياً بالتوصل للمفهوم عن طريق ترتيب الكلمات.

(إجابة النشاط)

مفهوم الإبداع هو أن ترى المألوف بطريقة غير مألوفة أو أن ترى مالا يراه الآخرون.

15 دقيقة

#### النشاط الثاني:



##### دور المعلم:

- يبدأ المعلم بعرض المراحل الخمسة لعملية الإبداع

- يطلب المعلم من الطلاب أن يقوموا بقراءة الجمل وكتابة المرحلة الدالة عليها

##### دور الطالب:

- يقوم الطلاب بقراءة الجمل وكتابة المرحلة الدالة عليها.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

- أن يكون الطالب قادرًا على أن:
- يعرف مفهوم الإبداع
- يعدد مراحل العملية الإبداعية
- يطبق مهارات التفكير الإبداعي.

5 دقائق

#### التهيئة

- يطلب من الطلاب قراءة القصة والإجابة عن السؤال الذي يليها.
- مقترن: يقوم المعلم بعرض القصة (يمكن عرض القصة كفيديو من خلال اليوتيوب)
- يستمع لإجابات الطلاب ويناقشها.

- (إجابة مقترنة للنشاط) بعد انتهاء الطلاب من عملهم يقوم المعلم بالاستماع لما توصل إليه الطلاب ثم غلق النشاط بعرض الصفات التالية:
  - التفكير خارج الصندوق ، التفكير غير المألوف ، الإبداع ، المثابرة ، الإصرار على عرض الأفكار وإن بدت غريبة ، الثقة .

- يقوم الطلاب بقراءة القصة واستخراج أهم الصفات.
- عرض الإجابات ومناقشتها.

### دور الطالب:

- حل الأنشطة بحسب ترتيبها في الكتاب حيث المتابعة مع المعلم ، ويعرض إجابته ويستمع إلى إجابة زملائه.

• (إجابة الأنشطة من 4 إلى 9).

### نشاط 4

- نتائج كثيرة منها زيادة الاتساع - زيادة عدد السيارات ... الخ
- شكل وجه - شكل شخص - كرة - برتقالة..
- الخ .

### نشاط 5

- عواصم ودول .
- أماكن مقدسة وغيرها .
- بألف ولام وبدون ألف ولام.
- أماكن بأسيا وأفريقيا .

### نشاط 6 إلى 8

- اقتراحات حلول كلها مقبولة .

5 دقائق

### نشاط الغلق



### دور المعلم

- يقوم المعلم بعرض النشاط رقم (10) ويطلب من كل طالب بصورة فردية طرح فكرة إبداعية أصلية يخدم بها وطنه في أي مجال من مجالات الحياة .
- يعرض إجابات الطالب ويناقشها.

### دور الطالب:

- يقوم كل طالب بطرح فكرة ، ثم يستعرض الطالب إجابته أمام زملائه ويناقشهم فيها.

(إجابة النشاط)

1. مرحلة ترث وتفكير عميق ومستمر في المشكلة. (مرحلة الاحضان).
2. تحديد المشكلة وفحصها من جميع الجوانب. (مرحلة الإعداد).
3. متابعة التحدي لمعطيات المشكلة قيد التفكير. (مرحلة الإصرار).
4. اخضاع الكفرة الإبداعية للتجريب والاختبار قبل التطبيق. (مرحلة التحقق).
5. التوصل إلى الحل للموقف أو المشكلة «شارة الإبداع». (مرحلة الإشراق).

15 دقيقة

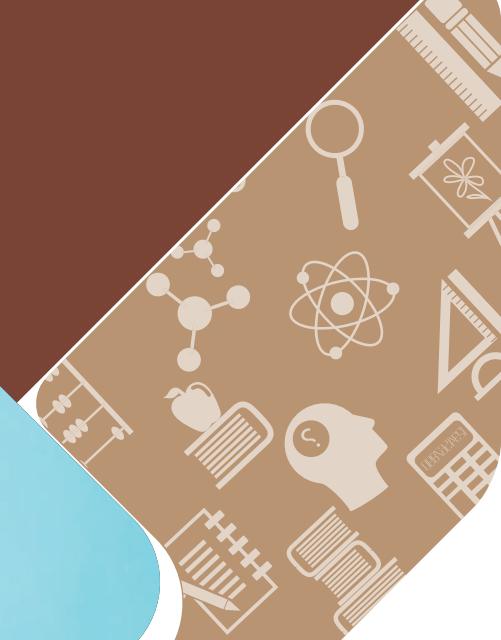
### النشاط الثالث:



### دور المعلم:

- يبدأ المعلم بعرض المهارات الستة لتفكير الإبداعي بصورة ( مهارة الطلقـة- مهارة المرونة- مهارة الأصالة- مهارة الحساسية للمشكلات- مهارة الإفاضة- مهارة التخيـل، كما ورد في كتاب الطالب).
- يطلب من الطالب حل الأنشطة المرتبطة بكل مهارة على حدة بحسب ترتيبها في كتاب الطالب .
- يستعرض الإجابات ويناقشها.
- مقترح : توزيع الأنشطة الستة على المجموعات، ثم تستعرض كل مجموعة إجابتها.

# مادوّظات المُعلم



٢

الدرس الثاني

# أدوات تفكيري ابداعية



# أناُ بُدُع

## أدوات تفكيري إبداعية

الدرس الثاني:

10 دقائق

### النشاط الأول:



#### دور المعلم:

- يشرح المعلم مقومات الإبداع.
- يطلب المعلم من الطلاب استنتاج معيقات الإبداع بناء على مقومات الإبداع السابقة في نشاط رقم (2).

#### دور الطالب:

- يقوم الطالب بالإجابة على النشاط.
- ثم يستعرض إجابته ويستمع إلى إجابات زملائه ويناقشهم.

(إجابة النشاط)

السلط - الخوف - الاستبداد - الجهل -  
ضعف الرغبة - الروتين - نقص الدافعية -  
البيئة - التقييد بالعادات - قلة الثقة

15 دقيقة

### النشاط الثاني:



#### دور المعلم:

- يبدأ المعلم بعرض فيديو عن برنامج سكامبر.
- يقوم المعلم بتقديم كل نشاط على حدة مع الأمثلة الموجودة بالكتاب.
- يوجه الطالب للإجابة على النشاط الخاص بكل أداة من أدوات سكامبر.

### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.
- ورقة عمل.

### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يعدد مقومات الإبداع.
- يتعرف برنامج سكامبر لتوليد الأفكار الإبداعية.

5 دقائق

### التهيئة

#### دور المعلم:

- يطلب المعلم من الطلاب قراءة الآية واستنتاج مقوم الإبداع الموجود فيها في نشاط رقم (1).
- يستعرض الطلاب إجابتهم ويناقشهم فيها.

#### دور الطالب:

- يقوم الطلاب بقراءة الآية واستنتاج مقوم الإبداع الموجود فيها.
- يعرض الطالب إجابته ويستمع إلى إجابات زملائه.

(إجابة النشاط)  
«آمنهم من خوف»

تعديل شكل السيارات لتصبح مقاومة الهواء  
أقل فتزيد سرعتها

تعديل أوقات اليوم الدراسي

• **نشاط 7**

تطور أحجام الطائرات والسفن والمركبات  
«حافلة من دورين»

محلات البيع إلى مولات

• **نشاط 8**

كاميرات المراقبة

أحجام الطابعات

• **نشاط 9**

الهاتف النقال في التصوير

استخدام الفحم في الطهي

• **نشاط 10**

حذف بعض الوظائف أو القوانين أو المهام

حذف إطار عدسات النظارة

• **نشاط 11**

عكس الصورة «سيلفي»

• **نشاط 12**

إعادة ترتيب الدوائر الكهربائية

5 دقائق

نشاط الغلق



أن يطلب من الطلاب في مجموعات تلخيص  
أدوات سكامبر من خلال أحد النماذج.  
(اقتراح نموذج فراير).

• يستعرض الإجابات ويناقشها.

• مقترن: من الممكن توزيع الأدوات على  
المجموعات، أداتين لكل مجموعة مثلا.

**دور الطالب:**

• يشاهد الفيديو.

• الاستماع إلى شرح المعلم.

• الإجابة عن الأنشطة من خلال التفكير في  
أمثلة جديدة لكل أداة.

• عرض الإجابات ومناقشتها.

(إجابات مقترنة للأنشطة من 3 إلى 11)،  
وجميع الإجابات صحيحة ما دامت تمثل  
الأداة بشكل صحيح.

• **نشاط 3**

مصابيح موفرة بدلاً من المصايب العادية

غسالة أوتوماتيك بدلاً من العادية ... إلخ

• **نشاط 4**

دمج الحليب بالفواكه « ميلك شيك »

دمج الطابعة مع الماسح الضوئي مع  
التصوير مع الفاكس

دمج سنوات دراسية للموهوبين ... إلخ

• **نشاط 5**

تكيف القوانين لتناسب المستجدات

تكيف إطار السيارات لتناسب الثلوج

تكيف المقعد ليصبح سريعاً

• **نشاط 6**

# مادوّظات المُعلم

3

الدرس الثالث

# أنتج أفكاراً إبداعية



# أناُ بُدُع

## أنتج أفكاراً إبداعية

### الدرس الثالث:

#### دور الطالب:

- يستمع إلى شرح المعلم.
- يقوم الطالب بالتفكير في إضافات أخرى ومناقشتها مع المعلم.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

15 دقيقة

#### النشاط الثاني:



#### دور المعلم:

- دور المعلم يطلب من الطالب حل نشاط رقم (2)، في تطبيق سكامبر على المقصف.

**ملاحظة: الحل مقترن، و تعتبر الحلول الأخرى صحيحة.**

بالتعاون مع مجموعتك وفي الجدول التالي استخدم أدوات سكامبر العشر في تطوير مقصف مدربتك.

المقترحات	البند
استبدال الكراسي والطاولات بجلسة عربية.	S استبدال Substitute
وجبات جماعية.	C تجميع Combine
وجبات للبناتين أو للسعارات الحرارية المنخفضة.	A تكيف Adapt
تعديل المقصف للنظام الذي بدون موظفين.	M تعديل Modify
تكبير منطقة تناول الطعام.	M تكبير Magnify
تضييق حجم الطاولات لاستيعاب أكبر عدد ممكن.	M تضييق Minify
شاشة لعرض إرشادات عن الطعام الصحي والسعارات الحرارية للوجبات المختلفة.	P استخدامات أخرى Put to other uses

#### دور الطالب:

- يقوم الطالب بالإجابة على النشاط، ويعرض الطالب إجابتهم ويناقشها مع زملائه.

#### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يطبق أدوات سكامبر لتوليد أفكاراً إبداعية.
- يربط بين مهارات التفكير الإبداعي وأدوات سكامبر لتوليد الأفكار.

5 دقائق

#### التهيئة

- يعرض فيديو عن اسكامبر، ويدرك الطالب بالدرس السابق.

10 دقائق

#### النشاط الأول:



#### دور المعلم:

- يقدم المعلم النموذج الموجود بكتاب الطالب كتطبيق كامل لأدوات سكامبر.
- ثم يطلب المعلم من الطالب إضافة أفكار إضافية على نفس النموذج باستخدام نفس الأدوات من سكامبر في نشاط رقم (1).
- يستعرض المعلم إجابتهم ويناقشهم فيها.

- يقوم المعلم بالتأكيد على أن كل مهارة من مهارات التفكير الإبداعي يستخدمها الطالب عند استخدام أدوات سكامبر.
- مثال: مهارة التوسيع والإفاضة، يستخدمها عند الحذف والإضافة.
- والتخيل والحساسية للمشكلات يستخدم فيها كل الأدوات.

10 دقائق

النشاط الثالث:



**دور المعلم:**

- يقوم المعلم بعرض نشاط رقم (3) وتوضيحه، ثم يطلب من الطالب كتابة مهارات التفكير الإبداعي.
- عرض إجابات الطالب ومناقشتها.

إجابة النشاط: أ-



ب- نعم.

5 دقائق

نشاط الغلق



**دور المعلم:**

- يطلب من الطالب الربط بين مهارات التفكير الإبداعي وبرنامج سكامبر من خلال التطبيق العملي على تطوير منهج المهارات الحياتية.

# مادوّظات المُعلم

4

الدرس الرابع

# أرسم خريطي الذهنية بإبداع



# أنا فبدع

## أرسم خريطيتي الذهنية بإبداع

### الدرس الرابع:

10 دقائق

#### النشاط الأول:



##### دور المعلم:

- يقوم المعلم بتقديم تمهيد لمفهوم الخريطة الذهنية.
- يطلب المعلم من الطلاب استخدام الكلمات الموجودة في إكمال مفهوم الخريطة الذهنية ، ويوجه المعلم طلابه لحل نشاط رقم (1).
- يعرض إجابات الطلاب ويناقشها.

##### دور الطالب:

- إكمال الفراغات باستخدام الكلمات أعلى المفهوم .
- عرض الإجابات ومناقشتها.

##### (إجابة النشاط)

الكلمات مرتبة بحسب الفراغات  
الرسوم - الطالب - تمثيل - الدرس - المادة  
- في عقله

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- أوراق A4.
- ألوان .

#### الأهداف التعليمية

- أن يكون الطالب قادرًا على أن:
- يعرف مفهوم الخريطة الذهنية.
  - يحدد خطوات رسم الخريطة الذهنية .
  - يرسم خريطة ذهنية.

5 دقائق

#### التهيئة

- يقوم المعلم بعرض مربع كلمات كتمرين للتذكر ويطلب من الطلاب التركيز مع الكلمات وأماكنها لمدة دقيقة ثم كتابتها في الورقة بنفس ترتيبها دون النظر إليها

هاتف	بقدونس	شباك	مقص
ثوب	مهندس	ملعب	ورقة
جزر	طاولة	ملح	ليمون

5 دقائق

### نشاط الغلق



10 دقائق

### النشاط الثاني:



#### دور المعلم

- يطلب المعلم من بعض الطلاب عرض خرائطهم الذهنية أمام الصف.
- دور الطالب: يعرض بعض الطلاب خرائطهم على الصف وكيف حققوا شروط خطوات رسم الخريطة الذهنية بحسب ما تمر دراسته.
- اقتراح: توجيه الطالب لتخليص كتاب عن الخرائط الذهنية. (اقتراح: كتاب الخرائط الذهنية للدكتور نجيب الرفاعي).

#### دور المعلم:

- يقوم المعلم بعرض حديث النبي صلى الله عليه وسلم كنموذج نبوي لعرض الفكرة.
- يقوم المعلم بعرض خطوات رسم الخريطة الذهنية برسم نموذج عملي على السبورة البيضاء.

#### دور الطالب:

- الإنصات وإبداء الملاحظات والتعليقات.

15 دقيقة

### النشاط الثالث:



#### دور المعلم:

- يقوم المعلم بعرض نبذة سريعة عن خطوات رسم الخريطة الذهنية ثم يطلب من الطلاب حل نشاط رقم (3).
- رسم خريطة ذهنية عن الدكتور خالد العالي بعد قراءة « قصة رائد أعمال قطري مبدع ».
- ثم يقوم بعرض الخرائط الذهنية ومتناقشتها.

#### دور الطالب:

- يقوم الطالب فردياً برسم خرائطهم الذهنية، في نشاط رقم (3).
- عرض الخرائط الذهنية ومناقشتها.

# مادوّظات المُعلم

5

الدرس الخامس

أنا مُفكّر ناقد



# أنا مُبدع

## أنا مُفكّر ناقد

### الدرس الخامس:

10 دقائق

#### النشاط الأول:



##### دور المعلم:

- يطلب من الطلاب قراءة القصة من الكتاب.
- يوجه المعلم طلابه لحل نشاط رقم (1) في كتاب الطالب.
- يقوم المعلم بالتعليق على إجابات الطلاب ومناقشتهم.

##### دور الطالب:

- قراءة القصة.
- الإجابة على الأسئلة.
- يستعرض الإجابات ويستمع إلى إجابات زملائه.

##### إجابة مقتضبة:

1. لم يتبع أسلوب التفكير الناقد، وتسرع في إطلاق الأحكام.
2. سأتبّع أسلوب التفكير الناقد من خلال التمهّل والتفكير قبل إتلاف العتاد والترىّث لحين التحقق من الأمر.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو .

#### الأهداف التعليمية

- أن يكون الطالب قادرًا على أن:
- يعرّف مفهوم التفكير الناقد.
  - يدرك العلاقة بين التفكير الناقد والإبداعي.
  - يحدد سمات المفكّر الناقد .

5 دقائق

#### التهيئة

- يعرض فيديو عن التفكير الناقد.

5 دقائق

### نشاط الغلق



10 دقائق

### النشاط الثاني:



- يوزع المعلم على كل مجموعة نصوص بمواضيع مختلفة ( خبر سياسي من أي وسيلة إعلام- مقال رأي من جريدة- رسالة من الواتس اب تحوي على حديث شائع غير صحيح...)، ويوجههم لنقد هذه النصوص بطريقة صحيحة.
- ويوجههم المعلم إلى خطورة تناقل الأخبار قبل نقادها والتأكد من صحتها.

#### دور المعلم:

- يقوم المعلم بالتقديم لمفهوم التفكير الناقد وعرض الآيات التي تعزز المفهوم.
- يطلب المعلم من الطلاب ذكر أدلة أخرى لمن يستطيع.

#### دور الطالب:

- الإنصات والتعليق والمناقشة.

10 دقائق

### النشاط الثالث:



#### دور المعلم:

- يطلب المعلم من الطلاب أن يعدوا سمات المفكر الناقد بحسب رأيهم ويقوم بكتابتها على السبورة البيضاء.
- يقوم المعلم بعرض السمات التي وردت في كتاب الطالب من خلال جهاز العرض مع التعليق البسيط عليها ومقارنتها باستجاباتهم الأولى .
- يوجه الطالب إلى الإجابة على نشاط رقم (2) في الكتاب.
- عرض الإجابات ومناقشتها.

#### دور الطالب:

- يعدد سمات المفكر الناقد.
- الإجابة عن النشاط.
- عرض الإجابات ومناقشتها.

# مادوّظات المُعلم

٦

الدرس السادس

# مهاراتي في التفكير الناقد (١)



# أناُ بُدُع

## مهاراتي في التفكير الناقد (I)

### الدرس السادس:

10 دقائق

النشاط الأول:



#### دور المعلم:

- يقوم المعلم بشرح مهارة السبب والنتيجة كأحد مهارات التفكير الناقد مع عرض بعض الأمثلة .

- يطلب المعلم من الطلاب حل أحد النشاطين (1) و (2) بأن يعدوا أسباب التفوق الدراسي والنتائج المترتبة على الاستخدام المفرط للجوال .

#### دور الطالب:

- الإنصات والمناقشة وحل النشاط.

#### إجابة النشاط 1) بعض الأسباب المقترحة

الداعية
الاهتمام
تنظيم الوقت
أساليب جيدة في الاستذكار
المعلم وبيئة الصف
الأسرة
الغذاء الصحي

#### إجابة النشاط 2) بعض النتائج المترتبة

آثار نفسية
آثار اجتماعية
آثار عقلية
آثار صحية
آثار تحصيلية تعليمية

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.

#### الأهداف التعليمية

- أن يكون الطالب قادرًا على أن:
- يطبق مهارة السبب والنتيجة.
- يطبق مهارة الحقيقة والرأي .
- يطبق مهارة تحديد دوافع السلوك.

5 دقائق

#### التهيئة

- مراجعة الدرس السابق من حيث المفهوم وسمات التفكير الناقد.

### دور الطالب:

- الإنصات والمناقشة وحل النشاط.

10 دقائق

النشاط الثاني:



### دور المعلم:

- يقوم المعلم بتقديم شرح لمهارة الحقيقة والرأي كأحد مهارات التفكير الناقد، مع بعض الأمثلة .
- يطلب المعلم من الطالب حل النشاط رقم (3) بأن يميزوا بين الحقيقة والرأي في المعلومات التالية.

### دور الطالب:

- الإنصات والمناقشة وحل النشاط.

#### إجابة النشاط 4-2

#### الد汪ع وراء تجاوز سرعة الطريق

5 دقائق

نشاط الغلق



- يطلب المعلم من الطالب نموذجاً لتلخيص المهارات التي اكتسبها في درس اليوم ( 3 مهارات التفكير الناقد ) مع ترك مساحة لباقي مهارات التفكير الناقد التي سيدرسها في الدرس التالي.

ميز بين الحقيقة والرأي في المعلومات التالية بوضع علامة ( ✓ ) تحت الاختيار الصحيح.		
رأي	حقيقة	المعلومة
	✓	صناعة عاصمة اليمن
✓		تعلم الرياضيات أصعب من تعلم اللغة الإنجليزية
✓		الحياة في الريف أكثر منعة من الحياة في المدينة
✓		فضل الشتاء أفضل من فضل الصيف
✓		لولا قصف اليابان بالقنابل الذرية لاستمررت الحرب العالمية الثانية إلى ما بعد عام 1945
✓		كلية الطب هي أفضل كلية يمكن أن يلتحق بها الطالب
✓		لا يستطيع الإنسان الاستغناء عن الخنزير
	✓	الأرض تدور حول الشمس
	✓	تفع قطر في قارة آسيا
✓		اللون الأخضر من أفضل الألوان

10 دقائق

النشاط الثالث:



### دور المعلم:

- يقوم المعلم بتقديم شرح لمهارة تحديد دوافع السلوك كأحد مهارات التفكير الناقد، مع بعض الأمثلة .
- يطلب المعلم من الطالب حل النشاط رقم (4).

# مادوّظات المُعلم



7

الدرس السابع

# مهاراتي في التفكير الناقد (2)

# أناُ بُدُع

## مهاراتي في التفكير الناقد (٢)

### الدرس السابع:

10 دقائق

#### النشاط الأول:



##### دور المعلم:

- يقوم المعلم بتقديم شرح للمهارة الرابعة لمهارات التفكير الناقد: اكتشاف المتناقضات ،مع بعض الأمثلة.
- يطلب المعلم من الطلاب حل النشاطين (١) ، (٢) بأن يستخرجوا التناقضات.

##### دور الطالب:

- الإنصات لشرح المعلم.
- عرض ومناقشة النشاطين.

#### إجابة النشاط (٢)

عبارة: (ويستخدم لصناعة أدوات شديدة الصلابة تحمل..) تتناقض مع عبارة: ( نجد أن المواد المصنوعة من الحديد النقي أكثر صلابة )

#### إجابة النشاط (٢)

عبارة: ( وتنتج فرص العمل لعدد كبير من القوى العاملة في المجتمعات الزراعية ..) تتناقض مع عبارة: ( فإذا تحولت المجتمعات من زراعية إلى صناعية أحدثت استقراراً في التنظيم الاجتماعي )

10 دقائق

#### النشاط الثاني:



##### دور المعلم:

- يقوم المعلم بشرح المهارة الخامسة

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يطبق مهارة اكتشاف المتناقضات .
- يطبق مهارة اعتبار جميع العوامل .
- يطبق مهارة وجهات نظر الآخرين .

5 دقائق

#### التهيئة

- يستعرض المعلم مهارات التفكير الناقد الثلاثة التي تم دراستها في الدرس السابق، ويمهد لباقي المهارات الثلاثة الأخرى التي سيتم دراستها في هذا الدرس.

- يقوم المعلم بشرح مهارة من مهارات التفكير الناقد: وجهات نظر الآخرين، مع طرح بعض الأمثلة .
- يطلب المعلم من الطلاب حل نشاط رقم (5) بـأن وجهات النظر مختلفة.
- عرض ومناقشة الإجابات.
- لمهارات التفكير الناقد: مهارة اعتبار جميع العوامل، مع بعض الأمثلة.
- يطلب المعلم من الطلاب حل النشاطين (1) ، (2) بـأن يكتبوا جميع العوامل التي يمكن وضعها في الاعتبار .
- عرض ومناقشة الأنشطة.

### دور الطالب:

- الإنصات لشرح المعلم.
- العرض والمناقشة.
- إجابة النشاط رقم (5):

وجهة نظر الوالدين	وجهة نظرى
مكافحة للغاية	
لا يتتوفر فيها عامل الأمان والأمان	ترك للطالب
اختلاف الدين والعادات والتقاليد	
اختلاف الدين والعادات والتقاليد	

5 دقائق

### نشاط الغلق



- استكمال الخريطة الذهنية باستعراض المهارات الثلاثة التي تم دراستها في هذا الدرس.
- اقتراح: يتم تطبيق نشاط رقم (6) كمشروع لمادة المهارات، كأحد مقترحات مشروع مادة المهارات، ويخصص له وقت عند عرض مشاريع الطلاب المختلفة.

### إجابة النشاط 1) التحدث مع الغرباء عبر مواقف التواصل

سرية المعلومات الشخصية

ال التواصل الصوتي

ال التواصل عبر الفيديو

الديانة

البلد

الجنس

العمر

### إجابة النشاط 2) اختيار المسار الدراسي

القدرات والإمكانات

الميول

مهن ووظائف المستقبل

الجنس

المتطلبات

10 دقائق

### النشاط الثالث:



دور المعلم:



الوحدة الثالثة  
أنا بآثر

3

مفهوم المشكلة، وتحديدها.  
أساليب حل المشكلات.  
أساسيات البحث العلمي.  
صفات البحث والباحث العلمي.  
مصادر المعلومات.  
الاقتباس والتوثيق.

**الدرس الأول:**

**الدرس الثاني:**

**الدرس الثالث:**

**الدرس الرابع :**

**الدرس الخامس:**

**الدرس السادس:**

## مخرجات الوحدة



في نهاية الوحدة، يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يعرف مفهوم المشكلة.
- يحدد المشكلة.
- يعرف مفهوم حل المشكلات.
- يميز بين أساليب حل المشكلات.
- يعرف مفهوم البحث العلمي.
- يذكر أهمية البحث العلمي للطالب.
- يحدد أهداف البحث العلمي.
- يذكر شروط البحث العلمي.
- يحدد صفات البحث العلمي.
- يوضح صفات الباحث.
- يعرف مفهوم مصادر المعلومات.
- يقارن بين أنواع مصادر المعلومات.
- يميز المصادر الأولية والمصادر الثانوية.
- يعرف مفهوم الملكية الفكرية.
- يعرف مفهوم التوثيق.
- يميز أنواع الاقتباس.

# مادوّظات المُعلم



1

الدرس الأول

# مفهوم المشكلة

## وتحديدها



# أنا بآثر

## مفهوم المشكلة وتحديدها

### الدرس الأول:

15 دقيقة

#### النشاط الأول:



##### دور المعلم:

- يوضح مفهوم المشكلة من خلال النقاش مع الطلبة.
- وشرح مخطط كيفية استقبال الناس للمشكلة (بالاستعانة بكتاب الطالب).

##### دور الطالب:

- الاستماع لشرح المعلم.

15 دقيقة

#### النشاط الثاني:



##### دور المعلم:

- يوضح للطلاب مفهوم آلية تحديد المشكلة. (الاستعانة بما ورد بالكتاب )
- يوجه الطالب لحل النشاط رقم (1) باستعراض الحالات الثلاثة، ومن ثم تحديد المشكلة أمام كل حالة.
- يستعرض إجابات الطلاب ويناقشها.

##### دور الطالب:

- صياغة مشكلة صياغة دقيقة .
- يجب الطالب عن أسئلة نشاط رقم (1)، حيث يقومون بتحديد أسباب كل مشكلة ويقترحون حلولاً لها.
- يتم تقويم إجاباتهم من خلال العرض والنقاش مع المعلم .

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يعرف مشكلة البحث.
- يحدد مشكلة البحث.

5 دقائق

#### التهيئة

- عرض فيديو بعنوان: مشكلة البحث العلمي.
- بعد الانتهاء من مشاهدة الطلبة الفيديو يسأل المعلم بعض الأسئلة مثل. حدد مشكلة بحثية بسيطة؟ ما أسباب المشكلة من وجهه نظرك؟ اقترح حلًّا لها؟

5 دقائق

## نشاط الغلق



- دور المعلم: يطرح المعلم بعض الأسئلة لتلخيص الدرس. أمثلة: - ما هي مشكلة البحث؟ ما هي حدود مشكلة البحث...؟ كيف تصيغ مشكلة بحثية بطريقة سؤال.

**ملاحظة:** الرجاء ربط هذا الدرس بالدرس التالي؛ حتى تتحقق الأهداف العامة للوحدة.

- أ- مشكلة ضعف مهارة التحدث أمام الجمهور.
- ب- مشكلة ضعف الاعتماد على النفس.
- ت- مشكلة ضعف التحدث باللغة الإنجليزية.

**س: هل تعتقد أن هناك مشكلة؟ حدد المشكلة تحديداً دقيقاً، ما أسباب المشكلة؟**

- أ- أسباب المشكلة: عدم الثقة بالنفس، التربية الأسرية، تقدير الذات، التحفيز، التدريب، التعزيز.

تحديد المشكلة: ما العلاقة بين عدم قدرة فاطمة على التحدث بطلاقة وتقدير الذات.

- ب- أسباب المشكلة: تدريب الأسرة، الاستيعاب، صعوبة المادة العلمية، كثرة الواجبات.

تحديد المشكلة: ما العلاقة بين عدم قدرة محمد في الاعتماد على نفسه في تأدية الواجبات المنزلية وتدني التحصيل.

- ث- ما العلاقة بين عدم قدرة مصطفى للتحدث باللغة الإنجليزية أمام زملائه وعدم الثقة بالنفس.

# مادوّظات المُعلم



الدرس الثاني

---

# أساليب حل المشكلات



# أنا باحث

## أساليب حل المشكلات

### الدرس الثاني:

#### جواب نشاط رقم (1):

الذهاب إلى الأخصائي النفسي أو الاجتماعي، التحدث مع الوالدين أو المعلمين أو الإدارة.

10 دقائق

#### النشاط الثاني:



#### دور المعلم:

- يوضح المعلم الأسلوب النمطي لحل المشكلات وطرقه.
- ويوضح الأمثلة على كل طريقة.
- يطلب من الطلبة حل نشاط رقم (2).
- يعرض الإجابات ويناقشها.

#### دور الطالب:

- يستمع إلى شرح المعلم.
- ثم يقوموا بحل نشاط رقم (2)، وعرض إجاباتهم ومناقشتها.

#### جواب نشاط رقم (2):

تطبيق قواعد وأنظمة صف على صف آخر فيما يخص النظافة والتنظيم.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يعرف مفهوم حل المشكلات.
- يميز بين أساليب حل المشكلات

5 دقائق

#### التهيئة

- عرض فيديو تمهيدي عن أساليب حل المشكلات.

10 دقائق

#### النشاط الأول:



#### دور المعلم:

- يوضح المعلم مفهوم أساليب حل المشكلات.
- يطلب من الطلاب قراءة المشكلة قراءة جيدة ويتمعن، في نشاط رقم (1).
- عرض ومناقشة أجوبة الطلاب.

#### دور الطالب:

- الاستماع لشرح المعلم.
- حل نشاط رقم (1).
- عرض ومناقشة حلولهم مع المعلم.

### دور الطالب:

- الاستماع إلى شرح المعلم.
- يجيب الطلبة على أسئلة المعلم.
- حل النشاط وعرض ومناقشة الإجابات.

15 دقيقة

### النشاط الثالث:



### دور المعلم:

- يوضح المعلم للطلاب خطوات الأسلوب العلمي في حل المشكلات.
- يناقش المعلم مع الطلبة كيفية تطبيق خطوات الأسلوب العلمي.
- يوجه الطلاب إلى حل نشاط رقم (3).
- عرض إجابات الطلاب ومناقشتها.

5 دقائق

### نشاط الغلق



- يطرح المعلم بعض الأسئلة تلخيصاً للدرس:
  - حدد مفهوم حل المشكلات.
  - ما الأساليب المتبعة لحل المشكلات.
  - اذكر خطوات الأسلوب العلمي لحل المشكلات.

**ملاحظة:** الرجاء ربط هذا الدرس بالدرس التالي؛ حتى تتحقق الأهداف العامة للوحدة.

حل نشاط رقم (3):

إدراك المشكلة: عدم قدرة الطالب في تحديد المسار العلمي.

تعريف المشكلة: كيفية اختيار المسار المناسب باتباع الأسلوب العلمي.

جمع المعلومات: معلومات عن المسارات، معلومات عن الجامعات، سؤال المرشد الأكاديمي، سؤال طلبة المسارات والطلاب السابقين مقرروًا بهدف المستقبل.

وضع البديل: دراسة ميزات وعيوب كل مسار حسب هدف المستقبل.

تقييم البديل: تقييم كل مسار وربطه بسوق العمل وإمكانيات الطالب العلمية.

# مادوّظات المُعلم



## الدرس الثالث

# أساسيات البحث العلمي

ABC



# أنا باحث

## أساسيات البحث العلمي

### الدرس الثالث:

15 دقيقة

#### النشاط الأول:



##### دور المعلم:

- يوضح المعلم مفهوم البحث العلمي للطلبة.
- يناقش مع الطلاب أهمية البحث العلمي بالنسبة للطالب.
- يكلف الطلبة بحل نشاط رقم (1) مستعيناً باستخدام الانترنت أو المكتبة المدرسة.
- عرض أجوبة الطلاب ومناقشتها.

اقتراح: يحضر المعلم مجموعة من الكتب التي تتحدث عن مفهوم البحث العلمي، واستخراج المفهوم منه في حال صعوبة استخراجه من الانترنت أو مركز مصادر التعلم.

##### دور الطالب:

- الاستماع لشرح المعلم.
- حل نشاط رقم (1).
- عرض ومناقشة حلولهم مع المعلم.

#### حل نشاط رقم (1):

هو عمل فكري منظم يقوم به شخص مدرب وهو الباحث من أجل جمع الحقائق وتنظيمها وتقسيرها وربطها بالنظريات والحقائق بهدف التوصل إلى حل مشكلة أو بالإضافة إلى المعرفة في حقل من حقول المعرفة.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يعرف مفهوم البحث العلمي.
- يذكر أهمية البحث العلمي للطالب.
- يحدد أهداف البحث العلمي.

5 دقائق

#### التهيئة

- عرض فيديو بعنوان: أهمية البحث العلمي.
- بعد الانتهاء من مشاهدة الطلبة للفيديو يسأل المعلم بعض الأسئلة مثل: ما تعرّيف البحث العلمي؟ ما أهمية البحث العلمي في حياتنا؟

10 دقائق

النشاط الثاني:



دور المعلم:

- حل نشاط رقم (2): ارتفاع نسبة الحوادث المرورية وعلاقتها باستخدام الجوال.
- الوقوف على أسباب الحوادث المرورية، والحمد لله من استخدام الجوال أثناء القيادة.
- توعية المجتمع بمخاطر استخدام الجوال أثناء القيادة، والحد من ارتفاع نسبة الوفيات والإصابات الناتجة عن الحوادث المرورية.
- الفائدة العلمية: اتباع الأسلوب العلمي في حل المشكلات، وتطوير قدرات ومهارات البحث لدى الباحث.
- تكلفة الحوادث، وخسائر مادية وبشرية.

5 دقائق

نشاط الغلق



- يطرح المعلم بعض الأسئلة لتلخيص الدرس. أمثلة: - اذكر تعريف البحث العلمي؟ ما أهمية البحث العلمي للطالب؟ يحدد أهداف البحث العلمي.

ملاحظة: الرجاء ربط هذا الدرس بالدرس التالي؛ حتى تتحقق الأهداف العامة للوحدة.

دور الطالب:

- الاستماع إلى شرح المعلم.
- يجب الطلبة عن أسئلة المعلم، ثم يقوموا بحل نشاط رقم (2)، وذلك بتحديد مشكلة بحثية معاصرة، مع ذكر أسباب اختيار المشكلة و أهداف حل المشكلة.
- عرض ومناقشة أجوبة الطلاب مع زملائه.

## ملاحظات المعلم



4

الدرس الرابع

# صفات الباحث والباحث العالمي

# أنا باحث

## صفات البحث والباحث العلمي

### الدرس الرابع:

15 دقيقة

#### النشاط الأول:



##### دور المعلم:

- يذكر المعلم شروط البحث العلمي الجيد.
- يطلب من الطلاب استعراض المشكلات البحثية الموجودة في نشاط رقم (1).
- يناقش مع الطلبة عناوين الأبحاث الموجودة في النشاط.
- يطلب من الطلبة تطبيق شروط البحث العلمي الجيد عليها.
- يكلف الطلبة بحل نشاط رقم (1).
- ثم يوجههم لحل نشاط رقم (2).
- عرض ومناقشة حلولهم.

##### دور الطالب:

- الاستماع إلى شرح المعلم.
- قراءة المشكلات البحثية في نشاط رقم (1).
- حل نشاط رقم (2).
- عرض ومناقشة نشاط رقم (1) و (2) مع زملائه.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

- أن يكون الطالب قادرًا على أن:
- يستنتج شروط البحث العلمي.
  - يحدد صفات البحث العلمي.
  - يوضح صفات الباحث.

5 دقائق

#### التهيئة

- عرض فيديو عن صفات البحث العلمي، ثم يطرح المعلم الأسئلة التالية: ما هي صفات البحث الواردة في الفيديو؟

اقرأ العناوين التالية، ووضع ملامة (✓) أمام العبارة التي ينطبق عليها شروط البحث العلمي:

- |  |                      |
|--|----------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> أسباب ازدياد الحوادث الفضائية على سطح القمر.<br><input checked="" type="checkbox"/> أثر استخدام الهاتف الجوال في زيادة الحوادث المرورية بين فئة الشباب في دولة قطر.<br><input checked="" type="checkbox"/> الوعي الجائز وتأثيره على الغطاء النباتي.<br><input checked="" type="checkbox"/> أثر تناول الوجبات السريعة على التحصيل الدراسي لطلاب المرحلة الثانوية. | .1<br>.2<br>.3<br>.4 |
|--|----------------------|

إجابة نشاط رقم (3):  
امتلاك منهجية البحث العلمي، والقدرة على التواصل، والمرؤنة، والقدرة على التحليل والتفكير الناقد.

السبب: لأن عنوان رقم 1 غير واقعي ومنطقي، ولا تطبق عليه الشروط.  
جواب نشاط رقم (2):  
تناول الوجبات السريعة وعلاقتها بارتفاع نسبة البدانة أو الإصابة بمرض السكري.

5 دقائق

نشاط الغلق



15 دقيقة

النشاط الثاني:



- مراجعة ما تم دراسته في الدرس.

**ملاحظة:** الرجاء ربط هذا الدرس بالدرس التالي؛ حتى تتحقق الأهداف العامة للوحدة.

دور المعلم:

- يوضح المعلم صفات البحث العلمي الجيد.
- يعرض المعلم فيديو لصفات الباحث العلمي الجيد.
- يناقش المعلم الطلبة حول أبرز صفات البحث العلمي الجيد.
- يكلف الطلاب باقتراح صفات أخرى يمتاز بها الباحث الجيد في حل نشاط رقم (3).
- عرض و مناقشة حلولهم.

دور الطالب:

- الاستماع إلى شرح المعلم.
- مشاهدة الفيديو بتمعن.
- حل نشاط رقم (3).
- عرض و مناقشة الحلول مع زملائه.

# مادوّظات المُعلم



5

الدرس الخامس

---

# مصادر المعلومات

# أنا باحث

## مصادر المعلومات

### الدرس الخامس:

10 دقائق

#### النشاط الأول:



- دور المعلم:**
- يوضح المعلم مفهوم مصادر المعلومات من خلال النقاش مع الطلبة.
  - يناقش مع الطلاب أقسام مصادر المعلومات.
  - يذكر أمثلة على أنواع مصادر المعلومات الأولية والثانوية.
  - يكلف الطلبة بحل نشاط رقم (1) وتصنيف مصادر المعلومات الأولية والثانوية حسب المطلوب في النشاط.
  - عرض ومناقشة أجوبة الطلاب.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يعرف مفهوم مصادر المعلومات.
- يحدد أقسام مصادر المعلومات.
- يميز بين المصادر الأولية والمصادر الثانوية

5 دقائق

#### التهيئة

- عرض فيديو بعنوان : أهمية المعلومات في حياتنا.

مصادر ثانوية	مصادر أولية
أطلس العام الإسلامي	دراسة ماجستير عن مشكلة التنمر في المدارس
لسان العرب	تحقيق عن تأثير سقوط الأمطار الغزيرة على الطرق والمنشآت السكنية في الدولة
جريدة الراية	
كتاب المهارات الحياتية والبحثية	مؤتمر البيئة والتنمية المستدامة
خريطة العالم العربي	
مجلة الدوحة	
مجلة التربية	

### دور الطالب:

- الاستماع إلى شرح المعلم.
- حل نشاط رقم (1).
- عرض ومناقشة أجوبة الطلاب مع زملائه.

5 دقائق

نشاط الغلق



15 دقيقة

النشاط الثاني:



- يعرض المعلم فيديو عن أدوات جمع المعلومات.

**ملاحظة: الرجاء ربط هذا الدرس بالدرس التالي؛ حتى تتحقق الأهداف العامة للوحدة.**

### دور المعلم:

- يقوم المعلم مع طلابه بزيارة مركز مصادر التعلم بالمدرسة، ويوجههم إلى استخراج عدة أمثلة مصادر أولية و أخرى ثانوية.
- ملحوظة: في حال تعذر الذهاب إلى مركز مصادر التعلم، يُحضر المعلم مجموعة من المصادر الأولية والثانوية، ويعوزها على الطلاب لتصنيفها تصنيفاً صحيحاً.

# مادوّظات المُعلم



الدرس السادس

الاقتباس

والتوثيق



# أنا باحث

## الاقتباس والتوثيق

### الدرس السادس:

الحالة الثانية	الحالة الأولى
شخص ٢: اشتري كتاباً من المكتبة، ثم أعاد طباعة الكتاب ونسبه إليه.	شخص ١: بحث في موضوع قوة الشمس في إنتاج الطاقة، حيث قام هذا الشخص بإجراء التجارب لإثبات نظريته.

- يقوم المعلم بطرح السؤال التالي: ما مفهوم الملكية الفكرية؟ ( الاستعانة بالكتاب المدرسي).

#### دور الطالب:

- المقارنة بين الحالتين.
- ثم الإجابة على سؤال المعلم و استنتاج مفهوم الملكية الفكرية.

10 دقائق

#### النشاط الثاني:



#### دور المعلم:

- عرض فيديو بعنوان : التوثيق في البحث .
- بعد الانتهاء من مشاهدة الطلبة للفيديو يسأل المعلم بعض الأسئلة مثل: ما المقصود بالتوثيق في البحث العلمي؟
- يوضح المعلم المقصود بالتوثيق في البحث من خلال النقاش مع الطلبة من خلال عينة من الأبحاث الموثقة أو قائمة المراجع والمصادر في الكتاب المدرسي.

#### الوسائل التعليمية

- عرض تقديمي.
- عرض فيديو.

#### الأهداف التعليمية

- أن يكون الطالب قادرًا على أن:
- يعرف مفهوم الملكية الفكرية.
- يعرف مفهوم التوثيق.
- يميز أنواع الاقتباس.

5 دقائق

#### التهيئة

- يطرح المعلم السؤال التالي: يوزع المعلم على الطلاب قانون قطر لحفظ الملكية الفكرية.
- ويستعرضها ويناقشها مع الطلاب (مرفق رابط القانون). [اضغط هنا](#)

10 دقائق

#### النشاط الأول:



#### دور المعلم:

- ثم يعرض المعلم حالتين، ويطلب من الطالب المقارنة بينهما.

- يعطي المعلم أمثلة عملية على كيفية التوثيق.

- يكلف الطالبة بحل نشاط رقم (1).
- عرض ومناقشة إجابات الطالب.

#### دور الطالب:

- مشاهدة الطالب للفيديو بتمعن وتركيز.
- الإجابة عن أسئلة المعلم.
- الاستماع إلى شرح المعلم، واستيعاب الأمثلة.
- حل نشاط رقم (1).
- عرض ومناقشة الأجوبة مع زملائه.

#### حل نشاط رقم (2):

بداية الفقرة: وقد ورد في كتاب أبو حطب (1989).

نهاية الفقرة: (أبو حطب، 1989).

15 دقيقة

#### النشاط الرابع:



#### دور المعلم:

- يوجه الطالب لحل نشاط رقم (3) بالتوجه إلى مركز مصادر التعلم، أو يحضر المعلم للصف مجموعه من الكتب والمصادر العلمية، ويوجه الطالب لحل نشاط رقم (3).
- عرض ومناقشة أجوبة الطالب.

#### دور الطالب:

- حل النشاط رقم (3).
- عرض ومناقشة الأجوبة مع زملائه.

5 دقائق

#### نشاط الغلق



#### دور المعلم:

- يسأل المعلم، ما الفرق بين الاقتباس والتوثيق؟

#### دور الطالب:

- الإجابة على سؤال المعلم.

10 دقائق

#### النشاط الثالث:



#### دور المعلم:

- يوضح المعلم مفهوم الاقتباس و الفرق بينه وبين التوثيق في البحث من خلال النقاش مع الطالبة.
- يستعرض نوعي الاقتباس المباشر وغير المباشر، من حيث المفهوم والشروط.
- يكلف الطالب بحل نشاط رقم (2).
- عرض ومناقشة الأجوبة مع الطالبة.

#### دور الطالب:

- الاستماع إلى شرح المعلم، واستيعاب الأمثلة.
- حل النشاط رقم (2).
- عرض ومناقشة الأجوبة مع زملائه.