كُنْ سعيدًا

المعاني :

مزاولة:ممارسة

الخطيرة :الهامة

هيئت: جهُزت

مرجوّ :يرجى منك

الجميل: المعروف

رواق:مقدمة البيت

ذِمار: مايجب الذوذ عنه

عزّ جانبك: قوي حالك

شلل معنوي: الفراغ الذي يرهق النفس

دانت:اقتربت

ذو:صاحب

الجاه:صاحب العز

تتلظى : تلتهب وتغلي

متاعك :أغراضك الخاصة التي تنتفع بها

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

لماذا يجب أن يكون الغني سعيدًا؟

١- لأن ممارسة الأمور الهامة جهزت له

٢-ويتأمل منه صنع المعروف للناس لأنه يمتلك القدرة

٣-ولأن العز والجاه قد انتشر حوله كبساط يغطيه من جميع الجوانب

٤-فنعِمَ بالحرية والاستقلال بذاته فلايحتاج إلى شيء

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

لماذا يجب أن يكون الفقير سعيدًا؟

١-لأنه تعافى من الفراغ الموجود عند الغني فهو سيسعى لطلب رزقه بنفسه

٢-لن يتعرض للحسد والغيرة لأنه لايملك مايحسد عليه

٣-لن تشتعل النفوس على ممتلكاته ولن ينظر لأغراصه بعين حاسدة حاقدة

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

الصور الفنية في الفقرة الأولى

١-نشر رواق العز فوق ذمارك:

شبه العز بغطاء يغطيه من كل جانب

٢-تتلظى الصدور:شبه الصدور بنار ملتهبة

٣-عين مريضة :شبه العين بشخص مريض

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

المعاني

مخضلة: وفيرة الأوراق

الغصون: جمع غصن جزء من الشجرة

الآمال: الأمنيات

حيّز : حدود

حقيقًا: جديرًا

عركت:جربت

الدهر: الزمن

ألقيت: تمكنت منها

الفِراسة : معرفة بولطن الأمور من ظواهرها

توازي : تساوي

حافلة : مليئة

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

مالذي يجعل الشاب سعيدًا؟

لأن أماله وطموحاته القريبة والبعيدة يملك لها الوقت الكافي لتحقيقها كشجرة مليئة بالأوراق ولديها الوقت الكافي دائمًا للاخضرار

ويستطيع إخراجها إلى أرض الواقع إن كان جديرًا بذلك

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

مالذي يجعل الشيخ سعيدًا؟

لأنه جرب التعامل مع جميع أنواع البشر وتمكن من معرفة ظواهر الأمور من بواطنِها وبيده التحكم بالأمور على أفضل وجه فالدقيقة من عمره تساوي سنينًا طويلة لأنها مليئة بالتجارب والخبرات

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

الصور الفنية في الفِقرة الثانية:

شجرة مطالبك مخضلةُ الغصون:

شبه الآمال بشجرة عالية

وشبه كثرة الآمال والطموحات بالأوراق والغصون التي تغطي تلك الشجرة

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

المعاني:

ذاتك: نفسك

أبهر: أكثر جمالًا ورونقًا

أنانيتك : حب الذات

الارتقاء: النجاح أكثر

خطورتك: مدى أهميتك

التحامل: الكره

الاغتياب: التحدث بسوء

أهميتك : قيمتك

اتعظت : أخذت العبرة

فتاكًا : قاتلًا

المقويات: ترياق العلاج

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

مالذي يجعل كثرة الأصدقاء مصدرًا للسعادة؟

لأنك سترى نفسك في نفس كل صديق من أصدقائك وسيكون نجاحك بينهم أكثر لمعانا والخسارة أقل حزنا ولأنك ملكت القدرة العظيمة لتجمع القلوب حولك ولايستطيع أي شخص أن يجمع الناس حوله وخاصة أنك تخليت عن حب ذاتك لترى الجمال والإبداع في غيرك

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

مالذي يجعل كثرة الأعداء مصدرًا للسعادة؟

لأنهم الطريق للعلو أكثر فكرهم لك أكبر دليل على نجاحك فكلما زاد الكره والتكلم عنك بسوء ازددت أهمية ورفعة فالعبرة أن تأخذ من الأشياء التي ينقدونك بها في نظرهم كالسم القاتل لك وتحويلها لترياقٍ نافع يحميك من ذلك السم القاتل فتجرع السم على مراحل يتحول إلى مناعة ضد تاثير السم عليك

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

الصور الفنية في الفقرة الثالثة:

١-الأعداء سلم الارتقاء:شبه الأعداء بسلم النجاح

٢-النقد الذي هو كالسم:شبه الكلام الجارح بالسم القاتل

٣-حِصن أنانيتك: شبه حب الذات بالشيء المنيع القوي

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

المعاني:

حبتك: أعطتك

كنز: الشيء الثمين

أمثولة مثال مميّز

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

مالسعادة التي تحققها من الصديق الوفي؟

لأن الحياة بسببه أعطتك كنزًا عظيمًا بل هو أغلى الكنوز التي قد تملكها

مالسعادة التي تحققها من الصديق الخائن؟

خسر مصاحبة شخص مثلك يعتبر مثالًا في التميز والإبداع وهو في الأصل غادر حياتك ليفسح المجال لشخص آخر أفضل منه لدخول في حياتك

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

المعاني:

قوة: أملًا

نمت: تطورت

أذهلتك : أدهشتك

متقهقر: محبط

جَنانك: عقلك

قوتًا : طعامًا

ظمأ: عطش

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

مالسعادة التي تحققها من العيش في وسط يفهمك ويقدرك؟

لأنك ستكسب كل يوم طاقةً وحماسًا وأملًا وتطور من نفسك أكثر لأنك في حضن من يهتم بالإبداع والتميز ومع الوقت ستبهر الكون بأسره بإنجازاتك العظيمة

مالسعادة التي تحققها من العيش في وسط متقهقر:

لأنك في هذا الوسط المحبط والمتواضع لست مجبرًا أن تحمل نفسك طاقة أكبر منك للتتميز وتبدع في عالم ضم طعامًا لجوع أفكارك أو عطش عقلك

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

الصور الفنية في الفِقرة الخامسة:

١-نمت روحك: شبه الروح بكائن حي ينمو ويكبر

٢-أن تخلق لك جناحين للتطير بهما: شبه الإنسان بطائر له جناح

٣-تبدع من أشباح روحك قوتا لجوع فكرك: شبه الفكر بكائن يجوع والعقل بكائن يعطش

سوزي عساف

كُنْ سعيدًا

الفقرة السادسة:

تدعونا الكاتبة إلى السعادة دائمًا لأن السعادة لايمكن أن تحصر بسطور قليلة ولها أبواب عديدة فعلينا داائما أن نطرق الباب فقط حتى نمتلكها فلننظر جميعًا للحياة بشكل إيجابي

ولننظر دائما إلى الجانب الممتلئ من الكأس بدلا من النظر إلى الجانب الفارغ

سوزي عساف

منتديات صقر الجنوب