

1- اُكْتُبْ مِمَّا حَفِظْتَ الخُمسةَ أَبْيَاتِ الأُولى مِنْ قَصِيدَةِ (نحن الشباب):

و مجده المخلد

نحن الشباب لنا الغد

عاش الوطن، عاش الوطن

شعارنا على الزمن

أرواحنا بلا ثمن

بِغنا له يوم المِحن

مِثْلُكَ مَنْ يَرعى الذِّمم

يا وطني عداك ذم

و كيف نقهر الألم

علمتنا كيف الشمم

- اُكْتُبْ مِمَّا حَفِظْتَ الخُمسةَ أَبْيَاتِ الأُولى مِنْ قَصِيدَةِ (العصفورة):

بِدمع غزير يُذيب الجفون

تنوح و تبكي بكاء الحنون

بعشٍ جميل بأعلى الغصون

فبين الخمائل فرخ صغير

ينام سعيدًا قرير العيون

وقد خلفته لوقت قصير

وماذا دهاه ؟ و أين يكون ؟

و عادت إليه ، فأين تراه ؟

إلى أن تبدل صمت السكون

وظلَّت تُنقب عنه طويلًا

تدريبات إثرائية

الصف الخامس – اللغة العربية

2- ما السبب الذي دفع الفرخ الصغير لأن يترك العش؟

- حب المعرفة - جهله و غروره - شجاعته وقوته - جمال الطبيعة

3- أين وجدت الأم فرخها الصغير؟

- تحت الشجيرة - بجانب البحيرة - تحت العش - في الغابة.

4- ماذا فعلت الأم بعد سماعها كلام فرخها؟

- تركته وحيداً يبكي . - تركته في العش .
- سامحته وعفّت عنه. - عاقبته وغضبت عليه.

5- بم تصف شخصية الأم في القصيدة؟

- التكبر والغرور . - العطف والتسامح .
- الاستهتار والإهمال . - الكسل والغباء .

6- حدد المشبه والمشبه به من البيت التالي:

وقد خلت نفسي أمير الطيور أجوب السُّهول وأطوي الحُزُونُ

- المشبه : نفسي (الفرخ الصغير)
- المشبه به : أمير الطيور

وهذي التجاربُ درسٌ مفيدٌ وفيها الفوائد رغم الشُّجون

- المشبه : التجارب (تجربة الفرخ)
- المشبه به : درس مفيد

اقرأ نص (متحف الفن الإسلامي)، ثم أجب عن الأسئلة:

يُعدُّ متحف الفن الإسلامي في دولة قطر من أهمّ المتاحف الإسلامية في العالم كله، وذلك لأنه يضمُّ روائع من الفن الإسلامي.

يقع متحف الفن الإسلامي على واجهة كورنيش مدينة الدوحة فوق جزيرة اصطناعية، وقد جاء تصميم المتحف متأثراً بفن العمارة الإسلامية؛ حيث تمّ بناؤه على هيئة نافورة الضوء الموجودة في مسجد أحمد بن طولون في مدينة القاهرة، وذلك تذكيراً بالتاريخ الإسلامي العريق، وقد فاز مبنى المتحف بجائزة أفضل مشروع معماري متكامل للعام 2009م.

تم افتتاح المتحف في الثاني والعشرين من نوفمبر عام 2008م، تحت رعاية سمو الأمير الوالد الشيخ "حمد بن خليفة آل ثاني".

يضمُّ المتحف 800 قطعة أثرية، ويحتضن المتحف كثيراً من المقتنيات حيث يشمل مجوهرات ومنسوجات ومسكوكات متنوعة، وختاماً فإن المتحف يُعدُّ شاهداً على مدى اهتمام دولة قطر بالتراث الإسلامي العريق.

"تذكيراً بالتاريخ الإسلامي العريق"

1- ما مرادف ما تحته خط في الجملة السابقة:

– القديم – الطويل – الأصيل – القريب

2- ما الشكل التي تم بناء متحف الفن الإسلامي.

– شكل مسجد – شكل قبة. – شكل منارة. – شكل نافورة.

تدريبات إثرائية

الصف الخامس – اللغة العربية

3- ما الجزء المختص بتوضيح الفكرة الرئيسة في كل فقرة؟

العنوان الرئيس. العناوين الفرعية. المقدمة. الخاتمة.

4- ما الجزء المختص بتوضيح الفكرة العامة في النص؟

العنوان الرئيس. العناوين الفرعية. المقدمة. الخاتمة.

5- ما الجزء المختص بالتعريف بالموضوع والتمهيد له؟

العنوان الرئيس. العناوين الفرعية. المقدمة. الخاتمة.

6- أيُّ العبارات التالية تُعتبر رأي؟

- تم افتتاح المتحف في عام 2008م. - جاء تصميمه متأثرًا بالعمارة الإسلامية

- يقع المتحف على كورنيش الدوحة. - هو من أجمل المتاحف في العالم كله.

7- اذكر اثنين من محتويات متحف الفن الإسلامي.

- مجوهرات ومنسوجات ومسكوكات

تدريبات إثرائية

الصف الخامس – اللغة العربية

*الإملاء والكلمة والجملة:

1- كيف تُكْتَبُ كَلِمَةُ (لَحْم) بَعْدَ إِضَافَةِ لَامِ الْجَرِّ؟

اللَّحْم. لِّلْحَم. لِلْحَم. للحم.

2- كيف تُكْتَبُ كَلِمَةُ (لَوْز) بَعْدَ إِضَافَةِ لَامِ الْجَرِّ؟

اللَّوْز. لِّلْوِز. لِلْوِز. للوز.

3- كيف تُكْتَبُ كَلِمَةُ (شَجَرَة) بَعْدَ إِضَافَةِ لَامِ الْجَرِّ؟

الشَّجَرَة. لِّلشَّجَرَة. لِلشَّجَرَة. للشجرة.

4- ما سبب كتابة الهمزة على الياء في كلمة (فئات)؟

لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مكسور. لأن الهمزة مكسورة وما قبلها ساكن.

لأن الهمزة مكسورة وما قبلها مضموم. لأن الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح.

5- ما سبب كتابة الهمزة على الياء في كلمة (مرئية)؟

لأن الهمزة مفتوحة وما قبلها مكسور. لأن الهمزة مكسورة وما قبلها ساكن.

لأن الهمزة مكسورة وما قبلها مضموم. لأن الهمزة مكسورة وما قبلها مفتوح.

6- "جمع الطالب معلومات عن الدرس"

ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

فعلٌ ماضٍ مبني على الفتح. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

تدريبات إثرائية

الصف الخامس – اللغة العربية

7- "المسلم صادق في تعامله"

ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

8- ما الكلمة المناسبة لملء الفراغ في الجملة التالية؟

* كان الطالب.....

- منتبه - منتبهًا - منتبهٍ - منتبه

* ليس التسرع

- فضيلة - فضيلةً - فضيلةٍ - فضيلة

9- حدد الخبر ونوعه في الجملة التالية:

* المدرسة تنشر العلم في كل مكان.

نوعه: (جملة فعلية)

الخبر: (تنشر)

* الصحة نعمة من الله

نوعه: (مفرد)

الخبر: (نعمة)

10- أدخل (إنَّ) أو إحدى أخواتها على الجُمْلِ الآتية، واضبط آخر الكلمات صحيحًا.

* الشبابُ صناعُ المستقبل.

إنَّ الشبابَ صناعُ المستقبل.

* المكتبة عامرةٌ بالكتب المفيدة.

لعلَّ المكتبةَ عامرةٌ بالكتب المفيدة.

تدريبات إثرائية

الصف الخامس – اللغة العربية

* الكتابة:

" يعتبر التعاون من الصفات الحميدة التي يتحلى بها الإنسان، فبه يصبح المجتمع نسيجاً واحداً متكافلاً ومتربطاً، وبه يقضي الناس حاجاتهم في حدود ستة أسطرٍ اكتب قصّة قصيرة عن التعاون.

مع مراعاة توظيف عناصر القصة الرئيسة وأدوات الربط وعلامات الترقيم وخلق الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية والكتابة بخط واضح ومقروء .

عناصر القصة	الأسلوب	أدوات الربط وعلامات الترقيم	السلامة اللغوية	الإملاء	الخط	الدرجة المستحقة
3	2	1	1	2	1	10

تدريبات إثرائية

الصف الخامس – اللغة العربية

في حدود ستة أسطر اكتب نص معلوماتي عن سوق واقف.
مع مراعاة توظيف عناصر النص المعلوماتية وأدوات الربط وعلامات الترقيم
وخلو الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية والكتابة بخط واضح ومقروء.

عناصر النص المعلوماتي	الأسلوب	أدوات الربط وعلامات الترقيم	السلامة اللغوية	الإملاء	الخط	الدرجة المستحقة
3	2	1	1	2	1	10