

مادة اللغة العربية

تدريبات إثرائية / محلولة
نهاية الفصل الدراسي الأول
العام الأكاديمي 2021 / 2022 م

اسم الطالبة :

الصف الخامس /

أمنياتي لكن بالنجاح والتوفيق
معلمة اللغة العربية / غادة الفارس

الدروس الداخلة في الاختبار:

الحفظ : حفظ المقطع الأخير من قصيدة (أغنية البحر)

القراءة :

أولاً : نص قراءة من الكتاب وعليه أسئلة من درس (قصة التقويم الهجري) أو درس (سوق واقف)

ثانياً : نص شعري خارجي عليه مجموعة أسئلة.

القواعد : الجملة الاسمية – كان وأخواتها – إنَّ وأخواتها – جمع المذكر السالم – جمع المؤنث السالم

الكتابة : كتابة نص معلوماتي عن مبنى أو مكان تفضله الطالبة مع التأكيد على كتابة العنوان وعناوين فرعية وخاتمة مناسبة.

الحفظ

اُكْتُبِي المَقْطَعِ الأخير مِنْ قول الشاعر (أَحِبُّكُمْ) إِلَى قوله (تَعَالَوْا وَامْرَحُوا فَيًّا)
مِنْ قَصِيدَةِ (أَغْنِيَةِ الْبَحْرِ).

أحبكم

أَعُدُّ وُجُودَكُمْ مِنْ بَعْضِ أَزْهَارِي

وَلَوْ تَذُرُونَ فِي الْأَعْمَاقِ أَسْرَارِي

صُخُورِي، أَنْجُمِي، عُشْبِي

قَنَادِيلِي وَأَشْجَارِي!

أَنَا الْأَزْرَقُ

أَنَا الْأَخْضَرُ

أَنَا السَّاكِنُ

أَنَا الدَّاكِنُ

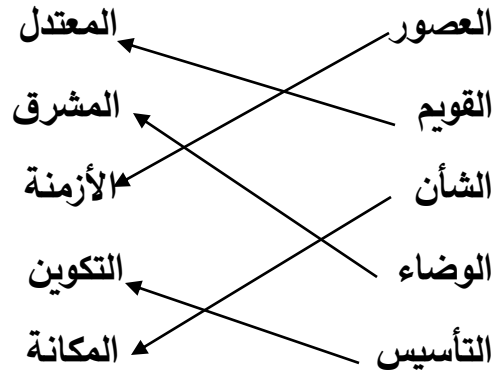
فَتَحْتُ لَكُمْ ذِرَاعِيًّا

تَعَالَوْا وَامْرَحُوا فَيًّا

نص القراءة الداخلي

درس (قصة التقويم الهجري)

1. صلي بين الكلمة ومعناها :



2. متى اتفق العرب على توحيد أسماء الشهور الهجرية ؟

عام 412 هجري

3. في عهد مَنْ مِنَ الخلفاء الراشدين وُضِعَ التقويم الهجري ؟

الخليفة عمر بن الخطاب

4. عللي سبب اختيار المسلمين شهر محرم لبداية السنة الهجرية .

لأنه الشهر الذي عزم المسلمون فيه على الهجرة.

درس (سوق واقف)

1. ما معاني الكلمات الآتية :

الخافت : الضعيف

تضفي : تضيف

الرعاية : الاهتمام

الطراز : النمط والشكل

المحاذي : الموازي

أزقة : طرق ضيقة

الاندثار : القدم والفناء

2. بم شبه الكاتب أزقة سوق واقف ؟

بالمتاهة

3. ما الذي يمثله عام 2004 م بالنسبة لسوق واقف؟

إحياء للسوق حيث أعيد تصميمه وترميمه.

4. ما الشيء المشترك الذي يجمع بين المعروضات التي تباع في سوق واقف؟

جميع المعروضات من التراث الشعبي.

5. اذكر أدلة تثبت أن سوق واقف من الأسواق الشعبية القديمة ؟

1. بناء السوق

2. طريقه الضيقة

3. المعروضات التي تباع فيه.

نص القراءة الخارجي

النص الأول : إقرئي نصّ (الرِّدَاءُ الجميلُ) ، ثُمَّ أَجِيبِي عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

قَالَ الشَّاعِرُ غَالِبٌ مُحَمَّدٌ أَصْلَانُ

1. أَبْنَيْ أَنصِتْ وَ اسْتَمِعْ لِنَصَائِحِ	سَتَكُونُ دُخْرًا فِي الدُّنَا وَ ثَرَاءَ
2. أَحْسِنِ لَأَمِّكَ مَا حَيَّيْتَ فَإِنَّهَا	بَحْرٌ يَفِيضُ مَحَبَّةً وَ عَطَاءَ
3. أَوْصِيكَ عِلْمًا نَافِعًا تَرْقَى بِهِ	قِمَمَ الْحَيَاةِ فَتَسْكُنَ الْعِلْيَاءَ
4. وَإِذَا صَحَبْتَ فَلَا تُصَاحِبْ جَاحِدًا	يَنْسَى الْوِدَادَ وَ يُنْكِرُ الْكُرَمَاءَ
5. سَامِعْ فِدَيْتُكَ مَنْ أَسَاءَ أَوْ اعْتَدَى	فَالصَّفْحُ يَمَحُو فِي الدُّنَا الْبَغْضَاءَ

شرح المفردات:

الدُّنَا : ج كلمة الدُّنْيَا . يفيضُ : يمتلئُ .

جاحداً : ناكراً للجميل . الوداد : المحبة

أَوْصِيكَ عِلْمًا نَافِعًا تَرْقَى بِهِ قِمَمَ الْحَيَاةِ فَتَسْكُنَ الْعُلْيَاءَ

1. ما مُرادفُ الكلمةِ التي تَحْتَها خَطٌّ في البيتِ السَّابِقِ؟

تَهَبُّطُ.

تَسْمُو.

تُشْفِقُ.

تَشْفَى.

2. إلامَ يدعو الشَّاعِرُ في البيتِ الرَّابِعِ ؟

بِرِّ الوالِدَيْنِ والإِحْسَانِ إِلَيْهِمَا .

الابتعادُ عن مصاحبةِ ناكري المعروفِ.

الصَّبْرُ والصِّدْقُ من أَجْلِ الفوزِ والنَّجَاحِ.

نَقْدُ عَيْبِ النَّفْسِ والتَّرفُّعِ عن نَقْدِ عيوبِ الآخرينِ..

3. أَكْتُبِي من النِّصِّ السَّابِقِ البيتَ الدَّالَّ على العباراتِ الآتية:

الاستماعُ لنصائحِ الأبِ.

البيت الأول

الحرصُ على طلبِ العلمِ.

البيت الثالث

(أَحْسِنُ لَأُمِّكَ مَا حَيَّيْتَ فَإِنَّهَا بَحْرٌ يَفِيضُ مَحَبَّةً وَ عَطَاءً)

4. حُدِّي المشبه والمشبه به في البيت السابق.

المشبه: الأم

المشبه به : بحر

قال الشاعر في أغنية البحر (أنا المرأة إن أهدأ)

5. حُدِّي المشبه والمشبه به في البيت السابق.

المشبه: أنا (البحر)

المشبه به : المرأة

(أَحْسِنُ لَأُمِّكَ مَا حَيَّيْتَ فَإِنَّهَا بَحْرٌ يَفِيضُ مَحَبَّةً وَ عَطَاءً)

6. أعربي ما تحته خط في البيت السابق.

أحسن: فعل أمر مبني على السكون

بحر: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

يفيض: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

النَّصُّ الثاني: اقرئي نصَّ " وطني " ثمَّ أجِبي عن الأسئلة:

1. وطني نشأت بأرضه
 2. ومنحت صدري قوة
 3. ماء الحياة شربته
 4. وملأت جسمي عزة
 5. سأظل جندياً له
 6. في السلم أعمل جاهداً
 7. وأكون في يوم الوغى
 8. فالحر يفدي أرضه
- ودرجت تحت سمائه
بنسيمه وهوائه
لما ارتويت بمائه
حين اغتذى بغذائه
وأعيش تحت لوائه
لرخائه وبنائه
أسداً على أعدائه
وبلاده بدمائه

" ومنحت صدري قوة "

1- ما مُضادُّ الكلمة التي تحتها خطٌّ في الجملة السابقة؟

❖ أعطيتُ.

❖ منعتُ.

❖ دمرْتُ.

❖ كسرت.

"أحب وطني لأنني تربيت وكبرت على أرضه"

2- أي من الأبيات الآتية تضمن المعنى السابق؟

❖ البيت الثاني.

❖ البيت الثالث.

❖ البيت الأول.

❖ البيت الرابع.

3- بماذا يضحي الجندي من أجل وطنه؟
يضحي بنفسه ودمائه من أجل الدفاع عن وطنه.

4- بماذا ملأ الشاعر جسمه؟

ملأ جسمه بالعزة

"ومنحت صدري قوة بنسيمه وهوائه"

5- ما الفكرة الرئيسة للبيت السابق؟

❖ اعتزاز الشاعر بوطنه.

❖ قوة الشاعر المستمدة من هواء بلاده.

❖ العمل على رفعة الوطن وتقدمه.

"في السلم أعمل جاهدا لرخائه وبنائه"

6- ما الفكرة الرئيسة للبيت السابق؟

❖ العمل على رفعة الوطن وتقدمه.

❖ حب الوطن للأطفال؛ ولكل من يعيش فيه.

❖ حب الجندي لوطنه ودفاعه عنه.

7- ما الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة؟

❖ حب الجندي لوطنه ودفاعه عنه.

❖ خوف الشاعر على وطنه من المخاطر.

❖ حب الوطن للأطفال؛ ولكل من يعيش فيه.

❖ دعوة الوطن للناس للعيش فيه والتمتع بخيراته.

"وأكون في يوم الوغى أسدا على أعدائه"
8- حددي المشبه والمشبه به في البيت السابق.
المشبه: الشاعر

المشبه به : الأسد
" ومنحت صدري قوة بنسيمه وهوائه"
9- ما الحالة الإنفعالية التي يعبر عنها الشاعر في السطر السابق؟

❖ القوة.

❖ العزة.

❖ الشجاعة.

❖ الخوف.

" ومألت جسمي عزة حين اغتذى بغذائه"
10- ما الحالة الإنفعالية التي يعبر عنها الشاعر في السطر السابق؟

❖ القوة.

❖ العزة.

❖ الشجاعة.

❖ الخوف.

11- استخرجي من النص.

فعل مضارع: أَعِشْ - أَعْمَلْ - يَفْدِي

فاعل: التاء في كلمة (نشأت)

12- "يدافع الحُر عن أرض بلاده"

ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة؟

❖ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

❖ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

❖ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

13- "يدافع الحُر عن أرض بلاده"

ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة؟

❖ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

❖ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

❖ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

الكلمة والجملة

درس الجملة الاسمية

(..... نور)

1. ما الكلمة المناسبة لملء الفراغ في الجملة السابقة ؟

العلم العلم العلم العلم

(المسلم)

2. ما الكلمة المناسبة لملء الفراغ في الجملة السابقة ؟

خلقاً خلق خلق خلق

3. أعربي الجملة الآتية :

الكتاب مفيدٌ .

الكتابُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

مفيدٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

4. ما نوع الخبر في كل جملة من الجمل الآتية :

العلمُ ينيرُ حياتنا . خبر جملة فعلية

العاملُ مخلصٌ في عمله . خبر مفرد

العاملُ يخلصُ في عمله . خبر جملة فعلية

الطالبُ متفوقٌ . خبر مفرد

الطالبُ تَفَوَّقَ في الاختبارِ . خبر جملة فعلية

الرياضةُ مفيدةٌ . خبر مفرد

الرياضةُ تفيدنا . خبر جملة فعلية

درس كان وأخواتها

1. أكمل الجدول الآتي محدِّدَ الفعل الناقص واسمه وخبره:

الجملة	الفعل الناقص	اسمه	خبره
صارَ البرتقالُ عصيرًا.	صار	البرتقالُ	عصيرًا
أصبحَ الطَّقسُ حارًا .	أصبح	الطقسُ	حارًا
ليسَ الضَّبَابُ كثيفًا.	ليس	الضبابُ	كثيفًا

2. اختاري الإجابة الصحيحة :

(صارَ الماءُ)

ثَلَجًا ثَلَجَ ثَلَجِ

(أصبحَ ثائرًا.)

الغبارُ الغبارِ الغبارُ الغبارُ

(..... الطالبُ حريصًا على مستقبله.)

أصبحت أصبحت أصبحَ يصبحُ

(..... الصَّفُ نظيفًا.)

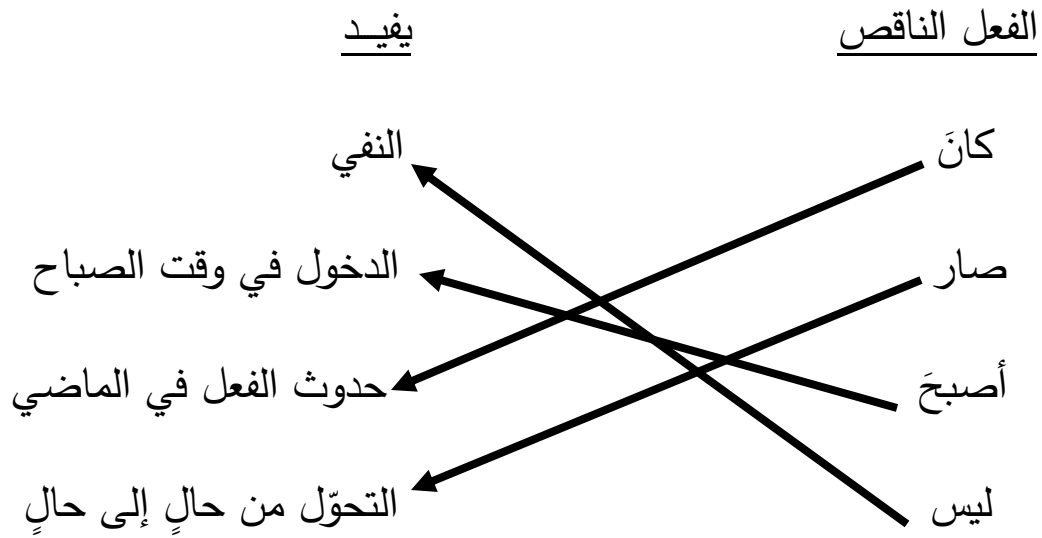
ليست ليسَ كانت أصبحت

3. أدخلني كان أو إحدى أخواتها على الجمل الآتية وغيّري ما يلزم:

- الماء بارد. (كان الماء باردًا - صار الماء باردًا - أصبح الماء باردًا - ليس الماء باردًا)

العدل قائم : (صار العدل قائمًا).

4. صلي بين الفعل الناقص وماذا يفيد :



درس إنَّ وأخواتها / الصفُّ نظيفٌ / كان الصفُّ نظيفًا / إنَّ الصفَّ نظيفٌ

"إنَّ الصَّيْفَ قَرِيبٌ"

1- ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خط؟

❖ اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

❖ خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

❖ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

"لعل النصر قريب"

2- ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خط؟

❖ خبر لعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

❖ اسم لعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

❖ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

"ليت الشتاء دافئ"

3- ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خط؟

❖ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

❖ خبر ليت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

❖ اسم ليت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

"إنَّ الصدق منجاة"

4- ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خط؟

❖ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

❖ خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

❖ اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

5- (أ) أجيب عما يأتي:

(1) وظفي في جملة من تعبيرك حرفاً ناسخاً يفيد (الترجي).

لعل الاختبار سهل.

(2) وظفي في جملة من تعبيرك حرفاً ناسخاً يفيد (التمني).

ليت الندم نافع.

(3) وظفي في جملة من تعبيرك حرفًا ناسخًا يفيد (التوكيد).

إنَّ الشمسَ مشرقةٌ.

جمع المذكر السالم

6- أعربي ما تحته خط:

- دخل المعلمون إلى الفصل.

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

- زرع الفلاحون الأرض.

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

- خرج المسافرون من الطائرة.

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم .

جمع المؤنث السالم

7- أدخلي كلمة (المعلمات - فائزات - مجتهدات) في جملة مفيدة مع الضبط

الصحيح للشكل.

كرمت المعلمات الطالبات.

المتسابقات فائزات

الطالبات مجتهدات

8- أكمل الفراغ بجمع مؤنث سالم مع الضبط بالشكل.

ذهبت الطالبات إلى المدرسة.

رأيت الطالبات في المدرسة.

سلمت على الطالبات في المدرسة.

9- اجمع الكلمات الآتية :

معلمة (معلمات)

معلم (معلمون)

مهندسة (مهندسات)

مهندس (مهندسون)

لاعبة (لاعبات)

لاعب (لاعبون)

قارئة (قارئات)

قارئ (قارئون)

سوق واقف

يُعدُّ سوقُ واقفٍ أحدَ أهمِّ الأماكنِ التي لا تكتملُ زيارةُ الدوحةِ إلَّا بالتَّجولِ في أنحائه، فهو أشبه بالمتحف المفتوح الذي يقدم لزائره تجربة ثقافية وتاريخية وتراثية جميلة

موقعه وصفاته:

يتوسط سوق واقف العاصمة القطرية الدوحة، وقد تم ترميمه عام 2004م؛ ليواكب التطور الحاصل. كما يحوي العديد من الأجزاء مثل : سوق التجار، وسوق الذهب، وسوق الطيور، والعديد من المقاهي التي تستقطب جميع السياح من كل مكان، كما يقام الكثير من المهرجانات مثل : مهرجان عيد الفطر ، ومهرجان الربيع .

معروضاته:

في سوق واقف الكثير من الأزقة التي تحوي بضائع ومعرضات مختلفة كالتمور والملابس والسجاد والمنسوجات والهدايا الثمينة والتوابل والبهارات وأنواع مختلفة من الحلوى والمكسرات.

وختاماً، فإنَّ سوق واقف يضم عراقة الماضي وحضارة المستقبل التي تختزل بعض أهم ملامح التاريخ والثقافة؛ لذلك يجب علينا أن نحافظ عليه، وعلى ما فيه من تراث جميل

يُعدُّ مُتحف الفن الإسلامي في قطر من أهم المتاحف الإسلامية في العالم كِلِه ؛
وذلك لأنَّه يضمُّ روائع من الفن الإسلامي التي جُمعت من ثلاث قارات.

موقعه وصفاته:

يقف المتحف على واجهة كورنيش مدينة الدوحة، وتبلغ مساحته 33.5 ألف متر
مربع، حيث تمَّ تصميمه على هيئة نافورة الضوء الموجودة في مسجد أحمد بن
طولون في القاهرة ، وافتتحه الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني عام 2008م ،
ويحتضن المتحف الكثير من المقتنيات التي لا تُقدَّر بثمن؛ حيث يشمل مشغولاتٍ
معدنيةً وخشبيةً، وخزفًا ومجوهراتٍ ، ومنسوجاتٍ. ومسكوكاتٍ وزجاجًا.

معروضاته

وختامًا، فإنَّ هذا المتحف يعدُّ شاهدًا على مدى اهتمام دولة قطر بالتراث الإسلامي
العريق؛ لذلك يجب علينا أن نحافظ عليه، وعلى ما فيه من مقتنيات ثمينة.

يعتبر الحي الثقافي مشروع استثنائي يزخر بالآمال والتفاعلات الإنسانية، وقد تحقق هذا المشروع بفضل رؤية الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني حفظه الله.

موقعه وصفاته

“كتارا” هو أول وأقدم مسمى استخدم للإشارة إلى شبه الجزيرة القطرية في الخرائط الجغرافية والتاريخية منذ العام 150 ميلادي، ونشأت فكرة كتارا من حلم تكون فيه قطر منارة ثقافية عالمية تشع من الشرق الأوسط من خلال المسرح، والآداب، والفنون، والموسيقى، والمؤتمرات، والمعارض، وتعتبر “كتارا” مكاناً يتعرّف فيه الناس على الثقافات لتعزيز الفهم والسلام ، وفي عالم يشهد تطوراً مستمراً.

وختاماً، فإنّ الحي الثقافي كتارا يعدّ شاهداً على مدى اهتمام دولة قطر بالريادة العالمية في الأنشطة الثقافية المتعددة؛ لذلك يجب علينا أن نحافظ عليه.