



Al andalus School Complex
Al andalus Primary Private
School for Boys
Under supervision of M.O.E

مجمع مدارس الأندلس
مدرسة الأندلس الابتدائية
الخاصة للبنين
تحت إشراف وزارة التعليم والتعليم العالي



رؤيتنا: إعداد جيل منتمٍ لدينه ووطنه متمسكٍ بالعلم والقيم في بيئة آمنة ومحفزة.

أوراق إثرائية (1) لمادة اللغة العربية

نهاية الفصل الدراسي الأول

الصف السادس

2021—2022

Andalus Educational Complex
Since 1993

أَكْتُبِ الْأَبْيَاتَ الْخَمْسَةَ الْأُولَى مِنْ قَصِيدَةِ (النَّسَائِمِ).

1

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1- أما قد ذهبت لقسم العظام | لعلَّ الكسورَ تثيرَ الهَمَمَ |
| 2- أما قد رأيتَ قعيدًا تهادى | لعلَّكَ تلمِسُ منه الألمَ |
| 3- أيا من تقودُ الحديدَ الأصمَّ | حنانِيكَ فالنَّاسُ لحمٌ ودمٌ |
| 4- حباك الإلهُ حياةً فصنَّها | ألَيْستَ حَيَاتُكَ أحمى نَعَم؟! |
| 5 - فكَيْفَ تُحيلُ النِّعِمَ جَحِيمًا | ألَيْسَ التَّهَوُّرُ دَرْبَ العَدَمِ؟! |

2

" يجبُ أنْ تتمهَّلَ في القيادةِ ولا تتعبَّلَ حتى لا تتدم

- ما العِلاقةُ اللُّغويَّةُ بين الكلمتينِ المخطوطتينِ في البيتِ السَّابقِ؟

.....

3

(يا من تقودُ السيَّارةَ رفقًا رحمك اللهُ بالنَّاسِ فهم يشعرون مثلك)

- ما البيئُ الدَّالُّ على المعنى السَّابقِ؟

A البيئُ الأوَّل.

B البيئُ الثَّاني.

C البيئُ الثَّالث.

D البيئُ الرَّابِع.

4- فَكَيْفَ تُحِيلُ النَّعِيمَ جَحِيمًا أَلَيْسَ التَّهَوُّرُ دَرْبَ الْعَدَمِ؟!

- بم شبه الشاعر التَّهَوُّرُ في البيت السابق؟

- A النعيم.
- B الجحيم.
- C الحياة الصعبة.
- D درب الندم والعدم.

- هات من القصيدة ما يدلُّ على المعاني التالية :

أ- عدم التَّعَيُّد بتعليمات المرور قد يؤدي إلى الإصابة والموت :

.....

ب- يجب مراعاة المازة في الطَّرِيق فهم مساكين:

.....

بعد أَيَّامٍ عِدَّةٍ، ما إن وَصَلْتُ إلى سَكَّانِ قَرْيَةٍ تَقَعُ عِنْدَ سَفْحِ جَبَلٍ قَرِيبٍ، حَتَّى رَأَيْتُ أَناسًا لا أَعْرِفُ لُغَتَهُمْ، ومع ذلك تَابَعْتُ عاداتِهِمْ وسلوكَهُمْ عن قُرْبٍ. وَصَلْتُ إلى القَرْيَةِ بعدَ أن نَفِدَتْ أُموالي كُلُّها، كانوا يُرَحِّبُونَ بي بِحَرارةٍ وَحُبِّ، يَبْتَسِمُونَ، يَتَحَدَّثُونَ طَوِيلًا، ولكنْ دونَ أن يُقَدِّموا إِلَيَّ كُوبًا مِنَ الشَّايِ أو طَبَقًا شَهِيًّا من أَيِّ شَيءٍ يَمَلَأُ جَوْفِي. وكانوا يُشَوِّحُونَ بِأَيْدِيهِمْ عَلَنِي أَفْهَمُ، فَأُجِيبُ بما أَفْهَمُ، أو حَتَّى بما أُرِيدُ أن أَقولُ بـ "العَرَبِيَّةِ" الَّتِي لا يَعْرِفونَها، وبِحَرَكَاتِ يَدِي الَّتِي كادَتْ تَصْرُخُ وهي تُشيرُ إلى فَمِي وبَطْنِي: "جائِعٌ.. جائِعٌ"! لم أَفْهَمُ سِوَى كَلِمَةِ "مُسْلِمٍ"، أُوَافِقُ بِالإِشارةِ وَبِكَلِماتِ كُلِّ اللُّغاتِ الَّتِي أَعْرِفُ منها كَلِمَةً "نَعَمْ" فَيَبْتَسِمُونَ، ولا يُحْضِرُونَ ما أَرْجوه، ولا حَتَّى كِسْرَةَ خُبْزٍ! صَبَرْتُ طَوِيلًا، خُصُوصًا عِنْدما دَخَلْتُ كُوحَ عُمْدَةِ القَرْيَةِ، وَشَمَمْتُ رايحةَ الشِّواءِ، تَشَوَّقْتُ مَعَدَتِي لِللَّحْمِ المَشْوِيِّ المُنْتَظَرِ.

هُناكَ أَمَلٌ يَتَجَدَّدُ، مَصَّتْ بِضَعُ ساعَةٍ قَلِيلَةٍ، حَتَّى رَأَيْتُ العُمْدَةَ يَدْفَعُنِي دَفْعًا أَمامَهُ إلى خارِجِ الكُوحِ، حَيْثُ كانَ فُرْصُ الشَّمْسِ الذَّاهِبِ إلى غُرُوبٍ. لم يَلْفِتْ نَظْرِي مَنظَرَ الشَّمْسِ، بِقَدْرِ ما انْتَبَهْتُ إلى ذلكَ العَجوزِ الَّذِي يَتَأَمَّلُهُ. قُلْتُ في نَفْسِي: يَبْدُو أَنَّهُ شاعِرٌ أو مُتَأَمِّلٌ! بعدَ أن أَتَناولَ طَعامًا سَأفَكُرُ في أمرِهِ؛ فأنا جائِعٌ، منذُ مساءِ أَمْسٍ لم أَتَناولَ كِسْرَةَ خُبْزٍ!

- سَفْحٌ: أسْفَلُ. - يُشَوِّحُونَ: يُشِيرُونَ

6

- رَأَيْتُ العُمْدَةَ يَدْفَعُنِي دَفْعًا أَمامَهُ. - دَفَعَ الوالدُ تَمَنَّ التَّذاكِرِ.
- ما العِلاقَةُ اللُّغويَّةُ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المَخْطُوطَتَيْنِ في العبارةِ السَّابِقَةِ؟

A مشترك لفظي.

B تضاد.

C ترادف.

D جناس.

- لماذا لم يُقدِّم أهلُ القريةِ طعامًا للكاتبِ؟

- A) لأنَّهم بُخلاء.
- B) لعدم وجود طعام لديهم.
- C) لعدم فهمهم ما الَّذي يريدُهُ.
- D) لأنَّه اليومُ الأوَّل من شهرِ رمضان.

" لم أفهَم سوى كَلِمَةِ (مُسلِم) "

- علامَ تدلُّ العبارةُ السَّابقةُ؟

- A) عدم معرفتهم بالإسلام.
- B) لعدم فهمهم ما الَّذي يريدُهُ.
- C) على حبِّهم للإسلام.
- D) عدم رغبتهم في إعطائه الطعام.

- ما سببُ عدم تفكيرِ الكاتبِ في أمرِ العجوزِ الَّذي يتأملُ الشَّمسَ؟

.....

- ما نوع الفعل الغالب على النصّ السابق؟ دّل على ذلك من النصّ.

أ- نوع الفعل:

ب- الدليل:

" لم يَلْفِتْ نَظْرِي مَنظَرُ الشَّمْسِ "

- ما المضاف إليه في الجملة السابقة؟

A يَلْفِتْ.

B مَنظَرُ.

C نَظْرِي.

D الشَّمْسِ.



Al andalus School Complex
Al andalus Primary Private
School for Boys
Under supervision of M.O.E

مجمع مدارس الأندلس
مدرسة الأندلس الابتدائية
الخاصة للبنين
تحت إشراف وزارة التعليم والتعليم العالي



رؤيتنا: إعداد جيل منتمٍ لدينه ووطنه متمسك بالعلم والقيم في بيئة آمنة ومحفزة.

أوراق إثرائية (2) لمادة اللغة العربية

نهاية الفصل الدراسي الأول

الصف السادس

2021 – 2022

Andalus Educational Complex
Since 1993

أَكْتُبِ الْأَبْيَاتِ الْأَرْبَعَةَ التَّالِيَةَ لِهَذَا الْبَيْتِ مِنْ قَصِيدَةِ (التَّسَامُحِ).

عَرَفْتُكَ يَا قَلْبُ سَمَحًا رَقِيقًا كَبُرْغَمٍ وَرَدٍ طَرِيٍّ نَدِيٍّ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- | | |
|--|--|
| 1- وَإِنَّ الْمَحَبَّةَ نَوْرٌ مُضِيءٌ | دُجِيَ لَيْلٍ أَحْقَادِنَا الْأَسْوَدِ |
| 2- هُوَ الصَّفْحُ خَيْرٌ دَوَاءٍ وَبِرٍّ | لِكُلِّ حَقْوِدٍ مُسِيءٍ رَدِي |
| 3- وَمَهْمَا تَجَنَّى الْأَنَامُ فَصَفْحًا | عَنِ الذَّنْبِ يَا صَاحٍ لَا تَحْقِدِ |
| 4- إِذَا مَا صَفَحْتَ فَذَلِكَ كَبِيرٌ | وَذَلِكَ مِنْ شِيْمَةِ السَّيِّدِ |
| 5- وَلَيْسَ التَّسَامُحُ ضَعْفًا وَلَكِنْ | هُوَ النَّبْلُ بَلْ كَرَمٌ الْمَحْتَدِ |

2 " وَإِنَّ الْمَحَبَّةَ نَوْرٌ مُضِيءٌ دُجِيَ لَيْلٍ أَحْقَادِنَا الْأَسْوَدِ "

- ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين المخطوطتين في البيت السابق؟

3 (العَفْوُ شَيْءٌ عَظِيمٌ لَا يَقُومُ بِهِ إِلَّا أَصْحَابُ الْأَخْلَاقِ السَّامِيَةِ)

- ما البيت الدالُّ على المعنى السابق؟

- A) البيتُ الأوَّل.
- B) البيتُ الثَّانِي.
- C) البيتُ الثَّالِث.
- D) البيتُ الرَّابِع.

4- هُوَ الصَّفْحُ خَيْرٌ دَوَاءٍ وَبِرٍّ لِكُلِّ حَقْوِدٍ مُسِيءٍ رَدِي

- بم شَبَّهَ الشَّاعِرُ الصَّفْحَ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

- A الحَقْدُ.
 B الخُلُقُ السَّيِّئُ.
 C الشَّخْصَ الْحَاقِدُ.
 D الدَّوَاءَ الْجَيِّدَ وَالْبِرَّ.

- هَاتِ مِنَ الْقَصِيدَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي التَّالِيَةِ :

أ- الصَّفْحَ عَنِ الْمُسِيئِينَ :

.....

ب- التَّسَامُحَ لَا يَدُلُّ عَلَى الضَّعْفِ:

.....

ظَنَنْتُ أَنِّي أَحْلَمُ، وكيفَ يكونُ ما أرى وأسمعُ حَقِيقَةً! رأيتُ العَجوزَ يرفعُ كَفَّيْهِ إلى أُذُنَيْهِ،
 وسمِعْتُهُ يقولُ بصَوْتِ جَهْوَريِّ واضحٍ: " اللهُ أَكْبَرُ... اللهُ أَكْبَرُ... " إِنَّهُ يَرْفَعُ أذَانَ المَغْرِبِ!
 وما إنْ انْتَهَى من مَهْمَّتِهِ حتَّى دَفَعَنِي العُمْدَةُ ثَانِيَةً أَمَامَهُ، دَخَلْتُ قَاعَةً كَبِيرَةً، اتَّسَعَتْ لِكُلِّ أَفْرَادِ
 القَرْيَةِ، كُلُّهُمْ يَنْتَظِرُونَ انْتِهَاءَ الأَذَانِ لِيَتَنَاوَلُوا طَعَامَهُمْ.
 إِنَّهُ اليَوْمُ الأوَّلُ من شَهْرِ رَمَضَانَ في جبالِ بلادِ الصِّينِ. مشقَّةُ السَّفَرِ أنَسَّتَنِي تحَرِّيَ لَيْلَةٍ بِدَايَةِ
 الشَّهْرِ الكَرِيمِ!
 شَعَرْتُ كَأَنَّي بَيْنَ أَهْلِي في بِلَدَتِي، وتَذَكَّرْتُ أَجْدَادِي العَرَبَ القُدَمَاءَ وقد وَصَلُوا إلى بلادِ الصِّينِ
 البَعِيدَةِ، وَرَفَعُوا فِيهَا الأَذَانَ حَمْسَ مَرَّاتٍ يَوْمِيًّا. وكان أَجْمَلَ رَمَضَانَ في كَلِّ رِحْلَاتِي وأسْفَارِي.
 - جَهْوَريِّ: مُرتَفِع.

6 " وَرَفَعُوا فِيهَا الأَذَانَ حَمْسَ مَرَّاتٍ يَوْمِيًّا - الأَوْلَادُ رَفَعُوا الحَقَائِبَ الحَقِيبَةَ فَوْقِ الطَّائِلَةِ. "
 - ما العِلاقَةُ اللُّغَوِيَّةُ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المَخْطُوطَتَيْنِ فِي العِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

- A) مُشْتَرِكٌ لِفِظِيّ.
 B) تَضَادٌ.
 C) تَرادُفٌ.
 D) جِناسٌ.

7 - ما الَّذِي تَذَكَرَهُ الكاتِبُ عِنْدَما وَصَلَ البَلَدَةَ؟

- A) أَوْلادُهُ وَأَسْرَتُهُ.
 B) أَهْلُ الخَيْرِ وَالصِّلاحِ.
 C) أَصْدِقاءَهُ الَّذينَ تَرَكَهُمُ فِي بِلَدِهِ.
 D) أَجْدادَهُ العَرَبَ القُدَمَاءَ وَقد وَصَلُوا إلى بلادِ الصِّينِ .

" وَرَفَعُوا فِيهَا الْأَذَانَ خَمْسَ مَرَّاتٍ يَوْمِيًّا. وَكَانَ أَجْمَلَ رَمْضَانَ فِي كُلِّ رِحَالَتِي وَأَسْفَارِي. "

- علام تدلُّ العبارةُ السابقة؟

- A حب الكاتب لشهر رمضان.
- B كثرة رحلاته وأسفاره في البلاد.
- C على ثقافة الكاتب الدنيئة والإسلامية.
- D على بُعد الكاتب عن بلده وشوقه إليها.

- ما سببُ ابتعادِ الكاتبِ عن وطنه؟

.....

- ما نوع الفعلِ الغالبِ على النَّصِّ السابقِ؟ دَلِّلْ على ذلكِ مِنَ النَّصِّ.

أ- نوع الفعل:

ب- الدليل:

" وقد وصلوا إلى بلادِ الصِّينِ البَعِيدَةِ " -
ما المضاف إليه في الجملةِ السَّابِقَةِ؟

- A بلاد.
- B وصلوا.
- C البَعِيدَةِ.
- D الصِّينِ.



Al andalus School Complex
Al andalus Primary Private
School for Boys
Under supervision of M.O.E

مجمع مدارس الأندلس
مدرسة الأندلس الابتدائية
الخاصة للبنين
تحت إشراف وزارة التعليم والتعليم العالي



رؤيتنا: إعداد جيل منتمٍ لدينه ووطنه متمسكٍ بالعلم والقيم في بيئة آمنة ومحفزة.

أوراق إثرائية (3) لمادة اللغة العربية

نهاية الفصل الدراسي الأول

الصف السادس

2021—2022

Andalus Educational Complex
Since 1993

*الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة من (12 - 15):

12

" كانَ الدرْسُ..... "

- ما الخبر المضبوط ضبطاً صحيحاً لملء الفراغ السابق؟

A واضح.

B واضح.

C واضح.

D واضحاً.

13

" تهملُ دروسك "

- أي الحروف الآتية هو المناسب لملء الفراغ السابق؟

A لا.

B أن.

C لن.

D كي.

" تأكّد أنّ المجتهدَ ناجحٌ في الاختبار "
 - أيّ الأسماءِ التّالية هي خبر أنّ؟

- A تأكّد.
 B المجتهد.
 C ناجح.
 D الاختبار.

(جاءَ المُعلِّمُ إلى الصّفِّ، وقال: يا حمّدُ، أبوك بالخارج، اذهب إليه ولا تتأخّر)
 استخرج من الفقرة السّابقة ما يأتي :

أ- فعلاً لازماً :

.....

ب- فعل أمرٍ :

.....

ج- اسمًا من الأسماءِ الخمسة :

.....



Al andalus School Complex
Al andalus Primary Private
School for Boys
Under supervision of M.O.E

مجمع مدارس الأندلس
مدرسة الأندلس الابتدائية
الخاصة للبنين
تحت إشراف وزارة التعليم والتعليم العالي



رؤيتنا: إعداد جيل منتمٍ لدينه ووطنه متمسك بالعلم والقيم في بيئة آمنة ومحفزة.

أوراق إثرائية (4) لمادة اللغة العربية

نهاية الفصل الدراسي الأول

الصف السادس

2021 – 2022

Andalus Educational Complex
Since 1993

*الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة من (12 - 15):

" كَانَ الْجَوُّ "

12

- ما الخبر المضبوط ضبطاً صحيحاً لملء الفراغ السابق؟

A مُمَطِّرٌ .

B مُمَطِّرٌ .

C مُمَطِّرٍ .

D مُمَطِّرًا .

" تَسْخَرُ مِنَ الْآخِرِينَ "

13

- أي الحروف الآتية هو المناسب لملء الفراغ السابق؟

A لا .

B أن .

C لن .

D كي .

" عَلِمْتُ أَنَّ الْحَقَّ مُنْتَصِرٌ دَائِمًا "
- أَيُّ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ هِيَ خَيْرٌ أَنْ؟

- A دائِمًا.
B الحَقَّ.
C مُنْتَصِرٌ.
D عَلِمْتُ.

(انتهى خالد من طعامه، وَنَهَضَ مِنَ الْمَائِدَةِ، فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ: قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ
يزيدك الله من فضله.)
استخرج من الفقرة السَّابِقَةَ ما يَأْتِي :

أ- فعلاً لازماً :

.....

ب- فعلاً أمر :

.....

ج- اسماً من الأسماء الخمسة :

.....

د- فعلاً مضارعاً :

.....

