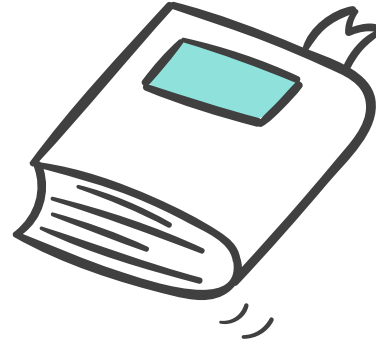


تعليم

اللغة العربية

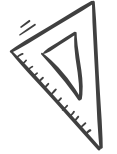
إحدى مبادرات مؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي



اللغة العربية ستبقى لغة للمستقبل والعلوم والابتكار

الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم





مدخل إلى تعليم



عن تعليم

صمم تعليم وفق تفكير مختلف من قبل فريق عمل متخصص ليكون نموذجا جديدا من نماذج الدعم الأكاديمي لمتعلمي المدارس التابعة لمؤسسة الإمارات للتعليم المدرسي في الصفوف الأول والثاني والثالث. يركز على دعم الكفايات الأساسية في اللغة العربية واللغة الإنجليزية (مهارات القراءة والكتابة literacy) والرياضيات (مهارات الحساب numeracy). كما يوفر فرصا أكثر للتعلم واكتساب المهارات الرئيسة للمتعلم استنادا إلى احتياجاته التعليمية ويسعى إلى تقديم تصور جديد لتفريد التعليم وجعله تفاعليا.

إن هذا البرنامج معد كبرنامج تكميلي لسد الفاقد التعليمي و الفجوات التي يعاني منها الطلبة في المهارات الأساسية في الرياضيات واللغة العربية واللغة الإنجليزية و يلبي احتياجات المتعلمين بصورة مباشرة ومركزة ومركزة على الاحتياجات الأساسية لكل متعلم على حدة .



تعليم
اللغة العربية





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

أهداف البرنامج



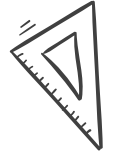
تعليم
اللغة العربية



التمكن من الكفايات الرئيسة في اللغة العربية والرياضيات واللغة الإنجليزية وفق نواتج التعلم والمهارات المطلوبة لكل مرحلة.

علاج الفاقد التعليمي خلال الفترة السابقة..

تعزيز الاتجاهات الإيجابية لدى الطلبة المستهدفين نحو التعلم بما يوفره البرنامج من دافعية يشعر بها المتعلم أثناء رحلة التعلم.





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

سير اليوم المدرسي



تعليم
اللغة العربية

اللقاء الصباحي	الفترة الأولى	استراحة	الفترة الثانية	استراحة	الفترة الثالثة
7:30 – 7:15	9:00 – 7:30	9:30 – 9:00	11:00 – 9:30	11:30 – 11:00	1:00 – 11:30
	اللغة العربية		الرياضيات		اللغة الإنجليزية



اللقاء الصباحي	الفترة الأولى	استراحة	الفترة الثانية	استراحة	الفترة الثالثة
8:15 – 8:00	09:45 – 8:15	10:15 – 09:45	11:45 – 10:15	12:15 – 11:45	1:45 – 12:15
	الرياضيات		اللغة العربية		اللغة العربية





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

المواد ومسؤولية التنفيذ



تعليم
اللغة العربية

معلمي المواد الأساسية	معلمي المواد المساندة
الرياضيات	العلوم
اللغة العربية	التربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية
اللغة الإنجليزية	مواد المجموعة B



اعرف أكثر استراتيجية تعليم

هي استراتيجية في التدريس الإثرائي و العلاجي
تم تطويرها في برنامج تعليم وتقوم على
فكرة التركيز على احتياجات الطالب من أجل
الارتقاء بكفاياته ومهاراته اللغوية والحسابية
من خلال تقسيم الشعبة الصفية إلى ثلاثة
مستويات وفق مستوى أداء الطلبة. (تحليل
النتائج – واختبارات القياس).

فترة التطبيق



تعليم
اللغة العربية

فترة قياس المهارات	في بداية تطبيق البرنامج
فترة التطبيق	17 – 30 \ 11 \ 2021 5 – 9 - \ 12 \ 2021





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT



تعليم
اللغة العربية

تعليم

(عالم من اللغة العربية)



01

كتاب اللغة العربية
وفق ثلاثة
مستويات تعليمية

03

الكلمات البصرية
مهمتها تسريع
القراءة لدى
المستهدفين

05

سلسلة تدريبية
عالمي

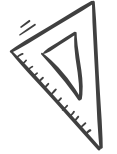
02

مهارات إملائية
مضمنة في كتاب
دبلوم الصغار

04

معا نغني
مقطوعات شعرية
حماسية وذات قيم
وطنية وأخلاقية تعزز
المهارات القرائية





سير تعليم للغة العربية



فلسفتنا في تعليم العربية



تعليم
اللغة العربية

حرص فريق العمل على وضع تصور جديد لتعليم وتعلم اللغة العربية من أجل دعم المتعلمين المستهدفين وتمكينهم من مهارات وكفايات اللغة العربية إلى جانب التركيز على:

- مهارات القراءة على اختلاف مستوياتها.
- المهارات الكتابية متمثلة في التطبيقات الإملائية الواسعة والمتنوعة.
- حزم من الكلمات البصرية التي من شأن إتقان المتعلم لها تسريع عملية القراءة عنده.
- التعليم باستخدام المقطوعات الشعرية القصيرة والمليئة بالقيم التربوية الإيجابية (نغني معا).
- تعليم التفكير اللغوي وطريقة حل المشكلات المتعلقة باللغة والمعاني من خلال تمرينات لغوية تتحدى الفضول المعرفي والعلمي لدى المتعلم وتثير حماسه نحو التعلم متدرجة المستويات حيث تبدأ بالأصوات ثم الحروف ثم الكلمات وأخيرا الجمل والتراكيب المتنوعة.
- توظيف اللغة العربية في واقع الحياة وربطها بطريقة وظيفية بمهام غير مألوفة النمط تحت إشراف نخبة من المعلمين.



سير جلسات تعليم



تعليم
اللغة العربية

اليوم	الجلسة الرئيسية	التجسير (نشاط مرح)	الجلسة الثانية
	60 دقيقة	10 دقائق	20 دقيقة
الأحد	القراءة الجهرية مستوى الطلاقة	نغني معا (مقطوعات شعرية)	أحب القراءة (عتبة القراءة) مستوى تمييز الكلمات
الاثنين	القراءة الجهرية مستوى الطلاقة		نص قرائي تفاعلي
الثلاثاء	الكلمات البصرية		قصص من المستقبل
الأربعاء	الكتابة والإملاء		أحب القراءة (عتبة القراءة) مستوى تمييز الكلمات
الخميس	الكتابة والإملاء		الكلمات البصرية





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

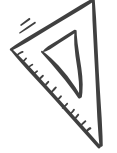
توصيف جلسات تعليم



تعليم
اللغة العربية

الجلسة	التوصيف
القراءة الجهرية (مستوى الطلاقة)	جلسة قرائية مصحوبة بقوائم تقييم مع معدلات دقيقة وبسيطة لحساب (معدل القراءة) من حيث الخطأ والصواب والدقة والتصحيح الذاتي وكذلك الفهم والاستيعاب بوصفهما مهارتين لا غنى عنهما لإتمام مهارة القراءة الجهرية.
أحب القراءة (عتبة القراءة) مستوى تمييز الكلمات	التركيز على المستوى الأول من مستويات تمكين الطالب من القراءة ويضم الكلمات المقسمة إلى مجموعات أربع: كلمات فيها مد الألف وكلمات فيها مد الواو وكلمات فيها مد الياء وكلمات فيها مقطع ساكن.
الكلمات البصرية	هي الكلمات الأكثر تكراراً واستخداماً في اللغة المكتوبة. وعلى الرغم من أن اللغة العربية تحتوي على ملايين الكلمات إلا أن خمسين بالمئة من اللغة المكتوبة تتألف من تلك الكلمات البصرية. يتم تحديد الكلمات البصرية بالنظر إلى عدة مناهج مدرسية مستخدمة لتعليم اللغة و يتم تحديد الكلمات الأكثر استخداماً وتكراراً في كل منها.
الكتابة والإملاء	جلسة مخصصة لتكثيف التدريبات الكتابية والمهارات الإملائية للطلبة وفق مستوياتهم المختلفة.
نغني معاً (مقطوعات شعرية)	أنشطة لغوية مرحية وتعد من الأنشطة التجسيرية التي تبث في نفوس الطلبة الحماس والتحفيز وتعلم المفردات الجديدة والمعاني اللغوية الجديدة بالاستعانة بمقطوعات شعرية قصيرة وهادفة.
قصص من المستقبل	جلسة يقص فيها المعلم على طلابه قصصاً ممتعة وذات قيم تربوية وتعليمية هادفة بأسلوب شائق ومحفز مع طرح أسئلة تفاعلية بين المعلم وطلابه حول القصص التي يقرأها ويقصها المعلم.
نص قرائي تفاعلي	تعليم مستقل ذاتي للطلبة تحت إشراف المعلم يقوم فيها المعلم بتوجيه طلابه إلى قراءة نص من المنصات التعليمية التفاعلية والاستجابة للنص والتدرب على المهارات اللغوية إلى جانب المهارات الحاسوبية.





جلسة القراءة الجهرية



عزيزي المعلم

تعليم
اللغة العربية

إن نجاح القراءة الجهرية لا يتم ولا يمكن أن يتحقق إلا إن كانت النصوص التي يقرأها الطلاب جديدة عليهم ولم يسبق لهم أن اطلعوا عليها أو تدربوا على قراءتها.

هذه ملحوظة مهمة جدا لأننا لا نستطيع أن نحكم على قراءة طالب إذا كان على معرفة بالنص أو قد تدرب على قراءته طوال اليوم الذي يسبق هذه الحصة.

إن تقييم الطلاب في القراءة الجهرية ليست عملية سهلة بل هي عملية شائكة وتتضمن الكثير من العناصر المتداخلة. بعضها يتعلق بالنطق وسلامته ووضوحه وبعضها يرتبط بالسرعة والطلاقة والبعد عن التأثتة والتكرار وبعضها له علاقة بفهم واستيعاب النص المقروء والقدرة على إعادة سرده وتذكر تفاصيله أو تلخيصه شفويا أو كتابيا.

لكن في مطلق الأحوال تتطور المهارة بالخبرة والممارسة إذ يصبح المعلم أكثر ارتياحا ودقة في التقييم مرة بعد مرة. ستتضمن حصص القراءة الجهرية لاحقا الكثير من المرح بعد أن يعتاد الطلبة على الأمر وعلى طرائق التقييم وسيصبحون أكثر استعدادا لتقبل ملاحظات المعلم لتحسين أدائهم في المرات القادمة حين يجدون أنها بالفعل تجعلهم أفضل. وستكون هذه الحصص فرصة المعلم لتحفيز طلابه للمنافسة حتى يظهر كل طالب أفضل ما لديه.

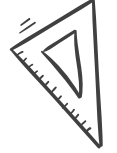
من الممكن أن تصاحب هذه الحصة بعض الألعاب التحفيزية التي تحمس الطلاب في البداية كي يدخلوا جو القراءة أو من الممكن أن يعرض عليهم المعلم مقاطع فيديو يكون قد سجلها من قبل لطلاب أحسنوا في القراءة الجهرية حتى يبين لهم كيف يمكن أن يتحسن مستواهم من تكرار هذه الحصص والأهم من ذلك التدرب في المنزل تحت إشراف أحد أفراد الأسرة. والاستعداد النفسي لحصة القراءة الجهرية قبلها بيوم على الأقل.



أهمية حصة القراءة الجهرية



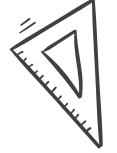
- تعزز القدرات اللغوية.
- ترفع حصيلة المفردات لدى الأطفال.
- تعزز القدرة على الفهم.
- تعرض الطلاب لكلمات ثرية.
- تمنحهم نماذج لاستراتيجيات قراءة فعالة.
- تدربهم على التفكير في النص في أثناء محاولتهم القراءة بطلاقة واستقلالية.
- تكسبهم القدرة على التحدث بطلاقة.
- تعزز الطلاقة اللغوية ثقة الطالب بنفسه.



مراحل القراءة



- تعد هذه المراحل توجيهها عمليا للمعلم لتطبيقها على طلابه ليعرف مستوى التطور القرائي الذي وصله كل طالب منهم ومدى المعرفة والمهارات والاستراتيجيات التي يحتاجون إلى تعلمها أو ممارستها.
- كما أنها مفيدة في تقييم أداء كل طالب مما يساعد على تطوير مهارة القراءة لديه دون ربطها بالصف الدراسي الذي هو فيه.





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT



تعليم
اللغة العربية



المرحلة	1
ما قبل القارئ	
<ul style="list-style-type: none">يمسك الكتاب ويقلب صفحاته بشكل صحيح.يدرك بداية الكتاب ونهايته.يستمع ويستجيب للقصص.يؤول الصور والرسومات.يتظاهر بالقراءة.يعرف بعض الحروف.يظهر اهتماما بالمطبوع عندما يراه حوله.	

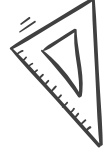


مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT



تعليم
اللغة العربية

المرحلة	2
القارئ الناشئ	
<ul style="list-style-type: none">■ يستخدم الصور والرسومات ليحكي القصة.■ يعرف بعض أصوات الحروف والحروف التي تمثلها.■ يدرك أن المطبوعات باللغة العربية تتجه من اليمين إلى اليسار ومن أعلى الصفحة إلى أسفلها.■ ينضم لجلسات القراءة التي يقوم بها المعلم في الصف.■ يدرك بعض الكلمات مثل اسمه.■ يقرأ بعض المطبوعات في البيئة المحيطة به مثل: خروج.■ يقرأ الكتب المألوفة التي لها نمط واحد.	





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

تعليم
اللغة العربية

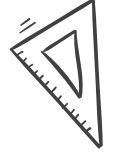
المرحلة	3
القارئ المبتدئ	
<ul style="list-style-type: none">يعرف أصوات معظم الحروف وأسماءها.يدرك بعض الكلمات الشائعة.من الممكن أن يعيد سرد قصة مناسبة لعمره.يستخدم الصور والرسومات ليفهم المعنى.من الممكن أن يقرأ (70%) من الكلمات بشكل صحيح في نص مألوف مناسب لمستواه.يقرأ لنفسه قراءة جهرية.يقرأ كتباً مصورة مناسبة لمستواه إذا تضمنت نمطاً واحداً وتكراراً وإيقاعاً.	





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

تعليم
اللغة العربية



4

المرحلة

القارئ النامي

- يستخدم الصور والرسومات لإنشاء معنى ويستخدم معرفته ببنية الجملة.
- يفك الكلمة بصوت عال.
- يجمع عدة كلمات في عبارات بدلا من قراءة كلمة بعد كلمة.
- يعيد سرد بداية ووسط ونهاية قصة مع بعض التفاصيل.
- لديه مجموعة أساسية من الكلمات البصرية (حوالي 50 كلمة).
- يبدأ في فهم وتطبيق علامات الترقيم في أثناء القراءة.
- يبدأ القراءة الصامتة.
- يصحح لنفسه عندما يقوم بخطأ.
- يقرأ كتباً أطول طالما أن الكتاب سهل والكتابة يخط كبير.

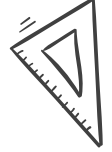


مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT



تعليم
اللغة العربية

المرحلة	5
القارئ الطلق	
<ul style="list-style-type: none">■ يستخدم أنظمة تلميحات مختلفة مثل الأصوات (ينطقها بصوت عال) والمعرفة اللغوية (بنية الجملة المألوفة) والمعرفة العامة المتحصلة لديه لإيجاد المعنى.■ يميز معظم الكلمات المألوفة بصريا (تقريبا 200 كلمة).■ يقرأ بطلاقة حوالي (60) كلمة في الدقيقة.■ يستخدم علامات الترقيم لتعزيز المعنى.■ يبدأ في فهم المعنى الضمني.■ يقرأ نصوصا بجمل أطول وأكثر تعقيدا.■ يظهر معرفة جيدة بعناصر القصة مثل: الحكمة والشخصيات وحل العقدة.■ يقرأ بصمت لمدة طويلة.■ يستخدم المواد المرجعية مع التوجيه والمساعدة.■ يقرأ نصوصا أطول بخط طباعة أصغر.	



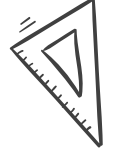


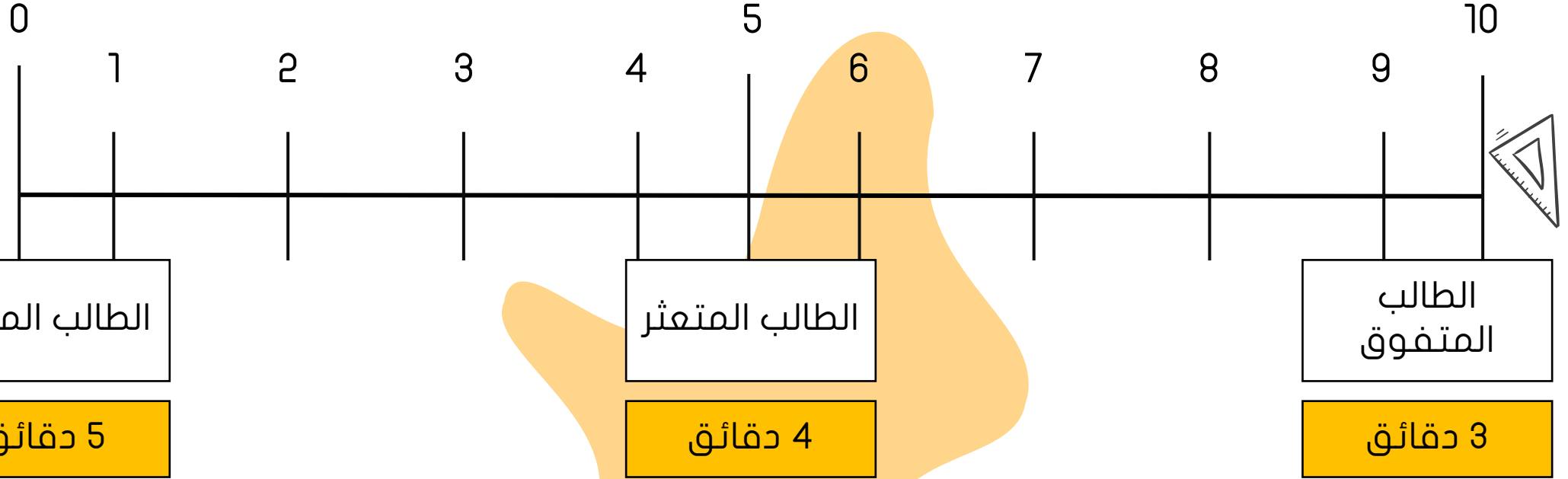
المرحلة	6
القارئ المستقل	
<ul style="list-style-type: none">■ يستخدم أنظمة تلميحات مختلفة مثل الأصوات (ينطقها بصوت عال) والمعرفة اللغوية (بنية الجملة المألوفة) والمعرفة العامة المتحصلة لديه لإيجاد المعنى ويدمجها دون وعي بمنهج في قراءة نصوص جديدة.■ يقرأ بطلاقة حوالي (60) كلمة أو أكثر في الدقيقة.■ يقرأ ويفهم المعنى الضمني.■ يقرأ كتباً أطول وأكثر صعوبة وكتباً بفصول عدة خيالية وغير خيالية.■ يستخدم الكتب المرجعية بشكل مستقل.	

مراحل القراءة



- سيقراً الطالب المتفوق النصوص في مدة (3 دقائق) تماماً وستزداد سرعته في القراءة مع مواصلة ممارسة القراءة الجهرية بانتظام وبالتالي سيتمكن من قراءة نصوص أطول ضمن المدة الزمنية نفسها أي (3 دقائق).
- أما الطالب المتعثر فسيقراً النصوص الأولى في مدة (4 دقائق) وعلى المعلم أن يساعده من خلال تكثيف الأنشطة القرائية الجهرية كي يصل إلى المدة المحددة أي (3 دقائق) مع منتصف العام أو نهايته على أقصى تقدير.
- وسيستغرق الطالب المتأخر مدة أطول قد تكون (5 دقائق) ولكن هذه الدقائق يجب تقليصها مع تقدم الفصل ومع ازدياد الأنشطة القرائية حتى تصل إلى (3 دقائق) في النهاية.



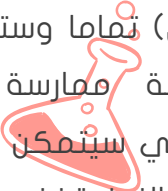


وسيستغرق الطالب المتأخر مدة أطول قد تكون (5 دقائق) ولكن هذه الدقائق يجب تقليصها مع تقدم الفصل ومع ازدياد الأنشطة القرائية حتى تصل إلى (3 دقائق) في النهاية.



أما الطالب المتعثر فسيقرأ النصوص الأولى في مدة (4 دقائق) وعلى المعلم أن يساعده من خلال تكثيف الأنشطة القرائية الجهرية كي يصل إلى المدة المحددة أي (3 دقائق) مع منتصف العام أو نهايته على أقصى تقدير.

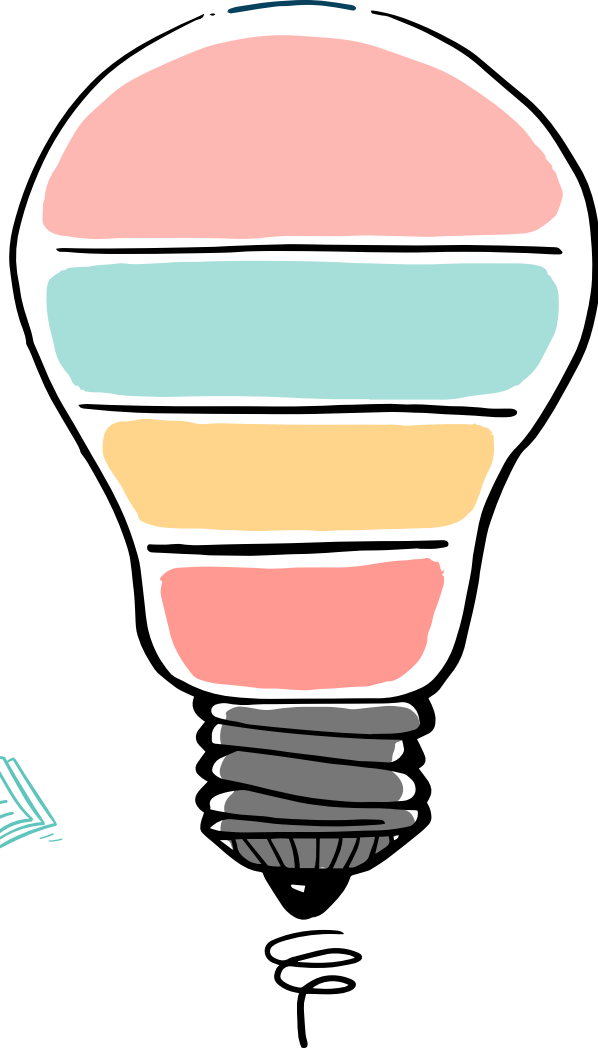
سيقرأ الطالب المتفوق النصوص في مدة (3 دقائق) تماماً وستزداد سرعته في القراءة مع مواصلة ممارسة القراءة الجهرية بانتظام وبالتالي سيتمكن من قراءة نصوص أطول ضمن المدة الزمنية نفسها أي (3 دقائق).



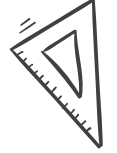
قياس الطلاقة اللغوية



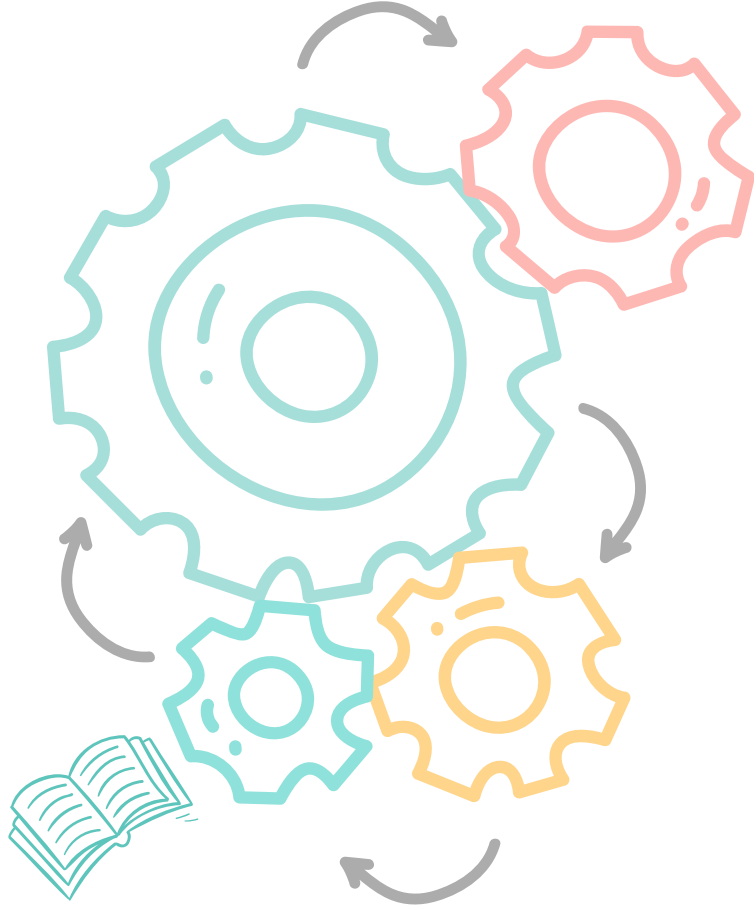
تعليم
اللغة العربية



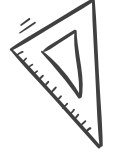
- تقاس (الطلاقة اللغوية) بما يعرف بـ **(معدل القراءة)**.
- يقدم (معدل القراءة) مقياسا يحدد المدى الذي يستطيع به القارئ فك الكلمات تلقائيا وبالتالي الانتقال من المعرفة السهلة والقريبة إلى المهام الأكثر تعقيدا والمتعلقة بفهم النص.



طريقة تحديد معدل القراءة



- قم ببساطة بعد الكلمات عدد الكلمات التي قرأها الطالب بشكل صحيح في الدقيقة الواحدة (60 ثانية) من ضمنها الكلمات التي قرأها الطالب بشكل خطأ لكنه قام بتصحيح لنفسه فوراً وبعد ذلك بالاعتماد على الصف الدراسي والفصل (الأول أو الثاني أو الثالث) قم بمقارنة أداء الطلب وفق الجدول الآتي:





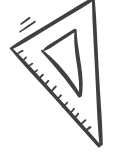
معدل القراءة المستهدف بحسب الصف الدراسي			
الصف	الفصل الدراسي الأول	الفصل الدراسي الثاني	الفصل الدراسي الثالث
عدد الكلمات الصحيحة في الدقيقة الواحدة أي 60 ثانية			
الأول	10-0	50-10	90-30
الثاني	80-30	100-50	130-70
الثالث	110-50	120-70	140-80



طريقة تحديد معدل القراءة



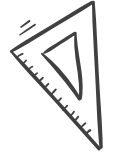
- الطالب الذي يكون معدل قراءته ضمن الحدود المبينة في الجدول يكون أدائه متناسبا مع المستوى المتوقع لمرحلته الدراسية. أما الطلبة الذين يقعون في مستوى أقل من الحدود المبينة في الجدول فمن الممكن أن يصنفوا في مستوى متأخر بالنسبة للمستوى المتوقع من مرحلتهم الدراسية من حيث الطلاقة اللغوية.
- من الممكن أن يوضع تقييم إضافي للطلبة الذين يؤدون بشكل سيء في نهاية العام أو الذين لا يحرزون تقدما ملحوظا على امتداد العام.
- أما الطلبة الذين يكون مستوى الطلاقة القرائية لديهم أعلى من المعدل المحدد في الجدول فمن الممكن أن يعدوا متفوقين في الطلاقة القرائية.





هل تعلم أن

- الطالب في الصفين الأول والثاني يمكنه أن يتعلم (800) كلمة في السنة بمعدل كلمتين جديدتين يوميا.
- ومن الصف الثالث وأعلى يمكنه أن يتعلم ما بين (2000) إلى (3000) كلمة في السنة بمعدل (6-8) كلمات يوميا.





كيف يمكننا أن نصل إلى هذه الأرقام ونحقق الهدف؟
ستجيب هذه الورشة عن هذا السؤال ولكن قبلها نقترح استخدام الاختصارات الآتية ومحاولة
التعود عليها لتسهيل عملية التقييم وستوفر الكثير من الوقت.

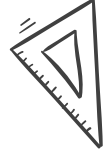




مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT



تعليم
اللغة العربية



الاختصار	معناه	متى يحدث
خ	خطأ	تحصى الأخطاء في أثناء القراءة حيث يفعل الطالب واحدا مما يلي: <ul style="list-style-type: none">■ يبدل كلمة بكلمة في النص.■ يحذف كلمة.■ يضيف كلمة.■ يرتبك ولم يعد قادرا على قراءة كلمة أو عبارة رغم توجيهات المعلم.
ت.ذ	تصحيح ذاتي	عندما يخطئ الطالب ثم يدرك خطأه بنفسه مباشرة ويصححه. في هذه الحالة يحتسب له خطأ واحد.
ت	تكرار	حين يكرر كلمة أو عبارة عدة مرات دون خطأ وهنا لا يحتسب له أي خطأ.





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

خطوات سير الجلسة



تعليم
اللغة العربية

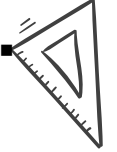
إذا كان الطالب يقرأ بسرعة كبيرة بحيث لا يمكنك وضع الرموز بدقة اطلب منه أن يتوقف إلى أن تسجل كل ما تريده ثم اطلب منه مواصلة القراءة ببطء. اشرح له أن هذا من مصلحته لأنك تريد أن تضع له تقييما مناسباً وهذا لا يمكن إن كان يقرأ بسرعة.

كن منتبهاً إلى سلوك الطالب وقت القراءة. هل يقرأ بما يدل على الفهم؟ هل يتغير تنغيم صوته ودرجة ارتفاعه وانخفاضه بحسب المعنى؟ هل يستفيد من أي عناصر بصرية موجودة (إن وجدت) كي يحصل على المعنى

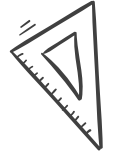
حاول ألا تعترض الطالب كثيراً في أثناء القراءة. وكذلك ألا تتدخل بالمساعدة بسرعة. امنحه (5-10 ثوان) من الانتظار قبل أن تقول له الكلمة التي تعثر في قراءتها.

إذا بدا الطالب محتاراً حدد له موضع حيرته وقل له: (حاول مجدداً). حين ينهي الطالب القراءة أثن عليه بشكل مناسب ومعتدل. غير مبالغ فيه كثيراً وغير محبط أيضاً. حتى يتشجع في المرات القادمة ويحرص على تحسين مستواه.

- اختر النص المناسب لمستوى الطلبة في الصف. واطرح للطالب الذي سيقراً أنه سيقراً بصوت عال بينما ستقوم أنت بمراقبة سلوكه القرائي ووضع الدرجات المناسبة له.
- بينما تحمل قائمة التقييم في يدك اجلس قريباً من الطالب (مع مراعاة تطبيق مسافة التباعد الجسدي) حتى ترى بوضوح النص الذي سيقروه وحركة إصبع الطالب وعينه وهي تتبع النص في أثناء القراءة. كل هذا يجب أن يوضع بعين الحسبان عند تقييم الطالب.
- بينما يقرأ الطالب ضع العلامة المناسبة على كل كلمة يقرأها الطالب باستخدام جدول الرموز الذي يجب أن تكون قد ألفته اختصاراته.
- ضع علامة (✓) أعلى كل كلمة يقرأها الطالب بشكل صحيح.



تحليل معدلات القراءة الجهرية وتقييمها





التحليل النوعي:

يقوم التحليل النوعي على الملاحظات التي يضعها المعلم خلال القراءة الجهرية. وتتضمن ملاحظة كيف يعبر الطالب عن المعنى وفهمه لبداية الجملة ونهايتها وسرعته في القراءة واستعانتة بالعناصر البصرية لفهم المعنى. كذلك تتضمن طلاقة الطالب في القراءة وتوازن تنفسه بحيث لا ينقطع النفس وهو مستمر في القراءة أو يتوقف كثيرا للتنفس فيضيع المعنى.

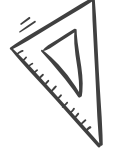
في أثناء الاستماع لقراءة الطالب الجهرية حاول أن تضع الملاحظات على السرعة والتنفس والتنغيم والطلاقة أولا بأول في الخانات الخاصة في الجدول. يمكنك كتابة رموز خاصة بك تكون مرجعا لك للتقييم لاحقا، ولكن لا تترك المكان فارغا لأنه من الصعب تذكر أداء جميع الطلاب جيدا بعد انتهاء حصة القراءة الجهرية المرهقة.





النقاط:

المعلومات التي تجمع أثناء القراءة الجهرية تستخدم لقياس معدلات الخطأ والدقة والتصحيح الذاتي. وستأتي بعد قليل معدلات حساب كل معدل من هذه المعدلات، وستعرف كيف جاءت الأرقام المكتوبة في المستطيلات أسفل جدول التقييم، ثم ستقوم بتطبيقها بنفسك. إن هذه المعدلات المحسوبة بدقة، مع المعلومات النوعية التي جمعت في أثناء قراءة الطالب، وفهم الطالب للنص الذي قرأه بناء على الأسئلة التي ستلي القراءة للاطمئنان إلى أنه فهم ما قرأه، كل هذه العناصر مجتمعة ستستخدم لتحديد مستوى الطالب القرائي.

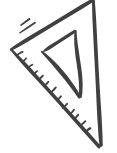




معدل الخطأ:

يعبر عنه كنسبة، ويحسب بتقسيم العدد الكلي للكلمات المقروءة على عدد الكلمات الخطأ
هكذا:

$$\text{معدل الخطأ} = \frac{\text{العدد الكلي للكلمات}}{\text{عدد الأخطاء}}$$



مثال: $16 = 28 / 2$

وبالنسبة تكتب هكذا: 16:1 وهذا يعني أن الطالب يخطئ مرة واحدة في مقابل كل 16 كلمة
صحيحة يقرأها.





معدل الدقة:

يعبر عن معدل الدقة كنسبة مئوية. ويحسب باستخدام المعادلة التالية:

$$\text{معدل الدقة} = (\text{عدد الكلمات الكلي} - \text{عدد الأخطاء}) / \text{عدد الكلمات الكلي} \times 100$$

مثال:

$$92.8 = 100 \times 28 / (2-28)$$

ويمكنك أن تستخدم معدل الدقة لمعرفة مدى مناسبة النص المقروء لمستوى الطلاب، فمن غير المناسب أن يقدم للطلاب نص سهل، لأنه لن يقيس مستواهم الفعلي، بل يجب أن يمثل النص تحدياً بسيطاً لهم. كما أنه من غير المعقول أن نقدم نصاً صعباً جداً، فهذا قد يسبب لهم الإحباط والخيبة، وهو ما لا نريده إطلاقاً حتى لا ينفروا من حصص القراءة الجهرية.





معدل الدقة:

وفيما يلي جدول يمكن أن يساعد في معرفة هذا الأمر:

الوصف	متوسط نسبة الدقة
سهل بما يناسب القارئ المستقل	100-95%
مناسب للاستخدام في جلسات القراءة الموجهة	94-90%
صعب جدا ويمكن أن يحبط الطلبة	89% وأقل





معدل التصحيح الذاتي:

وهذا يقدم كنسبة، ويحسب باستخدام المعادلة الآتية:

$$\text{معدل التصحيح الذاتي} = (\text{عدد الأخطاء} + \text{التصحيح الذاتي}) / \text{عدد التصحيح الذاتي}$$

مثال:

$$1.5 = 4 / (4+2)$$

ويقدم معدل التصحيح الذاتي هكذا: 1.5:1 ويعني أن الطالب يصحح لنفسه خطأ من بين كل خطأ ونصف يقوم به.

وعموماً إذا كان معدل التصحيح الذاتي عند الطالب 3:1 أو أقل فهذا يعني أن لدى الطالب رقابة ذاتية على قراءته.



بعد أن يقرأ الطالب النص المطلوب وتقوم بتسجيل كل المعلومات اللازمة من علامات أو ملاحظات اطلب من الطالب واحدا من الآتي:

إعادة السرد	التلخيص
<ul style="list-style-type: none"> اطلب من الطالب أن يعيد سرد النص الذي قرأه دون النظر في الورقة. لا يهم نوع النص (قصة أو نصا معلوماتيا). المهم أن يكون قادرا على استحضار أهم ما في النص من أفكار وسردها بتسلسل ووضوح. كلما زادت التفاصيل المذكورة كلما كان ذلك أفضل. يمكن للمعلم مساعدة الطالب بتقديم بعض المعلومات. وكي يقيم المعلم قدرة الطالب السرد يمكنه طرح أسئلة من نوع: <ul style="list-style-type: none"> هل سرد الطالب كل ما حدث في القصة؟ أو هل ذكر كل الحقائق في النص المعلوماتي؟ هل ضمن الطالب تفاصيل عن الشخصيات في القصة؟ هل يمكن أن يوضح العلاقة بين الشخصيات أو بين الأفكار أو الأحداث؟ هل استخدم كلمات جديدة في النص؟ هل قدم فهما متواضعا أو متوسطا أو عميقا للنص المقروء؟ 	<ul style="list-style-type: none"> يمكن أن يطلب المعلم من الطالب بدلا من سرد النص بالتفصيل أن يلخصه. والسرد يختلف عن التلخيص لأن التلخيص يركز على الأفكار المهمة فقط مع إسقاط الكثير من التفاصيل. سيضمن التلخيص: <ul style="list-style-type: none"> ذكر الأفكار الرئيسية. المحافظة على تسلسل وترتيب الأفكار. صياغة الكلام بأسلوب الطالب نفسه. ويمكن للمعلم عند تقييم الطالب أن يطرح هذه الأسئلة: <ul style="list-style-type: none"> هل ذكر الطالب جميع الأفكار الرئيسية؟ هل أضاف شيئا من الأفكار الفرعية أو استطاع تمييز الرئيسية من الفرعية؟ هل حافظ على تسلسل الأفكار؟ هل تكلم بأسلوبه أو اعتمد على ما يذكره من النص قرأه؟





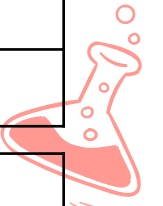
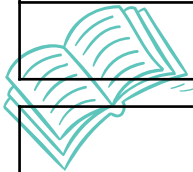
مقياس تقييم الفهم القرائي

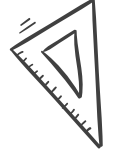
الدرجة	المعيار
1	▪ إذا لم يتذكر الطالب أي شيء أو تذكر معلومات محدودة جدا من النص الذي قرأه.
2	▪ إذا تذكر الطالب عددا من المعلومات غير المترابطة والمتفاوتة في أهميتها.
3	▪ إذا تذكر الطالب الفكرة الرئيسة وعددا بسيطا من الأفكار الفرعية.
4	▪ إذا تذكر الطالب الفكرة الرئيسة وعددا من الأفكار الفرعية ولم تكن مرتبة ترتيبا منطقيا أو بالترتيب الذي جاء به النص.
5	▪ إذا استحضر الطالب ملخصا واضحا ومفهوما للنص وعرضه بترتيب منطقي مع عدد من التفاصيل متضمنا الفكرة الرئيسة.
6	▪ إذا استحضر الطالب ملخصا مفهوما للنص وعرضه بترتيب منطقي مع عدد من التفاصيل والفكرة الرئيسة وقام بربط النص بخبراته الشخصية أو بنصوص أخرى قرأها من قبل.





اسم الطالب:						التاريخ:	
عنوان النص:						عدد الكلمات:	
السطر	النص	الخطأ	ت.ذ	السرعة	النفس	الطلاقة	التنظيم
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
معدل الدقة		معدل الخطأ		معدل التصحيح الذاتي			





جلسة الكلمات البصرية





مؤسسة الإمارات
للتعليم المدرسي
EMIRATES SCHOOLS
ESTABLISHMENT

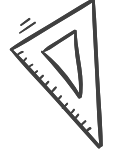


الكلمات البصرية



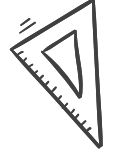
تعليم
اللغة العربية

الكلمات البصرية هي الكلمات الأكثر تكرارا واستخداما في اللغة المكتوبة. وعلى الرغم من أن اللغة العربية تحتوي على ملايين الكلمات إلا أن خمسين بالمئة من اللغة المكتوبة تتألف من تلك الكلمات البصرية. يتم تحديد الكلمات البصرية بالنظر إلى عدة مناهج مدرسية مستخدمة لتعليم اللغة و يتم تحديد الكلمات الأكثر استخداما وتكرارا في كل منها.





من الملاحظ أن الكثير من هذه الكلمات هي كلمات غير حسية مثل: (هذا و الذي و لن و هكذا) ومن الصعب تصوير تلك الكلمات أو حتى تعريفها. فإذا أردنا للأطفال أن يتعلموا القراءة في وقت قصير فإن عليهم أن يتقنوا ويحفظوا تلك الكلمات البصرية وإلا فإنهم سيضطرون إلى قراءتها حرفاً حرفاً وذلك يتطلب وقتاً طويلاً، كما أن التهجئة تعيق وتحد من فهمهم لما يقرأون. إن معرفة الكلمات كثيرة الاستخدام بصرياً يحتاج إلى تشغيل الذاكرة و إلى التكرار.



كيفية استخدام الكلمات البصرية



على الطالب أن يقرأ و يكتب تلك الكلمات البصريّة قدر المستطاع، فأليك عزيزي المعلم بعض الطرق التي قد تساعدك على تثبيت الكلمات البصرية في ذاكرة طلابك:

1- يعطى كل تلميذ نسخة من الكلمات البصرية في بداية السنة ليحتفظ بها في ملفه البيتي. استمع شهريا إلى قراءة الطلاب لكلماتهم البصرية و ضع علامة أمام الكلمات التي أتقن كل تلميذ قراءتها.



2- تكتب الكلمات البصرية على قصاصات من الورق المقوى، وتعلق على جدران الصف بحسب ترتيبها الأبجدي (حائط الكلمات). أكتب تلك الكلمات مع تلاميذك يوميا.





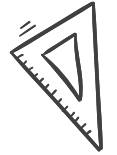
كيفية استخدام الكلمات البصرية



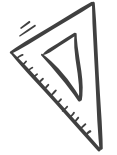
3- يعطى الطلاب ست كلمات بصرية أسبوعيا من أجل القراءة والكتابة.

4- يطلب إلى الطلاب أن يكتبوا تلك الكلمات بمفردها أو بوضعها في جملة أو (ملء الفراغ).

5- يجد الطلاب الكلمات الكثيرة التكرار في أي نص أو درس يعملون عليه في الصف.



تعليم
اللغة العربية



العربية تسمو بكم

