

## أهداف الدرس:

أن يتعرف التلميذ على أشكال السرد القصصي .

## نواتج التعلم:

تحديد أشكال مختلف من السرد التقليدي للقصص.

التحدث عن الأغراض الترفيهية والوظيفية للسرد القصصي.





نحن معاني الفخر دانا



## اختبر معلوماتك



CHECK

ما يتفق مع المبادئ والقيم والقواعد



## اختبر معلوماتك

صص تتضمن مغزى أخلاقيا أو عبرة

CHECK



اختبر معلوماتك

فترة زمنية ط... المطر هي

CHECK



## اختبر معلوماتك

ة من الافراد تربط بينهم روابط معينة  
على بقعة محددة من الأرض

CHECK



# المفردات الجديدة

رمزية

شفا





أمي أنا  
أستحق

عزيزتي ولية الامر

إزرعي الثقة في نفوس أبنائك  
ودعهم يعتمدون على  
أنفسهم في الإجابة



هيا يا بطل حاول ان تستخرج عنوان درسنا لهذا اليوم من خلال هذه  
العدسة



# السرد القصصي التقليدي



# رحلة البحث عن الاسئلة مع المحقق كونان



٣

٢

١





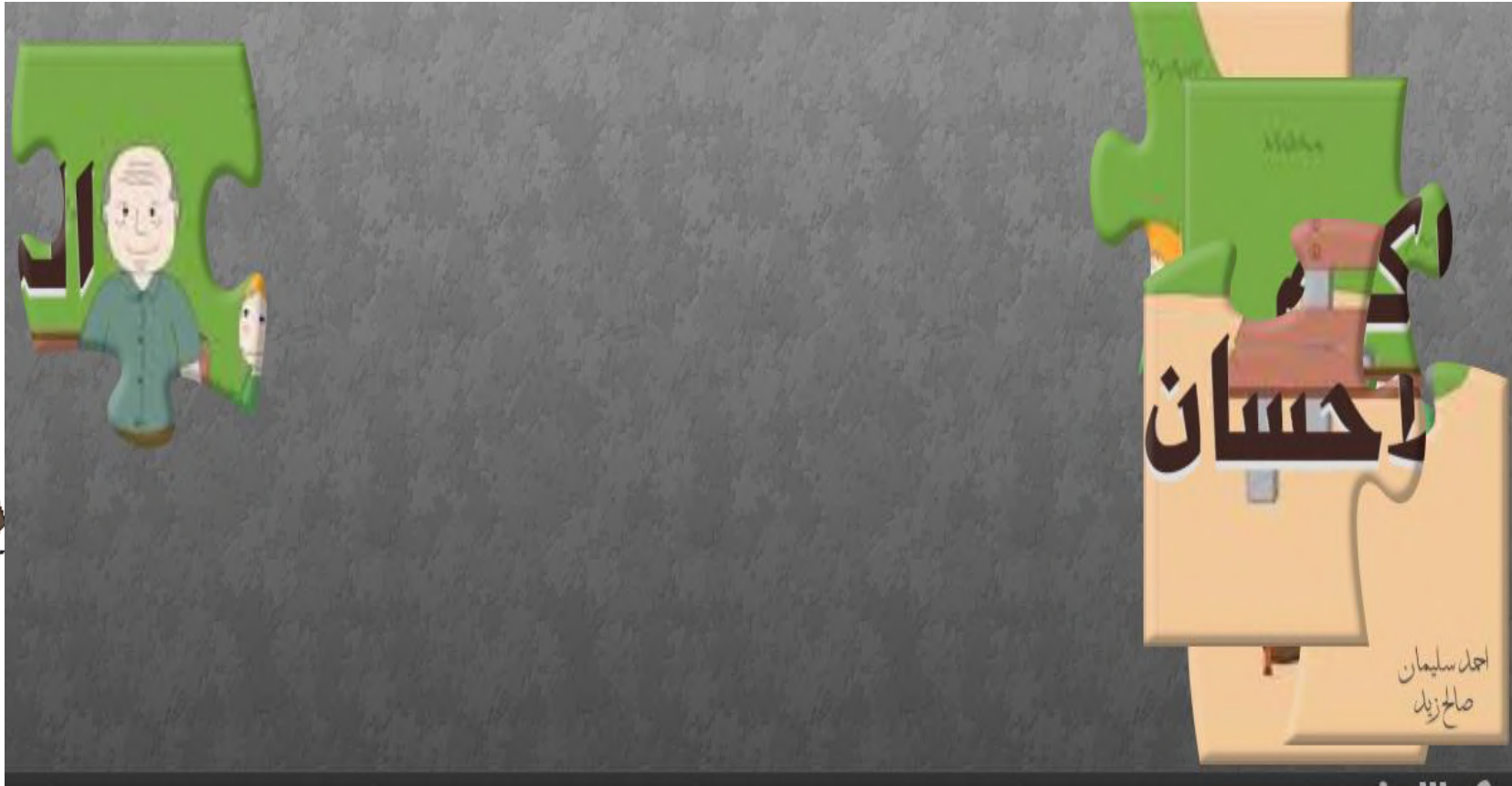
نسمع ونشاهد

@the.goodteacher

فيديو تعليمي  
من منصة  
مدرسة



<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=۳bdc٤d٦٠b١٢٩>







## الْكَرَمُ وَالْإِحْسَانُ

وفقت مزيم أمام النافذة تُشاهد هطول المطر في الخارج. سألنها جَدَّتها: "بِمِمْ تُفَكِّرِينَ؟" أجابت مزيم: "أفكّر في جدك. فقد فُلب إنه عُرف بِالكَرَمِ وَالْإِحْسَانِ...".

أجابت الجَدَّة: "نعم. خان وفّت القِصَّة".  
فألت مزيم في خِمْسَة: "إفعلِي أَرْخُوكِ" وهزَعَتْ تُخْلِيسَ إِلَى خَائِبِ جَدَّتها.

"كَانَتْ وَاجِدَةً مِنْ أَفْسَى فُنُرَاتِ الْجَفَافِ النَّبِيِّ عَزَفَتْهَا الْبَشَرِيَّة. كَانَتْ الْقِبَالِ الْبَدَوِيَّةُ تُعَانِي فِي شَتَى أَنْخَاءِ الْأَرْضِ، وَكَانَ النَّاسُ خَائِبِينَ. فَفَدَّ فَضَى الْجَفَافِ عَلَى فَطْبِيعِ الْأَعْنَامِ وَالْمَاعِزِ فِي الْقَبِيلَةِ الْمَجَاوِرَةِ، وَلَمْ يَنْقِ لَهُمْ شَيْئًا. وَعَلَى الرَّعْمِ مِنْ أَنَّ الْعِلَاقَاتِ بَيْنَ الْقِبَالِ لَمْ تُكُنْ وَدْبَةً، لَمْ يَكُنْ لَدَى شَيْخِ الْقَبِيلَةِ الْأُخْرَى خَبَازَ آخِر. فَفَدَّ جَاءَ إِلَى جَدِّي بِطَلْبِ الْمُسَاعَدَةِ. قَالَ: "أَتَوْسَلُ إِلَيْكَ، أُرِيدُ فَفَقَطْ بَعْضَ الْخُبِزِ،





وَلَمْ يَبْقَ لَهُمْ شَيْئًا. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنْ الْعَلَفَاتِ بَيْنَ الْقِبَالِ لَمْ تَكُنْ  
وَدْبَةً، لَمْ يَكُنْ لَدَى شَيْخِ الْقَبِيلَةِ الْأُخْرَى حُبَابٌ آخَرَ. فَقَدْ جَاءَ إِلَى  
جَدِّي بِطَلْبِ الْمَسَاعِدَةِ. قَالَ: "أَتَوْسَلُ إِلَيْكَ، أَرِيدُ فَقَطْ بَعْضَ الْخُبْزِ،  
وَبَعْضَ الْأُرْزِ". أَخْبَرَهُ جَدِّي أَنَّ بَأْتِي بِقَبِيلَتِهِ. وَوَضَعَتْ وَلِيمَةً وَفِيرَةً مِنْ  
لَحْمِ الْمَاعِزِ وَالْأُرْزِ وَأَطْعَمَتْنِي أُخْرَى أَمَامَ الصُّيُوفِ. ثُمَّ أَمَرَ جَدِّي بِإِخْصَارِ  
أَطْبَاقِ التَّمُورِ وَأَوْعِيَةِ مِنَ حَلِيبِ الْإِبِلِ الطَّازِجِ. سَأَلَهُ بَعْضُ الرِّجَالِ فِي  
قَبِيلَتِنَا: "لِمَاذَا تَفْعَلُ ذَلِكَ؟ فَتَخُنُ لَدَيْنَا بِالْكَادِ مَا بَكَّفِينَا". أَجَابَهُمْ  
خَلْفٌ يَهْدُوهُ قَائِلًا: "لِأَنَّ هَذَا مَا نَحْنُ عَلَيْهِ". فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ، لَمْ يَكُذْ  
جَدِّي بِنَهْيِهِ مِنْ تَنَاوُلِ اللَّفْطَةِ الْأَجْبِزَةِ حَتَّى فَبِحَتْ أَنْوَابُ السَّمَاءِ  
وَبَدَأَتْ تَقْطُرُ".

بَقِيَتْ مَرْيَمُ صَامِتَةً لِلخَطِّ، ثُمَّ نَظَرَتْ إِلَى جَدَّتِهَا. وَقَالَتْ: "أَنْتِ  
مُحَفَّةٌ، لَفَدْ كَانَ رَجُلًا زَانِعًا".

## أسئلة الحوار



لماذا كان تأثير الجفاف في البدو بهذا السوء؟

لماذا قالت مريم عن خلف إنه رجلا رائعا؟

في رأيك ، ماذا قصد خلف عندما قال : لأن  
هذاما نحن عليه؟

سؤال التحدي

ماذا سيحدث لو  
استمر الجفاف

نكتب في الدردشة



# الكرم و الاحسان



قبيلة ٢



قبيلة ١ خلف

# الكرم و الاحسان

قبيلة ٢



قبيلة ١ خلف



الكرم و الاحسان

قبيلة خلف

قبيلة ٢



# حل نشاط في الكتاب المدرسي صفحة 13

4

## أكمل النشاط التالي.

أ. صل بين نوع القصة وتعريفها.

1. حكاية خرافية ← أ. أبيات شغرة لها قافية
2. قصيدة ← ب. قصة سردية
3. قصة ← ج. قصة قصيرة عن الحيوانات تحمل درساً أخلاقياً
4. أغنية للأطفال ← د. أبيات شغرة مغمّاة

ب. أي نوع من القصص أغلده تفضل ولماذا؟





وقفت مريم أمام النافذة  
لمشاهدة

الحديقة

المطر

الأشجار








كان أهمل ابيدو يعانون  
من؟

الجفاف

المطر

الرياح





طلبت القبيلة الأخرى من  
قبيلة الجر خلف

اللحم

السم

الخبز  
و الأرز

كر





يتصف الجرد  
خلف بر

بخيل

الاحسان  
والكرم

الغضب





أكرم الله القبانة بعد  
مساعدة لجد خلف



الـر

الس

المـط



لنفكر معاً أحبائي :

ماذا كنت لتفعل  
إن كنت في  
وضع  
خلف ولماذا ؟

كيف يمكنك  
إظهار الإحسان  
تجاه أسرتي  
وأصدقائي؟



## إذا أحبائي

تعلمنا أن الكرم والإحسان هي أهم صفات  
البدويين..

كما أننا تعلمنا بأن السرد القصصي مهم في حياتنا  
وحياة البدويين.



## الوحدة الثالثة: اكتشاف تراث دولة الإمارات العربية المتحدة من خلال سرد القصص

في (2020 - 2021) Term 2  
السرد القصصي التقليدي  
الأسبوع: 2 | عدد الحصص/الحصص: 1

نشط

### محتوى المقرر

الوحدة الثالثة: اكتشاف تراث دولة الإمارات العربية المتحدة  
من...

ماذا نعرف عن السرد القصص...

السرد القصصي التقليدي

اكتشاف تراث دولة الإمارات ا...

الراوي

تأليف قصصنا الخاصة

الاهتمام بأنفسنا



واجب  
تم مشاهدتها بواسطة: 0 طالب/طلاب

إلى اللقاء نلتقي الحصة  
القادمة بإذن الله





Exit



استراتيجية  
تذكرة  
الخروج

# قم بتقييم الحصة في الدردشة

استراتيجية تذكرة الخروج

فهمت الدرس بشكل <b>ممتاز واستمتعت</b> بالدرس		1
فهمت الدرس بشكل <b>ممتاز</b>		2
فهمت الدرس بشكل <b>متوسط</b>		3

مع السلامة

