

تقديم الكتاب

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا محمد وآله وصحبه. وبعد:

فقد كان اختيار المادة العلمية المناسبة لطلبة المعهد الذين ألف لهم ولأمثالهم هذا الكتاب، أحد المشاكل الأساسية التي اعترضت مسيرة المعهد في بداية إنشائه. ولهذا سبق تأليفه العديد من التجارب والدراسات التي استمرت قرابة خمس سنوات، كان الهدف منها الخروج بتصور كامل وشامل لما يجب أن يكون عليه كتاب أساسي يوجه للكبار المبتدئين في تعليم اللغة العربية لغير أبنائها.

ولهذا مر إعداد هذا الكتاب بمرحلة مخاض صعبة أفاد منها المعهد من تجاربه السابقة وتجارب غيره في مجال تعليم اللغات. صاحب ذلك أيضاً قيام المعهد بثلاث دراسات علمية أصدرتها وحدة البحوث قبل عام تقريباً هي:

أ - قائمة مكة للمفردات الشائعة.

ب - الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى.

ج - الأسس المعجمية والثقافية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

كانت البداية الصحيحة لمسيرة هذا الكتاب وإخراجه بطريقة علمية لا مجال فيها للاجتهادات الفردية التي طغت على معظم الكتب المؤلفة في هذا المجال.

ولتحري الدقة في اختيار المادة العلمية المناسبة لمثل هذا النوع من الدارسين، تعددت أسماء المؤلفين وتخصصاتهم. ولم يقف الأمر عند هذا الحد، بل جرب الكتاب قبل طباعته بثلاثة فصول دراسية وقام على تدريسه ثمانية أساتذة وزعوا على ثماني مجموعات كل مجموعة فيها ما لا يقل عن خمسة عشر طالباً يمثلون جنسيات مختلفة. وبنهاية كل فصل دراسي طلب من الأساتذة إعداد تقرير مفصل عن الكتاب كان محل عناية المؤلفين الذين أخذوا بكثير من ملاحظاتهم القيمة.

وتعميماً للفائدة المرجوة من هذا الكتاب صاحبه أيضاً شريط مسجل ومرشد للمعلم.

وسيكون هذا الجزء الذي تمّ طبعه بعد مراجعة فاحصة ومتأنية بداية لسلسلة سيصدرها المعهد تبعاً - إن شاء الله تعالى - رائدة في ذلك نشر اللغة العربية والإسهام في طرح مادة علمية مناسبة للتعليم، والله نسأل أن يعيننا ويوفقنا لإتمام هذا العمل على الوجه الذي يرضيه عنا.

وأخيراً ونحن نتجه بهذا الكتاب لأبناء المسلمين في شتى أقطارهم لا يسعنا إلا أن نسجل الشكر والتقدير لمعالي مدير جامعة أم القرى الدكتور راشد الراجح والمسؤولين فيها لتشجيعهم الدائم ومتابعتهم المستمرة وحرصهم على نشر كل ما يخدم لغة القرآن الكريم. فقد تابعوا في ذلك النهوض بتعليم اللغة العربية ونشرها والارتقاء بمستوى طرائق تعليمها لغير أبنائها في الأقطار الإسلامية.

والله نسأل أن يجزيهم خير الجزاء وأن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه، إنه سميع الدعاء.

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

المؤلفون

مقدمة

إذا كانت الغاية من تعليم الطفل لغته القومية هي كسر شره الفردية في نفسه، وغرس الانتماء إلى مجتمعه ماضياً وحاضراً، واستيعاب تراث هذا المجتمع وثقافته، فإن الغرض من تعليم الناطقين بغير هذه اللغة القومية قد يختلف باختلاف الدافع الذي يدفع الدارس إلى التعلم، فقد يكون هذا الدافع ثقافياً أو عملياً أو اجتماعياً أو فردياً. هذا من وجهة نظر الدارس. أما من ناحية الموجهين والمخططين لهذا التعليم فإن الغاية هي نشر اللغة والتعريف بالثقافة ابتغاء تأليف النفوس وكسب الأصدقاء من غير الناطقين بهذه اللغة، وتلك غاية يسعى إليها كل مجتمع يخطط لتعليم لغته، لما يتحقق بها من مزايا وفوائد لا تتحقق حتى بأرفع أنواع الدعاية في العالم المعاصر. وإذا كان الناس أعداء ما جهلوا فلا بد أن يكونوا (عند تساوي المتغيرات في الحالتين) أصدقاء ما عرفوا؛ يحكم بذلك مفهوم المخالفة. فرب رجل ساقه الجهل بالعرب والعربية إلى كراهية العرب، أو العزوف عنهم، والوقوف في صف أعدائهم، ذلك ما نعرفه الآن من كثير من الغربيين الذي ساعد جهلهم بالعرب على أن يتمكن منهم الصهيونيون، ويضموهم إلى صفوف أنصارهم. ورب رجل تعلم العربية فعرف من نصوص تراثها وأدبها ما كشف له عن دوافع الخير في النفس العربية، أو جوانب السمو في الذوق العربي، أو كوامن الآلام والآمال في الحياة العربية، فمالت نفسه إلى العرب، وأعطاهم من سعة صدره المكان الرحب، ومنحهم ما يراهم أهلاً له من الحب.

ولعملية اكتساب اللغة جوانب متعددة يتضح كل جانب منها من زاوية نظر معينة، فلقد عنى بهذا الموضوع طوائف من علماء النفس، منهم المهتمون بنمو الطفل، ومنهم السلوكيون، وغيرهم، كما اهتم به اللغويون الدارسون لعلم اللغة النفسي Psycholinguistics، وحظي بجانب من عناية المهتمين بالدراسات الاجتماعية الذين يتخطون النظر إلى الطفل بوصفه فرداً متلقياً لتأثير الكبار فيه،

أخذاً عنهم ما يسمعه من كلامهم، ويجعلون الطفل جزءاً من سياق المقام الاجتماعي، يؤثر ويتأثر، ويبني لنفسه نظاماً لغوياً هو نتاج فاعليته في محيطه الاجتماعي. هذا بالإضافة إلى عناية علم اللغة الاجتماعي Sociolinguistics بلغة الطفل باعتبارها أسلوباً نوعياً Register شأنه شأن غيره من الأساليب النوعية الأخرى كلغة القانون، أو الطب، أو الصناعات، أو المهن اليدوية المختلفة، أو لغة النساء... إلخ. وحسبنا أن نعلم أنه لا يُحسن الكتابة للأطفال إلا من عرف الأسلوب النوعي للأطفال معرفة تمكنه من جذب انتباههم إلى ما يكتب.

وللوصول إلى النجاح في اكتساب اللغة لغير الناطقين بالعربية لابد من أن يستوفي العمل التعليمي أركانه، وأن يراعي الجوانب النفسية والاجتماعية واللغوية المختلفة التي اهتمت بها طوائف الدارسين الذين أشرنا إليهم منذ قليل. وأركان العمل التعليمي هي التلميذ والمعلم والكتاب، ولا سبيل إلى الاستغناء عن واحد من هذه الأركان. فإذا لم يكن هناك تلميذ فلا تعليم، وهذا واضح، وإذا لم يكن كتاب فلن تفلح الساعات القليلة التي يلتقي فيها المعلم والمتعلم، ولا الاعتماد على ذاكرة التلميذ دون صحبة الكتاب في بناء عمل تعليمي ناجح، وإذا لم يكن هناك معلم انفتحت طرق الضلال في الفهم، والخطأ في الحكم أمام التلميذ، فانتهى إلى غير ما قصد بالعمل التعليمي. وقدماً قالوا : ((من لا شيخ له فالشيطان شيخه)) وقد يكون من المضحك أحياناً أن نصادف نوعاً من الكتب الموجهة إلى الراغبين في تعلم لغة أجنبية عنوانها : علم نفسك اللغة الفلانية)) Teach yourself ... وربما سارع بعض المتفائلين إلى اقتناء هذا النوع من الكتب طمعاً في اكتساب تلك اللغة.

ولمعهد اللغة العربية بجامعة أم القرى طابع خاص، فرضه عليه كون هذا المعهد في مكة المكرمة. فمكة عاصمة العقيدة الإسلامية، فلا يسكنها ولا ينزل بها إلا مسلم، ومن هنا كان طلبة المعهد جميعاً من المسلمين، ومن هنا أيضاً سهل على

مخططي البرامج التعليمية في المعهد أن يصلوا إلى عنصر التجانس والانسجام عند تخطيط هذه البرامج. فجاءت البرامج في جملتها ملائمة لوجهة النظر الإسلامية، بل إنها كانت في بعض الحالات محكومة بها.

ولو أن هذا المعهد كان هو الوحيد الذي يرمي إلى نشر اللغة العربية وتعليمها لصح أن يفكر القائمون على وحدة البحوث به في أن يكون هذا الكتاب، كما كان محتوى البرامج الدراسية، خالصاً للطلاب المسلمين؛ ومن ثم مقتصرأ على النصوص ذات الطابع الديني فقط. ولكن بالعالم العربي معاهد أخرى تعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها، وقد وفد طلابها من البلاد المختلفة والديانات المتباينة، وبعض هذه المعاهد في المملكة العربية السعودية ذاتها. ومع الاعتراف بأهمية تعليم اللغة العربية للمسلمين نرى أن تعليمها لغير المسلمين لا يقل في الأهمية عن تعليمها للمسلمين، وقد سبق منذ قليل أن تكلمنا عن تأليف النفوس وكسب الأصدقاء. أضف إلى ذلك أن معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى له من الطموح والقدرة ما يدفعه إلى المشاركة في المعترك العام لتعليم العربية، ومن هنا جاء هذا الكتاب موجهاً إلى متعلمي اللغة العربية في عمومهم حتى مع وجود العناصر الإسلامية الواضحة في محتواه. وسيجد فيه الطالب المسلم وزميله غير المسلم ما يعينه على تعلم اللغة العربية ولا يتعارض مع خلفيته الثقافية.

فالغاية التي يسعى هذا الكتاب إلى بلوغها هي أن يضع بين يدي الطالب مادة يستعين بها على تنمية المهارات اللغوية المختلفة، من الكلام والفهم والقراءة والكتابة. وسيلة الكتاب للوصول إلى هذه الغاية اختيار مقصود للمحتوى بحيث يكون:

١- منسجماً مع العربية الفصحى الحديثة المستعملة في الأدب المعاصر ووسائل الإعلام.

٢- مرتبطاً بالمواقف الاجتماعية الحاضرة والعناصر التاريخية التي يشتمل عليها التراث.

٣- كاشفاً عن القيم النبيلة والمبادئ الرفيعة التي تشتمل عليها الثقافة العربية والإسلامية.

٤- مختاراً للشائع من المفردات بحيث تعد قائمة مكة التي تم إعدادها قبل ذلك رفيقاً أميناً.

٥- مبرزاً للخصائص المميزة لتراكيب الجملة العربية وارتباط معنى التركيب ثباتاً أو تغيراً بهذه الخصائص.

٦- مشتملاً على التدريبات المتنوعة التي يقصد بكل نوع منها شحذ قدرة خاصة من القدرات الكامنة التي يتكون من مجموعها استعداد الطالب للتعلم ولاكتساب اللغة.

٧- محتوياً في كل درس على المفردات الجديدة التي استعملت في الكتاب لأول مرة بورودها في هذا الدرس.

واللغة الإنسانية نظام صوتي بالدرجة الأولى. فحين عرف الإنسان اللغة عرفها منطوقة غير مكتوبة. وإنما جاءت الكتابة في الآلاف الأخيرة من عمر الإنسانية لتكون بديلاً للنطق عند تعذر استعمال النطق، بسبب التناهي في المكان أو في الزمان. ولكن هذا البديل المكتوب ما كان ليفي بنقل جميع خصائص النطق، إذ بدأت الكتاب تصويرية ثم انتقلت إلى مقطعية ثم انتهت إلى ألفبائية لا تشتمل على نبر أو تنغيم أو إشارات أو إيماءات أو تعبير طبيعي مما يبدو على الوجه، كاحتقانه أو انبساط أساريه أو غير ذلك مما يصاحب النطق. ومعنى ذلك أن النطق يشتمل على جميع مقومات الاتصال اللغوي ولكن الكتابة تشتمل على بعضها فقط. فإذا كان الأمر كذلك فإن تعليم اللغة يعني أولاً تعليم استعمالها نطقاً ثم لا يأتي تعليم كتابتها إلا ثانياً.

وفوق ذلك أن الطرائق المختلفة لتعليم اللغة قد أُلقت يد التسليم أخيراً إلى الطريقة المباشرة التي قوامها وضع الطالب وجهاً لوجه مع استعمال اللغة، بحيث يمر من ظروف اكتسابها بمثل ما يمر به الطفل في سنوات حياته الأولى : يسمع ويفهم ويتكلم ليكون جزءاً من المقام الاجتماعي لا متطفلاً عليه ولا نافلة فيه. والفارق الوحيد بين الطفل والطالب أن الطفل مجتمعه الأسرة ولكن مجتمع الطالب قاعة الدرس، وأن المقام الاجتماعي في الأسرة طبيعي ولكنه في قاعة الدرس مهياً ومصنوع ومحسوب حساباً (بيداجوجياً) معيناً.

ولقد كان على الكتاب الأساسي أن يراعي هذه الأمور فبدأ دروسه بمرحلة صوتية استغرقت عشرة دروس كاملة وضعت الطالب في ظروف لغوية صوتية خالصة لا أثر فيها للكتابة، وقد جعل الشريط المسجل المصاحب للكتاب بديلاً للسطور المكتوبة، وتم اختيار الكلمات من ذوات المعنى الحسي الذي يمكن إيضاحه بالصورة ليقوم الدرس على استغلال علاقة جدلية ينشئها بين الصوت والصورة، دون اضطرار إلى استعمال الكتابة. حتى إذا ما أتم الطالب هذه المرحلة الصوتية عرض الكتاب عليه دروس تلك المرحلة نفسها وقد استعملت فيها الكتابة، لتحل الكتابة محل أشرطة التسجيل الصوتي. وفائدة إعادة الدروس نفسها مكتوبة أن الطالب بعد أن تعرف على مفهومات الصور في المرحلة الصوتية وألفها واطمأن إليها لن يحس صعوبة كبيرة بعد ذلك في ربطها بأسمائها المكتوبة. وسيكون الجزء الأكبر من جهد هذه الدروس المعادة منصّباً على تنمية مهارة التعرف على الحرف المكتوب وفي ذلك توفير لفرص النجاح في تنمية هذه المهارة.

ولقد قام تنظيم الكتاب على أن يشتمل على درس للمراجعة بعد كل خمسة من الدروس وكانت الغاية التي يسعى إليها هذا التنظيم ما يلي:

١- أن يكون هذا الدرس معلماً من معالم الطريق للطالب والمعلم على حد سواء يدرك به كل منهما علاقات عضوية بين دروس الكتاب.

٢- أن يكون هذا الدرس تذكيراً بمحتوى الدروس السابقة.

٣- أن يشتمل هذا الدرس على تعزيز لمفردات سبقت فيما مضى من دروس.

٤- أن يحتوى على تدريبات تثبت في نفس الطالب ما مر في الدروس السابقة من معلومات لغوية، وتعين على تنمية ما اكتسبه من مهارات، كما تقوم ما وصل إليه من مستوى.

ولقد اشتمل هذا الكتاب الأساسي على ثلاثين درساً عدا القسم الصوتي، يبدأ كل منها بالنص الذي يقوم عليه الدرس، ثم بإفراد قائمة للكلمات الجديدة التي وردت فيه، تتلوها تدريبات متنوعة يرمي كل منها إلى غاية تربوية معينة. ويشتمل الدرس في نصه أو في تدريباته على عناصر ثقافية عربية وإسلامية يصبح الكتاب معها غير مقصور على تعليم اللغة، وإنما يتجاوز ذلك إلى تعليم الثقافة أيضاً.

ولقد حرص الكتاب على أن يكون عرض المادة اللغوية عرضاً للتراكيب لا عرضاً للقواعد، فلم يعرض لهذه القواعد إلا في أضيق الحدود، وإذا عرضها جعل ذلك من خلال النص فلفت نظر الطالب إلى التركيب ثم يمهده بالقاعدة في أقصر عبارة ممكنة. ولقد كان ذلك لإيمان واضعي هذا الكتاب أن اكتساب اللغة إنما يتم في أساسه بواسطة الممارسة لا بواسطة استظهار القواعد أو معرفتها مجرد معرفة.

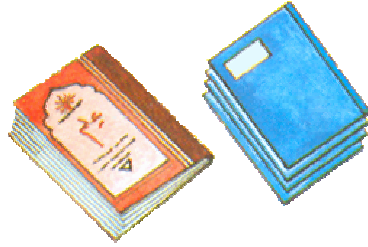
وبعد فإن وحدة البحوث بمعهد اللغة العربية لترجو مخلصاً لكتابتها هذا أن يسد حاجة أو يجبر نقصاً أو يرأب خللاً قد يكون قائماً في حقل تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ولئن فعل لقد أسعد نفوساً أعدته وأثلج صدوراً انتفعت به ، والله ولي التوفيق.

المؤلفون

الوحدة الأولى

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

حِجْرَةُ الدِّرَاسَةِ (أ)



كُرَّاسَةٌ وَكِتَابٌ



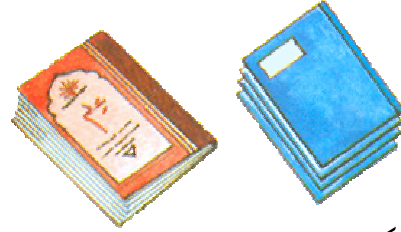
قَلَمٌ وَمِسْطَرَةٌ



مَقْعَدٌ وَمَكْتَبٌ



مُدَرِّسٌ وَسَبُّورَةٌ



كِتَابٌ



مِسْطَرَةٌ

قَلَمٌ



مَكْتَبٌ



مَقْعَدٌ



سَبُّورَةٌ



مُدَرِّسٌ

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل

اقرأ الكلمات الآتية :

مُدْرَس

مَقْعَد

قَلَم

كُرَّاسَة

و

سَبُّورَة

مِسْطَرَة

مَكْتَب

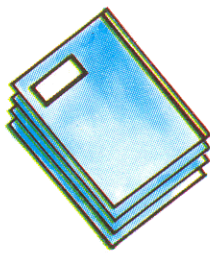
كِتَاب

التَّدرِيبُ الثَّانِي

مَكْتَب

كِتَاب

كُرَّاسَة



كِتَاب

كُرَّاسَة

مِسْطَرَة

سَبُّورَة

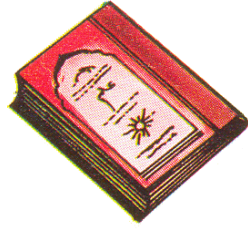


سَبُّورَة

كِتَاب

كُرَّاسَة

قَلَم



كُرَّاسَة

قَلَم

سَبُّورَة

مِسْطَرَة



مِسْطَرَة

مُدَّرِّس

مَقْعَد

قَلَم



مُدَّرِّس

كِتَاب

مَكْتَب

مِسْطَرَة



مَكْتَب

مَقْعَد

مِسْطَرَة

سَبُّورَة



مَقْعَد

مَقْعَد

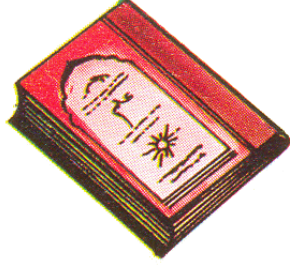
مُدَّرِّس

قَلَم



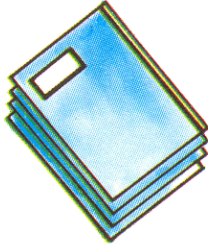
قَلَم

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ



أَكْمَلْ حَسَبَ الصُّورَةِ :

كِتَابٌ وَ



مِسْطَرَةٌ وَ



مَكْتَبٌ وَ و



سَبُّورَةٌ وَ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

س	سُبُورَة	مِسْطَرَة	كُرَّاسَة
ك	كُرَّاسَة	كِتَاب	مَكْتَب

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

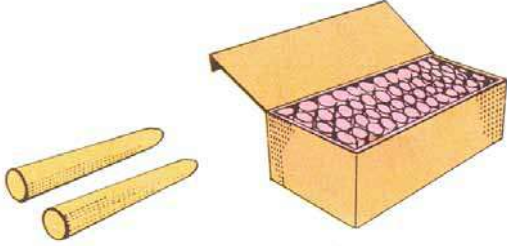
ق	قَلَم	مَقْعَد
ك	كُرَّاسَة	مَكْتَب

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

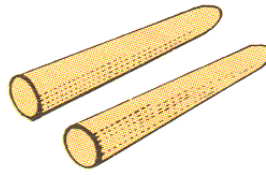
قَلَم	كِتَاب	مُدَرِّس
سُبُورَة	مِسْطَرَة	مُدَرِّس
س	... س	س
س		
س س		

الدَّرْسُ الثَّانِي

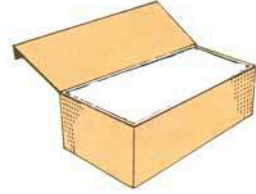
حُجْرَةُ الدِّرَاسَةِ (ب)



صُنْدُوقٌ وَ طَبَاشِيرٌ



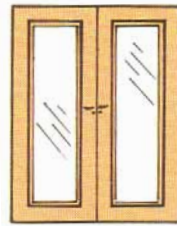
طَبَاشِيرٌ



صُنْدُوقٌ



بَابٌ وَ نَافِذَةٌ



نَافِذَةٌ



بَابٌ



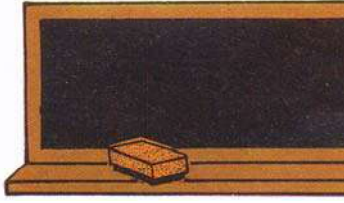
حَقِيْبَةٌ فَوْقَ كُرْسِيٍّ



كُرْسِيٌّ



حَقِيْبَةٌ



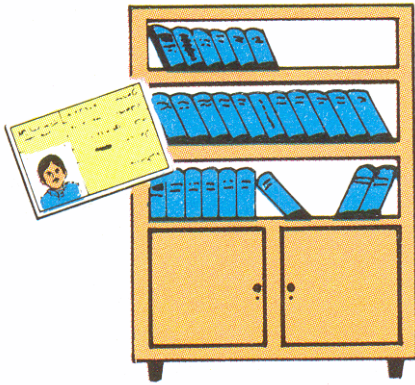
مَسَاحَة وَسَبُّورَة



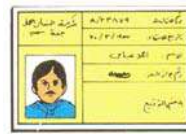
سَبُّورَة



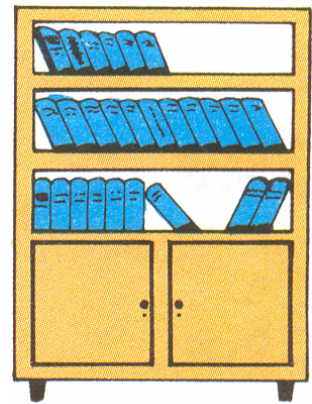
مَسَاحَة



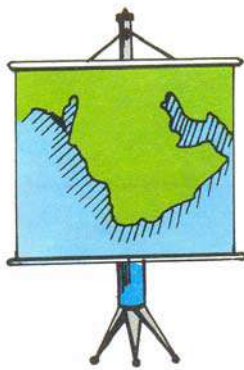
مَكْتَبَة وَبِطَاقَة



بِطَاقَة



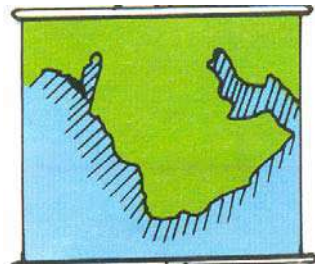
مَكْتَبَة



خَرِيطَة وَحَامِل



حَامِل



خَرِيطَة

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

طَبَاشِير	صُنْدُوق	نَافِذَة
بَاب	خَرِيطَة	حَقِيبَة
كُرْسِيّ	مَكْتَبَة	يَطَاقَة
مَسَاحَة	حَامِل	فَوْق

التَّدرِيبُ الثَّانِي

صُنْدُوق	طَبَاشِير	مَكْتَبَة	مَكْتَب
يَطَاقَة	صُنْدُوق	مَكْتَبَة	كِتَاب
خَرِيطَة	خَرِيطَة	نَافِذَة	بَاب
حَقِيبَة	حَامِل	مَسَاحَة	نَافِذَة
مَقْعَد	كُرْسِيّ	كُرْسِيّ	كُرَّاسَة
صُنْدُوق	مَقْعَد	مَكْتَب	كُرْسِيّ

التَّدرِيبُ الثَّالثُ

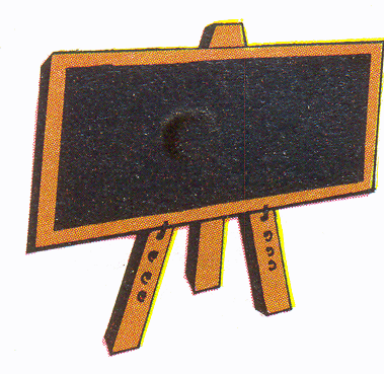
ط طَبَاشِيرُ بِطَاقَة خَرِيطَة مِسْطَرَة

ق حَقِيقَة صُنْدُوقُ فَوْقَ بِطَاقَة

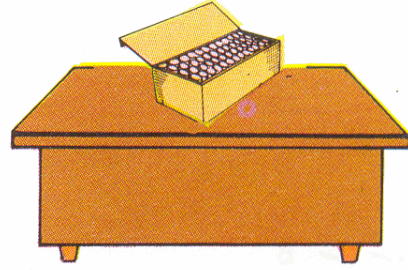
ب بَاب طَبَاشِيرُ حَقِيقَة مَكْتَبَة بِطَاقَة

ح حَامِل حَقِيقَة مَسَاحَة

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ



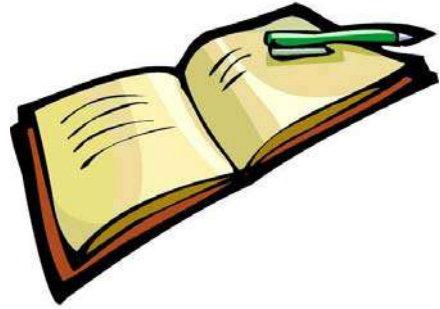
سَبُّورَةٌ فَوْقَ حَامِلٍ



صَنْدُوقٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ



كِتَابٌ فَوْقَ مَكْتَبَةٍ



قَلَمٌ فَوْقَ كِتَابٍ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

صُنْدُوق

بِطَاقَة

خَرِيطَة

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

صُنْدُوق

مَقْعَد

قَلَم

ق

ق

ق

ق	ق
ق	

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

حَقِيبَةٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ

خَرِيطَةٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ

قَلَمٌ فَوْقَ صُنْدُوقٍ

حَقِيبَةٌ فَوْقَ مَكْتَبٍ

مَكْتَبٌ وَمَكْتَبَةٌ

كِتَابٌ وَمَكْتَبٌ

مَكْتَبٌ وَمَكْتَبَةٌ

مَكْتَبَةٌ وَكُرْسِيٌّ

المُرور

الدَّرْسُ الثَّالِثُ



حَافِلَة



سَيَّارَة



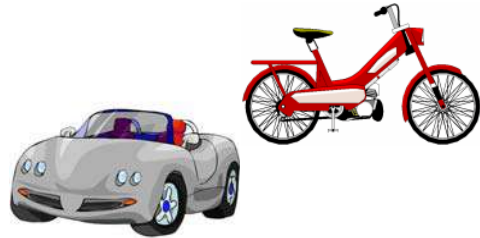
دَرَّاجَة



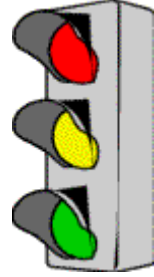
شَاحِنَة



حَافِلَة وَشَاحِنَة



دَرَّاجَة وَسَيَّارَة



أخضر

أصفر

أحمر

إشارة مرور

سير

إستعد

قف



أخضر

أصفر

أحمر

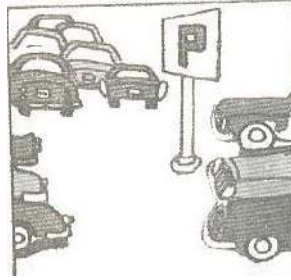
سير

إستعد

قف



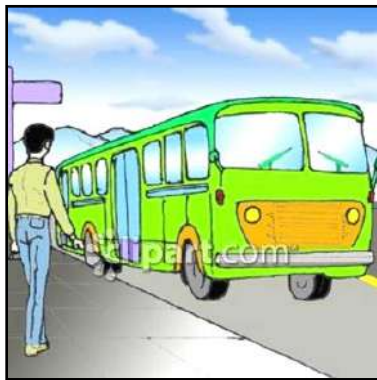
رُخْصَةُ قِيَادَةٍ



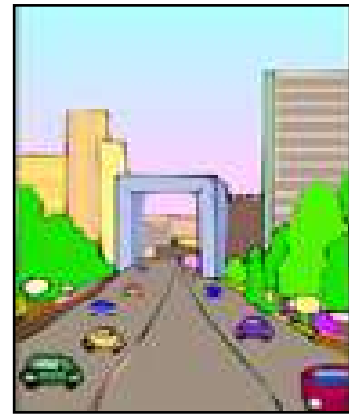
مَوْقِفُ سَيَّارَاتٍ



رَجُلٌ مُرُور



مَحْطَّة

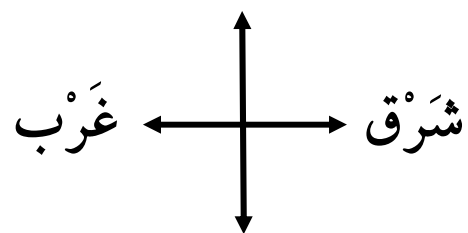


طَرِيق

شَمَال



بُوصْلَةٌ



جَنُوب

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل

سَيَّارَة	إِشَارَة	مُرُور	أَحْمَر
أَخْضَر	أَصْفَر	طَرِيق	رَجُل
شَاحِنَة	حَافِلَة	قِفْ	اسْتَعِد
سِرْ	رُخْصَة	قِيَادَة	شَمَال
جَنُوب	شَرْق	غَرْب	مَوْقِف
سَيَّارَات	مَحْطَة	بُصْلَة	دِرَاجَة

التَّدرِيبُ الثَّانِي

سَيَّارَة	سَيَّارَة	إِشَارَة	شَمَال
سِرْ	أَحْمَر	إِشَارَة	شَاحِنَة
أَحْمَر	أَحْمَر	حَافِلَة	حَافِلَة
أَصْفَر	أَصْفَر	شَاحِنَة	شَاحِنَة
أَخْضَر	أَخْضَر	دِرَاجَة	دِرَاجَة
بُصْلَة	رُخْصَة	اسْتَعِد	اسْتَعِد
رُخْصَة	أَصْفَر	سِرْ	سِرْ
أَصْفَر		قِفْ	قِفْ

التَّذْرِيبُ الثَّلَاثُ

مُرُور	جُنُوب	مَوْقِف	رَجُل	مُرُور
قِيَادَة	طَرِيق	شَرْق	حَافِلَة	طَرِيق
شَمَال	مُرُور	قِيَادَة	دَرَّاجَة	قِيَادَة
رُخْصَة	شَاحِنَة	سَيَّارَات	مَوْقِف	مَوْقِف
رَجُل	بُصْلَة	إِسْتَعِد	طَرِيق	رَجُل

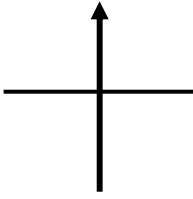
التَّدرِيبُ الرَّابِعُ



أَصْفَرُ
أَخْضَرُ
أَحْمَرُ



سَيَّارَةٌ
شَاحِنَةٌ
حَافِلَةٌ



جَنُوبُ
غَرْبُ
شَمَالُ
شَرْقُ



اسْتَعِدَّ
قِفْ
سِرْ

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ



مَوْقِفُ سَيَّارَاتٍ
رُخْصَةُ قِيَادَةٍ
إِشَارَةُ مُرُورٍ



رَجُلُ مُرُورٍ
إِشَارَةُ مُرُورٍ
دَرَّاجَةٌ فَوْقَ شَاحِنَةٍ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

ر	رَجُلٌ	إِشَارَةٌ	أَحْمَرٌ	سَيَّارَةٌ
ش	شَاحِنَةٌ	إِشَارَةٌ	شَمَالٌ	طَبَّاشِيرٌ
ص	صُنْدُوقٌ	أَصْفَرٌ	رُخْصَةٌ	بُصْلَةٌ
ف	أَصْفَرٌ	نَافِذَةٌ	حَافِلَةٌ	مَوْقِفٌ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

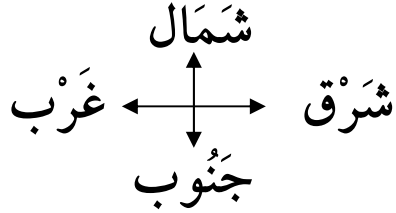
(ص)

صُورَةٌ
صَيْفٌ
بَصْمَةٌ
فَصْدٌ
مَصٌّ
صُوصٌ
صَرِيرٌ

(س)

سُورَةٌ
سَيْفٌ
بَسْمَةٌ
فَسْدٌ
مَسٌّ
سُوسٌ
سَرِيرٌ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ



قِفْ إِلَى الشَّرْقِ
سِرْ إِلَى الْجَنُوبِ
اسْتَعِدَّ إِلَى الْغَرْبِ
سِرْ إِلَى الشَّمَالِ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

مُدَرِّسٌ
مُ

مِسْطَرَّةٌ
مِ

مَكْتَبٌ
مَ

مَ مِ مُ

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

كِتَابٌ
ب

مَكْتَبٌ
... ب

سُبُورَةٌ
... ب

بِطَاقَةٌ
ب

ب ب ب
ب

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

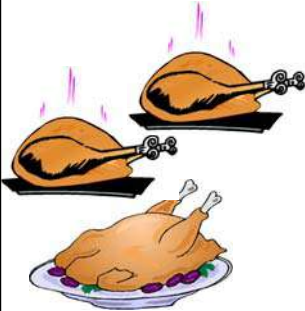
ب
ب
ب

السوق

الدَّرْسُ الرَّابِعُ



سُوق

			
جَزَّار	دَجَاج	سَمَك	لُحُوم



جُبْن



حَلِيب



بَيْض



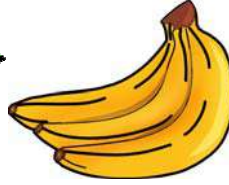
خُبْز



خِيَار



جَزَر



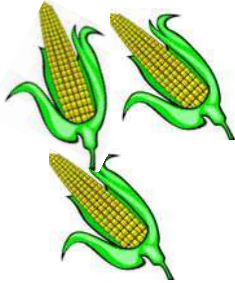
مَوْز



تُفَّاح



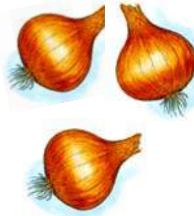
بُرْتَقَال



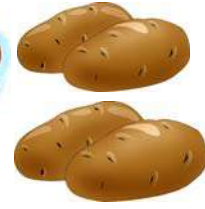
ذَرَّة



أَرْز



بَصَل



بَطَاطِس



طَمَاطِم



نَقُود



فَسْتَان



حِذَاء



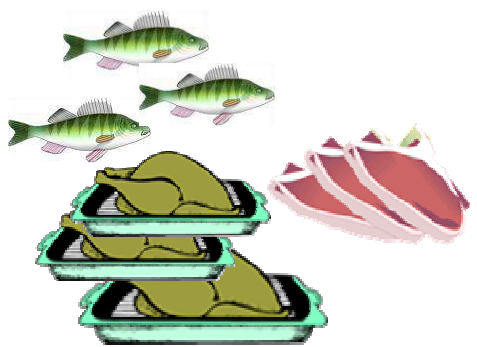
جَزَّار



سُوق



جَزَّار فِي السُّوق



لُحُوم وَ دَجَاج وَ سَمَك



لُحُوم دَجَاج سَمَك



حَلِيبٌ وَجُبْنٌ وَبَيْضٌ



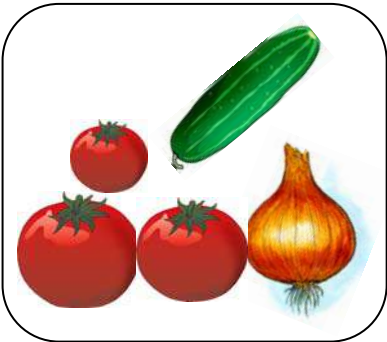
بَيْضٌ



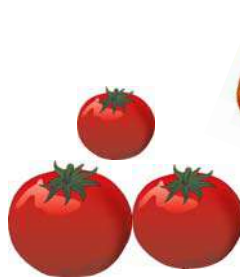
جُبْنٌ



حَلِيبٌ



خِيَارٌ وَبَصَلٌ وَطَمَاطِمٌ



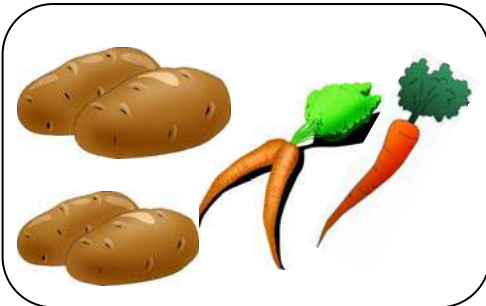
طَمَاطِمٌ



بَصَلٌ



خِيَارٌ



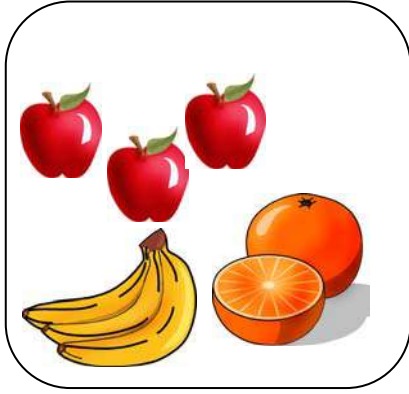
جَزَرٌ وَبَطَاطِسٌ



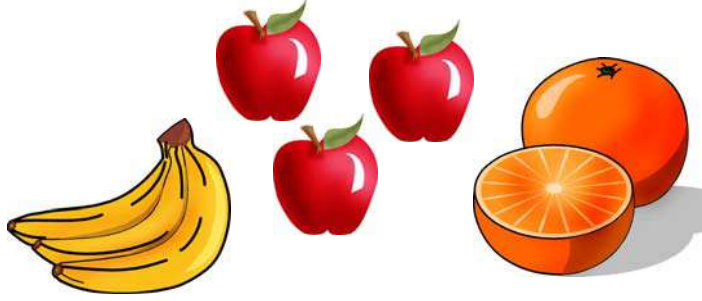
بَطَاطِسٌ



جَزَرٌ



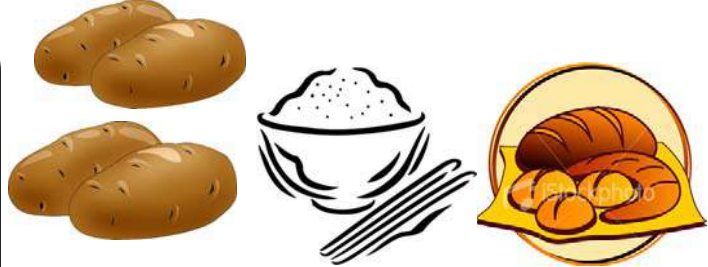
بُرْتُقَال وَتُفَّاح وَمَوْز



بُرْتُقَال تُفَّاح مَوْز



خُبْزٌ وَأُرْزٌ وَبَطَاطِيس



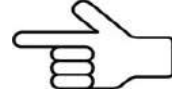
خُبْزٌ أُرْزٌ بَطَاطِيس



حِذَاءٌ وَفُسْتَانٌ وَنُقُود

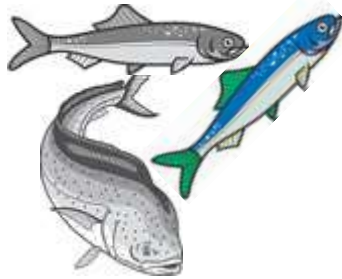


حِذَاءٌ فُسْتَانٌ نُقُود



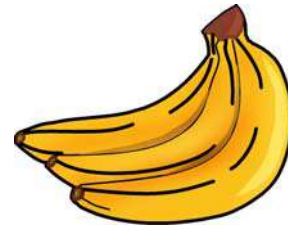
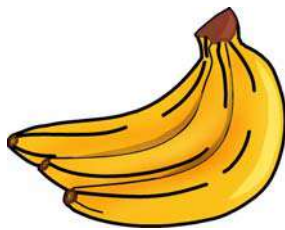
هَذَا خُبْزٌ

خُبْزٌ



هَذَا سَمَكٌ

سَمَكٌ



هَذَا مَوْزٌ

مَوْزٌ

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل

سُوق	لُحُوم	سَمَك	دَجَاج
جَزَّار	خُبْز	حَلِيب	جُبْن
بَيْض	بُرْتُقَال	تُفَّاح	مَوْز
جَزَر	خِيَار	طَمَاطِم	بَطَاطِس
بَصَل	فِي	أَرُزّ	حِدَاء
هَذَا	فُسْتَان	نُقُود	دُرَّة

التَّدرِيبُ الثَّانِي

بَطَاطِس	أَرُزٌّ	خُبْز	مَوْز
طَمَاطِم	طَمَاطِم	خُبْز	بُرْتُقَال
جَزَر	سُوق	سُوق	فُسْتَان
جَزَار	حِذَاء	سَمَك	حِذَاء
دَجَاج	بَصَل	بَيْض	جُبْن
تُفَّاح	دَجَاج	بَيْض	خِيَار

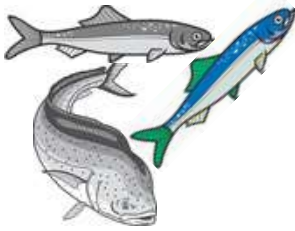
التَّدرِيبُ الثَّالِثُ



لُحُوم



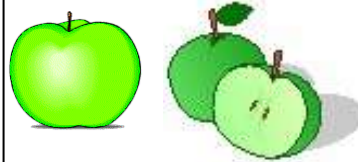
سَمَك



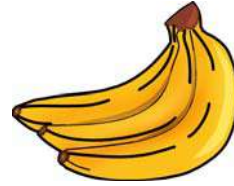
دَجَاج



مَوْز



بُرْتُقَال



تُفَّاح



بَيْض



جُبْن



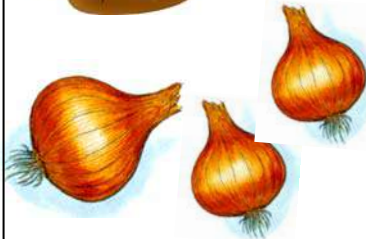
خُبْز



بَطَاطِس



طَمَاطِم



بَصَل

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

ج	جَزَّار	دَجَّاج	جَزَرَ	جُبْنَ
أ	أَخْضَرَ	أَصْفَرَ	أَحْمَرَ	أَرْزَ
ل	لَبَن	لُحُوم	بَصَلَ	بُرْتُقَال
	قَلَم	حَامِل	شَمَالَ	حَافِلَة
م	مَوْز	سَمَك	طَمَاطِم	قَلَم
	لُحُوم	مُدْرَس	مَكْتَب	مَقْعَد

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

(ت)

تَابَ

تَيْنَ

فِتْنَة

أَمَاتَ

قُنُوت

تِلَاوَة

فَتَرَ

(ط)

طَابَ

طِين

فِطْنَة

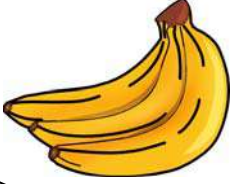
أَمَاطَ

قُنُوط

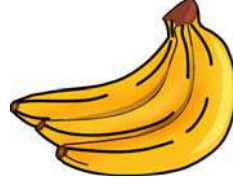
طِلَاوَة

فَطَرَ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ



هَذَا مَوْزٌ



مَوْزٌ



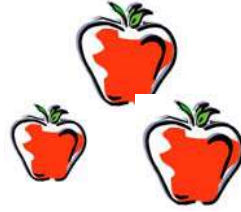
هَذَا حِذاءٌ



حِذاءٌ



هَذَا تُفَّاحٌ



تُفَّاحٌ



هَذَا جَزَّارٌ



جَزَّارٌ



هَذَا بَيْضٌ



بَيْضٌ



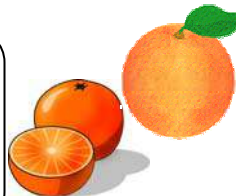
هَذَا خُبْزٌ



خُبْزٌ



هَذَا بُرْتُقَالٌ



بُرْتُقَالٌ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

الكتاب في الحَقِيبَةِ

الطَّباشير في الصُّنْدُوقِ

البِضُّ في الصُّنْدُوقِ

القلم في الحَقِيبَةِ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

بُرْتُقَالَةٌ

بَطَاقَةٌ

بَيْضٌ

بُ	بِ	بَ
----	----	----

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

تُفَّاح

لُحُوم

حَقِيبَةٌ

ح

ح

ح

ح ح ح
ح

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

ن

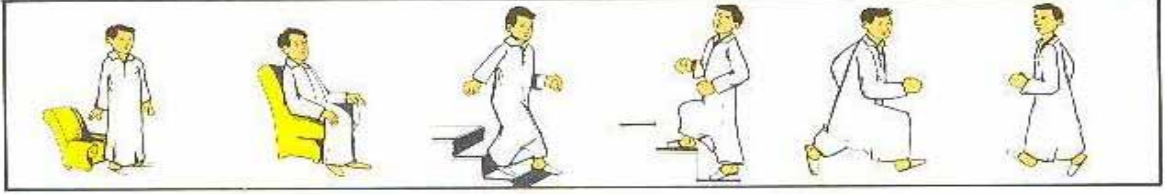
ن

ر

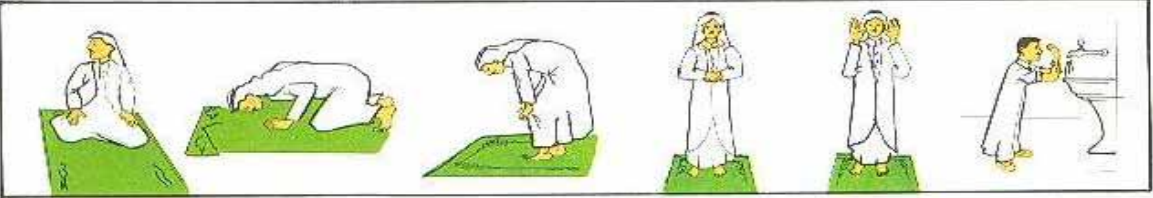
ر

أَفْعَالٌ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ



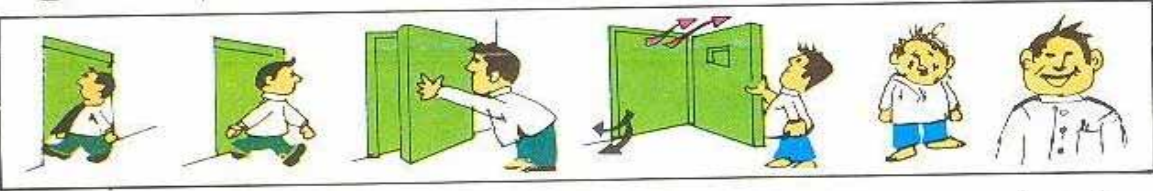
يَمْشِي يَجْرِي يَصْعَدُ يَنْزِلُ يَجْلِسُ يَقِفُ



يَتَوَضَّأُ يُكَبِّرُ يُصَلِّيُ يَرْكَعُ يَسْجُدُ يُسَلِّمُ



يَأْكُلُ يَشْرَبُ يَكْتُبُ يَقْرَأُ يَنَامُ يُسَبِّحُ



يَضْحَكُ يَبْكِي يَفْتَحُ يُغْلِقُ يَخْرُجُ يَدْخُلُ

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل

يَمْشِي	يَجْرِي	يَصْعَدُ	يَنْزِلُ
يَجْلِسُ	يَقِفُ	يَتَوَضَّأُ	يُكَبِّرُ
يُصَلِّي	يَرْكَعُ	يَسْجُدُ	يُسَلِّمُ
يَأْكُلُ	يَشْرَبُ	يَكْتُبُ	يَقْرَأُ
يَنَامُ	يُسَبِّحُ	يَضْحَكُ	يَبْكِي
يَفْتَحُ	يُغْلِقُ	يَخْرُجُ	يَدْخُلُ

التَّدرِيبُ الثَّاني

يَنْزِلُ	يَصْعَدُ	يَمْشِي	يَجْرِي
يَجْلِسُ		يَجْرِي	
يَصْعَدُ		يَقِفُ	
يَشْرَبُ	يَأْكُلُ	يَرْكَعُ	يَتَوَضَّأُ
يَأْكُلُ		يَسْجُدُ	
يُسَبِّحُ		يَتَوَضَّأُ	
يَدْخُلُ	يَخْرُجُ	يَكْتُبُ	يَكْتُبُ
يَخْرُجُ		يَنَامُ	
يُغْلِقُ		يَقْرَأُ	
يَفْتَحُ	يُصَلِّي	يُسَلِّمُ	يَضْحَكُ
يُكَبِّرُ		يَضْحَكُ	
يُصَلِّي		يَنْكِي	

التَّدرِيبُ الثَّالثُ

يَجْرِي	يَجْلِسُ	يَجْرِي	يَجْلِسُ	يَخْرُجُ
يَرْكَعُ	يَشْرَبُ	يُكَبِّرُ	يَرْكَعُ	يَبْكِي
يَضْحَكُ	يَضْحَكُ	يُسَبِّحُ	يَفْتَحُ	يَأْكُلُ
يُغْلِقُ	يَقِفُ	يَقْرَأُ	يَتَوَضَّأُ	يُغْلِقُ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ



جَزَّار



جَزَر



مَوْز



خُبْز

ز



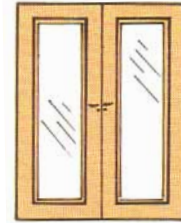
شَاحِنَة



صُنْدُوق

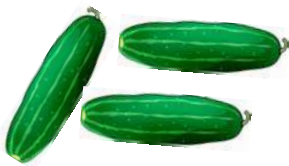


نُقُود



نَافِذَة

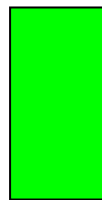
ن



خِيَار



خُبْز



أَخْضَر



خَرِيطَة

خ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

(ج)

جَدِيد

جِمال

الجَهْر

عَرَجَ

جَدَّة

جَرَى

حَجَرَ

(ش)

شَدِيد

شِمال

الشَّهْر

عَرَشَ

شَدَّة

شَرَى

حَشَرَ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَصْفَر

إِشارة

أَرْز

أ	إِ	أ
---	----	---

التدريب السابع

أَصْفَر

يَأْكُلُ

يَقْرَأُ

مُدْرَس

أَحْمَر

قَلَم

أ	أ...	أ
أ		

م	م..	م
م		

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

بَكَرٌ يُغْلِقُ النَّافِذَةَ.	بَكَرٌ يَفْتَحُ الْبَابَ.
بَكَرٌ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ.	بَكَرٌ يَقِفُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ.
بَكَرٌ يَقْرَأُ الْكِتَابَ.	بَكَرٌ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُّورَةِ.
بَكَرٌ يَجْرِي.	بَكَرٌ يَكْتُبُ فِي الْكُرَّاسَةِ.
بَكَرٌ يَسْجُدُ.	بَكَرٌ يُكَبِّرُ.
بَكَرٌ يُسَبِّحُ.	بَكَرٌ يَرْكَعُ.

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

أَحْمَرُ

أَخْضَرُ

أَحْمَرُ

أَخْضَرُ

.....

.....

.....

.....

مراجعة

الدرس السادس

التدريب الأول

صُنْدُوق	بصلة	رُخْصَةٌ	يصعد	صُنْدُوق
بِطَاقَة	خَرِيطَة	بَطَاطِس	طَمَاطِم	بَطَاطِس
إِشَارَة	سَيَّارَات	سَيَّارَة	فُسْتَان	سَيَّارَات
دِرَّاجَة	جَزَّار	يَخْرُج	دَجَاج	دَجَاج

التدريب الثاني

صُنْدُوق	سُوق
بُصْلَة	فُسْتَان
قَلَم	كُرْسِي
يَقْرَأ	يَكْتُب
طَمَاطِم	تُفَّاح
بِطَاقَة	بُرْتُقَال
جَزَّار	شَمَال
يَجْرِي	يَشْرَب

التَّدرِيبُ الثَّالثُ

أَحْمَرُ	إِشَارَةٌ	أُرْزُ
بَكْرُ	بِطَاقَةٌ	بُرْتُقَالُ
مَوْزُ	مِسْطَرَةٌ	مُدْرَسُ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

بَكْرٌ يَأْكُلُ الثُّفَاحَ	المُدْرَسُ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُّورَةِ
بَكْرٌ يَأْكُلُ الطَّمَاطِمَ	المُدْرَسُ يَجْلِسُ عَلَى الكُرْسِيِّ
الكِتَابُ فَوْقَ الكُرْسِيِّ	المُدْرَسُ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُّورَةِ
بَكْرٌ يَأْكُلُ الثُّفَاحَ	القَلَمُ عَلَى المَكْتَبِ

التَّذْرِيبُ الْخَامِسُ

يَقْرَأُ

.....

يَأْكُلُ

.....

أَحْمَرُ

.....

تُفَّاحٌ

.....

لُحُومٌ

.....

حِذَاءٌ

.....

فَوْقَ

.....

حَقِيبَةٌ

.....

قَلَمٌ

.....

التَّذْرِيبُ السَّادِسُ

فِي السُّوقِ لُحُومٌ وَدَجَاجٌ وَسَمَكٌ

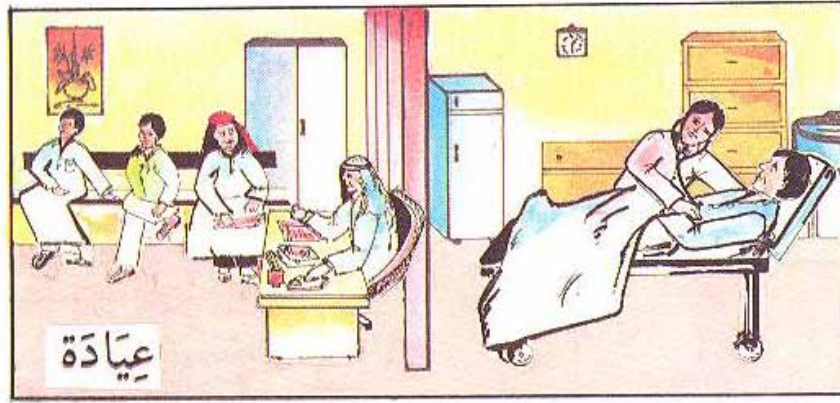
.....

.....

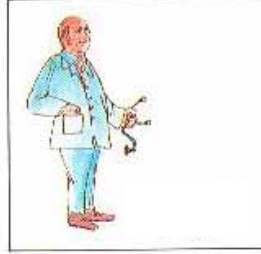
الوحدة الثانية

الدَّرْسُ السَّابِعُ

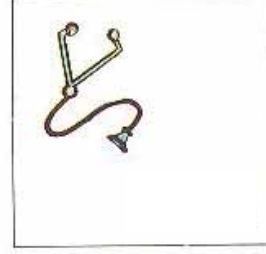
الطَّبِيبُ



مَرِيضٌ



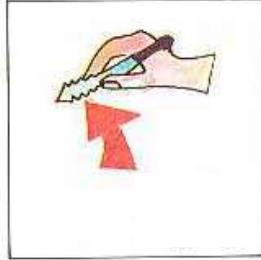
طَبِيبٌ



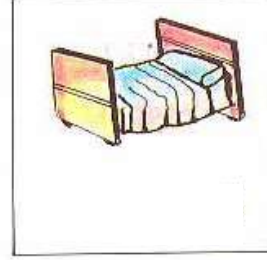
سَمَاعَةٌ



دَوَاءٌ



مِشْرَطٌ



سَرِيرٌ



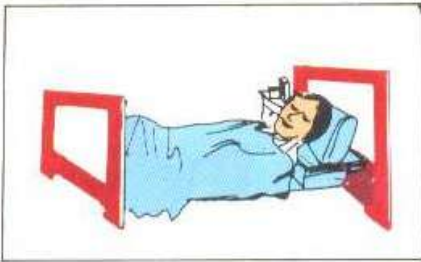
الطَّبِيبُ يَفْحَصُ الْمَرِيضَ



الْمَرِيضُ يَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ



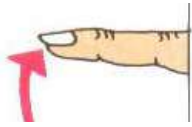
الطَّبِيبُ يُمَسِكُ السَّمَاعَةَ



الْمَرِيضُ يَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ



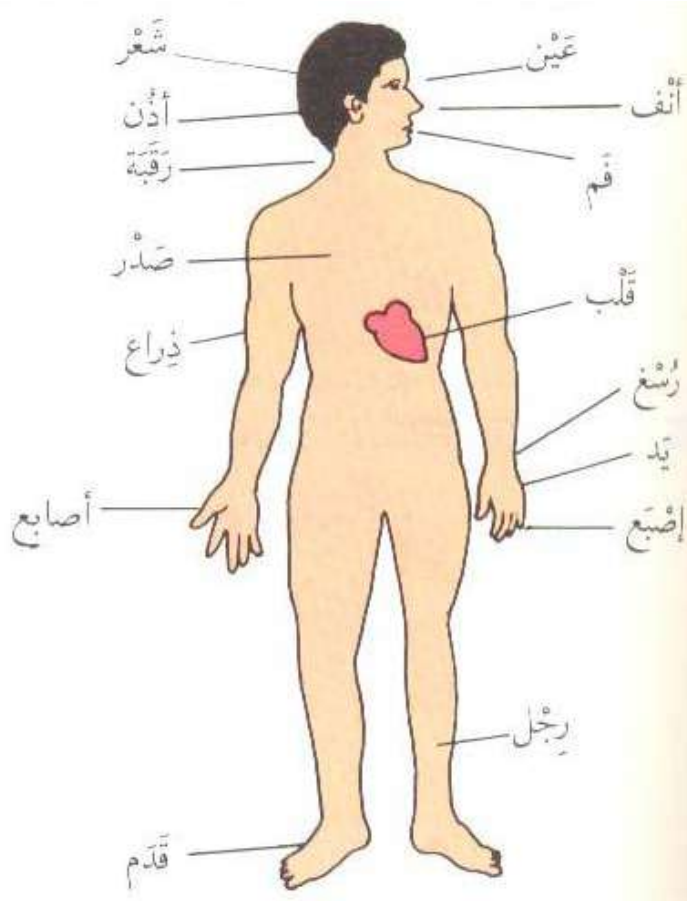
وَجْه



ظْفَر



ظَهْر



ضرس



لسان

التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

عِيَادَة	لِسَان	رُسْنَع	ضِرْس
طَبِيب	مَرِيض	جِسْم	عَيْن
أُذُن	يَد	رِجْل	قَلْب
شَعْر	صَدْر	فَم	رَأْس
دَوَاء	أَنْف	إِصْبَع	أَصَابِع
ذِرَاع	وَجْه	أَسْنَان	قَدَم
رَقَبَة	ظَهْر	سَمَاعَة	مِشْرَط
سَرِير	يَفْحَص	المَرِيض	
يُمْسِك	ظُفْر	يَتَنَاوَل	

التَّذْرِيبُ الثَّانِي

مَرِيضٌ

طَبِيبٌ

مِشْرَطٌ



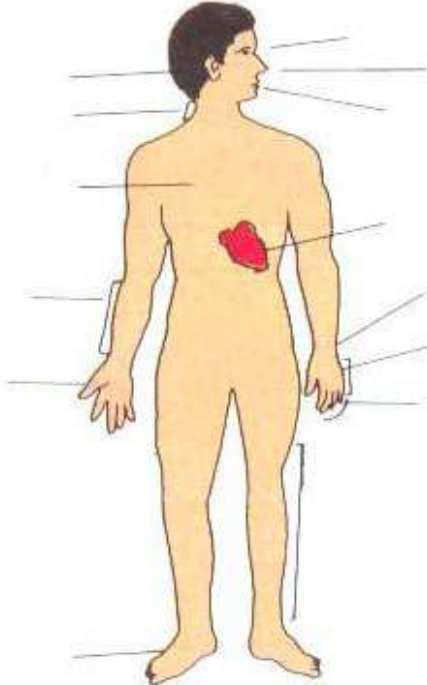
سَمَاعَةٌ

سَرِيرٌ

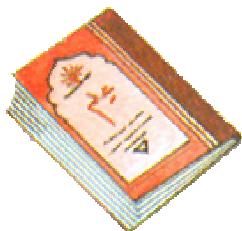
سُوقٌ



التَّذْرِيبُ الثَّلَاثُ



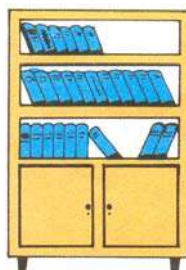
التَّدرِيبُ الرَّابِعُ



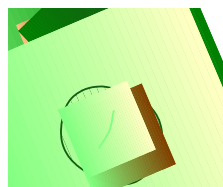
كِتَاب



مَكْتَب

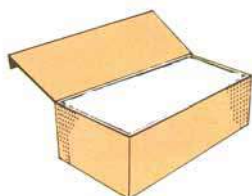


مَكْتَبَة



تُفَّاح

ت



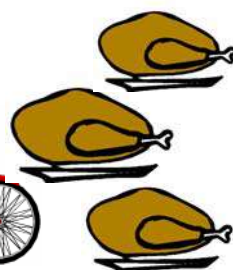
صُنْدُوق



دَوَاء

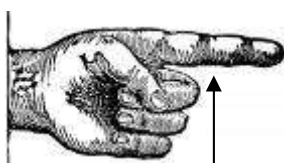


دَرَّاجَة



دَجَاج

د



إِصْبَع



يَصْعَد



سَمَاعَة



عَيْن

ع

التَّذْرِيبُ الْخَامِسُ

(د)

دَار

بَيْدٌ

بَدِين

بَادَ

دُور

دَاجِي

الدَّخِيل

(ن)

نَار

بَيْنٌ

بَنِين

بَانَ

نُور

نَاجِي

النَّخِيل

التَّدرِيبُ السَّادِسُ



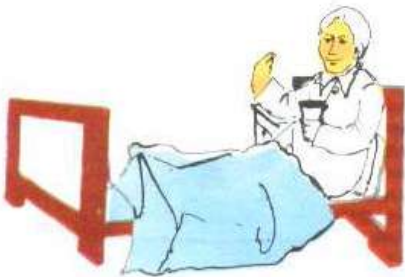
يَفْحَصُ الطَّيِّبُ الْمَرِيضَ



يُمْسِكُ الطَّيِّبُ السَّمَاعَةَ



الْمَرِيضُ يَنَامُ عَلَى السَّرِيرِ



يَتَنَاوَلُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ



المُدَّرِّسُ يُمَسِّكُ الْقَلَمَ
المُدَّرِّسُ يُمَسِّكُ الْكِتَابَ
المُدَّرِّسُ يُمَسِّكُ الْمَسَاحَةَ
المُدَّرِّسُ يُمَسِّكُ الطَّبَاشِيرَ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

جُبْنَ

جُ

جِسْم

جِ

جَزَرَ

جَ

جُ	جِ	جَ
----	----	----

خُبْز

خُ

خِيَار

خِ

خَرِيطَة

خَ

خُ	خِ	خَ
----	----	----

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

يَفْحَصُ

بَصَلَ

صُنْدُوقٌ

ص

ص

ص

ص	ص	ص
ص		

يُمَسِّكُ

مَكْتُبٌ

كُرْسِيٌّ

ك

ك

ك

ك	ك	ك
ك		

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

بَابٌ

سَمَكٌ

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

المائدة



مَائِدَة



طَبَق



سِكِّين



شَوْكََة



مِلْعَقَة



مَلَا حَة



فَنْجَان



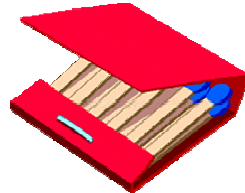
كُوب



دَوْرَق



صَابُون



كِبْرِيت



ثَلَا جَة



مِنْضَدَة



كُمّري



خوخ



فاكهة



باذنجان



فاصولياء



بامية



بازلاء



خضروات



كوسة

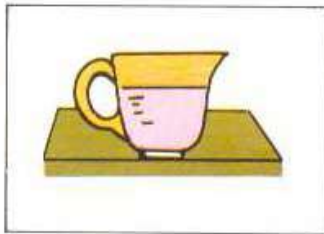
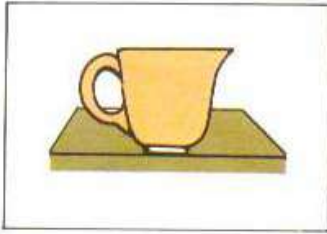


كرنب



بَكَرٌ يَأْكُلُ بِالشَّوْكَةِ

بَكَرٌ يُمْسِكُ السَّكِّينَ



هَذَا دَوْرَقٌ فَارِعٌ

الماءُ في الدَّوْرَقِ

بَكَرٌ يَشْرَبُ الماءَ



بَكَرٌ يَأْكُلُ الأَرْزَ بِالْمِلْعَقَةِ

المِلْعَقَةُ والشَّوْكَةُ عَلَى المِنْضَدَةِ



الدَّجَاجَةُ فِي الطَّبَقِ

بَكَرٌ يَقْطَعُ الجُبْنَ بالسَّكِّينِ

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل

مَائِدَة	مِلْعَقَة	شَوْكََة	سِكِّين
طَبَق	دَوْرَق	كُوب	فَنَجان
مَلَا حَة	مِنْضَدَة	ثَلَا جَة	كِبْرِيت
صَابُون	خَوْخ	كُمَثْرَى	فَاكِهَة
بَازِلَاء	بَامِيَة	فَاصُولِيَاء	بَاذِنَجان
فَارِغ	كُرْئِب	كُوسَة	خَضِرَوَات

التَّدرِيبُ الثَّانِي



مِنْضَدَة



مِلْعَقَة



فَاصُولِيَاء



طَبَق



التَّدرِيبُ الثَّالِثُ



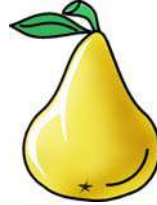
سِكِّين



بَازِلْجَان



فَاكِهَة



مَائِدَة



دَوْرَق



كُمَّرِي



خَوْخ



فَنْجَان



كُرْب



بَامِيَة



بَازِلَاء



كُوسَة

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

صَابُون	مِنْضَدَة	فَاصُولِيَاء	صَابُون	بَاذَنْجَان
يَقْطَع	ثَلَاجَة	دَرَّاجَة	بَاذَلَاء	يَقْطَع
مَاء	خَضِرَوَات	مَاء	كُوب	كُوسَة
فَاكِهَة	فَاكِهَة	كُمِّثْرَى	خَوْخ	كَبْرِيت

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

ض	أَخْضَرَ	مِنْضَدَة	بَيَضَ	يَتَوَضَّأُ
	خَضِرَوَات		يَضْحَكُ	

و	فَوْقَ	خَضِرَوَات	ثُوم	يَتَوَضَّأُ
	شَوْكَة	دَوْرَق	مَوْز	وَجْه
	دَوَاء		يَتَنَاوَلُ	

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

ز	أَرَزَّ	خَبَزَ	يَنْزِلُ	جَزَرَ
س	سَكَّينَ	مُدَرِّسَ	يَسْجُدُ	كُرَّاسَةً

التَّدرِيبُ السَّابِعُ



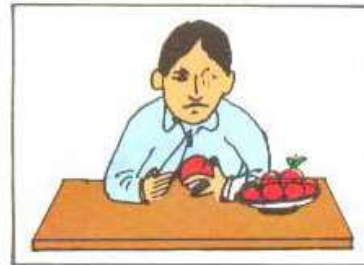
بَكَرٌ يَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ



بَكَرٌ يَكْتُبُ بِالْقَلَمِ



بَكَرٌ يَأْكُلُ الْبُرْتُقَالَ



الْكِتَابُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

فُسْتَان

فُ

فُنْجَان

ف ... فِ

فَاكِهَة

فَ

ف ... فِ فُ

سُوق

سُ

سِكِّين

س ... سِ

سَيَّارَة

سَ

س ... سِ سُ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

مَوْقِف

تُفَّاح

فُسْتَان

ف ... فِ فُ

ف

خَوْخ

يَخْرُج

خُبْز

خ ... خِ خُ

خ

التَّذْرِيبُ الْعَاشِرُ

مَاءٌ

مَاءٌ

.....

.....

قِفْ

قِفْ

.....

.....

الْبَيْتُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ



أُسْرَة



إِبْنَة



إِبْن



أُمّ



أَب



جَدَّة



جَدّ



وَرْدَة



شَجَرَة



حَدِيقَة

حُجْرَة



شَمَاعَة



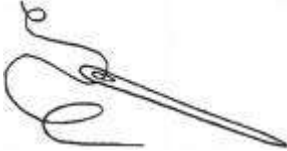
ثِيَاب



بَطَانِيَّة



وَسَادَة



إِبْرَة



سَجَادُ



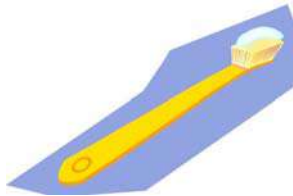
مِصْبَاح



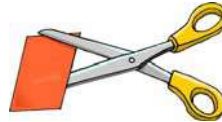
ثُرَيَّا



مِرَاة



فُرْشَاةُ أُسْنَان



مِقْصَص



خَيْط



زِرّ



طِفْل



نِقَاب



مَنْزِل



مِقَصٌّ صَغِيرٌ



مِقَصٌّ كَبِيرٌ



هَذِهِ أُمٌّ ، وَهَذِهِ ابْنَةٌ



الْأَبُ كَبِيرٌ

الابنُ صَغِيرٌ

التَّدرِيبَاتُ

التَّدرِيبُ الأوَّل

أُسْرَة	جَدّ	جَدَّة	أَب
أُمّ	إِبْن	إِبْنَة	حَدِيقَة
شَجَرَة	وَرْدَة	حُجْرَة	وَسَادَة
بَطَانِيَّة	ثِيَاب	شَمَاعَة	ثُرَيَّا
مِصْبَاح	سَجَّادَة	إِبْرَة	خَيْط
مِقْص	فُرْشَة	مِرْآة	طِفْل
زِرّ	نِقَاب		

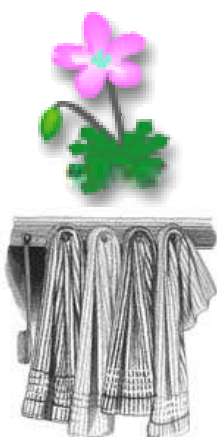
التَّدرِيبُ الثَّانِي



جَدَّة



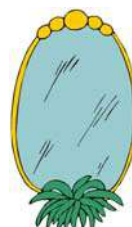
حَدِيقَة



شَجَرَة



مِصْبَاح



التَّذْرِيبُ الثَّلَاثُ

أَب



إِبْنَةُ



إِبْن

وِسَادَةٌ



ثِيَاب



بَطَانِيَّة



سِجَّادَةٌ



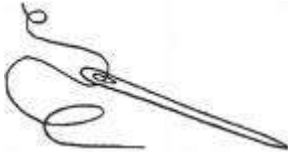
فُرْشَاة



سِرِير



مِقَصٌّ



إِبْرَةٌ



خَيْط



التَّدرِيبُ الرَّابِعُ



هَذِهِ أُمُّ



هَذَا أَبُ



هَذِهِ ابْنَةُ



هَذَا ابْنُ



هَذِهِ جَدَّةُ



هَذَا جَدُّ

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

ثِيَاب	كُمُّرِي	ثَلَاجَة	ثُرِيَا	ثَوْب	ث
أُذُن	حِذَاء	نَافِذَة	بَازِئِجَان	ذِرَاع	ذ
وَجْه		ظَهْر	هَذِهِ	هَذَا	هـ

التَّذْرِيبُ السَّادِسُ

(ب)

بَاتَ

سَبَعُ

عَازَبَ

بَرَّ

بَصَّ

كَتَبَ

(م)

مَاتَ

سَمِعَ

عَازَمَ

مَرَّ

مَصَّ

كَتَمَ

التَّذْرِيبُ السَّائِعُ

هَذَا كِتَابٌ كَبِيرٌ.

هَذَا قَلَمٌ صَغِيرٌ.

الْكَبِيرُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

الْمُدَّرِسُ يَفْتَحُ النَّافِذَةَ.

الْمُدَّرِسُ يُمَسِكُ الْكُرْسِيَّ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

تُوبَ

تُ

ثِيَابَ

ثِ

ثُرَيَّا

ثُ

تُ	ثِ	تُ
----	----	----

حَدِيقَةَ

حَ

حِذَاءَ

حِ

حُجْرَةَ

حُ

حَ	حِ	حُ
----	----	----

التَّدرِيبُ الثَّاسِعُ

جَزَرَ

جـ

يَجْرِي

جـ...جـ

يُخْرِجُ

ج

جـ	جـ...جـ	ج
ج		

تُفَاح

ت

كِتَاب

ت

كِبْرِيَت

ت

ت	ت	ت
ت		

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

بَاب

كِتَاب

.....

.....

.....

.....

.....

.....

المطار

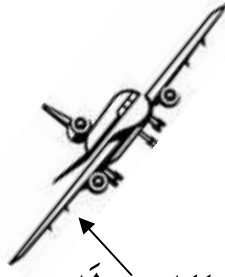
الدرس العاشر



مُضَيِّف



طَيَّار



جَنَاح طَائِرَة



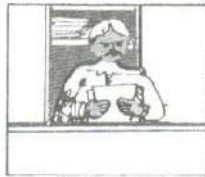
سَلَّم طَائِرَة



طَائِرَة



ضَايِطُ جَوَازَاتِ حَمَّال



جَوَازُ سَفَر



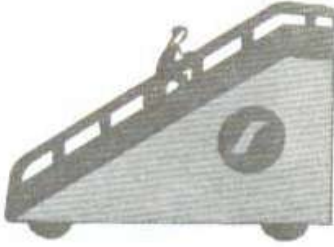
تَذَكِرَة طَائِرَة



الطَّائِرَةُ تُقْلِعُ



الطَّائِرَةُ تَهْبِطُ



بَكَرٌ يَصْنَعُدُ السُّلَّم



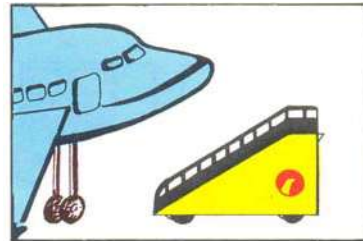
الضَّائِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ



مِظَلَّةٌ



السَّيَّارَةُ وَرَاءَ الطَّائِرَةِ



السُّلَّمُ أَمَامَ الطَّائِرَةِ



Passport Agency

Ministry of Interior

Entry Card:.....

Family name:.....

Full name:..... :

Nationality: :

Date & place of birth:..... :

Passport No.: Issue date: :

Dependents:..... :

Address:..... :

Signature: :

ضَبَّاط

بِطَاقَةُ وُصُول

مُعَادِرَة					وُصُول						
F.n	to				Arrival	F.n	from				
	Cairo						Cairo				
	London			-			Rome				

لَوْحَةُ الْمَوَاعِيد

التَّدرِيبَاتُ

التَّدرِيبُ الأوَّل

رِحْلَة	وَقْتُ	رَقْم	
مَطَار	طَائِرَة	سُلَّم	جَنَاح
طَيَّار	مُضِيف	تَذَكِيرَة	جَوَاز السَّفَر
ضَابِط	جَوَازَات	حَمَّال	ثُقْلَع
تَهْبِط	وُصُول	لَوْحَة	المَوَاعِيد
مِظَلَّة	أَمَامَ	وَرَاءَ	
	ضَبَّاط		

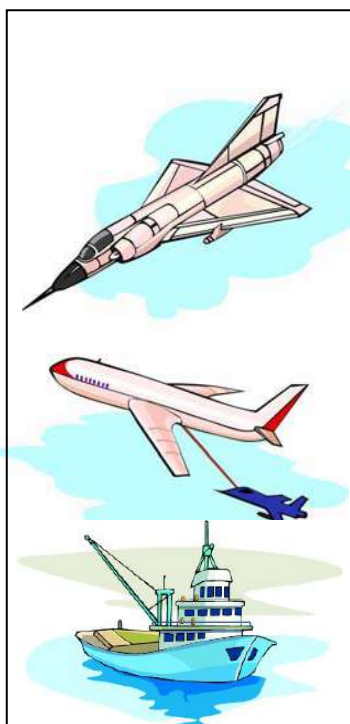
التَّدرِيبُ الثَّاني



جَوَازُ سَفَرٍ



طَائِرَة



ثَقْلِع



مَطَار

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ :



وُصُول	جَوَازَات	وُصُول	رقم	الجنسية
مُغَادَرَة	لَوْحَة	سَفَر	مُغَادَرَة	تَهْبِط
المَوَاعِيد	المَوَاعِيد	مُغَادَرَة	حَمَّال	تَذْكِرَة
تَارِيخ	الاسم	جَنَاح	مَطَار	تَارِيخ
المِيلَاد	الجنسِيَّة	المِيلَاد	الاسم	رَقَم
مِظَلَّة	مِظَلَّة	أَمَام	وَرَاء	تُقْلِع

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ:

الضَّابِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ	الرَّجُلُ يَصْعَدُ عَلَى السُّلَمِ	الرَّجُلُ يَقْرَأُ تَذْكَرَةَ السَّفَرِ
بَكَرٌ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ	الضَّابِطُ يَصْعَدُ عَلَى السُّلَمِ	الرَّجُلُ يَقْرَأُ تَذْكَرَةَ السَّفَرِ
الطَّيِّبُ يَفْحَصُ المَرِيضَ	الرَّجُلُ يَصْعَدُ عَلَى السُّلَمِ	الرَّجُلُ يَقْرَأُ جَوَازَ السَّفَرِ
الضَّابِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ	الرَّجُلُ يَأْكُلُ وَيَشْرَبُ	الضَّابِطُ يَقْرَأُ جَوَازَ السَّفَرِ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

غ	غَرْبٌ	يُغْلِقُ	المُغَادَرَةُ	صَغِيرٌ
---	--------	----------	---------------	---------

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

(أ)

أَمَلْ

أَنْ

سَأَلَ

مُتَلِّمٌ

قَرَأَ

جَاءَ

إِمَارَةٌ

(ع)

عَمَلَ

عَنْ

سَعَلَ

مُتَعَلِّمٌ

قَرَعَ

جَاعَ

عِمَارَةٌ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

Passport Agency
Ministry of Interior
Entry Card:.....
Family name:.....
Full name:..... :
Nationality: :
Date & place of birth:..... :
Passport No.: Issue date: :
Dependents:..... :
Address:..... :
Signature:

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

رُخْصَة
رُ

رَجُل
رَ

رَجُل
رَ

رُ	رَ	رَ
----	----	----

التَّدرِيبُ الثَّاسِعُ

يَصْعَدُ
د

صَدْر
د

دُورِق
دَ

د	د	د
د		

سَرِير
ر

كُرْسِي
ر

رَجُل
ر

ر	ر	ر
ر		

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

..... سَلَّمَ الطَّائِرَةُ

.....

..... الضَّائِطُ يَفْحَصُ جَوَازَ السَّفَرِ

.....

الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

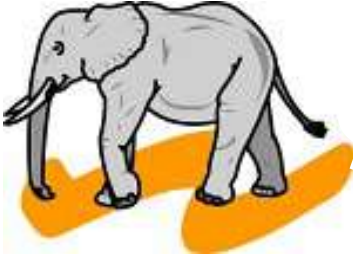
حَدِيقَةُ الحَيَوَانَاتِ



تُعْبَان



تِمْسَاح



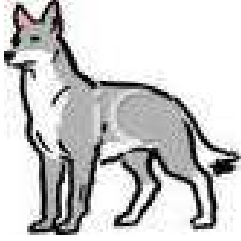
فِيل



شَبِل



أَسَد



ذئْب



خَرْتِيت



زَرَافَة



نَمْر



تُعْلَب



دُبّ



قَرْد



حِصَان



حِمَار



فَار



جَمَل



كَلْب



قَطّ



غَزَال



بَقَرَة



ظِلّ



عُصْفُور



طَاوُوس



نَعَامَة



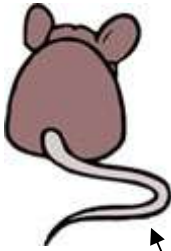
طُيُور



دِيك



غُرَاب



ذِيل

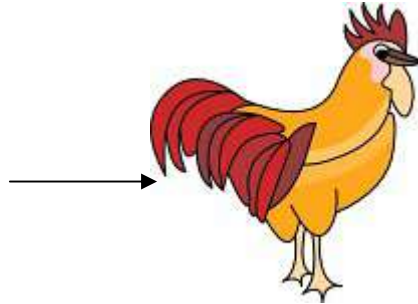


حَارَس



قَفْص

رِيش



التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل :

قِرْد	فِيل	نَمْر	أَسَد
حِصَان	جَمَل	زَرَافَة	غَزَال
نَعَامَة	تُغْبَان	عُصْفُور	حِمَار
قَفْص	دِيك	خِرْتِيت	طَاوُوس
تُعَلَب	ذُبُّب	دُبَّ	حَارِس
غُرَاب	تِمَسَاح	ذَيْل	شِبَل
ظِلّ	طُيُور	رِيش	بَقَرَة
قِطّ	كَلْب	فَأْر	حَيَوَانَات

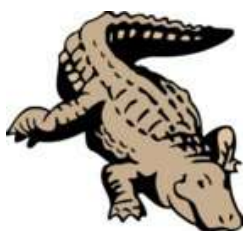
التَّدرِيبُ الثَّانِي



حِصَان



نَمِر



تِمْسَاح



جَمَل

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

جَمَل	حَيَوَانَات	نَعَامَة	غَزَال	حَيَوَانَات
عُصْفُور	حَارِس	قَفَص	ثَعْلَب	عُصْفُور
نَعَامَة	رِيش	خِرْتِيت	طُيُور	طُيُور
قِرْد	فَأْر	طَاوُوس	شِبَل	طَاوُوس
قِط	ثُعْبَان	ضِرْس	دِيك	ثُعْبَان
ذُبّ	ظَبَاء	دَيْل	دُبّ	ذُبّ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْفِيلِ	النَّمِرُ يَأْكُلُ اللَّحْمَ	الْأَسَدُ فِي الْقَفَصِ
الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْفِيلِ	النَّمِرُ يَأْكُلُ الدَّجَاجَ	الْحَارِسُ فِي الْقَفَصِ
الْقِطُّ فَوْقَ الْفِيلِ	النَّمِرُ يَأْكُلُ اللَّحْمَ	الْفِيلُ فِي الْقَفَصِ
الْعُصْفُورُ أَمَامَ الْفِيلِ	النَّمِرُ يَشْرَبُ الْمَاءَ	الْأَسَدُ فِي الْقَفَصِ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

ظ	ظِلٌّ	ظَهَرَ	ظُفِرَ	مِظْلَةٌ
---	-------	--------	--------	----------

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

(ت)	(د)
تُرُوسٌ	دُرُوسٌ
رَتَعَ	رَدَعَ
حَتَّ	حَدَّ
سَتَرَ	سَدَرَ
سَاتَرَ	سَادَرَ
مَتَّى	مَدَّى
بَيْتٌ	بَيْدٌ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

كَلَبٌ	كِتَابٌ	كُرْسِيٌّ
كَ	كِ	كُ

كَ كِ كُ

ذُبُّ

ذَيْلٌ

ذِ

ظُفْرُ
ظُ

ظِل
ظِ

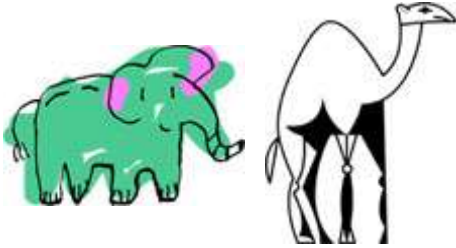
ظَهْر
ظَ

ظَ ظِ ظُ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ



حَارِسٌ فِي قَفَصٍ
حَارِسٌ أَمَامَ قَفَصٍ
حَارِسٌ أَمَامَ نَمْرٍ



جَمَلٌ وَفِيلٌ
حِصَانٌ وَجَمَلٌ
جَمَلٌ وَحِمَارٌ

التَّدرِيبُ الثَّاسِعُ

المُدْرَسُ أَمَامَ السَّبُّورَةِ
المُدْرَسُ وَرَاءَ الخَرِيطَةِ
الكِتَابُ تَحْتَ المَكْتَبِ
المِظْلَةُ فَوْقَ الكُرْسِيِّ

مراجعة

الدرس الثاني عشر

التدريب الأول

طبيب	مطار	طيار	طبق	طبيب
إصبع	عُصْفُور	مصباح	قفص	عُصْفُور
حصان	صائبون	بطانية	خضراوات	خضراوات
جوازات	ثعبان	الميلاد	زرافة	جوازات
كلب	قط	أمام	وراء	وراء

التدريب الثاني

فَارِغ
غُرَاب
نِقَاب

نِقَاب

فَارِغ
غُرَاب

ضَبَّاط

دِيك

دِيك

طُيُور

طُيُور

ضَبَّاط

تَمْسَاح

بَقَرَة

بَقَرَة

تَمْسَاح

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

الشَّجَرَة فِي الحَدِيقَة	الْفَاكِهَة فَوْقَ المَائِدَة
الحِصَانُ فِي الحَدِيقَة	الْفَاكِهَة فَوْقَ المِنْضَدَة
الطَّيِّبُ يَفْحَصُ المَرِيضَ	الْفَاكِهَة فَوْقَ المَائِدَة
الشَّجَرَة فِي الحَدِيقَة	الْفَاكِهَة عَلَى الشَّجَرَة

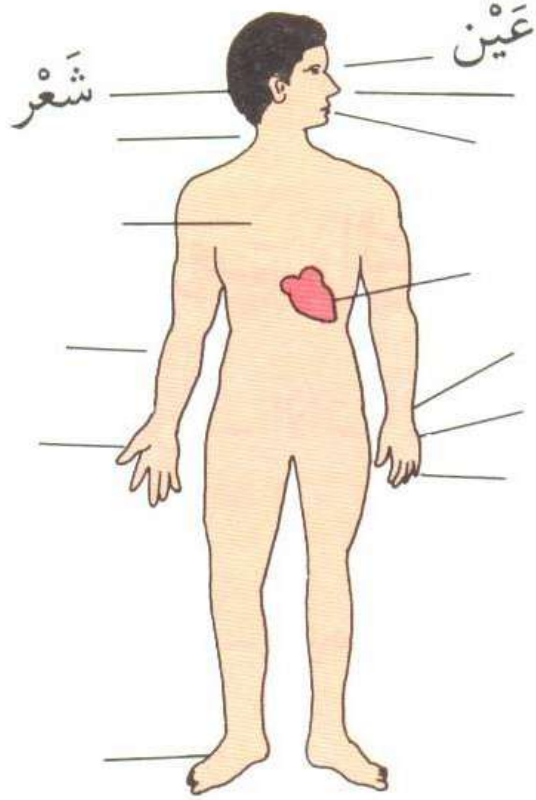
التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

ثُوم	سَفَرُ
ثِيَاب	سِكِّين
ذِرَاع	ظَهْر
نُقُود	ظِبَاء
يَدْخُل	مَرِيض
أَسْرَة	يَضْحَك
يَقْرَأ	عُصْفُور
	يَقْطَع

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

رَجُل	رَجُل	رُخْصَة
فَم	فِيل	فُسْتَان
كَبِير	كَبِيرَة	كُمُورَى

التَّدرِيبُ السَّادِسُ



(هَذِهِ)

هَذِهِ عَيْنٌ

.....

.....

(هَذَا)

هَذَا شَعْرٌ

.....

.....

التَّدرِيبُ السَّاعِ

يَأْكُلُ الرَّجُلُ (الدَّواء - الثُّفَّاح - المَاء)

يَشْرَبُ الابْنُ (الجبن - البازلَاء - اللَّبَن)

يَصْعَدُ الرَّجُلُ عَلَى (السُّلَّم - السُّفَر - الجَوَاز)

يَقْرَأُ الضَّابِطُ (المِيلَاد - الجَوَاز - الطَّيِّبُ)

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

القَفْص - الْأَسَدُ - فِي

المَوَاعِيد - هَذِهِ - لَوْحَةٌ

الحَارِس - الفِيل - أَمَامَ

الجَوَاز - الضَّابِطُ - يَفْحَصُ

الوحدة الثالثة

الدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ

بَيْتُ بَكْرٍ (أ)



هَذَا بَيْتُ بَكْرٍ



رَقْمُ الْبَيْتِ ثَلَاثَةٌ.



الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.



الْبَيْتُ كَبِيرٌ.



أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.



وَحَوْلَ الْحَدِيقَةِ سُورٌ مُرْتَفِعٌ.



بَيْتٌ بَكَرٍ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.



وَبَعِيدٌ عَنِ السُّوقِ.

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

بيت	تسعة	أربعة	قريب
الحرام	أمام	سبعة	اثنان
حوّل	شارع	عشرة	خمسة
بعيد	سور	المسجد	ثمانية
ثلاثة	عن	مرتفع	صفر
ستة	واحد	واسعة	

(أ)

وجه
و

وصلة
و

و	و	و
---	---	---

(ب)

شجرة

مشرط

ش	ش	ش
ش		

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

شَارِع	بَيْت	بَعِيد	شَارِع	عَنْ
مُرْتَفِع	اسْتَعِدَّ	حَوْل	كَبِير	مُرْتَفِع
المَسْجِد	يَجْلِس	المَسْجِد	سُور	يَجْرِي
الحَرَام	ثَلَاثَة	الحَرَام	يَبْكِي	يَتَوَضَّأ
قَرِيب	يَخْرُج	يَدْخُل	يَرْكَع	قَرِيب

التَّدرِيبُ الثَّانِي

البَيْتُ كَبِيرٌ	حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ	شَارِعُ الْمَسْجِدِ
الْقَفْصُ كَبِيرٌ	حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ	شَارِعُ السُّوقِ
المَسْجِدُ كَبِيرٌ	سُوقٌ وَاسِعَةٌ	شَارِعُ الْمَسْجِدِ
الْبَيْتُ كَبِيرٌ	مَحَطَّةٌ وَاسِعَةٌ	شَارِعُ الْمَطَارِ
السُّورُ كَبِيرٌ	حُجْرَةٌ وَاسِعَةٌ	شَارِعُ الْمَحَطَّةِ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

رَدِّدْ ما يلي :

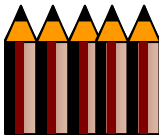
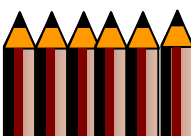
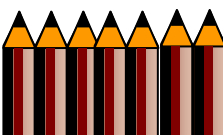
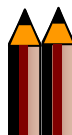
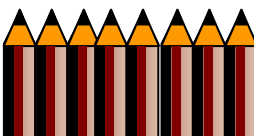
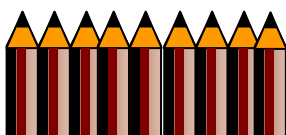
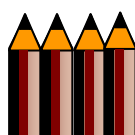
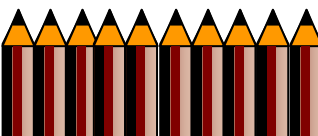
- ١ - الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.
- ٢ - الْقَلَمُ فِي الْحَقِيبَةِ.
- ٣ - الطَّيِّبُ فِي الْعِيَادَةِ.
- ٤ - الضَّابِطُ فِي الْمَطَارِ.
- ٥ - الْكِتَابُ فِي الْمَكْتَبَةِ.
- ٦ - الْمُضِيفُ فِي الطَّائِرَةِ.

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

رَدِّدْ ما يلي :

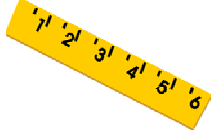
(ط)	(ت)
قَلْب	كَلْب
قُلْ	كُلْ
الْقَلِيل	الْكَلِيل
لَقَمَ	لَكَمَ
أَشْرَقَ	أَشْرَكَ
بَرَقَ	بَرَكَ
قَبْلَ	كَبَّلَ
رَقَدَ	رَكَدَ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

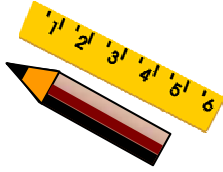
خَمْسَة ٥		صِفْر ٠ ٠	
سِتَّة ٦		وَاحِد ١	
سَبْعَة ٧		اِثْنَان ٢	
ثَمَانِيَة ٨		ثَلَاثَة ٣	
تِسْعَة ٩		أَرْبَعَة ٤	
عَشْرَة ١٠			

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَكْمِلْ مَا يَلِي :



١ - الْقَلَمُ قَرِيبٌ مِنْ وَبَعِيدٌ عَنْ



٢ - الْمِسْطَرَّةُ قَرِيبَةٌ مِنْ وَبَعِيدَةٌ عَنْ



٣ - السَّكِّينُ قَرِيبٌ مِنْ وَبَعِيدٌ عَنْ



٤ - الطَّبَقُ قَرِيبٌ مِنْ وَبَعِيدٌ عَنْ



٥- السَّيَّارَةُ قَرِيبَةٌ مِنْ وَبَعِيدَةٌ عَنْ



٦- الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنْ وَبَعِيدٌ عَنْ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

أَكْمِلْ مَا يَلِي :

ثَلَاثَةٌ - الْمَسْجِدُ - شَارِعٌ - حَوْلٌ - حَدِيقَةٌ

١- الْبَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

٢- أَمَامَ الْبَيْتِ وَاسِعَةٌ.

٣- بَيْتُ بَكْرٍ قَرِيبٌ مِنْ

٤- الْحَدِيقَةُ سُورٌ مُرْتَفِعٌ.

٥- رَقْمُ الْبَيْتِ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

إِقرأُ:

بَيْت	الْبَيْت
قَفْص	الْقَفْص
حَدِيقَة	الْحَدِيقَة
مَسْجِد	الْمَسْجِد
بَاب	الْبَاب

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

جَمْعُ

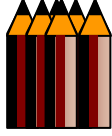
مُفْرَدٌ



رُجَالٌ



رَجُلٌ



أَقْلَامٌ



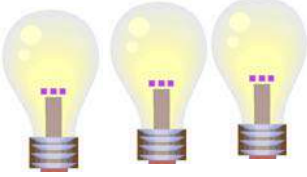
قَلَمٌ



أَطْبَاقٌ



طَبَقٌ



مَصَابِيحٌ



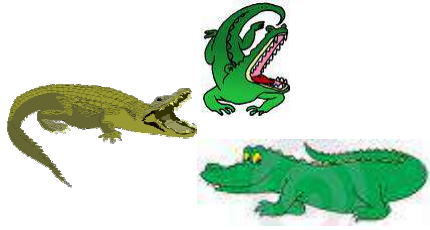
مِصْبَاحٌ



كُتُبٌ



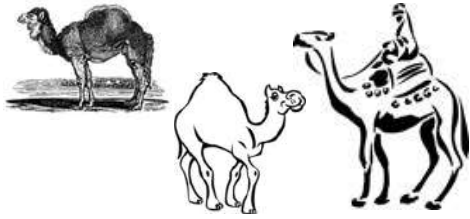
كِتَابٌ



تَمَاسِيح



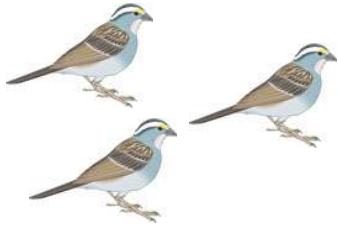
تَمْسَاح



جِمَال



جَمَل



عَصَافِير



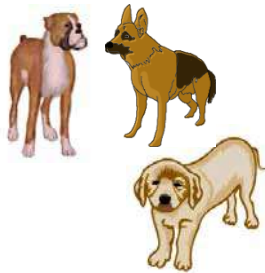
عُصْفُور



بُيُوت



بَيْت



كِلَاب



كَلْب

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

إِقْرَأْ وَأَكْمِلْ :

مِثَال :

وَاحِد	١
اِثْنَان	٢
.....	٣
.....	٤
.....	٥
.....	٦
.....	٧
.....	٨
.....	٩
.....	١٠

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

م	ب	أ	خ	ج
مَحَطَّة	بَيْت	أَب	خُبْز	جَزَر
.....				
.....				
.....				
.....				

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَات :

:- - - - <

س رَأْ نُفَأْ ج ر ل ر شَعْ صَر

.....

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

اُكْتُبْ :

أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ، وَحَوْلَ الْحَدِيقَةِ سُورٌ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

بَيْتُ بَكْرٍ (ب)

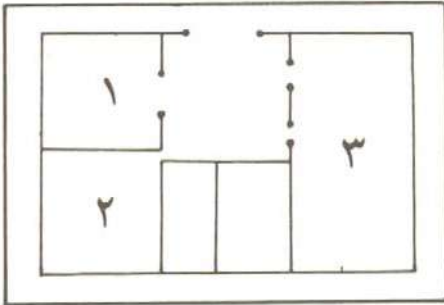
الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ



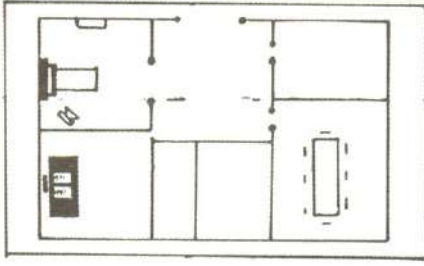
أَيْنَ الْبَيْتُ يَا بَكْرُ ؟
الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ



كَمْ إِيجَارُ الْبَيْتِ ؟
إِيجَارُ الْبَيْتِ أَلْفُ رِيَالٍ فِي الشَّهْرِ.



كَمْ حُجْرَةٌ فِي الْبَيْتِ ؟
فِي الْبَيْتِ ثَلَاثُ حُجُرَاتٍ.



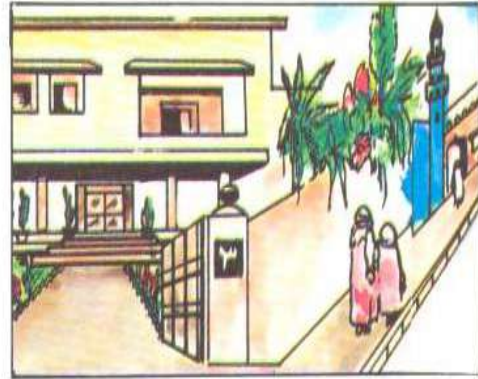
حُجْرَةُ النَّوْمِ،
وَحُجْرَةُ الطَّعَامِ،
وَحُجْرَةُ الْمَكْتَبِ.

هَلْ فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٍ ؟
نَعَمْ، فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقْبَالٍ.



هَلْ أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ ؟
نَعَمْ ، أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ.

هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ ؟
نَعَمْ، الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ.



هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ ؟
لا ، الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ السُّوقِ.

الكلمات الجديدة :

أَيْنَ	كَمْ	إِجَارَ	أَلْفَ	رِيَالِ
الشَّهْرَ	النَّوْمَ	مَكَانَ	الطَّعَامَ	إِسْتِقْبَالَ
نَعَمْ	لَا	هَلْ	أَنَا	أَنْتَ
أَنْتِ	هُوَ	هِيَ		

(أ)

لَبَنَ	لِسَانَ	لُحُومَ
لَ	لَ	لُ
	لَ	لُ

(ب)

لَبَنَ	قَلْبَ	بَصَلَ	رِيَالِ
لَ	لَ	ل...	لَ
	لَ	لَ	لَ
		لَ	

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

الطَّعام	أَيْنَ	أَلْفَ	الطَّعام	كَمْ
مَكَانَ	مَكَانَ	نَعَمْ	الشَّهْرَ	هَلْ
الاسْتِقبالَ	نِقَابَ	لا	لِبَاسَ	الاسْتِقبالَ
النَّوْمَ	رِيَالَ	النَّوْمَ	تَمْسَاحَ	عِيَادَةَ
إِيجَارَ	كِبْرِيَتَ	مَحْطَّةَ	إِيجَارَ	رَقَبَةَ
أَرْبَعَةَ	وَاحِدَ	سِتَّةَ	خَمْسَةَ	أَرْبَعَةَ

التَّدرِيبُ الثَّانِي

أَيْنَ الْبَيْتِ يَا بَكْرُ؟	كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟	هَلْ فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقبالٍ؟
أَيْنَ السُّوقِ يَا بَكْرُ؟	كَمْ شَجَرَةً فِي الْحَدِيقَةِ؟	هَلْ فِي الْبَيْتِ مَكَانٌ اسْتِقبالٍ؟
أَيْنَ الْقَلَمِ يَا بَكْرُ؟	كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟	هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْحَرَمِ؟
أَيْنَ الْمَسْجِدِ يَا بَكْرُ؟	كَمْ كُرَّاسَةً فِي الْحَقِيقَةِ؟	هَلِ السُّوقُ بَعِيدٌ عَنِ الْبَيْتِ؟
أَيْنَ الْبَيْتِ يَا بَكْرُ؟	كَمْ وَسَادَةً فِي الْحُجْرَةِ؟	هَلِ الْحَدِيقَةُ أَمَامَ الْبَيْتِ؟

التَّدرِيبُ الثَّالثُ

(ح)

حَامِلٌ

سَاحِرٌ

الْحَلِيلُ

الْحَفِيرُ

شَاحٌ

سَابِحٌ

حَانَ

(خ)

خَامِلٌ

سَاخِرٌ

الْخَلِيلُ

الْخَفِيرُ

شَاخٌ

سَابِخٌ

خَانَ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ



أَنَا خَدِيجَةٌ
أَنَا
أَنَا

أَنَا



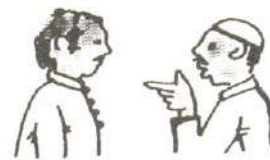
أَنَا بَكْرٌ
أَنَا
أَنَا

أَنَا



أَنْتِ خَدِيجَةٌ
أَنْتِ
أَنْتِ

أَنْتِ



أَنْتَ بَكْرٌ
أَنْتَ
أَنْتَ

أَنْتَ



هِيَ خَدِيجَةٌ
هِيَ
هِيَ

هِيَ



هُوَ بَكْرٌ
هُوَ
هُوَ

هُوَ

التَّذْرِيبُ الْخَامِسُ

نَعَمْ	لا
١- هَلِ الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ؟ نَعَمْ، الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ.	١- هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسٌ؟ لا، أَنَا طَبِيبٌ
٢- هَلْ أَنْتَ طَبِيبٌ؟ نَعَمْ، أَنَا.....	٢- هَلْ أَنْتَ ضَابِطٌ؟ لا، أَنَا.....
٣- هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ الْعِيَادَةِ؟ نَعَمْ، الْبَيْتُ	٣- هَلْ أَنْتَ رَجُلٌ مُرَوِّرٌ؟ لا، أَنَا.....
٤-	٤-
٥-	٥-
٦-	٦-

التدريب السادس

١ - كم بُرْتُقَالَةٌ فِي الطَّبَقِ ؟
فِي الطَّبَقِ ثَلَاثُ بُرْتُقَالَاتٍ .

٢ - كم حُجْرَةٌ فِي الْبَيْتِ ؟
.....

٣ - كم شَجَرَةٌ فِي الْحَدِيقَةِ ؟
.....

٤ - كم ثَلَاجَةً فِي الْحُجْرَةِ ؟
.....

٥ - كم كُرَّاسَةً عَلَى الْمَكْتَبِ ؟
.....

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

١- أَيْنَ بَيْتُ بَكْرٍ؟

.....

٢- كَمْ إِيجَارُ الْبَيْتِ؟

.....

٣- كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟

.....

٤- هَلْ فِي الْبَيْتِ حُجْرَةٌ لِلْمَكْتَبِ؟

.....

٥- هَلِ الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ السُّوقِ؟

.....

٦- هَلِ الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ الْمَسْجِدِ؟

.....

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

اختر الكلمة المناسبة :

- بَكَرٌ في الشَّارِعِ. (يُغْلِقُ - يَجْرِي - يَفْتَحُ)
- بَكَرٌ الكِتَابِ. (يَقْرَأُ - يَأْكُلُ - يَمْشِي)
- الرَّجُلُ السُّلَمِ. (يَضْحَكُ - يُسَلِّمُ - يَصْعَدُ)
- الضَّابِطُ جَوَازَ السَّفَرِ. (يَفْحَصُ - يَشْرَبُ - يَجْلِسُ)
- رَجُلُ المُرُورِ أَمَامَ إِشَارَةِ المُرُورِ. (يَنَامُ - يُغْلِقُ - يَقِفُ)
- الحَارِسُ أَمَامَ القَفْصِ. (يَجْلِسُ - يَنْزِلُ - يَدْخُلُ)

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

كَوْنٌ جُمَلًا :

١ - رِيَال - إِيجَارُ - أَلْفُ - الْبَيْتِ .

.....

٢ - الْمَسْجِدِ - يُصَلِّي - بَكَرٌ - فِي - الْحَرَامِ .

.....

٣ - يَنَامُ - حُجْرَةٌ - فِي - النَّوْمِ - بَكَرٌ .

.....

٤ - الْحَدِيقَةِ - شَجَرَةٌ - وَ - فِي - وَرْدٌ .

.....

٥ - اسْتِقْبَالٌ - فِي - مَكَانٌ - الْبَيْتِ .

.....

٦ - الْحَرَامِ - شَارِعٌ - الْمَسْجِدِ - فِي - الْبَيْتِ .

.....

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

سِرُّ	أَحْمَرُ
إِسْتَعِدَّ	أَخْضَرَ
قَفَّ	أَصْفَرَ
قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ	بَيْتُ بَكْرٍ
حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ	فِي الْبَيْتِ
ثَلَاثُ حِجَرَاتٍ	أَمَامَ الْبَيْتِ

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ : مثال : بـ ق ل ← ق ل ب

سُقِ	و	هـ	جُ	وَ	إِ	رَ	ة	بُ
.....								
جُرْ	حُ	ة	دَرُ	وَ	ة			
.....								

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

ك	س	ك
الثُّرَيَّا	يُسَلِّم	كُرَّاسَة
الصُّنْدُوق	يُسَبِّح	دِرَّاجَة
الرُّخْصَة	يُكَبِّر	سَمَاعَة
الثُّفَّاح	يُصَلِّي	شَمَاعَة
السُّوق	سِكِّين	ثَلَاثَة
الثُّقُود	الذُّب	سَيَّارَة

التدريب الثالث عشر

أجب عن الأسئلة التالية :

هَلْ فِي الْفَصْلِ كُرْسِيٌّ؟

.....

هَلْ فِي الْحَقِيَّةِ كُرَّاسَةٌ؟

.....

هَلْ فِي الْفَصْلِ مُدْرَسٌ؟

.....

هَلْ فِي الْمَعْدِ مَسْجِدٌ؟

.....

هَلْ فِي السُّوقِ خَضِرَوَاتٌ؟

.....

هَلْ فِي الْحَدِيقَةِ شَجَرَةٌ؟

.....

هَلْ أَمَامَ السُّبُورَةِ كُرْسِيٌّ؟

.....

هَلْ أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ؟

.....

هَلْ أَمَامَ الْقَفْصِ حَارِسٌ؟

.....

هَلْ أَمَامَ الْبَيْتِ سَيَّارَةٌ؟

.....

هَلْ أَمَامَ الْحُجْرَةِ سَجَّادَةٌ؟

.....

هَلْ أَمَامَ السُّورِ شَجَرَةٌ؟

.....

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

(بَكْرُ)

مثال ١ : مَنْ أَنْتَ ؟

أَنَا بَكْرُ .

(خَدِيجَةُ)

مثال ٢ : مَنْ أَنْتِ ؟

أَنَا خَدِيجَةُ .

(مُحَمَّدٌ)

مَنْ أَنْتَ ؟

.....

(فَاطِمَةُ)

مَنْ أَنْتِ ؟

.....

(مُحَمَّدٌ)

مَنْ هُوَ ؟

.....

(فَاطِمَةُ)

مَنْ هِيَ ؟

.....

التَّدرِيبُ الخَامِسَ عَشَرَ

أَجِبْ ثُمَّ اكْتُبْ :

١- هَلْ أَنْتَ مِنْ بَاكِسْتَانِ ؟

.....

٢- هَلْ أَنْتَ مِنْ أَمْرِيكََا ؟

.....

٣- هَلْ أَنْتَ مِنْ فَرَنْسَا ؟

.....

٤- هَلْ أَنْتَ مِنْ الْهِنْدِ ؟

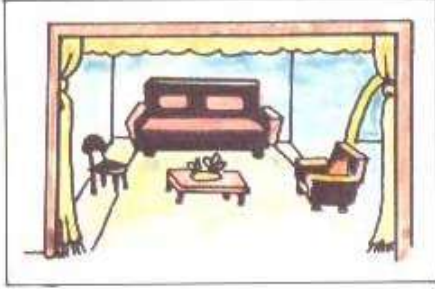
.....

٥- هَلْ أَنْتَ مِنَ الْيَابَانِ ؟

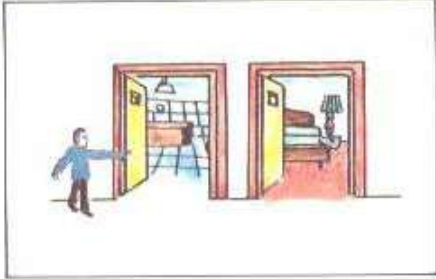
.....

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

فِي الْبَيْتِ

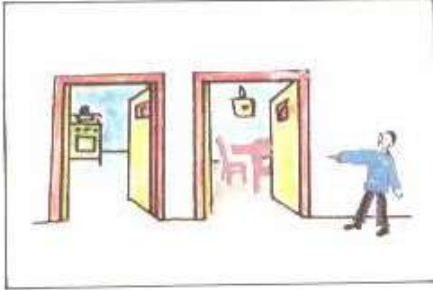


لِلْبَيْتِ مَدْخَلٌ وَاسِعٌ.



عَلَى الْيَمِينِ حُجْرَةُ النَّوْمِ

وَالْحَمَّامُ وَدَوْرَةُ الْمِيَاهِ.



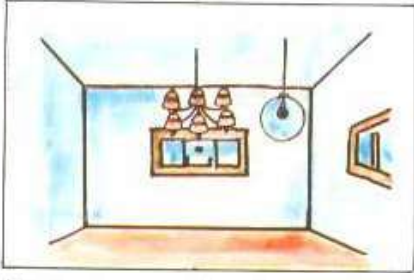
وَعَلَى الْيَسَارِ الْمَطْبَخُ،

وَحُجْرَةُ الطَّعَامِ.



وَحُجْرَةُ الْمَكْتَبِ فِي الطَّابَقِ

الثَّانِي، وَفِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءُ كَثِيرَةٌ.
بُسَاطٌ وَمِنْضَدَّةٌ وَأَرِيكَةٌ وَمَقْعَدٌ
وَكُرْسِيٌّ.



وَفِي السَّقْفِ ثُرَيَّا وَمِصْبَاحٌ،



وَعَلَى الْحَائِطِ مِرْآةٌ وَرَفٌّ.



عَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ كَبِيرَةٌ،



وَعَلَى الرَّفِّ كُتُبٌ وَمَجَلَّاتٌ وَجَرَائِدُ.

الكلمات الجديدة:

أَشْيَاءُ	الْيَسَارَ	الْيَمِينِ	الْمَطْبَخِ	مَدْخَلَ
رَفٌّ	الْحَائِطِ	الْقِرَاءَةِ	أُرَيْكَةً	كَثِيرَةً
مَجَلَّاتُ	كُتُبٌ	كَبِيرَةٌ	زَهْرِيَّةٌ	بَسَاطَ
الْحَمَّامِ	الثَّانِي	الطَّابِقِ	السَّقْفِ	جَرَائِدُ
دَوْرَةُ الْمِيَاهِ				

(أ)

نُقُود

نِقَاب

نَمْر

نُ

نِ

نَ

نَ	نِ	نُ
----	----	----

(ب)

عَيْنِ

جَنُوب

نَمِر

ن

ن...

نـ

نـ

ن	ن...	نـ
ن		

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

إِقرأُ :

عَلَى الْيَمِينِ حُجْرَةٌ	فِي الْبَيْتِ مَدْخَلٌ
عَلَى الْيَسَارِ مَطْبَخٌ	فِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءٌ
عَلَى الْحَائِطِ مِرْآةٌ	فِي السَّقْفِ ثُرَيَّا
عَلَى الرَّفِّ كُتُبٌ	فِي الْحَقِيبَةِ كُتُبٌ
عَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ	فِي الْحَدِيقَةِ شَجَرَةٌ

التَّدرِيبُ الثَّانِي

أَكْمِلْ :

فِي الْبَيْتِ - فِي الصُّنْدُوقِ - فِي الْمَكْتَبَةِ - فِي الطَّبَقِ - فِي الشَّارِعِ
..... كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.
..... طَبَاشِيرُ.
..... سَيَّارَاتُ.

..... ثَلَاثُ حُجَرَاتٍ.

..... لُحُومٌ وَدَجَاجٌ.

عَلَى الْمَائِدَةِ - عَلَى الشَّجَرَةِ - عَلَى السَّرِيرِ - عَلَى الشَّمَاعَةِ

..... وَسَادَةٌ وَبَطَانِيَّةٌ.

..... كُرَّاسَةٌ وَكِتَابٌ.

..... طَبَقٌ وَمِلْعَقَةٌ.

..... عُصْفُورٌ.

..... ثَوْبٌ.

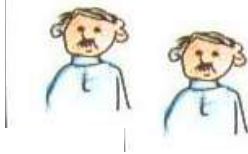
التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

إِقرأُ:

مَوْقِفٌ	كَلْبٌ	قَلْبٌ
كُوبٌ	تُقُودُ	سِكِّينٌ
سَقْفٌ	سَمَكٌ	طَبَقٌ
دِيكٌ	صُنْدُوقٌ	بَكْرٌ
قِفٌ	كِتَابٌ	قِرَاءَةٌ
يَمْسِكُ	دَوْرَقٌ	كِبْرِيَتْ
قَرِيبٌ	مَكْتَبٌ	مَقْعَدٌ
		كَبِيرٌ

التَّدرِيبُ الرَّابِع

هَاتِ الْمَثَنَى:



رَجُلَان



مِثَال ١: رَجُل



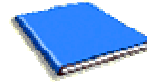
فُسْتَانَان



مِثَال ٢: فُسْتَان



.....



كِتَاب



.....



طَبِيب



.....



مَقْعَد



.....



بَيْت



جَدَّتَان



جَدَّة



شَوْكَتَان



شَوْكَة



.....



إِبْنَة



.....



مِلْعَقَة



.....



حَقِيْبَة



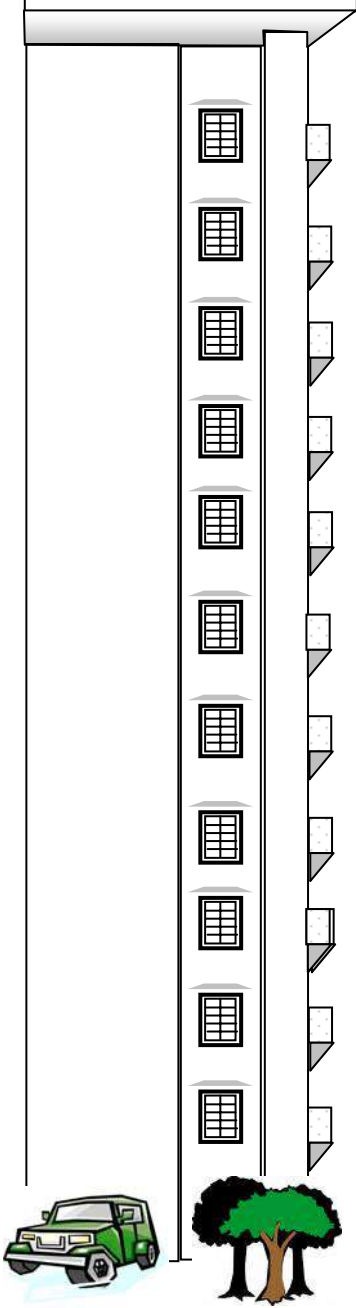
.....



ثَلَاجَة

التَّذْرِيبُ الْخَامِسُ

أَكْمِلْ :



..... الطَّابَقُ

..... الطَّابَقُ

..... الطَّابَقُ

..... الطَّابَقُ

..... الطَّابَقُ

..... الطَّابَقُ

..... الطَّابَقُ

الطَّابَقُ الرَّابِعُ

الطَّابَقُ الثَّالِثُ

الطَّابَقُ الثَّانِي

الطَّابَقُ الْأَوَّلُ

التدريب السادس

أجب كما في المثال :

مثال : أين حُجْرَةُ النَّوْمِ ؟
حُجْرَةُ النَّوْمِ عَلَى الْيَمِينِ .
أَيْنَ الْمَطْبَخُ ؟

.....

أَيْنَ الْمِرْآةُ ؟

.....

أَيْنَ الْكُتُبُ وَالْمَجَلَّاتُ ؟

.....

أَيْنَ الثُّرَيَّا ؟

.....

أَيْنَ الْبِسَاطُ وَالْمِنْضَدَّةُ ؟

.....

أَيْنَ الزَّهْرِيَّةُ ؟

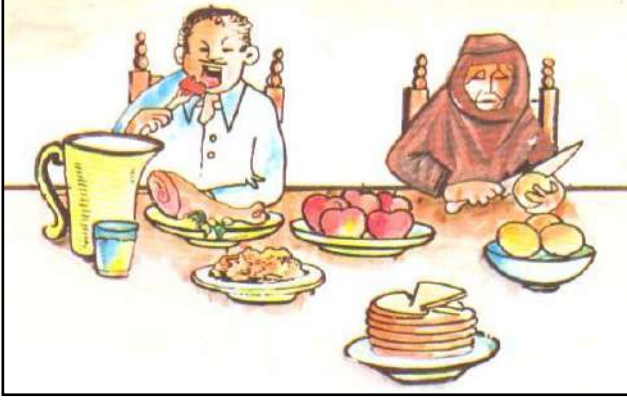
.....

أَكْمِلْ :

- ١ - عَلَى كُتِبَ وَمَجَلَّاتٌ وَجَرَائِدُ.
- ٢ - عَلَى مِرْآةٌ وَرَفٌّ.
- ٣ - إِيْجَارُ الْبَيْتِ أَلْفُ رِيَالٍ فِي
- ٤ - الْبَيْتُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.
- ٥ - بَيْتُ بَكْرٍ قَرِيبٌ مِنْ
- ٦ - فِي الْبَيْتِ حُجَرَاتٍ.
- ٧ - عَلَى زَهْرِيَّةٌ كَبِيرَةٌ.

التدريب الثامن

أجب من الصورة :

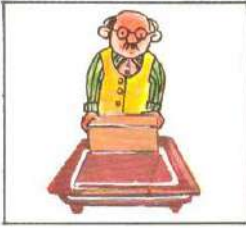


- مَنْ يَجْلِسُ عَلَى الْمَائِدَةِ؟
- أَيْنَ تَجْلِسُ الْأُمُّ؟
- مَنْ يُمْسِكُ الشَّوْكَةَ؟
- مَنْ يُمْسِكُ السَّكِّينَ؟
- كَمْ بُرْتُقَالَةً فِي الطَّبَقِ؟
- هَلْ عَلَى الْمَائِدَةِ دَوْرَقٌ؟
- أَيْنَ كُوبُ الْمَاءِ؟
- كَمْ تُفَاحَةً فِي الطَّبَقِ؟
- هَلْ تُقَطِّعُ الْأُمُّ الْخُبْزَ؟

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ



المدرِّسُ أَمَامَ السَّبُّورَةِ:



..... وَرَاءَ



..... يَمِينَ



..... يَسَارَ



..... فَوْقَ

١ - الْبَيْتُ فِي شَارِعِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

٢ - عَلَى الْحَائِطِ مِرْآةٌ.

٣ - الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ.

٤ - فِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ.

٥ - الضَّابِطُ فِي الْمَطَارِ.

٦ - الْبَيْتُ بَعِيدٌ عَنِ الْمَسْجِدِ.

٧ - يَقِفُ الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالِ :

مثال : ذ خ م ل

ر ي ق ب

ك ن ا م

ت ك م ب

ر ا ش ع

خ ط م ب

مَدْخَل

.....

.....

.....

.....

.....

التدريب الثاني عشر

سُبُورَة - مَقْعَد - مَسَاحَة - مَكْتَبَة

مَحْطَة - ثَلَاثَة - يَأْكُل - سَجَّادَة

حَمَّال - مَوْز - ثُرَيَّا - سِكِّين - شَوَكَة

سُبُورَة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

سُبُورَة	السُّبُورَة	قَلَم	القَلَم
دَرَّاجَة	الدَّرَّاجَة	كُرَّاسَة	الْكُرَّاسَة
زَهْرِيَّة	الزَّهْرِيَّة	مُدَرِّس	المُدَرِّس
شَمَاعَة	الشَّمَاعَة	يَد	الْيَد
ثَلَاثَة	الثَّلَاثَة	أُسْرَة	الْأُسْرَة
نَمِر	النَّمِر	فَم	الْفَم
رَجُل	الرَّجُل	حَائِط	الْحَائِط

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

اُكْتُبْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ :

عَلَى الرَّفِّ كُتِبَ وَمَجَلَّاتٌ وَجَرَائِدُ.

.....

.....

.....

.....

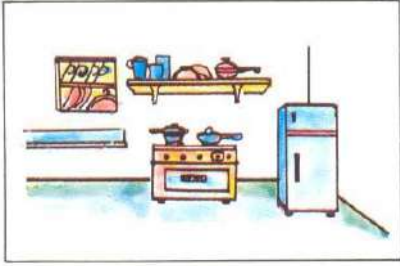
.....

.....

.....

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

فِي الْمَطْبَخِ

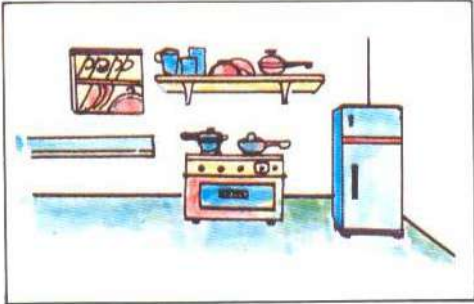


هَلِ الْمَطْبَخُ وَاسِعٌ يَا بَكْرُ؟
نَعَمْ، الْمَطْبَخُ وَاسِعٌ وَلَهُ شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ.



وَهَلْ هُوَ قَرِيبٌ مِنْ حُجْرَةِ الطَّعَامِ؟
نَعَمْ، هُوَ قَرِيبٌ مِنْ حُجْرَةِ الطَّعَامِ.

مَاذَا فِي الْمَطْبَخِ؟



فِي الْمَطْبَخِ ثَلَاثَةٌ، وَمَوْقِدٌ كَهْرُبَائِيٌّ.

وَرَفٌّ لِأَدَوَاتِ الطَّعَامِ،

وَرَفٌّ لِلْأَطْبَاقِ.

أَيْنَ سَلَّةُ الْمُهْمَلَاتِ؟

سَلَّةُ الْمُهْمَلَاتِ فِي الْمَطْبَخِ

تَحْتَ حَوْضِ الْمَاءِ.

هَلْ فِي الْمَطْبَخِ بَابٌ إِلَى حُجْرَةِ الطَّعَامِ؟

نَعَمْ، فِي الْمَطْبَخِ بَابٌ إِلَى حُجْرَةِ الطَّعَامِ.

كَمْ وَجْبَةً تَتَنَاوَلُ فِي الْيَوْمِ؟

أَتَنَاوَلُ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ فِي الْيَوْمِ هِيَ: وَجْبَةُ الْإِفْطَارِ فِي الصَّبَاحِ، وَوَجْبَةُ الْعَدَاءِ عِنْدَ الظَّهِيرَةِ، وَوَجْبَةُ الْعِشَاءِ فِي الْمَسَاءِ.

نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ، وَإِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ.

(حَدِيثُ شَرِيفٍ)

الكلمات الجديدة:

شُرْفَة	العشاء	الَّذِي	سَلَّة	نَجُوع	وَجَبَات
كَهْرَبَائِي	قَوْم	الصَّبَاح	مَوْقِد	عِنْد	تَحْتَ
الأدوات	الظُّهْر	وَجَبَة	نَشَبَع	نَحْنُ	المُهْمَلَات
حَتَّى	الغداء	إِذَا	الإِفْطَار	حَوْض	
الَّتِي	المساء	مَا			

(أ)

شُرْفَة

شِبْل

شَعْر

شُ

شِ

شَ

شُ	شِ	شَ
----	----	----

(ب)

مِشْرَط

قِطَّ

مَحْطَّة

طَبَق

ط

ط

ط

ط

ط	ط
ط	

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ؟	فِي الْمَطْبَخِ ثَلَاثَةٌ وَمَوْقِدٌ كَهْرُبَائِيٌّ
مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي فِي الْمَدْخَلِ؟	فِي الْمَدْخَلِ بَسَاطٌ وَمِنْضَدَةٌ
مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي عَلَى الرَّفِّ؟	عَلَى الرَّفِّ كُتُبٌ وَمَجَلَّاتٌ وَجَرَائِدُ
مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ؟	فِي الْمَطْبَخِ ثَلَاثَةٌ وَمَوْقِدٌ كَهْرُبَائِيٌّ
مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ؟	فِي الْمَطْبَخِ رَفٌّ لِأَدَوَاتِ الطَّعَامِ
مَا الْحُجْرَةُ الَّتِي عَلَى الْيَمِينِ؟	عَلَى الْيَمِينِ حُجْرَةُ النُّومِ
مَا الْحُجْرَةُ الَّتِي عَلَى الْيَسَارِ؟	عَلَى الْيَسَارِ حُجْرَةُ الطَّعَامِ

التَّدرِيبُ الثَّانِي

☐	☐	☐	☐	☐	☒	أ
☐	☐	☐	☐	☐	☐	ب
☐	☐	☐	☐	☐	☐	ت
☐	☐	☐	☐	☐	☐	ث
☐	☐	☐	☐	☐	☐	ج
☐	☐	☐	☐	☐	☐	ح
☐	☐	☐	☐	☐	☐	خ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

☐	☐	☐	☒	—
☐	☐	☐	☐	—
☐	☐	☐	☐	—

التَّدریبُ الرَّابِعُ

اقْرَأْ :

(ذ)

(ظ)

التَّدرِيبُ الخَامِسُ



مُؤنَّث

مُدْرِسَة

مُضَيِّفَة

مَرِيضَة

إِبْنَة

حَارِسَة

طَبِيبَة

عُصْفُورَة

كَلْبَة

قِطَّة

غَزَالَة

نَمْرَة



مُذَكَّر

مُدْرِس

مُضَيِّف

مَرِيض

إِبْن

حَارِس

طَبِيب

عُصْفُور

كَلْب

قِطَّ

غَزَال

نَمْر

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

مُؤَنَّث

أَرِيكَه

زَهْرِيَّة

وَسَادَة

سَلَّة

رُخْصَة

مَسَاحَة

مَكْتَبَة

شُرْفَة

ثَلَاجَة

شَجَرَة

نَافِذَة

إِبْرَة

بَطَانِيَة

سَجَّادَة

مِسْطَرَة

طَائِرَة

حُجْرَة

مُذَكَّر

مَطْبَخ

كُوب

كِتَاب

قَلَم

سُور

شَارِع

حَوْض

كُرْسِي

مَوْقِد

مَقْعَد

حَائِط

رِيَال

رَفّ

شَهْر

بِسَاط

مَكَان

صُنْدُوق

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

(هَذَا هُوَ الَّذِي.....) (هَذِهِ هِيَ الَّتِي.....)

هَذَا هُوَ	هَذِهِ هِيَ
الطَّيِّبُ الَّذِي فِي الْعِيَادَةِ	الطَّيِّبَةُ الَّتِي فِي الْعِيَادَةِ
هَذَا هُوَ	هَذِهِ هِيَ
المُدْرَسُ الَّذِي أَمَامَ السَّبُورَةِ	المُدْرَسَةُ الَّتِي أَمَامَ السَّبُورَةِ
هَذَا هُوَ	هَذِهِ هِيَ
المَرِيضُ الَّذِي فِي الْعِيَادَةِ	المَرِيضَةُ الَّتِي فِي الْعِيَادَةِ
هَذَا هُوَ	هَذِهِ هِيَ
الابنُ الَّذِي فِي الْبَيْتِ	الابنةُ الَّتِي فِي الْبَيْتِ
هَذَا هُوَ	هَذِهِ هِيَ
الحَارِسُ الَّذِي فِي الْحَدِيقَةِ	الحَارِسَةُ الَّتِي فِي الْحَدِيقَةِ
هَذَا هُوَ	هَذِهِ هِيَ
المُضِيفُ الَّذِي فِي الطَّائِرَةِ	المُضِيفَةُ الَّتِي فِي الطَّائِرَةِ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

أَكْمِلْ :

- في المَطْبَخِ
..... سَلَّةُ المُهْمَلَاتِ في
..... أدواتُ المَطْبَخِ هِيَ
..... في السَّقْفِ
..... في مَدْخَلِ البَيْتِ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

أَجِبْ :

- ١ - هَلْ في حُجْرَةِ النَّوْمِ شُرْفَةٌ ؟
- ٢ - مَا الأَدَوَاتُ الَّتِي في المَطْبَخِ ؟
- ٣ - أَيْنَ المَوْقِدُ الكَهْرِبَائِيُّ ؟
- ٤ - هَلْ في المَطْبَخِ رَفٌّ للأَطْبَاقِ ؟
- ٥ - كَمْ وَجْبَةً يَتَنَاوَلُهَا بَكْرٌ في اليَوْمِ ؟

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

كَوْنِ سِتَّ جُمْلٍ مُسْتَعِيناً بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

الطَّيِّب - بَيْت - فِي - يَفْحَص - قَرِيب - بَكْر - الْحَرَام -
مِنْ - الْمَسْجِد - كَبِيرَة - حَدِيقَة - الْمَرِيض - بَعِيد -
السُّوق - عَنْ - الْقِرَاءَة - يَكْتُب - حُجْرَة - حُجَرَات -
ثَلَاث.

مثال : بَكْرٌ يَكْتُبُ فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ.....

- ١ - الطَّيِّب.....
- ٢ - فِي بَيْتِ بَكْرٍ.....
- ٣ - بَيْتُ بَكْرٍ.....
- ٤ -
- ٥ -
- ٦ -

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ :

مِثَال :

ل - ت - ك - ش - ق - ن - ب - ث - م - و .

قَلَمٌ	نَوْمٌ	نَوْمٌ	تَوْبٌ
لَبَنٌ	كُتُبٌ	قَلْبٌ	كَلْبٌ
كُوبٌ	كَمْ	مَكْتَبٌ	شَيْبٌ

س - ر - ع - م - ص - د - ن - و - ق - ف

.....		مُدَرِّسٌ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

جَمْعُ مُذَكَّرٍ



مدرسون



.....



.....



.....



.....

مُفْرَدٌ



مدرس



جَزَّارٌ



حَمَّالٌ

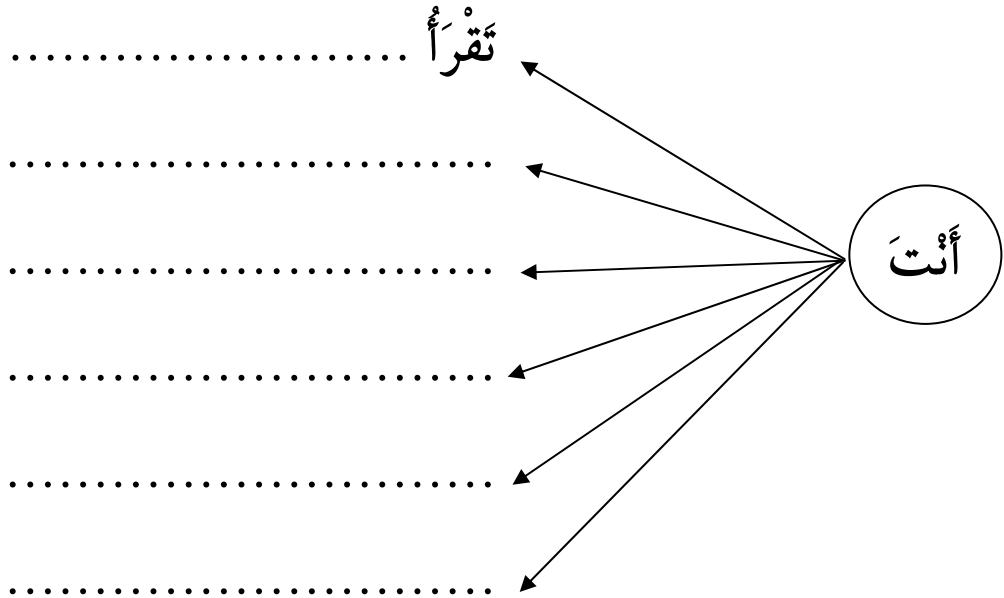
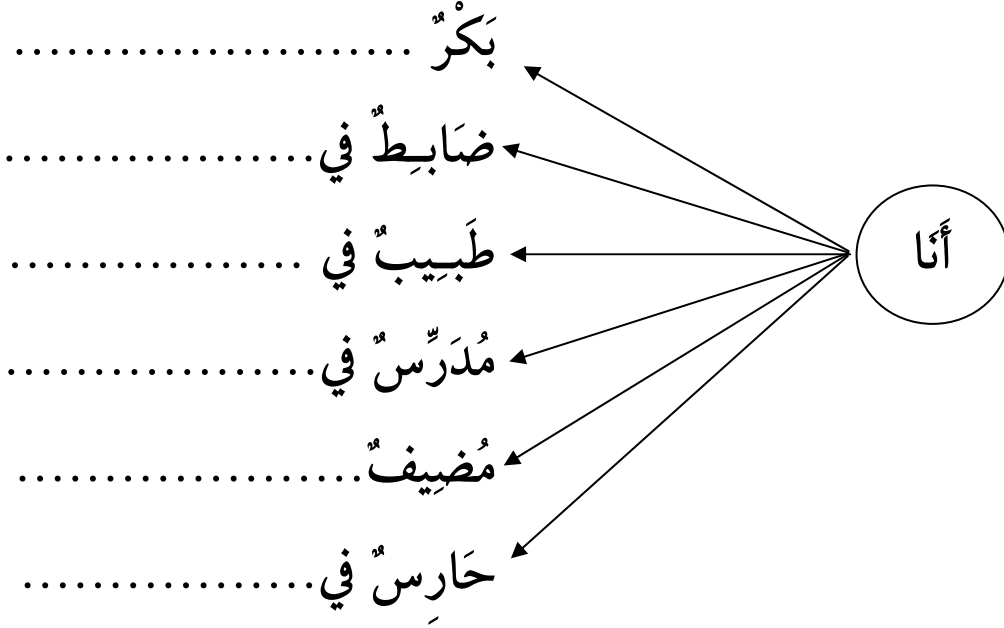


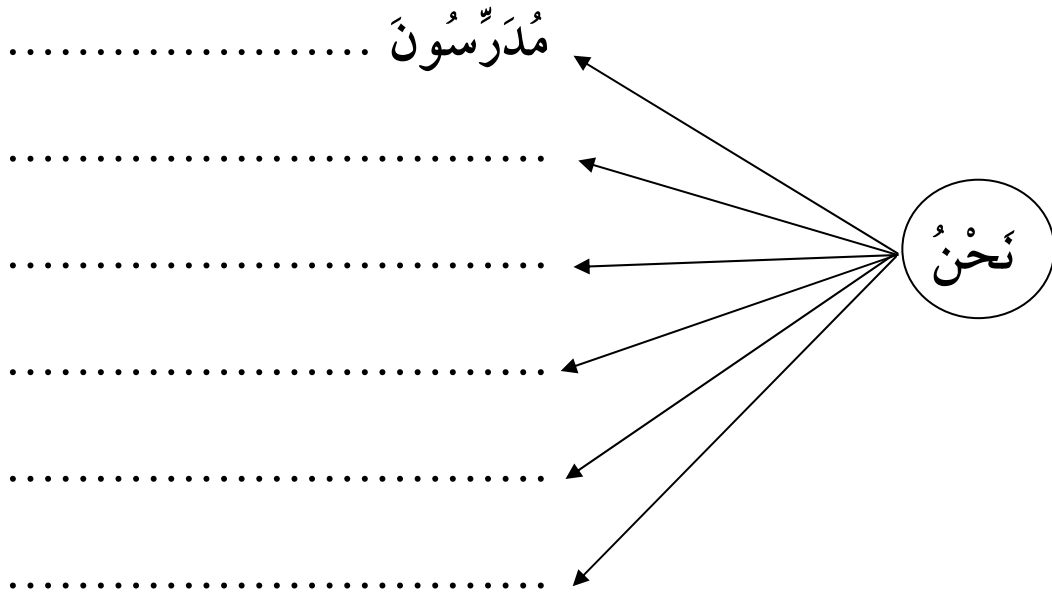
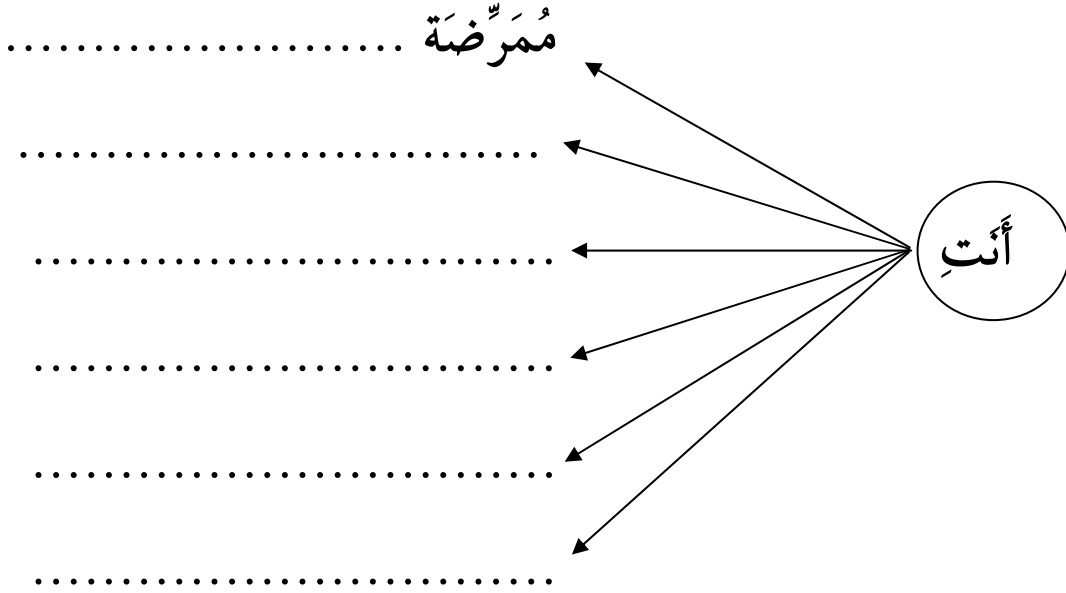
مُضَيِّفٌ



طَيَّارٌ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ





التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

بَكَرٌ يَجْلِسُ عَلَى الْمَقْعَدِ وَيَقْرَأُ فِي الْمَجَلَّاتِ وَالْجَرَائِدِ.
وَرَاءَ بَكَرٍ مَكْتَبٌ كَبِيرٌ، وَعَلَى الْمَكْتَبِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ.

.....

.....

.....

.....

.....

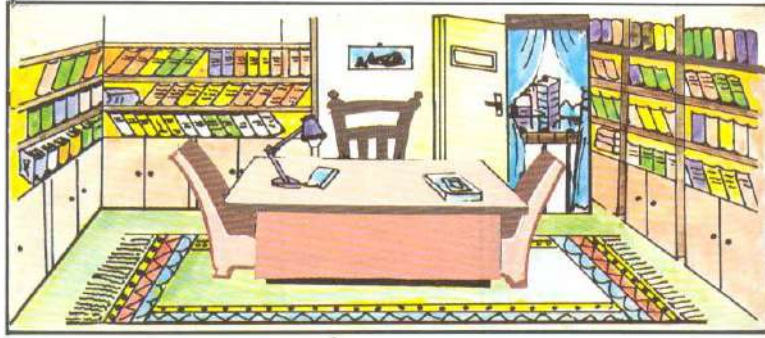
.....

.....

.....

غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ

الدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ



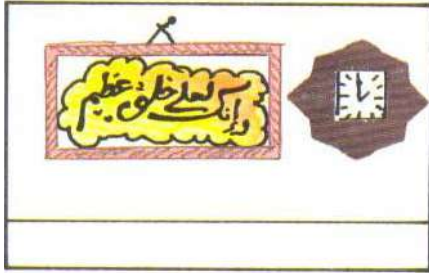
بَكَرٌ فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ.



لِلْغُرْفَةِ شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ.



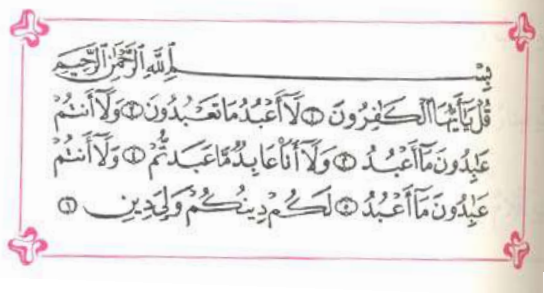
وَعَلَى بَابِ الشُّرْفَةِ سِتَارٌ خَفِيفٌ.



لِلْعُرْفَةِ مَكْتَبٌ كَبِيرٌ
وَعَلَى الْمَكْتَبِ أَقْلَامٌ وَمِبراةٌ
وَمِمْحَاةٌ وَمِسْطَرَةٌ وَزُجَاجَةٌ حَبْرٌ
وَمِصْبَاحٌ كَهْرَبَائِيٌّ
وَعَلَى الْحَائِطِ سَاعَةٌ كَبِيرَةٌ،
وَلَوْحَةٌ فِيهَا آيَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

بَكَرٌ يَجْلِسُ خَلْفَ الْمَكْتَبِ،
وَيَذَاكِرُ دُرُوسَهُ

وَيَقْرَأُ فِي الْمَصْحَفِ الشَّرِيفِ
سُورَةَ الْكَافِرُونَ.



الكلمات الجديدة :

أقلام	المصحف	أنتم	ساعة	الكافرون
ممحاة	يفعل	دين	ستار	يا أيها
حبر	سورة	دروس	الكريم	تعبدون
آية	قل	يذاكر	ماذا؟	عبدتم
القرآن	أعبد	مبرة	الشريف	لكم
خفيف	عابد	زجاجة	الغرفة	خلف لي

(أ)

قرآن
قُ

قطّ
قِ

قلب
قَ

قَ قِ قُ

(ب)

هو
و

لوحة
و...

واسع
و

و ... و

و

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

فِيهَا آيَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

فِيهَا آيَاتٌ مِنَ الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ

فِيهَا حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ

فِيهَا شُرْفَةٌ كَبِيرَةٌ

فِيهَا مَقْعَدٌ وَأَرِيكَةٌ

فِيهَا آيَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

عَلَيْهِ أَقْلَامٌ وَمِبراةٌ

عَلَيْهِ أَقْلَامٌ وَمِبراةٌ

عَلَيْهِ مِمْحَاةٌ وَمِسْطَرَةٌ

عَلَيْهِ كُتُبٌ وَمَجَلَاتٌ

عَلَيْهِ سِتَارٌ خَفِيفٌ

عَلَيْهِ أَقْلَامٌ وَمِسْطَرَةٌ

التَّدرِيبُ الثَّانِي

☐	☐	☐	☐	☒	د
☐	☐	☐	☐	☐	ذ
☐	☐	☐	☐	☐	ر
☐	☐	☐	☐	☐	ز
☐	☐	☐	☐	☐	س
☐	☐	☐	☐	☐	ش
☐	☐	☐	☐	☐	ص

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

☐	☐	☐	☒	_____
☐	☐	☐	☐	_____
☐	☐	☐	☐	_____

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

اقْرَأُ :

(س)

سَلِمَ

سَمَرٌ

السَّمِين

السَّوْرَة

أَسَاس

حَرَسَ

سَارَ

(ث)

تَلِمَ

تَمَرٌ

التَّيْمِين

التَّوْرَة

أَثَاث

حَرَثَ

ثَارَ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

أَجِبْ مِنْ الصُّورَةِ :



١ - مَاذَا يَفْعَلُ بَكْرٌ؟

بَكْرٌ يَقْرَأُ فِي الْمُسْجِدِ الشَّرِيفِ.



٢ - مَاذَا يَفْعَلُ الطَّبِيبُ؟

.....



٣ - مَاذَا يَفْعَلُ الرَّجُلُ؟

.....



٤ - مَاذَا يَفْعَلُ الْمَرِيضُ؟

.....



٥ - مَاذَا يَفْعَلُ الطَّيَّارُ؟

.....

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

اُكْتُبْ أَسْئَلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

هَلْ - مَنْ - أَيْنَ - كَمْ - مَا - مَاذَا

مِثَال : أَيْنَ بَكَرٌ ؟ بَكَرٌ فِي غُرْفَةِ الْقِرَاءَةِ.

- رَقْمُ الْبَيْتِ ثَلَاثَةٌ.
- هَذِهِ مِسْطَرَةٌ.
- نَعَمْ : بَكَرٌ يَقْرَأُ فِي الْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ.
- أَنَا أَحْمَدُ.
- الرَّجُلُ يَشْرَبُ الْمَاءَ.

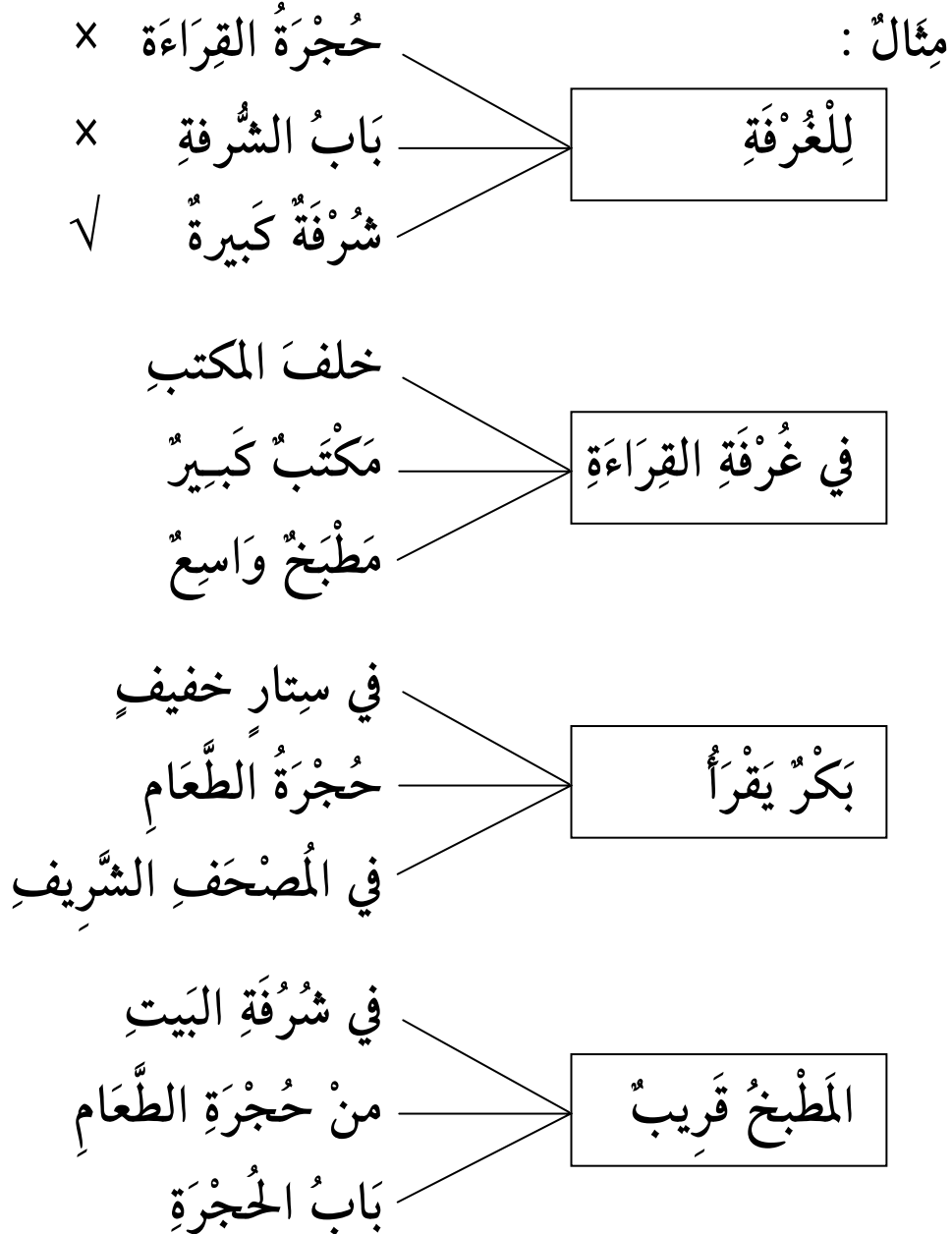
التَّدرِيبُ السَّابِعُ

كَوِّنْ جُمَلًا :

- ١ - فِي - الْمُصْحَفِ - بَكَرٌ - الشَّرِيفِ - يَقْرَأُ.
- ٢ - خَفِيفٌ - عَلَى - سِتَارٍ - الشُّرْفَةِ - بَابٍ.
- ٣ - كَثِيرَةٌ - كُتِبَ - الْمَكْتَبَةِ - فِي.
- ٤ - الْأَسَدُ - الْحَيَوَانِ - وَالنَّمْرُ - حَدِيقَةٍ - فِي.
- ٥ - الْمَسْجِدِ - بَكَرٌ - فِي - يُصَلِّي.
- ٦ - كَبِيرٌ - مَكْتَبٍ - خَلْفَ - بَكَرٌ - يَجْلِسُ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

بَيِّنِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ وَالْخَاطِئَةَ فِيمَا يَلِي كَالْمِثَالِ:



التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

اُكْتُبْ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ كَالْمِثَالِ :

(مُفْرَد)

مثال : سَيَّارَةٌ



(جَمْعُ مُؤَنَّث)

سَيَّارَات



كُرَّاسَةٌ



بِطَّاقَةٌ



دَرَّاجَةٌ



حَافِلَةٌ



ثَلَاثَةٌ



التَّدرِيبُ العَاشِرُ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

مِثَالٌ : عَلَى الرَّفِّ كُتِبَ كَثِيرَةٌ.

الرَّفُّ عَلَيْهِ كُتِبَ كَثِيرَةٌ.

١ - تَحْتَ الْمَكْتَبِ بَسَاطٌ أَخْضَرُ.

الْمَكْتَبُ بَسَاطٌ أَخْضَرُ.

٢ - فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ كَبِيرَةٌ.

الْمِنْضَدَةُ زَهْرِيَّةٌ كَبِيرَةٌ.

٣ - خَلْفَ الْمَقْعَدِ مَكْتَبٌ صَغِيرٌ.

الْمَقْعَدُ مَكْتَبٌ صَغِيرٌ.

٤ - أَمَامَ الْحُجْرَةِ مَطْبَخٌ وَاسِعٌ.

الْحُجْرَةُ مَطْبَخٌ وَاسِعٌ.

٥ - حَوْلَ الْحَدِيقَةِ سُورٌ مُرْتَفِعٌ.

الْحَدِيقَةُ سُورٌ مُرْتَفِعٌ.

٧ - وَرَاءَ الْحَارِسِ قَفْصٌ كَبِيرٌ.

الْحَارِسُ قَفْصٌ كَبِيرٌ.

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

إِقْرَأْ :

أ	و	ي
بَسَاط	لُحُوم	طَرِيق
كِتَاب	جَنُوب	بَعِيد
مَكَان	وُصُول	قَرِيب
شَمَال	عُصْفُور	يَمِين
ذِرَاع	صُنْدُوق	خَفِيف
سِتَار	كُوب	حَدِيقَة

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

إِقْرَأْ :

مَقْعَد	خُبْز	صُنْدُوق	رُخْصَة	عَيْن	مَوْقِف
مَكْتَب	بَكْر	أَخْضَر	فَوْق	بُرْتُقَال	غَرْب
أَحْمَر	شَرْق	قَلْب	بَيْض	فُسْتَان	جِسْم
أُسْرَة	رَأْس				

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

مِلْعَقَةٌ	مِلْعَقَةٌ	... نْ
مِنْضَدَةٌ		
حُجْرَةٌ		
إِبْرَةٌ		
تَوْبٌ		
خَيْطٌ		
بَيْتٌ		
حَوْلٌ		
أَلْفٌ		
نَوْمٌ		
مَدْخَلٌ		
شُرْفَةٌ		
غُرْفَةٌ		
تَحْتَ		

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

إِقْرَأْ وَأَكْمِلْ :

مِثَال: الابْنُ يُصَلِّي وَالْابْنَةُ تَقْرَأُ / هُوَ يُصَلِّي وَهِيَ تَقْرَأُ.

الْأَبُ يَكْتُبُ وَالْأُمُّ تَطْبُخُ / هُوَ وَهِيَ

الْجَدُّ يَجْلِسُ وَالْجَدَّةُ تَقِفُ / يَجْلِسُ تَقِفُ.

بَكَرٌ يَأْكُلُ وَخَدِيجَةٌ تَشْرَبُ / هُوَ وَ..... تَشْرَبُ.

الطَّبِيبُ يَفْحَصُ وَالْمَرِيضَةُ تَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ

..... وَ.....

التدريب الخامس عشر

اقرأ :

تحت	(ت)	لَوْحَة	(ل)
بَيْت	()	شَوْكَة	()
خِرْتِيَت	()	شُرْفَة	()

سِيَّارات	()	مِبْرَاة	()
مَجَلَّات	()	مِرْآة	()
أَدَوَات	()	مَمْحَاة	()

مِسْطَرَة	()	زُجَاجَة	()
نَافِذَة	()	سَاعَة	()
عِيَادَة	()	أَرِيكَة	()

التَّدرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

مَدْرَسَهُ	(هـ)	مَدْرَسَةِ	(ة)
طَبِيبِهِ	(هـ)	طَبِيبَةِ	(ة)
إِبْنَهُ	(هـ)	إِبْنَةِ	(ة)
مَكْتَبَهُ	(هـ)	مَكْتَبَةِ	(ة)
سَكِينَهُ	(هـ)	سَكِينَةِ	(ة)
كِتَابَهُ	(هـ)	كِتَابَةِ	(ة)
جَدَّهُ	(هـ)	جَدَّةَ	(ة)
طَيَّارَهُ	(هـ)	طَيَّارَةَ	(ة)
عُصْفُورَهُ	(هـ)	عُصْفُورَةَ	(ة)

التَّدرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ :

ة - ب - ش - ف - ط - ج - س - خ - ق .

مِسْ...رَة	مَذْ...ل	مَ...بَخ
سَقْ...س	مَرْفَة	لَّة...
رْد...	مِظَل...	حِ...ر
مَوْق...	بَا...	يَجِل...

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ عَشَرَ

تعبيرٌ شفويٌّ

تَكَلِّمْ عَنْ بَيْتِكَ وَالْأَشْيَاءِ الَّتِي فِيهِ:

- أَيْنَ الْبَيْتُ ؟

- كَمْ إِيجَارُهُ ؟

- كَمْ حُجْرَةً فِيهِ ؟

- أَيْنَ الْمَطْبَخُ وَحُجْرَةُ الطَّعَامِ ؟

- مَاذَا فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ ؟

- مَاذَا فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ ؟

- مَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي فِي الْمَطْبَخِ ؟

-

-

-

- ... إلخ.

التَّذْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

إِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

فِي بَيْتِ بَكْرِ غُرْفَةً لِلنَّوْمِ ، وَحُجْرَةً لِلطَّعَامِ ، وَحُجْرَةً
لِلْقِرَاءَةِ ، وَفِيهِ مَكَانٌ لِلِاسْتِقْبَالِ . وَأَمَامَهُ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ ، حَوْلَهَا
سُورٌ كَبِيرٌ .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ

مُرَاجَعَة

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أ ب ج د هـ و ز ح ط

٧

التَّدرِيبُ الثَّانِي

(ي)

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

(و)

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

(أ)

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

اقْرَأْ:

(ص)

صار

.....

(س)

سار

.....

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

(ص)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(س)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

أَدْخِلْ (أَل) عَلَى الْكَلِمَةِ ثُمَّ اقْرَأْ :

الشَّهْرُ	شَهْرٌ	الحُجْرَةُ	حُجْرَةٌ
.....	شَارِعٌ		حَدِيقَةٌ
.....	سُوقٌ		مَسْجِدٌ
.....	طَعَامٌ		مَكْتَبٌ
.....	شُرْفَةٌ		قِرَاءَةٌ
.....	سِتَارٌ		مِصْبَاحٌ
.....	سَاعَةٌ		حَائِطٌ
.....	طَائِقٌ		حَمَّامٌ
.....	سَقْفٌ		مَدْخَلٌ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ



السَّيَّارَةُ الْأُولَى



..... السَّيَّارَةُ



..... السَّيَّارَةُ



..... السَّيَّارَةُ



..... السَّيَّارَةُ



..... السَّيَّارَةُ



..... السَّيَّارَةُ



..... السَّيَّارَةُ



..... السَّيَّارَةُ



..... السَّيَّارَةُ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

اُكْتُبْ مُضَادَّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ كَالْمِثَالِ :

المِثَالُ : صَغِير - كَبِير

قَرِيب - بَعِيد

فَوْق - يَمِين - تَحْتَ - صَغِيرَة

وَرَاء - شَمَال - شَرْق - يَدْخُل

يَجْلِس - يَصْعَد - مُغَادِرَة - تَهْبِط

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

اُكْتُبْ الْمُثَنَّى وَالْجَمْعَ كَالْمِثَالِ :

(مُفْرَد)

(مُثَنَّى)

(جَمْع)

مِثَال ١ : مُدَرِّس

مُدَرِّسَان

مُدَرِّسُونَ

مُضَيِّف

طَيَّار

جَزَّار

حَمَّال

مِثَال ٢ : جَدَّة

جَدَّتَان

جَدَّات

مَسَاحَة

مَحَطَّة

مَكْتَبَة

إِشَارَة

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

إِقْرَأْ وَاشْكُلْ آخِرَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

مِثَال : يَقْطَعُ بَكْرُ اللَّحْمِ بِالسَّكِينِ

يَتَنَاوَلُ بَكْرُ اللَّحْمِ بِالشَّوْكَةِ.

فِي الْمَدْخَلِ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ.

الْعُصْفُورُ عَلَى الشَّجَرَةِ.

السُّوقُ بَعِيدٌ عَنْ مَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ.

مُحَمَّدٌ قَرِيبٌ مِنْ السُّوقِ.

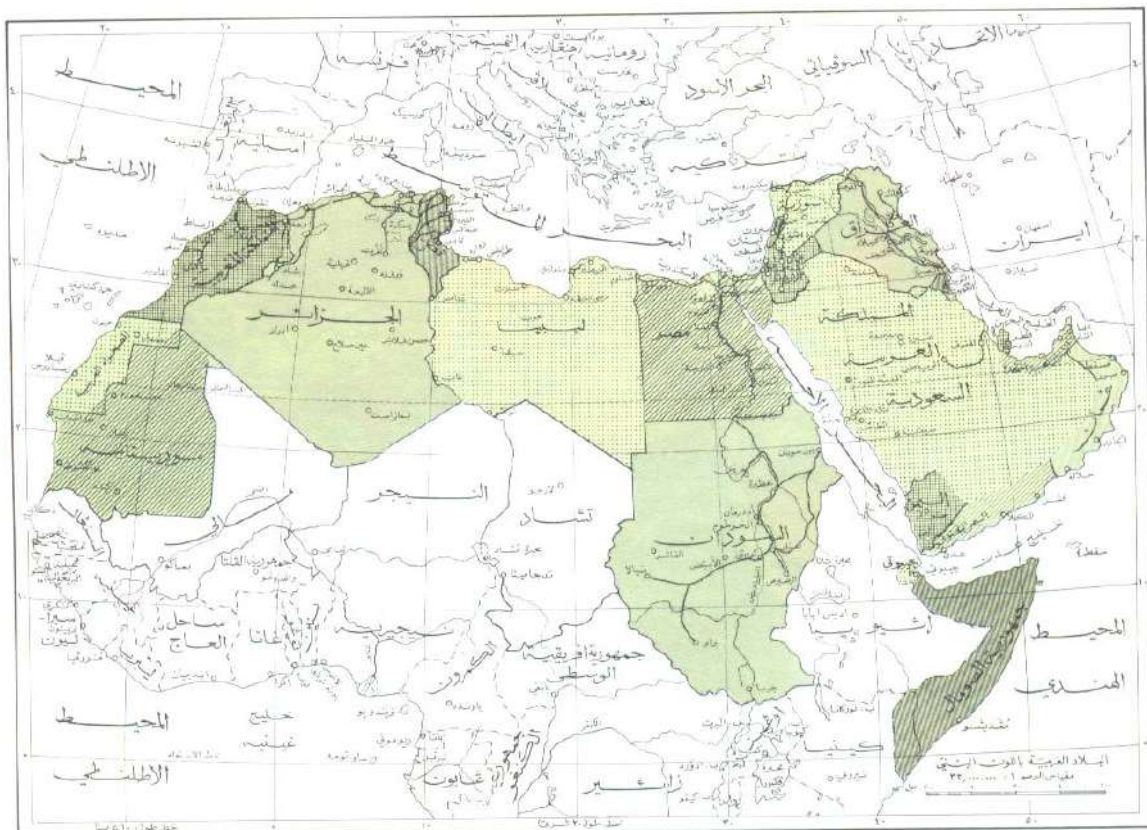
حُجْرَةُ الْقِرَاءَةِ كَبِيرَةٌ.

بَكْرٌ يُمْسِكُ الْكِتَابَ.

فِي الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ.

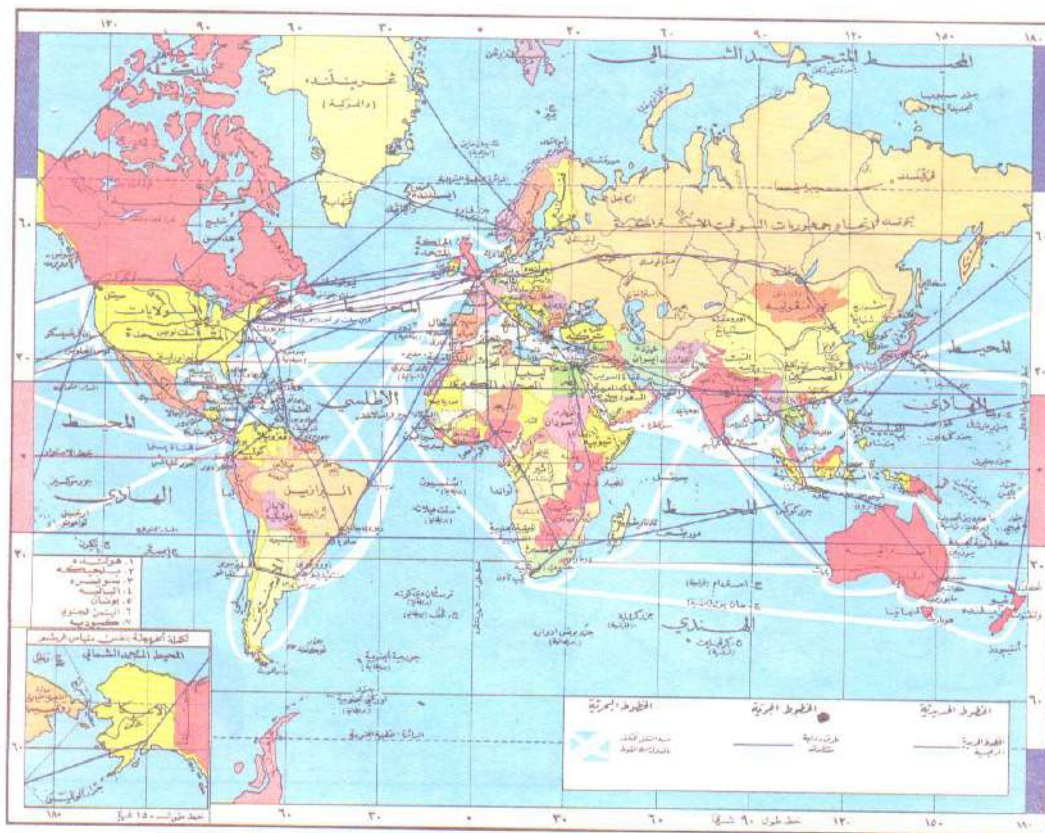
التَّذْرِيبُ العَاشِرُ

أَيْنَ الدُّوَلُ العَرَبِيَّةُ عَلَى الخَرِيطَةِ ؟



التدريب الحادي عشر

خريطة العالم: الأقسام السياسية وطرق المواصلات:



أَجِبْ :

مِثَال : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أنا من مصر.

أنا مصري.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أنا مِنَ السُّودَانِ.

أنا سُودَانِي.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أنا مِنْ فَرَنْسَا.

أنا فَرَنْسِي.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أنا مِنْ أَوْغَنْدَة.

أنا أَوْغَنْدِي.

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

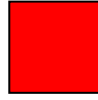
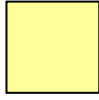
(بَاكِسْتَان)

(نِيجِرِيَا) (تُونِزَانِيَا) (تَايْلَانْد) (الصِّين)

(الفِلِيبِين) (الهِند) (أَمْرِيكا) (الْحَبَشَة)

..... (أنا مِنْ / أنا.....)

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ



أَخْضَرُ

أَزْرَقُ

أَصْفَرُ

أَحْمَرُ

أَسْوَدُ

أَبْيَضُ

لَوْنُ التُّفَّاحِ أَحْمَرُ. / التُّفَّاحَةُ حَمْرَاءُ.



لَوْنُ الشَّجَرِ أَخْضَرُ. / الشَّجَرَةُ خَضْرَاءُ.



لَوْنُ الْبَيْضِ أَبْيَضُ. / الْبَيْضَةُ بَيْضَاءُ.

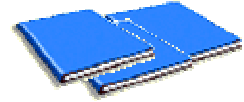


لَوْنُ السَّيَّارَاتِ أَسْوَدُ. / السَّيَّارَةُ سَوْدَاءُ.





لَوْنُ الْجَزَرِ أَصْفَرُ. / الْجَزَرَةُ صَفْرَاءُ.



لَوْنُ الْكُرَّاسَاتِ أَزْرَقُ. / الْكُرَّاسَةُ زَرْقَاءُ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

صِلْ :

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| من حُجْرَةِ الطَّعَامِ | ١ - فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ |
| فِي الْمَصْحَفِ الشَّرِيفِ | بَكَرٌ يَجْلِسُ |
| مَكْتَبٌ كَبِيرٌ | هُوَ يَقْرَأُ |
| خَلْفَ الْمَكْتَبِ | الْمَطْبَخُ قَرِيبٌ |
| عَلَى يَمِينِ حُجْرَةِ النَّوْمِ | دَوْرَةُ الْمِيَاهِ |

٢- هَلِ الْمَطْبُخُ وَاسِعٌ؟

مَاذَا فِي الْمَطْبُخِ؟

أَيْنَ سَلَّةُ الْمُهْمَلَاتِ؟

كَمْ حُجْرَةً فِي الْبَيْتِ؟

هَلِ الْبَيْتُ قَرِيبٌ مِنَ السُّوقِ؟

لا ، هُوَ بَعِيدٌ.

تَحْتَ حَوْضِ الْمَاءِ.

خَمْسُ حُجَرَاتٍ.

أَدَوَاتُ الطَّعَامِ.

نَعَمْ، هُوَ وَاسِعٌ.

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرَ

أَجِبْ :

مثل : مَا لَوْنُ الْمَوْزِ ؟

مَا لَوْنُ الطَّمَاظِمِ ؟

مَا لَوْنُ الْخِيَارِ ؟

مَا لَوْنُ الْجُبْنِ ؟

مَا لَوْنُ السَّبُّورَةِ ؟

لَوْنُ الْمَوْزِ أَصْفَرٌ.

.....

.....

.....

.....

هَذِهِ فَاصُولِيَاء خَضِرَاء

طَمَاطِم

أَسْنَان

مَوْزَة

زَهْرِيَّة

سَبُّورَة

التَّدرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

كَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

ح - ج - ق - ر - أ - ب - م - ل - و - ف

حَرَم

.....
.....
.....
.....

التَّدرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

أَجِبْ ثُمَّ اكْتُبْ :

أَيْنَ الْبَيْتِ يَا مُحَمَّدٌ ؟

كَمْ إِيجَارُ هَذَا الْبَيْتِ ؟

كَمْ حُجْرَةٌ فِي الْبَيْتِ ؟

هَلْ فِي الْبَيْتِ حُجْرَةٌ لِلْاِسْتِقْبَالِ ؟

وَهَلْ فِي الْبَيْتِ حُجْرَةٌ لِلْمَكْتَبِ ؟

هَلْ فِي الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ ؟

وَهَلِ الْحَدِيقَةُ كَبِيرَةٌ ؟

أَيْنَ حَدِيقَةُ الْبَيْتِ ؟

هَلْ هِيَ حَوْلَ الْبَيْتِ ؟

وَهَلْ حَوْلَهَا سُورٌ ؟

الوحدة الرابعة

الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

أُسْرَةُ بَكْرٍ



أُسْرَةُ بَكْرٍ صَغِيرَةٌ.

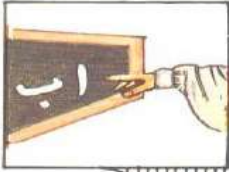
تَتَكَوَّنُ مِنْ وَالِدٍ وَوَالِدَةٍ وَأَخٍ وَأَخْتٍ.

يَعْمَلُ الْوَالِدُ مُهَنْدِسًا،

وَتَعْمَلُ الْوَالِدَةُ مُعَلِّمَةً.

إِسْمُ الْوَلَدِ سَعِيدٌ،

وَإِسْمُ الْبِنْتِ زَيْنَبُ.



يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى،

وَهُوَ طَالِبٌ فِي الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ.

وَيَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَيَصِلُ الْابْتِدَائِيَّةَ،



وَهُوَ تَلْمِيذٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ.

وَتَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ.

فِي الصَّبَاحِ يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

يَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ وَالْحِسَابَ،

وَكَذَلِكَ الْجُغْرَافِيَا وَالتَّارِيخَ وَالْعُلُومَ وَالدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ.

وَفِي الْمَسَاءِ يَحْفَظُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي الْمَسْجِدِ.

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ.

((حَدِيثُ شَرِيف)).

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

تَتَكَوَّن	بِنْتُ	وَالِد
الْعُلُوم	أَخ	أُخْتُ
يَعْمَل	مُهَنْدِس	أُمُّ الْقُرَى
مُعَلِّمَةٌ	مَدْرَسَةٌ	الْمَلِك
الْإِبْتِدَائِيَّة	تَذْهَبُ	الْكِتَابَةُ
رَوْضَةٌ	الْأَطْفَال	الْجُغْرَافِيَا
الْإِسْلَامِي	الْحِسَاب	مُسْلِم
الْعِلْم	يَحْفَظُ	فَرِيضَةٌ
طَالِب	طَلَبَ	الْصَّف
كَذَلِكَ	تَلْمِيزُ	الْمُسْتَوَى
وَلَدَ		

(أ)

هُوَ

هِيَ

هَذَا

هُ

هِ

هَ

هَ	هِ	هُ
----	----	----

(ب)

هَذِهِ

وَجْهَهُ

ظَهَرَ

هَذَا

هـ

ه...هـ

ه...هـ

هـ

هـ	ه...هـ	ه...هـ	ه
هـ			

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْجَامِعَةِ	إِسْمُ الْوَلَدِ سَعِيدٌ
تَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى الرَّوَضَةِ	إِسْمُ الطَّالِبِ بَكْرٌ
يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ	إِسْمُ الْبِنْتِ زَيْنَبُ
يَحْفَظُ بَكْرٌ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ	إِسْمُ الْأُمِّ خَدِيجَةُ
يَتَعَلَّمُ بَكْرٌ فِي الْمَدْرَسَةِ	إِسْمُ الْابْنِ مُحَمَّدٌ
يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْجَامِعَةِ	إِسْمُ الْجَدَّةِ فَاطِمَةُ
يَدْرُسُ سَعِيدٌ فِي الْجَامِعَةِ	إِسْمُ الْوَلَدِ سَعِيدٌ
يَعْمَلُ الْوَالِدُ فِي الصَّبَاحِ	إِسْمُ الْوَالِدِ عَلِيٌّ

التَّدرِيبُ الثَّاني

ض

ط

ظ

ع

غ

ف

ق

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

(ز)

زَيْفٌ

زَفِيرٌ

مِزْمَارٌ

مَزْرٌ

زَالَ

(س)

سَيْفٌ

سَفِيرٌ

مِسْمَارٌ

مَسٌّ

سَالَ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

أَجِبْ :

- ١- مِمَّنْ تَتَكَوَّنُ أُسْرَةُ بَكْرٍ ؟
- ٢- مَاذَا يَعْمَلُ وَالِدُ بَكْرٍ وَوَالِدَتُهُ ؟
- ٣- مَا اسْمُ أُخْتِ بَكْرٍ ؟
- ٤- أَيْنَ يَدْرُسُ بَكْرٌ ؟
- ٥- وَأَيْنَ يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ ؟
- ٦- أَيْنَ يَحْفَظُ سَعِيدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ؟
- ٧- مَاذَا يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

كَوِّنْ جُمْلَةً :

- ١- بَكْرٌ - مُهَنْدِسًا - وَالِدٌ - يَعْمَلُ.
- ٢- فِي - سَعِيدٌ - الْمَدْرَسَةِ - يَتَعَلَّمُ - الْإِبْتِدَائِيَّةِ.
- ٣- الْأَطْفَالُ - زَيْنَبُ - إِلَى - رَوْضَةٍ - تَذْهَبُ.
- ٤- الْقُرْآنَ - الْمَسْجِدَ - فِي - سَعِيدٌ - يَحْفَظُ - الْكَرِيمَ.
- ٥- الْقُرَى - بَكْرٌ - جَامِعَةٍ - فِي - يَدْرُسُ - أُمُّ.
- ٦- الرَّابِعَ - سَعِيدٌ - الصَّفِّ - فِي - تَلْمِيذٌ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَكْمِلْ :

- ١ - بَكَرٌ يَدْرُسُ فِي الْأَوَّلِ.
- ٢ - يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي
- ٣ - تَتَكَوَّنُ الْأُسْرَةُ مِنْ وَوَالِدَةٍ وَأَخٍ وَ.....
- ٤ - سَعِيدٌ تَلْمِيزٌ فِي الرَّابِعِ .
- ٥ - يَعْمَلُ الْوَالِدُ وَتَعْمَلُ الْوَالِدَةُ.....
- ٦ - يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الْمَسْجِدِ فِي
- ٧ - يَدْرُسُ بَكَرٌ فِي أُمُّ الْقُرَى.
- ٨ - تَذْهَبُ زَيْنَبُ إِلَى الْأَطْفَالِ.
- ٩ - طَلَبُ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ وَمُسْلِمَةٍ.

التدريب السابع

فهم المقرء

ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة كالمثال :

المثال : يتعلم سعيد في :

☐

- جامعة أم القرى.

☐

- روضة الأطفال.

☒

- المدرسة الابتدائية.

١- يعمل والد بكر :

☐

- معلماً.

☐

- مهندساً.

☐

- حارساً.

٢- سعيد تلميذ في :

☐

- الصف الأول.

☐

- الصف الثاني.

☐

- الصف الرابع.

٣- يَحْفَظُ سَعِيدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

☐

- فِي الصَّبَاحِ.

☐

- فِي الْمَدْرَسَةِ.

☐

- فِي الْمَسْجِدِ.

٤- طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ:

☐

- عَلَى كُلِّ طَالِبٍ وَطَالِبَةٍ.

☐

- عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ.

☐

- عَلَى كُلِّ تَلْمِيذٍ وَتَلْمِيْذَةٍ.

٥- تَعْمَلُ أُمُّ بَكْرٍ:

☐

- مُدْرِسَةً فِي الْمَدْرَسَةِ.

☐

- مُعَلِّمَةً فِي الْمَسْجِدِ.

☐

- مُهَنْدِسَةً مَعَ الْوَالِدِ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

اُكْتُبِ الْمُؤَنَّثَ :

مُهَنْدِسَةٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مُهَنْدِس

طَالِب

تَلْمِيز

وَالِد

صَغِير

مُعَلِّم

مُسْلِم

مُدْرَس

سُودَانِيّ

مِصْرِيّ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

اُكْتُبِ الْمُثَنَّى :

مُهَنْدِسَان

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مُهَنْدِس

طَالِب

تَلْمِيز

وَالِد

صَغِير

مُعَلِّم

حَارِس

طَيَّار

مُسْلِم

مُدَرِّس

مَسْجِد

بَيْت

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

اُكْتُبِ الجَمْعَ :

مُعَلِّمُونَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

مُعَلِّمٌ

مُهَنْدِسٌ

جَزَّارٌ

مُضَيِّفٌ

مُسَلِّمٌ

مُدَرِّسٌ

طَيَّارٌ

حَمَّالٌ

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

اسْتَخْدِمْ مَا يَلِي فِي جُمْلَةٍ كَالْمِثَالِ :

يُدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْجَامِعَةِ.

مِثَال : فِي الْجَامِعَةِ.

.....

فِي الصَّبَاحِ

.....

فِي الْمَسْجِدِ

.....

فِي الْمَدْرَسَةِ

.....

فِي رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ

.....

فِي الْمَسَاءِ

.....

فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ

.....

فِي الظُّهْرِ

.....

فِي الصَّفِّ

.....

فِي الْكِتَابِ

.....

فِي الْمُسْتَوَى

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

ضَعْ كُلَّ إِسْمٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ :

بَكَرٌ طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

طَالِبٌ

تَلْمِيزٌ

طَبِيبٌ

مُهَنْدِسٌ

بَيْتٌ

صَغِيرَةٌ

الْقِرَاءَةُ

الْمَدْرَسَةُ

الْمَسْجِدُ

الْمُدْرَسُ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

هَذَا طَبِيبٌ.



هُوَ يَعْمَلُ طَبِيباً.

هَذَا مُدَرِّسٌ.



هُوَ يَعْمَلُ.....

هَذَا حَارِسٌ.



هُوَ حَارِساً.

هَذَا مُهَنْدِسٌ.



..... يَعْمَلُ مُهَنْدِساً.

هَذَا ضَابِطٌ.



هو.....

جَزَّاراً.....



هَذَا جَزَّارٌ.

هو.....



هَذَا طَيَّارٌ.

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

إِقْرَأُ :

(الأَمْرُ)

اقْرَأْ

اُكْتُبْ

اِفْتَحْ

اُخْرِجْ

اُدْخُلْ

اِجْلِسْ

(الْمُضَارِعُ)

يَقْرَأْ

يَكْتُبْ

يَفْتَحْ

يَخْرِجْ

يَدْخُلْ

يَجْلِسْ

(الْمَاضِي)

قَرَأَ

كَتَبَ

فَتَحَ

خَرَجَ

دَخَلَ

جَلَسَ

التَّدرِيبُ الخَامِسَ عَشَرَ

(الأَمْرُ)

إِرْكَعْ

.....

.....

.....

.....

(الْمُضَارِعُ)

يَرْكَعُ

.....

.....

.....

.....

(الْمَاضِي)

رَكَعَ

سَجَدَ

شَرِبَ

صَعِدَ

رَحَلَ

(الأَمْرُ)

أُذْرُسْ

.....

.....

.....

.....

(الْمَاضِي)

دَرَسَ

.....

.....

.....

.....

(الْمُضَارِعُ)

يَذْرُسُ

يَذْهَبُ

يَعْمَلُ

يَحْفَظُ

يَضْحَكُ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

حوار :

- هل يَعْمَلُ الوَالِدُ مُهَنْدِسًا ؟
- نَعَمْ : الوَالِدُ يَعْمَلُ مُهَنْدِسًا.
- وَمَاذَا تَعْمَلُ الأُمُّ ؟
- الأُمُّ تَعْمَلُ مُعَلِّمَةً.
- هلْ يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي المَدْرَسَةِ الابتدائية ؟
- لا : هُوَ يَدْرُسُ فِي الجَامِعَةِ فِي المَسْتَوَى الأول.
- وَأَيْنَ يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ ؟
- يَتَعَلَّمُ سَعِيدٌ فِي المَدْرَسَةِ الابتدائية.
- مَاذَا يَتَعَلَّمُ فِي المَدْرَسَةِ ؟
- يَتَعَلَّمُ القِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ وَالحِسَابَ.
- هلْ يَحْفَظُ سَعِيدٌ القُرْآنَ الكَرِيمَ ؟
- نَعَمْ : يَحْفَظُ سَعِيدٌ القُرْآنَ الكَرِيمَ.
- مَا اسْمُ المَدْرَسَةِ الَّتِي يَذْهَبُ إِلَيْهَا سَعِيدٌ ؟
- اسْمُ المَدْرَسَةِ ((مَدْرَسَةُ المَلِكِ فَيَصِلُ الابتدائية)).
- هلْ طَلَبُ العِلْمِ فَرِيضَةٌ ؟
- نَعَمْ : طَلَبُ العِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

تُعْبِرُ شَفَوِيَّ :

تَكَلِّمْ عَنْ أَسْرَتِكَ :

- أَيْنَ أَسْرَتُكَ الْآنَ ؟
- كَمْ عَدَدُ الْأَبْنَاءِ ؟
- مَاذَا يَعْمَلُ الْأَبُ ؟
- مَاذَا تَعْمَلُ الْأُمُّ ؟
- أَيْنَ يَدْرُسُ الْأَبْنَاءُ ؟
- مَا اسْمُ الْأَخِ الصَّغِيرِ ؟
-
-
-
-
- إلخ .

التَّدرِيبُ الثَّامِنَ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

إِسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

مِثَالٌ :

☐

- فِي مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَهْدٍ.

☒

- فِي مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَيَصَلِ.

☐

- فِي مَدْرَسَةِ أُمِّ الْقُرَى.

☐

- فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى.

☐

١ - القرآن والحساب.

☐

- الجغرافيا والتاريخ.

☐

- القراءة والكتابة.

☐

- القرآن الكريم.

٢ - في جامعة أم القرى.

- في جامعة الملك.

- في الصف الرابع.

- في المسجد الحرام.

٣ - إلى مدرسة الأطفال.

- إلى جامعة الأطفال.

- إلى روضة الأطفال.

- إلى مدرسة الملك.

٤ - يعمل طبيباً.

- يعمل مدرساً.

- يعمل مهندساً.

- يعمل حارساً.

٥ - هي مُدرّسة.

- هي مُضيّفة.

- هي مُهندِسة.

- هي طالبة.

- ٦- نَعَمْ، بَكَرُ طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ. ☐
- لا ، بَكَرُ طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ. ☐
- نَعَمْ ، بَكَرُ طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ. ☐
- لا ، بَكَرُ طَالِبٌ فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ. ☐

- ٧- فِي الْمَسَاءِ. ☐
- عِنْدَ الظُّهْرِ. ☐
- عِنْدَ الْعَصْرِ. ☐
- فِي الصَّبَاحِ. ☐

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اُكْتُبْ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ عَنْ أُسْرَتِكَ :

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ العِشْرُونُ

الْأُسْرَةُ تَتَوَضَّأُ



الْوَالِدُ: كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا بَكْرُ؟

بَكْرُ: السَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةُ يَا وَالِدِي.

الْوَالِدُ: أَسَمِعْتَ أَذَانَ الْمَغْرِبِ يَا بَكْرُ؟

بَكْرُ: نَعَمْ يَا وَالِدِي، سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

الْوَالِدُ: مَتَى سَمِعْتَ الْأَذَانَ؟

بَكْرُ: الْآنَ سَمِعْتُ الْأَذَانَ.

الْوَالِدُ: هَلْ تَوَضَّأْتَ يَا بَكْرُ؟

بَكْرُ: نَعَمْ تَوَضَّأْتُ. الْحَمْدُ لِلَّهِ.

الْوَالِدُ: أَسْرِعِ لِلْوُضُوءِ يَا سَعِيدُ.

سَعِيدُ: إِنَّ شَاءَ اللَّهُ.



الأم : أَيْنَ أَنْتِ يَا فَاطِمَةُ ؟

فَاطِمَةُ : أَنَا هُنَا فِي الْحَجَرَةِ.

الأم : تَعَالِي لِلْوُضُوءِ.

فَاطِمَةُ : كَيْفَ أَتَوَضَّأُ يَا وَالِدِي ؟

الوالِدُ : تَعَالِي مَعِيَ لِلْوُضُوءِ.

قَامَ الْوَالِدُ وَقَامَتِ فَاطِمَةُ لِلْوُضُوءِ.

بَدَأَ الْوَالِدُ الْوُضُوءَ.



غَسَلَ يَدَيْهِ،

وَتَمَضَّمَضَ،

وَاسْتَنْشَقَ،

وَعَسَلَ وَجْهَهُ،

وَعَسَلَ يَدَيْهِ إِلَى الْمَرْفَقَيْنِ،

وَمَسَحَ رَأْسَهُ،

وَمَسَحَ أُذُنَيْهِ،

ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ.

أَتَمَّ الْوَالِدُ الْوُضُوءَ، وَتَعَلَّمَتِ فَاطِمَةُ الْوُضُوءَ مِنَ الْوَالِدِ.

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

الآن	سَمِعْتُ	أَذَان
المَغْرِب	الْحَمْدُ لِلَّهِ	إِنْ شَاءَ اللهُ
هنا	تَعَالَى	كَيْفَ ؟
أَسْرِعْ	قَامَ (قَامَتْ)	الْوُضُوء
قَالَ	تَوَضَّأْتُ	غَسَلَ
تَمَضَّمَضَ	اسْتَنْشَقَ	المُرَافِق (المِرْفَقَيْن)
مَسَحَ	الكَعْبَيْن	بَدَأَ
أَتَمَّ	آمَنُوا	إِذَا
الصَّلَاة	ثُمَّ	الَّذِينَ
النُّصْف	الثُّلْث	الرُّبْع
أ ؟	مَتَى ؟	هَذَان
هَاتَانِ	هَؤُلَاءِ	

(أ)

تُفَّاح

تِمْسَاح

تَذَكِّرَة

تُ

تِ

تْ

تُ تِ تْ

(ب)

فَارِغ

رُسْغ

صَغِير

غَرْب

غ...غ... غ...غ غ

غ غ غ غ

غ

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل

قَامَ بَكْرٌ، وَقَامَتِ فَاطِمَةُ.	أَسَمِعْتَ الْأَذَانَ؟ نَعَمْ سَمِعْتُ.
وَقَفَ بَكْرٌ، وَوَقَفَتِ فَاطِمَةُ	أَشْرَبْتَ الْمَاءَ؟ نَعَمْ شَرِبْتُ
كَتَبَ بَكْرٌ، وَكَتَبَتِ فَاطِمَةُ	أَكْتَبْتَ الدَّرْسَ؟ نَعَمْ كَتَبْتُ
قَرَأَ سَعِيدٌ، وَقَرَأَتِ فَاطِمَةُ	أَتَوَضَّأْتَ الْآنَ؟ نَعَمْ تَوَضَّأْتُ
تَوَضَّأَ الْأَبُ، وَتَوَضَّأَتِ الْأُمُّ	أَغَسَلْتَ يَدَكَ؟ نَعَمْ غَسَلْتُ
قَامَ بَكْرٌ، وَقَامَتِ فَاطِمَةُ	أَمْسَحْتَ رَأْسَكَ؟ نَعَمْ مَسَحْتُ
دَرَسَ بَكْرٌ، وَدَرَسَتِ زَيْنَبُ	أَبْدَأْتَ الْوُضُوءَ؟ نَعَمْ بَدَأْتُ
جَلَسَ سَعِيدٌ، وَجَلَسَتِ خَدِيجَةُ	أَقْرَأْتَ الْكِتَابَ؟ نَعَمْ قَرَأْتُ
شَرِبَ الْوَلَدُ، وَشَرِبَتِ الْبِنْتُ	أَسَمِعْتَ الْأَذَانَ؟ نَعَمْ سَمِعْتُ

التَّدرِيبُ الثَّاني

ك	☐	☐	☐	☐	☐
ل	☐	☐	☐	☐	☐
م	☐	☐	☐	☐	☐
ن	☐	☐	☐	☐	☐
هـ	☐	☐	☐	☐	☐
و	☐	☐	☐	☐	☐
ي	☐	☐	☐	☐	☐

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

إِقْرَأْ:

(ز)

زَاهِرٌ

زَلَّ

مَزَاهِرٌ

عَزِيْمَةٌ

حَزَّ

فَزَّ

زُهُورٌ

(ظ)

ظَاهِرٌ

ظَلَّ

مَظَاهِرٌ

عَظِيْمَةٌ

فَظَّ

فَظَّ

ظُهُورٌ

التَّذْرِيبُ الرَّابِعُ

أَجِبْ :

- مَاذَا سَمِعَ بَكْرٌ ؟
- مَتَى سَمِعَ بَكْرٌ الْأَذَانَ ؟
- كَيْفَ يَتَوَضَّأُ الْوَالِدُ ؟
- أَيْنَ كَانَتْ فَاطِمَةُ سَاعَةَ أَذَانِ الْمَغْرِبِ ؟
- مَاذَا قَالَتْ الْأُمُّ لِفَاطِمَةَ ؟
- مَا الْآيَةُ الَّتِي تُعَلِّمُ الْمُسْلِمَ الْوُضُوءَ ؟
- مَنْ الَّذِي أَسْرَعَ لِلْوُضُوءِ ؟
- هَلْ سَمِعَ بَكْرٌ الْأَذَانَ ؟
- مَتَى تَوَضَّأَ بَكْرٌ ؟

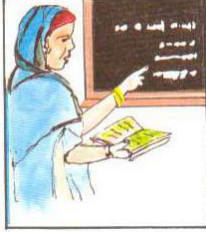
التَّدرِيبُ الخَامِسُ

كَوْنُ جُمَلًا :

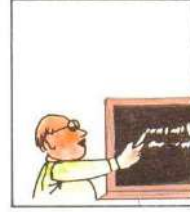
- ١ - مَسَاءٌ - السَّاعَةُ - السَّادِسَةُ - الْآنَ.
- ٢ - الْمَغْرِبُ - أَذَانٌ - الْأَبُ - سَمِعَ.
- ٣ - تَوَضَّأْتُ - قَالَ - نَعَمْ - بَكَرٌ.
- ٤ - هُنَا - قَالَتْ - الْحُجْرَةُ - أَنَا - فَاطِمَةُ - فِي.
- ٥ - شَاءَ - قَالَ - اللَّهُ - سَعِيدٌ - إِنَّ.
- ٦ - الْكَعْبَيْنِ - إِلَى - سَعِيدٌ - رِجْلَيْهِ - غَسَلَ.
- ٧ - الْوَالِدُ - فَاطِمَةُ - قَامَ - لِلْوُضُوءِ - وَقَامَتْ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

اقْرَأْ :



هَذِهِ مُعَلِّمَةٌ



هَذَا مُعَلِّمٌ



هَاتَانِ مُعَلِّمَتَانِ



هَذَانِ مُعَلِّمَانِ



هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتٌ



هَؤُلَاءِ مُعَلِّمُونَ

التَّدرِيبُ السَّابِعُ :



اقْرَأْ وَأَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

هَؤُلَاءِ

هَذَانِ

هَذَا

مِثَال : هَذَا مُدْرِسٌ هَذَانِ مُدْرِسَانِ هَؤُلَاءِ مُدْرِسُونَ

عَابِدٌ

حَمَّالٌ

مُضَيِّفٌ

مُهَنْدِسٌ

كَاتِبٌ

مُسْلِمٌ

جَزَّارٌ

طَيَّارٌ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

هَؤُلَاءِ

هَاتَانِ

هَذِهِ

مُعَلِّمَات

مُعَلِّمَتَانِ

مِثَال : مُعَلِّمَةٌ

مَرِيضَةٌ

مُضِيْفَةٌ

مُدْرِسَةٌ

تَلْمِيذَةٌ

طَبِيبَةٌ

طَالِبَةٌ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ :



أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

قَامَتْ فَاطِمَةُ

قَرَأَتْ فَاطِمَةُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

قَامَ الْوَالِدُ

قَرَأَ الْوَالِدُ

غَسَلَ الْوَالِدُ

مَسَحَ الْوَالِدُ

أَتَمَّ الْوَالِدُ

سَمِعَ الْوَالِدُ

رَكَعَ الْوَالِدُ

اسْتَنْشَقَ الْوَالِدُ

تَمَضَّمَضَ الْوَالِدُ

تَوَضَّأَ الْوَالِدُ

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

ضَعْ عَلامَةَ (X) أَمَامَ العِبارةِ الخَطَأِ، ثُمَّ اكْتُبِ العِبارةَ الصَّحيحةَ أَمَامَها:

- ١ - سَمِعْتُ بَكْرًا الأَذَانَ
- ٢ - قرَأَ سَعِيدٌ الكِتَابَ
- ٣ - أَتَمَّ فَاطِمَةُ الوُضُوءَ
- ٤ - أَسْرَعِي يا بَكْرُ
- ٥ - بَدَأَ الوالِدُ الوُضُوءَ وَغَسَلَ يَدَيْهِ
- ٦ - قَامَ الأُمُّ لِلوُضُوءِ
- ٧ - غَسَلَ الوالِدُ وَجْهَهُ
- ٨ - مَسَحَ فَاطِمَةُ رَأْسَهَا
- ٩ - تَمَضَّمَضَ الوالِدُ ثُمَّ اسْتَنْشَقَ
- ١٠ - تَعَالَى لِلوُضُوءِ يا بَكْرُ

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

اقْرَأْ وَتَعَرَّفْ نَوْعَ المَدِّ :

وُضوء - سَاعَة - أُسرعي - سَعِيد - السَّادِسَة - فَرِيضَة
جَامِعَة - العُلوم - وَالِد - تَلْمِيذ - سُورَة - خَفِيف -
تَعْبُدُون - سِتَار - مُهَنْدِسُون.

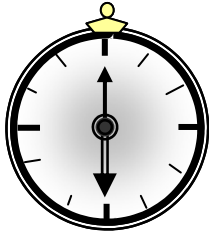
ا	و	ي
سَاعَة	وُضوء	أُسْرعي
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

آيَة	أَيَة	آيَة
آذان	أَذَان	آذان (*)
قُرْآن	قُرْآن	قُرْآن
الآن	الآن	الآن

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

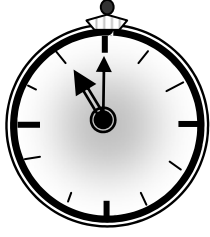
اقْرَأُ السَّاعَةَ :



كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا بَكْرُ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةُ.

كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا أَحْمَدُ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَّةُ.

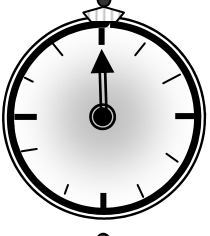
(*)



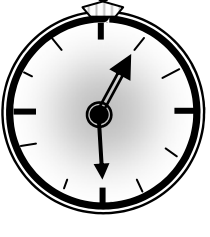
كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا فَاطِمَةُ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ.



كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا إِقْبَالُ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ الْخَامِسَةُ إِلَّا رُبْعًا.



كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا زَيْنَبُ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ.



كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا سَعِيدُ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ الْوَاحِدَةَ وَالنِّصْفُ.



كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا سَعِيدُ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ السَّابِعَةَ وَالرُّبْعُ.



كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا خَدِيجَةُ ؟
السَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةَ وَالثُّلُثُ.

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

أَكْمِلِ الْجَوَار :

سَعِيد : كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ يَا مُحَمَّدُ ؟

مُحَمَّد :

سَعِيد : هَلْ سَمِعْتَ أَذَانَ الظُّهْرِ ؟

مُحَمَّد :

سَعِيد : هَلْ تَوَضَّأْتَ ؟

مُحَمَّد :

سَعِيد : مَاذَا عَمِلْتَ فِي الْوُضُوءِ ؟

مُحَمَّد :

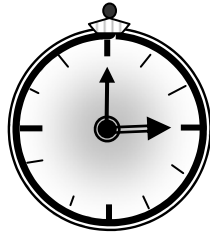
سَعِيد : اقْرَأْ آيَةَ الْوُضُوءِ ؟

مُحَمَّد :

سَعِيد : الْحَمْدُ لِلَّهِ ؟

التَّدرِيبُ الخَامِسُ عَشَرَ

كَمْ السَّاعَةُ؟



السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ (٣)

مِثَالٌ :



السَّاعَةُ ()



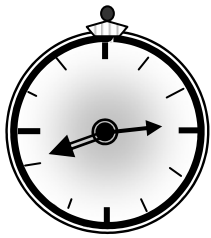
السَّاعَةُ ()



السَّاعَةُ ()



السَّاعَةُ ()



مثال : السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ إِلَّا رُبْعاً (٨, ١٥)



السَّاعَةُ ()



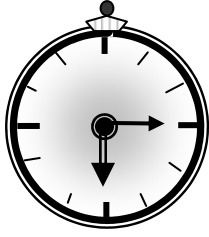
السَّاعَةُ ()



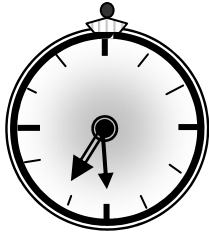
السَّاعَةُ ()



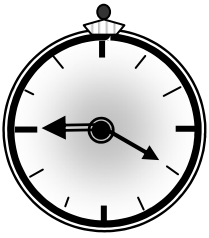
السَّاعَةُ ()



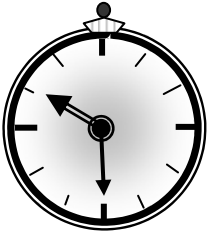
مثال : السَّاعَةُ السَّادِسَةُ والرُّبْعُ (٦, ١٥)



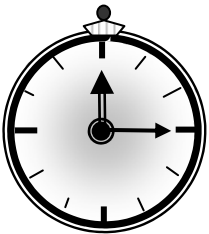
() السَّاعَةُ



() السَّاعَةُ



() السَّاعَةُ



() السَّاعَةُ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

أَسَمِعْتَ الْأَذَانَ ؟

أَهَذَا بَكْرٌ ؟

أَهَذِهِ فَاطِمَةُ ؟

أَأَنْتَ مُحَمَّدٌ ؟

أ

مَتَى سَمِعْتَ الْأَذَانَ ؟

مَتَى تَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ ؟

مَتَى تَوْضِئُ سَعِيدٌ ؟

مَتَى تَحْفَظُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ؟

مَتَى

كَيْفَ تَوْضِئُ بَكْرٌ ؟

كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ ؟

كَيْفَ بَدَأَ الْوَالِدُ الْوُضُوءَ ؟

كَيْفَ

التَّدرِيبُ السَّايِعُ عَشَرَ

أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَتَيْنِ :

إِشْرَبْ يَا مُحَمَّدُ.
إِشْرَبِي يَا فَاطِمَةُ.

مثال : (شَرِبَ)

()

(سَمِعَ)

()

(ضَحِكَ)

(دَرَسَ)

(صَعِدَ)

(كَتَبَ)

(نَزَلَ)

(سَجَدَ)

(حَفِظَ)

التَّدرِيبُ الثَّامِنَ عَشَرَ

اقْرَأْ :

(الأَمْر)

(المُضَارِع)

(المَاضِي)



امسَحِي

امسَحْ

يَمسَحُ

مَسَحَ

اقْرَئِي

اقْرَأْ

يَقْرَأُ

قَرَأَ

.....

.....

يَسْمَعُ

.....

.....

.....

يَدْخُلُ

.....

.....

.....

يَغْسِلُ

.....

.....

.....

يَشْرَبُ

.....

.....

.....

يَكْتُبُ

.....

.....

.....

يَدْرُسُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اقْرَأِ الْعِبَارَةَ وَمِثْلَهَا بِالْحَرَكَةِ :

مَسَحَ رَأْسَهُ.

اسْتَنَشَقَ.

غَسَلَ يَدَيْهِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ.

مَسَحَ أُذُنَيْهِ.

تَمَضَّمَضَ.

غَسَلَ رِجْلَيْهِ إِلَى الْكَعْبَيْنِ.

غَسَلَ يَدَيْهِ.

غَسَلَ وَجْهَهُ.

التَّدرِيبُ العِشْرُونَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

☐

١ - - في المَطْبَخِ

☐

- في الحُجْرَةِ

☐

- في المَدْخَلِ

☐

٢ - - السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ مَسَاءً.

☐

- السَّاعَةُ السَّادِسَةُ صَبَاحاً.

☐

- السَّاعَةُ السَّادِسَةُ مَسَاءً.

☐

٣ - - بَكَرٌ يَتَوَضَّأُ قَبْلَ سَعِيدٍ.

☐

- سَعِيدٌ يَتَوَضَّأُ قَبْلَ بَكَرٍ.

☐

- فَاطِمَةُ تَوَضَّأتْ قَبْلَ بَكَرٍ.



٤ - - بَكَرُ عَلَّمَ فَاطِمَةَ الْوُضُوءَ.



- الْوَالِدُ عَلَّمَ فَاطِمَةَ الْوُضُوءَ.



- سَعِيدٌ عَلَّمَ فَاطِمَةَ الْوُضُوءَ.



٥ - - إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ.



- إِلَى الْإِصْبَعَيْنِ.



- إِلَى الْكَعْبَيْنِ.



٦ - - الْأَبُ سَأَلَ بَكَرًا عَنِ السَّاعَةِ.



- بَكَرٌ سَأَلَ الْوَالِدَ عَنِ السَّاعَةِ.



- سَعِيدٌ سَأَلَ بَكَرًا عَنِ السَّاعَةِ.

التَّدرِيبُ الحَادِي والعِشْرُونَ

إِملَاءٌ مَنْظُورٌ

اكتبْ كَلِمَاتِ الأَذَانِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

الْأُسْرَةُ تُصَلِّي الْمَغْرِبَ



بَكَرٌ يُقِيمُ الصَّلَاةَ.

اللَّهُ أَكْبَرُ ... اللَّهُ أَكْبَرُ.

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ.

حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ.

حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ.

قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ.. قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ.

اللَّهُ أَكْبَرُ ... اللَّهُ أَكْبَرُ.. لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

اتَّجَهَ الْوَالِدُ إِلَى الْقِبْلَةِ، وَوَقَفَتِ الْأُسْرَةُ وَرَاءَهُ.

رَفَعَ الْوَالِدُ يَدَيْهِ وَكَبَّرَ .. اللَّهُ أَكْبَرُ .

وَكَبَّرَتِ الْأُسْرَةُ خَلْفَهُ.

صَلَّتِ الْأُسْرَةُ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ.



قَرَأَ الْوَالِدُ فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً قَصِيرَةً.
وَقَرَأَ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ أَيْضًا الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً.
قَرَأَ الْفَاتِحَةَ وَالسُّورَةَ فِي الرَّكْعَتَيْنِ جَهْرًا.



بعد الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ قَرَأَ التَّشَهُّدَ.

وَفِي الرَّكْعَةِ الثَّلَاثَةِ قَرَأَ الْفَاتِحَةَ سِرًّا.



وَبَعْدَ الرَّكْعَةِ الثَّلَاثَةِ قَرَأَ التَّشَهُّدَ أَيْضًا.

سَلَّمَ الْوَالِدُ وَسَلَّمَ جَمِيعُ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ.

سَلَّمَتِ الْأُسْرَةُ عَلَى الْيَمِينِ وَعَلَى الْيَسَارِ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.



خَتَمَتِ الْأُسْرَةُ الصَّلَاةَ.

سُبْحَانَ اللَّهِ... وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.. وَاللَّهُ أَكْبَرُ.

﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا ﴾ [النساء: ١٠٣]

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

يُقِيمُ	أَكْبَرُ	أَشْهَدُ
أَنْ	إِلَهَ	إِلَّا
أَنْ	رَسُولَ	حَيٍّ
الفلاح	قَدْ	رَفَعَ
الأبناء	مَوْقُوتَ	الْفَاتِحَةِ
التَّشْهَدُ	جَمِيعَ	جَهْرًا
سِرًّا	السَّلَامَ	عَلَيْكُمْ
رَحْمَةً	بَرَكَاتُهُ	صُبْحَ
ظُهُرَ	عَصَرَ	عِشَاءَ
أَيْضًا	سُبْحَانَ اللَّهِ	اللَّذَانِ
اللَّتَانِ	اللَّاتِي	اتَّجَهَ
الْقِبْلَةَ		

(ا)

غُرَاب

غِذَاء

غَزَال

غُ

غِ

غَ

غُ

غِ

غَ

(ب)

ثَلَاث

كُمَرِي

ثَوْب

ث

ث...

ث

ث	ث...	ث
ث		

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل

تَقْرَأُ الأُسْرَةَ الفَاتِحَةَ	تَقْرَأُ الأُسْرَةَ
يَقْرَأُ الأبُ الْقُرْآنَ.	يَقْرَأُ الأبُ
يَتَعَلَّمُ الْوَلَدُ الْقِرَاءَةَ.	يَتَعَلَّمُ الْوَلَدُ
يَكْتُبُ التِّلْمِيزُ الدَّرْسَ.	يَكْتُبُ التِّلْمِيزُ
يَأْكُلُ الابْنُ التُّفَاحَةَ.	يَأْكُلُ الابْنُ
تَقْرَأُ الأُسْرَةَ الفَاتِحَةَ.	تَقْرَأُ الأُسْرَةَ
يُصَلِّيُ الأبُ الْمَغْرِبَ.	يُصَلِّيُ الأبُ
يَدْخُلُ الْوَالِدُ الْبَيْتَ.	يَدْخُلُ الْوَالِدُ
يَشْرَبُ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ.	يَشْرَبُ الْمَرِيضُ

التَّدرِيبُ الثَّاني

إِقْرَأْ :

(د)

دَلَّ

دَرَبُ

رَدَعَ

حَدِيد

بَعْدَ

بَعِيدَ

عَدَّ

دُرُوسَ

(ض)

ضَلَّ

ضَرَبُ

رَضَعَ

حَضِيضَ

بَعْضَ

مَرِيضَ

عَضَّ

ضُرُوسَ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

أَجِبْ :

١- كَمْ رَكْعَةً فِي صَلَاةِ الْمَغْرِبِ ؟

.....

٢- مَاذَا يَقْرَأُ الْمُصَلِّي فِي الرُّكْعَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ ؟

.....

٣- مَاذَا يَفْعَلُ الْمُصَلِّي عِنْدَمَا يُكَبِّرُ لِلصَّلَاةِ ؟

.....

٤- كَمْ مَرَّةً يَقْرَأُ الْمُصَلِّي التَّشْهَدَ فِي :

- صَلَاةِ الصُّبْحِ ؟

- صَلَاةِ الظُّهْرِ ؟

- صَلَاةِ الْمَغْرِبِ ؟

٥- كَمْ مَرَّةً يَسْجُدُ الْمُصَلِّي فِي :

- صَلَاةِ الصُّبْحِ ؟

- صَلَاةِ الْمَغْرِبِ ؟

- صَلَاةِ الْعِشَاءِ ؟

٦- مَاذَا قَرَأَتْ الْأُسْرَةُ فِي الرُّكْعَةِ الثَّالِثَةِ ؟

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

كَوْنُ جُمَلًا :

١- المَغْرِبِ - بَكْرٌ - صَلَاةٌ - يُقِيمُ.

.....

٢- مُحَمَّدًا - اللهُ - أَنْ - رَسُولٌ - أَشْهَدُ.

.....

٣- الأَوَّلَى - الأبُ - الفَاتِحَةَ - الرُّكْعَةَ - فِي - قَرَأَ.

.....

٤- التَّشْهَدُ - الأُسْرَةُ - وَقَرَأَتْ - جَلَسَتْ.

.....

٥- اللهُ - وَبَرَكَاتُهُ - السَّلَامُ - وَرَحْمَةٌ - عَلَيْكُمْ.

.....

٦- وَقَالَ - رَفَعَ - اللهُ - الأبُ - يَدَيْهِ - أَكْبَرُ.

.....

فَهْمُ المَقْرُوءِ

ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة كالمثال:

المثال : جَلَسَتِ الأُسْرَةُ:

☐

وَقَرَأَتِ الْفَاتِحَةَ.

☐

وَقَرَأَتِ سُورَةَ.

☒

وَقَرَأَتِ التَّشْهَدَ.

١ - رَفَعَ الأبُ يَدَيْهِ وَقَالَ:

☐

حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ.

☐

اللَّهُ أَكْبَرُ.

☐

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

٢ - فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ قَرَأَ الأبُ:

☐

الْفَاتِحَةَ سِرًّا.

☐

السُّورَةَ سِرًّا.

☐

الْفَاتِحَةَ وَسُورَةَ.

٣- يُصَلِّي فِي الْيَوْمِ:

☐

خَمْسَ رَكَعَاتٍ.

☐

أَرْبَعَ مَرَّاتٍ.

☐

خَمْسَ صَلَوَاتٍ.

٤- فِي الرَّكْعَةِ الثَّالِثَةِ:

☐

قَرَأَتِ الْأُسْرَةَ الْفَاتِحَةَ.

☐

قَرَأَتِ الْأُسْرَةَ التَّشَهُّدَ.

☐

قَرَأَتِ الْأُسْرَةَ سُورَةً.

٥- بَعْدَ إِقَامَةِ الصَّلَاةِ :

☐

قَرَأَتِ الْأُسْرَةَ الْفَاتِحَةَ.

☐

كَبَّرَتِ الْأُسْرَةَ وَرَاءَ الْأَبِ.

☐

اِتَّجَهَ الْوَالِدُ إِلَى الْقِبْلَةِ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَكْمِلْ :

- ١- يَقْرَأُ الْمُصَلِّي فِي الرَّكْعَةِ الثَّالِثَةِ.....
- ٢- يَقُولُ بَكْرٌ عَلَى الصَّلَاةِ. حَيَّ عَلَى
قَدْ الصَّلَاةُ (.....)
اللَّهُ اللَّهُ
- ٣- فِي الرَّكْعَةِ الْأُولَى قَرَأَ الْوَالِدُ وَسُورَةً.
- ٤- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَ..... اللَّهُ وَ.....
- ٥- ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى..... كِتَابًا.....﴾.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

- يُقِيمُ - أَشْهَدُ - رَفَعَ - صَلَّتْ - كَبَّرَ - قَصِيرَةً - سِرًّا -
جَهْرًا - الْأُولَى - الثَّانِيَةَ - الثَّالِثَةَ - السَّلَامَ

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

مَاذَا تَفْعَلُ الْأَسْرَةُ عِنْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ ؟

ضَعْ عِلَامَةً (√) أَوْ عِلَامَةً (X) كَمَا فِي الْمِثَالِ :

- مثال : يَرْكَعُ الْأَبُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ. (X)
- يَرْكَعُ الْأَبُ ثَلَاثَ رَكَعَاتٍ. (√)
- ١- يَسْجُدُ الْأَبُ خَمْسَ مَرَّاتٍ ()
- ٢- يَقْرَأُ سِرًّا فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ. ()
- ٣- يَقْرَأُ جَهْرًا فِي الرُّكْعَةِ الْأُولَى. ()
- ٤- يَسْجُدُ الْأَبُ ثُمَّ يَرْكَعُ. ()
- ٥- يَسْجُدُ الْأَبُ وَيَقْرَأُ التَّشَهُّدَ. ()
- ٦- تَسْجُدُ فَاطِمَةُ سَبْعَ مَرَّاتٍ. ()
- ٧- يَسْجُدُ سَعِيدٌ ثُمَّ يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ. ()
- ٨- يَجْلِسُ الْأَبُ وَيَقْرَأُ التَّشَهُّدَ. ()
- ٩- يُسَلِّمُ الْأَبُ عَلَى الْيَمِينِ ثُمَّ عَلَى الْيَسَارِ. ()

التدريب التاسع

اكتب المثني :

مثال : مهندسة : مهندستان

طالبة		صغيرة	
مدرسة		مريضة	
تلميذة		معلمة	
حارسة		طائرة	
والدة		مسلمة	
طبيبة		كبيرة	

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

هَاتِ الأَمْرَ، وَضَعُهُ فِي جُمْلَتَيْنِ كَالْمِثَالِ :

مِثَالٌ : رَكَعَ ارْكَعْ يَا سَعِيدُ.
 ارْكَعِي يَا فَاطِمَةُ.

مَسَحَ

.....

.....

جَلَسَ

.....

.....

غَسَلَ

.....

.....

فَتَحَ

.....

.....

دَخَلَ

.....

.....

خَرَجَ

.....

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

اقْرَأْ ثُمَّ اكْمِلْ :

أَنَا مُسْلِمٌ.

أَنَا مُسْلِمَةٌ.

أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

أَنَا أَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

أَنَا أَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ.

أَنَا أَتَوَضَّأُ لِلصَّلَاةِ.

أَنَا أَقِفُ لِلصَّلَاةِ.

أَنَا

أَنَا أَكْبَرُ وَأَقُولُ: اللَّهُ أَكْبَرُ.

أَنَا

أَنَا أَرْكَعُ.

أَنَا

أَنَا أَرْفَعُ رَأْسِي.

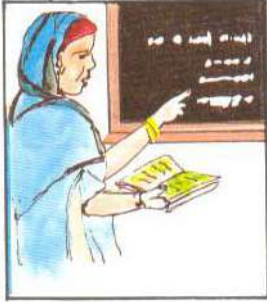
أَنَا

أَنَا أَسْجُدُ.

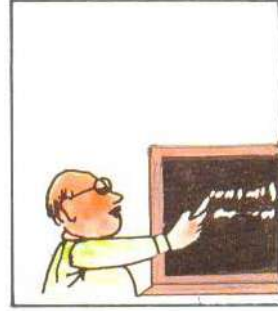
أَنَا

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

اقْرَأْ :



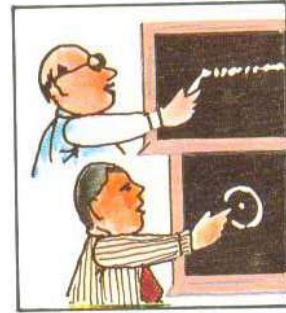
هِيَ مُعَلِّمَةٌ



هُوَ مُعَلِّمٌ



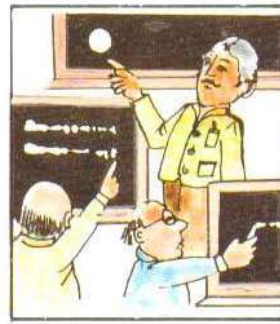
هُمَا مُعَلِّمَتَانِ



هُمَا مُعَلِّمَانِ



هُنَّ مُعَلِّمَاتٌ



هُمْ مُعَلِّمُونَ

التَّدرِيبُ الثَّالثُ عَشَرَ

اقْرَأْ وَأَكْمِلْ :



هُمَّ

هُمَّ طَيَّارُونَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



هُمَا

هُمَا طَيَّارَانِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



هُوَ

هُوَ طَيَّارٌ

- مُهَنْدِسٌ

- مُعَلِّمٌ

- مُدَرِّسٌ

- مُضَيِّفٌ

- جَزَّارٌ

- حَمَّالٌ

- عَابِدٌ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

إِقْرَأْ وَأَكْمِلْ :



هُنَّ



هُمَا



هِيَ

مُدَرِّسَات

مُدَرِّسَتَانِ

مُدَرِّسَةٌ

.....

.....

- طَبِيبَةٌ

.....

.....

- مُهَنْدِسَةٌ

.....

.....

- مُضَيِّفَةٌ

.....

.....

- تِلْمِيزَةٌ

.....

.....

- طَالِبَةٌ

.....

.....

- جَدَّةٌ

.....

.....

- صَغِيرَةٌ

.....

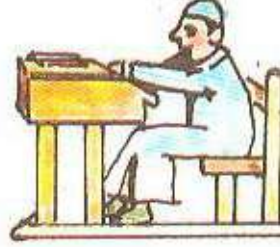
.....

- كَبِيرَةٌ

التَّدرِيبُ الخَامِسَ عَشَرَ



هَذِهِ هِيَ التِّلْمِيذَةُ.



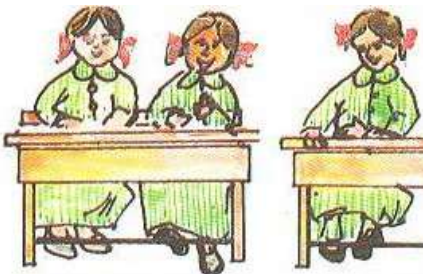
هَذَا هُوَ التِّلْمِيذُ.



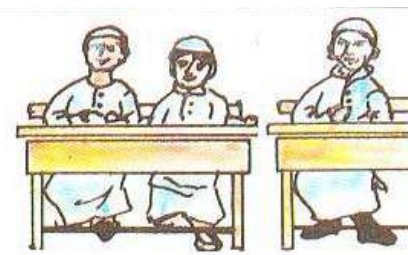
هَاتَانِ هُمَا التِّلْمِيذَتَانِ.



هَذَانِ هُمَا التِّلْمِيذَانِ.



هَؤُلَاءِ هُنَّ التِّلْمِيذَاتُ.



هَؤُلَاءِ هُمْ التِّلَامِيذُ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

حوار :

- عليٌّ : كَمْ صَلَاةً فِي الْيَوْمِ يَا مُحَمَّدٌ ؟
مُحَمَّدٌ : فِي الْيَوْمِ خَمْسُ صَلَوَاتٍ .
عليٌّ : مَا هِيَ ؟
مُحَمَّدٌ : هِيَ : الصُّبْحُ وَالظُّهْرُ وَالْعَصْرُ وَالْمَغْرِبُ وَالْعِشَاءُ .
عليٌّ : كَمْ رَكْعَةً فِي الصُّبْحِ ؟
مُحَمَّدٌ : رَكْعَتَانِ .
عليٌّ : وَكَمْ رَكْعَةً فِي الظُّهْرِ ؟
مُحَمَّدٌ : أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ .
عليٌّ : وَفِي الْعَصْرِ كَمْ رَكْعَةً يَا مُحَمَّدٌ ؟
مُحَمَّدٌ : أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ أَيْضًا .
عليٌّ : وَكَمْ رَكْعَةً فِي الْمَغْرِبِ ؟
مُحَمَّدٌ : ثَلَاثُ رَكْعَاتٍ .
عليٌّ : وَهَلْ تُصَلِّي فِي الْعِشَاءِ ثَلَاثَ رَكْعَاتٍ .
مُحَمَّدٌ : لَا يَا عَلِيُّ ، فَالْعِشَاءُ أَرْبَعُ رَكْعَاتٍ مِثْلُ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

تَغْيِيرُ شَفَوِيٍّ

الصَّلَاةُ فِي الْإِسْلَامِ :

١ - مَا الْآيَةُ الَّتِي تَأْمُرُ بِالْوُضُوءِ ؟

٢ - كَيْفَ نَتَوَضَّأُ ؟

٣ - مَا الْآيَةُ الَّتِي تَأْمُرُ بِالصَّلَاةِ ؟

٤ - مَاذَا نَفْعَلُ قَبْلَ الصَّلَاةِ ؟

٥ - مَاذَا نَقْرَأُ فِي الصَّلَاةِ ؟

٦ - كَيْفَ نُصَلِّي ؟

٧ - كَمْ مَرَّةً نُصَلِّي فِي الْيَوْمِ ؟

.....

.....

.....

.....

إلخ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ عَشَرَ

إِقْرَأْ وَاحْفَظْ:



التَّدرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

فَهُمُ الْمَسْمُوع

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

☐

١ - - قرأ الفاتحة والتشهد.

☐

- قرأ الفاتحة والسورة.

☐

- قرأ السورة والتشهد.

☐

٢ - - نعم، كبر الأب بعد الأبناء.

☐

- لا، كبر الأبناء بعد الأب.

☐

- نعم، كبر الأبناء بعد الأب.

☐

٣ - - الأب أقام الصلاة.

☐

- بكر أقام الصلاة.

☐

- سعيد أقام الصلاة.

☐

٤ - - صلت الأسرة ثلاث ركعات.

☐

- صلت الأسرة أربع ركعات.

☐

- قرأت الأسرة سورة قصيرة.

٥ - - سُورَةُ الْفَاتِحَةِ.

- قَرَأَ التَّشَهُّدَ.

- سُورَةُ قَصِيرَةٍ.

٦ - - فِي الرُّكْعَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ.

- فِي رُكْعَةٍ وَاحِدَةٍ هِيَ الْأُولَى.

٧ - - الْأَبُ صَلَّى أَمَامَ الْأَبْنَاءِ.

- بَكَرُ صَلَّى أَمَامَ الْأَبْنَاءِ.

- الْأَبُ صَلَّى وَرَاءَ الْأَبْنَاءِ.

٨ - - بَعْدَ أَنْ قَرَأَ الْفَاتِحَةَ جَهْرًا.

- بَعْدَ أَنْ قَرَأَ التَّشَهُّدَ جَهْرًا.

- بَعْدَ أَنْ قَرَأَ التَّشَهُّدَ سِرًّا.

التَّدرِيبُ العِشْرُونَ

إِملَاءٌ مَنْظُورٌ

اكتبْ سُورَةَ قَصِيرَةٍ :

.....

.....

.....

.....

إِملَاءٌ مَنْقُولٌ (*)

.....

.....

.....

.....

(*) يَكْتُبُ الْمُعَلِّمُ الشَّهَادَةَ عَلَى السَّبُورَةِ وَيَنْقُلُهَا الطَّلَبَةُ.

حَوْلَ الْمَائِدَةِ

الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ



تَجْتَمِعُ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي الْيَوْمِ.
تَجْتَمِعُ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ.
تَتَنَاوَلُ الْأُسْرَةُ الْإِفْطَارَ فِي الصَّبَّاحِ، وَالْغَدَاءَ بَعْدَ الظُّهْرِ، وَتَتَنَاوَلُ
الْعِشَاءَ فِي الْمَسَاءِ.



السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَّةُ وَالنِّصْفُ بَعْدَ الظُّهْرِ..
حَانَ وَقْتُ الْغَدَاءِ.

الْأُمُّ تُعِدُّ الطَّعَامَ،
وَالْبِنْتُ تُسَاعِدُ الْأُمَّ.

الْأُمُّ : هَيَّا يَا فَاطِمَةُ جَهِّزِي الْمَائِدَةَ.

فَاطِمَةُ : هَلْ أَضَعُ لِكُلِّ وَاحِدٍ طَبَقًا يَا أُمِّي ؟

الْأُمُّ : نَعَمْ ضَعِي أَيْضًا شَوَكَةً
وَمِلْعَقَةً وَسِكِّينًا.





فَاطِمَةُ : أَيْنَ طَبَقُ الْحَلْوَى يَا أُمِّي ؟

الْأُمُّ : فِي الثَّلَاجَةِ يَا فَاطِمَةُ .

فَاطِمَةُ : أَحْضِرِي الْخُبْزَ وَالْمِلْحَ ،

وَدَوْرَقَ الْمَاءِ الْمَتْلَجِ .

وَتَعَالِي خُذِي الطَّعَامَ .

وَضَعْتَ الْأُمُّ وَالْبِنْتُ الطَّعَامَ عَلَى الْمَائِدَةِ .

الْأُمُّ : هَيَّا لِلْغَدَاءِ .

جَلَسَ الْأَبُ وَحَوْلَهُ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ .

جَلَسَتْ الْأُمُّ عَلَى يَسَارِ الْأَبِ ،

وَبَكَرٌ عَلَى يَمِينِهِ .

وَجَلَسَ سَعِيدٌ جَنْبَ بَكَرٍ .

وَفَاطِمَةُ جَنْبَ الْأُمِّ .

تَنَاولَتْ الْأُسْرَةُ الطَّعَامَ ، ثُمَّ شَرَبَ الْأَبْنَاءُ الشَّايَ .

وَشَرَبَ الْأَبُ الْقَهْوَةَ الْعَرَبِيَّةَ .

فَاطِمَةُ : هَذَا طَعَامٌ لَذِيذٌ .

الْأَبُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ يَا فَاطِمَةُ .



(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ .)

[حَدِيثٌ شَرِيفٌ]

الكلمات الجديدة :

تَجْتَمِعُ	الْمِلْحُ	حَانَ	الْمُتَلَّجُ	العشاء
تَعَالَى	الغداء	خُذِي	وَقْتُ	جَنْبٍ
تُسَاعِدُ	الشَّاي	تُعِدُّ	الْقَهْوَةُ	جَهِّزِي
العَرَبِيَّةُ	هَيَّا	أَطْعَمْنَا	أَفْرَادَ	لَذِيذَ
وَضَعَ	سَقَانًا	أَحْضَرَ	جَعَلْنَا	الْحَلْوَى

(أ)

دُورَق
دُ

دِيك
دِ

دَ دِ دُ

(ب)

لَذِيذ
ذ

نَافِذَة
...ذ

ذِرَاع
ذ

ذ ...ذ

ذ

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّل

اقْرَأْ :

يَا فَاطِمَةُ جَهِّزِي الْمَائِدَةَ	مَاذَا أَحْضَرُ الْآنَ يَا أُمِّي ؟
يَا زَيْنَبُ جَهِّزِي الْمَائِدَةَ .	مَاذَا أَحْضَرُ يَا أَبِي ؟
يَا خَدِيجَةُ أَعِدِّي الْمَائِدَةَ .	مَاذَا أَكْتُبُ الْآنَ يَا أُمِّي ؟
يَا فَاطِمَةُ أَعِدِّي الْمَائِدَةَ .	مَاذَا أَحْضَرُ الْآنَ يَا أُمِّي ؟
يَا عَائِشَةُ ضَعِي الطَّعَامَ .	مَاذَا أَقْرَأُ الْآنَ يَا أَبِي ؟
يَا فَاطِمَةُ ضَعِي الطَّعَامَ .	مَاذَا نَأْكُلُ الْيَوْمَ يَا أُمِّي ؟
يَا فَاطِمَةُ جَهِّزِي الْمَائِدَةَ	مَاذَا أَضَعُ عَلَى الْمَائِدَةِ يَا أُمِّي ؟
يَا زَيْنَبُ أَحْضِرِي الْمَاءَ .	مَاذَا تَنَاوَلْتُ فِي الْغَدَاءِ يَا أَخِي ؟
يَا أَمِينَةُ أَعِدِّي الْقَهْوَةَ .	مَاذَا تَنَاوَلْتُ فِي الْعِشَاءِ يَا أَخْتِي ؟

التَّدرِيبُ الثَّاني

اقرأ :

(ش)

شَاهِر

شَرَى

الشَّمَاعَة

الشَّام

دَرَسَ

شَاءَ

شُرُور

(س)

سَاهِر

سَرَى

السَّمَاعَة

السَّام

دَرَسَ

سَاءَ

سُرُور

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

أجب :

- متى تناولُ الأسرةُ طعامَ الإفطار ؟
- من أينَ أحضرتَ فاطمةُ دَوْرَقَ المَاءِ المُثَلَّجِ ؟

- مَاذَا أَحْضَرَتْ فَاطِمَةُ ؟
- أَيْنَ جَلَسَتْ الْأُمُّ ؟
- كَمْ طَبَقاً لِكُلِّ وَاحِدٍ فِي الْأُسْرَةِ ؟
- مَتَى حَانَ وَقْتُ الْعَدَاءِ ؟
- مَاذَا قَالَتْ فَاطِمَةُ لِأَبِيهَا ؟
- مَاذَا تَقُولُ بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ؟

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

أَكْمِلْ :

- ١- الْأُمُّ الطَّعَامَ فِي الْمَطْبَخِ.
- ٢- الْبِنْتُ تَضَعُ الطَّعَامَ عَلَى
- ٣- جَلَسَ الْأَبُ و..... أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ.
- ٤- جَلَسَتْ..... حَوْلَ الْمَائِدَةِ .
- ٥- الْأُسْرَةُ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ مَسَاءً.
- ٦- شَرِبَ الْأَبُ..... ، وَشَرِبَ الشَّاي.

- ٧- هَذَا طَعَامٌ
- ٨- جَلَسَ سَعِيدٌ..... بَكَرُ.
- ٩- الْبِنْتُ تُحْضِرُ طَبَقَ الْحَلْوَى الثَّلَاجَةِ .
- ١٠- الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَسَقَانَا وَ..... مِنْ الْمُسْلِمِينَ.

التَّدرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنٌ جَمَلًا :

- ١- رَجُلِيهِ - ثُمَّ - غَسَلَ - أُدْيِيهِ - مَسَحَ - الْوَالِدُ.
- ٢- فَاطِمَةُ - لِلْوَضُوءِ - يَا - تَعَالَى.
- ٣- الْأَذَانُ - يَا - أَسَمِعْتَ - بَكَرُ ؟
- ٤- فَاطِمَةُ - هِيَا - يَا - الْمَائِدَةَ - جَهِّزِي .
- ٥- الْآنَ - الثَّانِيَةَ - النِّصْفُ - وَ - السَّاعَةُ .
- ٦- بَكَرُ - الصَّف - فِي - طَالِبُ - الْأَوَّل.
- ٧- الْأُمُّ - الْأَبُ - يَمِينُ - جَلَسَتْ - عَلَى.
- ٨- الْحَلْوَى - مِنْ - طَبَقَ - الثَّلَاجَةِ - أَحْضِرِي .

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

المَغْرِبَ - غَسَلَ - أَثَمَ - الآنَ .
مَسَحَ - أَذَانَ - الحَلْوَى - قَامَ .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

أَكْمِلِ الحِوَارَ الآتِي :

- مَتَى تَتَنَاوَلُ طَعَامَ الغَدَاءِ ؟

..... -

- كَمْ مَرَّةً تَجْتَمِعُ الأُسْرَةُ فِي اليَوْمِ لِلطَّعَامِ ؟

..... -

- هَلْ تَتَنَاوَلُ الإفْطَارَ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ مَسَاءً ؟

..... -

- مَنْ أَلَّتِي تُعِدُّ الطَّعَامَ ؟

..... -

- أَيْنَ تَتَنَاوَلُ الْأُسْرَةُ الطَّعَامَ ؟

..... -

- مَاذَا تَضَعُ فِي الثَّلَاجَةِ ؟

..... -

- مَنْ أَيْنَ تُحْضِرُ فَاطِمَةُ الطَّعَامَ ؟

..... -

- مَنْ الَّذِي يَجْلِسُ جَنْبَ الْأَبِ ؟

..... -

- أَتَتَنَاوَلُ الْأُسْرَةُ الْعِشَاءَ صَبَاحًا ؟

..... -

- كَيْفَ تُعِدُّ الْأُمُّ الْمَائِدَةَ ؟

..... -

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

كَوِّنْ كَلِمَاتٍ :

خ - ص - ح - ف - ض - م - ر - د - أ - ل .

مُصَحَّف
.....
.....

التَّدرِيبُ الثَّاسِعُ

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المِثَالُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

أنا مِنْ مِصرَ. / أنا مِصريٌّ. مِصرَ
أنا مِنْ السُّودانِ. / أنا سودانيٌّ. السُّودانِ
أنا مِنْ أَمريكا. / أنا أَمريكيٌّ. أَمريكا
١ - أَنْتِ : مِنْ ؟
أنا مِنْ / أنا بَاكِسْتَانِ.

٢- أَنتُمَا : مِنْ ؟

نَحْنُ مِنْ / فَرَنْسَا

٣- أَنتُمْ : مِنْ ؟

نَحْنُ مِنْ / إِيْطَالِيَا

٤- أَنتُنَّ : مِنْ ؟

نَحْنُ مِنْ تَائِيلَانْد

٥- هُوَ : مِنْ ؟

هُوَ مِنْ الصِّينِ.

٦- هِيَ : مِنْ ؟

هِيَ مِنْ الْمَغْرِبِ.

٧- هُمَا : مِنْ ؟

هُمَا مِنْ الْهِنْدِ.

٨- هُمْ : مِنْ ؟

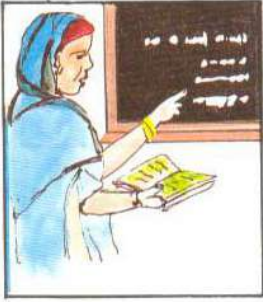
هُمْ مِنْ مَالِيْزِيَا.

٩- هُنَّ : مِنْ ؟

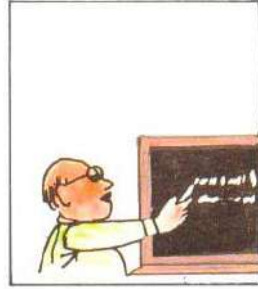
هُنَّ مِنْ تُوْنِسِ.

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

اقرأ :



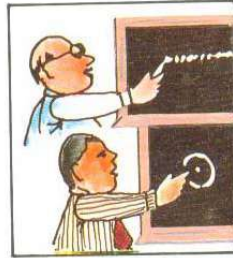
أَنْتِ مُعَلِّمَةٌ



أَنْتَ مُعَلِّمٌ



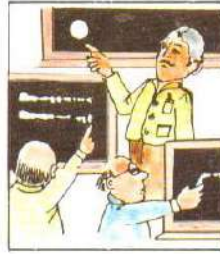
أَنْتُمَا مُعَلِّمَتَانِ



أَنْتُمَا مُعَلِّمَانِ



أَنْتُنَّ مُعَلِّمَاتٌ



أَنْتُمْ مُعَلِّمُونَ

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المِثَالُ :

الاسم الضمير	مُعَلِّم	مُهَنْدِس	مُضَيِّف	جَزَّار	مُدْرِّس	طَيَّار	حَمَّال
أنا (للمذكر)	مُعَلِّم						
أنا (للمؤنث)	مُعَلِّمَة						
نحن (للمذكر)	مُعَلِّمُون						
نحن (للمؤنث)	مُعَلِّمَات						
أنتَ	مُعَلِّم						
أنتِ	مُعَلِّمَة						
أنتما (للمذكر)	مُعَلِّمَانِ						
أنتما (للمؤنث)	مُعَلِّمَتَانِ						
أنتم	مُعَلِّمُونَ						
أنتنَّ	مُعَلِّمَات						

التدريب الثاني عشر

أكمل كما في المثال :

الاسم الموصول	المعلم	المهندس	المضيف	الجزائر	المدرس	الطيار	الحمال
الذي	هذا هو المعلم الذي في العرقة						
التي	هذه هي المعلمة التي في العرقة.						
اللذان	هذان هما المعلمان اللذان في العرقة						
اللتان	هاتان هما المعلمتان اللتان في العرقة						
الذين	هؤلاء هم المعلمون الذين في العرقة						
اللاتي	هؤلاء هن المعلمات اللاتي في العرقة						

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

ضَعِ اليَاءَ كَالْمِثَالِ :



قَلَمِي

حِذَائِي



قَلَم

حِذَاء

..... أم

..... صَدْر

..... أخ

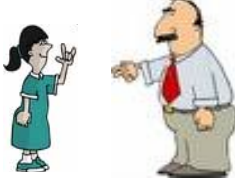
..... أب

..... كتاب مقعد دَوَاء

..... أذن قلب ثَوْب

..... مَكْتَب قَدَم أَشْيَاء

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ



ابْنَتِي



ابْنَةٌ



سَيَّارَتِي



سَيَّارَةٌ

خَرِيطَةٌ

سَمَاعَةٌ

دَرَّاجَةٌ

رَقَبَةٌ

كِرَاسَةٌ

حُجْرَةٌ

رُخْصَةٌ

حَقِيبَةٌ

سَجَّادَةٌ

مِنْضَدَةٌ

وَرْدَةٌ

فُرْشَاةٌ

شَجَرَةٌ

التَّدرِيبُ الخَامِسُ عَشَرَ

$$\text{أَحَدَ عَشَرَ} = \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array} + \begin{array}{c} \text{▲} \\ \text{■} \end{array}$$

$$\text{اِثْنَا عَشَرَ} = \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array} + \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \end{array}$$

$$\text{ثَلَاثَةَ عَشَرَ} = \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array} + \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \end{array}$$

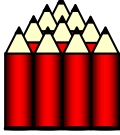
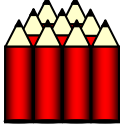
$$\text{أَرْبَعَةَ عَشَرَ} = \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array} + \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array}$$

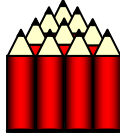
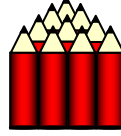
$$\text{خَمْسَةَ عَشَرَ} = \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array} + \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array}$$

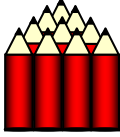
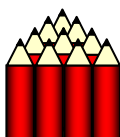
$$\text{سِتَّةَ عَشَرَ} = \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array} + \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array}$$

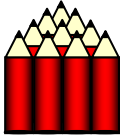
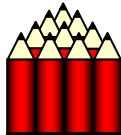
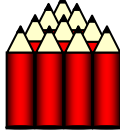
$$\text{سَبْعَةَ عَشَرَ} = \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array} + \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array}$$

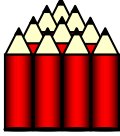
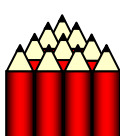
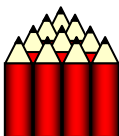
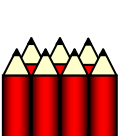
$$\text{ثَمَانِيَةَ عَشَرَ} = \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array} + \begin{array}{c} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \text{▲} \\ \text{■} \text{■} \text{■} \text{■} \end{array}$$

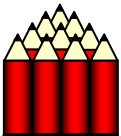
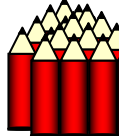
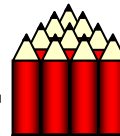
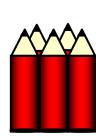
تِسْعَةُ عَشَرَ =  + 

عِشْرُونَ =  + 

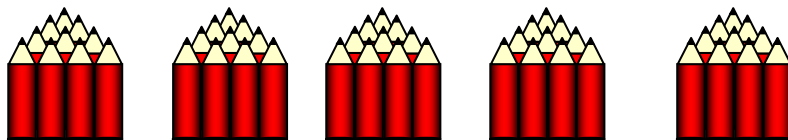
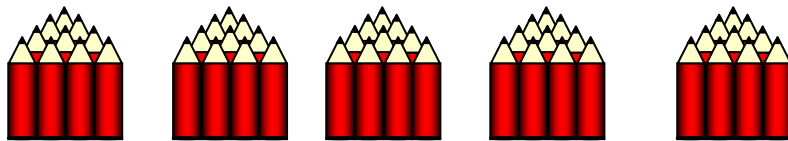
وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ =  +  + 

ثَلَاثُونَ =  +  + 

أَرْبَعُونَ =  +  +  + 

 +  +  +  + 

خَمْسَةٌ وَأَرْبَعُونَ



مِائَةٌ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

تَعْبِيرٌ شَفَوِيٌّ

تَكَلِّمٌ عَنِ الطَّعَامِ :

- كَمْ وَجَبَةً فِي الْيَوْمِ ؟
- مَتَى نَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ ؟
- مَتَى نَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ ؟
- مَتَى نَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ ؟
- أَيْنَ تَأْكُلُ الْأُسْرَةُ ؟
- مَاذَا تَأْكُلُ الْأُسْرَةُ فِي الصَّبَّاحِ ؟
- مَاذَا تَأْكُلُ الْأُسْرَةُ عِنْدَ الظُّهْرِ ؟
- مَاذَا تَأْكُلُ الْأُسْرَةُ فِي الْمَسَاءِ ؟
- مَاذَا تَقُولُ قَبْلَ الْأَكْلِ ؟
- مَاذَا تَقُولُ بَعْدَ الْأَكْلِ ؟
-
-
- إلخ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

١ - الأبُ هُوَ الَّذِي يُعِدُّ الطَّعَامَ.

- البنتُ هِيَ الَّتِي تُعِدُّ الطَّعَامَ.

- الأمُّ هِيَ الَّتِي تُعِدُّ الطَّعَامَ.

- فَاطِمَةُ هِيَ الَّتِي تُعِدُّ الطَّعَامَ.

٢ - الخُبْزُ وَدَوْرَقُ الْمَاءِ الْمُتَلَجِّ.

- دَوْرَقُ الْمَاءِ وَاللَّحْمُ الْمُتَلَجُّ.

- أَدَوَاتُ الْمَطْبَخِ وَالْقَهْوَةُ الْعَرَبِيَّةُ.

- الْمَائِدَةُ وَالْكُرْسِيُّ وَالْمَقْعَدُ الْكَبِيرُ.

٣ - مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

- مِنَ الثَّلَاجَةِ.

- مِنَ الْعِيَادَةِ.

- مِنَ الْمَطْبَخِ.





٧- - سَبْعُ وَجَبَاتٍ.



- ثَلَاثُ وَجَبَاتٍ.



- عَشْرُ وَجَبَاتٍ.



- وَجَبَاتٌ كَثِيرَةٌ.



٨- - بَعْدَ أَنْ تَنَاوَلْتَ الْغَدَاءَ.



- بَعْدَ أَنْ جَلَسَ الْأَبْنَاءُ.



- بَعْدَ أَنْ جَهَّزَتِ الْمَائِدَةَ.



- بَعْدَ أَنْ شَرِبَتِ الْقَهْوَةَ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنَ عَشَرَ

تَعْبِيرٌ تَحْرِيرِيٌّ :

اكتبْ خَمْسَةَ أَسْطُرٍ عَنِ الطَّعَامِ فِي بَلَدِكَ :

بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ، جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ.



الْأَبُ يَقْرَأُ الْجَرَائِدَ،
وَالْأُمُّ تَخِيطُ الثِّيَابَ.

الْبِنْتُ تُشَاهِدُ التِّلْفِزِيُونَ،
وَسَعِيدٌ يَلْعَبُ بِالطَّائِرَةِ،
وَبَكْرٌ يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقَصَصِ.



الأبُ يتركُ الجرائدَ ويسألُ بَكْرًا:

الأبُ : مَاذَا تَقْرَأُ يَا بَكْرُ ؟

بَكْرُ : أَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنْ الْقَصَصِ يَا أَبِي.

الأبُ : اقْرَأْ لِي قِصَّةً أُعْجِبَتْكَ يَا بَكْرُ.

بَكْرُ : أُعْجِبَتْنِي قِصَّةٌ يُعْنَوَانِ (الْوَلَدُ الْغَيْيُّ).

تَقُولُ الْقِصَّةُ :

كَانَ لِأَحَدِ الْآبَاءِ وَلَدٌ غَيْيٌّ وَكَثِيرُ الْكَلَامِ.

قَالَ لَهُ أَبُوهُ : إِذَا تَكَلَّمْتَ فَاخْتَصِرْ.

عَادَ الْوَلَدُ يَوْمًا فَسَأَلَهُ أَبُوهُ:

أَيْنَ كُنْتَ ؟

فَقَالَ الْوَلَدُ : كُنْتُ فِي (سُوقِ).

فَقَالَ الْأَبُ : زِدِ الْأَلِفَ وَاللَّامَ.

فَقَالَ الْوَلَدُ : فِي (سُوقَالِ).

فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ : قَدِّمِ الْأَلِفَ وَاللَّامَ.

فَقَالَ الْوَلَدُ : أَلِفَ لَامِ سُوقِ.

ضَحِكَ الْأَبُ وَسَأَلَ بَكْرًا:



الأبُ : لِمَاذَا أُعْجِبْتَكَ هَذِهِ الْقِصَّةُ ؟
بَكْرُ : لِأَنَّ الْوَلَدَ أَطَالَ عِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يَخْتَصِرَ .
الأبُ : هِيَ قِصَّةٌ جَمِيلَةٌ وَشُكْرًا لَكَ يَا بَكْرُ .
بَكْرُ : عَفْوًا يَا وَالِدِي .
الأمُّ : كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ ؟
بَكْرُ : السَّاعَةُ الْآنَ الْعَاشِرَةُ .
الأمُّ : هَيَّا لِلنَّوْمِ .
الأبناء : تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يَا أَبِي ، وَتُصْبِحِينَ عَلَى خَيْرٍ
يَا أُمِّي .

(رَوَّحُوا عَنِ الْقُلُوبِ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ ، فَإِنَّ الْقُلُوبَ إِذَا
كَلَّتْ عَمِيَتْ)
[حديثٌ شريفٌ]

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

تُشَاهِدُ	تُخِيطُ
يَلْعَبُ	التِّلْفِزيون
قِصَّة (قِصَص)	مَجْمُوعَة
يَسْأَلُ	يَتْرُكُ
أَحَدَ	أَعْجَبْتُكَ
غَيَّ	آبَاء
اخْتَصَرَ (يَخْتَصِرُ)	الكَلَام (تَكَلَّمْتُ)
أَطَالَ (أَطَلْتُ)	كَانَ (كَنتُ)
زَدَ	قَدَّمَ
عَفَوًا	شُكْرًا
خَيْرَ	تَصْبَحُ (تُصْبِحِينَ)
إِنَّ	رَوَّحُوا
عَمِيتَ	كَلَّتْ
لِمَ	عُنْوَان
لَأَنَّ	عَادَ
	عِنْدَمَا

(أ)

يَسْبَحُ

يُحْيِي

يَد

يُ

ي...ي

يَا

يَا	ي...ي	يُ
-----	-------	----

(ب)

أُمِّي

بَيْت

يَد

ي

ي

يَا

يَا	ي	ي
-----	---	---

ي

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّل

شُكْرًا يَا بَكْرُ. عَفْوًا يَا وَالِدِي	الْأَبُ يَتْرُكُ الْجَرَائِدَ
شُكْرًا يَا مُحَمَّدُ، عَفْوًا يَا عَلِيُّ	بَكْرٌ يَقْرَأُ قِصَّتَهُ
قَالَتِ الْأُمُّ : أَحْضِرِي يَا فَاطِمَةُ	الْبِنْتُ تُشَاهِدُ التَّلْفِيزِيونَ
قَالَ الْأَبُ : مَاذَا تَقْرَأُ يَا بَكْرُ؟	سَعِيدٌ يَلْعَبُ بِالسَّيَّارَةِ
قَالَ الْوَلَدُ : تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يَا أَبِي	الْأُمُّ تُخِيطُ الثِّيَابَ
قَالَ الْوَلَدُ : تُصْبِحِينَ عَلَى خَيْرٍ يَا أُمِّي	الْأَبُ يَقْرَأُ الْجَرَائِدَ
كَمْ السَّاعَةُ يَا بَكْرُ؟	الْأَبُ يَتْرُكُ الْجَرَائِدَ
شُكْرًا يَا بَكْرُ، عَفْوًا يَا وَالِدِي	الْوَلَدُ يَخْتَصِرُ الْقِصَّةَ
قَالَ الْأَبُ : تَوَضَّأُ يَا سَعِيدُ	الْبِنْتُ تَذْهَبُ لِلنَّوْمِ

التَّدرِيبُ الثَّاني

اقْرَأُ :

(ح)	(خ)
حَدِيقَةٌ	خَرِيطَةٌ
حَيٍّ	خَيْطٌ
حَرَمٌ	خَفِيفٌ
حُصَانٌ	خِيَارٌ
حِذَاءٌ	خِرْتِيَتٌ
حُجْرَةٌ	خُبْزٌ
أَحْمَرٌ	أَخْضَرٌ
الْحَمْدُ	الْخَيْرُ
يَفْحَصُ	يَدْخُلُ
يَحْفَظُ	يَخْلَعُ
يَفْتَحُ	مَطْبَخٌ
جَنَاحٌ	تَارِيخٌ
مِلْحٌ	أَخٌ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ

أَجِبْ :

- ١ - أَيْنَ جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ؟
- ٢ - مَاذَا تَعْمَلُ الْأُسْرَةُ فِي الْمَسَاءِ ؟
- ٣ - مَاذَا يَقْرَأُ الْأَبُ فِي الْمَسَاءِ ؟
- ٤ - مَاذَا قَالَ الْأَبُ لِابْنِهِ الْغَبِيِّ عِنْدَمَا قَالَ : كُنْتُ فِي سُوقٍ ؟
- ٥ - وَمَاذَا قَالَ الْابْنُ عِنْدَمَا قَالَ لَهُ أَبُوهُ : زِدِ (الْأَلِفَ وَاللَّامَ).
- ٦ - مَا الْكَلِمَةُ الصَّحِيحَةُ ؟
- ٧ - مَتَى قَامَتِ الْأُسْرَةُ لِلنَّوْمِ ؟
- ٨ - مَاذَا قَالَ الْأَبْنَاءُ لِلأَبِ وَالْأُمِّ عِنْدَ النَّوْمِ ؟
- ٩ - مَا الْقِصَّةُ الَّتِي أَعْجَبَتْ بَكْرًا ؟
- ١٠ - لِمَاذَا أَعْجَبَتْ الْقِصَّةُ بَكْرًا ؟

التدريب الرابع

هَاتِ اسْئَلَةً لِلْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- نَعَمْ، أعجبتِ القِصَّةَ بكَراً . (كَمْ-هَلْ- مَنْ)
- ٢- فَاطِمَةُ تُشَاهِدُ التِّلْفِزِيُونَ. (كَيْفَ-مَا- مَاذَا)
- ٣- السَّاعَةُ الْآنَ الثَّامِنَةُ مَسَاءً. (كَمْ-مَتَى- أَيْنَ)
- ٤- عُنْوَانُ الْقِصَّةِ ((الْوَلَدُ الْغَبِيُّ)) (لِمَاذَا-هَلْ- مَا)
- ٥- تَنَامُ الْأُسْرَةُ السَّاعَةَ الْعَاشِرَةَ مَسَاءً. (أ-مَتَى- مَنْ)
- ٦- تَجْلِسُ الْأُسْرَةُ بَعْدَ الْعِشَاءِ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ. (أَيْنَ -لِمَاذَا- كَمْ)
- ٧- نَعَمْ ، ضَحِكَ الْأَبُ . (مَنْ أَيْنَ- أ - ماذا)
- ٨- تَرَكَ الْأَبُ الْجَرَائِدَ لِيَسْأَلَ بَكَراً. (هَلْ- كَيْفَ- ماذا)
- ٩- أَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ بِالْحَافِلَةِ. (كَيْفَ -مَتَى- أَيْنَ)
- ١٠- الْأُمُّ هِيَ الَّتِي تُخِيطُ الثِّيَابَ. (لِمَاذَا-مَا- مَنْ)
- ١١- أَنَا مِنَ السُّعُودِيَّةِ. (هَلْ- مَنْ أَيْنَ - أ)

التدريب الخامس

فهم المقروء

ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة :

١ - بعد صلاة العشاء:

☐
☐
☐

- تجلس الأسرة في حجرة القراءة.
- تجلس الأسرة في حجرة الاستقبال.
- تجلس الأسرة في مدخل البيت.

٢ - جلست بنت :

☐
☐
☐

- تقرأ الجرائد.
- تشاهد التلفزيون.
- تلعب بالطائرة.

٣ - قال الولد الغبي في المرة الأولى.

☐
☐
☐

- كنت في سوق.
- كنت في سوقا.
- كنت في السوق.

٤ - - قَالَ الْأَبْنَاءُ :

- شُكْرًا لَكَ يَا أَبِي.
- عَفْوَاً يَا وَالِدِي.
- تُصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ يَا أَبِي.

☐
☐
☐

٥ - - جَلَسَ الْأَبُ :

- يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنْ الْقِصَصِ.
- يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنْ الْجَرَائِدِ.
- يتكلمُ مع سعيدٍ.

☐
☐
☐

٦ - - أعجبتِ القصةُ بَكْرًا :

- لِأَنَّ الْوَلَدَ اخْتَصَرَ.
- لِأَنَّ الْوَلَدَ غَيَّبَ.
- لِأَنَّ الْوَلَدَ أَطَالَ.

☐
☐
☐

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَكْمِلْ :

- ١ - تَرَكَ الأبُ الجَرَائِدَ وَ بِكُراً.
- ٢ - كَانَ لِأَحَدِ الآبَاءِ ابْنٌ ، وَكَثِيرٌ
- ٣ - قَالَ الأبُ لابْنِهِ: زِدِ وَاللَّامَ.
- ٤ - قَالَ الأبُ لابْنِهِ إِذَا تَكَلَّمْتَ
- ٥ - أَعْجَبَنِي القِصَّةُ لِأَنَّ الوَلَدَ وَلَمْ يَخْتَصِرْ.
- ٦ - القِصَّةُ (الوَلَدُ الغَيِّ).
- ٧ - قَالَ شُكْراً لَكَ يَا بَكْرُ، وَقَالَ بَكْرٌ يَا وَالِدِي.
- ٨ - قَالَ الأبُ : اقْرَأْ لِي قِصَّةً يَا بَكْرُ.
- ٩ - قَالَ الأَبْنَاءُ عَلَى خَيْرٍ يَا أُمِّي.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

كَوْنُ جُمَلًا :

- ١ - لَمْ أَطَالَ - يَخْتَصِرُ - الْوَلَدُ - وَ .
- ٢ - أُمِّي - خَيْرٍ - عَلَى - يَا - تُصْبِحِينَ .
- ٣ - سَاعَةً - عَنْ - بَعْدَ - رَوَّحُوا - الْقُلُوبِ - سَاعَةً .
- ٤ - مِنْ - مَجْمُوعَةً - الطَّالِبُ - الْقِصَصِ - يَقْرَأُ .
- ٥ - بَكَرٌ - الْوَلَدِ - قَرَأَ - قِصَّةَ - الْغَيِّ .
- ٦ - وَالْأُمُّ - سَعِيدٌ - بِالطَّائِرَةِ - تَخِيطُ - يَلْعَبُ - الثِّيَابَ .
- ٧ - وَتُشَاهِدُ - فِي - الْأُسْرَةِ - تَجْلِسُ - الْمَسَاءِ -
التِّلْفِيزِيُونَ .

التَّذْرِيبُ التَّامِنُ

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ:

..... تَخِيْطُ	 يَلْعَبُ
..... تُشَاهِدُ	 شُكْرًا
..... يَتْرُكُ	 يَسْأَلُ
..... عُنْوَانُ	 غَيِّ
..... قِصَّةُ	 خَيْرُ

التَّذْرِيبُ التَّاسِعُ

اقْرَأْ وَاذْكُرْ نَوْعَ الْمَدِّ :

(ي)	(و)	(ا)	
.....		√.....	مِثَال : عُنْوان
.....			تَخِيْط
.....	√.....		مَجْمُوعَة
سُور	لَذِيذ	جَامِعَة	تُصَبِّحِينَ فَاصْوْلِيَة أَطَالَ
	مَوَاعِيْد	وُضُوء	طَبَاشِيْر طَعَامٌ

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مِثَالٌ : أَنْتَ تَشْرَبُ الْمَاءَ.

- يَشْرَبُ أَنْتَ تَشْرَبِينَ الْمَاءَ.

- يَأْكُلُ - يَحْضُرُ - يَضْحَكُ

- يُشَاهِدُ - يَسْمَعُ - يَكْتُبُ

- تُصْبِحُ - يَضَعُ - يَجْلِسُ

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

اقْرَأُ :

أَلِ الشَّمْسِيَّةِ / (الشَّمْس)

أَلِ الْقَمَرِيَّةِ / (القمر)

(ت) تَمْسَاح / التَّمْسَاح

(أ) أَب / الْأَبُ

(ب) بَيْت / الْبَيْت	(ث) ثَوْب / الثَّوْب
(ج) جِسْم / الْجِسْم	(د) دِيك / الدِّيَك
(ح) حَارِس / الْحَارِس	(ذ) ذِرَاع / الذَّرَاع
(خ) خَفِيف / الْخَفِيف	(ر) رِيَال / الرِّيَال
(ع) عَيْن / الْعَيْن	(ز) زَهْرَة / الزَّهْرَة
(غ) غُرْفَة / الْغُرْفَة	(س) سُوق / السُّوق
(ف) فَأْر / الْفَأْر	(ش) شُرْفَة / الشُّرْفَة
(ق) قُرْآن / الْقُرْآن	(ص) صِفْر / الصِّفْر
(ك) كِتَاب / الْكِتَاب	(ض) ضَايِط / الضَّايِط
(هـ) هَمْزَة / الْهَمْزَة	(ط) طَبَق / الطَّبَق
(م) مَنْزِل / الْمَنْزِل	(ط) ظَهْر / الظَّهْر
(و) وَلَد / الْوَلَد	(ل) لَوْحَة / اللَّوْحَة
(ي) يَد / الْيَد	(ن) نُقُود / النُّقُود

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

اقْرَأْ :

المِثَالُ : ضَحِكَ

الضمير / الزمن	الماضي	المضارع	الأمر
أنا (للمذكر)	ضَحِكتُ	أُضحِكُ	
أنا (للمؤنث)	ضَحِكتُ	أُضحِكُ	
نحن (للمذكر)	ضَحِكنَا	نُضحِكُ	
نحن (للمؤنث)	ضَحِكنَا	نُضحِكُ	
أنتَ	ضَحِكتَ	تُضحِكُ	اضْحَكْ
أنتِ	ضَحِكتِ	تُضحِكِينَ	اضْحَكِي
أنثما (للمذكر)	ضَحِكنُما	تُضحِكَانِ	اضْحَكَا
أنثما (للمؤنث)	ضَحِكنُما	تُضحِكَانِ	اضْحَكَا
أنتم	ضَحِكنُكم	تُضحِكُونَ	اضْحَكُوا
أننَّ	ضَحِكنُنَّ	تُضحِكْنَ	اضْحَكْنَ

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ بِالتَّدرِيبِ الثَّانِي عَشَرَ :

- ١ - كَتَبَ - خَرَجَ - دَخَلَ - سَجَدَ - دَرَسَ.
- ٢ - رَكَعَ - فَتَحَ - صَعِدَ - ذَهَبَ.
- ٣ - حَفِظَ - عَمِلَ - شَرِبَ.
- ٤ - نَزَلَ - جَلَسَ.

الضَّمير / الزَّمن	الماضي	المضارع	الأمر
أنا (للمذكر)			
أنا (للمؤنث)			
نحن (للمذكر)			
نحن (للمؤنث)			
أنت			
أنت			
أنتم (للمذكر)			
أنتم (للمؤنث)			
أنتم			
أنن			

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الفعل / اسم الموصول	شَرِبَ	كَتَبَ	سَمِعَ	رَكَعَ	سَجَدَ	فَتَحَ	دَخَلَ	نَزَلَ
الَّذِي	شَرِبَ							
الَّتِي	شَرِبَتْ							
الَّذَانِ	شَرِبَا							
الَّتَانِ	شَرِبَتَا							
الَّذِينَ	شَرَبُوا							
اللاتي	شَرِبْنَ							

التَّذْرِيبُ الْخَامِسَ عَشَرَ

أَدْخِلْ أَلَّ الْقَمَرِيَّةِ أَوْ الشَّمْسِيَّةِ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي ثُمَّ رَتِّبْهَا كَالْمِثَالِ :

صَلَاةُ / أَخ / جَامِعَةٌ / ذَيْلُ / حِسَابُ / رَوْضَةٌ / مَسَاءُ
عُلُومُ / تَلْمِيزُ / طَالِبُ / سَاعَةٌ / شَرِيفُ / كَافِرُونَ / لَبَنُ
مُرُورُ / كَرِيمُ / دِينُ / زُجَاجَةٌ / غُرَابُ / جَرَائِدُ / قَلْبُ /
ثُومُ.

أَلُ الْقَمَرِيَّةِ:

أَلُ الشَّمْسِيَّةِ:

أَخُ / الْأَخُ

صَلَاةُ / الصَّلَاةُ

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

التَّدرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

تَعَرَّفِ الحَرْفَ وَاُنطِقِ اسْمَهُ :

سـ / قـ / بـ / جـ / حـ / خـ / كـ / فـ / عـ / ضـ
زـ / رـ / هـ / غـ / دـ / ذـ / يـ / صـ / طـ / ثـ / شـ /
وـ / أـ / تـ / لـ / مـ .

التَّدرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

تعبيرٌ شَفَوِيٌّ

أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ :

- ١- لِمَاذَا نَجْلِسُ أَمَامَ التِّلْفِزِيُونِ ؟
- ٢- مَا الْقِصَّةُ الَّتِي قَرَأْتُهَا وَأَعْجَبَتْكَ كَثِيرًا ؟
- ٣- مَاذَا تَفْعَلُ أُسْرَتُكَ فِي الْمَسَاءِ ؟

التَّدرِيبُ الثَّامِنَ عَشَرَ

فَهْمُ الْمُسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

☐
☐
☐
☐

- ١ - لِيُشَاهِدَ التِّلْفِيزِيُونُ.
- لِيَتَقَرَّأَ قِصَّةً.
- لِيَذْهَبَ لِلنَّوْمِ.
- لِيَسْأَلَ بَكَرًا.

☐
☐
☐
☐

- ٢ - لِأَنَّ بَكَرًا قَرَأَ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقِصَصِ.
- لِأَنَّ الْقِصَّةَ مِنَ الْقِصَصِ الْعَرَبِيَّةِ.
- لِأَنَّ الْوَلَدَ أَطَالَ وَلَمْ يَخْتَصِرْ.
- لِأَنَّ الْوَلَدَ غَبِيٌّ وَكَثِيرُ الْكَلَامِ.

☐
☐
☐
☐

- ٣ - السَّاعَةُ السَّادِسَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ صَبَاحًا.

☐
☐
☐
☐

- ٤ - - يقرأ مجموعة قصص .
- يكتب مجموعة قصص .
- يشاهد قصة قصيرة .
- يلعب بالسيارة الصغيرة .

☐
☐
☐
☐

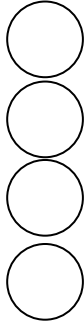
- ٥ - - لا ، أقرأ القصص العربية .
- نعم ، أقرأ القصص العربية .
- نعم ، في البيت قصص عربية .
- نعم ، أقرأ القصص الأخرى .

☐
☐
☐
☐

- ٦ - - أحضر إلى السعودية كل شهر .
- أحضر إلى السعودية لأدرس .
- أحضر إلى السعودية بالطائرة .
- جامعة أم القرى في السعودية .

☐
☐
☐
☐

- ٧ - - الوالد الغي .
- الطالب الغي .
- الأب الغي .
- الولد الغي .



- ٨ - - تُغْسِلُ الثِّيَابَ .
- تُشَاهِدُ التِّلْفِزِيُونَ .
- تَخِيْطُ الثِّيَابَ .
- تُعِدُّ الطَّعَامَ .

التَّدْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

إِمْلَأْ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

آدابُ الطَّعامِ

اقْرَأْ :

كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ - وَهُوَ صَغِيرٌ - فِي بَيْتِ النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - . فَإِذَا جَاءَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ ، وَمَدَّ يَدَهُ لِيَأْكُلَ دُونَ أَنْ يُسَمِّيَ ، وَيَأْكُلُ بِيَمِينِهِ مَرَّةً ، وَيَشِمَالِهِ مَرَّةً ، وَيَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ ، وَفِي بَعْضِ الْمَرَّاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ أَمَامِ غَيْرِهِ ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - :

((يَا غُلَامُ : سِمِّ اللَّهَ ، وَكُلْ بِيَمِينِكَ ، وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ)) .

[حَدِيثُ شَرِيفٌ] .

التَّذْرِيبُ الثَّانِي

اقْرَأُ :

يَعِيشُ	يُسَمِّي	يَلِيكَ	يَعِيشُ
أَسْرَعَ	يَلِيكَ	جَاءَ	يَلِيكَ
يُسَمِّي	النَّبِيَّ	دُونَ	النَّبِيَّ
مَدَّ	مَعَ	غُلَامَ	غُلَامَ
دُونَ	غُلَامَ	النَّبِيَّ	دُونَ
غُلَامَ	آدَابَ	أَسْرَعَ	آدَابَ

التَّدرِيبُ الثَّالثُ

(ظ)

(ذ)

.....

.....√.....

- ١

.....

.....

- ٢

.....

.....

- ٣

.....

.....

- ٤

.....

.....

- ٥

.....

.....

- ٦

.....

.....

- ٧

.....

.....

- ٨

.....

.....

- ٩

.....

.....

- ١٠

.....

.....

- ١١

.....

.....

- ١٢

.....

.....

- ١٣

- - ١٤
- - ١٥
- - ١٦
- - ١٧
- - ١٨
- - ١٩
- - ٢٠

التَّذْرِيبُ الرَّابِعُ

أَجِبْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ :

- ١- مَعَ مَنْ كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَعِيشُ ؟
- ٢- أَيْنَ كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ وَهُوَ صَغِيرٌ ؟
- ٣- مَاذَا يَفْعَلُ عُمَرُ إِذَا جَاءَ الطَّعَامُ ؟
- ٤- كَيْفَ كَانَ عُمَرُ يَأْخُذُ الطَّعَامَ ؟
- ٥- مَاذَا يَقُولُ الْمُسْلِمُ إِذَا مَدَّ يَدَهُ لِيَأْكُلَ ؟
- ٦- مَاذَا قَالَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِعَمَرَ ؟
- ٧- مَا الْيَدُ الَّتِي يَأْكُلُ بِهَا الْمُسْلِمُ ؟

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

أَكْمِلْ :

يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى طَالِبٌ فِي
الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ. وَيَتَعَلَّمُ فِي مَدْرَسَةِ الْمَلِكِ فَيُصَلِّ
الْإِبْتِدَائِيَّةَ. وَتَلْمِذٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ. وَتَذْهَبُ
..... إِلَى رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ. فِي الصَّبَاحِ يَذْهَبُ
..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ، يَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ
الْحِسَابَ، وَيَدْرُسُ الْجُغْرَافِيَا وَالتَّارِيخَ الْعُلُومَ
وَالدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ. وَفِي يَحْفَظُ الْقُرْآنَ
الكَرِيمَ فِي الْمَسْجِدِ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

فَهْمُ الْمُقْرُوءِ

ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجابَةِ الصَّحِيحَةِ لِكُلِّ سُؤالٍ فِيمَا يَلِي :

١ - - مَاذَا يَقُولُ الْمُسْلِمُ عِنْدَمَا يَبْدَأُ الطَّعَامَ ؟

☐
☐
☐

- يَقُولُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- يَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ.
- يَقُولُ بِاسْمِ اللَّهِ.

٢ - - أَيْنَ كَانَ عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ يَعِيشُ وَهُوَ صَغِيرٌ ؟

☐
☐
☐

- كَانَ يَعِيشُ فِي بَيْتِ أُمِّهِ.
- كَانَ يَعِيشُ فِي بَيْتِ النَّبِيِّ.
- كَانَ يَعِيشُ فِي بَيْتِ الْأُسْرَةِ.

٣ - - مَاذَا يَقْرَأُ الْإِمَامُ جَهْرًا فِي الصَّلَاةِ ؟

☐
☐
☐

- يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَالتَّشَهُدَ.
- يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً.
- يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ فَقَطْ.

٤ - لِمَاذَا تَرَكَ الْأَبُ الْجَرَائِدَ ؟

☐

- لِيَتَكَلَّمَ مَعَ بَكْرِ.

☐

- لِيَقْرَأَ قِصَّةً قَصِيرَةً.

☐

- لِيَضْحَكَ مِنْ قِصَّةِ بَكْرِ.

٥ - مَاذَا قَالَ الْأَبْنَاءُ لِلْأَبِ عِنْدَ النَّوْمِ ؟

☐

- تُصَبِّحِينَ عَلَيَّ خَيْرٍ يَا أَبِي.

☐

- تُصَبِّحُ عَلَيَّ خَيْرٍ يَا أُمِّي.

☐

- تُصَبِّحُ عَلَيَّ خَيْرٍ يَا أَبِي.

٦ - هَلْ كَبَّرَ الْأَبُ قَبْلَ الْأَبْنَاءِ فِي الصَّلَاةِ ؟

☐

- نَعَمْ، كَبَّرَ الْأَبُ بَعْدَ الْأَبْنَاءِ فِي الصَّلَاةِ.

☐

- نَعَمْ، كَبَّرَ الْأَبْنَاءُ قَبْلَ الْأَبِ فِي الصَّلَاةِ.

☐

- نَعَمْ، كَبَّرَ الْأَبْنَاءُ قَبْلَ الْأَبِ فِي الصَّلَاةِ.

التدريب السابع

ضع أداة الاستفهام في مكانها المناسب :

أَيْنَ - كَمْ - مِنْ أَيْنَ - مَتَى - مَاذَا - هَلْ - مَنْ - بِمَاذَا - مَا
لِمَاذَا .

- ١- جَلَسَتِ الأُسْرَةُ فِي مَدْخَلِ البَيْتِ ؟
- ٢- يَلْعَبُ سَعِيدٌ ؟
- ٣- كُنْتُ يَا بَكْرُ ؟
- ٤- أَعْجَبَتْكَ القِصَّةُ يَا أَبِي ؟
- ٥- فَعَلَ الأبُ بَعْدَ أَنْ سَمِعَ القِصَّةَ ؟
- ٦- عُنْوَانُ القِصَّةِ الَّتِي قَرَأَهَا بَكْرُ ؟
- ٧- أَعْجَبَتِ القِصَّةُ بَكْرًا ؟
- ٨- الَّذِي يَلْعَبُ بِالسَّيَّارَةِ ؟
- ٩- مَرَّةً يُصَلِّيُ المُسْلِمُ فِي اليَوْمِ ؟
- ١٠- أَنْتَ ؟

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

يَأْكُلُ	يَعِيشُ	قَالَ	جَاءَ	أَسْرَعَ	يَأْخُذُ
يَأْكُلُ	يَعِيشُ	وَضَعَ	تَنَاوَلَ	تُعَدُّ	تُسَاعِدُ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

زِدْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ السَّابِقِ :

مِثَالٌ :

جَلَسَتِ الْأُمُّ (فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ)
جَلَسَتِ الْأُمُّ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ (تَخِيطُ)
جَلَسَتِ الْأُمُّ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ تَخِيطُ (ثِيَابَ الْأَوْلَادِ)
جَلَسَتِ الْأُمُّ فِي مَدْخَلِ الْبَيْتِ تَخِيطُ ثِيَابَ الْأَوْلَادِ.

- ١- الأب يضعُ الجرائدَ (على المنضدة)
 (ويسألُ بَكراً)
 (مَآذَا تَقْرَأُ يَا بَكْرُ؟)
- ٢- أَنَا أَقْرَأُ (يَا أَبِي)
 (وَأَحْفَظُ)
 (سُورَةً)
 (من القرآنِ الكريمِ)
- ٣- يَذْهَبُ سَعِيدٌ (إِلَى الْمَدْرَسَةِ)
 (وَيَتَعَلَّمُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ)
 (وَيَدْرُسُ الْجُغْرَافِيَا وَالتَّارِيخَ)

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

أَكْتُبْ مُضَادَّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ :

الصَّبَاحُ	سِرّاً	جَلَسَ	أَطَالَ	نَعَمْ	يَفْرَحُ
دَخَلَ	يُغْلِقُ	يَأْخُذُ	أَسْوَدَ	ذَهَبَ	قَصِيرٌ

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ المِشَابِهَةِ كَمَا فِي المِثَالِ :

مِثَالٌ :	حُجْرَةٌ	(<u>غُرْفَةٌ</u> - بَيْتٌ - مَكْتَبٌ)
أب		(وَلَدٌ - وَالِدٌ - وَالِدَةٌ)
هَيَّا		(اشْرَبِي - تَعَالِيْ - انْزِلِي)
مَقْعَدٌ		(سَرِيرٌ - كُرَّاسَةٌ - كُرْسِيٌّ)
مُدَرِّسٌ		(مُعَلِّمٌ - مُهَنْدِسٌ - تَلْمِيزٌ)
طَرِيقٌ		(شَارِعٌ - مَدْخَلٌ - سُلَّمٌ)
قَرِيبٌ		(خَلْفَ - أَمَامَ - جَنْبَ)
يَتَنَاوَلُ		(يَفْحَصُ - يَأْخُذُ - يَصْعَدُ)
مَنْزِلٌ		(غُرْفَةٌ - طَابَقٌ - بَيْتٌ)
تَلْمِيزٌ		(مَدْرَسَةٌ - طَالِبٌ - مُدَرِّسٌ)
وَالِدَةٌ		(أُمٌّ - مُعَلِّمَةٌ - مُمَرِّضَةٌ)

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

فَهْمُ المَقْرُوءِ

ضَعْ عَلامَةَ (٧) أَمَامَ الجُمْلَةِ المِشَابِهَةِ فِي المَعْنَى كَمَا فِي المِثَالِ:

المِثَالُ : كُلُّ مِمَّا يَلِيكَ.

☐
☐
☐

- كُلُّ مَنْ خَلْفِكَ.
- كُلُّ مَنْ أَمَامِكَ.
- كُلُّ مَنْ بَعِيدٍ.

١ - يا غَلامُ! سَمِّ اللهَ.

☐
☐
☐

- يا وَالِدُ سَمِّ اللهَ.
- يا رَجُلُ سَمِّ اللهَ.
- يا وَلَدُ سَمِّ اللهَ.

٢ - عُمَرُ يَأْكُلُ دُونَ أَنْ يُسَمِّيَ.

☐
☐
☐

- عُمَرُ يَأْكُلُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُسَمِّيَ.
- عُمَرُ يَأْكُلُ وَيَقُولُ (باسمِ اللهِ).
- عُمَرُ يَأْكُلُ وَيُسَمِّي بَعْدَ الأَكْلِ.

٣- - كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ مَعَ أُمِّهِ.

☐

- كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ بَعِيداً عَنْ أُمِّهِ.

☐

- كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ هُوَ وَأُمُّهُ.

☐

- كَانَ عُمَرُ يَعِيشُ دُونَ أُمِّهِ.

٤- - فَإِذَا جَاءَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

☐

- فَإِذَا حَضَرَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

☐

- فَإِذَا ذَهَبَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

☐

- فَإِذَا خَرَجَ الطَّعَامُ أَسْرَعَ إِلَيْهِ.

٥- - وَفِي بَعْضِ الْمَرَّاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.

☐

- وَفِي جَمِيعِ الْمَرَّاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.

☐

- وَفِي كُلِّ الْمَرَّاتِ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.

☐

- وَفِي مَرَّاتٍ قَلِيلَةٍ يَأْخُذُ الطَّعَامَ مِنْ بَعِيدٍ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

اكتب مُفْرَدَ كُلِّ كَلِمَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

جمع / مُسْلِمُونَ مُفْرَد / مُسْلِم

وُجُوهُ	مَرَافِقُ	أَرْجُلُ	أَبْنَاءُ	آبَاءُ
أَيَّامُ	أَفْرَادُ	سَيَّارَاتُ	قِصَصُ	ثِيَابُ
سَاعَاتُ	أَطْبَاقُ	كُتُبُ	آيَاتُ	مَرَّاتُ

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

اقرأ مع الشكل كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مِثَالٌ : - تأخذ البنتُ الطَّعامَ من الثَّلاجةِ .

- ١ - يذهب الطالب إلى الجامعة .
- ٢ - يضع التلميذ الكتب في الحقيبة .
- ٣ - تضع الأم الأطباق على المائدة .
- ٤ - المسجد الحرام بعيد عن الجامعة .
- ٥ - يتناول المسلم الطعام باليد اليمنى .
- ٦ - أذن بكر لصلاة المغرب .

التَّذْرِيبُ الْخَامِسَ عَشَرَ

اقْرَأِ الْأِسْمَ وَالْفِعْلَ وَالْحَرْفَ فِيمَا يَلِي :

اسم	فعل	حرف
-----	-----	-----

أب	يَجْرِي	فِي
جَدَّ	يَتْرُكُ	مِنْ
جَدَّة	أَطَالَ	عَنْ
قَلْب	سَمِعَ	عَلَى
بَيْت	اشْرَبَ	إِلَى
سَيَّارَات	اغْسِلْ	لِ
		بِ

التَّدرِيبُ السَّادِسَ عَشَرَ

أَيْنَ الاسْمُ وَالْفِعْلُ وَالْحَرْفُ فِيمَا يَلِي :

اسْمُ فِعْلُ حَرْفُ

.....

مَسْجِدُ تَخِيطُ تَجْتَمِعُ إِلَى اغْسِلُ

آبَاءُ رَكَعَ أَذَانَ فِي عَنْ

ذِرَاعُ مَغْرِبَ يَتَنَاوَلُ لِ مَاءُ

تُصْبِحُ امْسَحَ أَعْجَبَ مِمْحَاةَ زُجَاجَةٍ

مِنْ سُورَةٍ يَقُولُ وَقْتُ سَاعَةٍ

عَلَى بِِ

الوحدة الخامسة

العربية لغة القرآن

الدرس الخامس والعشرون

دَخَلَ أَحْمَدُ مَرْكَزَ الْمَلِكِ فَيَصِلُ لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي بِالْفِلِبِّينِ.

وَجَدَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عُمَرَ فِي الْمَكْتَبَةِ يَقْرَأُ الْمُصْحَفَ.

أَتَمَّ عُمَرُ الْقِرَاءَةَ وَقَالَ : صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ.

أَحْمَدُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عُمَرُ.

عُمَرُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

أَحْمَدُ : أَتَعْرِفُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يَا عُمَرُ ؟

عُمَرُ : نَعَمْ أَعْرِفُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

أَحْمَدُ : وَأَيْنَ تَعَلَّمْتَهَا يَا عُمَرُ ؟

عُمَرُ : تَعَلَّمْتُهَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ،

بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى، بِمَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ.

أَحْمَدُ : كَمْ عَدَدُ سَنَوَاتِ الدِّرَاسَةِ بِهِذَا الْمَعْهَدِ ؟

عُمَرُ : ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ.

أَحْمَدُ : مَتَى تَبْدَأُ الدِّرَاسَةَ فِي الْمَعْهَدِ ؟

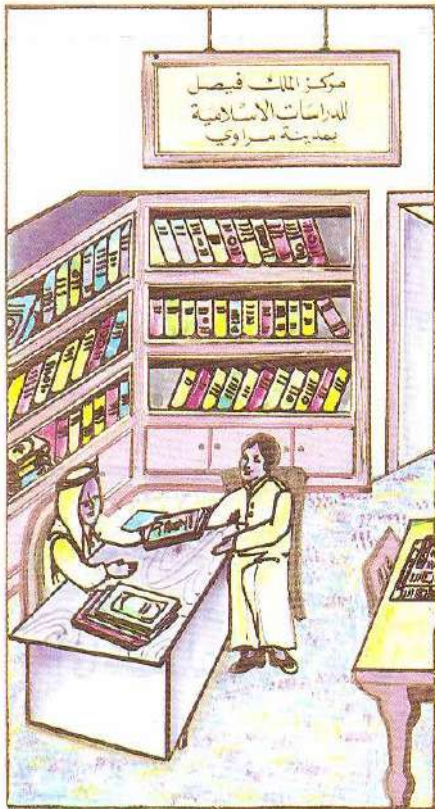
عُمَرُ : تَبْدَأُ الدِّرَاسَةَ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ مِنْ كُلِّ عَامٍ.

أَحْمَدُ : أُرِيدُ أَنْ أَلْتَحِقَ بِالْمَعْهَدِ. فَمَاذَا أَفْعَلُ يَا عُمَرُ ؟

عُمَرُ : أُرْسِلُ طَلَبًا إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ.

أَحْمَدُ : أَرْجُو أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي كِتَابَةِ الطَّلَبِ.

عُمَرُ : بِكُلِّ سُورٍ. هَيَّا نَكْتُبُ الطَّلَبَ.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
طَلَبُ التَّحَاقُّقِ

سَعَادَةُ الدُّكْتُور عَمِيدُ مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى -
بِمَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ.

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
أَتَقَدَّمُ بِهَذَا الطَّلَبِ رَاجِيًا قُبُولِي بِالْمَعْهَدِ كَيْ أَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ
الْعَرَبِيَّةَ وَالثَّقَافَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ ، وَبَيِّنَاتِي هِيَ :
الاسْمُ : أَحْمَدُ عَبْدُ اللَّهِ . الْجِنْسِيَّةُ : فِلِسْطِينِيٌّ . الْعُمُرُ : عِشْرُونَ عَامًا .
الدِّيَانَةُ : مُسْلِمٌ . الْمُوَهَّلُ الدَّرَاسِيُّ : شَهَادَةُ الثَّانَوِيَّةِ الْعَامَةِ .
العنوانُ : الفلبن - مَدِينَةُ مَرَاوِي سِيْتِي - شَارِعُ مَرْكَزِ الْمَلِكِ
فِيصَلْ مَنْزِلُ رَقْمُ ٣ - الطَّابِقُ الثَّانِي .
وَأَشْكُرُكُمْ رَاجِيًا النَّظَرَ فِي الطَّلَبِ ، وَاللَّهُ يَرْعَاكُمْ .

مُقَدِّمُهُ

أَحْمَدُ عَبْدُ اللَّهِ

﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

[الزُّخْرُفُ : ٣] .

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

مَرْكَز	الدِّرَاسَات
مَدِينَة	وَجَد
صَدِيق	صَدَقَ
العَظِيم	أُرِيدَ
اللُّغَة	مَعْهَد
سَنَة	الدِّرَاسَة
فَصْل	الْخَرِيف
الشِّتَاء	الرَّبِيع
إِلْتَحَقَ	أُرْسِلَ
الطَّلَب	عَمِيد
أَرْجُو	سُرُور
سَعَادَة	أَتَقَدَّم
قَبُولِي	كَيَ
الثَّقَافَة	بَيَانَات
العُمُر	الدِّيَانَة
المُؤَهَّل	العُنْوَان
مُقَدِّمُهُ	جَعَلْنَاهُ
لَعَلَّ	تَعْقِلُونْ
شَهَادَة	الثَّانَوِيَّة
العَامَّة.	

(أ)

صُنْدُوق

صِفْرٌ

صَدْرٌ

صُ

صِ

صَ

صُ	صِ	صَ
----	----	----

(ب)

يَحْفَظُ

اِنْتَظَرَ

ظَهَرَ

ظ

ظ...

ظ

ظ...	ظ
------	---

ظ

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل

وَجَدَ صَدِيقَهُ يَجْلِسُ فِي الْمَكْتَبَةِ	أَتَقَدَّمُ بِهِذَا الطَّلَبِ رَاجِئاً قُبُولِي
وَجَدَ صَدِيقَهُ يَقْرَأُ فِي الْمَكْتَبَةِ	أَكْتُبُ هَذَا الْكِتَابَ رَاجِئاً قِرَاءَتَهُ
وَجَدَ صَدِيقَهُ يَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ .	إِفْعَلِ الْخَيْرَ كَثِيراً رَاجِئاً قُبُولَهُ
وَجَدَ صَدِيقَهُ يَقْرَأُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ	كَتَبْتُ إِلَيْهِ شَاكِراً عَمَلَهُ
وَجَدَ الطَّالِبَ يَقْرَأُ فِي الْمَصْحَفِ الشَّرِيفِ	وَقَفَ الطَّالِبُ سَائِلاً الْمُعَلِّمَ
وَجَدَ صَدِيقَهُ يَكْتُبُ طَلَباً	أَتَقَدَّمُ بِهِذَا الطَّلَبِ رَاجِئاً قُبُولِي
وَجَدَ الدِّرَاسَةَ تَبْدَأُ فِي الْخَرِيفِ	أَكْتُبُ إِلَى الْعَمِيدِ شَاكِراً النَّظَرَ فِي طَلْبِي

التَّذْرِيبُ الثَّانِي

(خ)

خَابَ

خَيْرَ

يَخُورُ

الْخَالِيَّةُ

أَبْلَحَ

خَلِيلَ

يَخِيبُ

(غ)

غَابَ

غَيْرَ

يَغُورُ

الْغَالِيَّةُ

أَبْلَغَ

غَلِيلَ

يَغِيبُ

التدريب الثالث

أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ - أين تعلم عمر اللغة العربية ؟
- ٢ - ماذا قال عمر بعد أن أتم القراءة في المصحف ؟
- ٣ - أين وجد أحمد صديقه عمر ؟
- ٤ - كم عدد سنوات الدراسة بمعهد اللغة العربية ؟
- ٥ - أين مركز الملك فيصل للدراسات الإسلامية ؟
- ٦ - متى تبدأ الدراسة بمعهد اللغة العربية ؟
- ٧ - ما عنوان أحمد بالفلبين ؟
- ٨ - كيف يلتحق الطالب بمعهد اللغة العربية ؟
- ٩ - لماذا أرسل أحمد طلباً إلى عميد المعهد ؟

التدريب الرابع

رتب وكون جملًا :

- ١ - بالمعهد - الخريف - تبدأ - فصل - الدراسة - في .
- ٢ - عميد - أحمد - طلباً - إلى - أرسل - المعهد .
- ٣ - في - يقرأ - المكتبة - عمر - القرآن - جلس - الكريم .
- ٤ - الطالب - اللغة - الإسلامية - درس - العربية - والثقافة .
- ٥ - كتابة - في - الطلب - أرجو - تساعدني - أن .
- ٦ - بالمعهد - اللغة - أحمد - العربية - كي - التحق - يتعلم .
- ٧ - هي - القرآن - لغة - اللغة - الكريم - العربية .
- ٨ - أم - مدينة - مكة - القرى - جامعة - في - المكرمة .
- ٩ - من - أحمد - وهو - مسلم - الفلبين - طالب .
- ١٠ - الملك - مركز - بمدينة - فيصل - مراوي - بالفلبين .

التَّذْرِيبُ الْخَامِسُ

هَاتِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِالْحَرْفِ : مَفْتُوحاً ، وَمَكْسُوراً ،
وَمُضْمُوماً.

الْحَرْفُ	الكَلِمَاتُ	الْحَرْفُ	الكَلِمَاتُ
أ	أَذَانٌ - إِفْطَارٌ - أُمٌّ	ض	
ب		ط	
ت		ظ	
ث		ع	
ج		غ	
ح		ف	
خ		ق	
د		ك	
ذ		ل	
ر		م	
ز		ن	
س		هـ	
ش		و	
ص		ي	

التَّذْرِيبُ السَّادِسُ

كَوْنُ جُمَلًا مِنَ الْعَمُودَيْنِ :

(أ)

- ١- دَخَلَ أَحْمَدُ وَقَالَ لِعُمَرَ :
- ٢- أَكَلَ الْوَلَدُ الطَّعَامَ.
- ٣- أَتَمَّ عُمَرُ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ.
- ٤- أَقَامَ بَكْرُ الصَّلَاةِ.
- ٥- جَلَسَ الْوَلَدُ لِيَأْكُلَ.
- ٦- أَتَمَّ بَكْرُ الْأَذَانَ.
- ٧- دَخَلَ سَعِيدٌ لِيَنَامَ.
- ٨- قَالَ لِلْوَالِدِ: شُكْرًا.

(ب)

وَقَالَ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَقَالَ : اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ.
فَقَالَ لَهُ: عَفْوًا.
وَقَالَ: الْحَمْدُ لِلَّهِ.
وَقَالَ: صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ.
وَقَالَ: تُصْبِحُونَ عَلَى خَيْرٍ.
وَقَالَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

التَّذْرِيبُ السَّابِعُ

رَتَّبْ هَذِهِ الْجُمْلَ :

يَقْرَأُ مَجْمُوعَةً مِنَ الْقِصَصِ.
يَجْلِسُ فِي حُجْرَةِ الْقِرَاءَةِ.
وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
قَالَ أَحْمَدُ لِعُمَرَ :

وَجَدَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عُمَرَ.
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عُمَرُ.
أَجَابَ عُمَرُ أَحْمَدَ :

سَأَلَ أَحْمَدُ عُمَرَ.

قَالَ عُمَرُ : تَعَلَّمْتَهَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

قَالَ عُمَرُ : أَقْرَأُ قِصَّةً قَصِيرَةً.

سَأَلَ أَحْمَدُ : أَتَقْرَأُ الْقِصَّةَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

مَاذَا تَقْرَأُ يَا عُمَرُ ؟

قَالَ عُمَرُ : نَعَمْ أَقْرَأُهَا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

سَأَلَ أَحْمَدُ : وَأَيْنَ تَعَلَّمْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟

قَالَ عُمَرُ : قَدِمْتُ طَلَباً إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ .

قَالَ أَحْمَدُ : أَرْجُو أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي كِتَابَةِ الطَّلَبِ.

سَأَلَ أَحْمَدُ : كَيْفَ أَلْتَحِقُ بِمَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟

سَأَلَ أَحْمَدُ : وَمَاذَا أُحْضِرُ الْآنَ ؟

قَالَ عُمَرُ : أُحْضِرُ وَرَقَةً وَقَلَمًا، وَهَيَّا نَكْتُبُ الطَّلَبَ .

شَكَرَ أَحْمَدُ عُمَرَ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

إِخْتَرْ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْعَمُودِ (١) مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْعَمُودِ (٢) كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المِثَالِ	(١)	(٢)
	هَيَّا	الدِّرَاسِيَّ
	الثَّقَافَةَ	سُرُورَ
	المُؤَهَّلَ	نَكْتُبُ
	الْقُرْآنَ	الإِسْلَامِيَّةَ
	الطَّابِقَ	الابْتِدَائِيَّةَ
	يَكُلُّ	الكَرِيمَ
	اللُّغَةَ	الأَوَّلَ
	سَنَوَاتِ	الإِسْلَامِيَّ
	أَ	الثَّانَوِيَّةَ
	شَهَادَةَ	الدِّرَاسَةِ
	الدِّينَ	لِللَّهِ
	الْحَمْدُ	الظُّهْرَ

التَّذْرِيبُ التَّاسِعُ

هَاتِ الْمُفْرَدَ :

.....	دِرَاسَات
.....	سَنَوَات
.....	شَهَادَات
.....	جَامِعَات
.....	ثُقَافَات
.....	لُغَات
.....	مَجَلَات
.....	مَكْتَبَات
.....	جِنْسِيَّات
.....	مُسْلِمَات
.....	دِيَانَات
.....	شُرُفَات
.....	زُجَاجَات
.....	وَجَبَات
.....	رَوْضَات

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

اسْتَبْدِلْ مؤنَّثاً بِالْمذكرِ كَمَا فِي المِثَالِ :

المِثَالُ : تَعَلَّمِ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ يَا عُمَرُ .

تَعَلَّمِي اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ يَا زَيْنَبُ .

- ١- تَقَدَّمْ بِطَلَبٍ إِلَى عَمِيدِ المَعْهَدِ يَا أَحْمَدُ .
- ٢- التَّحَقَّ بِمَعْهَدِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ يَا خَالِدُ .
- ٣- اقْرَأِ القُرْآنَ يَا سَعِيدُ .
- ٤- ادْخُلْ حُجْرَةَ الدِّرَاسَةِ يَا حَسَنُ .
- ٥- اخْتَصِرِ الكَلَامَ يَا رَشِيدُ .
- ٦- جَهِّزِ الطَّعَامَ يَا بَكْرُ .
- ٧- خُذِ الكِتَابَ يَا مُحَمَّدُ .

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

غَيِّرِ الفِعْلَ مَعَ الضَّمِيرِ :

المِثَالُ : أَنَا أَكْتُبُ الطَّلَبَ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ .

- نَحْنُ :
- أَنْتَ :
- أَنْتِ :
- هُوَ :
- هِيَ :

التدريب الثاني عشر

أكمل كالمثال :

(المثال)

الاسم الرقم /	معلم	مهندس
١	معلم واحد	
٢	معلمان اثنان	
٣	ثلاثة معلمين	
٤	أربعة معلمين	
٥	خمسة معلمين	
٦	ستة معلمين	
٧	سبعة معلمين	
٨	ثمانية معلمين	
٩	تسعة معلمين	
١٠	عشرة معلمين	
١١	أحد عشر معلماً	
١٢	اثنا عشر معلماً	
١٣	ثلاثة عشر معلماً	
١٤	أربعة عشر معلماً	

.....	خَمْسَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٥
.....	سِتَّةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٦
.....	سَبْعَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٧
.....	ثَمَانِيَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٨
.....	تِسْعَةَ عَشَرَ مُعَلِّمًا	١٩
.....	عِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢٠
.....	وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢١
.....	اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢٢
.....	ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمًا	٢٣
.....		.
.....		.
.....		.
.....	ثَلَاثُونَ مُعَلِّمًا	٣٠
.....		.
.....		.
.....		.
.....	مِائَةُ مُعَلِّمٍ	١٠٠

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

المِثَال :

الضمير/ الفعل المضارع	يَكْتُبُ	يَجْلِسُ	يَتَعَلَّمُ	يَذْهَبُ	يُسَاعِدُ
أَنَا	أَكْتُبُ				
نَحْنُ	نَكْتُبُ				
أَنْتَ	تَكْتُبُ				
أَنْتِ	تَكْتُبِينَ				
أَنْتَما (للمذكر)	تَكْتُبَانِ				
أَنْتَما (للمؤنث)	تَكْتُبَانِ				
أَنْتُمْ	تَكْتُبُونَ				
أَنْتُنَّ	تَكْتُبْنَ				
هُوَ	يَكْتُبُ				
هُمَا (للمذكر)	يَكْتُبَانِ				
هُمَا (للمؤنث)	تَكْتُبَانِ				
هُمْ	يَكْتُبُونَ				
هُنَّ	يَكْتُبْنَ				

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

مِثَالٌ : كَمْ عَدَدُ ؟ (سَنَوَاتُ الدِّرَاسَةِ)

كَمْ عَدَدُ سَنَوَاتِ الدِّرَاسَةِ ؟

١ - كَمْ عَدَدُ ؟ (نَوَافِذُ العُرْفَةِ)

.....

٢ - كَمْ عَدَدُ ؟ (سَاعَاتُ الدِّرَاسَةِ)

.....

٣ - كَمْ عَدَدُ ؟ (طُلَّابُ الصَّفِّ)

.....

٤ - كَمْ عَدَدُ ؟ (حُجَرَاتُ البَيْتِ)

.....

٥ - كَمْ عَدَدُ ؟ (فُصُولُ السَّنَةِ)

.....

التَّذْرِيبُ الْخَامِسُ عَشَرَ

أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُسْتَعْدِمًا مَا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ :

- أ - مَنْ الَّذِي يَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ ؟ (هُوَ)
مَثَالٌ : هُوَ يَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ . (هِيَ)
(أَنْتِ)
(أَنْتِ)
ب - نَعَمْ ، أَنَا أَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ (هِيَ)
(أَنْتِ)
(أَنْتِ)
(هُوَ)
ج - الطَّالِبُ يَكْتُبُ الدَّرْسَ . (أَنْتِ)
(أَنْتِ)
(أَنْتِ)
(هُوَ)
(هِيَ)
(هُمَا)
(هُمْ)
(هُنَّ)

حوار

الطالب الأول - كم فصلاً في العام ؟

طالب : في العام أربعة فصول هي : الشتاء والخريف والصيف والربيع.

الطالب : ومتى تبدأ الدراسة بالمعهد ؟

طالب : تبدأ الدراسة بالمعهد في فصل الخريف.

الطالب : وكيف التحقت بالمعهد ؟

طالب : قدمت طلباً إلى عميد المعهد.

الطالب : وما البيانات التي كتبتها في الطلب ؟

طالب : كتبت الاسم والجنسية والعمر والديانة والمؤهل الدراسي ثم العنوان.

الطالب : وهل كتبت أنت الطلب ؟

طَالِبٌ : لا ، لأَنِّي لا أُحْسِنُ الكِتَابَةَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

الطَّالِبُ : وَمَنِ الَّذِي كَتَبَ لَكَ الطَّلَبَ ؟

طَالِبٌ : كَتَبَهُ صَدِيقِي عُمَرُ .

الطَّالِبُ : وَأَيْنَ وَجَدْتَ عُمَرَ ؟

طَالِبٌ : وَجَدْتُهُ فِي مَرْكَزِ الْمَلِكِ فَيَصِلُ لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ .

الطَّالِبُ : وَأَيْنَ تَعْلَمُ عُمَرُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟

طَالِبٌ : تَعْلَمُهَا فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِجَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى .

الطَّالِبُ : وَأَيْنَ جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى ؟

طَالِبٌ : جَامِعَةُ أُمِّ الْقُرَى فِي مَدِينَةِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ ؟

الطَّالِبُ : وَهَلْ تَعْلَمُتَ شَيْئاً مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْآنَ ؟

طَالِبٌ : نَعَمْ ، وَأَنَا الْآنَ أَتَكَلَّمُ مَعَكَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

الطَّالِبُ : شُكْرًا .

طَالِبٌ : عَفْوًا .

أَكْمِلْ :

أَرْسَلَ عُمَرُ طَلَباً إِلَى مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
بِجَامِعَةِ الْقُرَى.

كَتَبَ عُمَرُ الطَّلَبِ الْبَيِّنَاتِ الْآتِيَةَ :

..... وَالْجُنُسِيَّةَ وَ..... الدِّيَانَةَ

و..... الدَّرَاسِيَّ وَالْعُنْوَانَ عُمَرُ بِالْمَعْهَدِ

و..... ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ تَعَلَّمَ اللُّغَةَ

الْعَرَبِيَّةَ. هُوَ يَكْتُبُ وَيَقْرَأُ اللُّغَةَ. عُمَرُ الْآنَ

..... الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي الشَّرِيفِ، وَيَقْرَأُ

..... الْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ.

عُمَرُ : أَنَا الْآنَ أَقْرَأُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

- ١ - - خَمْسُ سَنَوَاتٍ .
- ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ .
- ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً .
- ٢ - - شَارِعُ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي .
- شَارِعُ مَرْكَزِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي .
- شَارِعُ مَرْكَزِ الْمَلِكِ فَيَصَلُ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي .
- ٣ - - فِي مَرْكَزِ الْمَلِكِ فَيَصَلُ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي .
- فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَدِينَةِ مَكَّةَ .
- فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَدِينَةِ مَرَاوِي .

- ٤ - - صدق الله العظيم.
- سبحان الله العظيم.
- بسم الله الرحمن الرحيم.
- ٥ - - كان يجلس في مكتبة المركز.
- كان يجلس في معهد الملك.
- كان يجلس في مدينة مراوي.
- ٦ - - يُقدّم الطلب إلى صديقه عمر.
- يُقدّم الطلب إلى صديقه أحمد.
- يُقدّم الطلب إلى عميد المعهد.
- ٧ - - مدينة مراوي قرب مكة.
- مدينة مراوي في الفلبين.
- مدينة مراوي قرب الفلبين.
- ٨ - - شهادة الثانوية العامة.
- شهادة الابتدائية العامة.
- شهادة الدراسات الإسلامية.

التَّذْرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

تَعْبِيرٌ تَحْرِیرِ :

اُكْتُبْ طَلَباً كِي تَلْتَحِقَ بِمَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلدِّرَاسَةِ :

This image shows a blank sheet of white paper with ten horizontal dashed lines, typical of primary-ruled notebook paper. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ

فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ



حَضَرَ أَحْمَدُ مِنْ بَلَدِهِ فِي بَدَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ ، وَالتَّحَقَّ بِمَعْهَدِ
اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

ذَهَبَ أَحْمَدُ فِي الصَّبَاحِ إِلَى الْمَعْهَدِ، وَقَابَلَ أَحَدَ الطُّلَّابِ.

أَحْمَدُ : صَبِّحَكَ اللَّهُ بِالْخَيْرِ يَا أَخِي.

الطَّالِبُ : أَهلاً وَسَهْلاً يَا أَخِي.

أَحْمَدُ : أَنَا أَحْمَدُ عَبْدَ اللَّهِ مِنَ الْفِلِيبِينَ.

الطَّالِبُ : وَأَنَا كَمَالُ نُورِ الدِّينِ مِنْ تُرْكِيَا.

أَحْمَدُ : هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ فِي الْمَعْهَدِ ؟

كَمَالُ : نَعَمْ أَنَا طَالِبٌ فِي الْمَعْهَدِ .
أَحْمَدُ : فِي أَيِّ مُسْتَوَى أَنْتَ ؟
كَمَالُ : فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ . وَأَنْتَ ؟
أَحْمَدُ : أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ .
كَمَالُ : مَتَى حَضَرْتَ إِلَى الْمَعْهَدِ ؟
أَحْمَدُ : حَضَرْتُ الْيَوْمَ .
كَمَالُ : هَلْ قَابَلْتَ عَمِيدَ الْمَعْهَدِ ؟
أَحْمَدُ : نَعَمْ ، وَقَدَّمْتُ لَهُ الْأُورَاقَ .
كَمَالُ : هَلْ عَرَفْتَ مَوَاعِيدَ الدَّرَاسَةِ بِالْمَعْهَدِ ؟
أَحْمَدُ : لَا يَا كَمَالُ ، مَتَى يَبْدَأُ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ .
كَمَالُ : السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا .
أَحْمَدُ : كَمْ عَدَدُ الدُّرُوسِ فِي الْيَوْمِ ؟
كَمَالُ : خَمْسَةُ دُرُوسٍ فَقَطْ .
أَحْمَدُ : وَهَلْ تَدْرُسُ كُلَّ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ ؟
كَمَالُ : لَا ، يَوْمَ الْخَمِيسِ وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ عُطْلَةٌ .
أَحْمَدُ : وَأَيْنَ حُجَرَاتُ الدَّرَاسَةِ ؟
كَمَالُ : الْمُسْتَوَى الْإِبْتِدَائِيُّ فِي الطَّابَقِ الْأَوَّلِ ، وَالْمُسْتَوَى

المتوسِّطُ. في الطَّايِقِ الثَّانِي ، وَالْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمُ في الطَّايِقِ
الثَّالِثِ.

أَحْمَدُ : شُكْرًا لَكَ عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ .
كَمَالُ : عَفْوًا يَا أَحْمَدُ ، وَأَتَمَنَّى لَكَ النَّجَاحَ فِي تَعَلُّمِ لُغَةِ
الْقُرْآنِ .

(تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ وَعَلِّمُوهَا النَّاسَ)

[عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ]

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

يَدَايَةَ	أَيَّ	جَدِيد	الْيَوْمَ	الْأَوْرَاقَ
مَوَاعِيدَ	الْأُسْبُوعَ	الْأَحَدَ	الثَّلَاثَاءَ	الْخَمِيسَ
عُظْلَةً	الْإِبْتِدَائِيَّ	أَتَمَنَّى	النَّاسَ	قَابَلَ
فَقَطْ	قَدَّمَ	عَرَفَ	تَنْتَهَى	السَّبْتَ
الْإِثْنَيْنِ	الْأَرْبِعَاءَ	الْجُمُعَةَ	النَّجَاحَ	الْمَعْلُومَاتَ
دُرُوسَ				

(أ)

زُجَاجَةٌ

زُ

زَرَّ

زِ

زَرَافَةٌ

زَ

زُ زِ زَ

(ب)

مِشْرَطٌ

ط

الطُّفْلُ

ط

طَبَاشِيرٌ

ط

طَ طِ طُ

التَّدْرِيبَاتُ

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

قَدَّمْتُ إِلَيْهِ الْأَوْرَاقَ	حَضَرَ أَحْمَدُ مِنْ بَلَدِهِ
أَخَذْتُ مِنْهُ الْكِتَابَ	وَجَّهَ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ
أَتَمَّنَى لَهُ النِّجَاحَ	أَخَذَ الطَّالِبُ كِتَابَهُ
ذَهَبْتُ بَعِيداً عَنْهُ	كَتَبَ الْوَلَدُ عُنْوَانَهُ
قَرَأْتُ فِي الْمُصْحَفِ، وَقَرَأْتُ فِيهِ سُورَةً	حَضَرَ أَحْمَدُ مِنْ بَلَدِهِ
قَدَّمْتُ لَهُ طَلَباً	مَسَحَ بَكَرٌ رَأْسَهُ
قَدَّمْتُ إِلَيْهِ الْأَوْرَاقَ	غَسَلَ أَحْمَدُ وَجْهَهُ
كَتَبْتُ بِهِ الدَّرْسَ	أَتَمَّ الْوَالِدُ وُضُوءَهُ

التَّذْرِيبُ الثَّانِي

اقْرَأْ :

(ذ)

ذ

بَذَلَ

التَّذَكِّيَّة

ذَمَّ

فَدَّى

عَذَلَ

(ز)

زَكِيٌّ

زَخَرَ

بَزَلَ

التَّزَكِّيَّة

زَمَّ

فَزَّ

عَزَلَ

التدريب الثالث

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - لِمَاذَا حَضَرَ أَحْمَدُ فِي بَدَايَةِ الْعَامِ ؟
- ٢ - مَنْ قَابَلَ أَحْمَدُ فِي الصَّبَاحِ ؟
- ٣ - لِمَاذَا قَابَلَ أَحْمَدُ عَمِيدَ الْمَعْهَدِ ؟
- ٤ - هَلْ عَرَفَ أَحْمَدُ مَوَاعِيدَ الدِّرَاسَةِ ؟
- ٥ - مَتَى تَنْتَهِي الدُّرُوسُ كُلَّ يَوْمٍ ؟
- ٦ - مَتَى تَكُونُ الْعُطْلَةُ الْأُسْبُوعِيَّةُ ؟
- ٧ - فِي أَيِّ مُسْتَوًى يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟
- ٨ - مَاذَا تَمَنَّى كَمَالٌ لِأَحْمَدَ ؟
- ٩ - مَاذَا قَالَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) عَنِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
- ١٠ - كَمْ عَدَدُ الدُّرُوسِ فِي الْيَوْمِ ؟

التَّذْرِيبُ الرَّابِعُ

كَوْنُ جُمْلًا كَالْمِثَالِ :

(أ)

المِثَال : ١ - عُمَرُ أَحْمَدُ

٢ - يَقْرَأُ عُمَرُ

٣ - تَبْدَأُ الدَّرَاسَةَ

٤ - دَرَسَ عُمَرُ

٥ - حَضَرَ أَحْمَدُ

٦ - قَابَلَ الطَّالِبُ

٧ - تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ

٨ - حُجِرَةُ الدَّرَاسَةِ

٩ - أَنَا طَالِبٌ

١٠ - اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ

(ب)

في الصَّفِّ الثَّالِثِ.

وَعَلَّمُوهَا النَّاسَ.

عَمِيدَ الْمَعْهَدِ.

في الطَّابِقِ الثَّالِثِ.

في الْمُصْحَفِ.

في فَصْلِ الْخَرِيفِ.

في بَدَايَةِ الْعَامِ.

لُغَةُ الْقُرْآنِ.

ثَلَاثَ سَنَوَاتٍ.

عِشْرُونَ عَامًا.

المِثَال : عُمَرُ أَحْمَدُ عِشْرُونَ عَامًا.

التدريب الخامس

أكمل :

حَضَرَ أَحْمَدُ مِنَ الْفِلِيبِينَ بِدَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ
و..... بِمَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

هُوَ طَالِبٌ جَدِيدٌ يَدْرُسُ فِي الْإِبْتِدَائِيِّ.

يَدْرُسُ أَحْمَدُ خَمْسَةَ فَقَطْ فِي الْأَسْبُوعِ ، وَ.....
الْخَمِيسَ وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ

عَرَفَ أَحْمَدُ أَنَّ حُجْرَةَ لِلْمُسْتَوَى الْإِبْتِدَائِيِّ فِي
الطَّابَقِ.....، وَأَنَّ الدَّرْسَ الْأَوَّلَ يَوْمَ يَبْدَأُ
السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| - مَاذَا كَتَبْتَ ؟ | - مَتَى حَضَرْتَ ؟ |
| كَتَبْتُ إِسْمِي فَقَطْ. | حَضَرْتُ الْيَوْمَ فَقَطْ. |
| - كَمْ طَالِبًا فِي الْمُسْتَوَى ؟ | - مَا الَّذِي فِي حَقِيبَتِكَ ؟ |
| عِشْرُونَ. | كِتَابٌ وَاحِدٌ. |
-
- ١ - كَمْ قِصَّةً قَرَأْتَ ؟
 - ٢ - مَاذَا أَقَدَّمُ لِلْعَمِيدِ ؟
 - ٣ - كَمْ مَرَّةً ذَهَبْتَ إِلَى الْجَامِعَةِ ؟
 - ٤ - مَتَى حَضَرَ هَذَا الطَّالِبُ ؟
 - ٥ - أَيْنَ يَدْرُسُ هَذَا الطَّالِبُ ؟
 - ٦ - مِنْ أَيِّ بَلَدٍ حَضَرَ ؟

التَّذْرِيبُ السَّابِعُ

مَثَالٌ :

في أَيِّ صَفٍّ أَنْتَ ؟
أنا في الصَّفِّ الثَّالِثِ.

- ١ - في أَيِّ فَصْلٍ تَبْدَأُ الدَّرَاسَةَ ؟
- ٢ - في أَيِّ يَوْمٍ حَضَرْتَ ؟
- ٣ - في أَيِّ طَائِفٍ تَتَعَلَّمُ ؟
- ٤ - في أَيِّ بَلَدٍ مَرْكَزُ الْمَلِكِ فَيَصِلُ ؟
- ٥ - في أَيِّ غُرْفَةٍ تَقْرَأُ ؟
- ٦ - في أَيِّ مَدْرَسَةٍ يَدْرُسُ سَعِيدٌ ؟
- ٧ - في أَيِّ سَاعَةٍ يَبْدَأُ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ ؟

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

هَاتِ اسْئَلَةً :

- ١ - حَضَرْتُ الْيَوْمَ فَقَطُ.....؟
- ٢ - نَعَمْ أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ.....؟
- ٣ - فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَعْهَدِ.....؟
- ٤ - يَبْدَأُ السَّاعَةَ الثَّامِنَةَ صَبَاحًا.....؟
- ٥ - يَدْرُسُ بَكْرٌ فِي الْمَعْهَدِ.....؟
- ٦ - أَدْرُسُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ فَقَطُ.....؟
- ٧ - كَيْ أَنْتَعَلَمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.....؟
- ٨ - أَدْرُسُ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ.....؟
- ٩ - قَابَلْتُ أَحَدَ الطُّلَابِ.....؟
- ١٠ - دَهَبْتُ إِلَى الْمَعْهَدِ بِالْحَافِلَةِ.....؟
- ١١ - قَدَّمُ طَلَبًا إِلَى عَمِيدِ الْمَعْهَدِ.....؟
- ١٢ - عَدَدُ سَنَوَاتِ الدِّرَاسَةِ ثَلَاثُ سَنَوَاتٍ.....؟

التدريب التاسع

أكمل كالمثال :

مثال : يأكلُ (الولدُ)

يأكلُ الولدُ (التفاح)

يأكلُ الولدُ التفاح.

١ - يحفظُ (التلميذُ)

..... (القرآن)

.....

٢ - قدّم (أحمدُ)

..... (الطلب)

.....

٣ - يقرأُ (بكرُ)

..... (القصّة)

.....

٤- تَخِيْطُ (الأُمُّ)

..... (الثَّوْبَ)

.....

٥- تَكْتُبُ (المَدْرَسَةُ)

..... (الدَّرْسَ)

.....

٦- قَدِّمْتُ (الأُمُّ)

..... (الطَّعَامَ)

.....

٧- قَرَأْتُ (الْيَنْتُ)

..... (الْكِتَابَ)

.....

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

قَابِلَ	المُسْتَوَى	تَنْتَهِي	قَدَّمَ
الْأُسْبُوعَ	تَبْدَأُ	يَوْمَ	الْأَوْرَاقَ
الصِّفِّ	جَدِيدَ		

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

اِقْرَأْ مَا يَأْتِي :

يَذْرُسُ أَحْمَدُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى. (كَمَالُ)
يَذْرُسُ كَمَالُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى. (مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةِ)
يَذْرُسُ كَمَالُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ. (الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ)
يَذْرُسُ كَمَالُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ. (يَحْفَظُ)
يَحْفَظُ كَمَالُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ. (فَاطِمَةُ)
تَحْفَظُ فَاطِمَةُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ. (الطَّالِبَانِ)

يتعلم الطَّالِبَانِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (الثَّقَافَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ)
يتعلم الطَّالِبَانِ الثَّقَافَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ. (مَعْهَدُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ)
يتعلم الطَّالِبَانِ الثَّقَافَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

اقْرَأُ الْجُمْلَ وَلَا حِظَّ الْفَرْقَ بَيْنَ الْمَجْمُوعَةِ (أ)
والمَجْمُوعَةِ (ب):

(أ)

١ - حَضَرَ الطَّالِبُ

٢ - نَجَحَ التَّلْمِيذُ.

٣ - نَامَ الْوَلَدُ.

٤ - طَبَخَتِ الْأُمُّ.

٥ - صَلَّتِ الْيَنْتُ.

٦ - تَكَلَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ.

(ب)

٧ - صَعِدَ الْمُعَلِّمُ السُّلَّمُ.

٨ - كَتَبَ عُمَرُ الطَّلَبَ.

٩ - فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.

١٠ - أَعَدَّتِ الْيَنْتُ الْمَائِدَةَ.

١١ - صَلَّتِ الْأُسْرَةُ الْمَغْرِبَ.

١٢ - طَبَخَتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

الرَّقْمُ / الاسم	مُعَلِّمَةٌ	مُهَنْدِسَةٌ
١	مُعَلِّمَةٌ وَاحِدَةٌ	
٢	مُعَلِّمَتَانِ اثْنَتَانِ	
٣	ثَلَاثُ مُعَلِّمَاتٍ	
٤	أَرْبَعُ مُعَلِّمَاتٍ	
٥	خَمْسُ مُعَلِّمَاتٍ	
٦	سِتُّ مُعَلِّمَاتٍ	
٧	سَبْعُ مُعَلِّمَاتٍ	
٨	ثَمَانِي مُعَلِّمَاتٍ	
٩	تِسْعُ مُعَلِّمَاتٍ	
١٠	عَشْرُ مُعَلِّمَاتٍ	

الرقم/ الاسم	مُعَلِّمَةٌ	مُهَنْدِسَةٌ
١١	إِحْدَى عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	
١٢	إِثْنَتَا عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	
١٣	ثَلَاثَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	
١٤	أَرْبَعَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	
١٥	خَمْسَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	
١٦	سِتَّ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	
١٧	سَبْعَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	
١٨	ثَمَانِي عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	
١٩	تِسْعَ عَشْرَةَ مُعَلِّمَةً	
٢٠	عِشْرُونَ مُعَلِّمَةً	
٢١	إِحْدَى وَعِشْرُونَ مُعَلِّمَةً	
٢٢	إِثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمَةً	
٢٣	ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ مُعَلِّمَةً	

الرّقم/ الاسم	مُعَلِّمَة	مُهَنْدِسَة
..		
..		
٣٠	ثَلَاثُونَ مُعَلِّمَةً	
..		
..		
..		
١٠٠	مِائَةُ مُعَلِّمَةٍ	

التدريب الرابع عشر

اقرأ :

جاء أحمد ليتعلم اللغة العربية . سأل أحمد عن مكتب
العميد . ذهب إليه في المكتب . وسلم عليه وقدم له الأوراق .
فحص العميد الأوراق ، وقيل أحمد . خرج أحمد من مكتب
العميد وشكره .

اقرأ هذه العبارات :

- ذهب إليه .
- سلم عليه .
- شكره .
- سأل .
- دخل عليه .
- أخذ منه .
- سلمه الأوراق .

أَجِبْ :

اُكْتُبْ كَلِمَةً (الْعَمِيدِ) فِي مَكَانِ (الهَاءِ) مِنَ الْكَلِمَاتِ
السَّابِقَةِ: كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مِثَالٌ :

— ذَهَبَ إِلَيْهِ ← ذَهَبَ إِلَى الْعَمِيدِ.

— سَلَّمَ عَلَيْهِ ←

— قَدَّمَ لَهُ الْأَوْرَاقَ ←

— شَكَرَهُ ←

— سَأَلَهُ ←

— دَخَلَ عَلَيْهِ ←

— سَلَّمَهُ الْأَوْرَاقَ ←

التَّدرِيبُ الخَامِسَ عَشَرَ

مَا اسْمُ هَذَا الضَّمِيرِ :

التَّكَلُّمُ	أَنَا	الْمُتَكَلِّمُ الْفَرْدِ
	نَحْنُ	جَمَاعَةُ الْمُتَكَلِّمِينَ

الْخِطَابُ	أَنْتَ	الْمُخَاطَبُ
	أَنْتِ	الْمُخَاطَبَةُ
	أَنْتُمَا	(لِلْمُذَكَّرِ) الْمُثْنَى الْمُخَاطَبُ (لِلْمُذَكَّرِ)
	أَنْتُمَا	(لِلْمُؤَنَّثِ) الْمُثْنَى الْمُخَاطَبُ (لِلْمُؤَنَّثِ)
	أَنْتُمْ	جَمَاعَةُ الْمُخَاطَبِينَ (لِلذُّكُورِ)
	أَنْتُنَّ	جَمَاعَةُ الْمُخَاطَبَاتِ (لِلإِنَاثِ)

الْغَيْبَةُ	هُوَ	الْغَائِبُ
	هِيَ	الْغَائِبَةُ
	هُمَا	الْغَائِبَانِ (لِلْمُذَكَّرِ)
	هُمَا	الْغَائِبَتَانِ (لِلْمُؤَنَّثِ)
	هُمْ	جَمَاعَةُ الذُّكُورِ الْغَائِبِينَ
	هُنَّ	جَمَاعَةُ الْإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ

التَّدرِيبُ السَّادِسُ عَشَرَ

حوار :

خَالِد : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

أُسَامَةُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

خَالِد : هَلْ أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ فِي الْمَعْهَدِ ؟

أُسَامَةُ : نَعَمْ، وَأَنْتَ ؟

خَالِد : أَنَا طَالِبٌ فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطِ.

أُسَامَةُ : مَا اسْمُكَ ؟

خَالِد : خَالِدٌ إِقْبَالٍ . وَأَنْتَ .

أُسَامَةُ : أُسَامَةُ كَمَالٍ ؟

خَالِد : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ يَا أُسَامَةُ .

أُسَامَةُ : مِنْ تُرْكِيَا ، وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

خَالِد : أَنَا مِنْ بَاكِسْتَانِ .

أُسَامَةُ : أَيْنَ غُرْفَةُ الْعَمِيدِ ؟

- خَالِد : فِي الطَّائِقِ الثَّالِثِ . هَلْ تُرِيدُ مُقَابَلَتَهُ ؟
- أُسَامَةُ : نَعَمْ ، أُرِيدُ مُقَابَلَتَهُ .
- خَالِد : لِمَاذَا ؟
- أُسَامَةُ : لِأَقْدِمَ لَهُ أَوْرَاقِي .
- خَالِد : أَتَمَنَّى لَكَ التَّوْفِيقَ .
- أُسَامَةُ : شُكْرًا ، وَلَكِنْ مَتَى يَخْضُرُ الْعَمِيدُ إِلَى مَكْتَبِهِ ؟
- خَالِد : فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا .
- أُسَامَةُ : وَأَيْنَ حُجْرَةُ الدِّرَاسَةِ لِلْمُسْتَوَى الْإِبْتِدَائِيِّ ؟
- خَالِد : فِي الطَّائِقِ الثَّالِثِ أَيْضًا .
- أُسَامَةُ : وَكَمْ عَدَدُ أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ فِي الْأَسْبُوعِ ؟
- خَالِد : خَمْسَةُ أَيَّامٍ فَقَطْ ، وَالْخَمِيسُ وَالْجُمُعَةُ عَطْلَةٌ .
- أُسَامَةُ : شُكْرًا لَكَ يَا خَالِدُ ؟
- خَالِد : عَفْوًا يَا أُسَامَةُ .

التدريب السابع عشر

فهم المسموع

استمع ثم أجب :

☐
☐
☐

- ١ - في بداية فصل الشتاء.
- في بداية العام الدراسي.
- في نهاية العام الدراسي.

☐
☐
☐

- ٢ - لا . قابل عميد المعهد فقط.
- نعم . قابل هو عميد المعهد.
- نعم . قابل طالباً في المعهد فقط.

☐
☐
☐

- ٣ - المستوى المتقدم.
- المستوى الابتدائي.
- المستوى المتوسط.

☐
☐
☐

- ٤ - خمسة أيام.
- ستة أيام.
- سبعة أيام.

☐
☐
☐

- ٥ - - كَمَالُ طَالِبٍ تُرْكِي.
- كَمَالُ طَالِبٍ فَلَبِيْنِي.
- كَمَالُ طَالِبٍ سُعُوْدِي.

☐
☐
☐

- ٦ - - السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا.
- السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ مَسَاءً.
- السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ ظُهْرًا.

☐
☐
☐

- ٧ - - فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ.
- فِي الطَّابِقِ الثَّانِيِ.
- فِي الطَّابِقِ الثَّالِثِ.

☐
☐
☐

- ٨ - - الْمُسْتَوَى الْاِبْتِدَائِيُّ.
- الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطُ.
- الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمُ.

التَّدرِيبُ الثَّامِنَ عَشَرَ

إِمْلاءٌ إِختِبارِيٌّ

أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعَشْرُونَ

أَحْمَدُ يَتَسَلَّمُ الْكُتُبَ

فِي الْيَوْمِ الثَّانِي ذَهَبَ أَحْمَدُ لِيَتَسَلَّمَ الْكُتُبَ الْمَقْرَرَةَ، وَقَابَلَ زَمِيلًا لَهُ، وَسَأَلَهُ عَنْ مَكْتَبِ رَئِيسِ قِسْمِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِالْمَعْهَدِ.



طَلَبَ أَحْمَدُ مِنْ رَئِيسِ الْقِسْمِ الْمُوَافَقَةَ عَلَى تَسَلُّمِ الْكُتُبِ. وَافَقَ رَئِيسُ الْقِسْمِ عَلَى ذَلِكَ. سَأَلَ أَحْمَدُ زَمِيلَهُ.



أَحْمَدُ : هَلْ تَسَلَّمْتَ الْكُتُبَ يَا إِقْبَالُ ؟
إِقْبَالُ : نَعَمْ.

أَحْمَدُ : مَا الْكُتُبُ الَّتِي تَسَلَّمْتَهَا ؟

إِقْبَالُ : تَسَلَّمْتُ الْكُتُبَ وَالْمَذْكُرَاتِ الْمَقْرَرَةَ لِلْمَوَادِّ الَّتِي أَدْرُسُهَا، وَهِيَ : الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ، الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ، الْفِقْهُ، الْعَقِيدَةُ، السِّيَرَةُ النَّبَوِيَّةُ، الْقِرَاءَةُ، النَّصُوصُ،

القَوَاعِدُ، التَّعْبِيرُ، الْأَصْنَواتُ، الإِمْلَاءُ.

أَحْمَدُ : هَلْ هَذِهِ هِيَ الْكُتُبُ الْمَقْرَّرَةُ عَلَى الْمُسْتَوَى
الابْتِدَائِيِّ ؟

إِقْبَالُ : لَا يَا أَحْمَدُ، هَذِهِ كُتُبُ الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطِ.

أَحْمَدُ : وَمِنْ أَيْنَ أَتَسَلَّمَ الْكُتُبَ يَا إِقْبَالُ ؟

إِقْبَالُ : مِنْ مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ.

أَحْمَدُ : وَأَيْنَ هَذَا الْمُسْتَوْدَعُ ؟

إِقْبَالُ : بِحِوَارِ قِسْمِ شُؤُونِ الطُّلَابِ فِي الطَّابِقِ الثَّانِي.

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ. وَقَابَلَ الْمُوظَّفَ.

أَحْمَدُ : مِنْ فَضْلِكَ، أُرِيدُ أَنْ أَتَسَلَّمَ الْكُتُبَ.

المُوظَّفُ : فِي أَيِّ مُسْتَوَى أَنْتَ ؟

أَحْمَدُ : فِي الْمُسْتَوَى الْابْتِدَائِيِّ.

المُوظَّفُ : مَرْحَبًا بِكَ، تَفَضَّلْ هَذِهِ كُتُبُ الْمَوَادِّ الْمَقْرَّرَةِ عَلَيْكَ.

هَذَا كِتَابُ الْقِرَاءَةِ.

هَذَا كِتَابُ الْمَحَادَثَةِ.

وَهَذَا كِتَابُ الْأَصْوَاتِ.

أَحْمَدُ : هَلْ هُنَاكَ شَيْءٌ آخَرُ .

الْمَوْظَفُ : نَعَمْ، هَذِهِ كِرَاسَةُ التَّدْرِيبَاتِ عَلَى الْكِتَابَةِ، وَهَذَا شَرِيطٌ مُسَجَّلٌ لِلْأَصْوَاتِ تَسْتَمِعُ إِلَيْهِ فِي مُخْتَبَرِ اللُّغَةِ.



أَحْمَدُ : شُكْرًا.

الْمَوْظَفُ : عَفْوًا.

[وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ]

[المتنبي]

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

يتسَلَّمُ	حوار	رَئِيسُ	تَفَضَّلْ
زَمِيلاً	المُوظَّف	تَسَلَّمَ	الأَصْوَات
يَدُّهُ	مِنْ فَضْلِكَ	المُؤَادِّ	شَيْءٌ
قِسْمٌ	المُحَادَثَةُ	الفِقْهُ	جَلِيسٌ
المُذَكَّرَات	هُنَاكَ	السِّيَرَةُ	مُسَجَّلٌ
الحَدِيثُ	آخِرَ	النُّصُوصِ	التَّعْبِيرِ
العَقِيدَةُ	شَرِيطَ	الزَّمَانِ	طَلَبَ
النَّبَوِيَّةُ	المُخْتَبِرَ	مُسْتَوْدَعِ	مَرْحَباً
القَوَاعِدِ	المُقَرَّرَةَ	شُئُونِ	

(١)

ضَابِطُ ضِرْسُ ضَبَّاطُ
ضَ ضِ ضُ

ضَ ضِ ضُ

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

أُرِيدُ أَنْ أَتَسَلَّمَ الْكُتُبَ	ذَهَبَ أَحْمَدُ لِيُقَابِلَ الْعَمِيدَ
أُرِيدُ أَنْ أَلْتَحِقَ بِالْمَعْهَدِ	تَقَدَّمَ يَطْلُبُ لِيَذْرُسَ فِي الْمَعْهَدِ
أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ لِلطَّبِيبِ	حَضَرَ إِلَى الْمُسْتَوْدَعِ لِيَتَسَلَّمَ الْكُتُبَ
أُرِيدُ أَنْ أَتَسَلَّمَ الْكُتُبَ	دَخَلَ مُخْتَبِرَ اللُّغَةِ لِيَسْمَعَ الدَّرْسَ
أَرْجُو أَنْ أَحْفَظَ الْقُرْآنَ	حَضَرَ مِنْ بَلَدِهِ لِيَلْتَحِقَ بِالْمَعْهَدِ
أَرْجُو أَنْ تَكْتُبَ طَلَبًا لِي	ذَهَبَ أَحْمَدُ لِيُقَابِلَ الْعَمِيدَ
أَرْجُو أَنْ أَلْتَحِقَ بِالْجَامِعَةِ	يَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ لِيَقْرَأَ الْقُرْآنَ
أُرِيدُ أَنْ أَتَنَاوَلَ الطَّعَامَ	أَرْسَلَ طَلَبًا لِيَدْخُلَ الْمَعْهَدَ

التَّدرِيبُ الثَّانِي

اقْرَأْ :

(ج)

جَلِيل

جَلَجَل

الجَّار

الجُّنَّة

بَلَجَ

أَجْلَفَ

أَجَّارَ

(غ)

غَلِيل

غَلْغَل

الْغَار

الْغُنَّة

بَلَّغَ

أَغْلَفَ

أَغَارَ

التدريب الثالث

أكمل :

- ١- أحضر الطالبُ من المستودع.
- ٢- مُستودعُ بجوار قسمِ شئونِ
- ٣- أن أتسلمَ الكتبَ.
- ٤- هلْ هيَ المقررةُ على المستوى؟
- ٥- نَعَمْ، هَذِهِ الكتبُ على
المتوسطِ
- ٦- في مستوى أنتَ ؟
- ٧- كُتُبُ التي أدرسُها كثيرة.
- ٨- قابلَ أحمدُ قسمِ العربيةِ.
- ٩- طَلَبَ مِنْهُ على الكتبَ
- ١٠- وافقَ رئيسُ القسمِ على

التدريب الرابع

اقرأ وأكمل :

في اليوم الثاني ذهب أحمدُ ليتسَلَّم المقرَّرة. وقابلَ
زميلاً له و..... أن يدلَّه على مكتبِ رئيسِ
اللُّغة العربيَّة بالمعهد. طَلَبَ أحمدُ من القسمِ
الموافقَةَ على تسَلُّمِ الكُتُب. وافقَ القسمِ على
ذلك. ذهبَ أحمدُ إلى الكُتُب ، وقابلَ الموظَّفَ.
سَلَّمَ الموظَّفُ الكُتُبَ المقرَّرة، وهي الكُتُبُ الآتية:
كِتَابُ القِرَاءَةِ كِتَابُ المحادثة وكِتَابُ الأصواتِ
و..... التَّدريباتِ.

التَّذْرِيبُ الْخَامِسُ

كَوْنُ جُمَلًا :

أَحْمَدُ - الْكُتُبَ - تَسَلَّمَ.

هَلْ - هَذِهِ - الْمُقَرَّرَةُ - الْكُتُبَ - هِيَ - ؟

الطَّائِقِ - شُئُونِ - قِسْمِ - الطُّلَابِ - الثَّانِي - فِي.

أَيْنَ - مِنْ - الْكُتُبَ - أَتَسَلَّمُ - أَحْمَدُ - يَا - ؟

المذكرات - الْكُتُبَ - وَ - تَسَلَّمْتُ - الْمُقَرَّرَةَ .

الْقِرَاءَةِ - النُّصُوصِ - كُتِبَ - وَ - هَذِهِ - الْفَقْهِ - وَ.

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

اختر من القائمة (ب) ما يُناسِبُ (أ) كالمِثَالِ :

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| ١- المكتبةُ بجوارِ | عَفْواً يا أخي . |
| ٢- هَذَا مُسْتَوْدَعٌ | تَسْلَمُ الكُتُبِ. |
| ٣- اجلسْ | الإملاء . |
| ٤- شُكْراً ، | أدوات الدَّرَاسَةِ. |
| ٥- وَافَقَ عَلَى | مِنْ فَضْلِكَ. |
| ٦- اخْتِبارُ | اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ. |
| ٧- كُرَّاسُهُ | الابْتِدَائِيُّ. |
| ٨- قِسْمُ | مُسْتَوْدَعِ الكُتُبِ. |
| ٩- قَابِلَ مُوظَّفَ | شُؤْنِ الطُّلَابِ. |
| ١٠- فِي الْمُسْتَوَى | التَّدرِيبَاتِ. |

مِثَالٌ : قَابِلَ مُوظَّفَ مُسْتَوْدَعِ الكُتُبِ.

التدريب السابع

كُونْ جُمْلًا كَالْمِثَالِ :

مِثَالٌ : المَكْتَبَةُ

(قَرِيبَةٌ)

المَكْتَبَةُ قَرِيبَةٌ (مِنْ مَكْتَبِ الْعَمِيدِ)

المَكْتَبَةُ قَرِيبَةٌ مِنْ مَكْتَبِ الْعَمِيدِ.

١- أَنَا (طَالِبٌ)

..... (جَدِيدٌ)

..... (بِالْمَعْهَدِ)

٢- أُرِيدُ أَنْ (أُصَلِّيَ)

..... (الْمَغْرِبَ)

..... (فِي الْمَسْجِدِ)

٣- مَتَى تَبْدَأُ (الدَّرَاسَةَ)

..... (فِي الْمَعْهَدِ)

..... (يَا إِقْبَالَ)

- ٤- هَذَا (كِتَابُ)
..... (الْقِرَاءَةُ)
..... (لِلْمُسْتَوَى الْإِبْتِدَائِيِّ)

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعْدِماً مَا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:

- ١- مِنْ أَيْنَ اشْتَرَيْتَ الْكِتَابَ ؟ (الْمَكْتَبَةُ)
- ٢- أَيْنَ الْكِتَابُ ؟ (الْمِنْضَدَةُ)
- ٣- مِنْ أَيْنَ أُتِّسَلِمَ الْكُتُبُ ؟ (مُسْتَوْدَعُ الْكُتُبِ)
- ٤- أَيْنَ الْمُدَرِّسُ ؟ (مَكْتَبُ الْعَمِيدِ)
- ٥- مِنْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟ (سِرَالِيُون)
- ٦- أَيْنَ كُرَّاسَةُ التَّدرِيبَاتِ ؟ (الْحَقِيبَةُ)
- ٧- مِنْ أَيْنَ حَضَرَ الْعَمِيدُ ؟ (الرِّيَاضِ)
- ٨- أَيْنَ الْبَيْتُ ؟ (الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ)
- ٩- مِنْ أَيْنَ جَاءَتْ فَاطِمَةُ ؟ (الْمَدْرَسَةُ)
- ١٠- أَيْنَ الْمَكْتَبَةُ ؟ (الْمَسْجِدِ)

التَّذْرِيبُ التَّاسِعُ

غَيْرُ وَأَكْمَلُ :

مَرْحَبًا بِكَ، هَذِهِ كُتُبُ الْمَوَادِّ الْمَقْرَّرَةِ عَلَيْكَ .

(أَهْلًا وَسَهْلًا)

مَرْحَبًا بِكَ، هَذِهِ كُتُبُ الْمَوَادِّ الْمَقْرَّرَةِ عَلَيْكَ .

(الْقِرَاءَةُ)

.....

(الْمُسْتَوَى الْإِبْتِدَائِيُّ)

.....

(مُحَمَّدٌ)

.....

(أَهْلًا بِكَ)

.....

(كُرَاسَاتُ)

.....

(المُحَادَثَة)

.....

(المَادَّة)

.....

(جَدْوَل)

.....

(أَهْلًا بِكُمْ)

.....

(عَلَيْكُمْ)

.....

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

الفِعْلُ الْمَاضِي				مِثَالٌ	الفعل
سَاعَدَ	تَسَلَّمَ	سَمِعَ	دَرَسَ	ذَهَبَ	الضَّمِيرُ
					أَنَا
				ذَهَبْنَا	نَحْنُ
					أَنْتَ
					أَنْتِ
					أَنْتُمَا (لِلْمُذَكَّرِ)
					أَنْتُمَا (لِلْمُؤَنَّثِ)
					أَنْتُمْ
					أَنْتُنَّ

الفِعْلُ الْمَاضِي				مَثَالٌ	الفعل
سَاعَدَ	تَسَلَّمَ	سَمِعَ	دَرَسَ	ذَهَبَ	الضَّمِيرُ
					هُوَ
					هِيَ
					هُمَا (لِلْمَذَكَّرِ)
					هُمَا (لِلْمَوْثَّ)
					هُمْ
					هُنَّ

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

الاسم / الضمير	كِتَاب	بَيْت	حُجْرَة	يَنْت	مَدْرَسَة
أَنَا	كِتَابِي		حُجْرَتِي		
نَحْنُ	كِتَابُنَا		حُجْرَتُنَا		
أَنْتَ	كِتَابُكَ		حُجْرَتُكَ		
أَنْتِ	كِتَابُكِ		حُجْرَتُكِ		
أَنْتُمَا (للمذكر)	كِتَابُكُمَا		حُجْرَتُكُمَا		
أَنْتُمَا (للمؤنث)	كِتَابُكُمَا		حُجْرَتُكُمَا		
أَنْتُمْ	كِتَابُكُمْ		حُجْرَتُكُمْ		
أَنْتُنَّ	كِتَابُكُنَّ		حُجْرَتُكُنَّ		
هُوَ	كِتَابُهُ		حُجْرَتُهُ		
هِيَ	كِتَابُهَا		حُجْرَتُهَا		
هُمَا (للمذكر)	كِتَابُهُمَا		حُجْرَتُهُمَا		
هُمَا (للمؤنث)	كِتَابُهُمَا		حُجْرَتُهُمَا		
هُمْ	كِتَابُهُمْ		حُجْرَتُهُمْ		
هُنَّ	كِتَابُهُنَّ		حُجْرَتُهُنَّ		

التدريب الثاني عشر

إِسْأَلْ ثُمَّ أَجِبْ كَمَا فِي الْمَثَالِ :



مَثَالٌ : (سَيَّارَةٌ)

- هَلْ هَذِهِ سَيَّارَتُكَ ؟

0 نَعَمْ، هَذِهِ سَيَّارَتِي .

- هَلْ هَذِهِ سَيَّارَتُكَ أَيْضًا ؟

0 لا ، هَذِهِ سَيَّارَتُهُ .



١- حَقِيَّةٌ .

.....

..... -

0

٢- مَكْتَبٌ .

.....

..... -

0



- ٣- (حُجْرَة)
- ٤- (شَرِيط)
- ٥- (مُذَكَّرَات)
- ٦- (أُورَاق)
- ٧- (حَدِيقَة)

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

اقْرَأْ وَلاَحِظِ التَّغْيِيرَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

هَلْ هَذَا هُوَ الطَّالِبُ الَّذِي يَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُوَ)

هَلْ هَذِهِ هِيَ الطَّالِبَةُ الَّتِي تَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هِيَ)

هَلْ هَذَانِ هُمَا الطَّالِبَانِ اللَّذَانِ يَدْرُسَانِ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُمَا لِلْمَذَكَّرِ)

هَلْ هَاتَانِ هُمَا الطَّالِبَتَانِ اللَّتَانِ تَدْرُسَانِ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُمَا لِلْمؤنَّثِ)

هَلْ هَؤُلَاءِ هُمُ الطُّلَابُ الَّذِينَ يَدْرُسُونَ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُمْ)

هَلْ هَؤُلَاءِ هُنَّ الطَّالِبَاتُ اللَّاتِي يَدْرُسْنَ فِي الْمَعْهَدِ ؟

(هُنَّ)

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

إِسْتِخْدِمِ الضَّمَائِرَ وَغَيْرَ مَا يَلْزَمُ :

هَلْ أَنْتَ الَّذِي فَعَلْتَ هَذَا ؟

- (أَنَا)
- (نَحْنُ)
- (أَنْتَ)
- (أَنْتُمَا لِلْمَذَكَّرِ)
- (أَنْتُمَا لِلْمُؤَنَّثِ)
- (أَنْتُمْ)
- (هُوَ)
- (هِيَ)
- (هُمَا لِلْمَذَكَّرِ)
- (هُمَا لِلْمُؤَنَّثِ)
- (هُمْ)
- (هُنَّ)

التَّدرِيبُ الخَامِسَ عَشَرَ

اقْرَأْ ثُمَّ اكْتُبْ كَلِمَةَ (العَمِيدَةُ) مَكَانَ (هَا) :

جَاءَتْ فَاطِمَةُ لِتَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ. سَأَلَتْ فَاطِمَةُ
عَنْ مَكْتَبِ عَمِيدَةِ قِسْمِ الطَّالِبَاتِ ، وَذَهَبَتْ إِلَيْهَا فِي
مَكْتَبِهَا وَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا وَقَدَّمَتْ إِلَيْهَا الْأُورَاقَ .
قَرَأَتِ الْعَمِيدَةُ الْأُورَاقَ ، وَقِيلَتْ فَاطِمَةُ . فَاطِمَةُ
شَكَرَتْهَا وَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا ثُمَّ خَرَجَتْ مِنْ مَكْتَبِهَا.

التَّدرِيبُ السَّادِسَ عَشَرَ

كَوِّنْ جُمْلَةً كَالْمِثَالِ :

خَرَجَتْ فَاطِمَةُ ، وَهَذِهِ حَقِيبَتُهَا. (فَاطِمَةُ - حَقِيبَةُ)

١- (سُعَاد - كِتَاب)

٢- (خُلُود - ثَوْب)

٣- (مَرِيم - قَلَم)

٤- (إِحْسَان - بَيْت)

- ٥- (هِنْدُ - كُرَّاسَة)
- ٦- (أَسْمَاء - ابْنَة)
- ٧- (زَيْنَب - وَلَد)

التَّدرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

ضَعْ أَسْئَلَةً وَأَجْوَبَةً كَالْمِثَالِ مُسْتَعِينًا بِالتَّدرِيبِ السَّابِقِ :

مِثَالٌ : هَلْ هَذِهِ حَقِيبَةُ فَاطِمَةَ ؟ نَعَمْ، هَذِهِ حَقِيبَتُهَا.

- ١-
.....
- ٢-
.....
- ٣-
.....
- ٤-
.....
- ٥-
.....
- ٦-
.....
- ٧-
.....
- ٨-
.....
- ٩-
.....

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ عَشَرَ

حوار :

- سعيد : هَلْ تَسَلَّمْتَ كُتُبَكَ يَا مُحَمَّدُ ؟
مُحَمَّدُ : نَعَمْ ، تَسَلَّمْتُهَا .
سعيد : مَتَى ؟
مُحَمَّدُ : الْيَوْمَ فِي الصَّبَّاحِ .
سعيد : كَمْ كِتَابًا تَسَلَّمْتَ ؟
مُحَمَّدُ : تَسَلَّمْتُ عَشْرَةَ كُتُبٍ ، وَمَذْكُرَةٌ وَاحِدَةً .
سعيد : وَمَنْ أَيْنَ تَسَلَّمْتُهَا ؟
مُحَمَّدُ : مِنْ مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ .
سعيد : وَهَلْ تَكَلَّمْتَ مَعَ الْمُوظَّفِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
مُحَمَّدُ : نَعَمْ .
سعيد : مَاذَا قُلْتَ لَهُ ؟
مُحَمَّدُ : قُلْتُ لَهُ : مِنْ فَضْلِكَ أُرِيدُ أَنْ أَتَسَلَّمَ الْكُتُبَ .
سعيد : وَمَاذَا سَلَّمَكَ غَيْرَ الْكُتُبِ ؟
مُحَمَّدُ : سَلَّمَنِي شَرِيطًا لِمُخْتَبَرِ اللُّغَةِ ، وَكُرَّاسَةً لِلتَّدرِيبَاتِ .

سَعِيدٌ : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ الْآنَ ؟
مُحَمَّدٌ : إِلَى حُجْرَةِ الدِّرَاسَةِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
سَعِيدٌ : وَأَيْنَ مَقْعَدُكَ فِي الْحُجْرَةِ ؟
مُحَمَّدٌ : فِي الصَّفِّ الثَّالِثِ عَلَى الْيَمِينِ.
سَعِيدٌ : وَهَلْ عَرَفْتَ مُدْرِسَ الْقِرَاءَةِ ؟
مُحَمَّدٌ : نَعَمْ.
سَعِيدٌ : وَهَلْ عَرَفَكَ ؟
مُحَمَّدٌ : نَعَمْ، قُلْتُ لَهُ اسْمِي.
سَعِيدٌ : وَهَلْ سَأَلَكَ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟
مُحَمَّدٌ : نَعَمْ، وَقُلْتُ أَنَا مِنْ نِيجِيرِيَا.
سَعِيدٌ : وَمَاذَا قَالَ لَكَ أَيْضًا ؟
مُحَمَّدٌ : قَالَ : أَهْلًا بِكَ وَمَرْحَبًا.
سَعِيدٌ : هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا يَا مُحَمَّدٌ ؟
مُحَمَّدٌ : لَا يَا سَعِيدُ، أَشْكُرُكَ.
سَعِيدٌ : عَفْوًا، أَنَا سَأَذْهَبُ الْآنَ إِلَى الْبَيْتِ ؟
مُحَمَّدٌ : فِي أَمَانٍ اللَّهُ.

التدريب التاسع عشر

فهم المسموع

استمع ثم أجب :

☐

١ - من مختبر اللغة.

☐

- من مستودع الكتب.

☐

- من مكتبة المعهد.

☐

٢ - في المستوى المتقدم.

☐

- في المستوى الابتدائي.

☐

- في المستوى المتوسط.

☐

٣ - من موظف مستودع الكتب.

☐

- من موظف شؤون الطلاب.

☐

- في المستوى المتوسط.

☐
☐
☐

- ٤ - لا ، أَحْمَدُ لَمْ يَتَسَلَّمْ كِتَابَهُ .
- نَعَمْ ، أَحْمَدُ يَتَسَلَّمْ كِتَابَهُ .
- لا ، أَحْمَدُ تَسَلَّمَ كِتَابَهُ .

☐
☐
☐

- ٥ - لِكِي يَدْرُسَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْمَعْهَدِ .
- لِكِي تَطْلُبُ الْمُوَافَقَةَ عَلَى تَسَلُّمِ الْكُتُبِ .
- لِكِي يَذْهَبُ إِلَى مُخْتَبَرِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

☐
☐
☐

- ٦ - فِي الْيَوْمِ الثَّانِي .
- فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ .
- فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ .

☐
☐
☐

- ٧ - فِي مُخْتَبَرِ اللُّغَةِ .
- فِي مُسْتَوْدَعِ الْكُتُبِ .
- فِي قِسْمِ اللُّغَةِ .

☐
☐
☐

- ٨ - بِجَوَارِ قِسْمِ اللُّغَةِ .
- بِجَوَارِ شُئُونِ الطُّلَابِ .
- فِي الطَّابِقِ الثَّالِثِ .

تَعْبِيرٌ شَفَوِيٌّ

تَحَدَّثْ عَنْ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلَدِكَ مُسْتَعِيناً بِمَا يَلِي:

- اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَالدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ .
- الْآيَاتُ الَّتِي تَتَكَلَّمُ عَنْ لُغَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .
- أَحَادِيثُ حَوْلَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .
- مَتَى دَخَلْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ بَلَدَكَ ؟
- أَيْنَ يَتَعَلَّمُ الطُّلَابُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟
 - فِي الْمَسْجِدِ .
 - فِي الْمَدْرَسَةِ .
 - فِي أَمَاكِنَ أُخْرَى .
- مِنْ الَّذِي يُعَلِّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ ؟
- هَلْ تَعَلَّمْتَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي بَلَدِكَ ؟

التَّدرِيبُ الحَادِي وَالْعِشْرُونَ

تَعْبِيرٌ شَفَوِيٌّ

اكتبْ عَنْ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلَدِكَ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

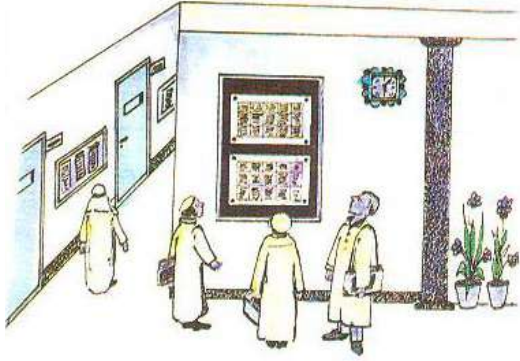
.....

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ

جَدُولُ الْامْتِحَانِ



كَمَالُ : كَيْفَ حَالُكَ يَا أَحْمَدُ ؟

أَحْمَدُ : أَنَا بِخَيْرٍ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

كَمَالُ : هَلْ عَرَفْتَ يَا أَحْمَدُ أَنَّ الْمَعْهَدَ

قَدْ حَدَدَ مُوَعِدَ الْامْتِحَانِ النَّهَائِيِّ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ . وَهَذَا مَا أَسْتَعِدُّ لَهُ الْآنَ .

كَمَالُ : هَلْ ذَاكَرْتَ جَمِيعَ الْمَوَادِّ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ . ذَاكَرْتُهَا جَمِيعاً ، لَكِنِّي أَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ

بَعْضَ الْمَوْضُوعَاتِ .

كَمَالُ : إِذْنِ أَنْتَ تُذَاكِرُ كَثِيراً ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ . أَذَاكِرُ كَثِيراً حَتَّى أَحْصِلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ .

كَمَالُ : هَلْ تَنْوِي الْإِلْتِحَاقَ بِأَحَدَى كُلِّيَّاتِ الْجَامِعَةِ هُنَا ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ . وَهَذَا مَا أَرْجُوهُ .

كَمَالُ : هَلْ أَعْلَنَ الْمَعْهَدُ جَدُولَ الْامْتِحَانِ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ يَا كَمَالُ ، وَهُوَ مُعَلَّقٌ عَلَى لَوْحَةِ الْإِعْلَانَاتِ .

كَمَالُ : كَمْ عَدَدُ أَيَّامِ الْامْتِحَانِ ؟

أَحْمَدُ : سِتَّةُ أَيَّامٍ.

كَمَالُ : وَمَتَى يَبْدَأُ ؟

أَحْمَدُ : يَوْمَ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.

كَمَالُ : إِذَنْ يَبْقَى شَهْرٌ وَاحِدٌ عَلَى الْإِمْتِحَانِ ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ، شَهْرٌ وَاحِدٌ يَكْفِي لِمُرَاجَعَةِ الْمَوَادِّ.

كَمَالُ : مَا مَادَّةُ الْإِمْتِحَانِ فِي كُلِّ يَوْمٍ ؟

أَحْمَدُ : سَوْفَ نُمْتَحِنُ النَّحْوَ وَالصَّرْفَ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ، وَالْقِرَاءَةَ

وَالْقِصَّةَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي، وَالْأَدَبَ وَالنُّصُوصَ فِي الْيَوْمِ

الثَّالِثِ، وَالتَّارِيخَ الْإِسْلَامِيَّ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ، وَالبَلَاغَةَ

وَالنَّقْدَ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ . وَفِي الْيَوْمِ الْآخِرِ تَفْسِيرَ الْقُرْآنِ

الكَرِيمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

كَمَالُ : كَمْ عَدَدُ سَاعَاتِ الْإِمْتِحَانِ فِي كُلِّ مَادَّةٍ ؟

أَحْمَدُ : سَاعَتَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ مَا عَدَا مَادَّةَ التَّفْسِيرِ فَهِيَ ثَلَاثُ سَاعَاتٍ.

كَمَالُ : لَعَلَّ أَسْئَلَةَ الْإِمْتِحَانِ سَهْلَةٌ يَا أَحْمَدُ.

أَحْمَدُ : نَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلِزُمَلَائِنَا التَّوْفِيقَ وَالنَّجَاحَ.

﴿ وَقُلْ اْعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾

[التوبة : ١٠٥]

الكلمات الجديدة :

حَالُكَ	عَالِيَةٌ	مَاعَدَا	المَوْضُوعَات	الأَدَب
الامْتِحَان	كَلِّيات	سَهْلَةٌ	أَحَاوِل	البَلَاغَةُ
حَدَّدَ	أَعْلَنَ	فَسَّرَى	دَرَجَات	تَفْسِير
ذَاكَرْتُ	الإِعْلَانَات	خَطًّا	تَنْوِي	لَعْلَّ
أَحْتَاجُ	يَكْفِي	مَوْعِد	إِسْتِرَاحَة	التَّوْفِيق
بَعْضُ	الصَّرْف	النَّهَائِي	مُعَلَّق	المُؤْمِنُونَ
إِذْنٌ	التَّارِيخ	لَكِنَّ	يَبْقَى	
أَحْصَلُ	النَّقْد	مُرَاجَعَة	سَوْفَ	

عُصْفُور

عُ

عِيَادَة

عِ

عَيْن

عَ

عَ عِ عُ

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

يُذَاكِرُ <u>حَتَّى</u> يَحْصُلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ.	ذَاكِرْتُهَا جَمِيعاً <u>لَكِنِّي</u> أَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ.
أُعْلِنُ الْجَدُولَ قَبْلَ الْإِمْتِحَانِ بِشَهْرٍ <u>حَتَّى</u> يُذَاكِرَ الطُّلَابُ.	هَذَا الْعَمَلُ كَثِيرٌ، <u>لَكِنِّي</u> أُحِبُّهُ.
تَقْدِّمُ بِطَلَبٍ لِلْعَمِيدِ <u>حَتَّى</u> يَلْتَحِقَ بِالْمَعْهَدِ.	بَقِيَ أُسْبُوعٌ <u>لَكِنَّهُ</u> يَكْفِي لِمُرَاجَعَةِ الْمَوَادِّ.
يَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ <u>حَتَّى</u> يَعْمَلَ مُعَلِّماً فِي بَلَدِهِ.	مَنْزِلُ وَالِدِي صَغِيرٌ، <u>لَكِنِّي</u> سَعِيدٌ بِهِ.
يُذَاكِرُ <u>حَتَّى</u> يَحْصُلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ.	أَسْئَلُهُ الْإِمْتِحَانَ طَوِيلَةً، <u>لَكِنَّهَا</u> سَهْلَةٌ.
سَأَلَ عَنْ مَكْتَبِ الْعَمِيدِ <u>حَتَّى</u> يَطْلُبَ الْمَوَافَقَةَ.	ذَاكِرْتُهَا جَمِيعاً <u>لَكِنِّي</u> أَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةٍ.
ذَهَبَ إِلَى الْمَوْظِفِ <u>حَتَّى</u> يَتَسَلَّمَ الْكُتُبَ.	لَمْ يَحْضُرْ مُحَمَّدٌ صَبَاحاً، <u>لَكِنَّهُ</u> حَاضِرٌ فِي الْمَسَاءِ.
جَاءَ إِلَى مَكَّةَ <u>حَتَّى</u> يَدْرُسَ بِالْجَامِعَةِ.	سَاعَتَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ <u>لَكِنَّهُمَا</u> تَكْفِيَانِ لِلْإِجَابَةِ.

التَّذْرِيبُ الثَّانِي

اقْرَأْ :

(ر)

رَبِّي

غُرُور

الْفَرْج

الْغِرُّ

فَرَّ

نَسْر

تَرْبِيَّة

خَارِق

(ل)

لَبَّى

غُلُول

الْفَلَج

الْغِلُّ

فَلَّ

نَسْل

تَلْبِيَّة

خَالِق

التدريب الثالث

أجب عن الأسئلة :

- ١- متى حدد المعهد موعد الامتحان النهائي ؟
- ٢- ماذا يحتاج أحمد ليلم مذاكرة جميع المواد ؟
- ٣- لماذا يذاكر الطالب كثيراً ؟
- ٤- ماذا ينوي أحمد ؟
- ٥- أين وجد أحمد جدول الامتحان ؟
- ٦- كم يوماً تبقى على الامتحان ؟
- ٧- فيم يمتحن أحمد في اليوم الأخير ؟
- ٨- كم عدد مواد الامتحان ؟ وما أسماؤها ؟
- ٩- هل عدد ساعات الامتحان لكل مادة ساعتان ؟
- ١٠- ماذا تمنى أحمد ؟

التدريب الرابع

كوّن جُملاً :

- ١ - حَتَّى - بِالْجَامِعَةِ - أَذَاكِرُ - أَلْتَحِقَ - كَثِيراً .
- ٢ - مَوْعِدَ - الْمَعْهَدِ - بَدَأَ - حَدَّدَ - الدِّرَاسَةَ .
- ٣ - يَوْمٍ - وَيَنْتَهِي - يَبْدَأُ - السَّبْتِ - الْإِمْتِحَانُ - الْخَمِيسِ - يَوْمٌ .
- ٤ - الطَّالِبُ - عَلَى - عَالِيَةٍ - وَحَصَلَ - ذَاكَرَ - دَرَجَاتٍ .
- ٥ - ثَلَاثَ - نُمِّتَحَنُ - فِي - مَادَّةٍ - سَاعَاتٍ - التَّفْسِيرِ .
- ٦ - التَّوْفِيقَ - وَلِلزُّمَلَاءِ - أَسْأَلُ - لِي - اللَّهُ - وَالنَّجَاحَ .
- ٧ - مُحَرَّمٌ - الْأَوَّلُ - السَّنَةِ - مِنْ - الشَّهْرِ - هُوَ - الْهَجْرِيَّةُ .
- ٨ - الْهَجْرِيَّةُ - إِثْنَا - فِي - عَشَرَ - السَّنَةِ - شَهْرًا .

التدريب الخامس

أكمل :

- ١- الامتحان مُعلّق في لَوْحَةٍ
- ٢- يحتاج الطالبُ إلى بعضِ الموضوعاتِ
- ٣- حدّد المَعهدُ الامتحانِ
- ٤- أذاكِرُ كَثِيراً أَحْصُلَ عَلَى عَالِيَةٍ
- ٥- الآنَ شَهْرٌ وَاحِدٌ
- ٦- إِمْتِحَانُ في اليَوْمِ الثَّانِي ، و..... في اليَوْمِ الثَّالِثِ .
- ٧- إِمْتِحَانُ التَّفْسِيرِ في اليَوْمِ إِنَّ اللهُ .
- ٨- نُمْتَحَنُ سَاعَتَيْنِ فِي كُلِّ مَادَّةٍ التَّفْسِيرِ .
- ٩- نُمْتَحَنُ في النُّحُو في اليَوْمِ إِنَّ شَاءَ اللهُ .
- ١٠- ﴿ وَقُلْ فَسَيَرَى اللهُ عَمَلَكُمْ وَ..... وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾
[قُرْآنٌ كَرِيمٌ] .

التدريب السادس

هَاتِ أَسْئَلَةً لِلْأَجُوبَةِ التَّالِيَةِ :

- ١-
أنا بخير، والحمد لله.
- ٢-
أذاكرُ كثيراً حتَّى ألتحقَ بالجامعة.
- ٣-
أنا الآن أَسْتَعِدُّ لِلامْتِحَانِ.
- ٤-
في السَّنةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا.
- ٥-
نُمْتَحَنُ فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ.
- ٦-
إِسْمُ الشَّهْرِ الْأَخِيرِ فِي السَّنةِ الْعَرَبِيَّةِ ذُو الْحِجَّةِ.
- ٧-

جَدْوَلُ الْإِمْتِحَانِ مُعَلَّقٌ عَلَى لَوْحَةِ الْإِعْلَانَاتِ.

..... - ٨ -

نَعَمْ، سَاعَاتُ الْإِمْتِحَانِ فِي مَادَّةِ التَّفْسِيرِ ثَلَاثٌ.

..... - ٩ -

يَبْدَأُ الْإِمْتِحَانُ فِي شَهْرِ شَعْبَانَ.

..... - ١٠ -

خَمْسَةُ دُرُوسٍ تَنْتَهِي السَّاعَةُ الثَّانِيَّةُ بَعْدَ الظُّهْرِ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

اقْرَأْ جَهْرًا :

* فِي السَّنَةِ الْهَجْرِيَّةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا هِيَ :
مُحَرَّمٌ وَصَفَرٌ، وَرَبِيعُ الْأَوَّلِ وَرَبِيعُ الْآخِرِ ، وَجُمَادَى
الْأُولَى وَجُمَادَى الْآخِرَةِ، وَرَجَبٌ وَشَعْبَانُ وَرَمَضَانُ
وَشَوَّالٌ، وَذُو الْقَعْدَةِ وَذُو الْحِجَّةِ.

- * وفي الشَّهْرِ أَرْبَعَةُ أَسابيعَ وَبَعْضُ الْأَيَّامِ.
- * وفي الْأَسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ هِيَ : السَّبْتُ وَالْأَحَدُ وَالْاِثْنَيْنُ
وَالثَّلَاثاءُ وَالْأَرْبَعاءُ وَالْخَمِيسُ وَالْجُمُعَة.
- * وفي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً.
- * وفي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً.
- * وفي الدَّقِيقَةِ سِتُّونَ ثَانِيَةً.

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

اقْرَأُ :

دَقِيقَةً	=	٦٠ ثَانِيَةً
سَاعَةً	=	٦٠ دَقِيقَةً
يَوْمًا	=	٢٤ سَاعَةً
أَسْبُوعًا	=	٧ أَيَّامٍ
سَنَةً	=	١٢ شَهْرًا
عَقْدًا	=	١٠ سَنَوَاتٍ
قَرْنًا	=	١٠ عُقُودٍ

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

أَكْمِلْ :

- | | |
|---|---------------------|
| سَنَة . | ١ - القَرْنُ |
| سَنَوَاتٍ . | ٢ - العَقْدُ |
| ٣٠ | ٣ - الشَّهْرُ |
| سَنَة . | ٤ - نِصْفُ قَرْنٍ |
| ٢٥ | ٥ - رُبْعُ قَرْنٍ |
| يَوْمًا . | ٦ - نِصْفُ شَهْرٍ |
| ٢١ يَوْمًا . | ٧ - |
| أَسَابِيعَ وَبَعْضُ الْأَيَّامِ . | ٨ - شَهْرٌ وَنِصْفٌ |
| عَشْرَة أَسَابِيعَ . | ٩ - |
| ٦ شُهُورٍ . | ١٠ - سَنَة |

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ :

- ١- الإعلانات :
- ٢- دَرَجَاتٍ :
- ٣- التَّوْفِيقُ :
- ٤- :
- ٥- مِنْ فَضْلِكَ :
- ٦- المذكرات :
- ٧- السيرة :
- ٨- إِنْ شَاءَ اللَّهُ :
- ٩- مُرَاجَعَةٌ :
- ١٠- الإِمْتِحَانُ :

التدريب العاشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
جدول امتحان الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي
١٤٢٨/١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٧/٢٠٠٨ م

المستوى	الابتدائي	المتوسط	المتقدم
الزمن/ اليوم	٨-١٠ صباحاً	١٠-١٢ صباحاً	٤-٦ مساءً
السبب ١/٤/١٤٢٩ هـ	أصوات	قرآن كريم	نحو وصرف
الأحد ٢/٤/١٤٢٩ هـ	قراءة	القواعد النحوية	قراءة وقصة
الاثنين ٣/٤/١٤٢٩ هـ	كتابة	تعبير	أدب ونصوص
الثلاثاء ٤/٤/١٤٢٩ هـ	محادثة	أدب ونصوص	تاريخ إسلامي
الأربعاء ٥/٤/١٤٢٩ هـ	قرآن كريم	قراءة	بلاغة ونقد
الخميس ٦/٤/١٤٢٩ هـ	إملاء	أصوات	تفسير القرآن الكريم

* يُمتحَنُ الطُّلَابُ فِي مَادَّةِ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مِنَ السَّاعَةِ ٤ إِلَى السَّاعَةِ ٧ مَسَاءً.

عميد المعهد
د/ محمد الخالد

رئيس قسم اللغة العربية
د/ محمد محمود

أَسْئَلَةٌ حَوْلَ جَدْوَلِ الْإِمْتِحَانِ

اقْرَأْ جَدْوَلِ الْإِمْتِحَانِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَبْدَأُ إِمْتِحَانَاتِ الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطِ ؟
- ٢- كَمْ عَدَدُ سَاعَاتِ امْتِحَانِ مَادَّةِ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟
- ٣- كَيْفَ عَرَفْتَ هَذَا مِنْ جَدْوَلِ الْإِمْتِحَانِ ؟
- ٤- فِيمَ يُمْتَحَنُ الطُّلَابُ فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَوَسِّطِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ ؟
- ٥- فِي كَمْ مَادَّةٍ يُمْتَحَنُ طُلَابُ الْمُسْتَوَيَاتِ الثَّلَاثَةِ ؟
- ٦- فِي أَيِّ مُسْتَوَى يُمْتَحَنُ الطُّلَابُ فِي مَادَّةِ التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ ؟
- ٧- كَمْ عَدَدُ سَاعَاتِ الْإِمْتِحَانِ فِي كُلِّ مَادَّةٍ ؟
- ٨- مَعَ أَيِّ مَادَّةٍ يُمْتَحَنُ الطُّلَابُ فِي الْقِصَّةِ ؟
- ٩- كَمْ مَرَّةً يُمْتَحَنُ طُلَابُ الْمَعْهَدِ فِي مَادَّةِ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ ؟
- ١٠- مَا اسْمُ عَمِيدِ هَذَا الْمَعْهَدِ ؟
- ١١- مَا اسْمُ الْقِسْمِ الَّذِي يُمْتَحَنُ فِيهِ الطُّلَابُ ؟

- ١٢- هَلْ يُمْتَحَنُ طُلَابُ الْمُسْتَوَى الْمَتَوَسِّطِ فِي مَادَّةِ الصَّرْفِ
مَعَ النَّحْوِ ؟
- ١٣- فِي كَمْ مَادَّةٍ يُمْتَحَنُ الطُّلَابُ صَبَاحاً ؟
- ١٤- مَتَى تَبْدَأُ الْامْتِحَانَاتُ فِي الْمَعْهَدِ ؟ وَمَتَى تَنْتَهِي ؟

التَّدرِيبُ الْحَادِي عَشَرَ

اقْرَأْ :

- كَمْ سَاعَةً فِي الْبَيْتِ يَا عُمَرُ ؟
فِي الْبَيْتِ سَاعَتَانِ.
- كَمْ سَاعَةً اشْتَرَيْتَ ؟
اشْتَرَيْتُ سَاعَتَيْنِ.
- كَمْ عَدَدُ سَاعَاتِ الْامْتِحَانِ ؟
عَدَدُ سَاعَاتِ الْامْتِحَانِ سَاعَتَانِ.
- كَمْ سَاعَةً تَجْلِسُ فِي الْامْتِحَانِ ؟
أَجْلِسُ فِي الْامْتِحَانِ سَاعَتَيْنِ.
- هَلِ السَّاعَتَانِ جَدِيدَتَانِ ؟

نَعَمْ : السَّاعَتَانِ جَدِيدَتَانِ.
- فِي كَمْ سَاعَةٍ وَصَلْتَ مِنْ مِصْرَ ؟
فِي سَاعَتَيْنِ.

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

(مَا) (الَّذِي / الَّتِي)
هَذَا مَا أُسْتَعِدُّ لَهُ الْآنَ . = هَذَا الَّذِي أُسْتَعِدُّ لَهُ الْآنَ .
هَذِهِ السُّورَةُ هِيَ مَا أَحْفَظُهُ = هَذِهِ السُّورَةُ هِيَ الَّتِي أَحْفَظُهَا .

أَكْمِلْ :

(الَّذِي)	(مَا)
هَذَا أُرِيدُهُ الْآنَ .	= هَذَا أُرِيدُهُ الْآنَ .
هَذَا أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ .	= هَذَا أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ .
هَلْ هَذَا كُنْتَ تَرْجُوهُ .	= هَلْ هَذَا كُنْتَ تَرْجُوهُ .
نَعَمْ : هَذَا كُنْتُ أَرْجُوهُ .	= نَعَمْ : هَذَا ... كُنْتُ أَرْجُوهُ .

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

(ما)

(الَّذِي / الَّتِي)

المِثَالُ :

- يا مُحَمَّدُ : أَحْضِرْ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ. ← يا مُحَمَّدُ : أَحْضِرِ الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ.
- ١- ← أَنَا أَحْفَظُ الَّذِي أَسْمَعُهُ.
- ٢- هَذِهِ الْكُتُبُ هِيَ مَا تَسَلَّمْتُهُ. ←
- ٣- ← يَا فَاطِمَةُ جَهِّزِي الَّذِي عِنْدَكَ مِنَ الطَّعَامِ.
- ٤- هَذَا السُّؤَالُ هُوَ مَا جَاءَ فِي الْإِمْتِحَانِ. ←
- ٥- هَذِهِ الْحَقِيقَةُ هِيَ مَا أَحْضَرْتُهُ لَهُ . ←
- ٦- قَالَ زَمِيلِي مَا سَمِعَهُ مِنَ الْمَعْلَمِ ←
- ٧- ← أَذَاكِرُ الَّذِي أَدْرُسُهُ كُلَّ يَوْمٍ.
- ٨- هَذِهِ الدَّرَجَاتُ هِيَ مَا حَصَلْتُ عَلَيْهِ . ←
- ٩- ← هَذَا الَّذِي أَرَادَهُ اللَّهُ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

إِقْرَأِ الحِوَارَ التَّالِيَّ :

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : هَلْ سَمِعْتَ الْأَذَانَ ؟

الطَّالِبُ الثَّانِي : نَعَمْ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : __ هَيَّا نُصَلِّي .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : بَعْدَ كَمْ دَقِيقَةٍ سَتَرْكَبُ الطَّائِرَةَ ؟

الطَّالِبُ الثَّانِي : بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : __ أَسْرِعْ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : مَتَى يَنْتَهِي الْإِمْتِحَانُ ؟

الطَّالِبُ الثَّانِي : فِي نِهَآيَةِ شَهْرِ شَعْبَانَ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : وَمَتَى يَبْدَأُ الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ الْجَدِيدُ ؟

الطَّالِبُ الثَّانِي : فِي أَوَّلِ شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : ____ العُطْلَةُ شَهْرَانِ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : مَتَى يَبْدَأُ الْإِمْتِحَانُ ؟

الطَّالِبُ الثَّانِي : يَوْمَ السَّبْتِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : ____ تَبْقَى أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : هَلْ أَكَلْتَ الطَّعَامَ كُلَّهُ ؟

الطَّالِبُ الثَّانِي : لَا .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : ____ بَقِيَ لِي بَعْضُ الطَّعَامِ .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : هَلْ حَضَرْتَ الدَّرْسَ الْآنَ ؟

الطَّالِبُ الثَّانِي : لَا .

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : ____ عَلَيْكَ أَنْ تَكْتُبَ الدَّرْسَ مِنْ زَمِيلٍ لَكَ .

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

كَوْنُ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالِ :

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

ب - ة - د - ر - س - ق - ك - ل - م - ن

	+	+	:	+	+
.....	+	+		+	+
.....				+	+
.....				+	+
.....				+	+
.....				+	+
.....				+	+
.....				+	+
.....				+	+
.....				+	+
.....				+	+
.....				+	+

.....

.....

+ +
 + +
 +
 +
 +
 + + +
 + + + +
 + + +



■

المثال	الفعل	رَضِيَ	هَضَرَ	دَخَلَ	لَجَّ	صَعِدَ	ضَجَّكَ	وَقَفَ	جَلَسَ	أَكَلَ	تَعَلَّمَ	كَبَّرَ
هُوَ الَّذِي ذَهَبَ												
..... أَلْتِي												
هُمَا												
..... اللَّتَانِ												
هُمْ												
هُنَّ أَلَاتِي												

التَّدرِيبُ السَّادِسَ عَشَرَ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

الضمير	الفعل
أَنَا	شَرِبَ شَرِبْتُ
نَحْنُ	شَرِبْنَا
أَنْتَ	شَرِبْتَ
أَنْتُمَا	شَرِبْتُمَا
هِيَ	شَرِبَتْ
هُمَا	شَرِبَا
هُمْ	شَرَبُوا

التَّدرِيبُ السَّابِعَ عَشَرَ

حوار :

المُدْرِسُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

الطُّلَابُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

المُدْرِسُ : كَيْفَ حَالُكُمْ الْيَوْمَ ؟

الطُّلَّابُ : بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

المُدَّرِّسُ : مَا دَرَسُ الْيَوْمَ ؟

الطُّلَّابُ : قِرَاءَةً وَمُحَادَثَةً.

المُدَّرِّسُ : هَلْ ذَاكَرْتُمْ الْمَوْضُوعَ الَّذِي دَرَسْنَاهُ يَوْمَ السَّبْتِ ؟

الطَّالِبُ الْأَوَّلُ : نَعَمْ، وَلَكِنَّ فِيهِ بَعْضَ الْجُمَلِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى تَفْسِيرٍ.

الطَّالِبُ الثَّانِي : وَعِنْدِي بَعْضُ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ إِجَابَتَهَا.

المُدَّرِّسُ : إِنْ شَاءَ اللَّهُ، فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ سَوْفَ تُرَاجِعُ مَرَّةً ثَانِيَةً دَرْسَ يَوْمِ السَّبْتِ.

الطَّالِبُ الثَّلَاثُ : هَلْ سَنَقْرَأُ مَوْضُوعًا جَدِيدًا الْيَوْمَ ؟

المُدَّرِّسُ : نَعَمْ، هَلْ مَعَكُمْ الْكُتُبُ ؟

الطُّلَّابُ : نَعَمْ، مَعَنَا كُتُبُ الْقِرَاءَةِ وَالْمُحَادَثَةِ.

المُدَّرِّسُ : الْيَوْمَ سَنَقْرَأُ مَوْضُوعَ (الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ).

طَالِبٌ : مِنْ فَضْلِكَ يَا أَسْتَاذُ أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ الْمَوْضُوعَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً.

المُدَرِّسُ : إِنَّ شَاءَ اللَّهِ. بَعْدَ قَلِيلٍ، أَمَّا الْآنَ فَأَسْأَلُكُمْ بَعْضَ

الْأَسْئَلَةِ : ١ - أَيْنَ يَوْجَدُ الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ ؟

طَالِبٌ : أَنَا أُجِيبُ يَا أَسْتَاذُ.

المُدَرِّسُ : تَفَضَّلْ.

الطَّالِبُ : الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ بِالمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ
السُّعُودِيَّةِ.

المُدَرِّسُ : أَيْنَ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ؟

طَالِبٌ : أَمَامَ بَابِ الْكَعْبَةِ.

المُدَرِّسُ : مَا اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي نَشْرَبُهُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

طَالِبٌ : اسْمُهُ مَاءُ زَمْزَمَ.

المُدَرِّسُ : ؟

طَالِبٌ :

المُدَرِّسُ : ؟

طَالِبٌ :

المُدَرِّسُ : ؟

طَالِبٌ :

التَّدرِيبُ الثَّامِنَ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ ثُمَّ أَجِبْ :

☐

١ - عَلَى لَوْحَةٍ بِمَكْتَبَةِ الْمَعْهَدِ.

☐

- عَلَى بَابِ قِسْمِ اللُّغَةِ.

☐

- عَلَى لَوْحَةِ إِعْلَانَاتِ الْمَعْهَدِ.

☐

٢ - مَادَّةٌ فِي كُلِّ يَوْمٍ.

☐

- مَادَّتَانِ فِي كُلِّ يَوْمٍ.

☐

- مَادَّةٌ فِي كُلِّ يَوْمَيْنِ.

☐

٣ - مَادَّةُ الْفِقْهِ.

☐

- مَادَّةُ التَّفْسِيرِ .

☐

- مَادَّةُ الْقُرْآنِ .

☐

٤ - يَوْمَ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ.

☐

- يَوْمَ السَّبْتِ الْآخِرِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.

☐

- يَوْمَ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.

- ٥ - نَعَمْ، أَحْمَدُ أَتَمَّ مُذَاكَرَةَ جَمِيعِ مَوَادِّ الْإِمْتِحَانِ.
- ٦ - لَا ، أَحْمَدُ يَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةِ بَعْضِ الْمَوَادِّ .
- ٧ - لَا ، أَحْمَدُ يَحْتَاجُ إِلَى مُرَاجَعَةِ جَمِيعِ الْمَوْضُوعَاتِ.
- ٨ - قَبْلَ بَدْءِ الْإِمْتِحَانِ بِثَلَاثِينَ يَوْمًا.
- ٩ - بَعْدَ بَدْءِ الْإِمْتِحَانِ بِشَهْرٍ وَاحِدٍ .
- ١٠ - يَوْمَ السَّبْتِ الْأَوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ.
- ١١ - حَتَّى يَنْجَحَ فِي الْإِمْتِحَانَاتِ.
- ١٢ - حَتَّى يَلْتَحِقَ بِإِحْدَى الْكُلِّيَّاتِ .
- ١٣ - حَتَّى يُسَافِرَ إِلَى بَلَدِهِ.
- ١٤ - سَاعَتَانِ فَقَطْ لْجَمِيعِ مَوَادِّ الْإِمْتِحَانِ النَّهَائِيِّ.
- ١٥ - سَاعَتَانِ لِكُلِّ مَادَّةٍ وَثَلَاثُ لِمَادَّةِ التَّفْسِيرِ.
- ١٦ - ثَلَاثُ سَاعَاتٍ لِكُلِّ مَادَّةٍ وَسَاعَتَانِ لِلتَّفْسِيرِ.

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

تُعْبِيرُ تَحْرِيرِيًّا

اكتبْ ثمانيةَ أسطرٍ في هَذَا المَوْضُوعِ:
لِمَاذَا تَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ ؟ وماذا تَدْرُسُ فِيهَا ؟

- (لِمَاذَا) - أَتَعَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ حَتَّى :
- أَقْرَأُ الْكُتُبَ وَالْجَرَائِدَ الْعَرَبِيَّةَ .
 - أَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .
 - أَسْمَعُ بَرَامِجَ التَّلِفِيزِيُونِ الْعَرَبِيِّ .
 - أُسَافِرُ إِلَى بَعْضِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ .
 - أَعْمَلُ مُعَلِّمًا لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلَدِي .
 -
 -
 - إلخ .

مَاذَا أَدْرُسُ فِي كُلِّ مِنْ :

- الإِسْتِمَاعِ ؟

- الْكَلَامِ ؟

- الْقِرَاءَةَ ؟

- الْكِتَابَةَ وَالتَّعْبِيرَ ؟

- الثَّقَافَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ ؟

- النَّحْوَ وَالصَّرْفَ ؟

- الْأَدَبَ وَالنُّصُوصَ ؟

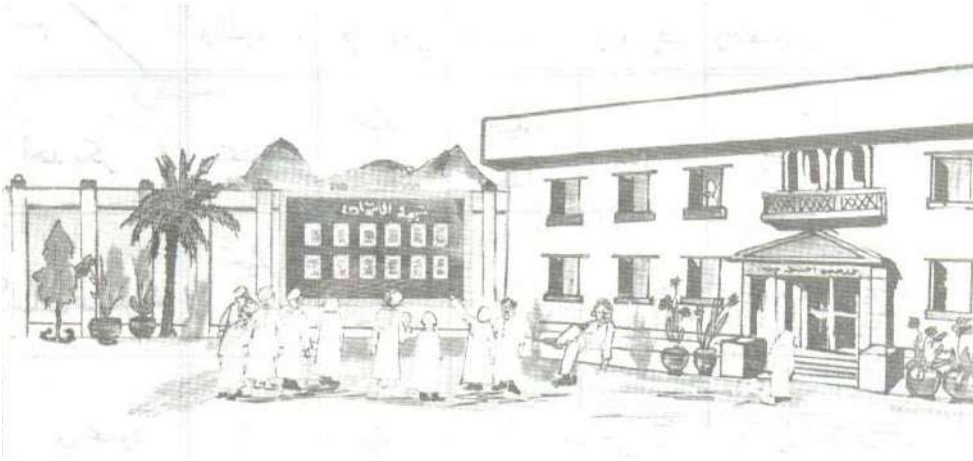
..... -

..... -

- إلخ.

الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ

نَتِيجَةُ الْإِمْتِحَانِ



أُغْلِنْتُ نَتِيجَةَ الْإِمْتِحَانِ مُنْذُ أُسْبُوعٍ. وَذَهَبَ كَمَالٌ لِيَعْرِفَ
نَتِيجَتَهُ هُوَ وَزَمِيلُهُ أَحْمَدُ.

وَجَدَ كَمَالٌ قَائِمَةً بِأَسْمَاءِ الطُّلَابِ مُعَلَّقَةً فِي لَوْحَةِ
الْإِعْلَانَاتِ.

(نَتِيجَةُ إِمْتِحَانِ الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ)

المادة / الاسم	التفسير والتجويد	التاريخ الإسلامي	النقد والبلاغة	النحو والصرف	الأدب والتلخيص	النتيجة	التقدير العام
أَحْمَدُ بَكْر	مُمْتَاز	جَيِّدٌ جِدًّا	جَيِّدٌ جِدًّا	مُمْتَاز	جَيِّد	نَاجِح	جَيِّدٌ جِدًّا
كَمَالُ سَعِيد	جَيِّدٌ جِدًّا	جَيِّدٌ جِدًّا	مُمْتَاز	جَيِّدٌ جِدًّا	جَيِّد	نَاجِح	جَيِّدٌ جِدًّا
رُشْدِي أَحْمَدُ	جَيِّد	جَيِّد	جَيِّد	ضَعِيفٌ	مَقْبُول	مُتَخَلِّف	
عَلِي أَحْمَدُ	ضَعِيفٌ	مَقْبُول	ضَعِيفٌ جِدًّا	ضَعِيفٌ جِدًّا	ضَعِيفٌ	رَاسِبٌ	
.....							
.....							

وَقَفَ كَمَالٌ وَأَحْمَدُ وَقَرَأَ كُلُّهُمَا نَتِيجَتَهُ، وَعَرَفَ كُلُّهُمَا أَنَّهُ نَجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ. هُنَا أَحْمَدُ زَمِيلُهُ، وَصَافِحُهُ، وَقَالَ لَهُ: مُبَارَكٌ يَا كَمَالُ، التَفَتَ كَمَالٌ لِأَحْمَدَ، وَهَنَأَهُ وَقَالَ لَهُ: مُبَارَكٌ يَا أَحْمَدُ، لَقَدْ اجْتَهِدْنَا وَذَاكَرْنَا كَثِيرًا، فَوَفَّقَنَا اللَّهُ، لِأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا.

أَحْمَدُ: شُكْرًا يَا كَمَالُ، وَلَكِنْ قُلْ لِي: مَاذَا تَنْوِي الْآنَ؟

كَمَالُ : أَفَكَّرُ الْآنَ فِي أَنْ أُسَافِرَ إِلَى بَلَدِي. وَأَنْتَ ؟
أَحْمَدُ : أَفَكَّرُ فِي الْبَقَاءِ لِتَقْدِيمِ أَوْرَاقِي لِلْجَامِعَةِ ؟
كَمَالُ : وَمَا الْكُلِّيَّةُ الَّتِي تَنْوِي الْإِلْتِحَاقَ بِهَا ؟
أَحْمَدُ : كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ وَالدرَّاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ .
كَمَالُ : وَلِمَذَا تُرِيدُ الْإِلْتِحَاقَ بِهَذِهِ الْكُلِّيَّةِ ؟
أَحْمَدُ : لِأَنِّي أَحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ قَاضِيًا فِي بَلَدِي.
كَمَالُ : وَهَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقْدِمَ أَوْرَاقِي لِلْجَامِعَةِ بَعْدَ الْعَوْدَةِ مِنْ
بَلَدِي ؟

أَحْمَدُ : نَعَمْ، وَلَكِنْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَتْرَكَ لِي الْأَوْرَاقَ، وَأَنَا أَقْدِمُهَا
مَعَ أَوْرَاقِي.

كَمَالُ : شُكْرًا يَا أَحْمَدُ ، وَلَكِنْ مَا هِيَ ؟
أَحْمَدُ : اسْتِمَارَةُ النَّجَاحِ وَشَهَادَةُ الْمِيلَادِ، وَخِطَابُ التَّزْكِيَةِ،
وَشَهَادَةُ حُسْنِ السَّيْرِ وَالسُّلُوكِ، وَسِتُّ صُورٍ
شَخْصِيَّةٍ، وَمَلَفٌ لِحِفْظِ الْأَوْرَاقِ.

كَمَالُ : سَأُجَهِّزُ هَذِهِ الْأَوْرَاقَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَأَتْرُكُهَا لَكَ قَبْلَ
السَّفَرِ.

أَحْمَدُ : أَتَمَنَّى لَكَ رَحْلَةً طَيِّبَةً.
كَمَالُ : أَشْكُرُكَ يَا أَخِي ، وَأَتَمَنَّى لَكَ التَّوْفِيقَ.

﴿ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴾

[الكهف : ٣٠]

[مَنْ جَدَّ وَجَدَ ، وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ]

[حكمة عربية]

الكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

مُنْدُ	نَتِيجَةُ	حِفْظُ
قَائِمَةٌ	جَيِّدٌ	جَدًّا
مُمْتَازٌ	مَقْبُولٌ	ضَعِيفٌ
نَاجِحٌ	مُتَخَلِّفٌ	رَاسِبٌ
هَنَأٌ	صَافِحٌ	مُبَارَكٌ
إِلْتَفَتٌ	إِجْتِهَادٌ	يُضِيعُ
أَجْرٌ	أَحْسَنَ	رَحْلَةً

أَفْكَرُ	أُسَافِرُ	الْبَقَاءُ
الشَّرِيعَةُ	شَخْصِيَّةٌ	أَحِبُّ
طَبِيبَةٌ	قَاضِيًا	أَسْتَطِيعُ
تَتْرُكُ	إِسْتِمَارَةً	شَهَادَةً
خِطَابٌ	تَزْكِيَّةٌ	صُورٌ
التَّجْوِيدُ	مِلَفٌّ	سَيْرَةٌ
سُلُوكٌ	حِكْمَةٌ	

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الْأَوَّلُ

أُعْلِنَتْ نَتِيجَةُ الْإِمْتِحَانِ	عَرَفَ أَنَّهُ نَجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ
فُتِحَ بَابُ قَبُولِ الطَّلَبَاتِ أُغْلِقَ بَابُ قَبُولِ الطَّلَبَاتِ جُهِّزَتْ أَوْرَاقُ التَّقَدُّمِ لِلْجَامِعَةِ تُرِكَتِ الْأَوْرَاقُ مَعَ الزَّمِيلِ أُعْلِنَتْ نَتِيجَةُ الْإِمْتِحَانِ قُرِئَتْ نَتِيجَةُ الْإِمْتِحَانِ سُمِعَ الدَّرْسُ جَيِّدًا وُفِّقَ الطَّالِبَانِ فِي الْإِمْتِحَانِ	عَلِمْتُ أَنَّهُمَا قَدْ نَجَحَا فِي الْإِمْتِحَانِ عَرَفْتُ أَنَّهُ سَافَرَ إِلَى بَلَدِهِ عَرَفْتُ أَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا عَرَفْتُ أَنَّ الْعَمِيدَ قَدْ حَدَدَ مَوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ عَرَفْتُ أَنَّ الطَّائِرَةَ تُقْلِعُ فِي الْعَاشِرَةِ صَبَاحًا قَرَأْتُ أَنَّ الدِّرَاسَةَ تَنْتَهِي فِي شَعْبَانَ قَرَأْتُ أَنَّ الْمَعْهَدَ يَقْبَلُ الطُّلَابَ الْآنَ عَرَفَ أَنَّهُ نَجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ

التَّدرِيبُ الثَّانِي

اقْرَأْ :

(ض)

ضَمَّ

ضِرْس

خَضَبَ

ضُلُوع

فَرَضَ

ضَمَرَ

بَضَّ

(ط)

طَمَّ

طِرْس

خَطَبَ

طُلُوع

فَرَطَ

طَمَرَ

بَطَّ

التدريب الثالث

أجب :

- ١ - ماذا وجدَ كمالٌ في لَوْحَةِ الإِعلاناتِ ؟
- ٢ - مَا تَقْدِيرَاتُ النَّجَاحِ ؟
- ٣ - مَا تَقْدِيرَاتُ الرُّسُوبِ ؟
- ٤ - ما معنى أَنْ يَتَخَلَّفَ الطَّالِبُ ؟
- ٥ - كَيْفَ هُنَا كَمَالُ زَمِيلِهِ أَحْمَدَ ؟
- ٦ - لِمَاذَا نَجَحَ كَمَالٌ وَأَحْمَدُ ؟
- ٧ - ما الآيةُ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي هَذَا الدَّرْسِ ؟
- ٨ - ماذا ينوي كُلُّ مَنْ كَمَالٍ وَأَحْمَدَ ؟
- ٩ - مَا الكُلِّيَّةُ الَّتِي يَنْوِي أَحْمَدُ الْإِلْتِحَاقَ بِهَا ؟ وَلِمَاذَا ؟
- ١٠ - مَا الْأَوْرَاقُ الَّتِي يُقَدِّمُهَا الطَّالِبُ لِلإِلْتِحَاقِ بِالْجَامِعَةِ ؟
- ١١ - ماذا تَنْوِي أَنْتَ بَعْدَ نَجَاحِكَ فِي الإِمْتِحَانِ ؟

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

اقْرَأُ :

- ١- الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٩٠ إِلَى ١٠٠ دَرَجَةٍ يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ.
- ٢- الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٨٠ إِلَى ٩٠ دَرَجَةٍ يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ جَيِّدٍ جَدًّا .
- ٣- الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٧٠ إِلَى ٨٠ دَرَجَةٍ يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ جَيِّدٍ.
- ٤- الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ ٦٠ إِلَى ٧٠ دَرَجَةٍ يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مَقْبُولٍ.
- ٥- الطَّالِبُ الَّذِي يَأْخُذُ أَقَلَّ مِنْ ٦٠ دَرَجَةٍ يَرْسُبُ، وَتَقْدِيرُهُ ضَعِيفٌ.
- ٦- الطَّالِبُ الَّذِي يَرْسُبُ فِي مَادَّةٍ وَاحِدَةٍ مُتَخَلِّفٌ.

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

أَكْمِلْ :

- ١ - تَظْهَرُ النَّتِيجَةُ يَوْمَ السَّبْتِ إِنْ اللهُ.
- ٢ - صَافَحَ الطَّالِبُ وَقَالَ لَهُ لَكَ التَّوْفِيقُ.
- ٣ - تَبْدَأُ العُطْلَةُ بَعْدَ الإِمْتِحَانِ.
- ٤ - نَجَحَ عَدَدٌ وَتَخَلَّفَ عَدَدٌ
- ٥ - هَذَا الطَّالِبُ زَمِيلُهُ وَقَالَ لَهُ :
- ٦ - فَكَّرَ كَمَالٌ فِي إِلَى بَلَدِهِ مُعَلِّمًا .
- ٧ - وَضَعَ أَحْمَدُ اسْتِمَارَةَ النَّجَاحِ وَشَهَادَةَ فِي
لِحِفْظِ الأَوْرَاقِ.
- ٨ - اجْتَهَدَ الطَّالِبُ وَ..... كَثِيرًا فَنَجَحَ فِي
- ٩ - اتَّحَقَّ الطَّالِبُ بِكُلِّيَّةٍ لِأَنَّهُ أَنْ
قَاضِيًا فِي بَلَدِهِ.
- ١٠ - رَسَبَ الطُّلَابُ ، وَ..... البَعْضُ الأَخرَ.

التدريب السادس

أكمل :

ظَهَرَتِ النَّيْجَةُ وَحَضَرَ الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمُ إِلَى
الْمَعْهَدِ.

الطُّلَّابُ فِي مَدْخَلِ الْمَعْهَدِ لَوْحَةٍ
الْإِعْلَانَاتِ.

وَجَدَ الطُّلَّابُ اللَّوْحَةَ قَائِمَةً بِأَسْمَاءِ الطُّلَّابِ
..... نَتِيجَةَ كُلِّ وَاحِدٍ.

قَرَأَ طَالِبِ الْقَائِمَةِ، وَعَرَفَ..... نَجَحَ عَدَدٌ
كَبِيرٌ مِنْ ، وَرَسَبَ عَدَدٌ قَلِيلٌ تَخَلَّفَ
أَيْضاً عَدَدٌ قَلِيلٌ. كُلُّ نَاجِحٍ زَمِيلُهُ، و.....
وَعَرَفَ كُلُّ طَالِبٍ مِنْ جَدٍّ وَجَدَ وَ..... زَرَعَ حَصَدَ.

التَّدرِيبُ السَّابِعُ

اقْرَأْ : كُلٌّ / بَعْضٌ :

١ - أَحْمَدُ طَالِبٌ جَدِيدٌ ، هُوَ يَحْضُرُ لِلْمَعْهَدِ كُلَّ يَوْمٍ ، وَيَذْهَبُ إِلَى الْحَرَمِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ .

٢ - أَنَا أَقْرَأُ كُلَّ كُتُبِ التَّفْسِيرِ ، وَأَقْرَأُ أَيْضاً بَعْضَ كُتُبِ الْأَدَبِ .

٣ - يَذْهَبُ سَعِيدٌ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَيَذْهَبُ بَعْضُ الْأَيَّامِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .

٤ - أَخِي يُحِبُّ كُلَّ الْفَوَاكِهِ ، وَأَنَا أُحِبُّ بَعْضَهَا .

٥ - زَمِيلِي يَحْفَظُ بَعْضَ النُّصُوصِ ، وَأَنَا أَحْفَظُهَا كُلَّهَا .

* اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ السَّابِقَةَ ثُمَّ هَاتِ بَعْضَ الْجُمْلَةِ مُسْتَعْدِماً
(كُلٌّ أَوْ بَعْضٌ) :

مَثَالٌ :

أ - أَنَا أُسَافِرُ كُلَّ عَامٍ .

ب - مُحَمَّدٌ يَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ .

أ -

ب -

أ -

ب -

أ -

ب -

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

زِدْ ما بين القَوْسَيْنِ كَمَا في المِثَالِ :

المِثَالُ: وَجَدَ كَمَالٌ (حَقِيبَةً).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيبَةً (بِهَا كُتِبَ).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيبَةً بِهَا كُتِبَ (فَوْقَ مَكْتَبِ).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيبَةً بِهَا كُتِبَ فَوْقَ مَكْتَبِ (المُوظَّفِ).

وَجَدَ كَمَالٌ حَقِيبَةً بِهَا كُتِبَ فَوْقَ مَكْتَبِ المُوظَّفِ.

١ - وَجَدَ الطُّلَابُ (النَّيْجَةَ).

..... (مُعَلِّقَةً).

..... (في لَوْحَةٍ).

..... (الإِعلَانَاتِ)

٢ - إِنِّي أَحِبُّ (أَنْ أَعْمَلَ).

..... (قَاضِيًا).

..... (في بَلَدِي).

٣- أَغْلَنَ الْمَعْهَدُ (نَتِيجَةً).

..... (امْتِحَان).

..... (الطُّلَّاب).

..... (فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّم).

٤- نَجَحَ (كَمَالًا).

..... (وَأَحْمَدُ).

..... (بِتَقْدِير).

..... (مُرْتَفِع).

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

زِدْ مَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ إِلَى الْجُمْلَةِ وَلاَحِظِ التَّغْيِيرَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِثَالٌ : هَذَا دَرَسُ (الأَصْوَاتِ)

هَذَا دَرَسُ الْأَصْوَاتِ.

١- هَذِهِ حُجْرَةٌ (الدَّرَاسَةِ).

٢- هَذَا كِتَابٌ (الْقِرَاءَةِ).

- ٣- هَذَا مُعَلِّمٌ (التَّفْسِيرِ)
- ٤- هَذِهِ قَائِمَةٌ (الْأَسْمَاءِ).
- ٥- هَذَا مَسْجِدٌ (الْجَامِعَةِ).
- ٦- هَذِهِ حَقِيبَةٌ (الطَّالِبِ).
- ٧- هُوَ عَمِيدٌ (المُعْهَدِ).
- ٨- هِيَ مُعَلِّمَةٌ (الحِسَابِ).
- ٩- أَنْتَ رَئِيسٌ (القِسْمِ).
- ١٠- نَحْنُ طُلَّابٌ (الْجَامِعَةِ).

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

هَاتِ الْجَمْعَ :

.....	طَالِبٌ		صُورَةٌ
.....	اسْم		مَنْزِل
.....	امْتِحَان		اسْتِمَارَةٌ
.....	نَاجِح		شَهَادَةٌ

.....	رَاسِب		خِطَاب
.....	مُتَخَلِّف		مَلَف
.....	رَحْلَة		غُرْفَة
.....	لَوْحَة		تَقْدِير

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

هَاتِ الْمُشْتَى :

.....	مِلْعَقَة		مِشْرَط		سَمَاعَة
.....	مَائِدَة		وَجْه		إِبْرَة
.....	مَلَّاحَة		سَرِير		عَيْن
.....	تَوْب		رَقَبَة		قَدَم
.....	سَجَّادَة		دَوْرَق		قَلْب

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ

مَثَلُ هَذِهِ الْعِبَارَاتِ بِالْحَرَكَةِ:

- ١ - صَافِحُ زَمِيلِكَ.
- ٢ - اِلْتَفِتْ يَمِينًا.
- ٣ - عَلَّقْ الصُّورَةَ عَلَى الْحَائِطِ.
- ٤ - هَنِّئْ زَمِيلَكَ.
- ٥ - كُلْ مِمَّا يَلِيكَ.
- ٦ - اَكْتُبْ خِطَابَ التَّزْكِيَةِ.
- ٧ - هَاتِ صُورَتَكَ.
- ٨ - اجْلِسْ وَفَكِّرْ.
- ٩ - اَحْضِرْ مَلَفَ الْأَوْرَاقِ.
- ١٠ - اِذْهَبْ إِلَى لَوْحَةِ الْإِعْلَانَاتِ.
- ١١ - اِلْتَفِتْ إِلَى النَّافِذَةِ.

التَّدرِيبُ الثَّالِثُ عَشَرَ

ضَعُ الْكَلِمَةَ مِنَ الْعَمُودِ (ب) مَعَ مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْعَمُودِ (أ):

(أ)	(ب)	الْجُمْلَةُ
مِثَالٌ: <u>إِبْرَةٌ</u>	أَسْنَانٌ	إِبْرَةٌ وَخَيْطٌ
تَقْدِيرٌ	نَجَاحٌ	
نَحْوٌ	وُصُولٌ	
أَدَبٌ	شَخْصِيَّةٌ	
نَقْدٌ	مِيلَادٌ	
تَفْسِيرٌ	وُصُولٌ	
لَوْحَةٌ	<u>وَخَيْطٌ</u>	
جَيِّدٌ	فِيلٌ	
خِطَابٌ	وُصُوصٌ	
إِسْتِمَارَةٌ	وَبَلَاغَةٌ	
شَهَادَةٌ	جِدًّا	
صُورٌ	الْقُرْآنُ	
فُرْشَاةٌ	إِعْلَانَاتٌ	
خُرْطُومٌ	مُرْتَفِعٌ	
بِطَاقَةٌ	تَزْكِيَّةٌ	

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

مُنْذُ

شهور السَّنةِ الهِجْرِيَّةِ :

- | | | |
|---------------------------------|---|------------------------|
| ١ - الشَّهْرُ الأوَّلُ | : | مُحَرَّم |
| ٢ - الشَّهْرُ الثَّانِي | : | صَفَر |
| ٣ - الشَّهْرُ الثَّالِثُ | : | رَبِيعُ الأوَّلِ |
| ٤ - الشَّهْرُ الرَّابِعُ | : | رَبِيعُ الثَّانِي |
| ٥ - الشَّهْرُ الْخَامِسُ | : | جُمَادَى الأوَّلَى |
| ٦ - الشَّهْرُ السَّادِسُ | : | جُمَادَى الثَّانِيَّةِ |
| ٧ - الشَّهْرُ السَّابِعُ | : | رَجَب |
| ٨ - الشَّهْرُ الثَّامِنُ | : | شَعْبَان |
| ٩ - الشَّهْرُ التَّاسِعُ | : | رَمَضَانَ |
| ١٠ - الشَّهْرُ الْعَاشِرُ | : | شَوَّال |
| ١١ - الشَّهْرُ الْحَادِي عَشَرَ | : | ذُو الْقَعْدَةِ |
| ١٢ - الشَّهْرُ الثَّانِي عَشَرَ | : | ذُو الْحِجَّةِ |

إِقْرَأْ :

* نَحْنُ الْآنَ فِي أَوَّلِ شَهْرِ رَجَبٍ.

مُحَمَّدٌ : مَتَى بَدَأَتِ الدَّرَاسَةُ بِالْمَعْهَدِ يَا سَعِيدُ؟

سَعِيدٌ : بَدَأْتُ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ.

مُحَمَّدٌ : مَنذُ سِتَّةِ شُهُورٍ .

* نَحْنُ الْآنَ فِي أَوَّلِ شَهْرِ شَعْبَانَ.

مُحَمَّدٌ : مَتَى سَافَرْتَ إِلَى بَلَدِكَ يَا سَعِيدُ؟

سَعِيدٌ : فِي أَوَّلِ شَهْرِ رَجَبٍ.

مُحَمَّدٌ : مَنذُ ثَلَاثِينَ يَوْمًا .

التَّدرِيبُ الخَامِسَ عَشَرَ

(مَنْ)

هُوَ مَنْ قَالَ هَذَا الْكَلَامَ.

هِيَ مَنْ فَعَلَتْ هَذَا.

أَكْمِلْ :

(الَّذِي / الَّتِي)

هُوَ الَّذِي قَالَ هَذَا الْكَلَامَ.

هِيَ الَّتِي فَعَلَتْ هَذَا.

(الَّذِي / الَّتِي)

هُوَ نَجَحَ فِي الْإِمْتِحَانِ.

هِيَ تَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ.

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

(مَنْ)

هُوَ نَجَحَ فِي الْإِمْتِحَانِ.

هِيَ تَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ.

(الَّذِي / الَّتِي)

(مَنْ)

١- إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا. ← إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ الَّذِي أَحْسَنَ عَمَلًا.

٢- هَذِهِ الْبِنْتُ هِيَ مَنْ تُجَهِّزُ الْمَائِدَةَ. ←

٣- ← هَذَا الطَّبِيبُ هُوَ الَّذِي يَفْحَصُ الْمَرِيضَ.

٤- أَأَنْتَ مَنْ فَعَلَ هَذَا. ←

٥- ← هُوَ الَّذِي يَحْفَظُ مَوَاعِيدَهُ.

٦- ← هِيَ الَّتِي تَأْكُلُ الْحُلُوى كَثِيرًا.

٧- هَذَا الْمُوظَّفُ هُوَ مَنْ يَفْتَحُ الْمَعْهَدَ كُلَّ يَوْمٍ. ←

٨- هَذَا مَنْ ذَهَبَ إِلَى الطَّبِيبِ كَي يَفْحَصَهُ. ←

٩- ← الْعَمِيْدُ هُوَ الَّذِي حَدَدَ مَوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ.

١٠- مُوظَّفُ الْمَكْتَبَةِ هُوَ مَنْ يُسَلِّمُ الْكُتُبَ. ←

التَّدرِيبُ السَّادِسَ عَشَرَ

الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

إِقْرَأْ :

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ

يَأْكُلُ الْوَلَدُ الثُّفَّاحَ.

الْوَلَدُ يَأْكُلُ الثُّفَّاحَ.

تُجَهِّزُ فَاطِمَةُ الْمَائِدَةَ.

فَاطِمَةُ تُجَهِّزُ الْمَائِدَةَ.

يُذَكِّرُ مُحَمَّدٌ الدُّرُوسَ.

مُحَمَّدٌ يُذَكِّرُ الدُّرُوسَ.

حَوِّلْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ، وَاكْتُبْ نَوْعَهَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

مِثَالٌ : - تُعِدُّ الْأُمُّ الطَّعَامَ. (جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)

= الْأُمُّ تُعِدُّ الطَّعَامَ. (جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ)

- الْمَعْهَدُ يُعْلِنُ النَتِيجَةَ. (جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ)

= يُعْلِنُ الْمَعْهَدُ النَتِيجَةَ. (جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)

١- يَرْفَعُ الْوَالِدُ يَدَهُ عِنْدَمَا يُكَبِّرُ لِلصَّلَاةِ (.....).

= (.....).

٢- الطَّالِبُ يُسَافِرُ إِلَى بَلَدِهِ بَعْدَ النَّجَاحِ (.....).

= (.....).

- ٣- يَقْرَأُ الطَّالِبُ أَسْئَلَةَ الْإِمْتِحَانِ (.....).
..... = (.....).
- ٤- يَبْقَى شَهْرٌ عَلَى الْإِمْتِحَانِ (.....).
..... = (.....).
- ٥- تَبْدَأُ الدِّرَاسَةَ فِي شَهْرِ مُحَرَّمٍ (.....).
..... = (.....).
- ٦- الْأُمُّ تَخِيطُ الثَّوبَ بِالْإِبْرَةِ (.....).
..... = (.....).
- ٧- الْمُسْلِمُ يُصَلِّي خَمْسَ مَرَّاتٍ فِي الْيَوْمِ (.....).
..... = (.....).
- ٨- الْبَيْتُ يَتَكَوَّنُ مِنْ أَرْبَعِ حُجَرَاتٍ (.....).
..... = (.....).
- ٩- يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ (.....).
..... = (.....).
- ١٠- الْمَرِيضُ يَتَنَاوَلُ الدَّوَاءَ (.....).
..... = (.....).

التَّدرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

حوار :

(أ)

- مُشْتاق : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
- المُوظَّفُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.
- مُشْتاق : هَلْ ظَهَرَتْ نَتِيجَةُ إِمْتِحَانِ الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ.
- المُوظَّفُ : نَعَمْ، ظَهَرَتْ الْيَوْمَ صَبَاحًا .
- مُشْتاق : أَنَا طَالِبٌ فِي الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ ، وَأُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ نَتِيجَتِي .
- المُوظَّفُ : مَرَحَبًا، النَّتِيجَةُ مُعَلَّقَةٌ فِي لَوْحَةِ الْإِعْلَانَاتِ .
- مُشْتاق : وَكَمْ عَدَدُ النَّاجِحِينَ .
- المُوظَّفُ : خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ
- مُشْتاق : رَسَبَ سَبْعَةُ طُلَّابٍ .
- المُوظَّفُ : لَا ، رَسَبَ أَرْبَعَةٌ فَقَطْ، وَالثَّلَاثَةُ مُتَخَلِّفُونَ فِي مَادَّةٍ .
- مُشْتاق : شُكْرًا ، أَتَمْنَى أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُمْتَازِينَ .

(ب)

- مُشْتَأَق : أَهْلًا يَا كَمَالُ، هَلْ عَرَفْتَ نَتِيجَةَ الْإِمْتِحَانِ ؟
- كَمَالُ : نَعَمْ، نَجَحْتُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- مُشْتَأَق : وَأَنَا أَيْضًا الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَكِنْ مَا تَقْدِيرَاتُكَ فِي الْمَوَادِّ؟
- كَمَالُ : تَقْدِيرَاتِي هِيَ : تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالنَّحْوُ وَالصَّرْفُ مُمْتَاز، وَالتَّارِيخُ الْإِسْلَامِي وَالْبَلَاغَةُ وَالتَّقْدُّ جَيِّدٌ جَدًّا ، وَالْأَدَبُ وَالتُّصُوصُ جَيِّدٌ.
- مُشْتَأَق : تَقْدِيرُكَ مُرْتَفِعٌ يَا كَمَالُ ، كَيْفَ ذَاكَرْتَ ؟
- كَمَالُ : ذَاكَرْتُ كَثِيرًا، وَرَاجَعْتُ الْمَوَادَّ مَرَّتَيْنِ.
- مُشْتَأَق : عَلَى كُلِّ طَالِبٍ أَنْ يُذَاكِرَ الْمَوَادَّ، وَيُرَاجِعَهَا كَثِيرًا ؟
- كَمَالُ : نَعَمْ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا.
- مُشْتَأَق : وَهَلْ تَنْوِي الْإِلْتِحَاقَ بِالْجَامِعَةِ ؟
- كَمَالُ : نَعَمْ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- مُشْتَأَق : فِي أَيِّ كَلِّيَّةٍ ؟
- كَمَالُ : فِي كَلِّيَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

مُشْتَق : لِمَاذَا هَذِهِ الْكَلِمَةُ دُونَ غَيْرِهَا ؟
كَمَالُ : لِأَنِّي أَحِبُّ أَنْ أَعْمَلَ مُعَلِّمًا لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي
بِلَادِي.

مُشْتَق : وَفَقَكَ اللَّهُ ؟
كَمَالُ : وَأَنْتَ أَيْضًا .

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ عَشَرَ

فَهْمُ الْمَسْمُوعِ



١ - - مِنْذُ أُسْبُوعٍ وَنَصْفٍ.



- مِنْذُ سَبْعَةِ أَيَّامٍ.



- مِنْذُ أُسْبُوعَيْنِ فَقَطْ.



٢ - - يَنْوِي الْبَقَاءَ لِلدِّرَاسَةِ بِالْجَامِعَةِ هُنَا.



- يَنْوِي أَنْ يُسَافِرَ لِلدِّرَاسَةِ فِي بَلَدٍ آخَرَ.



- يَنْوِي الْعُودَةَ إِلَى بَلَدِهِ بَعْدَ نَجَاحِهِ.

☐ ٣ - أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ فَقَطْ .

☐ - أَرْبَعَةُ عَشَرَ طَالِبًا .

☐ - ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ فَقَطْ .

☐ ٤ - نَجَحَا بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ .

☐ - رَسَبَا بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ .

☐ - تَخَلَّفَا فِي الْإِمْتِحَانِ .

☐ ٥ - نَجَحَ طَالِبٌ وَاحِدٌ وَتَخَلَّفَ طَالِبَانِ .

☐ - نَجَحَ طَالِبَانِ وَتَخَلَّفَ طَالِبٌ وَاحِدٌ .

☐ - تَخَلَّفَ طَالِبَانِ، وَنَجَحَ طَالِبَانِ .

☐ ٦ - سَوْفَ يَتْرُكُ أَوْرَاقَهُ لِزَمِيلِهِ لِتَقْدِيمِهَا لِلْجَامِعَةِ .

☐ - سَوْفَ يُقَدِّمُهَا مَعَ أَوْرَاقِ زَمِيلِهِ قَبْلَ سَفَرِهِ .

☐ - سَوْفَ يُرْسِلُهَا مِنْ بَلَدِهِ إِلَى مُدِيرِ الْجَامِعَةِ .

☐ ٧ - طَلَبَ أَحْمَدُ سِتَّ صُورٍ لِاسْتِمَارَةِ النَّجَاحِ .

☐ - طَلَبَ أَحْمَدُ سِتَّ صُورٍ شَخْصِيَّةٍ لِكَمَالِ .

☐ - طَلَبَ أَحْمَدُ خَمْسَ صُورٍ شَخْصِيَّةٍ لِكَمَالِ .

☐ ٨ - عِنْدَمَا يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ .

☐ - عِنْدَمَا يَتَخَلَّفُ بِتَقْدِيرٍ مُرْتَفِعٍ .

☐ - عِنْدَمَا يَنْجَحُ وَيَتَخَلَّفُ فِي مَادَّةٍ .

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

إِمْلَأْ

اُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ

مُرَاجَعَة

التَّدرِيبُ الأوَّلُ

إِقْرَأْ وَأَجِبْ :

أَعْلَنَ الْمَعْهَدُ نَتِيجَةَ امْتِحَانِ الْمُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمِ.. ذَهَبَ الطُّلَابُ إِلَى الْمَعْهَدِ لِيَعْرِفَ كُلُّ مِنْهُمْ نَتِيجَتَهُ. وَجَدَ الطُّلَابُ النَتِيجَةَ مُعَلَّقَةً فِي لَوْحَةِ الْإِعْلَانَاتِ، وَهِيَ قَائِمَةٌ بِأَسْمَاءِ الطُّلَابِ وَالْمَوَادِّ وَالتَّقْدِيرَاتِ. الطَّالِبُ الَّذِي نَجَحَ قَرَأَ أَمَامَ اسْمِهِ كَلِمَةَ (نَاجِح)، وَالطَّالِبُ الَّذِي رَسَبَ فِي مَادَّةٍ وَاحِدَةٍ قَرَأَ أَمَامَ اسْمِهِ كَلِمَةَ (مَتَخَلِّف)، وَالطَّالِبُ الَّذِي رَسَبَ فِي أَكْثَرِ مِنْ مَادَّةٍ قَرَأَ أَمَامَ اسْمِهِ كَلِمَةَ (رَاسِب)، هُنَّ بَعْضُ النَّاجِحِينَ بَعْضًا، وَتَكَلَّمَ كُلُّ مِنْهُمْ عَنِ الَّذِي يَنْوِي عَمَلُهُ بَعْدَ النَّجَاحِ. بَعْضُهُمْ يُسَافِرُ إِلَى بَلَدِهِ لِيَعْمَلَ مُعَلِّمًا لِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالَّذِينَ الْإِسْلَامِيِّ، وَبَعْضُهُمْ يَبْقَى بِمَكَّةَ لِالْتِحَاقِ بِالْجَامِعَةِ.

(أ) أسئلة :

- ١ - ما المستوى الذي أعلن المعهد نتيجته ؟
- ٢ - لماذا ذهب الطلاب إلى المعهد ؟
- ٣ - ماذا فعل الناجحون بعد أن عرف كل منهم نتيجته ؟
- ٤ - ما نتيجة من يرُسب في مادة واحدة ؟
- ٥ - ما نتيجة من يرُسب في أكثر من مادة ؟
- ٦ - لماذا يبقى بمكة بعض الطلاب بعد نجاحهم ؟

(ب) استخرج الجمع من القطعة السابقة وهات المفرد .

(ج) استخرج ثلاثة أفعال مضارعة ، وثلاثة أفعال ماضية .

التَّدرِيبُ الثَّاني

اسْتَمِعْ ثُمَّ اكتب ما تَسْمِعُ إِلَيْهِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

(ظ)

(ض)

- | | |
|-------|------------|
| | - ١ |
| | - ٢ |
| | - ٣ |
| | - ٤ |
| | - ٥ |
| | - ٦ |
| | - ٧ |
| | - ٨ |
| | - ٩ |
| | - ١٠ |
| | - ١١ |

.....	 - ١٢
.....	 - ١٣
.....	 - ١٤
.....	 - ١٥
.....	 - ١٦
.....	 - ١٧
.....	 - ١٨
.....	 - ١٩
.....	 - ٢٠
.....	 - ٢١
.....	 - ٢٢
.....	 - ٢٣
.....	 - ٢٤
.....	 - ٢٥

التَّدرِيبُ الثَّالثُ

كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ، ثُمَّ ادْخُلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ كَمَا

فِي الْمِثَالِ :

م - ي - ل - ز

زَمِيلٌ

أَحْمَدُ زَمِيلُ عُمَرَ فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

ر - ي - ش - ط

و - د - ل - ج

ر - ي - د - س

ب - ش - ل

ص - ق - ف

م - ن - ر

.....

.....

ل - ي - ف

.....

.....

ق - م - و - ف

.....

.....

د - ن - ق - و

.....

.....

ر - ف - ا - غ

.....

.....

ف - ر - ق - م

.....

.....

د - ي - ع - ص

.....

.....

و - ل - ع - م

.....

.....

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ

السَّنَةُ المِلَادِيَّةُ إِقْرَأْ جَهْرًا :

- في السَّنَةِ المِلَادِيَّةِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ، هِيَ :

١- يَنَائر	٢- فَبْرَائر	٣- مَارس
٤- أَبريل	٥- مَأيو	٦- يُونِيَّة
٧- يُولِيَّة	٨- أَغْسطُس	٩- سِبْتَمْبِر
١٠- أَكْطُوبر	١١- نُوفَمْبِر	١٢- دِيسَمْبِر

- في السَّنَةِ أَرْبَعَةُ شُهُورٍ ، في كُلِّ مِنْهَا ثَلَاثُونَ يَوْمًا. وفيها سَبْعَةُ شُهُورٍ، في كُلِّ مِنْهَا وَاحِدٌ وَثَلَاثُونَ يَوْمًا، وَقَدْ يَكُونُ تِسْعَةٌ وَعِشْرِينَ يَوْمًا.

٣١ يَوْمًا (يَنَائر/ مَارس/ مَأيو/ يُولِيَّة/ أَغْسطُس/ أَكْطُوبر/ دِيسَمْبِر).

٣٠ يَوْمًا (أَبْريل / يُونِيَّة/ سِبْتَمْبِر/ نُوفَمْبِر).

٢٨ أو ٢٩ يَوْمًا (فَبْرَائر).

التَّدرِيبُ الخَامِسُ

أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

مِثَالٌ :

مِثَالٌ :

١- هَلْ ذَاكَرْتُمُ الدَّرْسَ ؟

نَعَمْ ذَاكَرْنَا.

٦- هَلْ هَذِهِ تَتِيَّجُتُكُمْ ؟

نَعَمْ ، هَذِهِ تَتِيَّجُنَا.

٢- هَلْ نَجَحْتُمْ فِي الْإِمْتِحَانِ ؟

.....

٧- هَلْ هَذَا زَمِيلُكُمْ ؟

.....

٣- هَلْ تَوَضَّأْتُمْ لِلصَّلَاةِ ؟

.....

٨- هَلْ هَذِهِ صُورُكُمْ ؟

.....

٤- هَلْ قَدَّمْتُمُ الْأَوْرَاقَ ؟

.....

٩- هَلْ هَذَا بَيْتُكُمْ ؟

.....

٥- هَلْ كَتَبْتُمُ الدَّرْسَ ؟

.....

١٠- هَلْ هَذِهِ كُلِّيَّتُكُمْ ؟

.....

التَّدرِيبُ السَّادِسُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَدْوَلُ دُرُوسٍ

العام الجامعي: ١٤٢٨/١٤٢٩هـ

المستوى: المتوسط

الموافق: ٢٠٠٧/٢٠٠٨م

التاريخ: ١٤٢٨/١٢/٢٠هـ

١,٤٠-١٢,٥٠

١٢,٣٠-١٢

١٢-١١,٠٥

١١,٠٥-١٠,١٥

٩,٤٥-٨,٥٥

٨,٥٠-٨

الدرس / اليوم	مَدْرَسَة	مَدْرَسَة	مَدْرَسَة	مَدْرَسَة	مَدْرَسَة	مَدْرَسَة	مَدْرَسَة
السبب	قرآن كريم	حديث شريف	عقيدة	فقه	سيرة	الخامس	
الأحد	قراءة	نصوص	قواعد	قرآن كريم	تعبير	وقن الصلاة	
الاثنين	أصوات	إملاء	خط	قراءة	نصوص		
الثلاثاء	قواعد	تعبير	أصوات	قرآن كريم	إملاء		
الأربعاء	فقه	أدب	عقيدة	إستماع	حديث شريف		

عميد معهد اللغة العربية

د/ محمد خالد

رئيس قسم اللغة العربية

د/ محمد محمود

أَسْئَلَةٌ حَوْلَ جَدْوَلِ الدُّرُوسِ

إِقْرَأْ جَدْوَلَ الدُّرُوسِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١ - كَمْ عَدَدُ الدُّرُوسِ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
- ٢ - كَمْ مَادَّةً يَدْرُسُهَا الطُّلَابُ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
- ٣ - لَأَيِّ مُسْتَوًى هَذَا الْجَدْوَلُ ؟
- ٤ - كَمْ عَدَدُ الدُّرُوسِ لِكُلِّ مَادَّةٍ فِي الْأُسْبُوعِ ؟

إِمْلَأْ هَذَا الْجَدْوَلَ

عَدَدُ الدُّرُوسِ فِي الْأُسْبُوعِ	الْمَادَّةُ

- ٥- مَتَى يَبْدَأُ الْعَمَلُ بِهَذَا الْجَدْوَلِ (اكتب الإجابة بالحُرُوفِ).
- ٦- مَا اسْمُ الْقِسْمِ الَّذِي أَعَدَّ الْجَدْوَلَ ؟
- ٧- مَنْ هُوَ رَئِيسُ هَذَا الْقِسْمِ ؟
- ٨- كَمْ يَوْمًا يَدْرُسُ الطُّلَابُ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
- ٩- مَتَى يَدْرُسُ الطُّلَابُ مَادَّةَ الْإِسْتِمَاعِ ؟
- ١٠- فِي أَيِّ دَرَسٍ فِي الْأُسْبُوعِ يَتَعَلَّمُ الطُّلَابُ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ ؟
- ١١- مَاذَا يَتَعَلَّمُ الطُّلَابُ فِي الدَّرْسِ الْأَوَّلِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ ؟
- ١٢- كَمْ يَوْمًا لِلْعُطْلَةِ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
- ١٣- كَمْ دَرَسًا لِلْأَدَبِ وَالنُّصُوصِ فِي الْأُسْبُوعِ ؟
- ١٤- كَمْ دَرَسًا لِلْحَدِيثِ الشَّرِيفِ وَالسِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ ؟
- ١٥- كَمْ دَقِيقَةً طُولُ الْإِسْتِرَاحَةِ ؟
- ١٦- مَتَى يَبْدَأُ وَقْتُ الصَّلَاةِ . وَمَتَى يَنْتَهِي ؟
- ١٧- مَا اسْمُ الصَّلَاةِ فِي هَذَا الْوَقْتِ ؟
- ١٨- كَمْ دَقِيقَةً لِلدَّرْسِ الْوَاحِدِ ؟
- ١٩- كَمْ عَدَدُ سَاعَاتِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ ؟
- ٢٠- كَمْ عَدَدُ دُرُوسِ الْأَصْوَاتِ فِي الْأُسْبُوعِ ؟

التدريب السَّابعُ

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُشَابِهَةِ :

- | | |
|-------------------|--|
| ١- سَنَة | (فَصْل - شَهْر - عَام) |
| ٢- جَهَّزْتُ | (أَكَلْتُ - أَعَدْتُ - أَخْرَجْتُ) |
| ٣- مَا عَدَا | (إِلَّا - سَوْفَ - إِذَا) |
| ٤- بَيِّنَات | (مَعْلُومَات - مَوَاد - مَقْرَرَات) |
| ٥- إِمْتِحَان | (نَتِيجَة - إِيْحْتِبَار - زَمَان) |
| ٦- مُرْتَفَعَة | (طَابِق - فَرِيضَة - عَالِيَة) |
| ٧- شَمَال | (يَسَار - فَوْق - شَرْق) |
| ٨- قَامَ | (نَامَ - وَقَفَ - ذَهَبَ) |
| ٩- مِمَّا يَلِيكَ | (مِنْ وَرَائِكَ - مِنْ بَعِيدٍ - مِنْ أَمَامِكَ) |
| ١٠- جَاءَ | (خَرَجَ - حَضَرَ - ذَهَبَ) |
| ١١- الْمُؤَهَّل | (الشَّهَادَة - الْعَمْر - النَّجَاح) |
| ١٢- مَرَحَبًا | (سَهْلًا - جَهْرًا - أَهْلًا) |
| ١٣- أَحْتَاجُ | (أُرِيدُ - أَذَاكُرُ - أُحَاوِلُ) |
| ١٤- بِجَوَار | (بَدَايَة - جَنْب - جَدْوَل) |
| ١٥- قَل | (قَفَ - زَدَ - تَكَلَّمَ) |
| ١٦- سَأَخْرُجُ | (سَأَدْخُلُ - سَوْفَ أَذْهَبُ - سَوْفَ أَحْضُرُ) |

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

المِثَال : نَحْنُ الْآنَ فِي الْخَامِسِ عَشَرَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ .

مُنْذُ مَتَى بَدَأَ الْمُسْلِمُونَ الصِّيَامَ ؟

مُنْذُ (يَوْمٌ) مُنْذُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ يَوْمًا .

مُنْذُ (أُسْبُوعٌ) مُنْذُ أُسْبُوعَيْنِ .

١ - أَغْلَقَ الْمَعْهَدُ بَابَ قَبُولِ الطَّلَبَاتِ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مُحَرَّمٍ . نَحْنُ

الْآنَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ .

مُنْذُ (شَهْرٌ)

مُنْذُ (أُسْبُوعٌ)

مُنْذُ (يَوْمٌ)

٢ - نَحْنُ الْآنَ فِي التَّاسِعِ عَشَرَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ، وَكَانَ مُحَمَّدٌ قَدْ

سَافَرَ إِلَى بَلَدِهِ فِي الْخَامِسِ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ .

مُنْذُ مَتَى سَافَرَ مُحَمَّدٌ إِلَى بَلَدِهِ ؟

مُنْذُ (يَوْمٌ)

مُنْذُ (أُسْبُوعٌ)

٣- نَحْنُ الْآنَ فِي عَامِ ١٤٢٩ هـ مِنْ الْهَجْرَةِ .
مُنْذُ مَتَى هَاجَرَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْمَدِينَةِ
الْمُنَوَّرَةِ.

مُنْذُ (قَرْن)

مُنْذُ (عَقْد)

مُنْذُ (سَنَة)

٤- بَدَأَتِ الدِّرَاسَةُ فِي جَامِعَةِ الْمَلِكِ سُعُودٍ سَنَةَ ١٣٧٧ هـ مِنْ
الْهَجْرَةِ . نَحْنُ الْآنَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ ١٤٢٩ هـ مِنْ الْهَجْرَةِ.

مُنْذُ مَتَى بَدَأَتِ الدِّرَاسَةُ فِي هَذِهِ الْجَامِعَةِ ؟

مُنْذُ (قَرْن)

مُنْذُ (عَقْد)

مُنْذُ (سَنَة)

٥- فَحَصَ الطَّبَّيبُ الْمَرِيضَ السَّاعَةَ الْخَامِسَةَ . نَحْنُ الْآنَ فِي
السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ .

مُنْذُ مَتَى فَحَصَ الطَّبَّيبُ الْمَرِيضَ ؟

مُنْذُ (سَاعَة).

مُنْذُ (دَقِيقَة)

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ

الَّذِي - الَّتِي - اللَّذَانِ - اللَّتَانِ - الَّذِينَ - مَنْ - مَا

ضَعْ اسْمَ المَوْصُولِ المُنَاسِبَ :

- ١ - حَضَرَتِ المَوْظَفَةُ تَعْمَلُ فِي قِسْمِ الطَّالِبَاتِ.
- ٢ - هَذَا سَمِعْتُهُ فِي دَرَسِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ .
- ٣ - لَا يَضِيعُ عِنْدَ اللَّهِ أَجْرُ يُحْسِنُ العَمَلَ.
- ٤ - نَجَحَتِ الطَّالِبَتَانِ كَانَتَا مَعَنَا فِي المَدْرَسَةِ .
- ٥ - قَابَلْتُ المَدْرَسِينَ يُعَلِّمُونَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ فِي المَعْهَدِ.
- ٦ - هَذَا هُوَ الكِتَابُ دَرَسْتُهُ فِي مُقَرَّرِ الفِقْهِ.
- ٧ - حَضَرَ المَوْظَفَانِ يَعْمَلَانِ فِي قِسْمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.

التَّدرِيبُ العَاشِرُ

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

- ١- هَذَانِ الطَّالِبَانِ
- ٢- الَّتِي تُعِدُّ الطَّعَامَ كُلَّ يَوْمٍ.
- ٣- هَذَا هُوَ التَّدرِيبُ الَّذِي
- ٤- هُمَا الْقَلَمَانِ أَخَذَتْهُمَا مِنْ زَمِيلِي.
- ٥- هُنَّ الطَّالِبَاتُ نَجَحْنَ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- ٦- هُمُ الطُّلَابُ رَسَبُوا مَرَّةً ثَانِيَةً.
- ٧- تِلْكَ هِيَ السَّيَّارَةُ سَافَرْتُ بِهَا.

التَّدرِيبُ الحَادِي عَشَرَ

حَرَكَاتُ الْأَسْمَاءِ

أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

جَرَّ	نَصَبَ	رَفَعَ	الحركات / الجُمْلَةُ
الاسم المجرور	الاسم المنصوب	الاسم المرفوع	
.....	الدَّرْسَ	مُحَمَّدٌ	كُتِبَ مُحَمَّدُ الدَّرْسَ
المَدْرَسَةَ		التَّلْمِيذَ	ذَهَبَ التَّلْمِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
المُوظَّفِ	الكتابَ	الطالبُ	أَخَذَ الطَّالِبُ الْكِتَابَ مِنَ الْمُوظَّفِ
.....			شَاهَدَ الْوَلَدُ الْأَسَدَ فِي الْحَدِيقَةِ.
.....			فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.
.....			جَهَّزَتِ الْبِنْتُ الْمَائِدَةَ لِلْغَدَاءِ.
.....			تَسِيرُ الْحَافِلَاتُ فِي الْمَسَاءِ.
.....			تَهْبِطُ الطَّائِرَاتُ فِي الْمَطَارِ.
.....			تَخِيطُ الْأُمُّ الثِّيَابَ.
.....			تَبْكِي الْبِنْتُ.
.....			يَسْجُدُ الرَّجُلُ فِي الصَّلَاةِ.
.....			يَتَنَاوَلُ الْمَرِيضُ الدَوَاءَ.
.....			يَأْكُلُ الْوَلَدُ الْبَامِيَةَ.
.....			يَحْفَظُ الْأَطْفَالُ الْقُرْآنَ.
.....			يَقْطَعُ الْأَبُ الْفَاكِهَةَ لِلْأَبْنَاءِ.
.....			أَخَذْتُ الْقَلَمَ مِنْ مُحَمَّدٍ.
.....			تَقِفُ الْبِنْتُ عَلَى السَّجَّادَةِ.

التَّدرِيبُ الثَّانِي عَشَرَ



ذَلِكَ مَقْعَدٌ



هَذَا كُرْسِيٌّ



تِلْكَ سَيَّارَةٌ



هَذِهِ دَرَّاجَةٌ



.....

أُولَئِكَ مُدَرِّسُونَ
أُولَئِكَ مُعَلِّمَاتٌ

.....

هَؤُلَاءِ مُدَرِّسُونَ
هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَاتٌ

مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

مِنْ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

هَذَا

ذَلِكَ

هَذِهِ

تِلْكَ

هَؤُلَاءِ

أُولَئِكَ

ضَعْ اسْمَ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ

ضَعْ اسْمَ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ

الْبَابُ كَبِيرٌ.

الْناْفَذَةُ كَبِيرَةٌ.

الْقَلَمُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

الرَّجُلُ يُقِيمُ الصَّلَاةَ.

التَّلْمِيزَةُ فِي الْمَدْرَسَةِ.

الطَّالِبَةُ تَذْهَبُ إِلَى الْجَامِعَةِ

الْمُعَلِّمَةُ فِي مَدْرَسَةِ أُمِّ الْقُرَى.

الطَّبَاشِيرُ فِي الصُّنْدُوقِ.

الْجَزَّارُونَ فِي السُّوقِ.

الْمُعَلِّمُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

الطَّالِبَاتُ يَجْتَهِدْنَ.

الْمُسْلِمَاتُ يُصَلِّينَ.

التدريب الثالث عشر

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- كم عدد الصلوات في اليوم ؟
- ٢- كم عدد الأصابع في اليد الواحدة ؟
- ٣- كم عدد أيام الأسبوع ؟
- ٤- كم ركعة في صلاة الظهر ؟
- ٥- كم شهراً في السنة الهجرية ؟
- ٦- كم يوماً في شهر يناير ؟
- ٧- كم ساعة في اليوم الواحد ؟
- ٨- كم عدد ساعات الدراسة في اليوم في معهدك ؟
- ٩- كم يوماً تدرس في الأسبوع ؟
- ١٠- كم طالباً معك في حجرة الدراسة ؟
- ١١- كم معلماً يدرس لك اللغة العربية ؟
- ١٢- كم طابقاً في بيتك ؟
- ١٣- كم مادة تدرس في معهدك ؟
- ١٤- كم عدد الجامعات في بلدك ؟
- ١٥- كم عدد فصول السنة ؟

التَّدرِيبُ الرَّابِعُ عَشَرَ

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ :

(ج)

(ب)

(أ)

مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ:

مِنْ ظُرُوفِ الْمَكَانِ:

مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِ:

١ - مِنْ

١ - أَمَامَ

١ - صَبَاحاً

٢ - إِلَى

٢ - فَوْقَ

٢ - مَسَاءً

٣ - عَنْ

٣ - تَحْتَ

٣ - صَيْفًا

٤ - فِي

٤ - خَلْفَ

٤ - شِتَاءً

٥ - عَلَى

٥ - وَرَاءَ

٥ - ظُهْرًا

٦ - بَ

٦ - حَوْلَ

٦ - يَوْمًا

٧ - لَ

٧ - يَمِينَ

٧ - عَامًا

٨ - يَسَارَ

التَّدرِيبُ الخَامِسَ عَشَرَ

مَا نَوْعُ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

رقم	الكَلِمَة	اسم إشارة	اسم موصول	ضمير مُنفصل	أداة استفهام
١	هَلْ				
٢	هَذِهِ				
٣	الَّتِي				
٤	الَّذَانِ				
٥	الهمزة (أ)				
٦	مَاذَا				
٧	لِمَاذَا				
٨	أَنَا				
٩	نَحْنُ				
١٠	اللَّتَانِ				
١١	أُولَئِكَ				
١٢	هَاتَانِ				
١٣	هَذَا				
١٤	هَؤُلَاءِ				

.....				أَنْتَ	١٥
.....				هُوَ	١٦
.....				هُنَّ	١٧
.....				الَّتِي	١٨
.....				ذَلِكَ	١٩
.....				تِلْكَ	٢٠
.....				أَنْتِ	٢١
.....				أَيْنَ	٢٢
.....				مَتَى	٢٣
.....				أَنْتُمْ	٢٤
.....				أَنْتُمَا	٢٥
.....				الَّذِينَ	٢٦
.....				كَمْ	٢٧
.....				كَيْفَ	٢٨
.....				مَا؟	٢٩

التَّدرِيبُ السَّادِسَ عَشَرَ

حُرُوفُ الْهَجَاءِ

رَقْمُ	الحَرْفِ	حَرَكَةُ الحَرْفِ	شَكْلُ الحَرْفِ	إِسْمُ الحَرْفِ
١	أ	أَ إِ أُ	أ	ألف
٢	ب	بَ بِ بُ	ب ب	باء
٣	ت	تَ تِ تُ	ت ت	تاء
٤	ث	ثَ ثِ ثُ	ث ث	ثاء
٥	ج	جَ جِ جُ	ج ج	جيم
٦	ح	حَ حِ حُ	ح ح	حاء
٧	خ	خَ خِ خُ	خ خ	خاء
٨	د	دَ دِ دُ	د د	دال
٩	ذ	ذَ ذِ ذُ	ذ ذ	ذال
١٠	ر	رَ رِ رُ	ر	راء
١١	ز	زَ زِ زُ	ز	زاي
١٢	س	سَ سِ سُ	س س	سين
١٣	ش	شَ شِ شُ	ش ش	شين
١٤	ص	صَ صِ صُ	ص ص	صاد
١٥	ض	ضَ ضِ ضُ	ض ض	ضاد
١٦	ط	طَ طِ طُ	ط	طاء

رَقْمُ	الحَرْفُ	حَرَكَةُ الحَرْفِ	شَكْلُ الحَرْفِ	إِسْمُ الحَرْفِ
١٧	ظ	ظَ ظِ ظُ	ظ	ظاء
١٨	ع	عَ عِ عُ	ع ع	عَيْن
١٩	غ	غَ غِ غُ	غ غ	غَيْن
٢٠	ف	فَ فِ فُ	ف ف	فاء
٢١	ق	قَ قِ قُ	ق ق	قاف
٢٢	ك	كَ كِ كُ	ك ك	كاف
٢٣	ل	لَ لِ لُ	ل ل	لام
٢٤	م	مَ مِ مُ	م م	ميم
٢٥	ن	نَ نِ نُ	ن ن	نُون
٢٦	هـ	هَ هِ هُ	هـ هـ هـ	هاء
٢٧	و	وَ وِ وُ	و	واو
٢٨	ي	يَ يِ يُ	ي ي	ياء

التَّدرِيبُ السَّابِعُ عَشَرَ

أَكْمِلِ الحِوَارَ :

أَحْمَدُ : هَلْ إِلَى بَلَدِكَ يَا كَمَالُ ؟

كَمَالُ : نَعَمْ ، إِلَى

أَحْمَدُ : لِمَاذَا ؟

كَمَالُ :

أَحْمَدُ : تُسَافِرُ ؟

كَمَالُ : بَعْدَ الْإِمْتِحَانِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

أَحْمَدُ : وَمَتَى يَبْدَأُ ؟

كَمَالُ : يَوْمَ

أَحْمَدُ : أَيَّامِ الْإِمْتِحَانِ ؟

كَمَالُ : سِتَّةَ

أَحْمَدُ :

كَمَالُ : نَعَمْ، ينتهي الإِمْتِحَانِ يَوْمَ.....

أَحْمَدُ : هَلْ دُرُوسُكَ ؟

كَمَالُ : نَعَمْ، دُرُوسِي .

أَحْمَدُ : مَرَّةً رَاجَعْتَ الْمَوَادَّ ؟

كَمَالُ : ثَلَاثَ

أَحْمَدُ : لَكَ النَّجَاحُ بِتَقْدِيرِ () .

كَمَالُ : وَ أَيْضاً .

أَحْمَدُ : فِي اللَّهِ ؟

التَّدرِيبُ الثَّامِنُ عَشَرَ

اكتب حواراً بينك وبين زميلك حول ما يلي :

- لماذا تتعلم اللغة العربية ؟
- كيف التحقت بالمعهد ؟
- ما المواد التي تدرسها ؟
- ماذا تعلمت من العربية حتى الآن ؟
- ماذا تريد أن تتعلم بعد ذلك ؟
- ماذا عرفت من الآيات والأحاديث ؟
- ماذا تنوي أن تعمل بعد الانتهاء من الدراسة ؟

.....
إلخ.

التَّدرِيبُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اكتب ما يملأ عليك :

.....
.....
.....
.....

التَّدرِيبُ العِشْرُونَ

إِقْرَأْ :

(٩٦) سورة العلق مكية وآياتها
١٩ وهي أول ما نزل من القرآن

﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝١ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝٢
اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝٣ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝٤ عَلَّمَ
الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝٥ ﴾

مُحتَوَى الكِتَاب

الموضوعات	الصفحة
تقديم الكتاب	١
مقدمة	٣
الوَحْدَةُ الأولى	
الدَّرْسُ الأوَّل : في حُجْرة الدِّرَاسة (أ)	١١
الدرس الثَّانِي : في حُجْرة الدِّرَاسة (ب)	١٦
الدَّرْسُ الثَّالِثُ : المُرور	٢٢
الدَّرْسُ الرَّابِعُ : السُّوق	٣٠
الدَّرْسُ الخَامِسُ : أَفْعَال	٤٣
الدَّرْسُ السَّادِسُ : مُرَاجَعَة	٥٠
الوَحْدَةُ الثَّانِيَة	
الدَّرْسُ السَّابِعُ : الطَّيِّبُ	٥٥
الدَّرْسُ الثَّامِنُ : المَائِدَة	٦٥
الدَّرْسُ الثَّاسِعُ : البَيْت	٧٥
الدَّرْسُ العَاشِرُ : المَطَار	٨٥

٩٤	الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ : حَدِيقَةُ الْحَيَوَانَات.....
١٠٣	الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ : مُرَاجَعَةٌ.....
١٠٩	الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ
١١١	الدَّرْسُ الثَّالِثَ عَشَرَ : بَيْتُ بَكْرٍ (أ).....
١٢٥	الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ : بَيْتُ بَكْرٍ (ب).....
١٤٢	الدَّرْسُ الْخَامِسَ عَشَرَ : فِي الْبَيْتِ.....
١٥٩	الدَّرْسُ السَّادِسَ عَشَرَ : فِي الْمَطْبَخِ.....
١٧٥	الدرس السَّابِعَ عَشَرَ : غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ.....
١٩٤	الدَّرْسُ الثَّامِنَ عَشَرَ : مُرَاجَعَةٌ.....
٢١١	الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ
٢١٣	الدَّرْسُ الثَّاسِعَ عَشَرَ : أُسْرَةُ بَكْرٍ.....
٢٣٨	الدَّرْسُ الْعِشْرُونَ : الْأُسْرَةُ تَتَوَضَّأُ.....
٢٦٤	الدَّرْسُ الحَادِي وَالْعِشْرُونَ : الْأُسْرَةُ تُصَلِّي الْمَغْرِبَ.....
٢٨٩	الدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ : حَوْلَ الْمَائِدَةِ.....
٣١٢	الدَّرْسُ الثَّالِثَ وَالْعِشْرُونَ : فِي الْمَسَاءِ.....

٣٣٦	الدَّرْسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ : مُرَاجَعَةٌ
٣٥٣	الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ
٣٥٥	الدَّرْسُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ : الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ الْقُرْآنِ
٣٨٠	الدَّرْسُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ : فِي مَعْهَدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
٤٠٧	الدَّرْسُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ : أَحْمَدُ يَتَسَلَّمُ الْكُتُبَ
٤٣٥	الدَّرْسُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ : جَدُولُ الْإِمْتِحَانِ
٤٦٤	الدَّرْسُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ : نَتِيجَةُ الْإِمْتِحَانِ
٤٩٤	الدَّرْسُ الثَّلَاثُونَ : مُرَاجَعَةٌ
٥٢٣	مُحْتَوَى الْكِتَابِ