



منهاج رياض الأطفال التطوري[™]

دليل النشاطات العملية للمعلمة



الناشر
المكتب الوطني لتطوير المناهج

يسرا المكتب الوطني لتطوير المناهج ووزارة التربية والتعليم- إدارة المناهج والكتب المدرسية،
استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:
هاتف 8-5 4617304، فاكس: 4637569، ص. ب. 1930، الرمز البريدي 111118
أو بوساطة البريد الإلكتروني: earlychild.division@moe.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2021/2) تاريخ 9/5/2021، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم 61/2021 تاريخ 27/5/2021، بدءاً من العام الدراسي 2020/2021م.

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2021/1/78)
ISBN: 978-9923-41-134-6

372,13

الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج
دليل النشاطات العملية للمعلمة : الوحدة الثامنة (شكراً روضتي) - منهاج رياض الأطفال
التطورى (الفصل الدراسي الثاني) / المركز الوطني لتطوير المناهج. - عمان: المركز. 2021

() ص.

ر.إ : 2021/1/78

الوصفات : / الأدلة الموضوعية // النشاطات / المعلمون // أساليب التدريس / التعليم قبل المدرسة /
يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة
الوطنية.

فريق التأليف

أ. د. رمزي فتحي هارون (رئيساً)

د. آمال كمال البعجاوي

د. فتحي محمود احمدى

مؤمنة عبد العزيز شبانة

أريج عبد الفتاح الجابري

روان علي الريالات

سحر إسماعيل الجدي

ربى محمد عبد المعطى

إضافة إلى جهود فريق التأليف، فقد جاء هذا الكتاب ثمرة جهود وطنية مشتركة من لجان مراجعة وتقدير علمية وتربوية ولغوية، ومجموعات مرئية من المعلمات والمشرفات التربويات، وملحوظات مجتمعية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وإسهامات أساسية دقيقة من اللجنة الاستشارية والمجلس التنفيذي والمجلس الأعلى في المركز، ومجلس التربية والتعليم ولجانه المختصة.

يسير المركز الوطني لتطوير المناهج أن يُقدم لمجتمعنا التربوي: أطفالاً وملئين وأهالي هذا الدليل، ضمن سلسلة من أنشطة الأدلة العملية لمناهج رياض الأطفال التطوري التي جاءت تلبية للتطورات الأردنية الرسمية، وتوجهات وزارة التربية والتعليم وفلسفة التربية والتعليم، ومراعاة للاتجاهات العالمية الحديثة في تطور الطفل وتعلمه، وقد أولى المركز عناية كاملة بالاهتمام بتطوير التعلم والتعليم في مرحلة الطفولة المبكرة، والمهارات ذات الصلة بتعليم التفكير وحل المشكلات وإدماج المفاهيم الحياتية والمفاهيم العابرة للمواد الدراسية، والإفادة من الخبرات الوطنية في عمليات الإعداد والتأليف.

وقد احتوى هذا الدليل:

- مقدمة الوحدة.
- الشبكة المفاهيمية.
- قيمة الأسبوع.
- أنشطة الدليل العملية موزعة على أسبوعي الوحدة الأربع، متضمنة فعاليات البرنامج اليومي الست (الحلقة الصباحية، طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)، الوجبة الغذائية، الساحة الخارجية، طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، الحلقة الختامية والاسترجاع).
- تقويم تطور الأطفال وتعلّمهم.

ويرى المركز الوطني لتطوير المناهج أن هذا الدليل سوف يُسهم في تحقيق الأهداف والغايات النهائية في بناء شخصية المتعلم وتنمية اتجاهات حب العلم ومهارات التعلم المستمر، وإن المركز إذا يقدم هذا الدليل يجدد العزم على الاستمرار في تطويره وتحديثه على ضوء ما يتلقاه من ملاحظات ذوي العلاقة، فالدليل - وهو جزء من المناهج - كائن حيٌّ نام يتغير ويتجدد وفق المتغيرات المحلية والعالمية.

نأمل أن تكون علاقتكم بهذا الدليل بما يُشجع على الإفادة القصوى منه ليكون مصدراً مهماً من مصادر التخطيط لتطور الأطفال وتعلّمهم.

وفقكم الله

المركز الوطني لتطوير المناهج

عزيزي المعلمة الفاضلة

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته:

إن دليل الأنشطة العملية - الذي بين يديك - قد صمم لمساعدتك في المساهمة في تطوير الأطفال وتعلّمهم، من خلال مجموعة من الأنشطة التطورية الواضحة والسهلة والقابلة للتنفيذ. وحتى تتمكنى من استعمال هذا الدليل على الوجه الأمثل، نرجو منك قبل البدء باستعمال هذا الدليل، وتنفيذ الأنشطة مع أطفال الروضة، نرجو التأمل في الموجهات العامة الآتية:

أولاً: أسس استعمال دليل الأنشطة العملية

أ- يرجى التعامل مع الدليل على أنه أحد المصادر الرئيسية والمهمة؛ لتنفيذ البرنامج اليومي مع أطفالك في الروضة، لكنه ليس المصدر الوحيد. بمعنى آخر، قد تقع بين يديك قصة ملائمة تخدم موضوعاً من موضوعات الوحدة، ولم يُشر إليها في الدليل. أو قد يكون لديك فكرة نشاط أو تجربة علمية سبق لك تطبيقها، وتعرفين من خبرتك أن الأطفال يستمتعون بها، علاوة على أنها فاعلة في تحقيق النتائج المستهدفة. أو قد يكون لديك مخزونك الخاص من الأنشيد الملائمة والممتعة والمرتبطة بموضوعات الوحدة، التي يمكن ترديدها مع الأطفال، وهكذا.

ب- جاء الدليل تفصيلياً؛ لمساعدة المعلمات من مختلف مستويات الخبرة والمعرفة والمهارة، في تنفيذ البرنامج اليومي مع أطفال الروضة بشكل فعال. على أية حال، لم يقصد من هذه التفاصيل تقييدك بصفتك معلمة، أو الحد من إبداعاتك. وكما أشرنا سابقاً، فإن هذا الدليل هو مصدر موّجه لا مصدر مُقيّد. اسمحي لإبداعاتك بالانطلاق ما دامت تسهم في تحقيق النتائج المنصوص عليها في هذا الدليل.

ج- يتوقع منك - وأنت المعلمة - أن تتأملي في جميع العوامل والمتغيرات التي ستؤثر في تطبيقك لهذا الدليل، وأخذنها بالاعتبار. مثلاً، قد يلزم عمل بعض التعديلات على الإجراءات المقترحة في تنفيذ الأنشطة؛ نتيجة عوامل تتعلق بعدد طلبة مجموعتك الصيفية، أو بمساحة غرفة صنفك، أو بالأدوات والمواد المتوفرة لك وللأطفال في الروضة، أو بطبيعة البيئة الخارجية المحيطة بالروضة، أو بمستوى تفاعل الأهل وتعاونهم، وهكذا. ونذكر حضرتك بأن الخطوة الجيدة هي التي تنفذ بمرونة.

ثانياً: مكونات حقيقة الوحدة التعليمية

- يرجى التكرم بقراءة دليل الوحدة قراءة متأنيّة، ثم الاطلاع على مرفقات الوحدة، التي تشمل المكونات الآتية:
 1. قصص تعليم أحرف الوحدة.
 2. قصص تعليم أعداد الوحدة.
 3. بطاقات الصور المرتبطة بموضوع الوحدة.
 4. بطاقات تعليم الحرف، وتشمل بطاقات كلمات الحرف والصور المرتبطة بها، وبطاقات تميّز شكل الحرف، وبطاقات المقاطع.
 5. بطاقات الأعداد والمعدود والصور المرتبطة بها.
 6. كراسة نشاطات الطفل.
 7. (بوسترات) قيم الوحدة.

ثالثاً: هيكلية دليل الوحدة التعليمية ومحفوّياتها

- أ. لاحظي أيّتها المعلّمة الفاضلة أنّ نشاطات الدليل العمليّة موزعة على أربعة أسابيع، لكل أسبوع موضوع خاص به، يرتبط بالموضوع العام للوحدة. وفي هذه الوحدة التي حملت عنوان (شكراً روضتي) عرّضت النشاطات ضمن أربعة أسابيع، جاءت موضوعاتها الفرعية على النحو الآتي:

- الأسبوع الأول: شكرًا روضتي.
- الأسبوع الثاني: أهلاً مدرستي.
- الأسبوع الثالث: خبرتي في روضتي / مراجعة (1).
- الأسبوع الرابع: خبرتي في روضتي / مراجعة (2).

يرجى منك التفضيل بالاطلاع على خطة كل أسبوع، توفير المواد والأدوات اللازمّة لها أو البدائلة عنها، أثناء التخطيط لتنفيذ الأنشطة.

- ب. تشتمل كل وحدة على المكونات أو العناصر الآتية:

- مقدمة الوحدة.
- النتاجات التطوريّة.
- الإطار المعرفيّ.
- الشبكة المفاهيميّة.
- توزيع الأنشطة على أيام الأسبوع.
- الرسالة الإخباريّة.
- تقويم تطوير الأطفال وتعلّمهم.
- قيمة الأسبوع.

رابعاً: الفعاليات والأنشطة التعليمية وطبيعة التعلم

- أ- ترَكَّز فلسفة المنهاج على ضرورة تفعيل دور الطفل/ الطفلة في عملية التعلم. وقد بُنيت النشاطات والفعاليات التعليمية بطريقة تستجيب لهذه الفلسفة. ولمساعدتك في التركيز على دور الطفل؛ فقد مُيّزت العبارات التي تدلّ على هذا الدور ضمن إجراءات النشاط باللون الأزرق.
- ب- استهدفت نتاجات التطور والتعلم بطريقة تربطها بعضًا ببعض. وسيُتيح هذا المنهاج للأطفال فرصة تحقيق النتاجات التطورية - التعليمية ضمن سياقات حياتية واقعية يألفونها ويعرفونها. وستلاحظين أن التعلم لن يحدث في إطار منعزلة: الرياضيات وحدها، والعلوم وحدها، واللغة وحدها، لكنه يقدّم في إطار تكاملٍ عبر التفاعل مع البيئة وأدواتها من جهة، ومن خلال تفاعل الأطفال مع الراشدين وفيما بينهم من جهة أخرى. وعند قراءتك للناتجات التطورية للنشاطات والفعاليات التعليمية بعنوانية، ستلاحظين أيتها المعلمة الفاضلة، أن النشاطات تحقق النتاجات التطورية الشمولية بشكل تكاملٍ. بمعنى آخر، قد ينفَّذ الطفل/ الطفلة نشاطاً في موضوع الأنماط (رياضيات)، لكنه في ذات الوقت يحقق نتاجات تطورية في المجال الجسمي الحركي عبر تلوين النمط، وفي المجال الانفعالي عندما يتعلق النمط بوجوه فيها مشاعر، وهكذا.
- ج- يؤمن منهاج رياض الأطفال التطوري بأهمية الملاعنة الثقافية. وعليه، فإن أي نشاط تعليمي يجب أن يحترم ثقافة الأطفال، كما يجب أن يُراعي التنوع الثقافي الموجود بينهم. وعليه، من المتوقع منك كمعلمة الأخذ بالاعتبار التنوع الثقافي الموجود بين أطفالك وذلك عند تنفيذ الأنشطة والفعاليات التعليمية.
- د- يؤكد منهاج رياض الأطفال التطوري على التنوع ويهتم بالفروق الفردية الموجدة بين الأطفال، كما ويعنى بمراعاتها من جهة، وبالاستثمار بها من جهة أخرى. ومن الضروري تذكيرك، أيتها المعلمة الفاضلة، أن الأطفال على الرغم من أنهم في عمر واحد، إلا أنهم مختلفون. فالأطفال متنوعون في قدراتهم، وفي ذكاءاتهم، وفي ميلهم واهتماماتهم، وفي أنماط تعلمهم المفضلة، وفي مستويات دافعيتهم، وفي معارفهم وخبراتهم السابقة، وفي خصائصهم الشخصية. علاوة على ما سبق، فإن هناك أطفال من ذوي الإعاقة، وأطفال متوفرون وموهوبون. وعليه، فإنه يتوقع منك كمعلمة رصد ملامح هذا التنوع، ثم التخطيط لآليات مراعاته والاستجابة له. ولا بد من التأكيد على أهمية التعليم المتمايز بمعناه الشمولي، والذي يؤمن أن يوفر لكل طفل أو طفلة فرص تعلم وتطور تستجيب لقدراته واحتياجاته واهتماماته وظروفه.

هـ- يرجى ملاحظة أن نشاطات فعالية الساحة الخارجية تتتنوع بين نشاط اللعب الثابت (اللعبة بأجهزة الساحة الخارجية)، ونشاط اللعب الموجه (النشاط الذي يتطلب تنمية مهارات حركية مقصودة)؛ لذلك يرجى توزيع الوقت بشكل يكفي لتنفيذ النشاطين. وثمة مرونة في تنفيذ نشاطات فعالية الساحة الخارجية، بما يتوافق مع وقت تنفيذ البرنامج المتبوع في روضتك؛ أي يمكن تقديم فعالية الساحة الخارجية لتنفيذ في وقت مبكر في حال ارتفاع درجات الحرارة، أو تنفيذ نشاطات الساحة الخارجية في داخل مبني الروضة، في حال كانت درجات الحرارة منخفضة جدًا.

وـ-سيعتمد تقويمك لتطور الطفل وتعلمه على الملاحظة المباشرة لدى تحقيق النتاج التطورى المستهدف؛ لذلك يرجى منك تدوين (نتيجة ملاحظة سلوك الطفل) وفقاً لكل نشاط في استماراة خاصة أو كتيب خاص، بعد أن تكوني قد جمعت مؤشرات أداء تساعدك في تقييم السلوك. يرجى التكرم بالاطلاع على دليل تنفيذ (منهاج رياض الأطفال التطورى)، الذي يتضمن معلومات مفصلة عن كيفية تقويم تطور الطفل وتعلمه.

خامسًا: قيمة الأسبوع

خصص لكل أسبوع قيمة مستهدفة، ستعملين مع أطفالك عليها، وستعطي اهتماماً إضافياً. طبعاً، هذا لا يعني تجاهل قيم أخرى مستهدفة، كما لا يعني عدم الاستمرار في استهداف قيمة الأسبوع في الأسابيع اللاحقة.

سادساً: الشراكة مع الأهل

أـ- تهدف نشاطات الدليل إلى إشراك الأهالي في تنفيذ بعض الأنشطة، ويرجى أن تشجعي أولياء الأمور على المشاركة في تنفيذ تلك الأنشطة.

بـ- أرسلي الرسالة الإخبارية الخاصة بالوحدة إلى الأهالي قبل وقت مسبق من تنفيذها، وأرسلي رسالة الأهل الأسبوعية عند البدء بتنفيذها.

سابعاً: كراسة نشاطات الطفل

عند الاطلاع على كراسة نشاطات الطفل، ستلاحظين أنها المعلمة الفاضلة، أنه يحوي نشاطات تكاملية تتماشى مع موضوعات الوحدات التعليمية، وينفذها الطفل/ الطفلة لتحقيق نتاجات تطورية شاملة ضمن المجالات الآتية:

أ- **التطور الحسي - الحركي والتعبير الفني**: يشمل مهام حركية متنوعة، مثل التلوين والرسم الحر والرسم الموج، والتوصيل بين الخطوط والقص واللصق وغيرها. ويستخدم الأطفال أقلام التلوين، وأقلام الرصاص، والألوان المائية، وفرش الرسم، والقصات، والصمغ، وغيرها من الأدوات والمواد.

ب- **المهارات الكتابية باللغة العربية**: تشمل مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة، تبدأ برسم الخطوط مروراً بتمثيل الحروف، وانتهاءً بكتابة الحروف والمقاطع العربية.

ج- **المهارات الكتابية باللغة الإنجليزية**: وتشمل مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة، تبدأ برسم الخطوط مروراً بتمثيل الحروف، وانتهاءً بكتابة الحروف الإنجليزية.

د- **نشاطات الرياضيات والعلوم**: تتضمن مهام ملائمة تطوريًا، ترتبط بالمفاهيم والعمليات العلمية والرياضياتية التي يستهدفها المنهج؛ ففي مجال العلوم قد يلوّن الطفل / الطفلة الصور التي تعرض لأصناف غذائية صحية، أو أن يوصل بين المثير وأداة الحس الملائمة لاستقباله، أو أن يلخص صوراً تعرض عوامل خطورة يلزم تجنبها وعدم اللعب بها (الموقد، نقاط الكهرباء، الأدوية، ...)، أو أن يصنف صور مستلزمات فصل الشتاء ومستلزمات فصل الصيف. وفي مجال الرياضيات، قد يكتب الطفل العدد السابق والتالي لعدد معطى، أو أن يكتب مقابل كل صورة العدد الذي يعبر عن عدد العناصر المتضمنة فيها، أو أن يلوّن المثلث بالأخضر والمربع بالأصفر والدائرة بالأزرق، وهكذا.

• يرجى منك الانتباه إلى نشاطات التعلم المعروضة في الدليل، والمرتبطة بكراسة نشاطات الطفل. وسوف تلاحظين وضع أيقونة خاصة في دليل الوحدة، تذكرك بوجود نشاط في كراس نشاطات الطفل، حيث تحدد هذه الأيقونة رقم النشاط ورقم الصفحة.

ثامناً: قصص تعليم الحروف والأعداد

أ- أتبعت فلسفة خاصة في تقديم الحروف للأطفال، تقوم على الطريقة الكلية من خلال تقديم قصة ملائمة للأطفال تحتوي بعض كلماتها على الحرف المقصود. يرجى الاطلاع على دليل تنفيذ (منهاج رياض الأطفال التطوري)؛ للحصول على المعلومات المتعلقة بتلك الطريقة، وخطوات تنفيذها.

ب- أتبعت فلسفة خاصة في تقديم الأعداد للأطفال، تعتمد على قصة العدد، ومن خلالها يُقدم مفهوم العدد للأطفال بنشاطاته المختلفة. يرجى الاطلاع على دليل تنفيذ منهاج رياض الأطفال التطوري للحصول على المعلومات المتعلقة بتلك الطريقة، وخطوات تنفيذها.

ج- كُتبت القصص وُطُورت بغرض تحقيق شرط التكامل؛ فبالإضافة إلى دور القصة في التقديم للحرف أو العدد، رُبّطت بموضوعات الأسبوع الذي تُقدّم فيه، علاوة على استهدافها جملة من النتاجات التطوريّة الشمولية، ومساهمتها في إكساب مفاهيم وقيم واتجاهات محدّدة.

تاسعاً: فعاليات البرنامج اليومي ونشاطاته

يرجى الانتباه إلى توزيع نشاطات التعلم وخبراته، وفقاً لفَعَالِيَّات البرنامج اليومي لـ(منهاج رياض الأطفال التطوري)، التي جاءت على النحو الآتي:

- الحلقة الصباحية، ومدّتها 30 دقيقة.
- طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1)، ومدّتها ساعة واحدة.
- فترة تناول وجبة الطعام، ومدّتها 30 دقيقة.
- الساحة الخارجية، ومدّتها 45 دقيقة.
- طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (2)، ومدّتها ساعة واحدة.
- الحلقة الختامية والاسترجاع، ومدّتها 30 دقيقة.

عاشرًا: تقديم نشاطات اللغة الإنجليزية

خُصّص لتعليم اللغة الإنجليزية مجموعة من النشاطات، وتنكامل هذه النشاطات مع موضوع الأسبوع الرئيسي، وبعض المفاهيم التي يتعلّمها الطفل/ الطفلة في كل أسبوع (مثلاً: اللون والشكل ...). وتتضمن تلك النشاطات تعليم الحروف والأعداد باللغة الإنجليزية، وتقديم بعض المفاهيم البسيطة المرتبطة بمضمون خبرات الأسبوع، فضلاً على التنويع بين تقديم قصص وأغانٍ باللغة الإنجليزية، في فترة الحلقة الختامية والاسترجاع، من كل أسبوع.

حادي عشر: مشروع الوحدة

لتحقيق مزيد من التمركز حول الطفل، ولتفعيل دوره في عملية التعلم، أُضيفت في الفصل الثاني فكرة مشروع الوحدة. ويتوقع أن يسهم هذا المشروع في تحقيق العديد من النتاجات التطوريّة الشمولية بشكل تكاملٍ، حيث يرتبط المشروع بموضوع الوحدة. وفيما يخص آلية تنفيذ المشروع، فإنها تتوزع على أسبوعيَّة الوحدة الأربعة من خلال أنشطة وفعاليات مختلفة يوثق الطفل/ الطفلة نتائجها في سجل تراكمي. ويتوقع أن ينهمك الأطفال في عمليات ملاحظة وجمع معلومات وإجراء تجارب بالتعاون مع المعلمة أحياناً، وبالشراكة مع أفراد أسرهم أحياناً أخرى.

رقم الصفحة	الموضوع
11	مقدمة الوحدة
12	الننتجات التطورية المستهدفة
19	الإطار المعرفي
20	الشبكة المفاهيمية
21	رسالة أولياء الأمور الإخبارية للوحدة
23	الأسبوع الأول
24	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
25	قيمتني هذا الأسبوع
26	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
81	الأسبوع الثاني
82	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
83	قيمتني هذا الأسبوع
84	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
121	الأسبوع الثالث
122	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
123	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
155	الأسبوع الرابع
156	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
157	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
187	تقويم تطور الأطفال وتعلّمهم





شارفت رحلة تعلم الطفل في الروضة على الانتهاء، فالطفل قد لعب وغنى ورقص، وقرأ وكتب، وأنشد، ورسم وعمل وتعلم، في مواقف تعلمية غنية وممتعة ومتعددة. وسيكمل في هذه الوحدة رحلة تعلم أخرى، حيث سيشكر كل من كان له الفضل خلال فترة تعلمه واستمتاعه في الروضة، من معلمات ومديرة وموظفين وزملائه الأطفال وأولياء أمور الأطفال الآخرين، فشكر الآخرين على ما يقدمونه لنا ليس معروفاً نؤديه، بل هو واجب علينا؛ فشكر الآخرين على ما يفعلونه لنا هو جزء من شكرنا لله تعالى وهذا سيكون موضوع الأسبوع الأول.

وفي هذا الوقت سيدور في ذهن الطفل مجموعة من التساؤلات: أين سأذهب بعد نهاية مرحلة الروضة؟ وما المدرسة التي سأتحق بها؟ وهل تختلف المدرسة عن الروضة؟ وماذا سأتعلم في المدرسة؟ وهل سألعب في المدرسة كذلك؟ وللإجابة عن تلك التساؤلات ستتناول هذه الوحدة في أسبوعها الثاني موضوع "أهلاً مدرستي"، وسيكون في هذا الأسبوع تعريف الطفل بالمدرسة وتهيئته لها بطريقة ملائمة نمائياً، ففي ذلك الأسبوع سيزور الطفل المدرسة الأساسية برفقة معلّمته وزملائه، وسيتعرف مرافقتها الرئيسية ليكسر حاجز الرهبة، ولويتشوّق إلى القدوم إليها في العام الآتي. وتسعى الوحدة أيضاً إلى تنمية اتجاهات إيجابية لدى الطفل نحو حب العلم والتعلم، والإقبال عليهما، والاستمتاع بهما.

وسيخصّص الأسبوعان الأخيران من هذه الوحدة لمراجعة الطفل بعض الخبرات التعلمية، التي تعلّمها خلال العام الدراسي الكامل، بفصليه الأول والثاني.



التطوّر الجسمي والصحي

- يحمل وعاءً فيه أشياء، وينقله من مكان إلى آخر.
- يوظف الحركات المحورية كالالتفاف، والدوران، والانحناء.
- يقف بتوازن على رجل واحدة.
- يتّبع عادات للمحافظة على نظافة جسمه.
- يغطي فمه وأنفه بمنديل ورقي عندما يعطس (باستقلالية شبه تامة).
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).
- يطور وعيّاً للطعام الصحي والطعام غير الصحي.
- يحدد مجموعات الطعام (لحوم، حضراوات، فاكهة، حبوب، أجبان وحليب وعصائر، ...).
- يتّناول الأطعمة المفيدة، ويشارك في الأنشطة البدنية (بمبادرة ذاتية).
- يصف كيف تسهم أصناف الطعام المفید في الحفاظ على صحتنا.



- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).
- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه، ...)
- (دون تذكير من قبل المعلمة).
- يشارك في تنظيف الأوانى والمكان قبل الأكل وبعده.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.
- يقف بتوازن على رجل واحدة.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يختار المشاركة في نشاطات بدنية يومية كاللعب أو المشي.
- يرمي الكرة ويلقطها بيديه بتحكم أعلى من السابق.
- يحرّك المفاصل الرئيسية للذراعين، والساقيين، والجذع بمدى واسع من الحركة.
- يتحرّك في المكان ضمن حدود مبنية، ويغير وضع جسمه حسب طبيعة المكان (التنقل ضمن مسار للحواجز، صعود سلالم).
- يشارك في نشاطات متنوعة تتطلّب توازناً بثبات أو مع حركة (يشارك في نشاطات تتطلّب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).



التطور اللغوي اللغة العربية

- يطابق بين الكلمة التي يسمعها والصورة الدالة عليها.
- يردد صوت الحرف من مخرجته الصحيح.
- يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يتبع التقنيات لكتابية الحروف الصحيحة.
- يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يُظهر قدرة على التأثر البصري الحركي أثناء مسك القلم.
- يكتب الحرف بشكليه، في أول الكلمة وأخرها.
- يتعرف نقطة بداية الحرف، ونقطة نهايته.
- يتبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين إلى اليسار.
- يكتب المقاطع التي أمامه متبعاً التقنيات.
- يربط بين الحرف وأحرف المد (ا، و، ي).
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة تقرأ له، أو أحداث أو صور ورسوم تُعرض عليه.
- يركب الأصوات في كلمات مكونة من مقطعين.
- يؤلف كلمات من مقاطع سبق أن تعلّمها.
- يميز صوت الحرف المنتهي بحرف المد.
- يؤلف كلمات تتكون من مقطعين.
- يستخدم الفاظ الشكر، والاستئذان، والتحية، والوداع.
- يستمع إلى قصة «للروضة نشاق» باهتمام متزايد.
- يُظهر فهماً بأن المواد المطبوعة - المكتوبة، لا الرسوم التوضيحية، هي ما تنقل أحداث النص المكتوب.
- يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يشرح المعنى العام للقصة.
- يعيد سرد الأحداث كما وردت في المحتوى المسموع.
- يستمع إلى القصة، ويربطها بمعرفته السابقة، ويجيب عن الأسئلة المتعلقة بها على نحو ملائم، (كأن يقول مثلاً: نعم، أبي أيضاً يعمل ويساعد المحتاجين، إذا ما استمع إلى قصة تتحدث عن مساعدة المحتاجين).
- يتعرف موقع صوت الحرف في الكلمة (في بداية الكلمة، وفي وسطها، وفي نهايتها).
- يشارك في الأفكار في أثناء الحوار.
- يميز صوت الحرف من مخرجته الصحيح.
- يعبر لفظياً عن مشاعره وأحساسه تجاه الآخرين.
- يُظهر استجابة لما يسمع.

- يميز الحروف التي تتصل بغيرها، من التي لا تتصل بغيرها.
- ينمي مهارة الاستماع والتركيز لديه.
- يحدد المقاطع الصوتية في الكلمات ذات المقطعين أو الثلاثة.
- يركب من أصوات مختلفة كلمات، ويعيد تفكيرها.
- يتعرّف المقاطع في الكلمة مسموعة.
- يدمج المقاطع ليكون كلمات.
- يمارس لعبة التلاعب بالأصوات، استبدال وحذف وإضافة، (مثل إضافة صوت حرف الكاف إلى الكلمة ريم لتصبح «كريم»).
- يتعرّف موقع الأصوات في الكلمة (في بداية الكلمة، وفي نهايتها).
- يجيب عن أسئلة محددة بلغة واضحة.
- يؤلف قصة بسيطة من معارفه وخبراته شفوياً.
- يتحدث في جمل تامة.
- يستجيب للأسئلة التي تطرح عليه.
- يطرح أسئلة تتعلق بالزمان والمكان.
- يتحدث عن أحداث من حياته اليومية: (رحلة، زيارة، سفر).
- يتحدث بصوت مناسب.
- يطابق بين الأشكال المتشابهة أو الحروف أو الأعداد أو الصور.
- يعتاد آداب الاستماع للقصة.
- يعيد سرد القصة بلغته الخاصة.
- يميز الحروف التي تتصل بغيرها، من التي لا تتصل بغيرها.

اللغة الإنجليزية

Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).

- Knows some simple words.
- Recognizes the letters phonetically.
- Knows how to read (CVC) words.
- Associates words with pictures and objects.
- Recognizes the shapes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Makes shapes by using sticks and playdough.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.
- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- Knows some simple words.
- Recognizes the colors (red, yellow, green and blue).

التطور الاجتماعي الانفعالي

- يُظهر فهمًا للمشاكل المختلفة مثل السعادة، والدهشة، والغضب، والخوف، والحزن.
- يعبر عن مشاعره بطرق متعددة (من خلال اللغة، والكتابة، والرسم، والدراما، والموسيقى).
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).
- ينتظر دوره في الطابور ولا يعتدي على دور أقرانه، مثلاً «يُنتظر دوره لغسل يديه بعد العودة من ساحة الرمل»، أو «يُصطف في طابور متظارًا دوره لتسليق سلم عارضة التزلق»، أو «يُبقى في مقعده إلى حين يأتي دوره لتنظر المعلمة إلى رسالته»، وهكذا (باستقلالية عالية).



التطور الديني والأخلاقي

- يعبر عن شكره لله على نعمه، من خلال عبارات (الحمد لله رب العالمين).
- يعتاد قول: بسم الله الرحمن الرحيم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وتوكلنا على الله.
- يطبق آداب تلاوة القرآن الكريم (الاستعاذه، البسمة، الجلوس بطريقة مناسبة، ...).
- ينصلت بخشوع للقرآن الكريم.
- يتلو بعض الآيات وال سور القصيرة (الفاتحة، الإخلاص، الناس، الفيل، العصر، الكوثر).
- يُظهر فهمًا للمعنى الإجمالي للسور الكريمة الآتية: سورة الفاتحة. المعدودات الثلاث. سورة الكوثر. سورة العصر.
- يُظهر فهمًا للدروس المستفادة من قصص القرآن الكريم.
- يعبر عن شكره لله على نعمه، من خلال عباراتي: الحمد لله رب العالمين، وسبحان الله.
- يحافظ على نعم الله تعالى (كأن يحافظ الطفل مثلاً على أعضاء جسده لأنها نعمة من الله).
- يُظهر وعيًا لأهمية الإصغاء للأذان.
- ينصلت باهتمام لآيات من الذكر الحكيم.
- يُظهر آداب الخشوع أثناء قراءة القرآن الكريم.
- يذكر أن الله خالق الكون واحد أحد.
- يعطي أمثلة على مظاهر خلق الله تعالى.



التطور المعرفي المعرفة العلمية والتكنولوجية:

- يصف حالة الجو اليومية باستخدام المفاهيم (حار، بارد، مشمس، غائم، وماطر، ثلج، وضباب).
- يلاحظ أشياء من حوله، ويصفها.
- يطرح أسئلة حول الأشياء التي يلاحظها حوله.
- يميز الأجسام الساكنة والمحركة.
- يبين سبب حركة بعض الأجسام.
- يلاحظ أنه يمكن إيقاف حركة الجسم (الحواجز تمنع حركة الكرة إلى الأسفل).
- يتعرف أن الأجسام المختلفة تتحرك بأشكال واتجاهات مختلفة.
- يُجري استقصاءً بسيطًا.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يقدم تفسيرًا لرأيه.
- يصف أشكال الحركة: (في استقامة، أو متعرجة، أو دائيرية، بطيئة وسريعة).
- يقارن بين الأشياء من حيث سرعة حركتها (سريعة، أسرع، بطيئة، أبطأ). يميز بين فوق وتحت، أعلى وأسفل.
- يصف موقع الأجسام بالنسبة إلى بعضها بعضًا باستخدام المفاهيم (أمام، خلف، بين، أعلى، أسفل، فوق، تحت، بجانب).
- يطابق بين الأشياء ويميز بينها.
- يفرق بين الحرّ والبرد.

- ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يُطلب إليه ذلك.

- يستخدم الكلمات والإشارات المقبولة للتعبير عن مشاعره.
- يشارك زملاءه مشاعره الخاصة.
- يشارك زملاءه العمل على مشروع ما.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يصف نفسه بأسلوب إيجابي (كاسمه، دينه، نبيه، جنسه، صفاته الجسمانية، جنسيته، تفضيلاته، ومهاراته).
- يحدد الخصائص والسمات التي تميزه عن الآخرين.
- يعبر عن رضاه عن إنجازاته أو قدرته على إنجاز مهمة ما، ويعتز بها.
- يُظهر قدرة على التمييز بين السلوكيات المقبولة وغير المقبولة.



الرياضيات

- يسمّي أيام العطل الأسبوعية.
- يسمّي اليوم السابق (ما يوم أمس؟) واليوم اللاحق (ما يوم غد؟).
- يستخدم مكاييل للقياس في أثناء الطبخ في مطبخ الروضة، وبمساعدة المعلمة (مثلاً، نضع كأسين من الماء، وثلاث ملاعق من الدقيق، وهكذا).
- يتعرّف مفاهيم القياسات المتعلقة بكلّ من (الطول، والحجم، والسعّة، والكتلة).
- يطابق أشياء مختلفة تبعاً لـ(الطول، والحجم، والسعّة، والكتلة).
- يجمع أشياء مختلفة تبعاً لـ(الطول، والحجم، والسعّة، والكتلة).
- يسلّل أشياء مختلفة تبعاً لـ(الطول، والحجم، والسعّة، والكتلة).
- يجرّب التعامل مع بعض أدوات القياس.
- يفحص ويجرّب الموجودات، بناءً على مفاهيم الحجم والسعّة والكتل والأطوال.
- يستخدم بعض أدوات القياس غير المعيارية (مثلاً: القلم، والشّكلات، وغيرها).
- يستخدم وحدات غير معيارية للكيل (المكعبات، ومشابك الورق، ...).
- يستخدم اللغة الرياضية لشرح عمليات القياس التي ينخرط فيها.
- يتعرّف بعض مفاهيم الزمن لغويًّا وإدراكيًّا (قبل الحدث، وبعد الحدث، والآن، والماضي، والقديم).
- يصنف الأجسام من حيث حرارتها: (ساخن، أقل سخونة، بارد، ...).
- يميّز بين الكائن الحي من غير الحي.
- يميّز مراحل نمو الإنسان (رضيع، طفل، شاب، كبير السن).
- يذكر أجزاء جسم الإنسان ووظائفها (رأس، رقبة، يدان، رجلان).
- يذكر حواسه الخمس ووظيفتها.
- يُظهر القدرة على حفظ الأناشيد والأغاني، ويرددتها.
- يقدر أهمية الماء في حياة الكائنات الحية.
- يجري تجارب علمية عن الماء (خصائص الماء).



- تزيد كتلتهم عن 15 كغم أَمَّا الذين تقل كتلتهم عنه؟ أَيَّ الأطوال أكثر شيوعاً بين طلبة الصف؟
- يقارن بين الأشياء باستخدام الأعداد.
- يجمع البيانات في أثناء رحلة ميدانية للإجابة عن أسئلة طرحتها المعلمة مسبقاً.
- يميز العدد بين مجموعة من الأعداد (0-20).
- ينمي مهارة الاستماع والتركيز لديه.
- المعرفة الاجتماعية والوطنية
- يستخدم مفردات إضافية تتعلق بالزمن (أسبوع، شهر، ساعة، دقيقة، ...).
- يميز في حديثه أن أَمس يعني اليوم السابق.
- يميز في حديثه أن غداً يعني اليوم القادم.
- يتحدث بصيغة الماضي عَمَّا حَدَثَ مَعَهُ أَمسَ أو قَبْلَ أَيَّامٍ.
- يتحدث بصيغة المستقبل عَمَّا يَنْوي فعله بَعْدَ قَلِيلٍ أو بَعْدَ الظَّهَرِ أو غداً.
- يقترح أسئلة للإجابة عنها عند التخطيط لزيارة مكان ما، أو القيام بـرحلة ميدانية سيشارك فيها.
- يذكر اسم وطنه وعاصمته ومحافظته التي يعيش فيها.
- يذكر اسم الملك، والملكة، وولي العهد، ورئيس الوزراء، ورئيس البرلمان.
- يتعرّف صور جلالة الملك والملكة، وبعض أفراد الأسرة المالكة.
- يحفظ نشيد السلام الملكي ويرددده.
- يلوّن العلم الأردني بألوانه الصحيحة.
- يرتب أو يسلّل الأشياء المحسوسة حسب طولها، وحجمها، وكتلتها، وسعتها.
- يميّز نمطاً معيناً ويكمّله (السعة).
- يرتب مجموعة من الأشياء تبعاً لنمط مُعطى (السعة).
- يستخدم المصطلحات الدالة على: الكتلة: خفيف وثقيل / أخف وأثقل / الأخف والأثقل.
- يطابق بين كتل الأجسام أو طولها، باستخدام الأدوات غير المعيارية.
- يصف مكاناً ما (المدرسة، مكان سكنه، موقع المسجد، ...)، مستعملاً المفاهيم المكانية المختلفة.
- يبني هياكل مختلفة مثل (الجدران، والمنازل، والجسور) باستخدام المكعبات.
- يراعي أهمية عنصري التوازن والثبات أثناء تنفيذ هياكل البناء.
- يشارك أفكاره متحدثاً عن الهياكل التي بناها.
- يشغل برامج الرسم، مثل برنامج الرسام (Paint).
- يحصي باستخدام الأعداد الأطفال الغائبين يومياً.
- يحصي الأيام المشمسة أو الغائمة، أو الماطرة بعدها، والتعبير عنها بعده.
- يطرح أسئلة تتعلق بالبيانات التي يجمعها أو التي تُعرض عليه.
- يجيب عن أسئلة تتعلق بالبيانات (مثلاً: أيها الأكثر هذا الشهر: الأيام المشمسة أم الغائمة؟ عددهم أكثر: الأولاد الذين

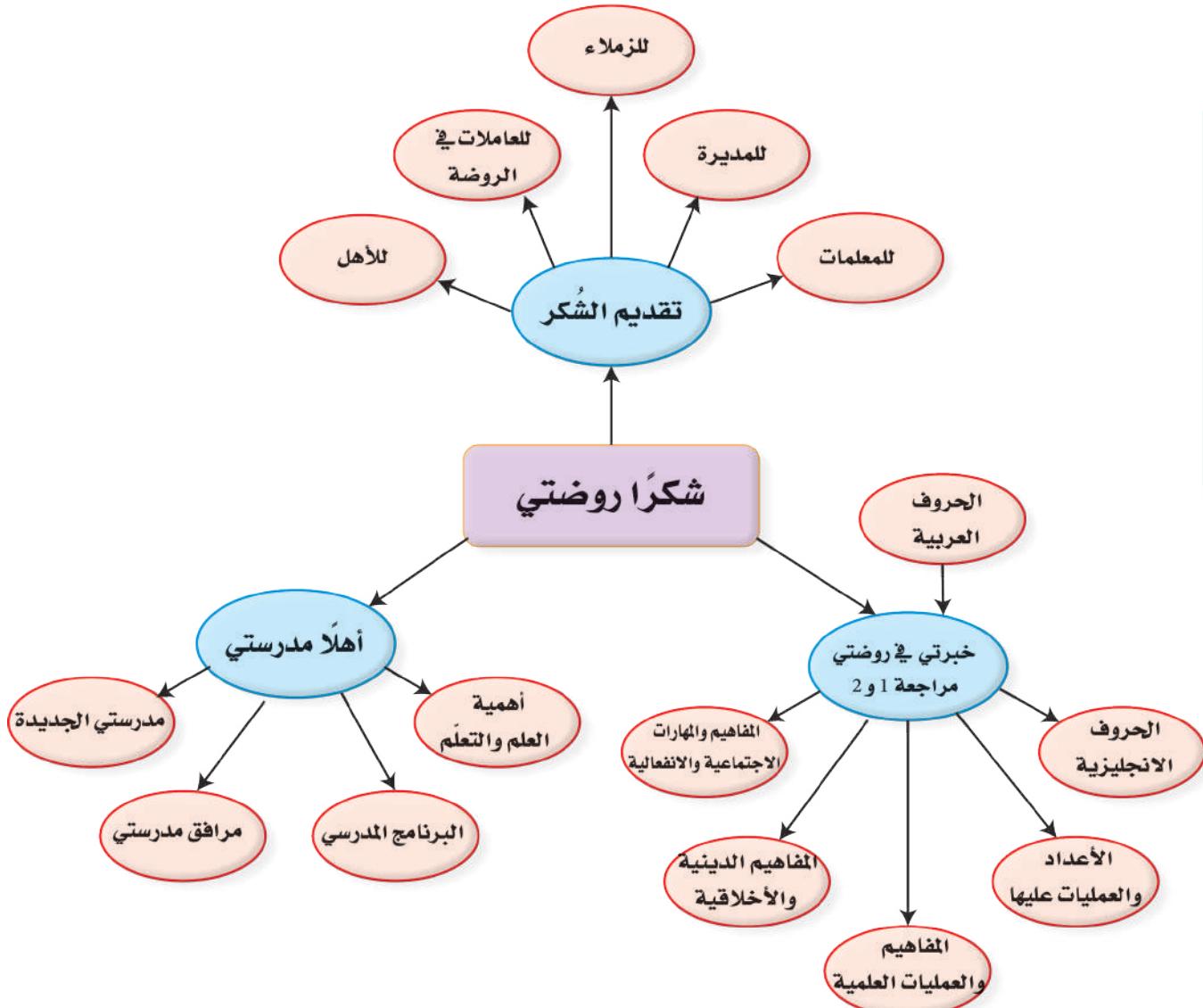
الاطار المعرفي

- عمل المعروف والخير يستحق الشكر.
 - لا يشكر الله من لا يشكر الناس.
 - الوالدان يستحقان الشكر لما يقدمانه لأطفالهم من رعاية وتربية.
 - معلمة الروضة تعلم الأطفال وتساعدهم على التطور والنمو، وتستحق الشكر.
 - مديرية الروضة تيسّر أمور الروضة وتديرها، وتستحق الشكر.
 - الموظفات في الروضة يساعدن في أعمال الروضة ويستحقون الشكر.
 - العاملات والعاملون في الروضة يحافظون على نظافة الروضة، ويستحقون الشكر.
 - يتعاون الأطفال مع أصدقائهم وزملائهم في الروضة، ويلعبون معهم، ويستحقون الشكر.
 - تدوم النعم بالشكر.
 - يعتزّ الطفل بالروضة وينتمي إليها.
 - ثمة ذكريات وخبرات ممتعة يتعرض إليها الطفل في الروضة.
 - تنتهي مرحلة الروضة بنهاية العام، وبعد الروضة تأتي مرحلة المدرسة.
 - المدرسة مكان جميل للتعلم والمتعة.
 - تختلف الروضة عن المدرسة.
 - العلم يسهل حياة الناس.
 - بالعلم نحصل على الاختراقات والاكتشافات.
 - الملاحظة والتجربة من مهارات العلم.
 - العلم يقضي على الجهل.
 - من المهم حبّ العلم وتقدير العلماء.
 - للعلماء فضل كبير.

التطور الجمالي

- يرسم رسومات بسيطة معبرة.
 - يردد ما يسمع.
 - يشارك في إلقاء الأناشيد.
 - يقلد إيقاع الموسيقى والأناشيد.
 - يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد.
 - يبدي اهتماماً بلعب الأدوار المختلفة.
 - يوظف مخزونه اللغوي في التعبير عن رسوماته شفويًا.
 - يُظهر قدرة على نقل أفكاره إلى الآخرين من خلال الرسم.
 - يشارك زملاءه العمل على مشروع ما.
 - يستمتع باللعب التمثيلي.
 - يشارك أقرانه الأدوار أثناء اللعب التمثيلي.
 - يردد ما يسمع حسب اللحن.
 - يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.
 - يميز الألوان الأساسية والثانوية.
 - يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.





رسالة أولياء الأمور الإخبارية للوحدة

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولي أمر الطفل / الطفلا المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

هذه هي الوحدة الثامنة في منهاج رياض الأطفال التطوري، وهي الوحدة الأخيرة في المنهاج، وتهدف إلى تعزيز معارف الطفل ومهاراته واتجاهاته، على نحو يمكّنه من مراجعة خبراته التعليمية وتهيئته للمدرسة في العام الآتي. وتنفذ هذه الوحدة في أربعة أسابيع، سيمارس الطفل خلالها أنشطة ممتعة وخبرات متنوعة في المحاور الأربع الآتية:

1. شكرًا روضتي
2. أهلاً مدرستي
3. خبرتي في روضتي مراجعة 1.
4. خبرتي في روضتي مراجعة 2.

تتناول الوحدة أنشطة متنوعة ومتعددة؛ تستهدف الارتقاء بنمو الطفل وتطوره، في المجالات الجسدية والصحية والمعرفية واللغوية والاجتماعية الانفعالية، ففي هذه الوحدة سيلتَّم الطفل شكر الآخرين على المعروف الذي يقدمونه لنا، وستتعزز لديه هذه القيمة، كما ستُهيَّئ هذه الوحدة الطفل لدخول المدرسة، من خلال زيارة إحدى المدارس التي سيلتحق بها الطفل، حيث سيكون تعريف بالمدرسة ومرافقها، وماذا سيلتَّم الطفل بها. فالهدف هو تشويق الطفل إلى المدرسة، وتحبيبها بها، وكسر حاجز الرهبة بين الطفل والمدرسة. وسيتَّلم الطفل أيضًا حرفين جديدين من حروف اللغة العربية (ظ، ه)، ومراجعة الحروف والأعداد باللغتين العربية والإنجليزية، فضلاً على مراجعة الطفل المفاهيم الرياضياتية والعلمية والاجتماعية والدينية المتنوعة.

ونظرًا إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ هذه الوحدة، فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها للأطفالكم لتعزيز تعلمهم، ومن أبرزها:

- تحدّثوا مع طفلكم/طفلتكم عن خبراته في الروضة خلال العام.
- تحدّثوا عن المدرسة التي سينتقل إليها الطفل العام القادم.
- تحدّثوا عن الماء واستخداماته ومصادره وأهميته مع طفلكم.
- الفتوا انتباه طفلكم/طفلتكم إلى الأذان، واجعلوا طفلكم يردد مع المؤذن.
- رددوا معهم الآيات والأحاديث الواردة في الوحدة.
- حدّثوا أطفالكم عن أهمية شكر الآخرين الذين يقدمون لهم المعروف.
- رددوا الأعداد مع أطفالكم من (1-20).
- هيئوا طفلكم/طفلتكم لأهمية المرحلة القادمة في حياته (المدرسة)، وشجعوه على الالتحاق بها.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم/لطفلتكم تتحدث عن شكر الآخرين والاستعداد للمدرسة.

نطلع إلى تعاونكم المستمر مع الروضة: لمتابعة خططنا المتعلقة بتنفيذ هذه الوحدة، بما يحقق تعلمًا فعالًا وممتعًا لطفلكم/لطفلتكم. نأمل منكم مشاركتنا في أفكاركم وملاحظاتكم واقتراحاتكم، التي سيكون لها كبير الأثر في تحقيق النتائج التعليمية للطفل/للطفلة.

..... المعلمة:

1

الأسبوع الأول
شكراً روضتي



المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1)	الحلقة الصباحية	الدورة
لعبة "خفيف - ثقيل" تعلمت اليوم	أطابق الكلمة مع الصورة	حجر - ورقة - مقص		أحبك معلمتى	نشاط الحلقة الروتيني الثابت بالشكر تدوم النعم قصة حرف الظاء النشاط الانتقالي	٤
أنشودة "عدوا معنا" تعلمت اليوم	أشكّل الحرف (ظ)	أمشي بتوازن		أعُرف السعة	نشاط الحلقة الروتيني الثابت الاحظ ما حولي النشاط الانتقالي	٥
أنا باحث تعلمت اليوم	ساكن - متحرّك Revision for numbers (0-10)	لعبة حِرَّ	أَوْجَهَ الْمُعْنَادَة	شكراً مديرتي أكتب الحرف (ظ)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت سورة الناس Letter (A-M) النشاط الانتقالي	٦
أعرض بحثي تعلمت اليوم	مقاطع الحرف (Thanks)	أملاً وعائي		شكراً للعاملات في روضتي	نشاط الحلقة الروتيني الثابت حدث في الماضي النشاط الانتقالي	٧
لعبة أقول شكراً ل.... تعلمت اليوم	أقرأ المقاطع وأكتبها أشكّل نمطاً (السعة)	كرتي ساكنة		شكراً أُسرتي	نشاط الحلقة الروتيني الثابت شكراً روضتي ... شكراً أصدقائي (Thank you teacher) song النشاط الانتقالي	٨

شكر الآخرين على المعروف



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لا يُشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يُشْكُرُ النَّاسَ)، فلا شك في أن شكر الناس على ما يسدونه من خدمات ومحظوظ، وممارسته كعادة بين الناس في علاقاتهم، يؤدي إلى استقرار مجتمعي، ويحفز جميع أفراد المجتمع للقيام بالمزيد، ويُثير روح المنافسة في خدمة الآخرين. وهو خلق عظيم تزيد به المحبة بين الناس؛ لما فيه من تحقيق المنفعة وإحداث الألفة بين الناس؛ فلا ينبغي إنكار حق صانع المعروف وعدم تقدير أفعاله، فإن هذا قد يؤدي به إلى ترك عمل الخير.

وإن من أسس غرس هذه القيمة في الأطفال تكون القدوة الحسنة والتطبيق العملي، من خلال شكر المعلمة للأطفال على أي عمل تطوعي يقدمونه لها أو لأحد زملائهم أو لغيرهم، وذلك خلال وجودهم في الغرفة الصحفية أو خارجها، وهذا أيضاً ما يحيث عليه العديد من الأنشطة في هذا الأسبوع، من مثل: 1-(بالشكر تدوم النعم) 2-(شكر العاملات في روضتي) 3-(شكراً مدیرتی) 4-(أحبابي معلمتی) 5-(شكراً أسرتی)، إضافة إلى نشيد (شكراً شكراء). ولا تنس المعلمة سرد القصص التي تعزز هذه القيمة، ويجب تعزيز الطفل على الالتزام بها من خلال لوحات التقدير الثابتة. ومن خلال قولها في الحلقة الختامية والاسترجاع: اليوم، وكل يوم، أنا فخورة بكم لأنكم تقدّمون الشكر للآخرين على أي معرفة يقدمونه لكم.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولـي أمر الطفل / الطفـلة المحـترـم
السلام عـلـيـكـم وـرـحـمـةـ اللهـ وـبـرـكـاتـهـ :

يتناول هذا الأسبوع عنوان «شكراً روضتي»، إذ سيمضي الطفل / الطفـلة أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلـمية حـقـيقـيةـ، يـتـعـرـفـ من خـلـالـهاـ فـضـلـ شـكـرـ اللهـ عـلـىـ نـعـمـهـ التـيـ لـاـ تـعـدـ ولا تـحـصـيـ، وـأـهـمـيـةـ شـكـرـ الآـخـرـينـ عـلـىـ الـمـعـرـوـفـ، ثـمـ إـسـدـاءـ الشـكـرـ إـلـىـ كـلـ مـنـ (ـالـعـلـمـةـ،ـ وـالـإـدـارـةـ،ـ وـالـعـامـلـاتـ فـيـ الـرـوـضـةـ،ـ وـالـأـصـدـقـاءـ،ـ وـالـأـسـرـةـ)،ـ إـضـافـةـ إـلـىـ شـكـرـ الـرـوـضـةـ.

- سـيـتـعـلـمـ طـفـلـكـمـ /ـ طـفـلـتـكـمـ فـيـ هـذـاـ الـأـسـبـوـعـ حـرـفـ الـظـاءـ (ـظـ)ـ بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ،ـ وـسـيـتـعـرـفـ مـفـاهـيمـ رـيـاضـيـةـ كـالـسـعـةـ،ـ فـضـلـاـ عـلـىـ مـرـورـهـ بـبـعـضـ الـخـبـرـاتـ الـمـهـمـةـ وـالـمـمـتـعـةـ،ـ مـنـ أـنـاشـيـدـ تـحـثـ عـلـىـ الشـكـرـ.ـ وـسـيـتـعـلـمـ أـيـضـاـ سـوـرـةـ النـاسـ لـتـكـونـ خـبـرـةـ مـنـ الـخـبـرـاتـ الـدـيـنـيـةـ،ـ كـمـ سـيـتـمـ مـرـاجـعـةـ بـعـضـ الـحـرـوـفـ وـالـأـعـدـادـ بـالـلـغـةـ الـإـنـجـليـزـيـةـ.
- وـنـظـرـاـ إـلـىـ أـنـ دـوـرـكـمـ بـالـغـ الـأـهـمـيـةـ فـيـ مـسـاعـدـةـ الـرـوـضـةـ عـلـىـ تـنـفـيـذـ أـنـشـطـةـ هـذـاـ الـأـسـبـوـعـ؛ـ فـإـنـاـ نـوـرـدـ بـعـضـاـ مـنـ الـاقـتـراـحـاتـ التـيـ يـمـكـنـ أـنـ تـقـدـمـوـهـاـ لـأـطـفـالـكـمـ؛ـ لـتـعـزـيـزـ تـعـلـمـهـمـ فـيـ هـذـاـ الـأـسـبـوـعـ،ـ وـمـنـ أـبـرـزـهـاـ:

- رـدـدـواـ مـعـ أـطـفـالـكـمـ سـوـرـةـ النـاسـ.
- اـقـرـؤـواـ قـصـصـاـ لـطـفـلـكـمـ /ـ طـفـلـتـكـمـ تـتـحـدـثـ عـنـ شـكـرـ الآـخـرـينـ.
- حـدـثـواـ أـطـفـالـكـمـ عـنـ فـضـلـ شـكـرـ اللهـ وـحـمـدـهـ عـلـىـ نـعـمـهـ.
- شـجـعـواـ طـفـلـكـمـ /ـ طـفـلـتـكـمـ عـلـىـ إـعـطـاءـ أـمـثـلـةـ لـكـلـمـاتـ تـحـتـويـ حـرـفـ الـظـاءـ،ـ مـثـلـ:
- (ـظـبـيـ،ـ ظـفـرـ،ـ ظـرـفـ،ـ ...ـ).
- شـجـعـواـ طـفـلـكـمـ /ـ طـفـلـتـكـمـ عـلـىـ التـعـبـيرـ عـنـ مـشـاعـرـهـمـ نـحـوـ الآـخـرـينـ.
- كـرـرـواـ عـبـارـاتـ الشـكـرـ لـلـطـفـلـ /ـ لـلـطـفـلـةـ عـنـ قـيـامـهـ بـأـيـةـ مـهـمـةـ إـيـجـابـيـةـ،ـ وـعـزـزـوهـ.

..... المـعـلـمـةـ :

أوّلًا: الحلقة الصباحية



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يُظهر فهمًا للمشاعر المختلفة مثل السعادة، والدهشة، والغضب، والخوف، والحزن.
- يعبر عن مشاعره بطرق متعددة (من خلال اللغة، والكتابة، والرسم، والدراما، والموسيقى).
- يسمّي أيام العطل الأسبوعية.
- يسمّي اليوم السابق (ما يوم أمس؟) واليوم اللاحق (ما يوم غد؟).
- يصف حالة الجوّ اليومية باستخدام المفاهيم (حار، وبارد، ومشمس، وغائم، وماطر، وثلج، وضباب).

● مستلزمات النشاط:

- لوحات الحضور والغياب، والأيدي المساعدة، والمشاعر وحالة الطقس، واليوم، والتاريخ.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تستقبل المعلمة الأطفال وترحب بهم، وتلقي تحية الإسلام بشكل كامل وصحيح على الأطفال، وتشجعهم على الرد على التحية.
- تنشد المعلمة والأطفال معاً نشيد «أيام الأسبوع السبعة».
- تختار المعلمة طفلاً ليأخذ دور (المعلم الصغير)، وينفذ فعاليات النشاط الروتيني.
- يجلس (المعلم الصغير) مع الأطفال على الأرض على شكل نصف حلقة، أو قد يجلس على كرسي صغير ليشاهده جميع الأطفال.
- يبدأ بالسؤال عن أحوالهم وصحتهم (كيف حالكم؟ ماذا فعلت أمس يا خالد؟ ماذا أكلت أمس يا غادة؟ أين ذهبت يا طلال؟ ماذا لعبت يا رغد؟
- يستمع إلى الإجابات، مع التركيز على أهمية رفع الأيدي قبل الحديث، على أن تسأل كل يوم مجموعة مختلفة من الأطفال.

- يسأل (المعلم الصغير) أو المعلمة الأطفال عن الحضور والغياب، مستخدمين لوحة الحضور والغياب التي تتضمن جيبيتين، إحداهما عليها صورة للروضة، والأخرى عليها صورة للبيت، ثم تضع أمامها في سلسلة بطاقات الأسماء التي أعدّتها مسبقاً، على أن تحمل اسم الطفل وصورته، ثم تبدأ برفع بطاقه في كل مرة، وتقول -مثلاً- مع التلحين: أين أنت

يا خالد؟ يجيب الطفل: أنا موجود. ثم يأخذ الطفل بطاقة ويضعها في الجيبة التي عليها صورة الروضة، وهكذا تفعل مع جميع الأطفال الحضور، ثم تأخذ البطاقات المتبقية، وتسمى الغياب، ثم تقول: يبدو أن زملاءكم فلاناً وفلاناً وفلانة لم يحضروا اليوم إلى الروضة، إن شاء الله هم في أحسن حال. ثم تضع البطاقات في الجيبة التي عليها صورة البيت.

- تعرض المعلمة الرسمتين (تعدّهما المعلمة مسبقاً من خامات البيئة، تعدّ رسمة للبنت، وأخرى للولد: طول الواحدة منهما نصف متر، وترسم على أغطية الزجاجات أو الكرتون المقوى مجموعة من الوجوه تمثل المشاعر المختلفة، مثلاً: سعيد، حزين، غاضب، مندهش، متّحمس).
- تختار الطفلة رسم البنت، ويختار الطفل رسم الولد، ويختار كلّ منهما رسم الوجه الذي يعبر عن شعوره ويضعه مكان الوجه، ثم يصف كلّ واحد منهما مشاعره اليوم، ولماذا هو حزين أو سعيد أو غاضب، وإذا كان ثمة مشكلة لدى أحدهم، تحاول حلها أو قد تؤجلها إلى وقت آخر، حسب طبيعة المشكلة وأثرها في الطفل.
- يحدد الطفل حالة الطقس ومظاهره باستخدام تعبيرات، مثلاً: غائم، ماطر، يتتساقط الثلج، مشمس. وتسأل المعلمة: في أي فصل نحن؟ ثم تسأل عن اليوم، والتاريخ، واليوم الذي قبله، واليوم الذي بعده. وتقرأ الأعداد التي تعلّموها في السابق.
- تحدد المعلمة أسماء (الأيدي المساعدة) لهذا اليوم على لوحة (الأيدي المساعدة).
- تحاور المعلمة الأطفال في الموضوع الذي سيتناوله الأسبوع، وهو «شكراً روضتي»: شكر المعلمة، وشكر الإدارية، وشكر العاملين ...
- تعدّ المعلمة مسبقاً لوحة للوحدة، وتستخدمها لعرض كلّ ما يتعلّق بالوحدة، مثلاً: البطاقة التي تمثل عنوان الوحدة وصورتها، وكلّ ما يتعلّق بها من صور وأشياء، ونماذج بطاقات الأعداد والأحرف والصور التي تمثلها، وتضيف كلاً منها بعد إعطائهما، وتبقى اللوحة معلقة إلى أن تنتهي الوحدة كاملاً.



اسم النشاط: «بالشكر تدوم النعم»

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يستخدم ألفاظ الشكر.

- يعبر عن شكره لله على نعمه من خلال عبارة «الحمد لله رب العالمين».

● مستلزمات النشاط:

- صور تعبّر عن مواقف تستحق الشكر (طفل يقدم لمسن المساعدة، طفل يقدم مساعدة لوالديه، لأصدقائه ...)، صور لنعم الله علينا (مثل المطر، والغذاء، والوالدين، والأمن العام ...)، بطاقة تحمل كلمة (شكراً)، بطاقة تحمل عبارة (الحمد لله رب العالمين).

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.

- تقلب المعلمة الصور، ثم تطلب إلى أحد الأطفال سحب صورة منها، ثم تطلب إليه وصف ما يشاهده في الصورة، والتعبير عنها بأسلوبه الخاص أمام زملائه.

- قد تطرح المعلمة بعض الأسئلة على الصورة، مساعدة للطفل إن لم يتمكن من التعبير.

- تحاور المعلمة الطفل وتسأله: إذا قدم لك أحد المساعدة، فماذا تقول له؟ ثم ترفع بطاقة «شكراً» وترددها مع الأطفال، وهكذا مع جميع الصور التي تعبّر عن شكر الآخرين على معرفتهم.

- تتوصّل المعلمة بمساعدة الأطفال، إلى أنه يجب علينا شكر الآخرين عندما يقدمون لنا المساعدة، بحيث يقول لهم: «شكراً».

- تسأل المعلمة الأطفال، فتقول: من يذكّرنا بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذي أمرنا به بشكر الناس، والذي تعلّمناه وحفظناه سابقاً؟ تستقبل المعلمة الإجابة.

- تردد المعلمة الحديث مع الأطفال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «لا يُشكُّرُ اللهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ».»، بعد استقبال الإجابة منهم.

- ثم تعرّض المعلمة صورة المطر، وتسأّل الأطفال: ماذا لو أنه لا تمطر أبداً؟ تستقبل الإجابات، ثم تسأّلهم: هل المطر نعمة من نعم الله علينا؟ ماذا تقول عندما نريد شكر الله على نعمه؟

- ثم تكمل المعلمة عرض الصور الدالة على نعم الله، فتعرّض صورة لطعام ثم تقول: لنغمض عيوننا ونتخيل أن الطعام بجميع أنواعه اختفى، فلا يوجد ما نأكله أبداً، هياً معًا لنتوقع ماذا سيحدث حينذاك. ما واجبنا تجاه نعم الله؟ وما واجبنا تجاه رب العالمين الذي أنعم علينا

بهذه النعم؟ نشكر الله تعالى بقولنا (يُكمل الأطفال)، وهكذا تناقش المعلمة مع الأطفال الصور التي تدل على نعم الله تعالى، مع التركيز على قول «الحمد لله» بعد عرض كل صورة.

- تتوصل المعلمة بمساعدة الأطفال إلى أنه يجب علينا المحافظة على النعم، وشكر الله عليها بقول «الحمد لله» لتذوم هذه النعم وتزيد؛ فالشكر يساعد على زيادة النعم واستمراريتها.
- تعرض المعلمة بطاقة «الحمد لله»، وتقرؤها مع الأطفال غير مرّة.
- تنشد المعلمة مع الأطفال نشيد «شكرا ... شكرًا ملحنًا، وتشجع الأطفال على الغناء وترديده وفقاً للحن.

شكراً شكرًا



أشكرُ ربِّي أَعْطاني
عَقْلِي، قَلْبِي، وَلِسَانِي
شُكْرًا شُكْرًا يَا رَبِّي
شُكْرًا يَا أُمِّي وَأَبِي
شُكْرًا شُكْرًا لِصَدِيقِي
فِي الدَّرْسِ يَظَلُّ رَفِيقِي
كُلُّ الشُّكْرِ مُعَلِّمَتِي
فِي الرُّوْضَةِ، وَالْمَدْرَسَةِ
لَكُمْ وَرْدِي مَعَ حُبِّي
شُكْرًا عَفْوًا مِنْ قَلْبِي

محمد جمال عمرو

اسم النشاط: «قصة حرف الظاء» (للو Rosenberg نشاتاً)

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى قصة «للو Rosenberg نشاتاً» باهتمام متزايد.
- يُظهر فهماً بأن المواد المطبوعة - المكتوبة، لا الرسوم التوضيحية، هي ما تنقل أحداث النص المكتوب.
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة تقرأ له.
- يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يشرح المعنى العام للقصة.
- يتعرّف موقع صوت الحرف (ظ) في الكلمة (في بداية الكلمة، وفي وسطها، وفي نهايتها).
- يشارك في الأفكار في أثناء الحوار.
- يلفظ صوت الحرف «ظ» من مخرجه الصحيح.

● مستلزمات النشاط:

القصة المطبوعة، وصندوق المفاجآت، ومجسمات وصور، وبطاقات الحرف والكلمات والصور، ولوحة الجيوب.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يجلس الأطفال مع المعلمة على شكل نصف حلقة.
- تعرض المعلمة قصة «للو Rosenberg نشاتاً» على الأطفال، وتشوّقهم إلى الاستماع إليها من خلال عرض غلاف القصة عليهم، وتطرح الأسئلة حول مكونات الغلاف، مثلاً: **ماذا تشاهدون من صور على الغلاف: أطفال، معلمة، روضة؟** تعطي المعلمة احتمالاتها، ثم تسأل الأطفال أن يخبروها بما يشاهدون على الغلاف، وتحفّزهم على التفكير وإطلاق العنان لخيالهم. (ومن الممكن أيضاً أن تذكر اسم القصة، وتطلب إلى الأطفال أن يتوقعوا من عنوان القصة عمّ تتحدث، والموضوع الذي ستتناوله من خلال العنوان أيضاً)، ثم تسأل: **في رأيكم، عمّ تتحدث القصة؟ أنا أتوقع أنها تتحدث عن وأنتم؟ ماذا تتوقعون؟** تستمع إلى مجموعة منهم ثم تقول: الآن، سأقرأ القصة، هيّا نستمع جيداً.
- تقرأ المعلمة القصة قراءة واضحة ومعبرة، مشيرة إلى كلمات القصة المطبوعة في النص أثناء القراءة، مع التركيز على إبراز صوت الحرف «ظ» في الكلمات التي تتضمنه، من خلال عرض القصة على الأطفال صفة تلو الأخرى، إذ **يرى الأطفال صور الكلمات التي تعبّر عن الحرف «ظ».** ويستمع الأطفال بإنصات إلى القصة مع مشاهدة كلماتها المطبوعة.



- تحاور المعلمة الأطفال في مضمون القصة وأحداثها الرئيسية، وما تتضمنه من قيم واتجاهات، مع التذكير بآداب الحديث. **ويجيز للأطفال عن أسئلة المعلمة بشكل فردي.**
- تعيد المعلمة الأطفال إلى النص مرة أخرى، وتقرأ لهم القصة ثانية، وتطلب إليهم **اكتشاف صوت الحرف الذي تكرر كثيراً في القصة.** تستمع لإجاباتهم وتعزز مشاركاتهم، وتعرض على لوحة الجيوب صور الكلمات التي احتوت الحرف «ظ» الموجودة في القصة. **مع التكرار المستمر من قبل المعلمة والأطفال؛ حتى يتمكن الطفل من تمييز الحرف سمعياً.**
- تعرض المعلمة على لوحة الجيوب البطاقات التي تمثل صور الكلمات التي احتوت الحرف «ظ»، وتقرأ لهم الكلمات مبرزة صوت الحرف «ظ» منفرداً، وتشجعهم على نطق تلك الكلمات، وتلفظ صوته ساكناً «ظ»، وتشجع الأطفال على لفظ صوت الحرف على نحو سليم، جماعياً ثم زمرياً ثم فرادي.
- تلفت المعلمة انتباه الأطفال إلى موقع الحرف في الكلمة، مثلاً: في أول الكلمة (ظفر، ظل) وفي وسطها (مظلة، نظارة) وفي آخرها (محافظ)، وتطلب إليهم إعطاء أمثلة على ذلك مع التصويب والتعديل.
- تُندرج المعلمة صورة الكلمة (ظفر)، وتخبرهم بأنها ستتعرف الصورة أولاً بمفردها، ثم سينأتي دورهم بعدها في الكلمة التي تليها. تعرض الصورة، وتقول: هذه صورة (ظفر)، وتكررها مرتين، ثم تعرض الكلمة ضمن بطاقة مكتوب فيها (ظفر)، وحرف الظاء مميّز باللون الأحمر. تكرر المعلمة القراءة غير مرّة، مُظهّراً صوت حرف الظاء «ظ» ... (ظفر). وتضعها بعد ذلك في لوحة الجيوب مع الكلمة الخاصة بصورة (ظفر).
- تعرض المعلمة صورة أخرى، صورة «مظلة»، وتسأّلهم: ماذا تشاهدون في الصورة؟ فيجيب الأطفال: مظلة. و**تُبرّز صوت حرف الظاء،** ويكرر الأطفال من خلفها نطق الكلمة، مبرزين صوت الحرف.
- تقول المعلمة للأطفال إنه حان وقتهم حتى يرددوا من خلفها الكلمة «مظلة»، و**تعطي الأطفال الفرصة جماعياً وفردياً** بلفظ الكلمة، مع التركيز على موقع الحرف في وسط الكلمة، وتكرار أن الحرف هو الظاء. وتعرض الكلمة (مظلة) مميّزة حرف الظاء باللون الأحمر. وتعرضها على لوحة الجيوب أمام الأطفال.
- تعرض المعلمة صورة الكلمة (محافظ) على الأطفال، وتطلب إليهم **تعرّفها وحدّهم، والإجابة عنها مظهرين صوت حرف الظاء،** وربطها بكلمة (محافظ) **لتعرّف الحرف «ظ» في الكلمة.**
- **ينتقل الأطفال والمعلمة إلى صندوق المفاجآت،** و**تُعرض موجوداته جميعها (المجسمات**

والصور) لأشياء يحتوي بعضها صوت الحرف «ظ»، (المجسمات من مثل: ظرف، محفظة، قلم، مظلة، كتاب، نافذة، كرة، منظار)، و(الصور من مثل: ظل، مسجد، حظيرة، ظبي، عين، شمس، نظارة).

- تشرك المعلمة الأطفال في «لعبة التخمين»، بحيث تعرض داخل الصندوق المجسمات أعلاه، وتطرح لغزاً عنها تكون الإجابة عنه باسم المجسم الذي يحتوي صوت الحرف «ظ»، من مثل: أنا حيوان جميل وسريع، أشبه الغزال، وأعيش في الصحراء، وأول صوت من اسمي «ظ». **من أكون؟ يجيب الطفل عن اللغز، ويستخرج الصورة التي ذكرت من الصندوق.**
- توزع المعلمة مجموعة من الصور لأسماء يحتوي بعضها على صوت الحرف «ظ»، وبعضها الآخر لا يحتوي على صوت ذلك الحرف، مثلاً: «ظهر، باخرة، ظلام، تفاح، عظم، محفظة، حاسوب، منظفات، طائرة، ظمان، أنف». وبعد أن يتعرف الأطفال الصور جميعها بمساعدة المعلمة، ينهمكون في مهمة فرزها إلى صور يتضمن اسمها صوت الحرف «ظ»، وصور لا يتضمن اسمها صوت الحرف «ظ». ثم يلفظون أسماء الصور التي احتوت صوت الحرف «ظ»، وتقدم لهم المعلمة التشجيع المناسب.

النشاط الانتقالـي

- تؤدي المعلمة بمشاركة الأطفال بعض الحركات بالأيدي، بتحريكها في اتجاهات مختلفة (أماماً، وعاليًّا، وجانباً) وأداء بعض القفزات وهم يرددون: سبحان الله، حمدًا لله، لا إله إلا الله، الله أكبر؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1).





ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١)



اسم النشاط: «أحبوك معلّمتني»

النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

- يستخدم ألفاظ الشكر.
- يعبر لفظياً عن مشاعره وأحساسه تجاه الآخرين.
- يعبر عن مشاعره بطرق متعددة (من خلال اللغة، والكتابة، والرسم، والدراما، والموسيقى).

مستلزمات النشاط:

- أقنية معبرة عن المشاعر، أعدت سابقاً لنشاطات نفذت خلال الوحدات السابقة، وألوان، وأوراق بيضاء مقصوصة على شكل بطاقات محبة تختارها المعلمة، كتب عليها كلمة «شكراً» مفرغة، بحيث تكتب في مكان يعطي حرية للطفل للرسم والطباعة واللصق على البطاقة، وقطع إسفنج مقصوصة على شكل قلب، وألوان مائية، وكولاج، وصمع، ورسومات معبرة عن الشكر والمحبة مفرغة مثل طاقة ورد وكلمة «شكراً»، وبطاقات لصور تعبّر عن حب المعلمة وشكّرها تعلّمها المعلمة، كراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات، وتوزعهم على الطاولات.
- تحاور المعلمة الأطفال فتقول: أنا أحبكم جداً، قضيت معكم أجمل الأوقات وأمتعها، أريد أن أقول لكم شكرًا لأنكم كنتم وما زلتم رائعين، والآن جاء دوركم لتعبروا عن مشاعركم نحوى، أهي مشاعر (شكراً ومحبة، أه حزن، أه غضب، أه ...) .
- تعرض المعلمة الأقنية المعبرة عن المشاعر على اللوح، وتقول: هل تذكرون هذه الأقنية؟ أريد من كل طفل منكم أن يختار القناع الذي يعبر عن مشاعره نحوى، ثم يلبسه ويتحدث بما يشعر به نحوى أمامانا جميعاً.
- تساعد المعلمة الطفل بطرح أسئلة تشجيعية في حال لم يتمكن من التعبير عن مشاعره نحوها.
- تعرض المعلمة بطاقات الصور المعبرة عن حب المعلمة وشكّرها، وتناقشها مع الأطفال، ثم يحملها بعض الأطفال مرددين العبارات الواردة فيها.
- تشكر المعلمة الأطفال على مشاعرهم، ثم تطلب إلى كل منهم اختيار الطريقة التي سيعبر بها عن حبه لمعلّمته، ببطاقة شكر ومحبة، فثمة (الرسم، والتلوين، والقص واللصق، والطباعة).

- يختار كل طفل الطريقة التي يريد التعبير بها عن محبته لمعلّمته، ثم يتجه إلى الطاولة المخصصة لذلك.
- توزع المعلّمة المواد على المجموعات، وتطلب إليهم تنفيذ المهام الآتية:
 - المجموعة الأولى:** بطاقات تحمل رسومات مثل: طاقة ورد وكلمة «شكراً» مفرغة، وعلى الأطفال تلوينها بألوان يختارونها بأنفسهم.
 - المجموعة الثانية:** بطاقات بيضاء فارغة، وألوان، بحيث يرسم الطفل ما يعبر به عن محبته وشكره لمعلّمته بأسلوبه الخاص.
- **المجموعة الثالثة:** كولاج مقصوص، وألوان، وبطاقات تحمل رسومات بمساحات واسعة تعبّر عن الشكر والمحبة، مثل وردة وكلمة «شكراً» مفرغة، أو قلب تحته كلمة «شكراً» مفرغة أيضاً، وعلى الطفل أن يملأ المساحات بالكولاج باستخدام الصمغ، ويلون كلمة «شكراً».
- **المجموعة الرابعة:** إسفنج مقصوص على شكل قلوب، وألوان مائية، وورق أبيض على شكل بطاقة مكتوب عليها كلمة «شكراً» مفرغة، بحيث يترك مساحة لطباعة القلوب فوق الكلمة، وعلى الأطفال طباعة القلوب بغمس قطعة الإسفنج بالألوان المائية وطباعتها على الورقة، بالشكل الذي يرغب فيه وبالعدد الذي يريد، ثم يلون كلمة «شكراً».
- تنفذ المجموعات المهام المطلوبة إليها، مع متابعة من المعلّمة وتوجيهها.
- تشكر المعلّمة المجموعات، وتطلب إلى كل مجموعة عرض ما أنجزته، والتحدث عنه للمعلّمة، والمجموعات الأخرى.
- تعزّز المعلّمة المجموعات على عملها وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.
- تتابع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحيح لهم الحلّ، وتعزّزهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



اسم النشاط: «وجبتي الغذائية»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يعبر عن شكره لله على نعمه.
- يعتاد قول "بسم الله".
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).
- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه، ...) (دون تذكير من المعلمة).
- يشارك في تنظيف الأوانى والمكان قبل الأكل وبعده.

● مستلزمات النشاط:

- المواد الغذائية في وجبات الأطفال، بمراعاة في أسمائها الحرف المطروح لهذا الأسبوع.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يساعد الأطفال (الأيدي المساعدة) المعلمة، في تنظيف الطاولة ووضع الغطاء البلاستيكي عليها.
- يغسل الأطفال أيديهم في دورة المياه بمتابعة من المعلمة.
- يضع الأطفال وجباتهم الغذائية أمامهم في الصحن المخصص لكل منهم.
- يسمى الأطفال والمعلمة قائلين: (بسم الله)، قبل البدء بتناول الطعام.
- يحمد الأطفال والمعلمة الله على نعمه وأفضاله عندما ينهون وجباتهم، ثم يغسلون أيديهم في دورة المياه.
- يصطف الأطفال بتوجيهه من المعلمة على شكل قاطرة أو قاطرتين؛ استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: «حجر - ورقة - مقص»

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.

● مستلزمات النشاط:

- ألعاب الساحة الخارجية، ومساحة كافية للعب.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال الوقوف على شكل حلقة، ثم تشرح آلية اللعبة، حيث تقول: **عليكم القيام بحركات تمثل حجراً، أو ورقة، أو مقصًا بيديكم في وقت واحد، بحيث يكون: الحجر - تطوى اليدي لصنع قبضة، الورقة- كف يد مفتوح، المقص- شكل- باستخدام إصبعي السبابية والوسطي.**

- قوانين اللعبة هي: -يلعب كل طفلين معاً. - الحجر يغلب المقص، والورقة تغلب الحجر، والمقص يغلب الورقة.

● يبدأ الأطفال اللعب بعد إعلان شارة البدء.

- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على الاشتراك في اللعبة.

- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً عن الشكر، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: «أطابق الكلمة مع الصورة»

الناتجات التطورية المستهدفة:



- يُظهر استجابة لما يسمع.
- يطابق الكلمة التي يسمعها مع الصورة الدالة عليها.
- يردد صوت الحرف (ظ) من مخرجـه الصحيح.
- يُظهر فـهـماً للمـوـادـ المـطـبـوـعـةـ بـدـلـالـةـ الصـورـ.
- يـدرـكـ أنـ الـحـرـوفـ تـشـكـلـ كـلـمـاتـ.
- يـمارـسـ عـادـاتـ الـاسـتـمـاعـ الإـيجـابـيـةـ،ـ مـثـلـ الـانتـبـاهـ وـالـإـصـفـاءـ وـالـتـواـصـلـ الـبـصـريـ.

مستلزمات النشاط:

- قصة الحرف، ولوحة الجيوب، وبطاقات الصور، وبطاقات الكلمات (حرف الظاء فيها ملون باللون الأحمر، وبطاقات حرف الظاء (متصلة ومنفصلة)، وكراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة، وتقرأ لهم قصة حرف «الظاء»، تذكر اسم القصة (للوصلة نشاتق) مرة أخرى؛ فتتمرر إصبعها على كلمات النص، ثم تذكرهم بالأسماء التي احتوت صوت الحرف «ظ»، وتلتقي إجاباتهم.
- تعرض المعلمة صورة (ظفر) في لوحة الجيوب، وتقول: أنا أشاهد ظفراً في الصورة. وتردد كلمة (ظفر)، **مُظهـرـةـ صـوتـ الـحـرـفـ (ـظـ)**، تقول: «ظ» ظفر، والـحـرـفـ (ـظـ) جاءـ فيـ أـوـلـ الـكـلـمـةـ.ـ وـتـعـرـضـ الـكـلـمـةـ مـعـ الـصـورـةـ مـشـيرـةـ إـلـىـ حـرـفـ (ـظـ) الـذـيـ مـيـزـ بـالـلـوـنـ الـأـحـمـرـ،ـ وـتـكـرـرـ ذـلـكـ.ـ تـضـعـ الصـورـةـ وـالـكـلـمـةـ فـيـ لوـحـةـ الـجيـوبـ.
- تعرض المعلمة صورة (مظلة) في لوحة الجيوب، وتقول: أنا أشاهد مظلة في الصورة. وتردد كلمة (مظلة)، **مُظهـرـةـ صـوتـ الـحـرـفـ (ـظـ)**، وتعرض كلمة (مظلة) مشيرة إلى حرف (الظاء) الذي ميـزـ بـالـلـوـنـ الـأـحـمـرـ،ـ وـتـكـرـرـ ذـلـكـ،ـ ثـمـ تـطـلـبـ إـلـىـ الـأـطـفـالـ تـرـدـيـدـ كـلـمـةـ (ـمـظـلـةـ)ـ بـالـنـظـرـ إـلـىـ الـكـلـمـةـ،ـ وـتـمـيـزـ شـكـلـ حـرـفـ (ـظـ)ـ مـنـ خـلـالـ الـكـلـمـةـ،ـ وـتـضـعـهـاـ فـيـ لوـحـةـ الـجيـوبـ بـجـانـبـ صـورـةـ لـظـفـرـ.ـ تـكـرـرـ المـعـلـمـةـ،ـ وـتـؤـكـدـ لـلـأـطـفـالـ أـنـ الـكـلـمـةـ هـيـ (ـمـظـلـةـ)ـ وـالـحـرـفـ (ـظـ)ـ يـقـعـ فـيـ وـسـطـ الـكـلـمـةـ،ـ وـيـرـدـدـونـ الـكـلـمـةـ مـنـ بـعـدـهـاـ.

- تعرض المعلمة كلمات وصوراً لـ(ـظـلـ،ـ مـحـافـظـ)،ـ وـتـطـلـبـ إـلـىـ الـأـطـفـالـ قـرـاءـةـ أـصـوـاتـ الـأـحـرـفـ لـلـكـلـمـاتـ الـمـعـرـوـضـةـ أـمـاـهـمـ.ـ تـعـطـيـ الـمـعـلـمـةـ الـأـطـفـالـ الـوقـتـ الـكـافـيـ لـقـرـاءـةـ الـكـلـمـاتـ وـتـعـرـفـهاـ

من خلال الصورة، ثم يقرأ الأطفال الكلمة الصورة التي يقع فيها الحرف «ظ» مميّزاً باللون الأحمر، والتركيز على جميع الأطفال بالانتباه إلى إجابات زملائهم، وتميّز موقع حرف (الظاء) في الكلمات المعروضة أيضًا.

- تنزع المعلّمة الصورة من لوحة الجيوب، وتبقى الكلمة وحدها بدون الصورة، وتقرؤها للأطفال، وتتكلّف الأطفال النظر إلى الكلمة وقراءتها مجردة بلا صورة، معتمدين على تعرّفهم الشكل المطبوع للكلمة، ويكرر الأطفال قراءة الكلمة بصورة جماعية وبشكل فردي. وبعد الاطمئنان إلى معرفة الأطفال قراءة الكلمة بدون الصورة، تنطلق إلى طاولات الأنشطة.
- يتوزع الأطفال على طاولات الأنشطة على شكل مجموعات، في كل مجموعة يوجد بطاقة صور النشاط، وكلمات حرف (الظاء) معروضة عشوائيًا.
- يطابق الأطفال في كل مجموعة الصورة مع الكلمة، من خلال وضع الكلمة بجانب الصورة، وتقدم لهم المعلّمة التغذية الراجعة والمساعدة الازمة عند الحاجة.
- تعزز المعلّمة المجموعات على عملها وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.
- تتتابع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحيح لهم الحل، وتعززهم.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: لعبة «خفيف - ثقيل»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يجرب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يستخدم المصطلحات الدالة على: الكتلة: خفيف وثقيل / أخف وأثقل / الأخف والأثقل.
- يطابق بين كتل الأجسام باستخدام الأدوات غير المعيارية.
- يستخدم اللغة الرياضية لشرح عمليات القياس التي ينخرط فيها.

مستلزمات النشاط:

- كرتان إحداهما كبيرة والأخرى صغيرة، ومكعبات كبيرة وصغيرة، وألعاب الأطفال والدمى التي في الغرفة الصافية، وكوبان أحدهما ورقي والآخر من الزجاج (تستخدم المعلمة المواد التي تتوفر لديها)، وبطاقة الصور المعبرة عن خفيف وثقيل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يجلس الأطفال والمعلمة في نصف حلقة، وتضع أمامها الأشياء، وتطلب متطوعين من الأطفال للعب، تعطي الطفل الأول مثلاً علبة ماء ممتلئة، وتطلب إليه البحث عن شيء أخف منها، من موجودات الغرفة الصافية وإحضاره بسرعة، ثم مقارنتهما أمام الأطفال (باستخدام الروز باليدين). تكرر المعلمة هذه الخطوة لخمسة أشياء مثلاً (أحياناً قد تطلب أخف من الشيء أو أثقل منه).
- تعطي المعلمة الطفل الأول مثلاً كرة، وتطلب إليه البحث داخل الغرفة الصافية عن كرة أثقل، (توزيع المعلمة في وقت سابق الأشياء المطلوب البحث عنها في أنحاء الغرفة الصافية).
- يبدأ الطفل بالبحث، والأطفال الآخرون والمعلمة يشجعونه، ثم يقارن الطفل بين الكرة التي أحضرها والتي أعطتها له المعلمة، إن كانت أثقل منها، فإذا حققت المطلوب يصفق الأطفال والمعلمة تشجيعاً للطفل، وهكذا مع بقية المواد الأخرى.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ اللعبة.
- تناقش المعلمة بطاقة الصور المعبرة عن (خفيف - ثقيل) بعد عرضهما على الأطفال.
- تعزز المعلمة الأطفال وتشكرهم.

اسم النشاط: «تعلّمت اليوم»

- تقف المعلّمة والأطفال على شكل حلقة، وتقف المعلّمة في المنتصف، وتقول لهم: سأستمع إليكم عما تعلّمتموه اليوم.
- تختار المعلّمة والأطفال إحدى الإستراتيجيات المقترحة الآتية:
 1. إستراتيجية ساعي البريد
- تجهز المعلّمة حقيبة صغيرة تشبه حقيبة ساعي البريد، ويحمل أحد الأطفال هذه الحقيبة في يده أو على كتفه وهو ينادي ... أنا أنا ساعي البريد ... جئت إليكم من بعيد ... عندي كلّ ما هو مفيد ... أنا أنا ساعي البريد.
- ثم يوزع ظروف رسائل ورقية، وفي داخلها بطاقات صور أو كلمات مفتاحية، تدلّ على ما تعلّمه الطفل أو الطفولة في هذا اليوم، يوزعها على الجميع. والمطلوب أن يتحدث كل طفل أو طفلة حول البطاقة التي يحملها، وتذكر الخبرة المرتبطة بها، التي حصل عليها في هذا اليوم.

ملاحظة: على المعلّمة اختيار - طفل أو طفولة - مختلف في كل مرة؛ لتمثيل دور ساعي البريد.



2. إستراتيجية المطابقة

- تجهز المعلمة ببطاقات صور لخبرات عديدة حصل عليها الطفل في هذا اليوم، وتضع من كل صورة نسختين، ثم تأخذ نسخة من كل صورة وتنثرها مقلوبة على الأرض، والنسخة الثانية تبقى معها. ترفع المعلمة بطاقة من بطاقاتها، وتطلب إلى أحد الأطفال إيجاد الصورة المطابقة لها على الأرض، ثم بعد أن يجدها تطلب إليه الحديث عن الخبرة المرتبطة بهذه البطاقة (الصورة)، التي تعلّمها في هذا اليوم ... ترفع المعلمة الصورة التالية، وتطلب إلى طفل أو طفلة أخرى إيجاد الصورة المطابقة لها والحديث عنها، وهكذا حتى تنتهي جميع البطاقات.

ملاحظة: يكون عدد البطاقات 10-5 بطاقات فقط، ولا يُشترط اختيار جميع الأطفال، لكن المعلمة تختار في كل مرة أطفالاً مختلفين عنمن اختيارهم في المرة السابقة.

3. إستراتيجية ذاكرتي القوية

- تساعد هذه الإستراتيجية على تنشيط ذاكرة الأطفال، فتلخص المعلمة صوراً لخبرات مختلفة حصل عليها الأطفال في هذا اليوم على لوحة، ثم تختار المعلمة أحد الأطفال، وتعرض عليه اللوحة لثوانٍ عدّة، ثم تقلبها بسرعة، وعلى الطفل أو الطفلة تذكر أكبر عدد من الصور التي كانت معلقة، وبالتالي من الخبرات التي حصل عليها في ذلك اليوم. وأما من يتذكر أكبر عدد من الخبرات فهو الفائز. ويمكن تقسيم الأطفال إلى فريقيين يلعبانها.
- تشكر المعلمة الأطفال على اليوم الرائع، وتشوّقهم إلى القدوم إلى الروضة في الصباح التالي، ثم تطلب إليهم الاستعداد وتجهيز أنفسهم للمغادرة.



أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

● اسم النشاط: «الاحظ ما حولي»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يلاحظ أشياء من حوله، ويصفها.

- يطرح أسئلة حول الأشياء التي يلاحظها حوله.

● مستلزمات النشاط:

- موجودات الغرفة الصافية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.

- تدعى المعلمة أحد الأطفال، ولتكن هبة، وتقول: هبة، قفي في المنتصف هنا -مشيرة إلى منتصف الحلقة أمام الزملاء- ثم انظري حولك في أرجاء الغرفة، وأخبرينا، ماذا شاهدين؟

- تتيح المعلمة الفرصة لهبة بأن تستنتج الإجابة وتجيب بما تشاهد حولها، ثم تعززها.

- ثم تنادي المعلمة سامي مثلاً، وتقول: سامي، تخيل أنك تقف في منتصف الحي الذي تسكن فيه، أغمض عينيك وتخيله ثم أخبرنا، ماذا تشاهد حولك؟ تستقبل الإجابة وتعززه.

- تقول المعلمة: حان دورى، أنا سأتخيل أنني أركب في الحافلة، فأنا أشاهد حولي مقاعد الحافلة الجلدية، هناك أيضاً بعض النوافذ المفتوحة، وأخرى مغلقة، أرى رجالاً مسناً ينظرون من نافذته، ولكن يا ترى، إلام ينتظر؟ كما أرى طفلة صغيرة تجلس في حضن والدتها سعيدة، ولكن -في رأيك- لماذا هي سعيدة؟ وأرى سائق الحافلة يضع حزام الأمان ويسوق بهدوء، لماذا يليس السائق حزام الأمان يا ترى؟ تستقبل المعلمة توقعات الأطفال إجابات عن أسئلتها.

- والآن، لنغمض عيوننا ونتخيل معاً أننا في رحلة إلى العقبة، هنا نحن نصعد الحافلة بانتظام، وننزل منها بانتظام أيضاً، وهذا نحن قد وصلنا إلى شاطئ البحر، فماذا نشاهد حولنا يا ترى؟ تستقبل المعلمة الإجابات من الأطفال مشجعة الجميع على التحدث، ثم تعزز الإجابات جميعها حتى لو تكررت.

- تخبر المعلمة الأطفال بأنها ستلعب معهم لعبة جميلة هي «الاحظ ما حولي»:
- سأطلب إلى كل طفل أن يتأمل الغرفة الصافية، ويختار شيئاً منها بصمت، دون أن يخبرنا باسمه، ويصفه لنا، علينا طرح أسئلة حوله؛ كي نتوصل إلى معرفته.
- سأبدأ أنا، ما رأيكم؟
- تتأمل المعلمة وتلاحظ ما حولها من موجودات، ثم تختار شيئاً، وتبداً الوصف: شيء مربع الشكل، له أربع أرجل، مصنوع من الخشب، ونضع عليه الطعام أو نكتب عليه، ما هو؟ فكروا أوّلاً، واسأموا إذا أردتم. تستقبل الإجابات.
- تنادي المعلمة وتقول: والآن، حان دوركم، فلتبدئي يا سامية.
- تبدأ سامية بتأمل موجودات الغرفة الصافية وملحوظة ما فيها، وتحتار بصمت شيئاً وتصفه، ثم تطرح المعلمة أسئلة في كل مرة، كأن تسأل مثلاً: أين نضعه؟ متى نستخدمه؟ أهوا كبير الحجم أم صغير؟ بما يتناسب مع الأشياء التي يختارها الأطفال؛ حتى يتعلم الأطفال كيفية السؤال عن الأشياء التي يلاحظونها، وتطلب إليهم طرح أسئلة بأسلوبهم الخاص حول الشيء.
- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم.
- تتوصل المعلمة بمساعدة الأطفال إلى أن ثمة أشياء حولنا قد لا ننتبه إليها، ولكنها موجودة وأحياناً تكون مهمة وضرورية لنا، تحتاج منا إلى بعض التركيز والانتباه فقط لكي نستطيع ملاحظتها ورؤيتها، مثلاً قد يكون في حيننا صيدلية، ولكننا لا نعلم بوجودها، فإذا اعتدنا أن ننظر وتأمل ما حولنا فستكتشف وجود أماكن وأشياء لم نكن نعلم بوجودها مسبقاً.

النشاط الانتقالى

- تلعب المعلمة لعبة «أنفّد الأُمْن»، تطلب إلى الأطفال جلوس القرفصاء، ثم تطلب رفع اليد اليمنى، ثم وضع اليد اليسرى على الرأس، ووضع الأيدي على الخصر والقفز «خمس مرات مع العد»؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1).



ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: «أعرف السعة»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستخدم مكاييل لقياس أثناء الطبخ في مطبخ الروضة، وبمساعدة المعلمة (مثلاً: نضع كأسين من الماء، وثلاث ملاعق من الدقيق، وهكذا).
- يتعرّف مفاهيم القياسات المتعلقة بالسعة.
- يطابق أشياء مختلفة تبعًا للسعة.
- يجمع أشياء مختلفة تبعًا للسعة.
- يسلّس أشياء مختلفة تبعًا للسعة.
- يجرّب التعامل مع بعض أدوات القياس.
- يفحص ويجرّب الموجودات بناء على مفاهيم الحجم والسعة والكتل والأطوال.
- يستخدم بعض أدوات القياس غير المعيارية (مثلاً: القلم، والشکالات، وغيرهما).
- يستخدم وحدات غير معيارية للكيل (المكعبات، ومشابك الورق، ...).
- يستخدم اللغة الرياضية لشرح عمليات القياس التي ينخرط فيها.

مستلزمات النشاط:

- وعاء شفاف مملوء بالماء، ووعاءان فارغان أحدهما صغير والآخر كبير، وكأسان زجاجيتان (مثل كاسات الشاي)، وأواني مختلفة (مثلاً: ملاعق بلاستيكية مختلفة الأحجام، وأكواب بلاستيكية أو ورقية، وعلب مياه مختلفة السعة، وعلب فارغة ذات ساعات متنوعة)، ورمل، وسميد، وعدس، وأرز أو أيّة مواد أخرى متوفرة لدى المعلمة، وكراسات نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة دلو ماء كبيراً، وتضع إناء شفافاً، مثل وعاء بلاستيكي، وتطلب إلى أحد الأطفال تعبئته بالكوب من الدلو الكبير، والأطفال يعدهون؛ و طفل يسجل عدد الأكواب (بحيث لا يزيد عددها على 17 كوباً)، ثم تسأّل الأطفال: إلى كم كوباً احتاج الوعاء لتعبئته؟ أحسنتم، قد يكون (5) أكواب، كم كوباً اتسع هذا الإناء؟ ... ثم تأخذ إناء أصغر، وتطلب إلى أحد الأطفال تعبئته بنفس الكوب، وتطرح المعلمة نفس الأسئلة، ثم تأخذ وعاء آخر أصغر، وبنفس الطريقة إلى أن يصل الأطفال إلى مفهوم السعة. (أو قد تأخذ ثلاثة أو عية وثلاثة أطفال لتعبئتها، ثم تطرح عليهم نفس الأسئلة لتصل إلى مفهوم السعة)، ثم تسأّل: أيهما احتاج إلى أكواب أكثر؟ أي منها سعته أكبر؟ هيّا: نرتّبها وفق سعتها.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

● توزع المعلمة الأطفال إلى أربع مجموعات، وتتكلفهم بالمهام الآتية:

المجموعة الأولى: تعبئة كوبين مختلفين في السعة بالرمل باستخدام ملعقة، ورصد عدد الملاعق التي احتاج إليها كل كوب، ثم تحديد أيهما الأصغر سعة وأيهما الأكبر.

المجموعة الثانية: تعبئة ثلاثة أوعية متفاوتة السعة بالسميد باستخدام كوب صغير، ورصد عدد الأكواب التي احتاج إليها كل وعاء، ثم ترتيبها من الأصغر إلى الأكبر سعة.

المجموعة الثالثة: تعبئة ثلاث عبوات بلاستيكية متفاوتة السعة، باستخدام كوب متوسط السعة ببندور العدس، ورصد عدد الأكواب التي احتاج إليها كل وعاء، ثم ترتيبها من الأكبر سعة إلى الأصغر.

المجموعة الرابعة: تعبئة وعاءين مختلفي السعة بالأرز باستخدام فنجان قهوة كبير، ورصد عدد الفناجين التي احتاج إليها كل وعاء، ثم تحديد أيهما الأصغر سعة وأيهما الأكبر.

● تتابع المعلمة الأطفال أثناء تعبئة الأوعية، وتوجههم لتنفيذها بشكل صحيح.

● تعرض كل مجموعة عملها للمجموعات الأخرى، متتحدثة عن عدد الوحدات التي احتاج إليها كل وعاء من التي معها، ثم تسألهما: ما سعة كل منها؟ ثم تحديد أيها الأصغر سعة وأيها الأكبر سعة، أو ترتيبهما من الأصغر إلى الأكبر، أو من الأكبر سعة إلى الأصغر.

● تطلب إلى الأطفال فتح الكراسة على صفحة النشاط المقصود.

● يفتح الأطفال على الصفحة المقصودة، ويحلّون الأنشطة.

● تتابع المعلمة الأطفال أثناء حل الأنشطة، وتوجههم باستمرار لحلها بشكل صحيح.

● تصحيح المعلمة حل الأطفال وتعززهم.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: «أمشي بتوازن»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يقف بتوازن على رجل واحدة.

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.

مستلزمات النشاط:

- شريط لاصق أو عدة أشرطة، وألعاب الساحة الخارجية.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطاف الأطفال بانتظام، والاتجاه إلى الساحة الخارجية.

- تضع المعلمة بمساعدة (الأيدي المساعدة) الأشرطة اللاصقة بالعرض الذي تريده للشريط، من خلال لصق غير شريط بجانب بعضها بعضاً على الأرض بالوضعية التي تريده، لأن تلصقه بشكل مستقيم أو متعرج أو دائري.

- توضح المعلمة للأطفال شرط تجاوز الشريط، وهو: على كل طفل المشي على الشريط اللاصق بساق واحدة، ومن يكمل الشريط دون أن يقع أو يخرج عن حدود الشريط يفوز باللعبة.

- يبدأ الأطفال اللعب بشكل فردي؛ أي كل طفل وحده وبقية الأطفال يشجعونه، وفي حال انتهاء يأتي دور طفل آخر.

- تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم.

- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها عن شكر الآخرين سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.

خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: «أشكّل الحرف (ظ)»



● النتائج التطورية المستهدفة:

- يُظهر استجابة لما يسمع.
- يطابق الكلمة التي يسمعها مع الصورة الدالة عليها.
- يردد صوت الحرف (ظ) من مخرجه الصحيح.
- يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يدرك أن الحروف تشّكل كلمات.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.

● مستلزمات النشاط:

- قصة الحرف، ولوحة الجيوب، وبطاقات الصور، وبطاقات كلمات حرف (الظاء) فيها ملونة باللون الأحمر، وبطاقات حرف (الظاء) «متصلًا ومنفصلًا»، وكراسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة، وتحاورهم في كلمات قصة الحرف التي احتوت الحرف «ظ»، ثم تعرض عليهم قصة الحرف مرة أخرى، وتطلب إليهم أن يشيروا - من نص القصة - إلى الكلمات التي احتوت الحرف «ظ»، وتشجعهم على لفظها مع تقديم المساعدة اللازمة.

- تعرض المعلمة عليهم صورة «ظفر» في لوحة الجيوب، **فيلفظ الطفل اسمها «ظفر»**، ثم تعرض بطاقة الكلمة «ظفر» وتضعها أسفل الصورة، **فيقرؤها الأطفال بمساعدة من المعلمة**، ثم تضع المعلمة بطاقة الحرف «ظ» **فيلفظه الأطفال مع معلمتهم ساكناً «ظ»**، وتخبرهم بأن كلمة «ظفر» بدأت بصوت الحرف «ظ»، و**وتقرأ (ظ)**، وتشجع الأطفال على لفظ الحرف **وقراءة الكلمة**، وتقديم لهم المساعدة اللازمة.

- تعرض المعلمة صور الكلمات (ظل، مظلة، مظلة، مظلة، مظلة، مظلة، مظلة، مظلة، مظلة، مظلة)، **فيلفظ الأطفال أسماءها**، ويملون على معلمتهم كلمات الصور التي شاهدوها، فتكتب المعلمة كلمات الصور على السبورة، **مميزة حرف (الظاء) بلون مغایر، فيقرأ الأطفال هذه الكلمات مع معلمتهم التي تشير إلى حرف (الظاء)** في كل كلمة مقروءة، **ويشير الأطفال إلى الحرف «ظ»** في الكلمات المكتوبة، ويلفظونه. وتشجع الأطفال على ذكر كلمات أخرى، في بيئه الصف أو غيرها، تحتوي صوت الحرف «ظ».

- يذكر الأطفال موقع الحرف «ظ» في الكلمة من خلال الأمثلة، وتشجع الأطفال على القراءة، مع تصويب الأخطاء وتقديم التعزيز المناسب.

- تعرض المعلمة بطاقة الحرف «ظ» مقصوصاً من ورق زجاج، وقد ألصق على بطاقة، فيلمس الأطفال الحرف المشكّل بورق الزجاج، ويتابعونه بأصابعهم.

- يتوزع الأطفال على طاولات الأنشطة على شكل مجموعات، (3-4) مجموعات، وينفذون ما يناسبهم من أنشطة تكون المعلمة قد وضعتها مسبقاً على تلك الطاولات، وتنوع هذه الأنشطة، فتشمل:

المجموعة الأولى: موضوع لكل طفل بطاقة عليها الحرف «ظ»، وعلى الطفل التشكيل بالمعجون فوقها.

المجموعة الثانية: موضوع لكل طفل بطاقة مفرغة للحرف «ظ»، وعلى الطفل تلوين الحرف داخله.

المجموعة الثالثة: موضوع لكل طفل بطاقة عليها الحرف «ظ»، وعلى الطفل تشكيل الحرف على البطاقة باستخدام الغراء والحبال المقصوصة.

المجموعة الرابعة: موضوع لكل طفل بطاقة عليها الحرف «ظ»، وعلى الطفل وضع ورقة شفافة على بطاقة الحرف، والكتابة على الورقة الشفافة.

- تتابع المعلمة المجموعات أثناء تنفيذ المهام، بعد انتهاء المجموعات من عملها، تطلب إلى كل مجموعة عرض ما عملته للمجموعات الأخرى.

● تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على إنجاز المهام.

- تعزز المعلمة المجموعات على عملها وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحح لهم الحل، وتعززهم.

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: نشيد «عُدُوا معنا»

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع حسب اللحن.
- يشارك في إلقاء الشعر وال أناشيد.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.

● مستلزمات النشاط:

- نشيد «عُدُوا معنا»

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تنشد المعلمة النشيد بشكل منفرد.



- تطلب المعلمة إلى الأطفال ترديد النشيد معها، مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.



عُدُوا مَعَنَا

بِيَدِي الْآنَ كَتَبْ وَاحِدْ
فِي الرَّفِّ كَتَبَانِ اثْنَانِ
خَمْسٌ تَرْزَهُو بِالْأَلْوَانِ
أَقْرَؤُهَا وَأَنَا فَرْحَانْ
أَصْبَحْنَا تِسْعَةَ إِخْوَانْ
هَلْ تَكْفِيْنَا الْكُتُبُ الْآنُ؟



xxx

فَرْدًا فِي وَسْطِ الْبُسْتَانِ
لِيَعْدُوا مَعَنَا الْأَلْوَانِ
أَخْضَرُ فِي نَبْتِ الرَّيْحَانِ
حَمْرَاءُ وَخُضْرُ الْأَغْصَانِ
لَوْنًا فِي شَكْلِ فَتَانِ
نَحْلَاتٌ صُفْرُ الْأَلْوَانِ
طَارَتْ تَشْدُو بِالْأَلْحَانِ
شُرْبَتْ وَانْصَرَفَ الْجِيَرَانِ
نَظَفْنَا فِيهَا الْبُسْتَانِ
كَمْ أَصْبَحَ عَدْدُ الْأَلْوَانِ؟

هَا قَدْ صَرْنَا أَحَدَ عَشَرَ
وَانْضَمَ الْجِيَرَانُ إِلَيْنَا
اثْنَا عَشَرَ، ثَلَاثَةَ عَشَرَ
أَرْبَعَ عَشَرَةَ وَرْدَةَ جُورِي
خَمْسَةَ عَشَرَ، سَتَةَ عَشَرَ
وَبِجَانِبِهَا سَبْعَ عَشَرَةَ
وَثَمَانِيَّةَ عَشَرَ بِلَابِلَ
تِسْعَةَ عَشَرَ كُوبَ عَصِيرَ
أَمْضَيْنَا عَشْرِينَ دَقِيقَةَ
مَنْ مِنْكُمْ أَصْحَابِي يَحْزُرُ

محمد جمال عمرو

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على إنشادهم.

اسم النشاط: «تعلمت اليوم»

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية «تعلمت اليوم»؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: «سورة الناس»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يطبق آداب تلاوة القرآن الكريم (الاستعاذه، البسمة، الجلوس بطريقة مناسبة، ...).
- ينصل بخشوع للقرآن الكريم.

● يتلو بعض الآيات والسور القصيرة «الناس».

- يُظهر فهمًا للمعنى الإجمالي لسورات الكريمة الآتية: سورة الناس
- يُظهر فهمًا للدروس المستفادة من قصص القرآن الكريم.

● مستلزمات النشاط:

- تسجيل لسوره الناس، المصحف المعلم إن وجد.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.

- تسأل المعلمة الأطفال: من رب الناس جميًعا؟ من رب جميع المخلوقات؟ من الذي يosoس للإنسان لكي يعصي الله ويغضبه؟

- تتوصّل المعلمة بمساعدة الأطفال من خلال إجابات الأسئلة، إلى أن الله هو ربنا ورب جميع المخلوقات، وأن الشيطان يosoس للإنسان؛ أي يجعله يرتكب المعاصي التي تغضب الله تعالى.

- تستذكر المعلمة سورة الفلق مع الأطفال، من خلال ترديدها بشكل جماعي، ثم تخبرهم بأن سورة الفلق وسورة اليوم، سورة «الناس»، نسميهما المعوذتين؛ لأنهما يدفعان شر الشياطين عنا وكيدهم؛ لذلك نحرص على قراءتهما دوماً، ونحرص على قراءتهما قبل النوم.

- تسأل المعلمة: إذن، من يخبرنا باسم سورة اليوم؟ أحسنتم، سورة الناس هي آخر سورة في القرآن الكريم.

- تجلس المعلمة مع الأطفال جلسة خشوع وإنصات للقرآن الكريم، وتشغل التسجيل؛ ليستمع الأطفال لسوره.

- تردد المعلمة السورة بشكل منفرد، وتبدأ بشرح آياتها شرحاً مبسطاً سلساً، كأن تقول: الله هو رب الناس والمخلوقات جميعاً، وهو من خلقنا، ويرعاانا، ويشفينا إذا مرضنا، يسمعنا ويرانا، ويساعدنا في كل أمورنا، ويحمينا من كل شر، فهو يملك أمورنا ويملك كل شيء، وكل المخلوقات، فهو الإله الذي نعبده ونطيعه وننفذ أوامره، ونصلى، ونصوم، ونحاج، ونذكر طاعة وحباً له؛ لكي يحبنا ويرضى عنا ويدخلنا الجنة، فهو يحمينا من شر الشيطان الذي يحاول أن يجعلنا نغضبه ونعصيه، من خلال بعض الأعمال التي تغضب الله تعالى مثل عدم طاعة الوالدين، وترك الصلاة، والاعتداء على الآخرين بضررهم مثلاً؛ لذلك يجب أن نحرص دوماً على قول «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم»؛ ليبتعد عنا الشيطان ونتصر عليه؛ من أجل هذا أحبابي الأطفال فلنحرص على قراءة سورة الفلق وسورة الناس في كل يوم، وقبل النوم.
- تقرأ المعلمة السورة بشكل منفرد، ثم ترددتها بشكل جماعي مع الأطفال، بحيث تقرأ كل آية، وتطلب إلى الأطفال ترديدها غير مرّة.





Activity title: Revision for letters (A-M)

Outcomes:

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- Knows some simple words
- Recognizes the letters phonetically.
- Associates words with pictures and objects.
- Knows how to write the letters correctly.
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form them within a defined space.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Selects familiar objects by name.

Tools: surprise box/flash cards, real objects.

Procedures:

- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- Introduce the words that start with letter (A) use real objects and flash cards by using the surprise box.
- Sit in the circle and sing the song (what's in the box today?) ask the children to close their eyes. Ask them to open their eyes and show them the flash cards one by one (ant, apple and ax).
- Put the flash cards of the letters in the middle of the circle ask one of the children to pick the correct letter that matches the flash cards of letter (A)
- Repeat the words three times focusing on the sound of letter (A).
- Show the children the flash cards of letter (A) both of the upper and lower case and ask them to repeat the name and the sound of letter (A a), in this way (capital A, small a /a/ /a/ /a/).
- Stick the flash cards of the upper and the lower case of letter (A) on the board then ask the children to point to the letter and say the name and sound loudly.
- Do this with the letters from (A-M), one by one in order to revise these letters.

النشاط الانتقالّي

- يردد الأطفال نشيد «شكراً ... شكرًا» في جو من المرح والتصفيق؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).

ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: «شكراً مدیرتی»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستخدم الفاظ الشكر.

- يعبر لفظياً عن مشاعره وأحساسه تجاه الآخرين.

مستلزمات النشاط:

- بطاقات شكر مصممة بالطريقة التي تختارها المعلمة معدة سابقاً بعدد الأطفال، وورود بعدد الأطفال إن أمكن ذلك، وألوان، وستكرات، وأشرطة ملونة للتزيين، وكراسة نشاطات الطفل، وبطاقة الصورة المعبرة عن شكر المديرة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تدعى المعلمة مديرة المدرسة أو الروضة إلى الغرفة الصفية؛ لحضور الفعالية كاملة، بعد أن تخبرها بذلك في اليوم السابق للنشاط.

- ترحب المعلمة والأطفال بالمديرة.

- توجه المعلمة كلمة شكر للمديرة على جهودها التي بذلتها طيلة العام الدراسي، خاتمة كلمتها بعبارة «شكراً مدیرتانا الفاضلة».

- تسأل المعلمة الأطفال: ماذا يتوجب علينا أن نقول لمديرتنا الفاضلة على ما قدمته لنا وللروضة طيلة العام؟ تستقبل المعلمة الإجابات.

- تطلب المعلمة إلى المديرة توجيهها كلمة للأطفال.

- توزع المعلمة للأطفال على طاولات الأنشطة، ثم توزع عليهم بمساعدة (الأيدي المساعدة) الألوان، وبطاقات الشكر التي تحمل صورة طفل يحمل طاقة ورد، مكتوبًا أسفل منها كلمة «شكراً» داخل قلب، وتطلب إلى الأطفال تلوينها بألوانهم الجميلة، وتزيينها بالستكرات والأشرطة الملونة، وكتابة اسم الطفل عليها، ثم يقدمها كل طفل إلى المديرة مع قول كلمة «شكراً»، وقد تحضر المعلمة وروداً توزعها على الأطفال؛ لتقديمها مع بطاقة الشكر للمديرة إن أمكن ذلك، ثم تعرض بطاقة الصورة المعبرة عن شكر المديرة، وتناقشها مع الأطفال، ويحملها كل طفلين مرددين العبارة الواردة فيها.

- تعزز المعلمة المجموعات على عملها، وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحح لهم الحل، وتعززهم.



اسم النشاط: «أكتب الحرف (ظ)»

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يلفظ صوت الحرف (ظ) على نحو واضح وسليم.
- يتبع التنقيط لكتابة الحروف الصحيحة.
- يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يُظهر قدرة على التأثر البصري الحركي أثناء مسک القلم.
- يكتب الحرف بشكليه، في أول الكلمة وأخرها.
- يتعرّف نقطة بداية الحرف (ظ)، ونقطة نهايته.

● مستلزمات النشاط:

أوعية الرمل بعد المجموعات، وكراسة النشاطات، وأقلام فلوماستر.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة، وتعرض بطاقة الحرف «ظ» منفصلًا «ظ»، ثم توجه الأطفال إلى لفظه ساكناً، وتقديم لهم المساعدة اللازمة.
- تذكر المعلمة الأطفال بموضع الحرف في الكلمة (في أولها وفي وسطها وفي آخرها)، من خلال الأمثلة.
- تكتب المعلمة الحرف «ظ» على السبورة، موضحة لهم طريقة كتابته من اليمين إلى اليسار، مع تحديد نقطتي البدء والنهاية، ومن الأعلى إلى الأسفل.
- تبدأ المعلمة بتسطير اللوح إلى ثلاثة أسطر بصورة أفقية، وتكتب حرف (الظاء) في أعلى السبورة. وتبه المعلمة الأطفال إلى أنها سترسم حرف (الظاء)، وتوجههم نحو الانتباه إلى طريقة الكتابة. تكتب المعلمة حرف (الظاء) من اليمين إلى اليسار فوق التنقيط للحرف، محددة نقطتي البداية والنهاية للحرف، ومن الأعلى إلى الأسفل. تكرر المعلمة كتابة الحرف مرة أخرى أمام الأطفال.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال الانتباه إلى طريقة الكتابة، ثم تطلب إليهم مشاركتها الكتابة على السبورة باختيار مجموعة منهم، وتحفز المعلمة باقي الطلبة لكتابة الحرف بالهواء، أو على الطاولة باستخدام إصبع السبابية، مقلدين نموذج الكتابة الصحيح للحرف بالاتجاهات الصحيحة.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال كتابة حرف (الظاء) بمفردهم، باستخدام أوعية الرمل التي وزعتها على الطاولات، وباستخدام إصبع السبابية.

- تعزز المعلمة محاولاتهم الصحيحة، وتصوّب محاولات الأطفال المغلوطة، وتتابع عملهم لضمان امتلاك الأطفال الطريقة الصحيحة لكتابة الحرف. يمكن المعلمة مسك يد الطفل ومساعدته أثناء الكتابة.

- توزع المعلمة كراسات الأنشطة على الأطفال، وتطلب إليهم كتابة الحرف «ظ» في المكان المخصص له.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء الكتابة، وتوجههم إلى الطريقة الصحيحة.

- تصحّح المعلمة كتابات الأطفال، وتعززهم على إنجازاتهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: «لعب حّ»

- النتاجات التطورية المستهدفة:

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

- مستلزمات النشاط:

- ألعاب الساحة الخارجية.

- إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة.

- يتوزع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها عن شكر الآخرين، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: «ساكن - متحرك»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يميز الأشياء الساكنة والمتراكمة.
- يبين سبب حركة بعض الأشياء.
- يلاحظ أنه يمكن إيقاف حركة الجسم (الحواجز تمنع حركة الكرة إلى الأسفل).
- يتعرف أن الأشياء المختلفة تتحرك بأشكال واتجاهات مختلفة.

مستلزمات النشاط:

- سيارات ألعاب، وكرسي، وبطاقات الصور المعبّرة عن (ساكن-متراكم).

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يقف الأطفال مع المعلّمة على شكل نصف حلقة.

- تلعب معهم لعبة «حركة-سكون»، ثم تسأّلهم: عندما قلت (حركة)، ماذا فعلنا؟ وعندما قلت (سكون)-موضحة للأطفال معنى كلمة سكون،- ماذا فعلنا؟

- تكمل المعلّمة اللعبة، وتقول: حركة، سكون، سكون، حركة، ثم تطلب إلى بعض الأطفال أداء هذا الدور مع الزملاء، وتلعب هي معهم، ثم تسأّل: أتّحركنا جميعًا في اتجاه واحد أم في اتجاهات مختلفة وكثيرة؟ لاحظوا أين اتجه أحمد. إلى الباب. ومني أين اتجهت؟ اتجهت نحو اليسار إلى الطاولة، و...

- تدعى المعلّمة سلمى، وتطلب إليها المشي نحوها، وأنثناء مشي سلمى تقف المعلّمة في وجهها، وتسأّل الأطفال: ماذا فعلت سلمى؟ لماذا توقفت يا سلمى؟ أكمل المشي. هل تستطيع سلمى أن تكمل المشي وأنا أقف حاجزاً أمامها؟ هل نستطيع أن نوقف حركة الأشياء بوضع حاجزاً أمامها؟

- لنكمل اللعب، ليمسك كل منا سيارة من ألعاب السيارات، ضعوا السيارات على الأرض واستعدوا لحركتها. أساكنة السيارات أم متراكمة؟ عند إشارة البدء، ابذوا بدفع السيارات لتحرك، من حرك السيارات؟ ماذا فعلتم حتى تحركت؟ حسناً، لتنظر إلى الباب، ماذا تلاحظون؟ أهو ساكن أم متراكم؟ فكروا معي، كيف يمكننا أن نجعله متراكماً؟ ما رأيك في أن تحركه يا أحمد؟ ماذا نستنتج؟ والآن، هند، اسحب الكرسي لو سمح. هل تحرك؟ ماذا فعلت حتى تحرك؟ ماذا نستنتج؟

- تتوصل المعلمة بمساعدة الأطفال إلى أن الأجسام إما أنها تتحرك في اتجاهات مختلفة، ونسميها «متحركة»، وإما أنها لا تتحرك، ونسميها «ساكنة»، ونستنتج أيضًا بأننا نحرك الأجسام الساكنة بدفعها كما حركنا الباب، أو سحبها كما حركنا الكرسي.

- تعرض المعلمة ببطاقات الصور المعبّرة عن السكون والحركة، وتناقشها مع الأطفال بطرح أسئلة حولها.

- تعزز المعلمة الأطفال وتشكرهم.



Activity title: Revision for numbers (0-10)

Outcomes:

- Recognizes numbers and count up to 10.
- Copies numbers (0-10) using a paint brush, markers or pencils.
- Makes numbers (0-10) using materials (e.g. play dough).

Tools:

- Blocks/pens/markers/sticks/straws/ playdough.

Procedures:

- Count from (0-10) ask the children to count with you loudly.
- Use the surprise box which has (pens, markers, blocks, straws, sticks and flash cards of the numbers), Pick (1) stick, count loudly and ask the children to count with you, then ask the children: (How many sticks do I have?). Answer the question saying: (1).
- Raise the stick and say (1) stick, then ask them to match the stick with the correct flash card of number (1).
- Ask the children to pick (2) blocks from the surprise box and match it with the flash card of number (2).
- Do this to revise numbers from (1-10).
- Each child should count and match. Make sure that they all count and match cards with the things correctly.
- The numbers song 1-10

Count, count, count with me
 Count with me from one to ten
 One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten.

- Children should sing the song with their teacher.
- Ask the kids to sing and count with the song.
- Ask the children to go around the tables to do the task which is making numbers with the play dough

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: «أنا باحث»

الناتجات التطورية المستهدفة:

• يُجري استقصاءً بسيطاً.

• مستلزمات النشاط:

• بطاقة مكتوب عليها مهمة البحث، ومقطع فيديو قصير عن شكر الآخرين أو فضل شكر النعم إن توفر، أو قصة عن الشكر تختارها المعلمة، وتبحث عنها عبر الإنترنت، أو تكتبها هي إن أمكن ذلك، ومشروع الوحدة.

• إجراءات تنفيذ النشاط:

• تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدها جميع الأطفال.

• تقول المعلمة للأطفال: تعلمنا سابقاً ماذا نقول عندما نشكر الله على نعمه الكثيرة، التي لا نستطيع عدّها، فمن يذكرنا ماذا نقول عندما نشكر الله على نعمه؟

• مهمتنا التي سنبحث عنها كما اعتقدنا بالتعاون مع أفراد أسرتنا هي: حصر أكبر عدد من نعم الله علينا، ولكن لنذكر أتنا مهما حاولنا عدّ نعم الله علينا فلن نستطيع أن نعدّها كاملة، فنعمه كثيرة كثيرة والحمد لله، ولكن سنحاول أن نعدّ أكبر عدد من نعم الله علينا، وسنعرضها غالباً إن شاء الله، تعاونوا مع أفراد أسرتكم بحيث يكتب أحد أفراد الأسرة النعم على ورقة، وتحضرونها إلى، وسأقرؤها أمامكم.

• تكتب المعلمة المهمة على بطاقة، وتلصقها في سجل مشروع الوحدة، وترسلها مع الأطفال إلى الأهل، مع تحديد موعد تسليم المهمة.

• تسرد المعلمة قصة قصيرة عن الشكر تختارها، أو تعرض مقطعاً قصيراً يعبر عن شكر الآخرين أو فضل شكر النعم، وتناقشها مع الأطفال.

اسم النشاط: «تعلمت اليوم»

• لتنذير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية «تعلمت اليوم»؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أولاً: الحلقة الصباحية



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: «حدث في الماضي»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يتعرّف بعض مفاهيم الزمن لغويًّا وإدراكيًّا (قبل الحدث، وبعد الحدث، والآن، والماضي قديم)).

● مستلزمات النشاط:

بعض أعمال الأطفال الماضية التي نفذت في الوحدات السابقة.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.

- تستعرض المعلمة أمام الأطفال بعض النشاطات التي نفذت سابقاً، بحيث تعرض بعض أوراق العمل التي نفذت في وحدة «أسرتي»، ثم تسأّل الأطفال: هل تذكرون متى نفذ هذا النشاط؟ هل هو نشاط قديم أجريناه سابقاً؟

- تستعرض المعلمة تجربة من تجارب الماء، أو وظائف أجزاء النبات التي قام بها الأطفال، وتسأّل: هل تذكرون هذه التجربة؟ متى تعلّمنا أن ثمة بعض المواد يذوب في الماء؟ قبل التجربة أم بعدها؟ وهل كنا نعرف وظيفة الساق قبل إجراء التجربة؟ متى تعلّمنا ذلك؟

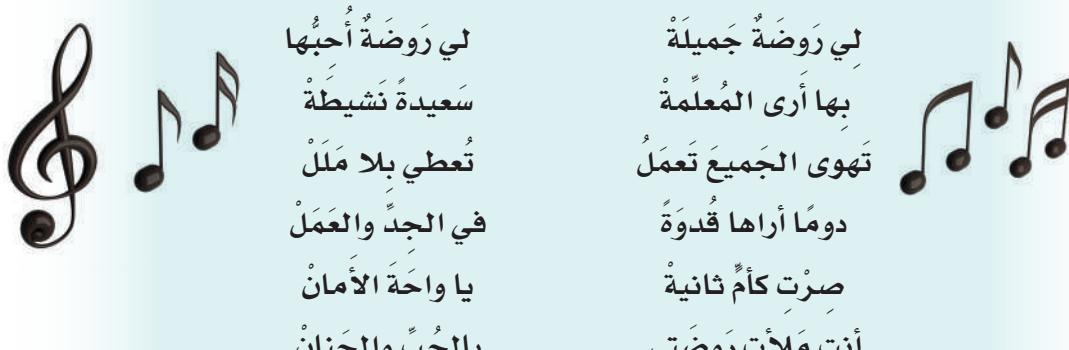


- تستعرض المعلمة بطاقة الشكر التي قدمها الأطفال لها، وتسأل: هل تذكرون متى نفذ هذا النشاط؟ هل مضى عليه زمن طويل؟
- تطلب المعلمة إلى الأطفال تذكّر نشاطات أجروها في الروضة منذ بدء العام حتى الآن، بحيث تستمع إلى جميع الأطفال.
- تتوصل المعلمة بمساعدة الأطفال إلى أن الأعمال التي ننتهي من القيام بها منذ زمن طويل، تقول عنها إنها أعمال قديمة، ونسمّي الزمن الذي نفذناها خلاله «الزمن الماضي»، مضى وانتهى. وتوجد أعمال لم يمض عليها زمن طويل وقد نفذناها، وثمة أعمال لما ننتهِ بعد كنّشاطنا هذا الذي نجريه الآن، في رأيكم هل انتهى؟ ثم توجد أشياء نتعلّمها بعد حدوث الأحداث، كالأشياء التي نتعلّمها بعد إجراء التجارب مثلاً، والأشياء التي نتعلّمها في الروضة، فنحن لم نكن نعرفها قبل دخول الروضة، أليس كذلك؟ فقد تعلّمنا وحفظنا سوراً من القرآن، وتعلّمنا كيف نكتب اسمنا. من يخبرنا بالأشياء الجديدة التي تعلّمناها بعد دخولنا الروضة، ولم نكن نعرفها قبل ذلك؟
- تعزز المعلمة الأطفال وتشكرهم.

النشاط الانتقال

- تنشد المعلمة والأطفال نشيد «معلمة الروضة» استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).

معلمة الروضة



د. لقمان شطناوي

ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: «شكراً للعاملات في روضتي»

النتاجات التطورية المستهدفة:

- يستخدم ألفاظ الشكر.

- يعبر لفظياً عن مشاعره وأحاسيسه تجاه الآخرين.

مستلزمات النشاط:

بطاقات بيضاء فارغة، كُتب عليها كلمة «شكراً» مع ترك مساحة كافية للصق قلب، وقلوب متوسطة الحجم من كرتون ملون - مختلف الألوان - مقصوصة، تُعدّها المعلمة مسبقاً بعدد الأطفال، ولاصق، وألوان، وستكرات، وأشرطة ملونة للتزيين، وهدية رمزية تُقدم للعاملة في الروضة تحضرها المعلمة إن تمكنت من ذلك، وبطاقات الصور المعبرة عن كيفية مساعدة العاملات في الروضة وشكريهن، وكراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.

- تحاور المعلمة الأطفال من خلال طرح الأسئلة الآتية عليهم:

من التي تعتنى بنظافة روضتنا في كل يوم، صباحاً وبعد الظهر؟ من التي تساعدننا وتحدمونا عندما نحتاج إلى ذلك؟ من التي تحرص على نظافة دورات المياه والمغاسل في روضتنا؟ ما واجبنا نحوها؟ ماذا علينا أن نقول لها؟

- تدعى المعلمة العاملة في الروضة إلى الغرفة الصيفية؛ لحضور الفعالية مع الأطفال بعد استئذان الإدارة.

● ترحب المعلمة والأطفال بها.

● تقول المعلمة مخاطبة إياها: لقد تعبت معنا طيلة العام الدراسي، حرصت على نظافة روضتنا، ونظافة دورات المياه والمغاسل حتى لا نمرض، قدمت لنا المساعدة عندما طلبناها دون تذمر، شكرأ لك على كل ما قدمته لنا ولروضتنا.

- ثم تطلب المعلمة إلى الأطفال التعبير عن مشاعرهم تجاهها بأسلوبهم الخاص، ثم تتيح للعاملة أن تتحدث لها وللأطفال.

- تعرض المعلمة بطاقات الصور المعبرة عن مساعدة العاملات في الروضة، وتناقشها مع الأطفال بطرح أسئلة عنها.

- تعرض المعلمة بطاقة الصورة المعبرة عن شكر العاملات، ويحملها كل طفلين مرددين العبارات الواردة فيها.
- توزع المعلمة الأطفال على طاولات الأنشطة؛ لتنفيذ المهام الآتية:
 - تخبر المعلمة الأطفال بأنهم سيقدمون بطاقات شكر ومحبة للعاملة، يصنعونها بأنفسهم كما اعتادوا.
 - توزع المعلمة، بمساعدة (الأيدي المساعدة)، البطاقات البيضاء الفارغة المكتوب فيها كلمة «شكراً» مفرغة، بحيث تترك مساحة للصق القلب فوقها، والقلوب الملونة المقصوصة المتوسطة الحجم التي أعدت مسبقاً، واللاصق، بحيث يختار كل طفل لون القلب الذي يريده، ويلصقه على البطاقة أعلى كلمة «شكراً»، وكتابة اسمه بالألوان داخله، وتلوين كلمة «شكراً» المفرغة، وتزيين البطاقة بالستكرات والأشرطة الملونة.
 - عندما ينتهي الجميع، تطلب إلى كل طفل تقديم بطاقة للعاملة، مع قول كلمة شكر، ثم يجتمع الجميع مع المعلمة، ويقدمون الهدية الرمزية إن توفرت، ويرددون جميعاً كلمة «شكراً» ثم التصفيق.
 - تعزز المعلمة المجموعات على عملها، وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصوصة، وحل النشاطات الواردة فيها.
 - تتبع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحح لهم الحل، وتعززهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: لعبة «أملأ وعائي»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يختار المشاركة في نشاطات بدنية يومية، كاللعب أو المشي.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- ينتظر دوره في الطابور، ولا يعتدي على دور أقرانه، مثلاً: «ينتظر دوره لغسل يديه بعد العودة من ساحة الرمل»، أو «يصطف في طابور متظلاً دوره لتسليق سلم عارضة التزحلق»، أو «يبقى في مقعده إلى حين يأتي دوره لتنظر المعلمة إلى رسمته»، وهكذا -باستقلالية عالية-.
- ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يُطلب إليه ذلك.
- يجرب التعامل مع بعض أدوات القياس.
- يستخدم بعض أدوات القياس غير المعيارية.

مستلزمات النشاط:

- وعاءان (دلوا ماء فارغان مثلاً)، وثلاثة أكواب بلاستيكية أو كرتونية لكل فريق، وصافرة، وألعاب الساحة الخارجية.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية.
- يتوزع الأطفال إلى فريقين بتوجيهه من المعلمة، تقف المعلمة في المنتصف بين الفريقين وتوضح اللعبة، يُبعَّئ كل فريق الوعاء الذي معه بالرمل، باستخدام الأكواب الثلاثة التي معه، بحيث يشترك جميع أعضاء الفريق في تعبئته.
- تطلق المعلمة صافرة البداية، وينطلق كلا الفريقين بتعبيئة وعائيه، مع مراعاة إشراك جميع أعضاء الفريق بالتعبيئة، وذلك من خلال تبادل الأدوار.
- تتتابع المعلمة الفريقين أثناء التعبيئة، وعندما ينهي أول فريق تعبيئة الوعاء الذي معه، تطلق الصافرة، وتعلن الفريق الفائز، وانتهاء اللعبة.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة وفق اختياراتهم على ألعاب الساحة الخارجية، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة، وتحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب، وهكذا يُدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: «مقاطع الحرف»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يلفظ صوت الحرف (ظ) على نحو واضح وسليم.
- يربط بين الحرف (ظ) وأحرف المد (ا، و، ي).

مستلزمات النشاط:

- بطاقة الحرف في بداية الكلمة (ظ)، وبطاقات أحرف المد (ا، و، ي) والحرف (ظ) على بطاقات (ظا، ظو، ظي)، وأقلام، وكرّاسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة بطاقة الحرف «ظ» على لوحة الجيوب.
- يلفظ الأطفال الحرف «ظ» مرّتين على صوته الصحيح بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.

- تضع في الجهة المقابلة للحرف أحرف المد التي تعلمها الطفل مسبقاً «ا، و، ي»، ويلفظ الأطفال أحرف المد بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.

- تطلب المعلمة إلى أحد الأطفال إقران الحرف «ظ» بأحد أحرف المد، من خلال وضع بطاقة الحرف «ظ» بجانب حرف المد ولفظهما معاً (ظا، ظو، ظي)، ثم تتبع المعلمة الأطفال أثناء لفظ المقاطع المكونة، وتقدم لهم المساعدة الالزامية والتشجيع الملائم.

- تعرض المعلمة مجموعة من الصور المرفقة ببطاقات كلمات فيها أحرف المد «ا، و، ي»، مميزة بلون مختلف، باستخدام لوحة الجيوب إن تواترت، مثلاً: ظالم، منظور، عظيم.

- تشير المعلمة إلى الصورة، ثم تقرأ الكلمة التي تعبّر عنها، وتشير إلى المدّ فيها مع حرف الظاء ملوّناً بلون مختلف، باستخدام لوحة الجيوب.
- تعيد المعلمة قراءة مدّ الألف مع الحرف السابق «ظاً»، وتكرر ذلك غير مرّة، مع مدّ الصوت بمقدار حركتين.
- توزّع المعلمة الأطفال إلى ثنائيات، وتوزّع صور البطاقات والكلمات التي تحوي أحرف المدّ، ثم تكفلّهم قراءة الكلمة التي تعبّر عنها الصورة، مراعيّة صوت المدّ فيه. تتّبع المعلمة الأطفال، وتقدم التغذية الراجعة الداعمة لهم لتصحّح أخطائهم، ثم يثبتون هذه البطاقات في لوحة الجيوب، ويعرضونها أمام باقي زملائهم، مركّزين فيها على صوت المدود.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعزّزهم.



Activity title: (Thanks)

Outcomes:

- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.

Tools: video of a rainy day/ picture of a boy drinking water/ a picture of a teacher helping a student to write.

Procedures:

- Show the children the picture of a boy drinking water, and then ask the children what would happen to humans if they don't have water.
- Show the children a video of a rainy day, and then ask the children What would happen if it didn't rain? and what would happen to the plants and humans without water?
- Tell the children that water is a blessing from Allah.
- Tell the children that we have to thank Allah for the blessing of water.
- Show the children a picture of a teacher helping a student to write, ask the children what would happen if we don't have teachers to teach us.
- Tell the children that we have to thank our teachers for the things they do for us.
- Tell the children that we have to learn how to thank everyone.
- Ask the children to go around the tables to do the task that you have already prepared, which is coloring the word (Thank you)
- (The student's work will be included in the student's achievement record (register).



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: «أعرض بحثي»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يعبر عن شكره لله على نعمه، من خلال عباري: الحمد لله رب العالمين.
- يحافظ على نعم الله تعالى (كأن يحافظ الطفل مثلاً على أعضاء جسده، لأنها نعمة من الله).

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تسأل المعلمة الأطفال: هل تذكرون مهمة البحث؟ هل أنجزتم بحثكم؟ أحسنتم.
- تخبر المعلمة الأطفال بأنها ستحدد لكل منهم وقتاً يجب الالتزام به، بحيث يخبرنا بالنعيم التي يتذكّرها أثناء بحثه مع أفراد أسرته.
- تستمع المعلمة إلى نتائج جميع الأطفال، ثم تقرأ النعم الواردة في الورقة الخاصة بنتيجة بحث كل طفل أمام الأطفال، ثم تخاطبهم قائلة: هل رأيتم كيف أن نعم الله علينا كثيرة لا تُعدّ ولا تحصى؟ فقد أحسنتم البحث، فشكراً لكم.
- تسأل المعلمة الأطفال: ما واجبنا تجاه تلك النعم؟ وماذا نقول لله تعالى شكرًا له على نعمه؟
 - يردد الأطفال جمِيعاً «الحمد لله».
- تنشد المعلمة مع الأطفال نشيد تختاره عن شكر الله، مع الحركات والتصفيق.
- تشكر المعلمة الأطفال وتعزّزهم.

اسم النشاط: «تعلّمت اليوم»

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية «تعلّمت اليوم»؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: «شكراً روضتي ... شكرًا أصدقائي»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يستخدم ألفاظ الشكر.

● مستلزمات النشاط:

- بطاقات مقصوصة بشكل جميل وجاذب للأطفال، مكتوب فيها «شكراً صديقي / صديقتي»، تُعدّها المعلّمة مسبقاً بعدد الأطفال، وزهورات تحمل صوراً لموجودات الروضة مثل الكراسي، والطاولات، وألعاب الساحة الخارجية، ودورات المياه، والمغاسل، وبعض مواد الأرakan، وحقيبته، ومشروعه، وزهورات-أو أي شكل تختاره المعلّمة- تحمل صور فعاليات روتين الروضة اليومي (الحلقة الصباحية، طاولات الأنشطة والأرkan التعليمية (1)، الوجبة الغذائية، ...)، بطاقة بشكل مختلف تحمل صورة أصدقاء، مكتوب عليها صديقي / صديقتي. وبطاقات الصور المعبّرة عن واجبنا نحو الروضة، والشّكر للروضة والأصدقاء.



● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تحاور المعلمة الأطفال فتسأله كلاً منهم: هل تحب الروضة؟
- تعرض المعلمة زهارات تحمل صوراً لموجودات الروضة مثل (الكراسي، والطاولات، وألعاب الساحة الخارجية، ودورات المياه، والمغاسل، وبعض مواد الأركان، وحقيبته، ومشروعيه ...، وزهارات تحمل صور فعاليات روتين الروضة اليومي (الحلقة الصباحية، طاولات الأنشطة والأرkan التعليمية (1)، الوجبة الغذائية، ...).
- تطلب المعلمة إلى كل طفل أن يختار زهرة من زهارات روتين الروضة، ثم يعبر عن مشاعره تجاه الفعالية، ولماذا اختارها، ثم يختار زهرة من موجودات الروضة، ويعبر عن واجبه تجاهها من حيث المحافظة عليها، وعدم إتلافها ...
- تعرض المعلمة الصور المعبرة عن واجبنا نحو الروضة، وتناقش كل سلوك: أصحيحاً كان أم خطأ؟ وكيف نصح السلوك الخاطئ؟
- تحاور المعلمة الأطفال قائلة: ثمة سبب آخر تحب الروضة من أجله، ونقدم شكرنا لها لأجله أيضاً، ما هو يا ترى؟ فكروا معي قبل الإجابة. تستقبل الإجابات والتوقعات من الأطفال، وتحاول تقديم بعض التلميحات إن لم يتوصل الأطفال إلى الإجابة، وهي التعرف على أصدقاء جدد.
- تخبر المعلمة الأطفال بأنها تحب الروضة؛ لأنها أتاحت لها فرصة التعرف عليهم، ثم تسأله: هل تحبون الروضة أنت أيضاً لأنها عرفتكم على أصدقاء جدد؟
- تعرض المعلمة بطاقة الصداق، وتطلب إلى الأطفال وصف ما يشاهدونه في الصورة الملصقة على البطاقة، ثم تحاورهم قائلة: هذه البطاقة لنا جميعاً فنحن أصدقاء في الروضة، فما واجبنا نحو بعضنا بعضاً؟ هيأ لنفكر معًا في الإجابة.
- تستقبل المعلمة الإجابات، ثم توزع البطاقات التي أعدت مسبقاً على الأطفال، بحيث يختار كل طفل بطاقة ويكتب اسمه عليها، ثم تطلب إلى كل طفل اختيار صديق يهديه البطاقة، وفي حال كان ثمة متسع من الوقت، تتيح المعلمة الفرصة للطفل للتعبير عن مشاعره، وسبب اختياره لصديقه.
- تشجع المعلمة جميع الأطفال على المشاركة في النشاط، وتستمع إلى الجميع وتحاورهم باهتمام.
- ثم تسأله الجميع: ماذا نقول لروضتنا وأصدقائنا؟ هيأ لنردد لها معاً «شكراً روضتي ... شكرأً أصدقائي»، عارضة بطاقة الصورة التي تعبّر عن ذلك.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعزّزهم.

Activity title: (Thank you teacher) song

Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

Tools: Puppet

Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Use the puppet to grab the children's attention
- Sing with the song through acting out and dancing in the circle

The song

Teacher See the good inside me

Take my hand and guide me your way

Teacher when you see me giving up Teach me how to stand up Again

Thank you for all that you have done

Thank you for all you do I've been molded by your hands

So, thank you

Thank you Teacher

We are still the young ones but, we won't be the young ones for long

Teacher Take me and define me

When you are beside me I'm strong when I'm old and wiser

I'll remember you promise I'll grow stronger at the thought of you

Thank you for all that you have done

Thank you for all you do I've been molded by your hands

So, thank you Thank you I've been molded by your hands

So, thank you, thank you

- Sing the song three times.

- Ask the children to repeat and act out with the song.

النشاط الانتقالـي

- تنشـد المعلـمة مع الأـطفـال نـشـيد «روـضـة أحـلـامـي»، في جـوـ من المـرحـ والـسـرـورـ مع التـصـفـيقـ أوـ الحـركـاتـ؛ استـعدـادـاـ لـلـانـتـقالـ إـلـىـ فـعـالـيـةـ طـاـوـلـاتـ الـأـنـشـطـةـ وـالـأـرـكـانـ الـتـعـلـمـيـةـ (1ـ).

روـضـة أحـلـامـي



تـغـمـرـنـي الـأـفـرـاحـ
وـأـنـاـ أـكـبـرـ عـامـاـ
يـحـلـوـ فـيـهـ نـجـاحـ
وـأـحـقـ أـحـلـامـاـ



فـيـ الرـوـضـةـ أـمـضـيـتـ
أـجـمـلـ وـقـتـ أـلـعـبـ
وـدـرـسـتـ وـخـنـيـتـ
جـاءـ الـوقـتـ لـأـذـهـبـ

xxx

لـاـ لـاـ، لـنـ أـنـسـاكـ
يـاـ رـوـضـةـ أـحـلـامـيـ
وـسـتـبـقـيـ ذـكـرـاـكـ
تـسـعـدـ لـيـ أـيـامـيـ

محمد جمال عمرو





ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: «شكراً أسرتي»

الناتج التطورى المستهدفة:

- يستخدم ألفاظ الشكر.

- مستلزمات النشاط:

- دائرة كرتونية صفراء مكتوب داخلها كلمة (أسرتي)، وخيوط شمس كرتونية ملونة مقصوصة، ولا صق، وبطاقات مقصوصة على شكل فراشة جميلة، مكتوب عليها عبارات مثل (شكراً أمي، شكرأ أبي ...) مفرغة، وألوان، وستكرات، وأشرطة ملونة للتزيين، ومشروع الوحدة، وكراسة نشاطات الطفل، وبطاقة الصورة المعبرة عن شكر الأسرة.

- إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.

- تعرض المعلمة على اللوح دائرة كرتونية صفراء، وتلصقها بلا صق، مكتوب داخلها (أسرتي).

- تخبر المعلمة الأطفال بأن أمّا لهم شكلاً غير مكتمل، ثم تسأّل: **من يعرف هذا الشكل الهندسي؟ ما لونه؟** هذا الشكل الدائري غير مكتمل، سيكتمل من خلال وصف مشاعرهم الجميلة: ليكون صورة جميلة، ستكتشفونها لاحقاً بعد أن يكتمل.

- تعرض المعلمة خيوط الشمس مقصوصة، وعلى كل خيط صور لأفراد الأسرة، سواء أسرة نواة أو ممتدة، تختارها بما يتناسب مع أطفال الروضة وعدهم، (أم، أب، أخ، أخت، جد، جدة، ...) مع الكلمة الدالة على كل فرد.

- تطلب إلى كل طفل اختيار أكثر فرد من أفراد أسرته قدم له المساعدة، طيلة وجوده في الروضة، ثم يتحدث عنه، وعن سبب اختياره له، وماذا سيقول له عندما يعود إلى المنزل.

- يلصق الطفل خيط الشمس بمساعدة المعلمة في مكانه الصحيح.

- عندما تكتمل خيوط الشمس، يكتشف الأطفال الشكل الناتج، ويسمونه، ثم تعيد المعلمة نزع الخيوط وتركيبيها، إلى حين اكتمال مشاركة جميع الأطفال.

- تتوصّل المعلمة، بمساعدة الأطفال، إلى أن أسرتنا هي الشمس التي تضيء حياتنا وتبهجها؛ لذلك يجب أن نشكرهم ونحبهم ونحترمهم جميعاً؛ لأنّهم يستحقون ذلك.

- يردد الأطفال مع المعلمة بصوت واحد «شكراً أسرتنا».

- يتوزع الأطفال على طاولات الأنشطة؛ لتنفيذ المهام الآتية.

- سيصنع كل طفل بطاقة شكر ومحبة للشخص الذي اختاره من أفراد أسرته؛ ليقدمها له بعد عودته إلى المنزل.

- سيختار كل طفل البطاقة الملونة المقصوصة على شكل فراشة جميلة، تناسب الشخص المختار من أسرته، من خلال ما هو مكتوب عليها، مثل «شكراً أخي»، و«شكراً أمي»، و«شكراً جدّتي»، و«شكراً أبي» ... مفرغة؛ ليلونها بألوانه الجميلة التي يختارها، ويكتب اسمه عليها، ثم يزيّنها بالستكرات والأشرطة الملونة التي يرغب فيها، ثم يضعها في سجل مشروع الوحدة؛ ليقدمها للشخص المعنى.
- تعرض المعلمة بطاقة الصورة المعبرة عن شكر الأسرة، ويردد الأطفال العبارة الواردة فيها.
- تعزز المعلمة المجموعات على عملها، وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.
- تتبع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحح لهم الحل، وتعززهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: «كرتي ساكنة»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يرمي الكرة ويلقطها بيديه، بتحكم أعلى من السابق.

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

- كرة متوسطة الحجم أو صغيرة، ومسجل، وألعاب الساحة الخارجية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منتظمة.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال الوقوف على شكل حلقة، ثم تعطي الكرة لأحدهم، ويبداً بتمرير الكرة إلى زميله الذي بجانبه، وهكذا يمرر كل طفل الكرة لمن هو بجانبه، مع أنغام الإيقاع، وعندما يتوقف المسجل، يقول الطفل الذي يحمل الكرة: «كرتي ساكنة». ويخرج من اللعبة، ويفوز الطفل الذي يبقى إلى نهاية اللعبة.

- يتوزَّعُ الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزُّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلِّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يُدْورُ اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلَّموها عن شكر الآخرين سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفيَّة.

خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: «أقرأ المقاطع وأكتبها»

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يركِّب الأصوات في كلمات مكونة من مقطعين.
- يؤلِّف كلمات من مقاطع سبق أن تعلَّمها.
- يميِّز صوت الحرف المنتهي بحرف المدّ.
- يؤلِّف كلمات تتكون من مقطعين (ظا، ظو، ظي).
- يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يتَّبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين إلى اليسار.
- يكتب المقاطع التي أمامه متَّبعاً التنقيط.



● مستلزمات النشاط:

بطاقة الحرف في بداية الكلمة (ظ)، وبطاقات أحرف المد (ا، و، ي)، والحرف (ظ) على بطاقات (ظا، ظو، ظي)، وأوراق، وأقلام، وكراسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● تحاور المعلمة الأطفال في أحرف الألف والواو والياء التي تعلّموها سابقاً، فتضعها في بطاقات ثلاثة على السبورة «ا، و، ي»، **ويلفظها الأطفال**.

● تخاطب المعلمة الأطفال قائلة: **ما رأيكم في أن تلعب لعبة «المقاطع السحرية»؟** سأضيف المقاطع التي شكلناها سابقاً «ظا، ظو، ظي» إلى مقاطع أخرى؛ حتى أكون كلمة جديدة. **انتبهوا إلى جيداً.**

● تضع المعلمة بطاقة المقاطع (ظا) على السبورة، ثم تضع بجانبه مقطعاً آخر (مما تعلّمه الطفل سابقاً)، مثلاً: (هر) وتقرؤه لهم، ثم تقرأ الكلمة بصوت واضح (ظاهر)، وتصفق للإشارة إلى تقطيع الكلمة إلى مقطعين، وتقول لهم: العصفور ظاهر من النافذة. ثم تغير المقطع الثاني من الكلمة، وتضيف مقطع (فر) وتقول: لقد أصبحت الكلمة (ظافر)، وتصفق للإشارة إلى تقطيع الكلمة إلى مقطعين، وتقول: رجع الفريق ظافراً. وتسألهم: **هل لاحظتم كيف تغيرت الكلمات بتغيير الأحرف والمقاطع؟**

● تكلف المعلمة الأطفال العمل معاً، تكتب المقاطع «ظا، ظو، ظي» على السبورة، مميزة المقاطع بلون مختلف، تقرؤها، **ويكرر الأطفال من خلفها.**

● تأتي المعلمة بقطع آخر (ظو)، وتقرؤه أمامهم، وتطلب إليهم أن يضعوا المقطع «ظو» بين المقاطعين «من» و«ر»، فيقول الطفل: «منظور»، وتكمل المعلمة «منظور»، وتضع المقاطع معًا «منظور» على بطاقة في السبورة، وتقول: **وُضعت الكرة في مكان منظور.**

● تطلب المعلمة إلى الأطفال التفكير في مقطع جديد سمعياً، يمكن إضافة مقاطع حرف (الظاء) لتكوين كلمة جديدة.

● تشجع المعلمة الأطفال على دمج المقاطع «ظا، ظو، ظي» سمعياً، مع مقاطع تأتي بها المعلمة، مثلاً: ... لم، ع.... م، من.... ر. **وتشجع الأطفال على تجريب المقاطع مضافاً إليها المقاطع «ظا، ظو، ظي».**

● تطلب المعلمة إلى الأطفال التوجه إلى طاولات الأنشطة؛ لاختيار مقاطع وإضافتها إلى المقاطعين «ظا، ظو، ظي»، ودمجها معاً.

- تلعب المعلمة معهم لعبة «لفظ المقاطع»، فيلخص الطفل المقطع الأول «ظا»، وتلخص المعلمة المقطع الثاني «فر»، ثم يدمجنهما معًا سمعياً: ظاfer ... ظاfer، ثم كلمة أخرى «عظيم، حظيرة، ...»، وهكذا.

- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على تنفيذ النشاط.

- توزع المعلمة كراسات النشاطات على الأطفال، وتطلب إليهم تكوين مقاطع الحرف (ظ) من خلال ربطه بالمدود.

- تتبع المعلمة الأطفال أثناء الكتابة، وتوجههم إلى الطريقة الصحيحة.

- تصحح المعلمة كتابات الأطفال، وتعززهم على إنجازاتهم.



اسم النشاط: «أشكّل نمطًا» (السعة)

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يرتب أو يسلسّل الأشياء المحسوسة حسب طولها، وحجمها، وكتلتها، وسعتها.
- يسلسّل أشياء مختلفة تبعًا للسعة.
- يميّز نمطًا معيناً ويكمّله (السعة).
- يرتب مجموعة من الأشياء تبعًا لنمط مُعطى (السعة).

مستلزمات النشاط:

- علبة دواء وملعقة، وكأس فارغ وإبريق، وأكواب بلاستيكية وورقية مختلفة السعات، على أن يكون من كل منها عدد يستطيع الأطفال تشكيل أنماط منها، كراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تحضر المعلمة مسبقاً مجموعة من المواد، مثل علبة دواء وملعقة، وكأس فارغ وإبريق،



وأكواب بلاستيكية أو ورقية متنوعة السعة، أو أي أوانٍ متوفرة لديها.

- تعرض المعلمة على الأطفال المowa، كل اثنتين منها معاً، مثلاً: علبة الدواء والمعلقة، والكأس والإبريق، وكوبان ورقيان مختلفاً السعة، ثم تطرح الأسئلة الآتية على كل مادتين منها: ماذا تشاهدون أمامكم؟ ولماذا تُستخدم؟ هل يجوز تناولها عندما لا تكون مرضى؟ ولماذا؟ في رأيكم، أيهما سعته أكبر: المعلقة أم علبة الدواء؟ ولماذا؟ وهكذا للمواد المتبقية.
- تعرض المعلمة نوعين من الأكواب الورقية المختلفة السعة، بعدد كافٍ لتشكيل نمط، وتطلب إلى أحد الأطفال تشكيل نمط منها، ثم توضيح النمط للأطفال الآخرين.
- توزع المعلمة الأطفال إلى أربع مجموعات، وتوزع على كل مجموعة نوعين من الأكواب البلاستيكية أو الورقية، أو أي أوانٍ أخرى متوفرة لديها، وتتكلّفهم تشكيل نمط منها بالطريقة التي يرغبون فيها.
- تتبع المعلمة المجموعات أثناء تشكيل الأنماط، وتوجههم باستمرار لتنفيذ المهمة بالشكل المطلوب.
- تعرض كل مجموعة النمط الذي شكلته للمجموعات الأخرى، ثم توضح كيفية تشكيل النمط مثلاً، كوب كبير ثم ثلاثة أكواب صغيرة، ويتكرر، أو كوبان مقلوبان إلى الأسفل وكوب إلى الأعلى.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتطلب إليهم فتح الكرّاسة على صفحة النشاط المقصود.
- تتبع المعلمة الأطفال أثناء حلّ النشاط، ثم تصحّح إجاباتهم، وتعزّزهم.





سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

اسم النشاط: لعبة «أقول شكرًا ل...»

● النتائج التطورية المستهدفة:

● يستخدم ألفاظ الشكر.

● يعبر لفظياً عن مشاعره وأحساسه تجاه الآخرين.

● مستلزمات النشاط:

تاج مكتوب عليه «شكراً»، تُعدّ المعلمة مسبقاً.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلمة والأطفال على شكل نصف حلقة، وقد تجلس على كرسي حيث يشاهدها جميع الأطفال.

● تحضر المعلمة تاج الشكر، والكرتونة الدائرية الصفراء، وخيوط أشعة الشمس، واللاصق، بمساعدة (الأيدي المساعدة).

● الآن سنبدأ اللعبة، كل طفل منكم سيلبس تاج الشكر، ثم يختار شخصاً يقول له «شكراً»، سواء من أفراد أسرته أو أقاربه، أو زملائه، أو من الأشخاص العاملين في الروضة، بحيث يبدأ الحديث بقوله: «أقول شكرًا ل...؛ لأنه ...»، ويسمّي الشخص، ويخبرنا عن سبب اختياره له، وسبب شكره إياه.

● تبدأ المعلمة اللعبة، فتبس التاج، وتقول مثلاً: «أقول شكرًا لأبي؛ لأنه أسمه في تعليمي، وساعدني على أن أكون معلمة روضة ناجحة». ثم يبدأ الأطفال اللعب محاكين المعلمة، بحيث يشارك الجميع في اللعب.

● تشكر المعلمة الأطفال، وتعزّزهم على الاشتراك في اللعبة.

اسم النشاط: «تعلّمت اليوم»

● لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية «تعلّمت اليوم»؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

2

الأسبوع الثاني

أهلاً مدرستي



المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)	الحلقة الصباحية
هيّا ننشد للمدرسة تعلّمت اليوم	أُطابق الكلمة مع الصورة	من يدخل الكرة في الحفرة؟		أهلاً يا مدرستي	نشاط الحلقة الروتيني الثابت لماذا نتعلم؟ قصة حرف الهاء النشاط الانتقالي
هيّا نؤلف قصة تعلّمت اليوم	أُشكّل الحرف (ه، هـ، ٥)	ال حاجز الخشبي		أجمع البيانات	نشاط الحلقة الروتيني الثابت سريع-بطيء النشاط الانتقالي
المؤذن الصغير تعلّمت اليوم	الباحث الصغير	كوب الماء		أكتب الحرف (ه، هـ، ٥) Revision for letters (N-Z)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت صوت الأذان النشاط الانتقالي
أجد شبيهه نشيد احفاد العلماء تعلّمت اليوم	مقاطع الحرف (My school song)	أحصي الكرات		في زيارة لمدرستي	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أين مكاني؟ (Revision for numbers (11-20)) النشاط الانتقالي
نشيد (حروفي العربية) تعلّمت اليوم	أقرأ المقاطع وأكتبها	تخطي الحواجز		ساخن بارد	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أرسم مدرستي الجديدة (Learning is fun)) النشاط الانتقالي



العلم هو فخر الأمم وأساس نموها وتطورها وعظمتها. وهو العماد الذي نشأت عليه الحضارات، وله قيمة عظيمة تتجلى فيما يعطيه ويهمنه للناس من إنجازات وتطورات، فالعلم سهل سبل حياة الإنسان وأعلى من شأنها. وحثّ ديننا الحنيف (الإسلام) على العلم والتعلم، وثمة الكثير من الآيات والأحاديث التي تدلّ على ذلك، ويكفي أن الكلمة الأولى التي نزلت من القرآن الكريم كانت (اقرأ)؛ وهذا يعني ضرورة التعلم. وأن الله تعالى يرى المتعلم أفضل كثيراً ممن لم يتعلم خاصة إذا استفاد الناس من علمه.

وتبدأ نهضة الأمم بغرس حبّ العلم والتعلم لدى أطفالها في سنّ مبكرة. والعلم الحقيقي يبدأ بغضول الأطفال وتساؤلاتهم؛ فهم علماء المستقبل، يحتاجون إلى ممارسة مهارات الملاحظة، وعمل الفرضيات واختبارها، والتواصل مع الآخرين. ومن هنا يحرص منهج رياض الأطفال التطوري على تشجيع الأطفال على حبّ العلم والتعلم؛ ليكونوا قادرين على الوصول إلى العلم الحقيقي. وهذا ما تؤكده العديد من الأنشطة الداعمة لهذه القيمة خلال هذا الأسبوع، مثل: 1- (لماذا نتعلم؟) 2- (أهلاً يا مدرستي) 3- (هيا ننشد للمدرسة)، أمّا نشاط (في زيارة لمدرستي) فترتب المعلمة فيه زيارة للأطفال إلى المدرسة الابتدائية لقضاء بعض الوقت هناك، وهذا يساعدهم على كسر حاجز الخوف الذي قد يشعرون به في أول يوم دراسي، إذا كانوا يجهلون المكان الذي سينتقلون إليه، حيث سيتعرف الأطفال في زيارتهم مرفق المدرسة، والكادر التعليمي هناك، ويزورون طلبة الصف الأول، ويتبادلون معهم هدايا بسيطة كالقرطاسية مثلاً، ويتواجد الأطفال من كلا المرحلتين، ويتعارفون ويتشاركون، وهذا كلّه يؤدي إلى حبّ المدرسة وبالتالي العلم والتعلم، أمّا في الحلقة الختامية والاسترجاع فتقول المعلمة للأطفال: اليوم لست الوحيدة الفخورة بكم بل وطنكم أيضاً، فخور بكم لأنّكم تحبون العلم والتعلم، وستكملون مشوار العلم وتصبحون في الصف الأول، في المدرسة الجديدة التي زرتموها، وعندما تكبرون ستبنون هذا الوطن بعلمكم وتعلّمكم.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولي أمر الطفل / الطفلة المحترم حضرة ولي أمر الطفل / الطفلة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

سيكون موضوع هذا الأسبوع "أهلاً مدرستي"، حيث سيمضي الطفل / الطفولة أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلمية حقيقة، يتعرف من خلالها أهمية العلم والتعلم، وأهمية مرحلة المدرسة. ولأن مرحلة الانتقال من صف الروضة إلى الصف الأول هي مرحلة مهمة، ولكي نعدّهم إعداداً جيداً لهذه المرحلة؛ سيشارك الأطفال في نشاط يذهبون فيه لزيارة المدرسة الابتدائية، وقضاء بعض الوقت هناك، يتعرفون على الكادر التعليمي ومراقب المدرسة، ويزورون طلبة الصف الأول ويشاركون معهم اللعب والطعام.

سيتعلم طفلكم / طفلكم في هذا الأسبوع حرف الهاء (ه ، هـ ، هـ) باللغة العربية، وسيتعلم الإحصاء وجمع البيانات بطريقة بسيطة وسهلة، فضلاً عن مروره ببعض الخبرات المهمة والممتعة، (مثلاً: الاستماع للقصص الجميلة، وتردد أناشيد متنوعة، والرسم، والقيام بعمليات التصنيف، وإجراء التجارب)، وسيتعرف الطفل أيضاً الأذان وكلماته، وبعض المفاهيم العلمية "سرير، بطيء" (فوق، تحت، بجانب) ومفهوم (ساخن، بارد). جميع تلك المعارف والمهارات والخبرات سيتعلّمها الطفل في أسلوب تكاملٍ شاملٍ.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع؛ فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- تحدثوا لأطفالكم عن أهمية العلم والتعلم.
- أقرؤوا قصصاً لطفلهم / لطفلكم تتحدث عن أهمية العلم والتعلم.
- اسمحوا لطفلكم / لطفلكم أن يتعرّف أكثر المرحلة المقبلة (الصف الأول).
- شجعوا طفلكم / طفلكم على تسمية أشياء في البيت فيها حرف الهاء، مثل (هاتف، مياه، كهرباء).
- شجعوا طفلكم / طفلكم على أن يتّحسّن الأشياء الباردة والساخنة تحت إشرافكم، وضمن معايير السلامة.
- شجعوا طفلكم / طفلكم على أن ينشد لكم نشيد "مدرستي في العام الاتي"، ونشيد "حروفي العربية"

..... المعلمة: ..

أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

الأسبوع

2

الوحدة الأولى

اسم النشاط: "لماذا نتعلم؟"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يقدم تفسيراً لرأيه.
- يستجيب لما يستمع إليه.

● مستلزمات النشاط:

بطاقة تحمل عبارة "أحب أن أتعلم"

● إجراءات تنفيذ النشاط:

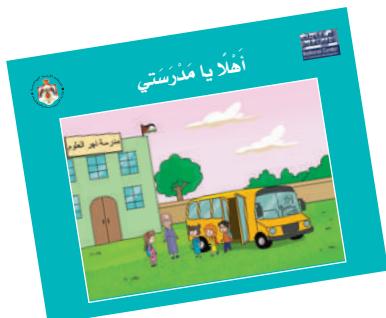
- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة، وتقول: تعلّمتم عن الكثير من الأشياء في روضتنا الحبيبة أيها العلماء الصغار، وستتعلّمون المزيد كلّما كبرتم وأصبحتم في صفوف أعلى، فهل تعرفون لماذا نتعلم؟

- تستمع المعلمة لـإجابات الأطفال وتفسيراتهم حول أهمية العلم والتعلم، وتعزّزها.
- تقول المعلمة: هل تعلّمون أولاً أن ديننا الحنيف (الإسلام) حثّنا على العلم، ويوجد العديد من الآيات والأحاديث التي تدلّ على ذلك؟ فقد قال الله تعالى: "وَقُلْ رَبِّ زَدْنِي عِلْمًا" وقال: "قُلْ هُلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ" صدق الله العظيم. وهذا يعني أن الله تعالى يرى المتعلّم أفضّل كثيراً ممّن لم يتعلّم، خاصة إذا استفاد الناس من علمه، كما أن العلم يجعل بلادنا التي نحب تتطور وتكبر، وتصبح قوية يجعلنا نكتشف أكثر العالم من حولنا.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال إغماض عيونهم، فتقول: الآن، أغمضوا عيونكم وتخيلوا أنفسكم معـي. وتبـدأ القـول بـصـوتـهـادـيـ: أـنـتـمـ يـاـأـحـبـائـيـ الصـغـارـ، تـعـلـمـتـ فـيـ الرـوـضـةـ، ثـمـ دـخـلـتـ المـدـرـسـةـ، وـتـعـلـمـتـ الـمـزـيدـ، ثـمـ بـدـأـتـ تـكـبـرـونـ وـتـكـبـرـونـ وـتـعـلـمـونـ وـتـعـلـمـونـ، حـتـىـ أـصـبـحـتـ عـلـمـاءـ كـبـارـاـ فـيـ الـطـبـ وـالـهـنـدـسـةـ وـالـزـرـاعـةـ وـغـيـرـهـاـ مـنـ الـعـلـمـ، وـأـصـبـحـتـ الـجـمـيـعـ يـحـتـرـمـكـمـ؛ فـصـرـتـ سـعـادـاءـ بـاحـتـرـامـ النـاسـ لـكـمـ، وـبـمـاـ لـدـيـكـمـ مـنـ عـلـمـ يـسـتـفـيدـونـ مـنـهـ فـيـ حـلـ مـشـاـكـلـهـمـ، وـتـفـيـدـونـ بـهـ بـلـدـكـمـ،

فبلادكم ستصبح قوية ومتقدمة بكم، وستصبح فخورة بكم وبزيادة عدد المتعلمين بها، وفوق هذا كله ستتعرّفون بالعلم والتعلم إلى عظمة هذا الكون ودقته، وإلى قدرة الله تعالى في خلقه، آنذاك ستصبحون أكثر الناس قرباً من الله تعالى الذي سيرضى عنكم، وهو الذي يقول: "إنما يخشى الله من عباده العلماء" صدق الله العظيم، ثم تقول: الآن، افتحوا عيونكم.

- **تسأل المعلمة الأطفال:** هل عرفتم الآن أهمية أن تكونوا متعلمين؟ ثم تستقبل إجاباتهم.
- **تحاور المعلمة الأطفال** أكثر فيما توصلوا إليه عن أهمية العلم والتعلم، عندما أغمضوا عيونهم وسمعوا ما قالته أثناء ذلك، ثم تعرض بطاقة "أحب أن أتعلم"، وتردد العبارة مع الأطفال غير مرة.
- **تعزز المعلمة الأطفال** وتشكرهم.



اسم النشاط: قصّة حرف الهاء "أهلاً أهلاً يا مدرستي"

● كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام "قصّة حرف الهاء "أهلاً أهلاً يا مدرستي".

النشاط الانتقالّي : "لعبة الكنز"

- يلعب الأطفال لعبة الكنز الممتعة، حيث تخفي المعلمة من خلالها بعض الألعاب في مكان ما، وتكتب بعض كلمات بسيطة تدلّ على مكان الألعاب أو الكنز في ورق، وتوزع الورق في أماكن مختلفة في الصف، وتترك الأطفال يقرؤون الكلمات، ويبحثون عن هذا الكنز؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "أهل يا مدرستي"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يصف مكاناً ما (المدرسة، مكان سكنه، موقع المسجد، ...)
مستعملاً المفاهيم المكانية المختلفة.

- يرسم رسومات بسيطة معبرة.

- يبني هياكل مختلفة مثل (الجدران، المنازل، والجسور) باستخدام المكعبات.

- يراعي أهمية عنصري التوازن والثبات أثناء تنفيذ هياكل البناء.

- يشارك أفكاره متحدثاً عن الهياكل التي بناها.

- يشغل برامج الرسم، مثل برنامج الرسام (Paint).

مستلزمات النشاط:

- فيديو يتحدث حول انتقال الأطفال من مرحلة الروضة إلى مرحلة الصف الأول، بطريقة إيجابية وجميلة، وبطاقة صورة المدرسة، ورق أبيض وألوان، وأحجية لصورة مدرسة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقف المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة، وينشدون معًا نشيد "روضة أحلامي".

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض على شكل نصف حلقة، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدها جميع الأطفال.

- تقول المعلمة: ستنتهي يا أصدقائي مرحلة الروضة في نهاية هذا العام، وبعد الروضة ستأتي مرحلة جديدة وجميلة، هي مرحلة المدرسة، ثم تعرض فيديو قصيراً يتحدث حول كيفية انتقال الأطفال، من مرحلة الروضة إلى مرحلة الصف الأول.

- تناقش المعلمة الأطفال في محتوى الفيديو من خلال طرح أسئلة حوله، واستقبال الإجابات.

- تقول المعلمة: الآن، سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:
ركن الفن: سيتخيل الأطفال صورة غرفة الصف الأول العام القادم، ويرسمونها على ورق أبيض باستخدام الألوان.

الركن الإدراكي: يركب الأطفال أحجية لمدرسة كبيرة.

ركن الحاسوب: يلوون الأطفال مبني مدرسة باستخدام برنامج الرسام.

ركن البناء: بتوافق وثبات سيبني الأطفال هيكل مختلف لمبنى مدرسة، وللصفوف والساحة، باستخدام المكعبات.

ركن المكتبة: يتصرف الأطفال قصصاً مصورة عن المدرسة الابتدائية، واستقبال الأطفال في الصف الأول.

ركن الدراما: يقلد الأطفال من خلال التمثيل وأداء الأدوار، ما شاهدوه في الفيديو الذي عرضته المعلمة، والذي يتحدث حول كيفية انتقال الأطفال من مرحلة الروضة إلى مرحلة الصف الأول.

- يضيف الأطفال الرسومات التي رسموها إلى سجل المشروع الخاص بكل طفل / طفلة.
- يفتح الأطفال الكراية على النشاط المقصود، بتوجيهه من المعلمة، وتتابعهم أثناء الحل.
- تخبر المعلمة الأطفال في نهاية هذه الفعالية، بأنها سترتب لهم خلال هذا الأسبوع زيارة إلى المدرسة الابتدائية، وإلى الصف الذي سيكونون فيه العام المقبل عندما سيكبرون؛ ليصبحوا في الصف الأول.

إرشادات: ترتب المعلمة منذ بداية الأسبوع لنشاط يذهب فيه الأطفال لزيارة المدرسة الابتدائية، وقضاء بعض الوقت هناك، حيث سيتعرفون مرافق المدرسة، ويزورون طلبة الصف الأول، ويتبادلون معهم الهدايا، ويشهدون الطابور الصباحي في المدرسة إن أمكن. أما الوقت المحدد له فهو فعالية طاولات الأنشطة والأركان (1)، في اليوم الرابع من هذا الأسبوع.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "من يدخل الكرة في الحفرة؟"

- النتائج التطورية المستهدفة:

- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يرمي الكرة ويلقطها بيديه، بتحكم أعلى من السابق.
- يحرك المفاصل الرئيسية للذراعين، والساقيين، والجذع، بمدى واسع من الحركة.

● **مستلزمات النشاط:**

- كرات متوسطة الحجم.
- إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطاف الأطفال بانتظام، ويتجهون إلى الساحة الخارجية.
- توضح المعلمة النشاط للأطفال، وهي أن يقف كل ثلاثة أطفال أو أربعة فوق الرمل بشكل متوازن إلى جانب بعضهم بعضاً، مع مسافة بسيطة بينهم، وتكون المعلمة قد جهزت حفراً متوازية إلى جانب بعضها بعضاً في الرمل، على مسافة مترين أو ثلاثة، بحيث يأخذ كل طفل كرة متوسطة الحجم، ثم يقف وقدماه بجانب بعضهما بعضاً، في وضع الاستعداد لرمي الكرة أو دحرجتها فوق الرمل، حتى تصل إلى الحفرة وتدخلها، فيبدأ الأطفال الرمي مع بعضهم بعضاً عند سماع إشارة البدء، ويفوز الطفل الذي تدخل كرته الحفرة.
- يبدأ الأطفال اللعب، ويشارك الجميع في درجة الكرات للحفرة.
- تعزز المعلمة الأطفال.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلِّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون نشيد (روضة أحلامي)، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (٢)



اسم النشاط: "أطابق الكلمة مع الصورة"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (٢)، في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف صور حرف الهاء وكلماته.

سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "هيّا ننشد للمدرسة"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع.
- يشارك في إلقاء الأناشيد.
- يقلد إيقاع الموسيقى والأناشيد.
- يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد.

● مستلزمات النشاط:

- نشيد "مدرستي في العام الآتي"

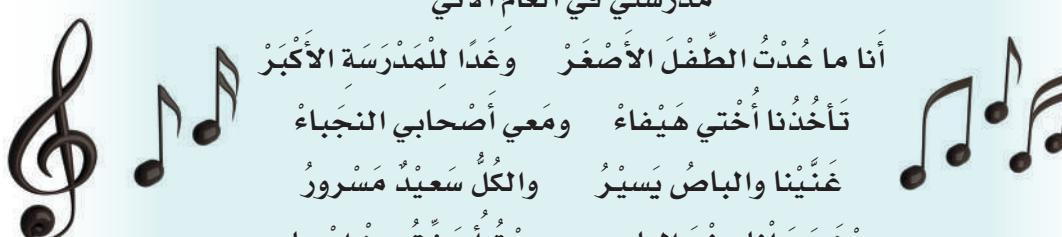
● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تنشد المعلمة النشيد بشكل منفرد.



- تطلب المعلمة إلى الأطفال ترديد النشيد معها، مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.

مدرستي في العام الآتي



أنا ما عدتُ الطفَلَ الأصْغَرْ وَغَدَا لِلمَدْرَسَةِ الأَكْبَرْ
 تَأْخُذُنَا أُخْتِي هَيْفَاءْ وَمَعِي أَصْحَابِي النَّجَابَاءْ
 غَنِيْنَا وَالْبَاصُ يَسِيرُ وَالْكُلُّ سَعِيدٌ مَسْرُورُ
 حَيْنَ وَصَلَنَا عِنْدَ الْبَابِ صَرُّتُ أَصْفَقُ مِنْ إِعْجَابِي
 مَدْرَسَتِي فِي الْيَمِّ الْآتِي وَسَأُمْضِي فِيهَا سَنَوَاتِي
 وَمَقَاعِدُ فِي الصَّفَّ كَثِيرَةْ وَصُفُوفُ الْمَدْرَسَةِ كَثِيرَةْ
 فِيهَا أَلْعَابُ وَكُرَاتُ وَمَلَاعِبُهَا وَالسَّاحَاتُ
 ثُمَّ سَلَامٌ اللَّهُ عَلَيْكِ فَانْتَظِرِي سَأَعُودُ إِلَيْكِ

محمد جمال عمرو

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على إنشادهم.
- تسجل المعلمة للأطفال فيديو على هاتفها المحمول وهم ينشدون، وترسله على مجموعة الأهل على (واتساب).

اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"، من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أولاًً: الحلقة الصباحية



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "سريع - بطيء"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يصف أشكال الحركة: (في استقامة، أو متعرجة، أو دائيرية، بطيئة وسريعة).
- يقارن بين الأشياء من حيث سرعة حركتها (سريعة، أسرع، بطيئة، أبطأ).
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

- شريط لاصق، ولعبة سيارة، وكرة، وبطاقات: صورة أرنب، صورة فهد، صورة سلحفاة، صورة غزال، صورة بطريق، صورة جمل، صورة دب الباندا، صورة حمار، صورة فيل.
- إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدها جميع الأطفال.

- تشكل المعلمة خطًا مستقيماً، ومتعرجاً، وترسم دائرة بالشريط اللاصق على أرض الغرفة، مسترجعة ما تعلمه الأطفال، من خلال تسمية شكل كل خط.

- تنادي المعلمة بعض الأطفال فتقول: محمد، ومني، وعلي، وسماح. وتطلب إلى كل طفل وطفلة منهم الوقوف عند نقطة بداية أحد الخطوط.

- عند بده إشارة الانطلاق، تتحرك بالشكل المناسب للشريط اللاصق دون الخروج عنه، ونسمى الحركة، ثم تسأل: الخط المستقيم، ماذا نسمى حركته؟ فكروا معي، (حركة مستقيمة). والمتعرج، ماذا نسمى حركته؟ (حركة متعرجة). والدائري، ماذا نسمى حركته؟ (حركة دائيرية).

- تعطي المعلمة إشارة البدء، فيبدأ الأطفال بالتحرك وفق المطلوب.

- تنادي المعلمة: سامي وعلياء، وتقول: سامي، ستقف هنا وستصل إلى نقطة النهاية وأنت تقفز كالارنب.

- عليه، قفي عند هذه النقطة، وعليك أن تصلي إلى نقطة النهاية كما تمشي السلحفاة.
- تعطي إشارة البدء، فيبدأ الأطفال بالحركة.
- تسأل المعلمة الأطفال: من الذي وصل أولاً إلى نقطة النهاية؟ لماذا؟ إذن، من الأسرع؟ سامي أم عليه؟ ومن الأبطأ؟ سامي أم عليه؟
- تلخص المعلمة: سامي حركته سريعة كما الأرنب سريع في قفزه، أمّا عليه فحركتها بطيئة كما السلحفاة تمشي ببطء، وهذا شكلان جديدان للحركة: سريع وبطيء.
- تنادي المعلمة نور وأحمد، وتقول: نور، عليك المشي ببطء، وأنت يا أحمد، ستكون حركتك أبطأ من نور، هل تستطيع ذلك؟ فكر كيف، وتعطي إشارة البدء.
- تسأل المعلمة: ماذا نقول عن حركة نور؟ بطيئة أم سريعة؟ وحركة أحمد؟ من حركته أبطأ؟ نور أم أحمد؟ إذن، نقول: نور حركتها بطيئة، وأحمد حركته أبطأ.
- تعرض المعلمة صورة الأرنب، وتسأله: من يصف حركة الأرنب؟ وتقول: الأرنب سريع. ثم تعرض صورة الفهد، وتسأله: هل تعرفون هذا الحيوان؟ إنه الفهد، فكرروا معى، هل نقول إن حركة الفهد سريعة كالأرنب؟ نقول: الأرنب سريع، لكن الفهد أسرع. تعرض المعلمة باقي الصور، وتقارن بين الحيوانات أيّها بطيء، وأيّها سريع، وأيّها أسرع.

إرشادات: قد تنفذ المعلمة النشاط في الساحة الخارجية ، وتستخدم الطباشير في الرسم.

النشاط الانتقالى

- تؤدي المعلمة بصحبة الأطفال بعض الحركات والتمارين الرياضية: كالركض في المكان نفسه، والقفز على القدمين عشر مرات، ثم القفز على قدم واحدة عشر مرات، وأخيراً القفز مع فتح الساقين والذراعين؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1).



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "أجمع البيانات"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يحصي باستخدام الأعداد الأطفال الغائبين يومياً.
- يحصي الأيام المشمسة أو الغائمة، أو الماطرة بعدها، والتعبير عنها بعده.
- يطرح أسئلة تتعلق بالبيانات التي يجمعها أو التي تُعرض عليه.
- يجيب عن أسئلة تتعلق بالبيانات (مثلاً: أيها أكثر هذا الشهر: الأيام المشمسة أم الغائمة؟ عدد them أكثر: الأولاد الذين تزيد كتلتهم على 15 كغم أم الذين تقل كتلتهم عن 15؟ أي الأطوال أكثر شيوعاً بين طلبة الصف؟).
- يقارن بين الأشياء باستخدام الأعداد.

● مستلزمات النشاط:

- أزرار مختلفة الحجم (صغير، وسط، كبير)، ومجسمات بلاستيكية للحيوانات، ثلاثة أنواع منها على أن تكون أعدادها مختلفة، ومجسمات بلاستيكية للفاكهة، ثلاثة أنواع منها على أن تكون أعدادها مختلفة، ولوحة الحضور والغياب الخاصة بالقصة، وثلاثة أوراق عمل لكل مجموعة كما هو موصوف أدناه لكل مجموعة من المجموعات. (تستخدم المعلمة أي مواد تتوفر لديها)، كراسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهد المعلمة للنشاط بسؤال الأطفال عن **المتغيّبين في هذا اليوم، وإن كانوا من البنات أو الأولاد**، وعدد كلّ منهم، وعدهم جمیعاً، ثم تسرد القصة الآتية: في كل يوم، تحضر المعلمة منال في الحلقة الصباحية للأطفال المتغيّبين لكل يوم، وتعرف إن كانوا من البنات أو الأولاد، وذلك باستخدام لوحة الحضور والغياب . وسجلت أعدادهم خلال أسبوع كالتالي: كان الغياب في اليوم الأول: ولد وبنت، وفي اليوم الثاني: بنتين وست أولاد، وفي اليوم الثالث: ثلاثة أولاد، وفي اليوم الرابع: لا غياب، وفي اليوم الخامس: بنت واحدة، ولتسجيل الغياب ومعرفة جنس كلّ منهم بسهولة، تضع إشارة (/) تمثل كل ولد وبنت على لوحة الحضور والغياب، في العمود الذي يمثله. (تُعد المعلمة لوحة الحضور والغياب على شكل ورقة عمل، على أن تكون من صفين وعمودين. في الصف الأول للعمود الأول تلصق رسمماً لبنت، وفي الصف الأول للعمود الثاني تلصق رسمماً ولد، وتعرضها أمام الأطفال)، ثم تسأل الأطفال:

عمّ كانت المعلمة تسأل؛ أي ما المعلومات التي تبحث عنها؟ (عن الأطفال المتبين، وعن جنسهم وعدهم). في رأيكم، ماذا نسمي هذه المعلومات؟ (البيانات). في رأيكم، لماذا قد يتغيب الأطفال عن الروضة؟ (بسبب المرض، التأخر في النوم، ...). ثم تقول: هيّا نساعد المعلمة منال في تسجيل الغياب ومعرفة جنسهم، هيّا... كم عدد الأطفال المتبين في اليوم الأول؟ (اثنان). ما جنسهما؟ (ولد، بنت). هيّا دعونا نضع هذه الإشارة (/) تحت البنت، وإشارة أخرى تحت الولد، ثم نعبر بعدد تحت كل إشارة منها، وهكذا تكمل لبقية الأيام الأخرى، وإذا كانت أعداد المتبين خمسة فأكثر، تساعد المعلمة الأطفال بتمثيل البيانات بالإشارات، بحيث تضع الإشارات الأربع، ثم تضع الإشارة الخامسة، بحيث تقطع الإشارات الأربع بشكل مائل، بهذا الشكل (//+/).

● تدبر المعلمة الحوار الآتي مع الأطفال، بعد الانتهاء من رصد الأطفال المتبين في الأيام كاملة على اللوحة، مثلاً: ما عدد الأطفال المتبين في اليوم الثالث؟ (ثلاثة أطفال). كم عدد البنات؟ (صفر، لا يوجد أي بنت). وكم عدد الأولاد في يوم الثلاثاء؟ (ثلاثة). بكم يزيد عدد الأولاد المتبين على البنات المتبين؟ (ثلاثة). في رأيكم، ما المعلومات التي حصلت عليها المعلمة؟ (عدد الأطفال المتبين في كل يوم، ونوع المتبين في كل يوم، هم من الأولاد أو البنات). ماذا نسمي المعلومات التي حصلت عليها المعلمة منال؟ (البيانات).

● توزع المعلمة الأطفال ثلاث مجموعات؛ لتنفيذ المهام الآتية:

المجموعة الأولى: رصد عدد الأزرار حسب الحجم من الكومة التي وضعتموها، ثم تفريغها على شكل إشارات (/) تحت كل حجم منها، ثم التعبير عنها بعده، على ورقة العمل التي معهم (تعدّها المعلمة مسبقاً كالتالي: صفان وثلاثة أعمدة، في الصف الأول للعمود الأول تضع رسم زرّ صغير، وفي الصف الثاني للعمود الثاني تضع رسم زرّ متوسط الحجم، وفي الصف الثالث للعمود الثالث تضع رسم زرّ كبير).

المجموعة الثانية: رصد عدد الحيوانات (ثلاثة أنواع من الحيوانات، على أن يكون من كل منها أعداد) من مجسمات الحيوانات البلاستيكية التي وضعتموها، ثم تفريغها على شكل إشارات (/) تحت كل حيوان منها، ثم التعبير عنها بعده على ورقة العمل التي معهم (تعدّها المعلمة مسبقاً كالتالي: صفان وثلاثة أعمدة، في الصف الأول للعمود الأول تضع رسم خروف صغير، وفي الصف الثاني للعمود الثاني تضع رسم كلب، وفي الصف الثالث للعمود الثالث تضع رسم بقرة).

المجموعة الثالثة: رصد عدد الفاكهة من كل نوع من مجسمات الفاكهة البلاستيكية التي أمامهم، (يكون من كل نوع حبات عدّة)، ثم تفريغها على شكل إشارات (/) تحت كل نوع منها، ثم التعبير عنها بعدد على ورقة العمل التي معهم (تُعدّها المعلّمة مسبقاً كالتالي: صفان وثلاثة أعمدة، في الصّف الأوّل للعمود الأوّل تضع رسم تفاحة، وفي الصّف الأوّل للعمود الثاني تضع رسم برتقالة، وفي الصّف الأوّل للعمود الثالث تضع رسم موزة).

- تتابع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام، وتوجههم لتنفيذها بالشكل المطلوب.
- تعرض كل مجموعة مهمتها أمام المجموعات الأخرى، وموضحة نوع البيانات التي قامت بجمعها، وكيفية التعبير عنها بالإشارات والأعداد، وتطرح المعلّمة الأسئلة الآتية عليهم، مثلاً: ما عدد الأزرار ذات الحجم الصغير؟ ما عدد الأزرار ذات الحجم الوسط؟ ما عدد الأزرار ذات الحجم الكبير؟ ما عدد الأزرار جميعها؟ وهكذا ...
- تشكر المعلّمة الأطفال على تنفيذ المهام.
- يفتح الأطفال الكراسة على النشاط المقصود بتوجيهه من المعلّمة، وتتابعهم أثناء الحلّ.
- تصحّح المعلّمة إجابات الأطفال، وتعزّزهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "الحاجز الخشبي"

- النتاجات التطورية المستهدفة:
- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.
- يتحرك في المكان ضمن حدود مبنية، ويغير وضع جسمه حسب طبيعة المكان (كالتنقل ضمن مسار للحاجز، وصعود سلالم).
- يشارك في نشاطات متنوعة تتطلب توازناً بثبات أو مع حركة (مثلاً: يشارك في نشاطات تتطلب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).
- يحرّك المفاصل الرئيسية للذراعين والساقيين والجذع، بمدىٍّ واسع من الحركة.

مستلزمات النشاط:

- طاولة ، أو درج حسب المتوافر.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال يانتظام استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية.

- **تقول المعلمة:** سنلعب لعبة تعلمنا التركيز وتنزيد من لياقتنا.

- تضم المعلمة طاولة آمنة على الأطفال ك حاجز خشبي، ثم ترکهم يمرون من أسفل الطاولة.

- تحاول المعلمة في البداية المرور من تحت الحاجز (الطاولة)، ثم يبدأ الأطفال بالمرور واحداً تلو الآخر من تحتها.

- تعزز المعلمة الأطفال جميعاً، وتكرر اللعبة بحيث يشارك الجميع فيها.

- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة، تحديد المعلمات وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون نشيد (مدرستي في العام الآتي)، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.

خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "أشكال الحرف (ه، هـ، هــ)"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الثاني من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف حرف الاء وطريقة تشكيله.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "هيّا نؤلّف قصّة"

النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

- يؤلّف قصّة بسيطة من معارفه وخبراته شفوّيًّا.
- يتحدّث في جمل تامة.
- يستخدم مفردات إضافية تتعلق بالزمن (أسبوع، شهر، ساعة، دقيقة، ...).
- يميّز في حديثه أنّ أمس يعني اليوم السابق.
- يميّز في حديثه أنّ الغد يعني اليوم القادم.
- يتحدّث بصيغة الماضي عما حدث معه في الأمس أو قبل أيام.
- يتحدّث بصيغة المستقبل عما ينوي فعله بعد قليل أو بعد الظهر أو غداً.

مستلزمات النشاط:

- لا يوجد.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلّمة مع الأطفال في نصف حلقة.
- تطلب المعلّمة إلى الأطفال تخيل أنفسهم وقد ذهبوا في الزيارة التي وعدتهم بها إلى مدرستهم المستقبلية (المدرسة الابتدائية)، فما شكل هذه المدرسة وشكل صفوّفها وساحاتها ومعلماتها؟ تطلب المعلّمة إلى من يرغب في الحديث الجلوس أمام الأصدقاء، والبدء بسرد قصة زيارته إلى المدرسة التي تخيلها بلغته الخاصة.
- تطلب المعلّمة إلى باقي الأطفال حسن الاستماع لأصدقائهم.
- تعزز المعلّمة الأطفال المشاركين، وتعزز باقي الأطفال على حسن الاستماع.

إرشادات: قد تحتاج المعلّمة إلى تقديم المساعدة وبعض الكلمات المفتاحية لبعض الأطفال.

اسم النشاط: تعلّمت اليوم

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

٩٨: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "صوت الأذان"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يُظهر استجابة لما يسمع.
- يُظهر وعيًا لأهمية الإصغاء للأذان.
- يستجيب للأسئلة التي تُطرح عليه.
- يستخدم الكلمات والإشارات المقبولة للتعبير عن مشاعره.

● مستلزمات النشاط:

- تسجيل لصوت الأذان، وبطاقات الصلوات الخمس.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.

- تسأل المعلمة الأطفال: هل تذكرون الحديث الذي يدلّ على أن المسجد هو بيت المسلمين الأتقياء العابدين لله تعالى؟ **تستمع لـإجاباتهم** ثم تذكر الأطفال فيه: عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "المسجد بيت كل تقيّ...".

- تطلب المعلمة إلى الأطفال أن يغمضوا عيونهم ويصغوا بأذانهم، بعد أن تخبرهم بأنهم سيستمعون إلى صوت متعلق بالمسجد، ويصدر منه، وعندما يغمضون عيونهم تتركهم يستمعون لصوت الأذان من التسجيل.

- تطلب إليهم أن يفتحوا عيونهم، وتسألهما: هل سمعتم هذا الصوت وهذه الكلمات من قبل؟ هل تعرفون ما اسمه؟ هل كنتم تعلمون أنه يصدر من المسجد؟ كم مرة نسمعه في اليوم؟ هل تعلمون لماذا يؤذن المؤذن؟ وهل تعلمون ما عليكم فعله عند الاستماع إلى صوت الأذان؟

- **تستمع المعلمة جيداً إلى إجابات الأطفال وتعززها**، ثم توضح: يسمى هذا الصوت وهذه الكلمات التي تصدر من سماعة المسجد "الأذان"، ويسمى الرجل الذي يؤديه "المؤذن"، وينادي به للصلوة عند المسلمين 5 مرات في اليوم، وهو عدد الصلوات. فمن يذكر منكم

أسماء الصلوات الخمس وتسلاسها؟ تستمع المعلمة لـ **إجابات الأطفال** وهي تُظهر البطاقات المتعلقة بالصلوات الخمس وتسلاسها، وتشنِي على إجاباتهم، ثم تكمل: عندما تسمعون صوت الأذان عليكم تكرار كلمات الأذان من خلفه، وتقولوا كما يقول، فإذا قال: الله أكبر الله أكبر، تقولون: الله أكبر الله أكبر، وإذا قال: أشهد أن لا إله إلا الله، تقولون: أشهد أن لا إله إلا الله، وهكذا حتى انتهاءه، ثم نصلي على رسول الله، فشّمة حديث شريف عن الرسول صلى الله عليه وسلم، يقول: "إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول، ثم صلوا على، فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشراً، ثم سلوا الله لي الوسيلة، فإنها منزلة في الجنة لا ينبغي إلا لعبد من عباد الله، وأرجو أن أكون أنا هو، فمن سأله لي الوسيلة حلّت له الشفاعة". ثم تقول: هياً بنا إذن نجرب ذلك.

- يبدأ الأطفال بالاستماع لصوت الأذان، وتوقف المعلمة التسجيل عند انتهاء كل جملة فيه، وتبدأ هي والأطفال بتكرار هذه الجملة من خلف المؤذن حتى ينتهي الأذان، ثم يرفع الجميع أيديهم وتدعى المعلمة بالدعاء: "اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة، آت سيدنا محمداً الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته، إنك لا تخلف الميعاد". ويردد الجميع: آمين.
- تترك المعلمة المجال للأطفال لوصف مشاعرهم عند سماعهم للأذان.

إرشادات: من غير المطلوب من الطفل حفظ الحديث والدعاة الواردين في الدرس، بل مجرد الاستماع لهما لدعم ما تورده المعلمة من معلومات.

النشاط الانتقالّي

- ينشد الأطفال بصحبة معلمتهم نشيد (مدرستي في العام الآتي)، استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).

ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "أكتب الحرف (ه، هـ، هــ)"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية في اليوم الثالث من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف حرف الهاء وطريقة كتابته.



الأسبوع

2

الوحدة الثانية

Activity title: Revision for letters (N-Z)

Outcomes:

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- Knows some simple words
- Recognizes the letters phonetically.
- Associates words with pictures and objects.
- Knows how to write the letters correctly.
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form them within a defined space.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Selects familiar objects by name.



Tools: surprise box/flash cards, real objects.

Procedures:

- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- Introduce the words that start with letter (N) use real objects and flash cards by using the surprise box.
- Sit in the circle and sing the song (what's in the box today?) ask the children to close their eyes. Ask them to open their eyes and show them the flash cards one by one (nose, nest and net).
- Put the flash cards of the letters in the middle of the circle ask one of the children to pick the correct letter that match the flash cards of letter (N)
- Repeat the words three times focusing on the sound of letter (N).
- Show the children the flash cards of letter (N) both of the upper and lower case and ask them to repeat the name and the sound of letter (N n), in this way (capital N, small n /n/ /n/ /n/).
- Stick the flash cards of the upper and the lower case of letter (N) on the board then ask the children to point to the letter and say the name and sound loudly.
- Do this with the letters from (N-Z), one by one in order to revise these letters.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "كوب الماء"

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يشارك في نشاطات متنوعة تتطلب توازنًا بثبات أو مع حركة (مثلاً: يشارك في نشاطات تتطلب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).
- يحمل وعاء فيه أشياء وينقله من مكان إلى آخر.
- يحرك المفاصل الرئيسية للذراعين والساقيين والجذع، بمدّى واسع من الحركة.
- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.

مستلزمات النشاط:

- دلو مليء بالماء عدد 2، ودلو فارغ عدد 2، وأكواب الأطفال البلاستيكية على عدد الأطفال.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطاف الأطفال بانتظام؛ استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية.
- تقف المعلمة مع الأطفال فتشرح لهم النشاط وأالية العمل عليه، فتقول: هذه اللعبة جماعية، وسنقضي خلالها وقتاً ممتعاً وشيقاً.
- تقسم المعلمة الأطفال إلى فريقيين، ويقفان على شكل طابورين، وتعطي إشارة لأول طفل في الطابور وبيده كوب فارغ يغرس به الماء من الدلو أمامه، ثم يصبّه في كوب الطفل الذي يقف خلفه في الطابور، دون أن يسبّ الماء، وهكذا حتى تصل إلى آخر طفل في الطابور، فيسبّها في الدلو الفارغ أمامه، ثم في نهاية النشاط، الدلو الذي يمتلئ بالماء أكثر يكون الفريق الذي ملأه هو الفريق الفائز.
- يبدأ الأطفال اللعب بعد سماع إشارة البدء، مع التشجيع والتصفيق والتعزيز من المعلمة.
- يتوزّع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدّد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.



- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون نشيد (مدرستي في العام الآتي)، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصيفية.

خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "الباحث الصغير"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يجمع البيانات أثناء رحلة ميدانية للإجابة عن أسئلة طرحتها المعلمة مسبقاً.
- يطرح أسئلة تتعلق بالبيانات التي يجمعها أو التي تُعرض عليه.
- يجيب عن أسئلة تتعلق بالبيانات (مثلاً: أيها أكثر هذا الشهر: الأيام المشمسة أم الغائمة؟ عددهم أكثر: الأولاد الذين تزيد كتلتهم على 15 كغم أم الذين تقل كتلتهم عنه؟ أي الأطوال أكثر شيوعاً بين طلبة الصف؟
- يقارن بين الأشياء باستخدام الأعداد.

● مستلزمات النشاط:

أقلام تلوين (أحمر، أزرق، أصفر، أخضر)، أو أزرار، أو أية مواد متوفرة لدى المعلمة، على أن يكون منها أربعة ألوان، وورقة عمل (كما في نشاط: أجمع البيانات)، وأثاث الغرفة الصيفية من طاولات ومقاعد، وسبورات، وأحواض زراعة، وورقة العمل الخاصة بها، وأدوات مطبخ الروضة (مثل الملاعق، والشوك، والأكواب)، وورقة العمل الخاصة بها، ومختبر الحاسوب بما فيه من حواسيب وطاولات، وورقة العمل الخاصة به، والساحة الخارجية وألعابها، وورقة العمل الخاصة بها، كراسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة أمامها على الطاولة عدداً من أقلام التلاوين ذات الألوان والأعداد الآتية: ((4) أحمر، و(6) أزرق، (13) أصفر)، وتعرض ورقة العمل على شكل لوحة كبيرة على أن تتكون من صفين وأربعة أعمدة كالتالي: (الصف الأول للعمود الأول تضع رسم قلم تلوين أحمر، الصف الأول للعمود الثاني تضع رسم قلم تلوين أزرق، الصف الأول للعمود الثالث تضع رسم قلم تلوين أصفر، الصف الأول للعمود الرابع تضع رسم قلم تلوين أخضر).

- **تدبر المعلمة الحوار الآتي:** ماذا تشاهدون أمامكم على الطاولة؟ (أقلام تلوين)، **ما ألوانها؟** (أحمر، أزرق، أصفر، أخضر)، **هيا دعونا نعرفكم عدد الأقلام الحمراء.** من يضع الإشارات التي تدل على عددها هنا (تشير إلى مكانها على اللوحة)؟ **من يعبر عنها بعده؟** **هيا دعونا نعدّها مرة أخرى.** (وضعها أسفل الإشارات، هنا على اللوحة وتشير إلى اللوحة)، وهكذا لبقية الأقلام ذات الألوان الأخرى، إلى أن تحصر جميع الأقلام وتصنف حسب الألوان، ثم تدبر المعلمة الحوار الآتي مع الأطفال: **ما عدد الأقلام الحمراء؟ الخضراء؟ الزرقاء؟ الصفراء؟ أي الأقلام عددها أكثر؟** بكم يقل عدد الأقلام الصفراء عن عدد الأقلام الحمراء؟ **...** **ما البيانات التي سُئلتم عنها؟** (أقلام التلوين، وألوانها، وعدد كل منها).
- **توزيع المعلمة الأطفال إلى خمس مجموعات، وتتكلفهم بجمع البيانات الآتية، مع تحديد الوقت (15) دقيقة للبحث عنها، ثم العودة إلى الغرفة الصافية:**
 - المجموعة الأولى:** حصر عدد كل من المقاعد، والطاولات، والسبورات، التي في داخل الغرفة الصافية، ثم التعبير عنها بالإشارات والأعداد (تُعد المعلمة مسبقاً ورقة عمل كما في وصف ورقة العمل أعلاه (ورقة الأقلام)، وتتكون من صفين وأربعة أعمدة، الصف الأول تضع رسم مقعد، والثاني رسم طاولة، والثالث رسم سبورة، والرابع رسم حوض زراعة (قوار).
 - المجموعة الثانية:** حصر عدد كل من الملاعق، والشوك، والأكواب، والأطباق، التي في مطبخ الروضة. (تُعد المعلمة مسبقاً ورقة عمل كما في ورقة العمل أعلاه (ورقة الأقلام)، وتتكون من صفين وأربعة أعمدة، الصف الأول تضع رسم شوكة، والثاني رسم ملعقة، والثالث رسم كوب، والرابع رسم طبق طعام).
 - المجموعة الثالثة:** حصر عدد كل من المقاعد، والطاولات، والحواسيب التي في مختبر الحاسوب. (تُعد المعلمة مسبقاً ورقة عمل كما في ورقة العمل أعلاه (ورقة الأقلام)، وتتكون من صفين وأربعة أعمدة، الصف الأول تضع رسم مقعد، والثاني رسم طاولة، والثالث رسم لوحة، والرابع رسم حوض زراعة (قوار)).
 - المجموعة الرابعة:** حصر عدد كل من المقاعد (تضعي المعلمة قبيل تنفيذ النشاط مقاعد عدّة)، وألعاب الساحة، والكرات التي في الساحة الخارجية (تضعي المعلمة في وقت سابق مجموعة من الكرات في أنحاء الساحة الخارجية). (تُعد المعلمة مسبقاً ورقة عمل كما في ورقة العمل أعلاه (ورقة الأقلام)، وتتكون من صفين وثلاثة أعمدة، الصف الأول تضع رسم مقعد، والثاني تضع رسمًا يمثل سحبسيلة مثلاً، والثالث رسم كرة).

المجموعة الخامسة: جولة ميدانية حول المدرسة، وحصر أنواع السيارات التي في الحي (سيارة ركوب صغيرة، وحافلة صغيرة، وسيارة نقل كبيرة مثل القلابات والشاحنات)، أو سيارات العاملين في المدرسة، وحصرها حسب اللون فقط. (تُعد المعلمة مسبقاً ورقة عمل كما في ورقة العمل أعلاه (ورقة الأقلام)، وتتكون من صفين وثلاثة أعمدة، الصف الأول تضع رسم سيارة ركوب صغيرة، والثاني رسم حافلة صغيرة (باص صغير)، والثالث رسم سيارة نقل كبيرة مثل القلابات والشاحنات). تتبع المعلمة المجموعة الأولى، وتستعين بمعالم المدرسة -بعد توضيح المهام- بمرافقة المجموعات الثانية والثالثة والرابعة أثناء تنفيذ المهام المختلفة.

- تجتمع كل مجموعة للاتفاق على البيانات (المعلومات) التي جمعت، ثم تعرض عملها أمام المجموعات الأخرى، وذلك من خلال توضيح نوع البيانات التي بحثت المجموعة عنها وجمعها، وطرح أسئلة حولها، مثلاً: ما عدد الطاولات في الغرفة الصافية؟ ما عدد أحواض الزراعة؟ بكم يزيد عدد الطاولات على عدد الأحواض؟ ... وهكذا لكل مجموعة.
 - تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ المهام، وتقول: أحسنتم، فأنتم مكتشفون حقيقيون.
 - يفتح الأطفال الكراسة على النشاط المقصود بتوجيهه من المعلمة، وتتابعهم أثناء الحل.
- تصحح المعلمة إجابات الأطفال، وتعززهم.

إرشاد: قد تستعين المعلمة بالأهل لتنفيذ هذا النشاط، وذلك بعد التواصل معهم عن طريق مجموعة الواتساب الخاصة بهم، من أجل مراقبة مجموعات الأطفال أثناء تنفيذ المهام داخل الروضة وخارجها، وبإمكان المعلمة تغيير طبيعة المهام حسب ما يتوفّر لديها من بيانات، مثل عدد المعلمات وتخصّص كل منها، أو جولة في حديقة المدرسة ورصد أنواع الأشجار المزروعة فيها، أو رحلة استكشافية لمزرعة وجمع البيانات لأنواع الأشجار وعدها، أو مزرعة حيوانات وجمع البيانات لها).

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

اسم النشاط: "المؤذن الصغير"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يُظهر وعيًا لأهمية الإصغاء للأذان.
- يردد ما يسمع.

- يُبدي اهتماماً بلعب الأدوار المختلفة.

● **مستلزمات النشاط:**

- الأطفال أنفسهم، وتسجيل لصوت الأذان.

● **إجراءات تنفيذ النشاط:**

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.

- تسترجع المعلمة مع الأطفال كلمات الأذان.

- تعرض المعلمة أمام الأطفال فيديو لأطفال صغار يؤدون الأذان بشكل جميل.

- تخبرهم بأنهم سيكونون في هذه الفعالية مؤذنين صغاراً، وسيؤدون دور المؤذن مثل الأطفال الذين شاهدوهم في الفيديوهات التي عرضتها.

- تطلب المعلمة إلى من يرغب في الوقوف والبدء بتأدبة دور المؤذن.

- تطلب المعلمة إلى باقي الأطفال حسن الإصغاء لأصدقائهم المؤذنين.

- تعزز المعلمة الأطفال المشاركين، وتعزز باقي الأطفال على حسن الاستماع.

- تسجل المعلمة للأطفال فيديو على هاتفها المحمول وهم يؤدون دور المؤذن، وترسله على مجموعة الأهل على الواتساب.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال أن يسألوا الأهل عند عودتهم إلى البيت، عن اسم أول مؤذن في الإسلام، ليخبروها به في اليوم التالي.

اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

الأسبوع
الجمعة

اسم النشاط: لعبة "أين مكان؟"

الناتجات التطوريّة المستهدفة:

- يميّز بين فوق وتحت، أعلى وأسفل.
- يجيب عن أسئلة محددة بلغة واضحة.
- يصف موقع الأجسام بالنسبة إلى بعضها بعضًا، باستخدام المفاهيم: أمام، خلف، بين، أعلى، أسفل، فوق، تحت، جانب.

مستلزمات النشاط:

- ألعاب، ومجسم الكرة الأرضية، وبطاقات الصور: صورة قطة تحت الطاولة، صورة لعبة سيارة فوق الطاولة، صورة كلب بجانب كوخ صغير، صورة كتب فوق المكتب، صورة سلة فاكهة تحت الطاولة، صورة حصان بجانب حائط بطاقات الكلمات: فوق، تحت، بجانب، ولوحة جيوب.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلّمة والأطفال على شكل نصف حلقة، وقد تجلس على كرسي بحيث يشاهدها جميع الأطفال.
- تحضر المعلّمة بمساعدة (الأيدي المساعدة) بعض الألعاب.
- تضع المعلّمة مجسم الكرة الأرضية فوق الطاولة، وتقول: **تسألكم الكرة الأرضية: أين مكانني من الطاولة؟** تستقبل المعلّمة الإجابات.
- تضع المعلّمة الكرة تحت الطاولة، وتقول: **تسألكم الكرة: أين مكانني من الطاولة؟** تستقبل الإجابات.
- تضع المعلّمة الدمية بجانب الطاولة، وتقول: **تسألكم الدمية: أين مكانني من الطاولة؟** تستقبل الإجابات.
- تلخص المعلّمة وتشير إلى كل مكان: الكرة الأرضية فوق الطاولة، والكرة تحت الطاولة، أما الدمية في بجانب الطاولة.



- الآن سنبدأ اللعبة، كل طفل منكم يختار لعبة ويضعها في المكان الذي يريد، شرط أن يضعها فوق شيء أو تحت شيء أو بجانب شيء، وعليه أن يسأل كما سأله أنا، وعلى الأطفال أن يسموا المكان، هيا فلنبدأ.
- ينفذ الأطفال اللعبة محاكين المعلمة مع تسمية المفهوم المكاني، ثم تضع المعلمة في لوحة الجيوب بطاقة الكلمات: فوق، تحت، بجانب. وتسمى بعض الأطفال لالتقاط بطاقات الصور ووضعها في لوحة الجيوب إلى جانب الكلمة المناسبة.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على الاشتراك في اللعبة.

Activity title: Revision for numbers (11-20)

Outcomes:

- Recognizes numbers and count up to 20.
- Copies numbers (11-20) using a paint brush, markers or pencils.
- Makes numbers (11-20) using materials (e.g. play dough).

Tools:

- Blocks/pens/markers/sticks/straws/ play dough.

Procedures:

- Count from (11-20) ask the children to count with you loudly.
- Use the surprise box which has (pens, markers, blocks, straws, sticks and flash cards of the numbers), Pick (11) sticks, count loudly and ask the children to count with you, then ask the children: (How many sticks do I have?). Answer the question saying: (11).
- Raise the sticks and say (11) sticks, then ask them to match the sticks with the correct flash card of number (11).
- Ask the children to pick (12) blocks from the surprise box and match it with the flash card of number (12).
- Do this to revise numbers to 20.
- Each child should count and match. Make sure that they all count and match cards with the things correctly.

The numbers song 1-20

Count, count, count with me
Count with me from one to twenty

One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten
eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen,
nineteen, twenty

- Children should sing the song with their teacher.
- Ask the children to sing and count with the song.
- Ask the children to go around the tables to do the task which is making numbers with the playdough.

النشاط الانتقالى

- ترسم دائرة على الأرض قطرها متراً، وتحتار المعلمة اثنين من الأطفال، بحيث يقفان داخل الدائرة، ويرفع كل منهما قدمه عن الأرض، ويبيقى يقف على قدم واحدة حتى يخرج أحدهما من الدائرة، ويُشترط عدم استخدام الأيدي أو الوقوف على القدمين، بل على قدم واحدة، ويمكن مشاركة ثلاثة أطفال في اللعب، ومن يبقى داخل الدائرة للنهاية هو الفائز، مع التصفيق والمرح من باقي الأطفال، ويكون ذلك النشاط استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).

ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "في زيارة إلى مدرستي"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يطرح أسئلة تتعلق بالزمان والمكان.
- يتحدث عن أحداث من حياته اليومية (رحلة، زيارة، سفر).
- يتحدث بصوت مناسب.
- يقترح أسئلة للإجابة عنها، عند التخطيط لزيارة مكان ما أو القيام برحلة ميدانية سيشارك فيها.

● مستلزمات النشاط:

- مأكولات، وهدايا بسيطة (قرطاسية).

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- ترتب معلمة الروضة مع معلمة الصف الأول وكل من له علاقة، منذ بداية الأسبوع، لنشاط تهيئة للعام القادم، يذهب فيه الأطفال لزيارة المدرسة الابتدائية وقضاء بعض الوقت هناك، وهذا يساعدهم على كسر حاجز الخوف الذي قد يشعرون به في أول يوم دراسي، إذا كانوا يجهلون المكان الذي سينتقلون إليه، حيث سيتعرف الأطفال في الزيارة مرافق المدرسة، والكادر التعليمي هناك، ويزورون طلبة الصف الأول، ويتبادلون معهم هدايا بسيطة كالقرطاسية مثلاً، ويُحضر الأطفال من كل المرحلتين مأكولات متنوعة ولذينة، ويتعارفون ويتشاركون فيما بينهم.

- توثق المعلمة الزيارة بفيديو قصير، وترسله على مجموعة الأهل على الواتساب، وتلتقط بعض الصور لهم، وتضيفها إلى الألبوم الخاص بمشروع الطفل إن أمكن ذلك.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

إرشادات: يمكن الأطفال أن يقضوا وقت الوجبة الغذائية في المدرسة الابتدائية، حيث سيشاركون الطعام مع أطفال الصف الأول كما ورد سابقاً.

الأسبوع

2

الوحدة 2

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: لعبة "أحصي الكرات"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يختار المشاركة في نشاطات بدنية يومية كاللعب أو المشي.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- ينتظر دوره في الطابور ولا يعتدي على دور أقرانه "مثلاً: ينتظر دوره لغسل يديه بعد العودة من ساحة الرمل"، أو "يصطف في طابور متضمناً دوره لتسليق سلم عارضة التزلق"، أو "يبقى في مقعده إلى حين يأتي دوره لتنظر المعلمة إلى رسالته"، وهكذا (باستقلالية عالية).
- ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يطلب إليه ذلك.
- يطرح أسئلة تتعلق بالبيانات التي يجمعها أو التي تُعرض عليه.
- يقارن بين الأشياء باستخدام الأعداد.

● مستلزمات النشاط:

- ثلاثة سلال فارغة، وكرات بلاستيكية ألوانها كالتالي: الأحمر (4) كرات، والأخضر (6) كرات، والأصفر (5) كرات، أو أية ألوان أخرى متوفرة منها لدى المعلمة، وصافرة، وألعاب الساحة الخارجية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية، في وقت سابق توزع المعلمة الكرات في أنحاء الساحة الخارجية دون علم الأطفال.
- يتوزع الأطفال إلى ثلاثة أفرقة بتوجيه من المعلمة: الفريق الأحمر، والفريق الأزرق، والفريق الأصفر. وتوزع على كل فريق سلة.

• تقف المعلمة في المنتصف بين الأفرقه وتوضح اللعبة، يقوم كل فريق بالبحث عن الكرات التي تمثل لونه، ويضعها في السلة التي معه، بحيث يشترك جميع أعضاء الفريق في البحث عن الكرات.

• تطلق المعلمة صافرة البداية، وتنطلق الفرق بالبحث عن الكرات والمعلمة تشجعهم.

• تتبع المعلمة الفرق أثناء البحث عن الكرات، فإذا أنجز الفريق الأحمر المهمة لا تطلق الصافرة، ولا للفريق الأصفر، وعندما ينهي الفريق الأخضر جمع الكرات، تطلق الصافرة، وتعلن انتهاء اللعبة.

• تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط، وتطلب إلى كل فريق عدد الكرات التي معه، ثم تطرح الأسئلة الآتية مثلاً على الأطفال: كم عدد الكرات الخضراء؟ والكرات الحمراء؟ بكم يزيد عدد الكرات الخضراء على عدد الكرات الصفراء؟ كم عدد الكرات الحمراء والصفراء؟ أحسنتم، بارك الله بكم.

• يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة وفق اختياراتهم على ألعاب الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب وعدم التجمع عند لعبة واحدة. وتحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب. وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

• تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

• يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلموها سابقاً، أو أي نشيد ذات علاقة بموضوع الأسبوع، ويتجهون إلى دوره المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "مقاطع الحرف"

• كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الرابع من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف مقاطع حرف الهاء.

• تذكر المعلمة الأطفال بنشاط "أين مكاني؟" الذي جرى في الحلقة الصباحية، ثم يفتح الأطفال الكراسة على نشاط (فوق، تحت، جانب) بتوجيهه من المعلمة، وتتابعهم أثناء الحل.

• تصحح المعلمة إجابات الأطفال، وتعززهم.

Activity title: (My school) song

Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

Tools: Puppet

Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Use the puppet to grab the children's attention
- Sing with the song through acting out and dancing in the circle

The song

Tomorrow is the first day of school

Tomorrow is the first day of school

I can't wait for the first day of school

What do I need for the first day of school?

A notebook?

Yes.

Tomorrow is the first day of school

Tomorrow is the first day of school

I can't wait for the first day of school

What do I need for the first day of school?

A pencil?

Yes.

Tomorrow is the first day of school

Tomorrow is the first day of school

I can't wait for the first day of school

What do I need for the first day of school?

My bag?

Yes.

Tomorrow is the first day of school

Tomorrow is the first day of school

I can't wait for the first day of school

What do I need for the first day of school?

My books?

Yes.

Tomorrow is the first day of school

I am all ready for the first day of school

- Sing the song three times.

- Ask the children to repeat and act out with the song.

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "أجد شبيهه"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يطابق بين الأشياء ويميز بينها.
- يطابق بين الأشكال المتشابهة أو الحروف أو الأعداد أو الصور.

● مستلزمات النشاط:

- صور لمدارس ولصفوف ولساحات ولأثاث مدرسة، كل صورتين متشابهتان.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة، وترتب البطاقات بمساعدة (الأيدي المساعدة) على الأرض.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال عند سماع صوت الصافرة التقاط بطاقة واحدة وتأملها جيداً؛ للبحث عن الصديق الذي يحمل نفس البطاقة.

- تضع المعلمة وقتاً محدداً وكافياً، وتوقيت للنشاط باستخدام ساعة الغرفة الصافية.

- يبدأ الأطفال بالتقاط البطاقات عن الأرض، والبحث عن البطاقة المتشابهة مع صديقه، والوقوف إلى جانب بعضهم بعضاً إلى أن ينتهي الوقت.

- تكرر المعلمة اللعبة بتغيير أماكن البطاقات، ليلتقط كل طفل بطاقة أخرى غير السابقة.

- تعزز المعلمة الأطفال وتشكرهم.

اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتنذير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

اسم النشاط: "أحفاد العلماء"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع.

- يشارك في إلقاء الأناشيد.

- يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد.

● مستلزمات النشاط:

- نشيد "أحفاد العلماء"

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.

- تنشد المعلمة النشيد بشكل منفرد.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال ترديد النشيد معها مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.

أحفاد العلماء

بِالْعِلْمِ نُضِيئُ الْمُسْتَقْبَلَ
 نَحْلَمُ فِيهِ بَغْدَ أَجْمَلَ
 الرُّوْضَةُ مَصْبَاحُ النُّورِ
 بُسْتَانُ عُلُومٍ وَزَهْرَ
 وَالْعِلْمُ غَدًا فِي مَدْرَسَتِي
 وَمَعَ الْأَصْحَابِ مُنَافَسَتِي
 نَسَأُلُ دَوْمًا كَيْ نَتَعَلَّمُ
 وَالْجَاهِلُ فِينَا لَا يَسْلِمُ
 مَنْ يَسْأَلُ يَتَعَلَّمُ أَكْثَرُ
 يَمْضِي يَمْضِي لَا يَتَعَثَّرُ
 سِيرُوا أَحْفَادَ الْعُلَمَاءِ
 أَبْنَاءُ الْعِلْمِ الْعَظِيمَاءِ
 وَالدَّرْبُ طَوِيلٌ فَاجْتَهَدُوا
 حَتَّى لَا يَغْلِبَكُمْ أَحَدٌ



محمد جمال عمرو

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على إنشادهم.

أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

الأسبوع

2

اليوم الخامس

اسم النشاط: "رسم مدرستي الجديدة"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يرسم رسومات بسيطة معبرة.
- يوظف مخزونه اللغوي في التعبير عن رسوماته شفوياً.
- يُظهر قدرة على نقل أفكاره لآخرين من خلال الرسم.
- يشارك زملاءه مشاعره الخاصة.
- يميز في حديثه أن أمس يعني اليوم السابق.
- يميز في حديثه أن غداً يعني اليوم القادم.

● مستلزمات النشاط:

- ورق أبيض، وألوان، وفيديو زيارة أمس للمدرسة الابتدائية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة والأطفال في نصف حلقة، تسأل المعلمة الأطفال: هل تذكرون زيارتنا أمس إلى المدرسة التي ستدرسون فيها في العام القادم، عندما تصبحون في الصف الأول؟
- تعرض المعلمة على الأطفال الفيديو القصير الذي صورته للزيارة.
- تناقش المعلمة الأطفال في مقطع الفيديو، وكيف كانت مشاعرهم خلال الزيارة.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال الجلوس حول الطاولات، والبدء برسم ما رأوه خلال زيارتهم المدرسة الابتدائية أمس، ثم تطلب العودة إلى الحلقة عند الانتهاء من الرسم، وبحوزتهم رسوماتهم.
- تطلب إلى كل طفل مشاركة زملائه الرسم والحديث عما رسمه.
- تشكر المعلمة الأطفال وتمتدح رسوماتهم. وتعززهم.
- تضيف المعلمة الرسومات إلى سجل المشروع الخاص بكل طفل.

Activity title: (Learning is fun)

Outcomes:

- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.

Tools: picture of (children learning in the school).

Procedures:

- Sit in the circle show the children a picture of children learning in the school, and then ask the children what would happen if we don't go to school.
- Ask the children that if they stay at home, could they write or read.
- Tell the children that learning is important for people to build their countries.
- Tell the children that through learning we can succeed and achieve our goals.
- Tell the children that the teacher is the core of learning
- Tell the children to thank the (teacher)
- Ask the children to go around the tables to do the task that you have already prepared, which is coloring the picture of students in a school.
- (The student's work will be included in the student's achievement record (register).

النشاط الانتقالى

اسم النشاط : "البالون الطائر"

- يستمتع الأطفال بهذه اللعبة، التي تبدأ برمي البالون في الهواء وتوزيع الأطفال في المكان، بحيث يحاولون إبقاء البالون في الهواء من خلال تكرار دفعه بالترتيب، والخاسر هو من يتسبب في لمس البالون للأرض، ولا يستطيع دفعه إلى الأعلى في الهواء، تكرر المعلمة اللعبة لنشر الفرح والمرح بين الأطفال، استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).

ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



الأسبوع

2

الوحدة الـ 10
الوحدة الـ 9

اسم النشاط: "ساخن، بارد"

الناتجات التطورية المستهدفة:

يفرق بين الحرّ والبرد.

يصنف الأجسام من حيث حرارتها: (ساخن، أقل سخونة، بارد، ...).

يتحدث بصوت مناسب.

يشارك زملاءه العمل على مشروع ما.

يستمتع باللعب التمثيلي.

يشارك أقرانه الأدوار أثناء اللعب التمثيلي.

مستلزمات النشاط:

صورة ماء مغلي، صورة ثلج مجمد، صورة ثلج أبيض، صورة قارورة ماء عادي، صورة نار، كوب حليب، صورة مثلجات (أيس كريم)، صورة شمس، صورة مطر، وورقة عمل، وقربة ماء عدد 4، كراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

تعرض المعلمة الصور المذكورة وتناقشها مع الأطفال، ثم توزعها على المجموعات بشكل عشوائي، وعليهم أن يرفعوا الصورة المناسبة عندما تقول المعلمة (حار، أقل حرارة، بارد، ساخن، ساخن جداً، بارد جداً).

تضع المعلمة هذه الصور في الركن الإدراكي.

تقول المعلمة: الآن سننجز على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:

ركن الفن: توزع المعلمة ورقة عمل على الطاولات برسومات مفرغة إحداها لcup شاي يصدر منه البخار ومكتوب تحت الرسم كلمتي بارد وساخن، والنصف الثاني لورقة العمل مرسوم فيه مثلجات ومكتوب تحت الرسم أيضاً كلمتي بارد وساخن وعلى الطفل أن يقوم بتلوينها بعد أن يضع دائرة حول الوصف الصحيح للرسم أكان بارداً أم ساخناً.

ركن الاكتشاف: تضع المعلمة قربة ماء عدد 4، مملوءة بالماء ومغلقة جيداً، وعلى الطفل أن يحدد أيها المملوء بماء حار، وأيها أقل حرارة، وأيها بارد، وأيها بارد جداً.

الركن الإدراكي: يرتب الأطفال الصور بالترتيب: بارد جداً، بارد، أقل بروادة، حار، أقل حرارة. ويتحدثون عنها لبعضهم بعضاً.

ركن الدراما: يلعب الأطفال دور العائلة على مائدة الفطور، ممثلين أدوار أفراد في العائلة: أحدهم يحب الشاي الحار، وأخر يحب الشاي الأقل حرارة، وأحدهم يحب العصير البارد مع الثلج، وأخر يحب العصير الأقل برودة بدون الثلج، وهكذا. وتوضع الفناجين والأكواب المستخدمة عند أداء الأدوار فارغة حرصاً على سلامة الأطفال.

ركن المكتبة: يتصفح الطفل مجلات وقصصاً مصورة عن بعض المشروبات، كالشاي والقهوة والعصائر والماء ومشروبات أخرى كالبابونج، واليانسون...، ودرجة حرارتها عند الشرب، ويتحدثون عما يشاهدونه بجمل بسيطة وبصوت مناسب لركن المكتبة.

تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على إنجاز المهام، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاط الوارد فيها.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحح لهم الحل، وتعززهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



● كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "تخطي الحواجز"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

● يتحرك في المكان ضمن حدود مبنية، ويغير وضع جسمه حسب طبيعة المكان (كالتنقل ضمن مسار للحواجز، وصعود سلالم).

● يوظف الحركات المحورية كالالتفاف، والدوران، والانحناء. ● يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

● بعض الحواجز والأقماع، وشريط قماشي.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● من الضروري أن ترتب المعلمة من بداية الأسبوع مع معلمة الصف الأول؛ ليشارك أطفال الصف الأول في هذا النشاط مع أطفالها.

● يصطاف الأطفال بانتظام استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية.

● تقف المعلمتان مع الأطفال في حلقة، وتوضحان لهم خطوات النشاط، فتقول إحداهما: هذه اللعبة تحتاج إلى التعاون فيما بينكم، وتقول الأخرى: لقد تعاونا أنا وزميلتي لوضع

حواجز وعوائق في مساركم، وسيتم عصب أعين أحدكم من صف الروضة مثلاً، ونتركه يمشي ويمرّ ويحتجز هذه الحواجز والعوائق، من بداية المسار حتى نهايته، فتقول زميلتها: لكن يا صديقتي، لن يكون ذلك إلا بمساعدة صديق لنا من الصف الأول وتعاونه، يرشدك إلى نهاية المسار دون الارتطام بهذه الحواجز والعوائق، ثم بعدها سنتبادل الأدوار، بحيث سنضع الشريط على عيني أحد أصدقائنا من الصف الأول، وسيتعاون صديقه من صف الروضة معه، ويرشده إلى نهاية المسار دون أن يرتطم بالحواجز، ولا تنسوا أن هذا الأمر يحتاج إلى تعاون كبير بينكم، فلنبدأ.

- يبدأ الجميع باللعب عند بدء شارة الانطلاق، وتعزز المعلمتان الأطفال، وتكرار اللعبة بحيث يشارك الجميع فيها.
- يتوزّع الأطفال من الصفين بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تطلب معلمة الروضة إلى أطفالها حسن الضيافة، بحيث يعطون المجال لضيوفهم من أطفال الصف الأول باللعب على الألعاب.
- تعلن المعلمتان انتهاء الفعالية، وتطلبان من الأطفال جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون نشيد (مدرستي في العام الاتي)، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ويودع الأطفال بعضهم بعضاً، ثم يعود الجميع إلى صفوفهم.

خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "أقرأ المقاطع وأكتبها"



- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الخامس من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف مقاطع حرف "الهاء".

سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: نشيد "حروف في العربية"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع.
- يشارك في إلقاء الأناشيد.
- يقلد إيقاع الموسيقى والأناشيد.

- يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد.

مستلزمات النشاط:

- نشيد "حروف في العربية"

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.

- تنشد المعلمة النشيد بشكل منفرد.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال ترديد النشيد معها مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.

حروف في العربية

أَشْدُو بِحُرُوفِيِّ الْعَرَبِيَّةِ فَهِيَ لَنَا لُغَةٌ وَهُوَيَّةٌ
 الْأَلْفُ هُنَا وَسَطٌ كَتَابِيٌّ
 تَاءُ تَأْتِي طَرَفِيِّ تُوتٍ
 جِيمُ جَمْلٌ فِي صَحْرَاءِ
 خَاءُ خَوْجٌ حُلُوْزَاكِيٌّ
 ذَالُ ذَبْبَ يَصْبَحُ لَيْلَى
 زَايُّ فِي أَوَّلِ زَيْتُونٍ سِينُ سَمَكٌ، أَيْنَ يَكُونُ؟
 شِينُ شَمْسُ مِنْهَا النُّورُ صَادُ صَيَادُ وَصُقُورُ
 ضَادُ ضَوْءُ فِي الظَّلَمَاءِ طَاءُ طَائِرَةُ بَسَمَاءِ
 ظَاءُ ظَبْيُ جَاءَ يَزُورُ
 غَيْنُ غَيْمُ فِي هِمَاطِ الْمَطَرِ
 قَافُ كَرْزُ مَا أَحْلَاهُ!
 لَامُ لَيْلُ فِي هِنَامِ
 نُونُ نَهْرُ عَذْبُ يَجْرِي
 وَأَوْلَادُ زَارَ الْجَدَّةَ
 أَتَمَّمْتُ حُرُوفِيِّ الْعَرَبِيَّةِ



محمد جمال عمرو

- تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم على إنشادهم.

اسم النشاط: تعلمت اليوم

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

3

الأسبوع الثالث

خبرتي في روضتي

مراجعة (1) ♫



المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاؤلات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاؤلات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الحلقة الصباحية	يوم
نشيد الكائنات الحية	أنا أعرف الكائنات الحية وخصائصها			المكعب الطائر	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (ب، م، ف، ر) النشاط الانتقالي	١-٢
قصة أنا حافظ للقرآن	سورة الفاتحة سورة الإخلاص سورة الفلق			سجادة الأعداد	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (س، ق، ل، ب) النشاط الانتقالي	٣-٤
لعبة أنا طفل ذكي	أجزاء جسمى Revision for (shapes)	لعبة حركية	لعبة الأشكال الهندسية		نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (ص، ح، ن، ل) النشاط الانتقالي	٥-٦
لعبة (أنا أعتنی بأجزاء جسمى)	(The letters song song)			أصنع لعبة	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (ح، ت، ف، ر، ث) النشاط الانتقالي	٧-٨
نشيد أحب النظافة Reading	هويتي		حواسىي الخمس		نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (غ، س، ق، ب، ر) النشاط الانتقالي	٩-١٠

بسم الله الرحمن الرحيم

المحترم حضرة ولی أمر الطفل / الطفلة
السلام عليکم ورحمة الله وبرکاته:

يتناول هذا الأسبوع عنوان "خبرتي في روضتي 1"، حيث سيُمضي الطفل أسبوعاً كاملاً في مراجعة خبرات تعلمية حقيقة تعرف عليها سابقاً، مثل (أجزاء الجسم، والحواس الخمس، والهوية الشخصية)، وسيكون هذا مدخلاً لتأكيد الخبرات التي تعرض لها الأطفال في الروضة وتهيئتهم للمدرسة.

وسيكون في هذا الأسبوع مراجعة الخبرات اللغوية لطفلكم باللغتين العربية والإنجليزية، وبخبرات الرياضيات باللغتين العربية والإنجليزية، فضلاً على مروره ببعض الخبرات المهمة والممتعة من مثل الألعاب والأنشيد والاستماع إلى القصص.

جميع تلك المعارف والمهارات والخبرات سيعتَلَمُها الطفُلُ في أسلوب تكاملي شمولي. وننظرُ إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضَة على تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع؛ فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعلُّمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- شجعوا أطفالكم على التعبير عن هويتهم.
 - تحدثوا لأطفالكم عن أهمية أجزاء الجسم وأهمية الحواس الخمس.
 - عُدُوا مع طفلكم / طفلكم أشياء من بيئه البيت تمثل الأعداد باللغتين.
 - اقرؤوا قصصاً لطفلهم / لطفلتهم تتحدث عن احتياجات الكائنات الحية.
 - شاركوا أطفالكم في مشروع الوحدة، وذلك بإلصاق صور للحواس الخمس ووظائفها، ورسم أجزاء جسم الإنسان، وتصميم هويتهم الشخصية ...

العلامة:

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

● اسم النشاط: "خبرة لغوية" / مراجعة الأحرف (ب، م، ف، ر)

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يُظهر استجابة لما يسمع.
- يميّز أصوات الحروف الهجائية من مخارجها الصحيحة.
- يحدد المقاطع الصوتية في الكلمات ذات المقاطعين أو الثلاثة.
- يركّب من أصوات مختلفة كلمات، ويعيد تفكّيكها.
- يتعرّف المقاطع في كلمة مسموعة.
- يدمج المقاطع ليكون كلمات.
- يمارس لعبة التلاعّب بالأصوات، استبدال وحذف وإضافة، مثل (إضافة صوت حرف (الكاف) إلى كلمة "ريم" لتصبح "كريم").
- يتعرّف موقع الأصوات في الكلمة (في بداية الكلمة، وفي نهايتها).

الأسبوع

3

الوحدة الأولى



مستلزمات النشاط:

نشيد "حروفي العربية"، وبطاقات الحروف، وبطاقات أحرف المد (ا، و، ي)، وبطاقات الحركات الثلاث (الفتحة والضمة والكسرة)، بطاقات (ب، م، ف، ر).

إجراءات تنفيذ النشاط:

- كنشاط تمهيدي، ينشد الأطفال مع معلمتهم نشيد "حروفي العربية".
- تضع المعلمة بطاقات الأحرف (ب، م، ف، ر) على لوحة الجيوب، وتقسم الأطفال إلى أربع مجموعات: **المجموعة الأولى تلفظ الأحرف، والمجموعة الثانية تلفظ تلك الأحرف بالحركات الثلاث (الفتحة والضمة والكسرة)، والثالثة تربط تلك الأحرف مع أحرف المد (ا، و، ي) وكتابتها، والمجموعة الرابعة تأتي بكلمات تحتوي على تلك الأحرف (ب، م، ف، ر)، سواء في بداية الكلمة أو وسطها أو نهايتها.** تتابع المعلمة إجابات الأطفال، وتقديم لهم التشجيع اللازم.
- تعرض المعلمة مجموعة من المقاطع، وتشجع الأطفال على ربط تلك المقاطع لتكون كلمات مثل: "بابا"، "ماما"، "رامي"، "باري"، "ماري"، "بر"، "مرمر" ... وتتكلف الأطفال العمل في ثنائيات بحيث يقرأ الأطفال أحد المقاطع، ويرد عليه طفل آخر بمقاطع آخر، ثم يردد **الطلاب المقاطعين شفويًا**. تلاحظ المعلمة لفظ الأطفال لتلك المقاطع، وتقديم لهم التعزيز المناسب أو المساعدة الالزمة، وتعرض المقاطعين أمامهم الكلمة.
- تعرض المعلمة على لوحة الجيوب مجموعة من الكلمات التي تتكون من الأحرف (ب، م، ف، ر)، إضافة إلى أحرف المد (ا، و، ي)، مثل: "فرو - مفر - ورم - روم - فوم"، وتشجع الأطفال على قراءة تلك الكلمات مع الحركات. تعزز المعلمة الإجابات الصحيحة، وتصحح لهم الإجابات الخاطئة، وتقديم لهم التعزيز المناسب.
- تشجع المعلمة الأطفال على لعبة "الللاعب بالحروف"، من خلال استبدال حرف بالحرف الأول في الكلمة، ونطق الكلمة بالحرف الجديد. فمثلاً، تعرض المعلمة كلمة "روم" وتطلب إليهم استبدال حرف الفاء بحرف الراء في الكلمة، ونطقها ... **فينطقها الطفل "فوم"**، وتعزز إجاباته، وتخبره بأن الكلمة إذا استبدلنا حرفًا بحرف يغير المعنى. وتطلب المعلمة أيضاً من الأطفال استبدال حرف بالحرف الآخر، ونطق الكلمة بالحرف الجديد. فمثلاً، تعرض المعلمة كلمة "فرم"، وتطلب إليهم استبدال حرف الواو في الكلمة بحرف الميم، ونطقها ... **فينطقها الطفل "فرو"**، وتعزز إجاباته، وتخبره بأن الكلمة إذا استبدلنا حرفًا بحرف يغير المعنى.

- تشكر المعلمة الأطفال على تفاعلهم معها، وتكلفهم كتابة الكلمات التي أحببتم، على بطاقات من تصميمهم.

النشاط الانتقال

- تطلب المعلمة إلى الأطفال جميعهم العدد نمطياً من (1-20) بشكل ملحن، أو أية أغنية للأعداد، استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1).



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1)



اسم النشاط: "المكعب الطائر"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستدعي الأعداد والأحرف التي يأخذها.
- يقرأ الأعداد سواءً أسلسلة كانت أم غير مسلسلة (0-20).
- يسمى العدد عندما يعرض عليه مكتوباً في بطاقة (حتى العدد 20).
- يستخدم بعض المفاهيم الرياضياتية (أكبر، أقل، يساوي، زائد، ناقص، ...).
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (0-20) بتسلاسل، على نحو غير مرتب تبعاً للتعليمات.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

مستلزمات النشاط:

- صندوق كرتون على شكل مكعب (متوسط الحجم)، وبطاقات الأعداد (1-6)، وصور للأعداد (1-6)، وقلم تخطيط أسود، وألوان مائية أو خشبية أو ورق ملون، ومحسوسات مثل ماصات عصير، وخرز ملون، وأزرار، وقطع ليغو أو ما يتوفّر لدى المعلمة منها، وكراسة النشاطات.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلمة في وقت مسبق مكعباً متوسط الحجم، بعد تلوينه أو تغليفه بورق ملون، وترسم على الوجه الأول نقطة كبيرة والوجه الثاني نقطتين، والثالث ثلاث نقاط، والرابع أربع نقاط، والخامس خمس نقاط، وال السادس ست نقاط.

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى مكان الحلقة الصباحية، أو أي مكان فارغ يتسع للأطفال داخل الغرفة أو خارجها، يشكل الأطفال حلقة بتوجيه من المعلمة.
- ترحب بالأطفال، وترفع المكعب بيدها، وتسأل الأطفال عن اسمه، ثم تقول: اليوم سنلعب معاً لعبة "المكعب الطائر".
- توضح المعلمة اللعبة للأطفال بعد جلوسهم حولها على شكل حلقة -على أن تضع أمامها المكعب الذي جهزته، وبطاقات الأعداد (1-9)، والمحسوسات- وتقول: سأختار واحداً من الذين يرغبون في اللعب، بحيث يرمي المكعب، ويعدّ كم نقطة تظهر له، ثم يخرج بطاقة العدد من بين هذه البطاقات التي أمامنا، ويقرؤه، ثم يختار طفلاً من زملائه لإخراج أشياء تمثل العدد من هذه الأشياء التي أمامنا (مصاصات، وخرز، وأزرار، ...)، وهكذا لبقية الأعداد. وإذا ظهر الوجه مرة أخرى يعطي الطفل فرصة أخرى، وهكذا.
- يبدأ الأطفال باللعب، ويشجع من المعلمة والأطفال الآخرين، وهكذا إلى أن تظهر جميع الأعداد.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ اللعبة.
- يعود الأطفال إلى طاولات الأنشطة، ويفتحون الكراسات على صفحة النشاط بتوجيه من المعلمة.
- يحلّ الأطفال النشاط المقصود.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء حل النشاط، ثم تصحّحه لهم.



ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "لعب حرّ"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

● ألعاب الساحة الخارجية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● يصطاف الأطفال بانتظام، والاتجاه إلى الساحة الخارجية.

- يتوزع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (2)

اسم النشاط: "أنا أعرف الكائنات الحية وخصائصها"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يميز بين الكائن الحي من غير الحي.
- يميز مراحل نمو الإنسان (رضيع، طفل، شاب، كبير السن).
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

مستلزمات النشاط:

- صور أو مجسمات للإنسان والحيوانات المختلفة والنباتات المختلفة، وصور لمراحل نمو الإنسان، سجل مشروع الوحدة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تلفت المعلمة انتباه الأطفال إلى أنهم سيجرون مراجعة واستذكار لخبرات العلوم، من خلال تنفيذ نشاطين متتاليين، سيكون النشاط الأول مراجعة لمفهوم "حيٌ / غير حيٌ"، والنشاط الثاني مراجعة لمراحل النمو.
- تعلن المعلمة بدء النشاط الأول، وهو بعنوان "حيٌ / غير حيٌ".
- تسأل المعلمة: من يذكّرني بمعنى حيٌ / غير حيٌ؟ إلام يحتاج الكائن الحي؟ اذكروا لي كائنات حية تعرفونها.
- يجيب الأطفال عن الأسئلة، مع التعزيز والتوجيه والتعديل من المعلمة.
- تعلن المعلمة بدء لعبة "حيٌ / غير حيٌ"، توزع المعلمة مجموعة من الصور أو المجسمات، وعلى الأطفال إخفاوها مباشرة عن زملائهم الآخرين، ثم تعطي مجموعة من المعلومات حول واحدة منها، والذي معه البطاقة أو المجسم المطلوب يرفعها عالياً أمام زملائه، ويدرك إن كانت "حيٌ / غير حيٌ".
- تعطي معلومات حول واحدة منها، مثلاً: حيوان يحتاج إلى الغذاء والهواء، وهو ينمو ويتكاثر. زهرة، هي من النباتات، وتحتاج إلى الماء والهواء لتنمو، إنسان يحتاج إلى الحليب غذاء له، طاولة، كرسي، شجرة تعطينا الزيتون، لعبة ...

- يُظهر الطفل في كل مرة البطاقة التي تمثل المعلومات المعطاة، وينظر اسمها، وإذا هي كائن حي أو غير حي.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على الاشتراك في اللعبة.
- تعلن المعلمة الآن الانتقال إلى نشاط آخر بعنوان "الكائنات الحية تنمو".
- تعرض المعلمة صور مراحل النمو: رضيع، دارج، طفل، وشاب، وكبير بالسن، على الأطفال، ويستذكرون معاً اسم كل مرحلة من المراحل، ثم تسأل: في رأيكم، أنتم في أية مرحلة من مراحل النمو؟ وأنا في أية مرحلة؟ وتشير إلى نفسها؟ جدك؟
- يجيب الأطفال عن أسئلة المعلمة مع التوجيه والإرشاد.
- يتوزع الأطفال على الأركان، بعدما توضح المعلمة المهام الخاصة بكل ركن:
 - ركن الفن: يرسم الأطفال المرحلة التي يرغبون فيها من مراحل نمو الإنسان، ويلوونونها، وتُضاف إلى سجل مشروع الوحدة.
 - ركن المكتبة: قراءة قصة مع المعلمة.
- ركن الدراما: يمثل الأطفال الأدوار التالية: دور الأب، دور الأم، دور الجدة والجد،
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المختلفة، تشكر الأطفال على تنفيذ المهام.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: نشيد "الكائنات الحية"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع حسب اللحن.
- يشارك في إلقاء الشعر والأشيد.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.

مستلزمات النشاط:

- نشيد "الكائنات الحية"، وصور للكائنات الحية وغير الحية.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تنشد المعلمة النشيد بشكل منفرد.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال ترديد النشيد معها، مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.

الكائنات الحية

سبحان ربِّي مُبدع الأكوان
يخلقُ ما يشاءُ
ما أكثرَ الأشياءُ!
أعَدَّ (الْأَحْيَاءُ):
النَّبَتُ، والحيوانُ، والإنسانُ
تمتازُ بالنَّماءُ
تحتاجُ للهواءُ
تحتاجُ للغذاءُ



د. إبراهيم الكوفحي

أولاً: الحلقة الصباحية



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

● اسم النشاط: "خبرة لغوية" / مراجعة الأحرف (س، ق، ل، ب)

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الثالث لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام الأحرف (س، ق، ل، ب).

الأسبوع

3

الوحدة الثالثة

النشاط الانتقالى

- تنفذ المعلمة لعبة "حركة، جماد" مع الأطفال على أنغام أغنية شعبية، لزيادة نشاطهم وتركيزهم وتنمية الحس الموسيقي لديهم؛ استعداداً لالانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "سجادة الأعداد"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يستدعي الأعداد والأحرف التي يأخذها.
- يقرأ الأعداد سواء أسلسلة كانت أم غير مسلسلة (0-20).
- يسمى العدد عندما يعرض عليه مكتوباً في بطاقة (حتى العدد 20).
- يحدد القيمة المنزلية لرقم في عدد من 11 إلى 20.
- يستخدم بعض المفاهيم الرياضياتية (أكبر، أقل، يساوي، زائد، ناقص، ...).
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (0-20) بتسلاسل، على نحو غير مرتب تبعاً للتعليمات.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

مستلزمات النشاط:

- سجادة الأعداد (تُعدّها المعلّمة مسبقاً)، ومحسوسات مثل الخرز، والأزرار، والماضات، والبذور، أو أي محسوسات تتوفر لدى المعلّمة، وبطاقات الأعداد (0-20)، وصور للأعداد (0-20)، وسلة، وكراسة النشاطات.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تُجهز المعلّمة في وقت سابق سجادة الأعداد، قطعة من القماش أو قطعة من البلاستيك المقوى. (مفرش الطاولة)، ترسم عليها مستطيلاً وتقسمه إلى مربعات، وتنكتب في كل مربع عدداً من الأعداد (0-20)، أو قد ترسمها في الساحة الخارجية.
- تفرد المعلّمة سجادة الأعداد في مكان الحلقة الصباحية، أو أي مكان فارغ يتسع للأطفال، داخل الغرفة أو خارجها أو في الساحة الخارجية، وتصطحب الأطفال إليها.
- يتوزع الأطفال إلى فريقيين بتوجيه المعلّمة، تجري المعلّمة القرعة لتحديد الفريق الذي سيبدأ باللعب، يحيط الأطفال بالسجادة من الجانبين، كل فريق من جانب.
- توضح المعلّمة اللعبة؛ يختار الفريق في كل مرة طفلاً ليُلعب، بحيث يسحب بطاقة من بطاقات الأعداد التي في السلة، ثم يقرؤه بصوت عالٍ أمام زملائه، ويرفع البطاقة عالياً ليراها الجميع، ثم يبحث عن العدد على سجادة الحروف، ويقارن بطاقة العدد مع العدد الذي على السجادة، مع تشجيع المعلّمة والأطفال الآخرين، ثم تطرح عليه المعلّمة بعض الأسئلة، مثلاً: ما العدد الذي يقل عن العدد (....) بواحد، ما العدد السابق للعدد (...، ما قيمة منزلتي الآحاد والعشرات إذا كان العدد مكوناً من منزلتين؟ وهكذا لكل فريق، وفي حال لم يستطع الطفل قراءة العدد الذي سحب بطاقة يساعدته زملاؤه في الفريق، فإذا لم يستطع الفريق تحول البطاقة إلى الفريق الآخر، إلى أن تنتهي جميع البطاقات، على أن يشارك جميع الأطفال في اللعبة.
- تبدأ اللعبة باختيار الفريق الذي وقعت عليه القرعة لأحد أعضائه؛ فيسحب بطاقة أحد الأعداد ثم يرفعها عالياً ويقرأ العدد، ثم يبحث عنه في السجادة، ويقف عليه، ويطابقه مع البطاقة التي معه، ثم تطرح عليه المعلّمة بعض الأسئلة حول العدد، وترتبط بالمفاهيم الرياضياتية التي أخذها الطفل، مثلاً: أكبر، أصغر بـ أو يزيد بـ أو يقل، أو العدد السابق أو التالي للعدد، الآحاد وال العشرات، وهكذا إلى أن تغطي جميع الأعداد، ويشارك جميع الأطفال.
- يعود الأطفال إلى طاولات الأنشطة، ويفتحون الكراسات على صفحة النشاط.
- يحلّ الأطفال النشاط المقصود.
- تتبع المعلّمة الأطفال أثناء حلّ النشاط، ثم تصحّحه لهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "لعب حرّ"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

- ألعاب الساحة الخارجية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام، والاتجاه إلى الساحة الخارجية.

- يتوزع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتوجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.

خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "سورة الفاتحة/ الإخلاص/ الفرق"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- ينصلت باهتمام لآيات من الذكر الحكيم.
- يُظهر آداب الخشوع أثناء قراءة القرآن الكريم.

- يردد البسمة والاستعاذه وعبارة "صدق الله العظيم"، عند محاولته تسميع سور قصيرة من القرآن الكريم.
- يُظهر فهماً للمعنى الإجمالي للآيات.
- **مستلزمات النشاط:**
- القرآن الكريم، والمصحف المعلم (برمجية على الهاتف)، والمسجل، وCD
- **إجراءات تنفيذ النشاط:**
- تذكّر المعلّمة الأطفال بآداب التعامل مع كتاب القرآن الكريم وأداب تلاوة القرآن، (نظافة الجسد والملابس والمكان، وترديد الاستعاذه والبسمة قبل البدء بتلاوة القرآن ...).
- تشوق المعلّمة الأطفال إلى تذكّر بعض من سور القرآن الكريم.
- يستمع الأطفال إلى سورة الفاتحة من المصحف المعلم، أو تردد المعلّمة السورة الكريمة.
- يردد الأطفال الآيات الكريمة مع المصحف المعلم، ثم مع المعلّمة ثم بشكل فردي.
- يكون بعدها الانتقال لمراجعة سورة الإخلاص ثم الفرق بنفس الآلية.
- يخصص زمن 10 دقائق لمراجعة كل سورة.
- يُقسم الأطفال إلى ثلاث مجموعات، وعلى كل مجموعة ترديد سورة من السور الثلاث بشكل جماعي.
- تشكر المعلّمة الأطفال على تلاوتهم، وتعزّزهم، وتنهي المراجعة بحث الأطفال على تعلم سور من القرآن الكريم خلال العطلة الصيفية.





سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

اسم النشاط: قصة "أنا حافظ للقرآن"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يعتاد آداب الاستماع للقصة.
- يعيّد سرد القصة بلغته الخاصة.

● مستلزمات النشاط:

- صورة طفل يحفظ القرآن.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض على شكل نصف حلقة، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدها جميع الأطفال، تبدأ بتشويق الأطفال إلى سرد القصة.

● تسرد المعلمة قصة تدور أحداثها حول طفلين أخوين، اسماهما "سامي وسامية"، كانا دائمًا يطلبان إلى والديهما أن يحفظا سورًا من القرآن الكريم. فسألهما والدهما: لماذا ترغبان في حفظ سور من القرآن الكريم؟ فأجاباه: لقد أخبرتنا المعلمة يا أبي، بأنه من يحفظ القرآن الكريم، فإن له أجرًا عظيمًا عند الله تعالى، ونحن نرحب في أن تكون من حفظة القرآن. قال الأب: نعم، صحيح يا ابني، أنا فخور بكم، حماكم الله ورعاكم. بدأ الوالدان في تحفيظ سامي وسامية بعض قصار سور بكل شغف، وفرح، وسرور، صاح كل من سامي وسامية وهما فرحان يقفزان "أنا حافظ للقرآن" "أنا حافظة للقرآن".

- تدير المعلمة حوارًا مع الأطفال عن محتويات القصة: **من تتحدث؟ ماذا يريد الأطفال؟**

لماذا؟ هل ترغبون في حفظ القرآن مثلهما؟

● تستمع المعلمة للأطفال، وتعزز إجاباتهم.

● تطلب إلى طفلين إعادة القصة بلغتهما الخاصة، ثم تشكر الأطفال وتعززهم.

أولاً: الحلقة الصباحية



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

● اسم النشاط: "خبرة لغوية" / مراجعة الأحرف (ص، ح، ن، ل)

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الثالث لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام الأحرف "ص، ح، ن، ل".

النشاط الانتقالى خطوتان بخطوة

- ينفذ الأطفال نشاطاً بالتقديم معاً، بشكل جماعي، خطوتين إلى الأمام وخطوة إلى الخلف، مع العد والتصفيق؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).



ثانية: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: لعبة "الأشكال الهندسية"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يُقبل على الانهمام في أنشطة تطبيقية لم يسبق له المشاركة فيها.
- يطابق بين الرسوم أو المنظورات من الأشكال الهندسية، في بُعدين وفي ثلاثة أبعاد.

● مستلزمات النشاط:

- الأشكال الهندسية (المثلث، المربع، الدائرة، المستطيل)، مقصوصة من الكرتون الملون، على أن يكون من كل منها (4) نسخ بلون وقياس مختلفين، وصافرة، وكراسة النشاطات.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تُجهز المعلمة في وقت سابق الأشكال الهندسية، على أن يكون من كل منها أربع نسخ بلون وقياس مختلفين، وتلصقها في أرجاء الغرفة الصافية بشكل غير مرتب، بحيث تتوزع النسخ الأربع من الشكل الواحد على الجدران الأربع للغرفة، كل جدار نسخة منها، وهكذا لبقية الأشكال الأخرى.

- توضح المعلمة اللعبة للأطفال: عندما أقول مثلث وأطلق الصافرة، يبدأ كل واحد منكم بالبحث عن أقرب مثلث إليه، ويقف عنده (بحيث يتوزع الأطفال على أرجاء الغرفة ولا يتجمعون عند مكان واحد). تنتظر المعلمة الأطفال في المرة الأولى، بحيث يتجمع معظمهم عند الشكل المطلوب، ثم تقول: في المرة القادمة، لا بد من أن تكون أسرع عند البحث عن الشكل المطلوب، هيأوا بنا.
- تبدأ المعلمة باللعبة، تقول مثلاً: مربع؛ هيأوا انطلقوا وابحثوا عن المربع، وقفوا عنده، وتطلق الصافرة، تنتظر المعلمة قليلاً، ثم تطلق صافرة مرة أخرى، وتطلب إليهم البحث عن الدائرة، وهكذا للأشكال المتبقية، وتكرر مرة أخرى؛ لتحقق من أن جميع الأطفال قد تمكنوا من الوصول إلى الشكل المقصود.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ اللعبة، وتطلب إليهم العودة إلى طاولات الأنشطة، وفتح الكراسات على صفحة النشاط المقصود.
- يحلّ الأطفال النشاط المقصود، تتبع المعلمة الأطفال أثناء حلّ النشاط.
- تصحيح المعلمة إجابات الأطفال، وتعزّزهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "لعب حرّ"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

- ألعاب الساحة الخارجية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام، والاتجاه إلى الساحة الخارجية.

- يتوزع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.

خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



● اسم النشاط: "أجزاء جسمي"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يذكر أجزاء جسم الإنسان ووظائفها (رأس، رقبة، يدان، رجلان).

- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.

● مستلزمات النشاط:

- صور لأجزاء جسم الإنسان، سجل مشروع الوحدة.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تلفت المعلمة انتباه الأطفال إلى أنهم سيجرون مراجعة واستذكاراً لخبرات العلوم، من خلال تنفيذ نشاطين متتاليين: سيكون النشاط الأول مراجعة لأجزاء الجسم.

- تعلن المعلمة بدء النشاط الأول، وهو بعنوان (أجزاء جسمي).

- تسأل المعلمة: من يذكرني بأجزاء الجسم؟ ما وظيفة كل جزء؟ هيّا نذكرها معاً.

- يجيب الأطفال عن الأسئلة، مع التعزيز والتوجيه والتعديل من المعلمة.

- تعلن المعلمة بدء لعبة "أجزاء جسمي"، توزع المعلمة مجموعة من الصور لأجزاء الجسم، ثم تعطي مجموعة من المعلومات حول واحدة منها، والذي معه البطاقة الصحيحة يرفعها عالياً أمام زملائه، وينظر اسم الجزء المطلوب.
- تعطي معلومات حول واحدة منها، مثلاً: جزء من أجزاء جسم الإنسان فيه أعضاء الحسّ من أجزاء جسم الإنسان، يساعدان على حمل الأشياء والكتابة ... من أجزاء جسم الإنسان، يساعدان على التنقل والحركة ...
- **يُظهر الطفل في كل مرة البطاقة التي تمثل المعلومات المعطاة، وينظر اسم الجزء المطلوب.**
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على الاشتراك في اللعبة.
- يتوزع الأطفال على الأركان، بعدما توضح المعلمة المهام الخاصة بكل ركن:
 - ركن الفن: يرسم الأطفال **أجزاء جسم الإنسان**؛ لإضافتها إلى سجل مشروع الوحدة.
 - الركن الإدراكي: تركيب **أجزاء جسم الإنسان**، بعدما تعددّها المعلمة وتقصّها وتبعثّرها.
 - ركن الدراما: عمل مشهد تمثيلي بتقْمُص دور **أجزاء الجسم**، وتحدث كل جزء عن وظيفته وأهميته.
- تتتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المختلفة، تشكر الأطفال على تنفيذ المهام.



Activity title: Revision for (shapes)

Outcomes:

- Recognizes the shapes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Makes shapes by using sticks and playdough.

Tools :(sticks/pictures of shapes/worksheets/playdough

Procedures:

- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- Show the children the shape of the circle ,ask them what is the name of this shape? wait for their answers, then say the word (circle)loudly, then ask them to repeat the word three times.
- Ask the children to go and find things in the classroom that have the shape of a circle.
- Show the children the shape of the square ,ask them what is the name of this shape? wait for their answers, then say the word (square) loudly, then ask them to repeat the word three times.
- Ask the children to go and find things in the classroom as that have the shape of a square.
- Show the children the shape of the rectangle ,ask them what is the name of this shape? wait for their answers, then say the word(rectangle)loudly, then ask them to repeat the word three times.
- Ask the children to go and find things in the classroom as that have the shape of the rectangle.

Show the children the shape of the triangle ,ask them what is the name of this shape? wait for their answers, then say the word (triangle) loudly, then ask them to repeat the word three times.

- Ask the children to go and find things in the classroom that have the shape of a triangle.
- Children sing the shapes song with their teacher.

Shapes shapes are everywhere

Triangles and circles, rectangles and squares

A circle is round, like the moon in the sky or a wheel or a clock.

A circle is forever, no beginning and no end.

A square is a shape with four straight sides.

Every side the same, and every angle right.

Like a box or a table.

This is a triangle, here for you to see

Like a wedge, or the face of an ancient pyramid

Shapes, shapes

Shapes are everywhere

Triangles and circles, rectangles and squares.

A rectangle is a shape like a wood block or a door

A picture frame, a computer screen, and a book.

- Ask the children to go around the tables to do the task which is tracing the shapes.

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: لعبة (أنا طفل ذكي)

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يميز الألوان التي تعلمها.
- يميز الحروف بأشكالها.
- يميز الأعداد (1-20).
- ينمي مهارة الاستماع والتركيز لديه.
- يلعب مع رفقاء ضمن مجموعة واحدة (تنمية روح الجماعة).

مستلزمات النشاط:

- بطاقات الألوان، وبطاقات الحروف، وبطاقات الأعداد (1-20).

إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة البطاقات على الأطفال، (لون، حرف، عدد).
- يخفي الأطفال البطاقات بتوجيهه من المعلمة، ثم تقول: الآن، سنلعب لعبة كالآتي: سأطلب بطاقة عدد أو حرف أو لون، **والذي معه البطاقة الصحيحة يخرجها**، ثم يلصقها على السبورة بسرعة.

- تقدم المعلمة المعلومات الآتية أثناء الطلب، مثلاً: أريد حرف الفاء المتصل أو المنفصل، أريد بطاقة اللون الذي يشبه لون السماء، أريد شيئاً من محتويات الغرفة الصفية لونه -مثلاً- أحمر، أو أزرق، أو أصفر، أريد البطاقة التي تدل على عدد أصابع اليدين الاثنتين، أريد بطاقة عدد الحواس الخمس ...

- تشكر المعلمة الأطفال، **ويرددون معها (أنا طفل ذكي)**.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

● اسم النشاط: "خبرة لغوية" / مراجعة الأحرف (ح، ت، ف، ر، ث)

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الثالث لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام الأحرف (ح، ت، ف، ر، ث).

النشاط الانتقالي

- تنشد المعلّمة نشيدًا مما حفظه الأطفال سابقًا، في جوّ مفعم بالفرح والسعادة مع التصفيق؛ استعدادًا للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).

ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



اسم النشاط: "أصنع لعبة"

● النتاجات التطوريّة المستهدفة:

- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يُقبل على الانهمام في أنشطة تطبيقية لم يسبق له المشاركة فيها.
- ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يُطلب إليه ذلك.
- يميّز حسبيًا الشكل الهندسي ذو الأبعاد الثلاثة (الأسطوانة، والكرة، والمكعب).
- يطابق بين الرسوم أو المنظورات من الأشكال الهندسية، في بُعدين وفي ثلاثة أبعاد.

● مستلزمات النشاط:

- علب وصناديق كرتونية على شكل أسطوانة ومكعبات مختلفة الأحجام، وكرات صغيرة من الورق تصنّعها المعلّمة أو الصوف، ولاصق، وألوان خشبية، وخيوط من الصوف، وبرى أقلام التلوين، وأقلام الرصاص، وبنور، وأغطية علب الماء والعصير مختلفة الألوان والأحجام، وأعواد خشبية، وماضّات، وكرّاسة النشاطات.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تضع المعلمة بطاقات الأشكال الهندسية الثنائية البعد: المربع، والمثلث، والدائرة، والمستطيل، والأشكال الثلاثية البعد (المجسمات): الأسطوانة، والمكعب، والكرة، في سلة أمامها بحيث تكون غير مرتبة، وتحلّط معاً.
- يسحب أحد الأطفال بتوجيه من المعلمة؛ أحد البطاقات، ويتعرف الشكل الموجود فيها، ويسمّيه، ثم يعرضه عاليًا أمام جميع الأطفال، وهكذا إلى أن تنتهي جميع بطاقات الأشكال.
- يتوزع الأطفال إلى مجموعات بتوجيه من المعلمة، ثم توزع على كل مجموعة، مجموعة من المواد والألعاب والصناديق التي على شكل: أسطوانة وكرة ومكعب، على أن يكون من كل منها أكثر من واحد، والأغطية البلاستيكية بألوان وأحجام مختلفة، ولا صق، وبرى الأقلام، وتتكلفهم صنع لعبة من هذه الأشياء، فقد تصنع المجموعة سيارة أو حافلة، ودمية أو طائرة أو غيرها، مما يقتربون دون تدخل مباشر من المعلمة.
- تبدأ المجموعات بصنع اللعبة التي يتفقون عليها، تتبع المعلمة المجموعات أثناء تنفيذ المهمة، وتوجههم بشكل غير مباشر لصنع اللعبة بالشكل الصحيح، على أن يستخدم الأطفال أثناء صنع اللعبة أسماء الأشكال الهندسية بشكل صحيح.
- تعرض كل مجموعة اللعبة التي صنعتها موضحة الأشكال التي استخدمتها، وذلك من خلال تسمية كل منها وعددها.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتطلب إليهم فتح الكراسة على صفحة النشاط المقصودة.
- تتبع المعلمة الأطفال أثناء حل النشاط.
- تصحح المعلمة إجابات الأطفال، وتعزّزهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "لعب حرّ"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.

مستلزمات النشاط:

ألعاب الساحة الخارجية.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطاف الأطفال بانتظام، والاتجاه إلى الساحة الخارجية.
- يتوزع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)



Activity title: (The letters song) song

Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

Tools: Puppet

Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Use the puppet to grab the children's attention
- Sing with the song through acting out and dancing in the circle

The song

A is for apple /a//a/ apple
 B is for ball /b/ /b/ ball
 C is for cat /c/ /c/ / cat
 D is for dog /d/ /d/ dog
 E is for elephant /e/ /e/ elephant
 F is for fish /f/ /f/ fish
 G is for gift /g/ /g/ gift
 H is for horse /h//h/ horse
 I is for igloo /i/ /i/ igloo
 J is for jam /j/ /j/ jam
 K is for kangaroo /k/ /k/ kangaroo
 L is for leg /l/ /l/ leg
 M is for monkey /m/ /m/ monkey
 N is for nest /n/ /n/ nest
 O is for octopus /o/ /o/ octopus
 P is for pen /p/ /p/ pen
 Q is for quilt /q/ /q/ quilt
 R is for ring /r/ /r/ ring
 S is for sun /s/ /s/ sun
 T is for telephone /t/ /t/ telephone
 U is for umbrella /u/ /u/ umbrella
 V is for van /v/ /v/ van
 W is for watch /w/ /w/ watch
 X is for fox /x/ /x/ fox
 Y is for yo-yo /y/ /y/ yo-yo
 Z is for zoo /z/ /z/ zoo

- Sing the song three times.
- Ask the children to repeat and act out with the song.

الأسبوع

3

الوحدة الثالثة

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: لعبة (أنا أعتني بأجزاء جسمي)

● النتائج التطورية المستهدفة:

- ينمي مهارة الاستماع والتركيز لديه.
- يلعب مع رفاقه ضمن مجموعة واحدة (تنمية روح الجماعة).

● مستلزمات النشاط:

- بطاقات أجزاء جسم الإنسان.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- توزع المعلمة البطاقات على الأطفال.

- يخفي الأطفال البطاقات بتوجيهه من المعلمة، ثم تقول: الآن، ستلعب لعبة كالآتي: سأطلب بطاقة لجزء من أجزاء جسم الإنسان، يحتاج إلى ما تستسمعونه الآن، **والذي معه البطاقة الصحيحة يخرجها، ثم يلصقها على السبورة بسرعة.**

- تقدم المعلمة المعلومات الآتية أثناء الطلب، مثلاً: أنا جزء أحمل معظم الحواس الخمس، وأحتاج إلى أن تحافظوا على سلامتي ونظافتي، من أنا؟
أنا جزء يحتاج إلى الفرشاة والمعجون صباحاً ومساءً، فمن أنا؟
أنا جزء إذا ضعفت أحتاج إلى مساعدة النظارة الطبية، فمن أنا؟
أنا جزء أحتاج إلى قص الأظافر فيه باستمرار، فمن أنا؟
أنا جزء أحتاج إلى ارتداء حذاء حتى لا يؤذني شيء وأنا أسير، فمن أنا؟
● تشكر المعلمة الأطفال، **ويرددون معها (أنا طفل ذكي).**

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "خبرة لغوية" / مراجعة الأحرف (غ، س، ق، ب، ر)

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الثالث لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام الأحرف (غ، س، ق، ب، ر).

الأسبوع

3

اليوم الخامس

نشاط انتقالّي:

- تنشد المعلّمة مع الأطفال النشيد الآتي؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).

النظافة والترتيب



أصحو مع صوت العصفور
يشدو للرّوض.. وللنّور
أغسل جسمي بالصابون
وفمي أفرُك بالمعجون
وأرتّب أغراضَ الغُرفة
حتى تُصبح مثل التُّحفة
أخرج ألعُب مع أصحابي
وأعودُ نظيفاً الأثوابِ



د. إبراهيم الكوفحي



ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1)

اسم النشاط: "حواسِيُّ الْخَمْسَ"

- النَّتَاجُاتُ التَّطَوُّرِيَّةُ الْمُسْتَهْدِفَةُ:

- يَذَكُرُ حَوَاسِهِ الْخَمْسَ وَوَظِيفَتِهَا.

- يَشَارِكُ أَقْرَانَهُ بِفَعَالِيَّةٍ فِي الْأَنْشِطَةِ الْمُفْتَوَحَةِ.

مُسْتَلزمَاتُ النَّشَاطِ:

- صُورٌ لِلْحَوَاسِ الْخَمْسَ، سُجْلٌ مُشَرِّعٌ الْوَحْدَةِ.

إِجْرَاءَاتُ تَنْفِيذِ النَّشَاطِ:

- تَخْبِرُ الْمُعْلِمَةُ الْأَطْفَالَ بِأَنَّهُمْ سَيَتَذَكَّرُونَ الْآنَ مَعًا الْحَوَاسِ الْخَمْسَ، مِنْ خَلَالِ نَشَاطٍ بِعْنَوَانِ (حَوَاسِيُّ الْخَمْسَ).

- تَعْرُضُ الْمُعْلِمَةُ صُورَ الْحَوَاسِ الْخَمْسَ، وَيَسْتَذَكَّرُونَ مَعًا اسْمَ كُلِّ حَاسَّةٍ مِنَ الْحَوَاسِ الْخَمْسَ، ثُمَّ تَسْأَلُ:

مَا وَظِيفَةُ كُلِّ حَاسَّةٍ مِنَ الْحَوَاسِ؟ مَا وَاجَبَكَ تَجَاهُ اللَّهِ تَعَالَى وَقَدْ مَنَحْنَا جَسْمًا سَلِيمًا وَحَوَاسِيْنَ خَمْسَيْنَ؟

- يَجِيبُ الْأَطْفَالُ عَنْ أَسْئِلَةِ الْمُعْلِمَةِ، مَعَ التَّوْجِيهِ وَالْإِرْشَادِ.

- يَنْشِدُ الْأَطْفَالُ وَالْمُعْلِمَةُ نَشِيدَ "خَمْسُ حَوَاسِ لِلْإِنْسَانِ" مَعًا.

خَمْسُ حَوَاسِ لِلْإِنْسَانِ

مِنْ نَعْمَ اللَّهِ الْمَنَانُ	خَمْسُ حَوَاسِ لِلْإِنْسَانِ
دُقَّتْ خَدَائِي بِاللِّسَانِ	بِيَدِي لَمَسْتُ الْأَشْيَاءُ
أَبْصَرُ بِالْعَيْنِ الزُّهْوَرُ	بِالْأَنْفِ شَمَمْتُ الْعُطْوَرُ
أَسْمَعُ أَصْوَاتَ الطُّيُورُ	حِينَ أَصْغَيْتُ بِالْأَذْنَيْنِ
لِي خَمْسُ مِنَ الْحَوَاسِ	تُوجَدُ فِي الْجِسْمِ وَفِي الرَّأْسِ
أَنْ أَعْطَانِي خَمْسَ حَوَاسِ	أَشْكُرُ رَبِّي جَلَّ عَلَاهُ
د. لِقَمَانُ شَطَنَاءِي	

- يَتَوَزَّعُ الْأَطْفَالُ عَلَى الْأَرْكَانِ، بَعْدَمَا تَوْضِحُ الْمُعْلِمَةُ الْمَهَامَ الْخَاصَّةَ بِكُلِّ رَكْنٍ:

رَكْنُ الْفَنِّ: يَرْسِمُ الْأَطْفَالُ الْعَضْوَ الْمَسْؤُلَ عَنْ كُلِّ حَاسَّةٍ مِنَ الْحَوَاسِ الْخَمْسَ، لِإِضَافَتِهَا

إِلَى سُجْلِ مُشَرِّعِ الْوَحْدَةِ.

الركن الإدراكي: تركيب العضو المسؤول عن كل حاسة مع الصورة المناسبة له، بعدما تعدد المعلمة وتقصها وتبعثرها. (مثل طفل يشم زهرة مع صورة الأنف).

ركن الدراما: عمل مشهد تمثيلي بتقْمُص دور الحواس الخمس، وتحدث كل حاسة عن وظيفتها وأهميتها.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المختلفة، تشكر الأطفال على تنفيذ المهام.

ثالثاً: الوجبة الغذائية

● كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية

اسم النشاط: "لعب حز"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

● ألعاب الساحة الخارجية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● يصطف الأطفال بانتظام، والاتجاه إلى الساحة الخارجية.

● يتوزع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

● تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

● يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.

خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "هويّتي"

الناتجات التطويرية المستهدفة:

- يصف نفسه بأسلوب إيجابي (اسمها، دينه، ونبيّه، وجنسه، وصفاته الجسمانية، وجنسيته، وفضائله، ومهاراته).
- يحدد الخصائص والسمات التي تميّزه عن الآخرين.
- يجرب جوانب مختلفة من الهوية الشخصية ووجهات النظر، من خلال لعب الأدوار المختلفة.
- يعبر عن رضاه عن إنجازاته أو قدرته على إنجاز مهمة ما، ويعتز بها.

مستلزمات النشاط:

- بطاقات كرتون ملون، ولاصق، وشبر، وصورهم الشخصية، وسجل مشروع الوحدة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقف المعلّمة أمام الأطفال، وتخبرهم بسيرتها الذاتية (اسمها، جنسها، دينها، عنوانها، موهبتها، ...)، ثم تطلب إلى الأطفال عرض سيرتهم الذاتية بنفس الطريقة، مع متابعة المعلّمة والتعزيز والتوجيه والإرشاد.

- تشوق المعلّمة الأطفال إلى أنهم سيعرفون عن هويّتهم بأنشطة متنوعة.

- يتوزع الأطفال على الأركان، بعدما توضح المعلّمة المهام الخاصة بكل ركن:
ركن الفن: تطلب المعلّمة إلى الأطفال في وقت سابق من تنفيذ النشاط إحضار صورهم، وتساعدهم في إعداد بطاقتهم الجديدة وإضافتها إلى بداية سجل مشروع الوحدة.

- الركن الإدراكي: في هذا الركن تساعد المعلّمة الأطفال في قراءة هوية بعض، وعليهم التعرّف على صاحب الهوية من أصدقائهم.

- ركن الدراما: يعبر كل طفل عن هويّته الشخصية بطريقة شفوية، بصوت قوي وشخصية قوية.

- تتابع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المختلفة، تشكر الأطفال على تنفيذ المهام.

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: نشـد "أـحب النـظـافـة".

● النتـاجـات التـطـوـرـيـة المستـهـدـفـة:

● يردد ما يسمع.

● يـشارـكـ في إـلـقاءـ الأـنـشـيدـ.

● مستـلزمـاتـ النـشـاطـ:

● أـنـشـوـدـةـ أـحـبـ النـظـافـةـ.

● إـجـرـاءـاتـ تنـفـيـذـ النـشـاطـ:

● تقـفـ المـعـلـمـةـ معـ الـأـطـفـالـ فيـ حـلـقـةـ،ـ وـتـبـدـأـ بـالـإـنـشـادـ مـلـحـنـةـ كـلـمـاتـ أـنـشـوـدـةـ:ـ "ـأـحـبـ النـظـافـةـ".ـ

● يـرـدـدـ الـأـطـفـالـ النـشـيدـ مـعـ الـمـعـلـمـةـ بـشـكـلـ جـمـاعـيـ تـارـةـ مـعـ الـحـرـكـاتـ وـتـارـةـ أـخـرـىـ مـعـ التـصـفـيقـ.

أـحـبـ النـظـافـةـ

أـهـوـيـ أـنـاـ النـظـامـ

أـعـطـيـهـ الـاـهـتـامـ

وـالـوـجـهـ بـالـصـابـوـنـ

بـالـمـاءـ وـالـمـعـجـونـ

أـسـتـعـمـلـ الـمـنـدـيلـ

لـأـنـنـيـ جـمـيلـ

بـجـسـمـيـ السـلـيمـ

سـلـوكـيـ القـوـيـمـ

أـهـوـيـ أـنـاـ النـظـامـ

وـأـعـتـنـيـ بـمـظـهـرـيـ

أـنـظـفـ الـيـدـيـنـ

وـأـغـسـلـ الـأـسـنـانـ

إـذـاـ سـعـلـتـ مـرـةـ

وـأـسـتـحـمـ جـيـداـ

لـكـيـ أـظـلـ مـنـعـماـ

دـوـمـاـ أـرـىـ النـظـافـةـ

دـ.ـ لـقـمـانـ شـطـنـاـويـ

● تـشـكـرـ الـمـعـلـمـةـ الـأـطـفـالـ،ـ وـتـعـزـزـهـمـ.

Activity title: (Reading)**Outcomes:**

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- Knows some simple words.
- Recognizes the letters phonetically.
- Knows how to read (CVC) words.
- Associates words with pictures and objects.

Tools: flash cards, real objects.

Procedures:

- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- Introduce the correct way of reading in English, by telling the children that they have to start reading from left to right, and that they have to focus on the sound of the letter.
- Put the flash cards of the letters in the middle of the circle, and then ask the children to mention the sound of each letter.
- Write all the letters on the board. Then put a circle around the vowels and introduce them to the children.
- Tell the kids there are 26 letters in English 21 consonants and 5 vowels, and these vowels help us to read the words. These vowels are; (a, e, i, o, u).
- Stick the flash card of the first vowel (a) on the board and repeat to the children that we call letter (a) a vowel in addition to (o, e, i and u), and we call other letters consonants.
- Blend the sounds with the children to make the word (cat), stick the letters (c,a, and t), read it carefully with the children focusing on the sounds and on the right direction from left to right using your finger and drawing arrows and ask them to do the same.
- Read the words (cat, hat, mat, bat, pat and sat) with the children.
- Stick the vowel (o), and blend the sounds again to make words like (hop, mop and top).



4

الأسبوع الرابع
خبرتي في روضتي
مراجعة (2)



المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأركان التعليمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأركان التعليمية (1)	الحلقة الصباحية	النهاية
لعبة حامي بارد وأدوات التنظيف	أميّز السلوكيات الصحيحة			أقيس حبلاً	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (ش، ع، ل، ر، ذ) النشاط الانتقالي	١٩
قصة باسم وطبيب الأسنان	أسمع ما أحفظ			أجد الناتج (الجمع)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (ه، ج، ر، د، ز) النشاط الانتقالي	٢٠
لعبة التخيّل	أصنّف الغذاء الصحي وغير الصحي (The numbers song) song		٢١: المقادير	أجد الناتج (الطرح)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (خ، ط، ف، ر، ظ) (Reading) النشاط الانتقالي	٢١
نشيد تحب أرضنا	(Revision for colors)			أعرف كتلتني	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (ض، ب، ن، ق) النشاط الانتقالي	٢٢
نشيد أهتف للأوطان	وطني الغالي			الماء وأهميته	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خبرة لغوية / مراجعة الأحرف (جميع الحروف الهجائية) النشاط الانتقالي	٢٣

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرهولي أمر الطفل / الطفلة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يتناول هذا الأسبوع عنوان "خبرتي في روضتي 2" ، إذ سيمضي الطفل / الطفلة أسبوعاً كاملاً في مراجعة خبرات تعلمية حقيقة، تعرفها سابقاً، (مثلاً: النظافة الشخصية، والغذاء الصحي وغير الصحي، وأهمية الماء، ووطني الغالي)، وسيكون هذا مدخلاً لتأكيد الخبرات التي تعرض لها الأطفال في الروضة، وتهيئتهم للمدرسة. وسيكون في هذا الأسبوع مراجعة الخبرات اللغوية لطفلكم باللغتين العربية والإنجليزية، وبخبرات الرياضيات باللغتين العربية والإنجليزية، فضلاً على مروره ببعض الخبرات المهمة والممتعة، من مثل الألعاب وال أناشيد والاستماع إلى القصص. فجميع تلك المعارف والمهارات والخبرات سيتعلمها الطفل في أسلوب تكاملی شمولي. وننطر إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع، فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- شجعوا أطفالكم على التعبير عن حبهم لوطنه.
- حدّثوا أطفالكم عن أهمية الماء وطريقة ترشيده والحفظ على.
- عُدّوا مع طفلكم / طفلتكم أشياء من بيئه البيت تمثل الأعداد باللغتين.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلكم تتحدث عن النظافة الشخصية.
- شاركوا أطفالكم في مشروع الوحدة، وذلك بـالصاق صور لأدوات العناية الشخصية، ورسم الفاكهة والخضروات، وصور عن وطنهم الغالي ...

..... المعلمة:

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: «خبرة لغويّة» / مراجعة الأحرف (ش، ع، ك، ر، ذ)

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الثالث لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام الأحرف (ش، ع، ك، ر، ذ).

النشاط الانتقالّي

- تطلب المعلّمة إلى الأطفال جميعهم العدّ نمطياً من (1-20) بشكل ملحن أو أية أغنية للأعداد، استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).

ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)

اسم النشاط: «أقيس حبلاً»

● النتاجات التطورية المستهدفة:



- يسلّل أشياء مختلفة تبعاً لـ (الطول، والحجم، والسعة، والكتلة).
- يجرّب التعامل مع بعض أدوات القياس.
- يفحص ويجرّب الموجودات بناءً على مفاهيم الحجم والسعة والكتل والأطوال.
- يرتب أو يسلّل الأشياء المحسوسة حسب طولها، وحجمها، وكتلتها، وسعتها.
- يستخدم وحدات غير معيارية للكيل (المكعبات، ومشابك الورق، ...).
- يستخدم اللغة الرياضيّة لشرح عمليات القياس التي ينخرط فيها.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناءً على فهمه أو تجربته.

● مستلزمات النشاط:

- أربع قطع من الحبال، طول الواحد منها متر واحد، ومشابك ورق كبيرة، وقطع لوغو، وأقلام تخطيط، وكراسة النشاطات.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة على الأطفال في كل مرة زوجاً من الشيء نفسه، مثلاً: قلم طويل والآخر قصير، ماصة طويلة والأخر قصيرة، مسطرة طويلة والأخر قصيرة، ثم ثلاثة أشياء مختلفة في الطول، مثلاً: شرائط ورقية ملونة: الأطول وطويل وقصير، أو أية مواد متوفرة لدى المعلمة.

- تختار المعلمة طفلاً / طفلة من بين الأطفال، وتدير الحوار الذي معه، بعد عرض أول زوج من الأشياء (الحبل الطويل والقصير)، أيهما أقصر، وكيف عرفت ذلك؟ (قد يطابق الطفل بين الحبلين بوضعهما بجانب بعضهما البعض، وهنا يتضح الفرق في الطول)، وهكذا لبقية الأشياء.

- يرتب الأطفال الشرائط الورقية من الطويل إلى القصير، وبتوجيهه من المعلمة.

- يتوزع الأطفال إلى أربع مجموعات بتوجيهه من المعلمة، وتتكليفهم المهام الآتية:

- المجموعة الأولى: تجد طول قطعة الحبل باستخدام مشبك الورق.

- المجموعة الثانية: تجد طول قطعة الحبل باستخدام قلم التخطيط.

- المجموعة الثالثة: تجد طول قطعة الحبل باستخدام قطعة لوغو.

- المجموعة الرابعة: تجد طول قطعة الحبل باستخدام الشبر.

- تتبع المعلمة المجموعات أثناء تنفيذ المهام، وتوجههم بشكل غير مباشر.

- تعرض المجموعات المهام التي قامت بها، موضحة الطريقة التي استخدمتها لقياس الحبل، والأداة المستخدمة، وعدد المرات التي استخدمتها هذه الأداة.

- تشكر المعلمة الأطفال، وتطلب إليهم فتح الكراسة على النشاط المقصود.

- تتبع المعلمة الأطفال أثناء حل النشاط، ثم تصحح إجاباتهم، وتعززهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: «لعب حرّ»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.

- يحرّك المفاصل الرئيسية للذراعين والساقين والجذع، بمدى واسع من الحركة.

● مستلزمات النشاط:

- ألعاب الساحة الخارجية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يتوزّع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمّع عند لعبة واحدة. تحدّد المعلّمة وقتاً لكلّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلّمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفيّة.

خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: «أميّز السلوكيات الصحيحة»

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يُظهر قدرة على التمييز بين السلوكيات المقبولة وغير المقبولة.
- يُظهر القدرة على حفظ الأناشيد والأغاني ويرددها.
- يتبع عادات للمحافظة على نظافة جسمه.
- يعطي فمه وأنفه بمنديل ورقي عندما يعطس (باستقلالية شبه تامة).
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).

● مستلزمات النشاط:

- رسومات للسلوكيات الصحيحة والسلوكيات غير الصحيحة، مثلاً: السعال دون تغطية الفم، وعدم استخدام المناديل الورقية لتنظيف الأنف، ورمي القمامات على الأرض، والاستحمام، وقص الأظافر، وتغيير الملابس المتسخة، وتنظيف الأسنان، وتغيير الملابس الداخلية، ومجلات وكتب، وألوان، وكرتونة، وجدول تعزيز السلوك، سجل مشروع الوحدة.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تنشد المعلمة النشيد بشكل منفرد.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال ترديد النشيد معها مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.

النظافة والترتيب

أصحو مع صوت العصفور
يشدو للرّوض.. وللنورِ
أغسل جسمي بالصابونِ
وفمي أفرُك بالمعجونِ
وأرتُب أغراضَ الغرفةُ
حتى تُصبحَ مثل التُّحفةُ
أخرج ألعُبُ مع أصحابي
وأعودُ نظيفَ الأثوابِ



د. إبراهيم الكوفي

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على إنشادهم.
- تسأل المعلمة الأطفال **عما تعلموه من النشيد**، وتوارد سلوكيات النظافة الشخصية، كفسل الأيدي والاستحمام، وتقليم الأظافر، وتنظيف الأسنان، وغيرها.
- تحضر المعلمة جدول تعزيز السلوك، خاصاً بكل طفل.
- تطلب المعلمة إلى (الأيدي المساعدة) توزيع جدول تعزيز السلوك لكل طفل / وطفلة.
- تطلب إلى كل طفل أن يرسم وجهه سعيداً، عند السلوك الذي قام به يوم أمس، وفي الصباح قبل القدوم إلى الروضة.

اليوم	أغسل يدي	أبدل ملابسي الداخلية	أنظف أسناني	أستحم
الأحد				
الاثنين				
الثلاثاء				
الأربعاء				
الخميس				
الجمعة				
السبت				

- يكتب كل طفل **اسمه**، ثم يعلق الجدول على لوحة الحائط في الغرفة الصفية.
- توضح المعلمة للأطفال بأنهم **سوف يكملون الجدول في صباح كل يوم، خلال هذا الأسبوع**.
- تحضر المعلمة رسومات لسلوكيات الصحيحة والسلوكيات غير الصحيحة، مثلاً: السعال دون تغطية الفم، وعدم استخدام المناديل الورقية لتنظيف الأنف، ورمي القمامات على الأرض، والاستحمام، وقص الأظافر، وتغيير الملابس المتتسخة، وتنظيف الأسنان، وتغيير الملابس الداخلية.
- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات:
 - المجموعة الأولى:** يصنف الأطفال السلوكيات الصحيحة وغير الصحيحة، ثم يلون كل طفل الرسومات التي تبيّن السلوكيات الصحيحة وغير الصحيحة، باستخدام الألوان الخشبية أو الشمعية.
 - المجموعة الثانية:** يقص الأطفال السلوكيات الصحيحة وغير الصحيحة من المجلات والكتب، والقصص، ثم يلصقونها على لوحة كبيرة مقسمة إلى قسمين: سلوك صحيح وسلوك غير صحيح.
 - المجموعة الثالثة:** يرسم الأطفال رسمًا حراً، معتبرين عن طرق العناية الشخصية والنظافة، ثم اضافة الرسم إلى سجل مشروع الوحدة الخاصة بكل طفل.

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: لعبة «حامى بارد» وأدوات التنظيف

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يُظهر القدرة على حفظ الأناشيد والأغاني ويرددتها.
- يستعمل أدوات الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه، ...) (دون تذكير من المعلمة).

● مستلزمات النشاط:

سلة تضع المعلمة فيها أدوات النظافة: المناديل الورقية، وليفة، وصابون، ومعجون، وفرشاة أسنان، ومشط.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.
- تسترجع المعلمة مع الأطفال أدوات النظافة التي يعرفونها، وتسألهم عن استخداماتها.
- بعد أن تستذكر المعلمة مع الأطفال أدوات النظافة، تحضر السلة التي وضعت فيها أدوات النظافة، وتخرج واحدة تلو الأخرى، مع سؤال الأطفال عن اسمها واستخداماتها، مثلاً: المناديل الورقية، وليفة، وصابون، ومعجون، وفرشاة أسنان، ومشط.
- بعد الانتهاء، تقول المعلمة: الآن سنلعب لعبة «حامى بارد»، هل أنتم مستعدون؟
- تطلب المعلمة أن يتطوع بعض الأطفال للوقوف خارج الصف لبعض دقائق.
- تخبئ المعلمة أدوات النظافة في أماكن مختلفة في الغرفة الصافية، بصحبة الأطفال الآخرين، وتطلب إليهم عدم البوح بأماكنها.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال الدخول.

● تقرأ المعلمة عبارة من العبارات التالية، وتطلب إلى الأطفال البحث في الغرفة الصافية عن الأداة المناسبة أو غير أداة واحدة، ويمكن المعلمة ربط الأداة بالسلوك، من خلال سؤال الأطفال عن استخدام الأداة، بحيث تقول: أريد أن أغسل يديّ - أريد أن أمشط شعري - أريد أن أنظف أسناني، أريد أن أستحم، أريد أن أقص أظافري.

- عندما يقترب الطفل من مكان الأداة، تطلب المعلمة إلى الجميع ترديد كلمة «حامى»، وعندما يبتعد عنها تطلب إليهم ترديد كلمة «بارد».

● تقف المعلمة مع الأطفال في حلقة، وتبدأ بالإنشاد ملحنة كلمات النشيد «النظافة والترتيب»:

- يردد الأطفال النشيد مع المعلمة بشكل جماعي، تارة مع الحركات وتارة أخرى مع التصفيق.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: «خبرة لغويّة» / مراجعة الأحرف (ه، ج، ر، د، ز)

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الثالث لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام الأحرف (ه، ج، ر، د، ز).

نشاط انتقالي: «لعبة حركة، جماد»

- تنفذ المعلّمة لعبة «حركة، جماد» مع الأطفال، على أنغام أغنية شعبية لزيادة نشاطهم وتركيزهم، وتنمية الحس الموسيقي لديهم؛ استعدادًا للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1) ..



ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

اسم النشاط: «أجد الناتج» (الجمع)

● النتاجات التطوريّة المستهدفة:

- يجمع مجموعتين من الأشياء معاً؛ ليكون مجموعة واحدة، ويعدها (ضمن العدد 10).
- يحدد العدد الناقص في جملة الجمع بمساعدة الراشدين (ضمن العدد 10).
- يقرأ جمل الجمع والطرح بمساعدة الراشدين.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يشارك أقرانه بفعالية في الأنشطة المفتوحة.

● مستلزمات النشاط:

- مخلفات بعدد المجموعات، وبطاقات لخمس جمل للجمع لكل مجموعة، وبطاقات إجابات الجمل الخمس، على أن تكون اثنتان منها لها نفس الإجابة، مثلاً: $(3+4=..., 5+2=..., ...)$

ومحسوسات مثل الماڪّات، والخرز، وقطع اللوغو، وأزرار، أو أية محسوسات تتوفّر لدى المعلّمة، وكرّاسة النشاطات.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تُجهز المعلّمة في وقت سابق جمل الجمع، بحيث يكون لكل مجموعة (5) جمل مع بطاقات إجابات الجمل، وتضعها في ملف، وتضعها في سلّة أمامها.
- تمهد المعلّمة للنشاط من خلال عرض بطاقات الأعداد (10-1)، وتطلب إلى الأطفال بشكل فردي سحب بطاقة وقراءتها، ثم تطلب إلى الطفل إعطاء مكونات هذا العدد عدا العدد (1)، وهكذا لبقية الأعداد.
- يتوزع الأطفال إلى أربع مجموعات بتوجيه من المعلّمة، وتوزع عليهم الملفات التي تحتوي جمل الجمع وبطاقات الإجابات، والمواد المحسوسة، بحيث تعطي كل مجموعة نوعاً واحداً من المحسوسات.
- تبدأ المجموعات بحلّ جمل الجمع ومطابقتها بالإجابات التي معها، بحيث تضع كل جملة مع الإجابة الخاصة بها، مستعينة بالمحسوسات التي لديها.
- تتبع المعلّمة المجموعات أثناء تنفيذ المهمة، وتوجههم بشكل غير مباشر.
- تعرّض كل مجموعة جمل الجمع التي معها، مرفقة بالإجابات الخاصة بكل منها، مع توضيح كيفية معرفتهم بإجابة كل جملة، وتبصير ذلك باستخدام المحسوسات التي معهم.
- تشكر المعلّمة الأطفال على تنفيذ المهمة.
- يعود الأطفال إلى طاولات الأنشطة، ويفتحون الكرّاسات على صفحة النشاط بتوجيه المعلّمة، يحلّ الأطفال النشاط المقصود.
- تتبع المعلّمة الأطفال أثناء حلّ النشاط، ثم تصحّحه لهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: «لعبة حز»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يشارك في نشاطات متنوعة تتطلب توازناً بثبات أو مع حركة، (مثلاً: يشارك في نشاطات تتطلب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).
- يحرك المفاصل الرئيسية للذراعين والساقين والجذع، بمدىٍ واسع من الحركة.

● مستلزمات النشاط:

● ألعاب الساحة الخارجية

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية.
- يتوزع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدّد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: «أسمع ما أحفظ»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يطبق آداب تلاوة القرآن الكريم (الاستعاذه، والبسملة، والجلوس بطريقة مناسبة، ...).
- ينصت بخشوع للقرآن الكريم.
- يتلو بعض الآيات والسور القصيرة.

مستلزمات النشاط:

- تسجيل لسورتي (الفيل، خمس آيات من سورة العلق).

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة، بحيث يجلس الأطفال جلسة صحيحة استعداداً لسماع آيات القرآن وتلاوتها.

- تتلو المعلمة سورة الفيل كاملة أمام الأطفال بصوت واضح، ثم تسأل الأطفال: من منكم يتذكر اسم هذه السورة؟

- تتلو المعلمة آية آية، وتطلب إلى الأطفال أن يرددوا ترتيل الآيات بصوت واضح.
- تطلب إلى كل طفل تلاوة سورة الفيل، وبعد الانتهاء تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم.
- بعد الانتهاء تتلو المعلمة أول خمس آيات من سورة العلق، وتطلب إلى الأطفال أن يرددوا الآيات بعدها.

- تطلب إلى كل طفل تلاوة أول خمس آيات من سورة العلق، وبعد الانتهاء تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

اسم النشاط: «قصة باسم وطبيب الأسنان»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يُظهر القدرة على حفظ الأناشيد والأغاني ويرددتها.
- ينظف أسنانه بعد تناول وجبات الطعام (باستقلالية شبه تامة).
- يطور وعيًّا للطعام الصحي والطعام غير الصحي.
- يصف كيف تسهم أصناف الطعام المفيدة في الحفاظ على صحتنا.

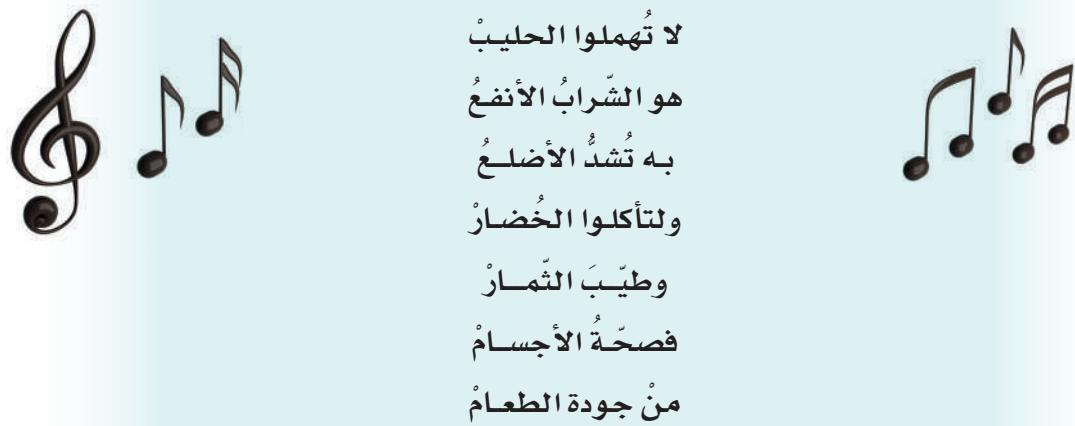
مستلزمات النشاط:

- صور لأطعمة صحية تحضرها المعلمة، وصورة لسكاكر وشوكولاتة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.
- تسرد المعلمة قصة «باسم وطبيب الأسنان»: خرج باسم من الروضة مسرعًا ليعود إلى منزله، وفي الطريق توقف عند بائع الحلوي، واحتوى بمصروفه الكبير من الحلوي التي يحبها، وعاد فرحاً إلى البيت. وبينما كان يشاهد التلفاز، تناول قطعة حلوي تلو الأخرى، إلى أن أكلها جميعها. دعته أمه إلى تناول طعام العشاء، ولكنه رفض قائلًا: أنا لست جائعاً يا ماما. وذهب بعد ذلك إلى النوم دون أن يغسل أسنانه. وفي الصباح التالي، استيقظ باسم وذهب إلى الروضة، وقبل أن يصل توقف عند البائع، واحتوى المصاص والشوكولاتة، وأكلها قبل أن يذهب إلى الروضة. وخلال اليوم، شعر باسم بألم شديد في أسنانه، فلاحظت المعلمة أن باسماً يبكي من شدة الألم، فاستدعت أمه، وقررت الأم أن تأخذه لعيادة طبيب الأسنان. فحضر الطبيب أسنان باسم، فوجد تسوساً خفيفاً في بعض الأسنان، عالجه وقال لباسم: هل تنظف أسنانك يا باسم؟ فأجاب باسم: لا. فقال الطبيب: هل تعلم، يا باسم، أن تنظيف الأسنان يمنع تسوسها ويحافظ عليها قوية وجميلة؟ وهل تعلم أن الحلوي والسكاكر هي التي تسبب تسوس الأسنان؟ ولهذا يجب ألا تتناول الكثير منها، وعندما نتناول السكاكر يجب علينا أن نتأكد من تنظيف أسناننا، وخاصة قبل النوم. سأعطيك، يا باسم، هذه الفرشاة وهذا المعجون هدية، شرط أن تتعذرني أن تنظف أسنانك يومياً. فرح باسم بهذه هدية الطبيب وشكره على مساعدته، وووهد ألا يتناول كميات كبيرة من السكاكر، وأن ينظف أسنانه بشكل يومي.

- **تسأل المعلّمة للأطفال:** لماذا شعر باسم بألم في أسنانه؟ ماذا حدث لأسنانه؟
- **هل السكاكر والشوكولاتة غذاء صحي؟** مع عرض صورة لها.
- **من منكم يذكر لنا غذاء صحيًا؟** تذكر المعلّمة للأطفال بالغذاء الصحي، مثل الفاكهة والخضراوات واللحيب واللحم والبيض، وأن هذا الغذاء لا يضرّ بالأسنان كما يفعل الغذاء غير الصحي، مع عرض صور لبعض الأطعمة الصحية، ومناقشة فوائدها.
- **تعرض المعلّمة نشيد «الطعام الصحي»، وتنشد المعلّمة النشيد بشكل منفرد.**
- **تطلب المعلّمة إلى الأطفال ترديد النشيد معها، مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.**



د. إبراهيم الكوفي

- **تشكر المعلّمة للأطفال وتعززهم على إنشادهم.**



أوّلًا: الحلقة الصباحيّة



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتينيّ الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

«خبرة لغويّة» / مراجعة الأحرف (خ، ط، ف، ر، ظ)

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الثالث لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام الأحرف (خ، ط، ف، ر، ظ).

Activity title: (Reading)

Outcomes:

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).!
- Knows some simple words.
- Recognizes the letters phonetically.
- Knows how to read (CVC) words.
- Associates words with pictures and objects.

Tools: flash cards, real objects.

Procedures:

- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- Introduce the correct way of reading in English, by telling the children that they have to start reading from left to right, and that they have to focus on the sound of the letter.
- Stick the flash card of the first vowel (e) on the board and repeat to the children that we call letter (e) a vowel, then say the sound of letter (e)
- Blend the sounds with the children to make the word (net), stick the letters (n and t), read it carefully with the children focusing on the sounds and on the right direction from left to right using your finger and drawing arrows and ask them to do the same.
- Blend (CVC) words with the vowels (e, i, u) the same as mentioned before with the vowels (a and o)
- Stick the vowel (e), and blend the sounds to make words like (net, pet, net and set).
- Stick the vowel (i) and blend the sounds to make words like (sit, fit, and dip).
- Stick the vowel (u) and blend the sound to make words like (sun, bun, and fun).

النشاط الانتقالـي

- ينفذ الأطفال نشاطاً بالتقديم معاً بشكل جماعي خطوتين إلى الأمام وخطوة إلى الخلف، مع العد والتصفيق؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)..

ثانيـاً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمـية (1)



اسم النشاط: «أجد الناتج» (الطرح)



كما ورد في نشاط (أجد الناتج (الجمع)), مع مراعاة النتائج التي تمثل الطرح، والجمل التي تمثل الطرح.

ثالثـاً: الوجبة الغذـائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورـية المستهدـفة، والمستلزمـات، وإجراءـات تنفيـذ النشـاط.

رابـعاً: السـاحة الـخارجـية



اسم النشـاط: «لـعب حـرّ»

● النـتائـج التـطـوـرـية المـسـتـهـدـفة:

- يحرـك المـفاـصل الرـئـيسـية للذراعـين والـساـقـين والـجـنـعـ، بمـدى واسـع منـ الـحرـكةـ.
- يـُـظـهـرـ قـدـرـةـ عـلـىـ أـدـاءـ الـحرـكـاتـ الـأسـاسـيـةـ بـالـشـكـلـ الـمـلـائـمـ، ليـتـمـكـنـ مـنـ الـقفـزـ، والـوـثـبـ، والـرـكـضـ، والـعـدـوـ السـرـيعـ، والـحـجـلـ، والـتـرـحـلـ، والـتـسـلـقـ.

● مستلزمـات النـشـاطـ:

● أـلـعـابـ السـاحـةـ الـخـارـجـيةـ

● إـجـرـاءـاتـ تنـفـيـذـ النـشـاطـ:

- يـصـطـفـ الـأـطـفـالـ بـاـنـظـامـ؛ استـعـدـادـاـ لـلـخـرـوـجـ إـلـىـ السـاحـةـ الـخـارـجـيةـ.
- يـتـوـزـعـ الـأـطـفـالـ عـلـىـ الـأـلـعـابـ فـيـ السـاحـةـ الـخـارـجـيةـ، مـعـ مـرـاعـاـتـ تـوزـعـهـمـ عـلـىـ جـمـيـعـ الـأـلـعـابـ، وـعـدـمـ التـجـمـعـ عـنـدـ لـعـبـ وـاحـدةـ. تـحدـدـ الـمـعـلـمـةـ وـقـتاـ لـكـلـ مـنـهـمـ عـلـىـ الـأـلـعـابـ؛ وـهـكـذـاـ يـُـدـورـ اللـعـبـ بـيـنـهـمـ عـلـىـ الـأـلـعـابـ جـمـيـعـهـاـ.



- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.

خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: «أصناف الطعام الصحي وغير الصحي»

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يطور وعيّاً للطعام الصحي والطعام غير الصحي.
- يحدد مجموعات الطعام (لحوم، خضراوات، فاكهة، حبوب، أجبان وحليب وعصائر، ...).
- يتناول الأطعمة المفيدة، ويشارك في الأنشطة البدنية (بمبادرة ذاتية).
- يصف كيف تسهم أصناف الطعام المفید في الحفاظ على صحتنا.

● مستلزمات النشاط:

- صور لأصناف الطعام الصحي وغير الصحي، معجون بألوان مختلفة.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.
- تسؤال المعلمة: من يذكرني بأصناف الطعام الصحي؟ وما أصناف الطعام غير الصحي؟
هيّا نذكرها معاً.

- توزع المعلمة مجموعة من الصور لأصناف مختلفة من الطعام، ثم تعطي مجموعة من المعلومات حول واحدة منها، مثلاً: طعام مفيد وصحي لونه أحمر، ما هو؟ والذى معه البطاقة الصحيحة يرفعها عالياً أمام زملائه، وينذكر اسم الطعام المطلوب.

- يجيب الأطفال عن الأسئلة، مع التعزيز والتوجيه والتعديل من المعلمة.
- تقول المعلمة: هيّا لتنعب لعبة جميلة نستذكر خلالها «فوائد الطعام الصحي، وأضرار الطعام غير الصحي».

- تعرض المعلمة بطاقات لطفل نشيط وطفل غير نشيط، وتسأل: لماذا هذا الطفل غير نشيط وهذا نشيط؟ لكي يستذكر الأطفال فوائد الغذاء الصحي.

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على الاشتراك في اللعبة.
- تجهز المعلمة المواد والأدوات، وتوضح للأطفال الأنشطة المنوي تنفيذها.
- يختار كل طفل النشاط الذي يرغب في تنفيذه أولاً، ثم يتوزعون في مجموعات تبعاً لاختياراتهم، وعلى الطفل أن يتحمل مسؤولية جميع الأدوات المستخدمة، وعليه الحفاظ عليها، وهنا ترکز المعلمة على قيمة الأسبوع في تحمل المسؤولية.

المجموعة الأولى: يصنف الأطفال صوراً ورسومات مختلفة لأغذية صحية وغير صحية (فاكهة، خضراوات، حليب، سكاكر، ...).

المجموعة الثانية: يشكل الأطفال باستخدام المعجون الفاكهة والخضراوات المفضلة لديهم، رابطين بين لون المعجون المستخدم في التشكيل، ولون الفاكهة والخضراوات في الطبيعة.

المجموعة الثالثة: يلون الطفل نوع الطعام المفضل لديه باستخدام الألوان المائية (اللحوم، الخضراوات، الفاكهة، منتجات الألبان).

- تتتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام المختلفة، تشكر الأطفال على تنفيذ المهام.



Activity title: (The numbers song)

Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

Tools: Puppet

Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Use the puppet to grab the children's attention
- Sing with the song through acting out and dancing in the circle

The song

Count, count, count with me

Count with me from one to twenty

One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten
 eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen,
 nineteen, twenty.

- Sing the song three times.
- Ask the children to repeat and act out with the song.

سادساً: الحلقة الخاتمية والاسترجاع

اسم النشاط: «لعبة التخيّل»

النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

- يذكر أن الله خالق الكون واحد أحد.
- يعطي أمثلة على مظاهر خلق الله تعالى.
- يعبر عن شكره لله على نعمه، من خلال عبارتي (الحمد لله رب العالمين، وسبحان الله).
- يُظهر القدرة على حفظ الأناشيد والأغاني ويرددتها.

مستلزمات النشاط:

- نشيد (أزاهير الربيع)

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.
- يردد الأطفال مع المعلمة نشيد (أزاهير الربيع)



x x x

أَذَاهِيرُ الرَّبِيع
أَحْلَى الْفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ
فِي حُسْنِهِ مَا أَرَوَعَهُ
قَدْ أَزْهَرَتْ نَفْسِي مَعَهُ
سُبْحَانَ مَنْ قَدْ أَبْدَعَهُ!

x x x

تَشْدِيدُ أَذَاهِيرَ الرَّبِيعِ
وَالْطَّيْرُ لِلْبَدْرِ الْبَدِيعِ
وَالْكَوْنُ يَدْعُونَ فِي خُشُوعِ
سُبْحَانَ مَنْ قَدْ أَبْدَعَهُ!

x x x

الْأَرْضُ ثَوْبُ أَخْضَرُ
وَالْحَقْلُ رُوحٌ تَخَطُّرُ
بَدْرُ السَّمَا يَسْتَغْفِرُ
سُبْحَانَ مَنْ قَدْ أَبْدَعَهُ!

محمد جمال عمرو

- تحاور المعلمة الأطفال فتقول: إن الله سبحانه وتعالى خالق كل شيء، وتسألهما: **ماذا خلق الله؟** تستقبل الإجابات، وتطلب إليهم أن يحمدوا الله على كل ما خلقه لنا.
- يلعب الأطفال مع المعلمة لعبة التخييل:
- يتخيل الأطفال أنهم يركبون مركبًا في نزهة، ثم تثور عاصفة قوية تحرك المركب بقوة، فيحاولون إنقاذ أنفسهم والأمواج تتلاطم من كل جانب، فبعضهم يقع في الماء، وبعضهم يتعلق بالمركب، والآخرون يحاولون السباحة. تجعل المعلمة الوصف السابق مشوّقاً؛ ليعبر الأطفال عن المشاعر والأحاسيس المختلفة بالتعبير الجسدي فقط، أثناء حديث المعلمة عن اللعبة.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: «خبرة لغويّة» / مراجعة الأحرف (ض، ب، ن، ق)

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الثالث لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام الأحرف (ض، ب، ن، ق).

الأسبوع

4

الوحدة الرابعة

النشاط الانتقالـي

- تنشد المعلّمة والأطفال نشيـداً مما حفظه الأطفال في الوحدات السابقة، مع التصفيـق والمرح في جـو مفعـم بالسرور والفرح؛ استعدادـاً للانتقال إلى فعالية طـاولات الأنشـطة والأركـان التـعلمـية (1).

ثانيـاً: طـاولات الأنشـطة والأركـان التـعلمـية (1)



اسم النشاط: «أعـرف كـتـلـتي»

● النتاجات التطوريـة المستهدـفة:

- يطـابـق أشيـاء مـختـلـفة تـبعـاً لـ(الـطـول، والـحـجـم، والـسـعـة، والـكـتـلـة).
- يـسـتـخـدـم المصـطـلـحـات الدـالـة عـلـى: الكـتـلـة: خـفـيف وـثـقـيل / أـخـف وـأـثـقـل / الـأـخـف وـالـأـثـقـل.
- يـرـتـب أو يـسـلـسـل الأـشـيـاء الـمـحـسـوـسـة حـسـب طـولـها، وـحـجـمـها، وـكـتـلـتها، وـسـعـتها.
- يـسـتـخـدـم الـلـغـة الـرـيـاضـيـة لـشـرـح عـمـلـيـات الـقـيـاسـ الـتـي يـنـخـرـطـ فـيـها.

● مستلزمـات النـشـاط:

- دـمـى مـخـتـلـفة الـأـحـجـام وـالـكـتـلـ، وـكـرـات مـخـتـلـفة الـأـحـجـام وـالـكـتـلـ، وـمـكـعـبـات خـشـبـيـة مـخـتـلـفة الـأـحـجـام وـالـكـتـلـ، وـمـكـعـب خـشـبـيـ حـجـمـه كـبـير وـأـخـر مـن الـحـدـيد صـغـير الـحـجـمـ، وـمـيزـان لـقـيـاسـ الـكـتـلـ.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تُجهز المعلمة في وقت سابق أشياء متماثلة على شكل زوجين، مثل كرتين إحداهما كتلتها كبيرة والأخرى صغيرة، ودميتان إحداهما كتلتها كبيرة وأخرى صغيرة، ومكعبان خشبيان مختلفان في الكتلة، ومكعب خشبي حجمه كبير وأخر من الحديد صغير الحجم، أو أية مواد متوفرة لدى المعلمة، وميزان لقياس كتل الأطفال.
- يتعرف الأطفال الشيء الأخف والأثقل من بين الشيئين، مثلًا: الكرتين المعروضة عليهم، وذلك بتوجيهه من المعلمة، بعد أن تختارهم بشكل فردي، وهكذا لبقية الأشياء الأخرى، على أن تتوقف عند (المكعب الخشبي ذي الحجم الكبير، ومكعب الحديد الصغير الحجم)، **ماذا تلاحظون؟** تستمع للأطفال، وتوضح أن بعض المواد يكون أثقل من الأخرى، على الرغم من أنها صغيرة الحجم، ثم تقول: **ما رأيكم في أن نستخدم الميزان؟ لنعرف كم كتلة كلّ منا، هيّا دعونا نستخدمه.**
- يبدأ الأطفال باستخدام الميزان لمعرفة كتلة كلّ منهم، وتطلب إليهم المعلمة قراءة العدد الذي يظهر على الميزان، إذا كان العدد (20) كغم فأقل، أما إذا كان أكثر تقرؤه المعلمة للأطفال، وهكذا إلى أن ينهي جميع الأطفال معرفة كتلهم.
- تشكر الأطفال على تنفيذ النشاط، وتعززهم.

إرشادات: تستخدم المعلمة وحدة قياس الكتلة (كغم) عندما تقرأ للأطفال كتلتهم دون تعليق، وإذا سألها أحد الأطفال تقول: في الأيام القادمة عندما تنتقلون إلى الصفوف الأعلى، ستتعرّفون بهذه الوحدة وغيرها.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، بحيث ترکز المعلمة على أهمية تحمل المسؤولية، بأن يعتاد تناول الطعام وحده، وفتح علب الطعام وحده (بمساعدة قليلة من المعلمة)، وعند الانتهاء يتحمل مسؤولية تنظيف المكان.

الأسبوع

4

الوحدة 4

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: «لعبة حز»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يحرك المفاصل الرئيسية للذراعين والساقين والجذع، بمدى واسع من الحركة.
- يُظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم؛ ليتمكن من القفز، والوثب، والركض، والعدو السريع، والحجل، والتزلق، والتسلق.

● مستلزمات النشاط:

● ألعاب الساحة الخارجية

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية.

- يتوزع الأطفال وفق اختيارهم على ألعاب الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب، وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.

خامسًا: طاولات الأنشطة وأدوات التعلم (2)



Activity title: (Revision for colors)

Outcomes:

- Recognizes the colors (red, yellow, green and blue).
- Responds to familiar phrases
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in

Tools: crayons/ playdough/real objects colored with (red, yellow, green and blue).

Procedures:

- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- Raise a red object and ask the children what color is it? Wait for their answers (red), then ask them to say the word (red) three times.

Ask the children to go and bring red things from the classroom.

- Raise a yellow object and ask the children what color is it? Wait for their answers (yellow) ,then ask them to say the word (yellow)three times.

Ask the children to go and bring yellow things from the classroom.

- Raise a green object and ask the children what color is it? Wait for their answers (green), then ask them to say the word (green) three times.

Ask the children to go and bring green things from the classroom.

- Raise a blue object and ask the children what color is it? Wait for their answers (blue) ,then ask them to say the word (blue)three times.
- Ask the children to go and bring blue things from the classroom.
- Ask the kids to sing with the song.
- The colors song

Red, yellow, green and blue

Hello Sarah how are you?

- Children should sing the song with their teacher.
- Ask the children to go around the tables to do the task which is coloring a picture by using the (red, yellow, green and blue crayons.

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: نشيد "نحب أرضنا"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع حسب اللحن.
- يشارك في إلقاء الشعر وال أناشيد.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.

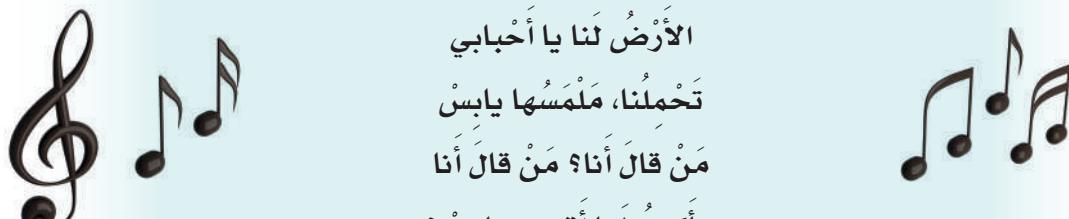
● مستلزمات النشاط:

- نشيد "نحب أرضنا".

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تنشد المعلمة النشيد بشكل منفرد.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال ترديد النشيد معها، مع الحركات تارة والتصفيق تارة أخرى.

نحب أرضنا



الأَرْضُ لَنَا يَا أَحْبَابِي
تَحْمِلُنَا، مَلْمَسُهَا يَابْسٌ
مَنْ قَالَ أَنَا؟ مَنْ قَالَ أَنَا
سَأَكُونُ لَهَا أَقْوَى حَارِسٌ؟
نَحْضُنُهَا فَنَرَاها جَبَلاً
وَدِيَانَا، وَنَرَاها سَهْلاً
وَنَحْبُ نَحْبُ الْعَيْشَ بِهَا
فَتَقَوَّلُ لَنَا: أَهْلًا أَهْلًا

محمد جمال عمرو

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على إنشادهم.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة



اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: «خبرة لغوية» / مراجعة الأحرف (جميع الحروف الهجائية)

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الثالث لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام جميع الحروف الهجائية.

النشاط الانتقالي

اسم النشاط: «أُقلّد الحركات»

- تقول المعلّمة للأطفال:
- عندما أقول (ماء) نسبح كالأسماك هكذا (تمثّلها المعلّمة)، وعندما أقول (جو) نحرك أيدينا في الهواء ونطير كالعصفور، وهكذا، وعندما أقول (بر) نمثل حركة السير وتحريك الأقدام، لنبدأ.
- تعطي المعلّمة الأوامر بشكل سريع أو بطيء، وقد تكرّر الأمان، لنشر الفرح والمرح بين الأطفال، استعدادًا للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).





ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

اسم النشاط: «الماء وأهميته»



الناتجات التطورية المستهدفة:

- يُظهر القدرة على حفظ الأناشيد والأغاني ويرددتها.
- يقدر أهمية الماء في حياة الكائنات الحية.
- يجري تجارب علمية عن الماء (خصائص الماء).

مستلزمات النشاط:

- كلمات نشيد « قطرة ماء » إن أمكن ذلك، و سجل مشروع الوحدة، مواد (سكر، برادة حديد، ماء، حليب بودرة) ، مواد تطفو ولا تطفو، كؤوس بلاستيكية فيها ماء، مازر، ماصات، ألوان مائية.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.
- تنشد المعلمة نشيد « قطرة ماء »

قَطْرَةُ مَاءُ

سَالَتْ قَطْرَةُ مَاءُ
فِي كُلِّ الْأَنْحَاءِ
فِي النَّهَرِ وَفِي الْوَادِي
ضَحَّكَتْ لِلْأَوْلَادِ
بَنْتُ رَكَضَتْ تَرْمَحْ
نَحْوَ أَخِيهَا يَسْبَحْ
قَالَتْ: قَطْرَةُ مَاءُ
فِي كُلِّ الْأَنْحَاءِ



محمد جمال عمرو

● بعد أن يستمع الأطفال للنشيد، تسأل المعلمة: ماذا تعلّمت من النشيد؟

● ما أهمية الماء في حياتنا؟ وما استخدامات الماء؟

● تقول المعلمة: الآن، سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:

ركن الفن: يُعد كل طفل لوحة خاصة به، بالرسم على ورقة بيضاء باستخدام الألوان، بحيث تطلب المعلمة إليهم أن يرسموا بحراً وما يشاهدونه في الماء، مثل الأسماك والقوارع، ويكتب اسمه عليها وتضاف إلى سجل المشروع.

● تحضر المعلمة ماصة لكل طفل ودهانًا، وتذكّره أن يستخدم الماصة الخاصة به، بحيث يضع الطفل نقاطاً من الدهان على ورقته، ثم ينفع عليها بواسطة الماصة، فتتحرّك نقاط الدهان، وينتج عنها خطوط مختلفة وتضاف إلى سجل المشروع.

ركن الحاسوب: يلون الأطفال صوراً لفوائد الماء باستخدام برنامج الرسام.

ركن الاكتشاف: تُهيئ المعلمة طاولة خاصة، وتضع عليها مفرشاً (بلاستيكياً) وكؤوساً بلاستيكية فيها ماء، ومازير للأطفال، وتضع أيضاً أدوات مختلفة (مثلاً: سكر، وبرادة حديد، وحليب بودرة، وملح، وعدس)، بحيث يضع الطفل المادة في الماء ليكتشف أندوب أم لا تذوب.

● وعلى طاولة أخرى تضع المعلمة وعاء كبيراً فيه ماء وأدوات مختلفة؛ ليكتشف الطفل أتطفو أم لا تطفو.

ركن المكتبة: يتصفح الأطفال كتاباً مصورة، ومجلات تتعلق بموضوع الماء.

● تشكر المعلمة الأطفال وتعزّزهم.



ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: «لعبة حرّ»

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية، مثل (صيد السمك بالكرة، الجري والإمساك بأقرانه، وغيرهما).
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- مستلزمات النشاط:
- ألعاب الساحة الخارجية.
- إجراءات تنفيذ النشاط:
- يصطف الأطفال بانتظام؛ استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية.
- يتوزّع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدّد المعلّمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلّمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: «وطني الغالي»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يذكر اسم وطنه وعاصمته ومحافظاته التي يعيش فيها.
- يذكر اسم الملك، والملكة، وولي العهد، ورئيس الوزراء، ورئيس البرلمان.
- يتعرّف صور جلاله الملك والملكة، وبعض أفراد الأسرة المالكة.
- يحفظ «نشيد السلام الملكي» ويردد़ه.
- يلون العلم الأردني بألوانه الصحيحة.

مستلزمات النشاط:

- عملات معدنية أردنية، صور لجلالة الملك عبد الله بن الحسين، وعلم الأردن، وخريطة المملكة الأردنية الهاشمية، وأقلام رصاص، وألوان شمعية، سجل مشروع الوحدة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال، وتعرض عليهم صورة جلاله الملك عبد الله بن الحسين، وصورة علم الأردن، وخريطة المملكة الأردنية الهاشمية.
- تشجع المعلمة الأطفال على التعبير عن خبراتهم ومناقشتها، إلى أن تصل بهم إلى أننا نعيش في وطننا الذي نحبه.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال توجيهه أسئلة لبعضهم بعضاً: ما اسم وطنك؟ ما عملة وطننا؟ ما اسم ملك المملكة الأردنية الهاشمية؟ ما ألوان علم الأردن؟
- تقسم المعلمة الأطفال على طاولات الأنشطة إلى مجموعات.
- توزع الأطفال إلى ثلاث مجموعات، وتكلفهم المهام الآتية:
 - المجموعة الأولى:** تُعد المعلمة أحجية لخريطة المملكة الأردنية الهاشمية، بحيث يركب الطفل الخريطة.

المجموعة الثانية: يطبع الأطفال باستخدام المعجون العملات النقدية للمملكة الأردنية الهاشمية وتضاف إلى سجل المشروع.

المجموعة الثالثة: تحضر المعلمة عملات معدنية أردنية، ويحفّها الأطفال على ورق أبيض باستخدام الأقلام الشمعية، وأقلام الرصاص.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء عملهم، وتوجههم لتنفيذها بشكل صحيح.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال الوقوف بشكل صحيح وثابت، لترديد «نشيد السلام الملكي».



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

اسم النشاط: نشيد «أهتف للأوطان»

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع حسب اللحن.
- يشارك في إلقاء الشعر وال أناشيد.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.

مستلزمات النشاط:

نشيد «أهتف للأوطان»

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تنشد المعلمة النشيد بشكل منفرد.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال ترديد النشيد معها، مع الحركات تارة والتصفيق تارة أخرى.

أهتف للأوطان



أهتف للأوطان للملك الإنسان
عبدالله الثاني أهديه الوردات
أحيا في الأردن معتزاً وأغنى
يا وطني لك مني حبي والقبلات
عاصمتني عمان في أمن وأمان
فيها الكل يعيش في كل الأوقات
يا عمان أتينا نحميك بعينينا
لجبالك غنيمنا ناساً وبنيات



محمد جمال عمرو

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم.

المعلمة الفاضلة

تحية طيبة، وبعد،

يهدف التقويم في هذا المنهاج إلى معرفة مدى تحقيق النتائج التطورية، لاتخاذ القرار وإصدار الأحكام التي تدعم نمو الطفل/ الطفلة وتعلمه. إن تقويم الطفل / الطفلة في الوحدة يعتمد على الملاحظة المباشرة لمدى تحقيق النتاج التطورى المستهدف، لذلك ينبغي أن تدون المعلمة "نتيجة ملاحظة سلوك الطفل/ الطفلة" وفقاً لكل نشاط في استماراة خاصة أو كتيب خاص. ويمكن المعلمة أن تستخدم إستراتيجيات الملاحظة والتقويم المبني على الأداء في عملية تقويم تطور الطفل/ الطفلة وتعلمه. وهناك العديد من أدوات التقويم التي تتفرع من تلك الاستراتيجيات (يرجى التكرم بالاطلاع على دليل تنفيذ منهاج رياض الأطفال التطورى الذي يتضمن أدوات تقويم تطور الطفل/ الطفلة وتعلمه).

وبعد أن تدون المعلمة تلك السلوكيات تُعد سلم تقدير في كل مجال تطوري، ثم تختار المعلمة ما يعكسه كل نتاج تطوري عن أداء الطفل / الطفلة (معظم الوقت، أحياناً، ليس بعد)، كما أن هناك خانة تكتب فيها المعلمة ملاحظاتها -إن وجدت- على تطور سلوك الطفل / الطفلة وفقاً لكل نتاج. إن هذا من شأنه أن يعطي مؤشراً عاماً على مدى تقدم كل طفل وتطوره، لذلك يجب على المعلمة أن تملأ سلم التقدير بعد نهاية الوحدة لإعطاء صورة شاملة عن تطور الطفل / الطفلة في كل مجال تطوري، ويوضح ذلك المثال الآتي:

التطور اللغوي

الناتج التطورى	الوقت	أحياناً	ليس بعد	ملاحظات المعلمة
يرسم حرف (و) الذي أمامه متبّعاً التّسقيط.	معظم الوقت	أحياناً	ليس بعد	
يمسك القلم بطريقةٍ صحيحةٍ	معظم الوقت	أحياناً	ليس بعد	
يتبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين إلى اليسار.	معظم الوقت	أحياناً	ليس بعد	

تم بحمد الله

