



منهاج رياض الأطفال التطوري[™]
دليل النشاطات العملية للمعلمة



الوحدة السابعة
أصدقاء الأرض

الناشر

المكتب الوطني للتطوير المناهج

يسرا المكتب الوطني للتطوير المناهج ووزارة التربية والتعليم- إدارة المناهج والكتب المدرسية،
استقبال آرائكم وملحوظاتكم على هذا الكتاب عن طريق العنوانين الآتية:

هاتف 8-5 4617304، فاكس: 4637569، ص. ب. 1930، الرمز البريدي 11118

أو بوساطة البريد الإلكتروني: earlychild.division@moe.gov.jo

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس هذا الكتاب في مدارس المملكة الأردنية الهاشمية جميعها، بناءً على قرار المجلس الأعلى للمركز الوطني لتطوير المناهج في جلسته رقم (2021/5/9) تاريخ 2021/5/27، وقرار مجلس التربية والتعليم رقم 51/2021، بدءاً من العام الدراسي 2020/2021م.

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

(2021/1/77)

ISBN: 978-9923-41-133-9

372,13

الأردن. المركز الوطني لتطوير المناهج

دليل النشاطات العملية للمعلمة : الوحدة السابعة (اصدقاء الارض) - منهاج رياض الأطفال

التطورى (الفصل الدراسي الثاني) / المركز الوطنى لتطوير المناهج. - عمان: المركز. 2021

() ص.

ر.إ : 2021/1/77

الواصفات : /الأدلة الموضوعية//النشاطات//المعلمون//أساليب التدريس/التعليم قبل المدرسة/

يتحمل المؤلف كامل المسئولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية.

فريق التأليف

أ. د. رمزي فتحي هارون (رئيساً)

د. آمال كمال البعجاوي

د. فتحي محمود احمد

مؤمنة عبد العزيز شبانة

أريج عبد الفتاح الجابري

روان علي الريالات

سحر إسماعيل الجدي

ربى محمد عبد المعطي

إضافة إلى جهود فريق التأليف، فقد جاء هذا الكتاب ثمرة جهود وطنية مشتركة من لجان مراجعة وتقدير علمية وتربوية ولغوية، ومجموعات مرکزة من المعلمات والمشرفات التربويات، وملحوظات مجتمعية عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وإسهامات أساسية دقيقة من اللجنة الاستشارية والمجلس التنفيذي والمجلس الأعلى في المركز، ومجلس التربية والتعليم ولجانه المختصة.

يسير المركز الوطني لتطوير المناهج أن يُقدم مجتمعنا التربوي: أطفالاً وملئين وأهالي هذا الدليل، ضمن سلسلة من أنشطة الأدلة العملية لمنهاج رياض الأطفال التطوري التي جاءت تلبية للتطورات الأردنية الرسمية، وتوجهات وزارة التربية والتعليم وفلسفة التربية والتعليم، ومراعاة للاتجاهات العالمية الحديثة في تطور الطفل وتعلمه، وقد أولى المركز عناية كاملة بالاهتمام بتطوير التعلم والتعليم في مرحلة الطفولة المبكرة، والمهارات ذات الصلة بتعليم التفكير وحل المشكلات وإدماج المفاهيم الحياتية والمفاهيم العابرة للمواد الدراسية، والإفادة من الخبرات الوطنية في عمليات الإعداد والتأليف.

وقد احتوى هذا الدليل:

- النتاجات التطورية المستهدفة.
- مقدمة الوحدة.
- الإطار المعرفي.
- الشبكة المفاهيمية.
- رسالة الوحدة الإخبارية.
- قيمة الأسبوع.
- أنشطة الدليل العملية موزعة على أسبوعي الوحدة الأربع، متضمنة فعاليات البرنامج اليومي الست (الحلقة الصباحية، طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)، الوجبة الغذائية، الساحة الخارجية، طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، الحلقة الختامية والاسترجاع).
- تقويم تطور الأطفال وتعلّمهم.

ويرى المركز الوطني لتطوير المناهج أن هذا الدليل سوف يُسهم في تحقيق الأهداف والغايات النهائية في بناء شخصية المتعلم وتنمية اتجاهات حب العلم ومهارات التعلم المستمر، وإن المركز إذا يقدم هذا الدليل يجدد العزم على الاستمرار في تطويره وتحديثه على ضوء ما يتلقاه من ملاحظات ذوي العلاقة، فالدليل - وهو جزء من المناهج - كائن حيٌّ نام يتغير ويتجدد وفق المتغيرات المحلية والعالمية.

نأمل أن تكون علاقتكم بهذا الدليل بما يُشجع على الإفادة القصوى منه ليكون مصدراً مهماً من مصادر التخطيط لتطور الأطفال وتعلّمهم.

وفقكم الله

المركز الوطني لتطوير المناهج

عزيزي المعلم المفاضلة

السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته:

إن دليل الأنشطة العملية - الذي بين يديك - قد صمم لمساعدتك في المساهمة في تطوير الأطفال وتعلّمهم، من خلال مجموعة من الأنشطة التطورية الواضحة والسهلة والقابلة للتنفيذ. وحتى تتمكن من استعمال هذا الدليل على الوجه الأمثل، نرجو منك قبل البدء باستعمال هذا الدليل، وتنفيذ الأنشطة مع أطفال الروضة، نرجو التأمل في الموجهات العامة الآتية:

أولاً: أسس استعمال دليل الأنشطة العملية

أ- يرجى التعامل مع الدليل على أنه أحد المصادر الرئيسية والمهمة؛ لتنفيذ البرنامج اليومي مع أطفالك في الروضة، لكنه ليس المصدر الوحيد. بمعنى آخر، قد تقع بين يديك قصة ملائمة تخدم موضوعاً من موضوعات الوحدة، ولم يُشر إليها في الدليل. أو قد يكون لديك فكرة نشاط أو تجربة علمية سبق لك تطبيقها، وتعرفين من خبرتك أن الأطفال يستمتعون بها، علاوة على أنها فاعلة في تحقيق النتائج المستهدفة. أو قد يكون لديك مخزونك الخاص من الأنشيد الملائمة والممتعة والمرتبطة بموضوعات الوحدة، التي يمكن ترديدها مع الأطفال، وهكذا.

ب- جاء الدليل تفصيلياً؛ لمساعدة المعلمات من مختلف مستويات الخبرة والمعرفة والمهارة، في تنفيذ البرنامج اليومي مع أطفال الروضة بشكل فعال. على أية حال، لم يقصد من هذه التفاصيل تقييدك بصفتك معلمة، أو الحد من إبداعاتك. وكما أشرنا سابقاً، فإن هذا الدليل هو مصدر موّجه لا مصدر مُقيّد. اسمحي لإبداعاتك بالانطلاق ما دامت تسهم في تحقيق النتائج المنصوص عليها في هذا الدليل.

ج- يتوقع منك - وأنت المعلمة - أن تتأملي في جميع العوامل والمتغيرات التي ستؤثر في تطبيقك لهذا الدليل، وأخذنها بالاعتبار. مثلاً، قد يلزم عمل بعض التعديلات على الإجراءات المقترحة في تنفيذ الأنشطة؛ نتيجة عوامل تتعلق بعدد طلبة مجموعتك الصيفية، أو بمساحة غرفة صنفك، أو بالأدوات والمواد المتوفرة لك وللأطفال في الروضة، أو بطبيعة البيئة الخارجية المحيطة بالروضة، أو بمستوى تفاعل الأهل وتعاونهم، وهكذا. ونذكر حضرتك بأن الخطوة الجيدة هي التي تنفذ بمرؤونة.



ثانياً: مكونات حقيقة الوحدة التعليمية

- يرجى التكرم بقراءة دليل الوحدة قراءة متأنيّة، ثم الاطلاع على مرفقات الوحدة، التي تشمل المكونات الآتية:
 1. قصص تعليم أحرف الوحدة.
 2. قصص تعليم أعداد الوحدة.
 3. بطاقات الصور المرتبطة بموضوع الوحدة.
 4. بطاقات تعليم الحرف، وتشمل بطاقات كلمات الحرف والصور المرتبطة بها، وبطاقات تميّز شكل الحرف، وبطاقات المقاطع.
 5. بطاقات الأعداد والمعدود والصور المرتبطة بها.
 6. كراسة نشاطات الطفل.
 7. (بوستر) قيم الوحدة.

ثالثاً: هيكلية دليل الوحدة التعليمية ومحفوّياتها

- لاحظي أيّتها المعلّمة الفاضلة أنّ نشاطات الدليل العمليّة موزعة على أربعة أسابيع، لكل أسبوع موضوع خاص به، يرتبط بالموضوع العام للوحدة. وفي هذه الوحدة التي حملت عنوان (أصدقاء الأرض) عُرّضت النشاطات ضمن أربعة أسابيع، جاءت موضوعاتها الفرعية على النحو الآتي:

- الأسبوع الأول: الأرض.
- الأسبوع الثاني: الماء.
- الأسبوع الثالث: الطقس.
- الأسبوع الرابع: التلوث.

يرجى منك التفضيل بالاطلاع على خطة كل أسبوع، توفير المواد والأدوات اللازمّة لها أو البديلة عنها، أثناء التخطيط لتنفيذ الأنشطة.

ب. تشتمل كل وحدة على المكونات أو العناصر الآتية:

- مقدمة الوحدة.
- النتاجات التطوريّة.
- الإطار المعرفيّ.
- الشبكة المفاهيميّة.
- الرسالة الإخباريّة.
- توزيع الأنشطة على أيام الأسبوع.
- تقويم تطوير الأطفال وتعلّمهم.
- قيمة الأسبوع.

رابعاً: الفعاليات والأنشطة التعليمية وطبيعة التعلم

- أ- ترَكَّز فلسفة المنهاج على ضرورة تفعيل دور الطفل/ الطفلة في عملية التعلم. وقد بُنيت النشاطات والفعاليات التعليمية بطريقة تستجيب لهذه الفلسفة. ولمساعدتك في التركيز على دور الطفل؛ فقد ميّزت العبارات التي تدلّ على هذا الدور ضمن إجراءات النشاط باللون الأزرق.
- ب- استهدفت نتاجات التطور والتعلم بطريقة تربطها بعضًا ببعض. وسيُتيح هذا المنهاج للأطفال فرصة تحقيق النتاجات التطورية - التعليمية ضمن سياقات حياتية واقعية يألفونها ويعرفونها. وستلاحظين أن التعلم لن يحدث في إطار منعزلة: الرياضيات وحدها، والعلوم وحدها، واللغة وحدها، لكنه يقدّم في إطار تكاملٍ عبر التفاعل مع البيئة وأدواتها من جهة، ومن خلال تفاعل الأطفال مع الراشدين وفيما بينهم من جهة أخرى. وعند قراءتك للناتجات التطورية للنشاطات والفعاليات التعليمية بعنایة، ستلاحظين أيتها المعلمة الفاضلة، أن النشاطات تحقق النتاجات التطورية الشمولية بشكل تكاملٍ. بمعنى آخر، قد ينَفِّذ الطفل/ الطفلة نشاطاً في موضوع الأنماط (رياضيات)، لكنه في ذات الوقت يحقق نتاجات تطورية في المجال الجسمي الحركي عبر تلوين النمط، وفي المجال الانفعالي عندما يتعلق النمط بوجوه فيها مشاعر، وهكذا.
- ج- يؤمن منهاج رياض الأطفال التطورى بأهمية الملاعنة الثقافية. وعليه، فإن أي نشاط تعليمي يجب أن يحترم ثقافة الأطفال، كما يجب أن يُراعي التنوع الثقافي الموجود بينهم. وعليه، من المتوقع منك كمعلمة الأخذ بالاعتبار التنوع الثقافي الموجود بين أطفالك وذلك عند تنفيذ الأنشطة والفعاليات التعليمية.
- د- يؤكد منهاج رياض الأطفال التطورى على التنوع ويهتم بالفروق الفردية الموجودة بين الأطفال، كما ويعنى بمراعاتها من جهة، وبالاستثمار بها من جهة أخرى. ومن الضروري تذكيرك، أيتها المعلمة الفاضلة، أن الأطفال على الرغم من أنهم في عمر واحد، إلا أنهم مختلفون. فالأطفال متنوعون في قدراتهم، وفي ذكاءاتهم، وفي ميلهم واهتماماتهم، وفي أنماط تعلمهم المفضلة، وفي مستويات دافعيتهم، وفي معارفهم وخبراتهم السابقة، وفي خصائصهم الشخصية. علاوة على ما سبق، فإن هناك أطفال من ذوي الإعاقات، وأطفال متفوقون وموهوبون. وعليه، فإنه يتوقع منك كمعلمة رصد ملامح هذا التنوع، ثم التخطيط لآليات مراعاته والاستجابة له. ولا بد من التأكيد على أهمية التعليم المتمايز بمعناه الشمولي، والذي يؤمل أن يوفر لكل طفل أو طفلة فرص تعلم وتطور تستجيب لقدراته واحتياجاته واهتماماته وظروفه.



هـ- يرجى ملاحظة أن نشاطات فعالية الساحة الخارجية تتنوع بين نشاط اللعب الثابت (اللعبة بأجهزة الساحة الخارجية)، ونشاط اللعب الموجه (النشاط الذي يتطلب تنمية مهارات حركية مقصودة)؛ لذلك يرجى توزيع الوقت بشكل يكفي لتنفيذ النشاطين. وثمة مرونة في تنفيذ وقت نشاطات فعالية الساحة الخارجية، بما يتوافق مع وقت تنفيذ البرنامج المتبوع في روضتك؛ أي يمكن تقديم فعالية الساحة الخارجية لتنفيذ في وقت مبكر في حال ارتفاع درجات الحرارة، أو تنفيذ نشاطات الساحة الخارجية في داخل مبني الروضة، في حال كانت درجات الحرارة منخفضة جدًا.

وـ-سيعتمد تقويمك لتطور الطفل وتعلمه على الملاحظة المباشرة لدى تحقيق النتاج التطورى المستهدف؛ لذلك يرجى منك تدوين (نتيجة ملاحظة سلوك الطفل) وفقاً لكل نشاط في استماراة خاصة أو كتيب خاص، بعد أن تكوني قد جمعت مؤشرات أداء تساعدك في تقييم السلوك. يرجى التكرم بالاطلاع على دليل تنفيذ (منهاج رياض الأطفال التطورى)، الذي يتضمن معلومات مفصلة عن كيفية تقويم تطور الطفل وتعلمه.

خامساً: قيمة الأسبوع

خصص لكل أسبوع قيمة مستهدفة، ستعملين مع أطفالك عليها، وستعطي اهتماماً إضافياً. طبعاً، هذا لا يعني تجاهل قيم أخرى مستهدفة، كما لا يعني عدم الاستمرار في استهداف قيمة الأسبوع في الأسابيع اللاحقة.

سادساً: الشراكة مع الأهل

أـ- تهدف نشاطات الدليل إلى إشراك الأهالي في تنفيذ بعض الأنشطة، ويرجى أن تشجعي أولياء الأمور على المشاركة في تنفيذ تلك الأنشطة.

بـ- أرسلي الرسالة الإخبارية الخاصة بالوحدة إلى الأهالي قبل وقت مسبق من تنفيذها، وأرسلي رسالة الأهل الأسبوعية عند البدء بتنفيذها.

سابعاً: كراسة نشاطات الطفل

عند الاطلاع على كراسة نشاطات الطفل، ستلاحظين أنها المعلمة الفاضلة، أنه يحوي نشاطات تكاملية تتماشى مع موضوعات الوحدات التعليمية، وينفذها الطفل/ الطفلة لتحقيق نتاجات تطورية شاملة ضمن المجالات الآتية:



أ- **التطور الحسي - الحركي والتعبير الفني**: يشمل مهام حركية متنوعة، مثل التلوين والرسم الحر والرسم الموج، والتوصيل بين الخطوط والقص واللصق وغيرها. ويستخدم الأطفال أقلام التلوين، وأقلام الرصاص، والألوان المائية، وفرش الرسم، والقصات، والصمغ، وغيرها من الأدوات والمواد.

ب- **المهارات الكتابية باللغة العربية**: تشمل مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة، تبدأ برسم الخطوط مروراً بتميز الحروف، وانتهاءً بكتابة الحروف والمقاطع العربية.

ج- **المهارات الكتابية باللغة الإنجليزية**: وتشمل مهام كتابية ضمن مستويات متدرجة، تبدأ برسم الخطوط مروراً بتميز الحروف، وانتهاءً بكتابة الحروف الإنجليزية.

د- **نشاطات الرياضيات والعلوم**: تتضمن مهام ملائمة تطويرياً، ترتبط بالمفاهيم والعمليات العلمية والرياضياتية التي يستهدفها المنهج؛ ففي مجال العلوم قد يلوّن الطفل / الطفلة الصور التي تعرض لأصناف غذائية صحية، أو أن يوصل بين المثير وأداة الحس الملائمة لاستقباله، أو أن يُلْصق صوراً تعرض عوامل خطورة يلزم تجنبها وعدم اللعب بها (الموقد، نقاط الكهرباء، الأدوية، ...)، أو أن يصنف صور مستلزمات فصل الشتاء ومستلزمات فصل الصيف. وفي مجال الرياضيات، قد يكتب الطفل العدد السابق وبالتالي لعدد معطى، أو أن يكتب مقابل كل صورة العدد الذي يعبر عن عدد العناصر المتضمنة فيها، أو أن يلوّن المثلث بالأخضر والمربع بالأصفر والدائرة بالأزرق، وهكذا.

● يرجى منك الانتباه إلى نشاطات التعلم المعروضة في الدليل، والمرتبطة بكراسة نشاطات الطفل. وسوف تلاحظين وضع أيقونة خاصة في دليل الوحدة، تذكرك بوجود نشاط في كراس نشاطات الطفل، حيث تحدد هذه الأيقونة رقم النشاط ورقم الصفحة.

ثامناً: قصص تعليم الحروف والأعداد

أ- أتبعت فلسفة خاصة في تقديم الحروف للأطفال، تقوم على الطريقة الكلية من خلال تقديم قصة ملائمة للأطفال تحتوي بعض كلماتها على الحرف المقصود. يرجى الاطلاع على دليل تنفيذ (منهاج رياض الأطفال التطوري)، للحصول على المعلومات المتعلقة بتلك الطريقة، وخطوات تنفيذها.

ب- أتبعت فلسفة خاصة في تقديم الأعداد للأطفال، تعتمد على قصة العدد، ومن خلالها يُقدم مفهوم العدد للأطفال بنشاطاته المختلفة. يرجى الاطلاع على دليل تنفيذ منهاج رياض الأطفال التطوري للحصول على المعلومات المتعلقة بتلك الطريقة، وخطوات تنفيذها.



ج- كُتبت القصص وُطُورت بغرض تحقيق شرط التكامل؛ فبالإضافة إلى دور القصة في التقديم للحرف أو العدد، رُبّطت بموضوعات الأسبوع الذي تُقدّم فيه، علاوة على استهدافها جملة من النتاجات التطورية الشمولية، ومساهمتها في إكساب مفاهيم وقيم واتجاهات محدّدة.

تاسعاً: فعاليات البرنامج اليومي ونشاطاته

يرجى الانتباه إلى توزيع نشاطات التعلم وخبراته، وفقاً لفَعَالِيَّات البرنامج اليومي لـ(منهاج رياض الأطفال التطوري)، التي جاءت على النحو الآتي:

- الحلقة الصباحية، ومدّتها 30 دقيقة.
- طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)، ومدّتها ساعة واحدة.
- فترة تناول وجبة الطعام، ومدّتها 30 دقيقة.
- الساحة الخارجية، ومدّتها 45 دقيقة.
- طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)، ومدّتها ساعة واحدة.
- الحلقة الختامية والاسترجاع، ومدّتها 30 دقيقة.

عاشرًا: تقديم نشاطات اللغة الإنجليزية

خُصّص لتعليم اللغة الإنجليزية مجموعة من النشاطات، وتنكامل هذه النشاطات مع موضوع الأسبوع الرئيسي، وبعض المفاهيم التي يتعلّمها الطفل/ الطفلة في كل أسبوع (مثلاً: اللون والشكل ...). وتتضمن تلك النشاطات تعليم الحروف والأعداد باللغة الإنجليزية، وتقديم بعض المفاهيم البسيطة المرتبطة بمضمون خبرات الأسبوع، فضلاً على التنويع بين تقديم قصص وأغانٍ باللغة الإنجليزية، في فترة الحلقة الختامية والاسترجاع، من كل أسبوع.

حادي عشر: مشروع الوحدة

لتحقيق مزيد من التمركز حول الطفل، ولتفعيل دوره في عملية التعلم، أُضيفت في الفصل الثاني فكرة مشروع الوحدة. ويتوقع أن يسهم هذا المشروع في تحقيق العديد من النتاجات التطورية الشمولية بشكل تكامل، حيث يرتبط المشروع بموضوع الوحدة. وفيما يخص آلية تنفيذ المشروع، فإنها تتوزع على أسبوعيّة الوحدة الأربعة من خلال أنشطة وفعاليات مختلفة يوثق الطفل/ الطفلة نتائجها في سجل تراكمي. ويتوقع أن ينهمك الأطفال في عمليات ملاحظة وجمع معلومات وإجراء تجارب بالتعاون مع المعلمة أحياناً، وبالشراكة مع أفراد أسرهم أحياناً أخرى.

رقم الصفحة	الموضوع
11	مقدمة الوحدة
12	النَّتَاجَاتُ التَّطَوُّرِيَّةُ الْمُسْتَهْدِفَةُ
23	الإطار المعرفي
24	الشبكة المفاهيمية
28	رسالة أولياء الأمور الإخبارية للوحدة
31	الأسبوع الأول
32	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
33	قيمتني هذا الأسبوع
34	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
103	الأسبوع الثاني
104	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
105	قيمتني هذا الأسبوع
106	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
147	الأسبوع الثالث
148	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
149	قيمتني هذا الأسبوع
150	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
185	الأسبوع الرابع
186	المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها
187	قيمتني هذا الأسبوع
188	رسالة أولياء الأمور الإخبارية الأسبوعية
231	تقويم تطور الأطفال وتعلّمهم



لا يوجد لكوكب الأرض مثيل حتى اليوم. فهو الكوكب الوحيد الذي توجد به الحياة بالمفهوم الذي نعرفه. وتحتفل الحياة في هذا الكوكب الأزرق باختلاف المكان الذي تعيش فيه الكائنات الحية؛ فالكائنات التي تعيش في اليابسة تختلف عن تلك التي تعيش في المياه. وبين اليابسة والماء يتعلم الطفل / الطفلة الكثير عن القضايا المتعلقة بالأرض والماء والطقس والتلوث الذي يشكل مصدرًا للخطر يهدد الأرض والكائنات الحية التي تعيش فيها.

والتعرف إلى هذا الكوكب يثير فضول الطفل، من خلاله يتعلم الطفل إلى أسرار الأرض وتضاريسها الرئيسية كالجبال والسهول والوديان، وتعاقب الليل والنهار، وما يتبعه من تعاقب الفصول الأربع، والنظام الشمسي والماء بمصادره المختلفة الذي يمر في دورة كاملة تسمى دورة الماء في الطبيعة.

ومن خلال هذه الوحدة يتشكل الوعي البيئي لدى الطفل / الطفلة فيتعرف إلى أبرز المشكلات البيئية التي تواجه الأرض، ومن أبرزها التلوث، مما يشكل له دافعًا لحمايتها والتعاطف معها، ليصبح صديقاً من أصدقاء الأرض ويتعلم الطرق الصحيحة في المحافظة عليها وحمايتها.

وقد حرص منهج رياض الأطفال التطوري على تقديم وحدة "أصدقاء الأرض" لزيادةوعي الأطفال بالأرض وتنمية الاتجاهات الإيجابية للمحافظة عليها باعتبارها نعمة من نعم الله. كذلك يهدف المنهاج من تقديم هذه الوحدة إلى زيادةوعي الأطفال بالمخاطر التي تهددها وتزويده بالمعرفة والمهارات والاتجاهات الالازمة لتمكينه من التفكير في الطرق الفضلى للحفظ عليها باعتباره -أي الطفل / الطفلة - واحداً من أصدقائها.

التطوّر الجسّمي والصحي

- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.
- يحرك جسمه ليحاكي شيئاً ما (مشية الحصان، أو قفز الأرنب، أو حركة السيارة، ...).
- يؤدي مهاماً تتطلّب استخدام الحركات الدقيقة كاللعب بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، أو فتح كبوسنة الملابس، تزوير الأزرار، لضم الخرز في خيط، ربط الحذاء، تصنيف المكعبات الصغيرة.
- يقف بتوازن على رجل واحدة.
- يحرك المفاصل الرئيسة للذراعين، والساقيين، والجذع بمدى واسع من الحركة.
- يشارك في نشاطات متنوعة تتطلّب توازناً بثبات أو مع حركة (مثل يشارك في نشاطات تتطلّب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).
- يظهر ثقة أكبر بقدراته على استخدام جسمه.
- يرمي الكرة ويلقطها بيديه بتحكم أكبر من السابق.
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).
- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه، ...) (دون تذكير المعلمة).
- يشارك في تنظيف الأواني والمكان قبل الأكل وبعده.
- يظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكن من القفز، واللوثب، والركض، والعدو السريع، والحمل، والتخلق، والتسلق.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يظهر فهماً وممارسة لإجراءات الحماية أثناء التواجد في الروضة، والساحة، والمنزل، والحي.
- يرفض ممارسة التّنمر عليه وعلى الآخرين.
- يظهر وعيّاً لأهمية ممارسة النشاطات البدنية واتباع نمط حياة صحي.
- يتّبع عادات للمحافظة على نظافة جسمه.
- يختار المشاركة في نشاطات بدنية يومية كاللعب أو المشي.
- ينسق سلسة من الحركات لداء مهمة.



- يعيّد سرد القصة التي تقرأ له باستخدام الرسوم أو بلغته الخاصة.
- يلفظ صوت الحرف على نحو واضح وسليم.
- يُتّبع التنقيط لكتابية الحروف الصحيحة. يمسك القلم بطريقة صحيحة.
- يُظهر قدرة على التأزر البصري الحركي أثناء مسك القلم.
- يكتب الحرف بشكليه، في أول الكلمة وأخرها.
- يتعرّف نقطة بداية الحرف ، ونقطة نهايته.
- يتبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين إلى اليسار.
- يكتب المقاطع التي أمامه متبّعاً التنقيط.
- يربط بين الحرف وأحرف المد (ا، و، ي).
- يركب الأصوات في كلمات مكونة من مقطعين.
- يؤلّف كلمات من مقاطع سبق أن تعلّمها.
- يميّز صوت الحرف المنتهي بحرف المدّ.
- يؤلّف كلمات تتكون من مقطعين (ذا، ذو، ذي).
- يتحدث في جمل تامة.

التطور اللغوي اللغة العربية



- يستمع إلى قصة باهتمام متزايد.
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة تقرأ له.
- يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يشرح المعنى العام للقصة.
- يتعرّف موقع صوت الحرف في الكلمة (في بداية الكلمة، وفي وسط، وفي نهايتها).
- يشارك في الأفكار في أثناء الحوار.
- يميّز صوت الحرف من مخرجه الصحيح.
- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يُظهر استجابة لما يسمع.
- يطابق بين الكلمة التي يسمعها والصورة الدالة عليها.
- يردد صوت الحرف من مخرجه الصحيح.
- يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يجيب عن أسئلة محددة بلغة واضحة



- يحدد الشخصيات الواردة في القصة المجموعة.
- يعتاد ادب الاستماع للقصة.
- يعيّد سرد القصة ببلغته الخاصة.
- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلّمة.
- يعيّد سرد الأحداث كما وردت في المحتوى المسموع.
- يتوقع نهايات للأحداث والمواقف التي يستمع إليها.
- يقترح بدائل وحلول أخرى لما استمع إليه.
- يعيّد سرد أحد الأحداث القصة المسموعة يستجيب للأسئلة التي تطرح عليه.
- يجسد ما يسمع من خلال الحركة واللعب والرسم.
- يجيب عن أسئلة الأحداث الرئيسة في القصة المسموعة.



اللغة الإنجليزية

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- Knows some simple words (yard, window, fox, kind and Earth).
- Recognizes letters (Y, W, X, Z) phonetically.
- Associates words with pictures and objects.
- Knows how to write letters (Y, W, X, Z) correctly.
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form them within a defined space.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Selects familiar objects by name.
- Recognizes and names the capital and small case of letters (Y, W, X, Z).
- Writes letters (Y, W, X, Z) correctly.
- Copies letters (Y, W, X, Z) using paint brush, markers or pencils.
- Makes letters (Y, W, X, Z) using materials (e.g. salt).
- Recognizes numbers and count up to 20.
- Recognizes numbers (17, 18, 19, 20).
- Copies numbers (17, 18, 19, 20) using a paint brush, markers or pencils.
- Makes number (17, 18, 19, 20) using materials (e.g. playdough).
- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.
- Pays attention to the storybook reading aloud to him/her.
- Responds to familiar phrases.
- Listens to a simple picture and word book.
- Uses and answers simple questions (e.g. what is this?)



التطور الديني والأخلاقي

- يعبر عن شكره لله على نعمه.
- يعتاد قول البسمة: بسم الله الرحمن الرحيم.
- يظهر فهماً للحكمة من الأعياد الدينية.
- يشارك في الاحتفال المناسبات الدينية.
- يذكر أسماء الأعياد والمناسبات الدينية.
- يعني بالنباتات ولا يقطع الأزهار.
- يبدي الرغبة في مساعدة الفقراء.
- يسامح من أساء إليه ويعفو عنه.
- يطور وعيًا لأهمية المسجد عند المسلمين من خلال الحديث الآتي- المسجد بيت كل تقي.
- يعبر عن شكره لله على نعمه من خلال عبارتي الحمد لله رب العالمين وسبحان الله.
- يطور وعيًا بطريقة شرب الماء في السنة من خلال الحديث: عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم "كان يشرب في ثلاثة أنفاس، إذا أدنى الإناء إلى فيه سمي الله تعالى، وإذا أخره حمد الله تعالى، يفعل ذلك ثلاث مرات".
- يقتدي بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم في مواقفه الحياتية.
- يتعرف المعنى الاجمالي للحديث.

- يردد الحديث الشريف بشكل جماعي
- يطور وعيًا لأهمية الرياح من خلال الآية الكريمة: ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيَاحَ فَتُثْبِرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ كِسْفًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَالِهِ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ سورة الروم آية 48
- يطبق آداب تلاوة القرآن الكريم (الاستعاذه، البسمة، الجلوس بطريقة مناسبة...)
- ينصلت بخشوع للقرآن الكريم.
- يطور وعيًا لأهمية المحافظة على البيئة من التلوث من خلال الآية الكريمة: ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ (الروم : 41).
- يساعد على نظافة غرفة صفه وغيرها مقتدياً بالحديث "إماتة الأذى عن الطريق صدقة".
- يقدر الطفل عظمة الله تعالى في خلقة.



التطور الاجتماعي الانفعالي



- يظهر فهماً للمشاكل المختلفة مثل السعادة، الدهشة، الغضب، الخوف، الحزن
- يعبر عن مشاعره بطرق متعددة (من خلال اللغة، الكتابة، الرسم، الدراما، الموسيقى).
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يقدم المساعدة لأقرانه عند حاجتهم إليها.
- يتسامح مع أقرانه في المواقف التي تتطلب منه ذلك.
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (bastقلالية).
- يبادر باقتراح تنفيذ أنشطة معينة أو الانبهام في نوع معين من اللعب.



التطور المعرفي

المعرفة العلمية والتكنولوجية

- يلاحظ أنه يمكن إيقاف حركة الجسم، الحواجز تمنع حركة الكرة إلى الأسفل.
 - يتعرف أن الأجسام المختلفة تتحرك بأشكال واتجاهات مختلفة.
 - يقارن بين الأشياء من حيث سرعة حركتها (سريعة، أسرع، بطيئة، أبطأ).
 - يصف موقع الأجسام بالنسبة لبعضها باستخدام كلمات مثل: (أمام، خلف، بين، أعلى، أسفل، فوق، تحت، بجانب).
 - يصنف الأصوات من حوله (مصدرها، شدتها، نوعها، سرعتها).
 - يظهر قدرة على التسلسل السمعي لمثيرات سمعية حسب ترتيبها، مثل: (يعيد كلمات وفق الترتيب نفسه المعروض عليه).
 - يلاحظ أشياء من حوله ويصفها.
 - يطرح أسئلة حول هذه الأشياء.
 - يصف أشكال الحركة: (في استقامة، أو متعرجة، أو دائيرية، بطيئة وسريعة).
 - يجيب عن الأسئلة بعد التفكير بناء على فهمه أو تجربته.
 - يُقبل على الانبهام في أنشطة تطبيقية لم يسبق له المشاركة فيها.
 - يميز بين الأشياء بحاسة اللمس.
 - يجري استقصاءً بسيطاً.
 - يتعرف بعض الطرائق المختلفة لإجراء استقصاء.
- يصف حالة الجو اليومية باستخدام مفاهيم (حار، وبارد، ومشمس، وغائم، وماطر، وثلج، وضباب).
 - يستنتج أن الأرض كروية
 - يتعرف حركات الأرض
 - يذكر أن الأرض تتكون من يابسة وماء
 - يصف سطح الأرض (جبال، سهول، وديان، غابات..)
 - يذكر أهمية إعمار الأرض وزراعتها
 - يميز بين وسائل المواصلات القديمة والحديثة
 - يميز بين فوق وتحت، أعلى وأسفل
 - يسهم في نظافة روضته.
 - يتعامل على نحو سليم مع النفايات في كل مرفق من مراافق البيئة المحيطة به.
 - يحافظ على النظافة والترتيب في كل مرفق من مراافق البيئة المحيطة به.
 - يتبع تعليمات الأمان والسلامة لحماية بيئته من الأخطار.
 - يذكر أسماء الفصوص الأربع.
 - يميز بين الليل والنهار.
 - يذكر أسماء الأشياء من حوله.
 - يذكر أسماء المواد الخطرة التي قد تؤديه.
 - يميز الأشياء الساكنة والمتحركة.
 - يبيّن سبب حركة بعض الأشياء.



- يصنف مجموعة أجسام حسب خصائص محددة.
 - يربط النتائج بأسبابها.
 - يقدم تفسيراً لرأيه.
 - يقدر أهمية الماء في حياة الكائنات الحية.
 - يظهر قدرة على الملاحظة في المواقف التي تصادفه.
 - يتفحص الأشياء الجديدة التي يرصدها.
 - يتعرف أهم استخدامات الماء في حياتنا اليومية.
 - يشغل ببرامج الرسم، مثل برنامج الرسام (Paint).
 - يكتب اسمه على غلاف العمل الذي أنتاجه عند الانتهاء منه.
 - يشكل فهما من خلال اجراء التجارب البسيطة داخل الغرفة الصفية.
 - يوضح كيف تستخدم مهارات العلم للإجابة عن أسئلة.
 - يذكر مصادر الماء (المصادر الطبيعية، مصادر طورها الإنسان)
 - يتعرف إلى دورة الماء في الطبيعة بشكل مبسط.
 - يرشد في استهلاك الماء والكهرباء في حياته اليومية.
 - يجري تجارب علمية عن الماء (خصائص الماء)
 - يتحدث عن الأيام الماطرة والغائمة
- والمسمسة.
 - يفرق بين الحر والبرد
 - يتعرف المصدر الرئيسي للضوء وهو الشمس.
 - يلاحظ أن الضوء يسمح له برؤية الأشياء.
 - يناقش خبرات زملائه وملحوظاتهم باحترام.
 - يظهر قدرة على الإكمال السمعي لمثيرات سمعية ناقصة من حوله.
 - يذكر فوائد الهواء.
 - يصنف الأجسام من حيث حرارتها: (ساخن، أقل سخونة، بارد، ...).
 - يصف أشكال ظلال الأشياء.
 - يميز بين البيئات الملوثة والنظيفة.
 - يبدي اهتماماً بالبيئة من حوله.
 - يتعرف أثر تلوث البيئة في صحة الكائنات الحية المحيطة بها وسلامتها.
 - يذكر أنواع التلوث (بصري، سمعي، تلوث الهواء،)
 - يحافظ على الهدوء ويحرص على راحة من حوله
 - يستنتج مسببات تلوث (الهواء، والماء، والأرض) حولنا.
 - يبدي اهتماماً بالبيئة من حوله.
 - يذكر أن بعض الأشياء أو المواد قابلة لإعادة التدوير.
 - يذكر أمثلة على أشياء يمكن إعادة تدويرها أو استعمالها.

الرياضيات

- يمارس عدد الأشياء نمطياً حتى العدد 20 في موقف صفيحة مختلفة (يعد عيدان البوطة، أو شلمونات العصير، أو أقلام التلوين، وهكذا).
- يكون مجموعة ضمن العدد 10.
- يتعرف مفهوم العدد (10) باستخدام الأشياء الحقيقية الملموسة من حوله.
- يعد أشياء ملموسة من (0-20).
- يسمى العدد عندما يعرض عليه مكتوباً في بطاقة (حتى العدد 20).
- يكون مجموعات فيها كثير أو قليل ويرتبها وفقاً لعدد عناصرها.
- يكون مجموعات متساوية ضمن العدد 20 ويعدها (مثلاً، كل 10 عود بوطة معاً).
- يستخدم بعض المفاهيم الرياضية (أكبر، أقل، يساوي، زائد، ناقص، ...).
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (0-20) بتسلسل، على نحو غير مرتب تبعاً للتعليمات
- يعد الأعداد من (0-17)، ويتطابقها ببطاقات صور ورسومات.
- يميز نمطاً معيناً ويكمله (الملمس، والأعداد، والهندسة، والقياس، والأشكال، والألوان، والحجم).
- يسمى أيام العطل الأسبوعية.
- يسمى اليوم السابق (ما يوم أمس؟) واليوم اللاحق (ما يوم غد؟).
- يتعرف مفاهيم القياسات المتعلقة بكل من (الطول، والحجم، والسعفة، والكتلة).
- يطابق أشياء مختلفة تبعاً لـ (الطول، والحجم، والسعفة، والكتلة).
- يجمع أشياء مختلفة تبعاً لـ (الطول، والحجم، والسعفة، والكتلة).
- يسلسل أشياء مختلفة تبعاً لـ (الطول، والحجم، والسعفة، والكتلة).
- يستخدم المصطلحات الدالة على: الكتلة: خفيف وثقيل / أخف وأثقل / الأخف والأثقل.
- يرتب أو يسلسل الأشياء المحسوسة حسب طولها، حجمها، وكتلتها، وسعتها.
- يستخدم اللغة الرياضية لشرح عمليات القياس التي ينخرط فيها
- يستدعي الأعداد والأحرف التي يأخذها.
- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يقرأ الأعداد سواء كانت مسلسلة أم غير مسلسلة (0-20).
- يميز السابق والتالي ضمن الأعداد من (1-8).



- يكتب الأعداد للدلالة على عدد العناصر الذي تحتويه مجموعة من الأشياء التي كونها بنفسه.
- يكتب الأعداد بتسلسل صحيح (0-20).
- يتعرف مكونات العدد ضمن العدد (10).
- يجد مكونات الأعداد ضمن العدد (10).
- يتعرف مفهوم العمليات الحسابية البسيطة (الجمع والطرح) عن طريق المحسوسات.
- يستخدم معاني العمليات الحسابية البسيطة للتعبير عن مواقف حياتية.
- يجمع مجموعتين من الأشياء معاً ليكون مجموعة واحدة ويعدها (ضمن العدد 10).
- يوضح لفظياً المقصود بالجمع بالقول بأنه "وضع عناصر مجموعتين معاً".
- يحدد العدد الناقص في جملة الجمع بمساعدة الراشدين (ضمن العدد 10).
- يقرأ جمل الجمع والطرح بمساعدة الراشدين.
- يكتب إشارات جمل الجمع والطرح (+، -، =).
- يصنف مجموعة من البطاقات إلى عدة فئات (حيوانات، مواصلات، أثاث الخ).
- يرتب مجموعة من الأشياء تبعاً لنمط مُعطى (الأعداد، والهندسة، والقياس، والأشكال، والألوان، والحجوم).
- يحل مسائل رياضية حياتية بسيطة باستخدام الأنماط.
- يبرر إجابته باستخدام الأنماط بلغته الخاصة.
- يذكر أسماء بعض أدوات القياس المعيارية، مثل: (ميزان الحرارة، والمتر، والميزان ذي الكفتين، والمسطرة).
- يجرّب التعامل مع بعض أدوات القياس.
- يفحص ويجرّب الموجودات بناءً على مفاهيم الحجم والسعة والكتل والأطوال.
- يستخدم أثناء اللعب والعمل الألفاظ سنتيمتر، وметр، وساعة، وكغم وغيرها من وحدات القياس.
- يميز استعمالات مزيد من أدوات القياس (مثلاً: سماعة الطبيب، جهاز فحص النظر، الميزان الرقمي، وغيرها).
- يطابق بين كتل الأجسام أو طولها باستخدام الأدوات غير المعيارية. (تعديلها في الإطار العام كذلك)
- يستخدم وحدات غير معيارية للكيل (المكعبات، مشابك الورق، ...).



الإطار المعرفي

- للصداقة معنى كبير ومهم في حياة الإنسان، وتعني الاهتمام والمشاركة.
- الصداقة تعني عدم إيذاء الصديق.
- يكون الإنسان صديقاً لمن حوله وجميع المخلوقات.
- الإنسان صديق للبيئة ومنها الأرض.
- الأرض كروية الشكل.
- تدور الأرض حول نفسها.
- تدور الأرض حول الشمس.
- على كل فرد أن يحافظ على الأرض.
- خلقنا الله تعالى لنعمر هذه الأرض.
- تكون الأرض من يابسة وماء.
- يشكل الماء غالبية الأرض.
- للبيسة أشكال مختلفة.
- للماء أشكال مختلفة.
- الجبال والوديان والسهول والغابات من أشكال البيسة.
- البحار والأنهار والمحيطات من أشكال الماء.
- تكون الأرض من قارات.
- تقع الأردن في قارة آسيا.
- بعض المواد يمتص الماء.
- بعض المواد لا يمتص الماء.
- يتغير لون الماء عند إذابة بعض المواد فيه.
- للماء فوائد عديدة.

المعرفة الاجتماعية والوطنية

- يتعرف معنى صديق الأرض.

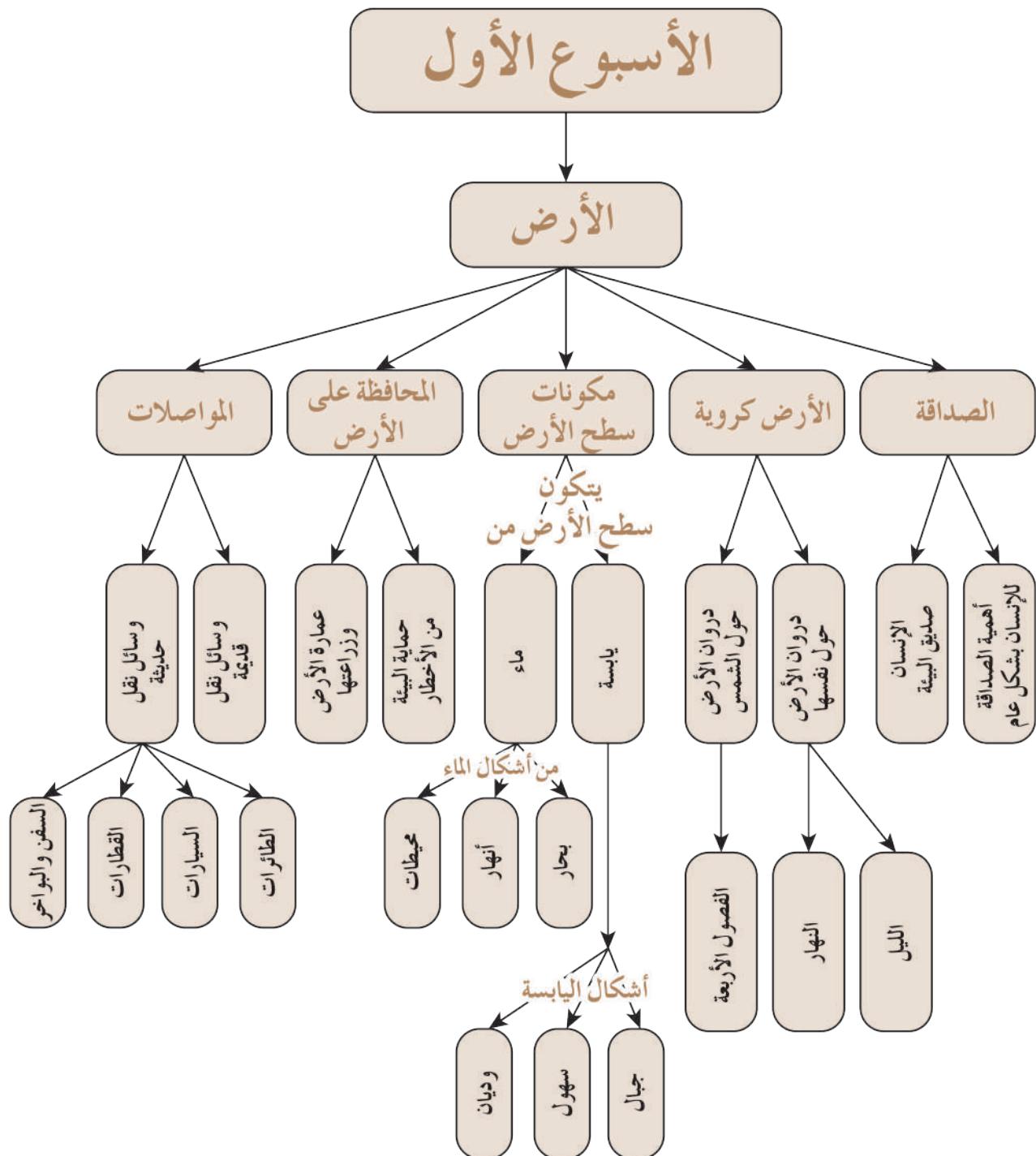
التطور الجمالي

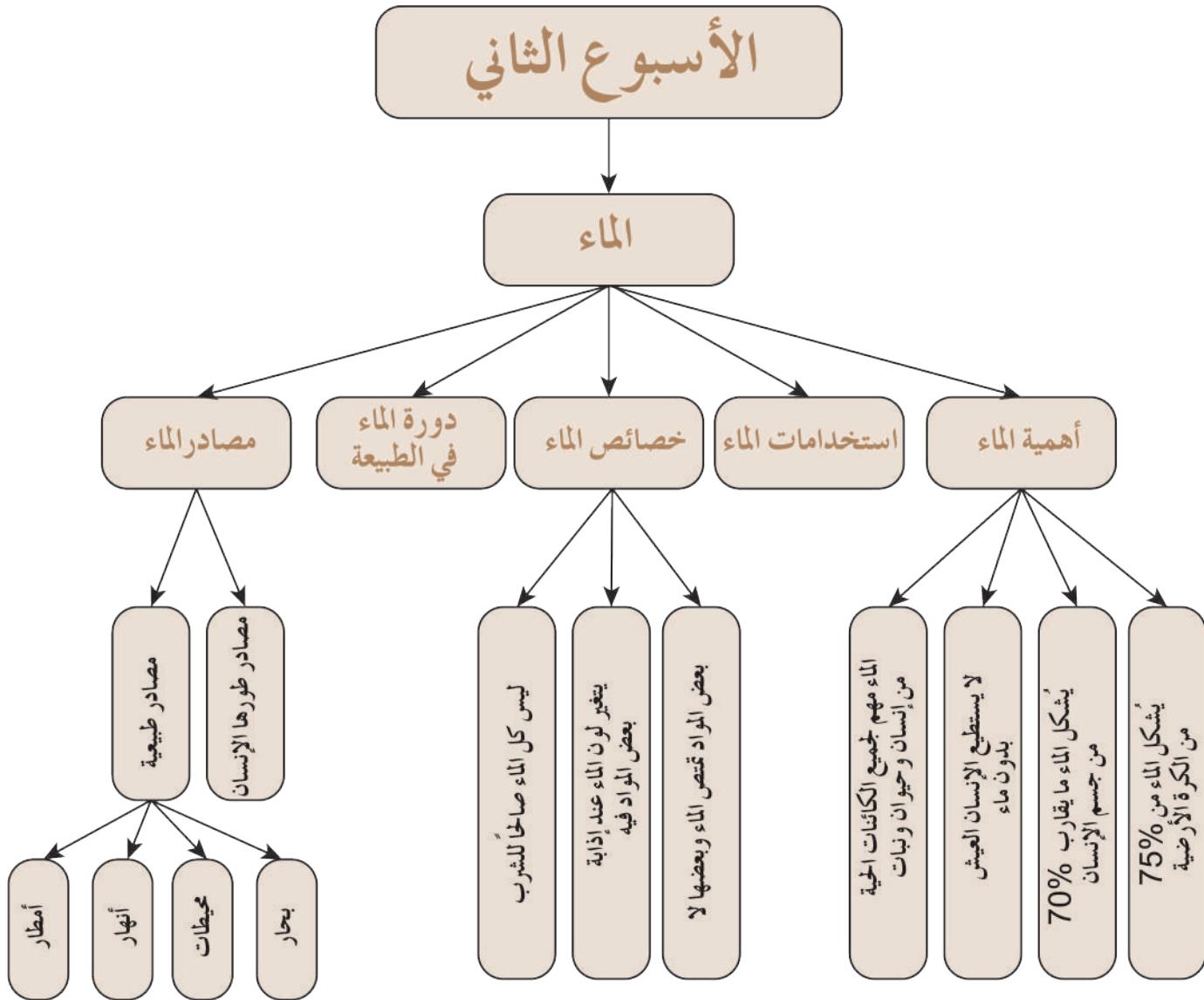
- يرسم رسومات بسيطة معبرة
- يردد ما يسمع
- يشارك في إلقاء الأناشيد
- يقلد إيقاع الموسيقى والأناشيد
- يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد
- ينمذج بعض السلوكيات من خلال لعب الأدوار
- يردد ما يسمع حسب اللحن.
- يتحكم بحركاته مع نغمات الموسيقى.

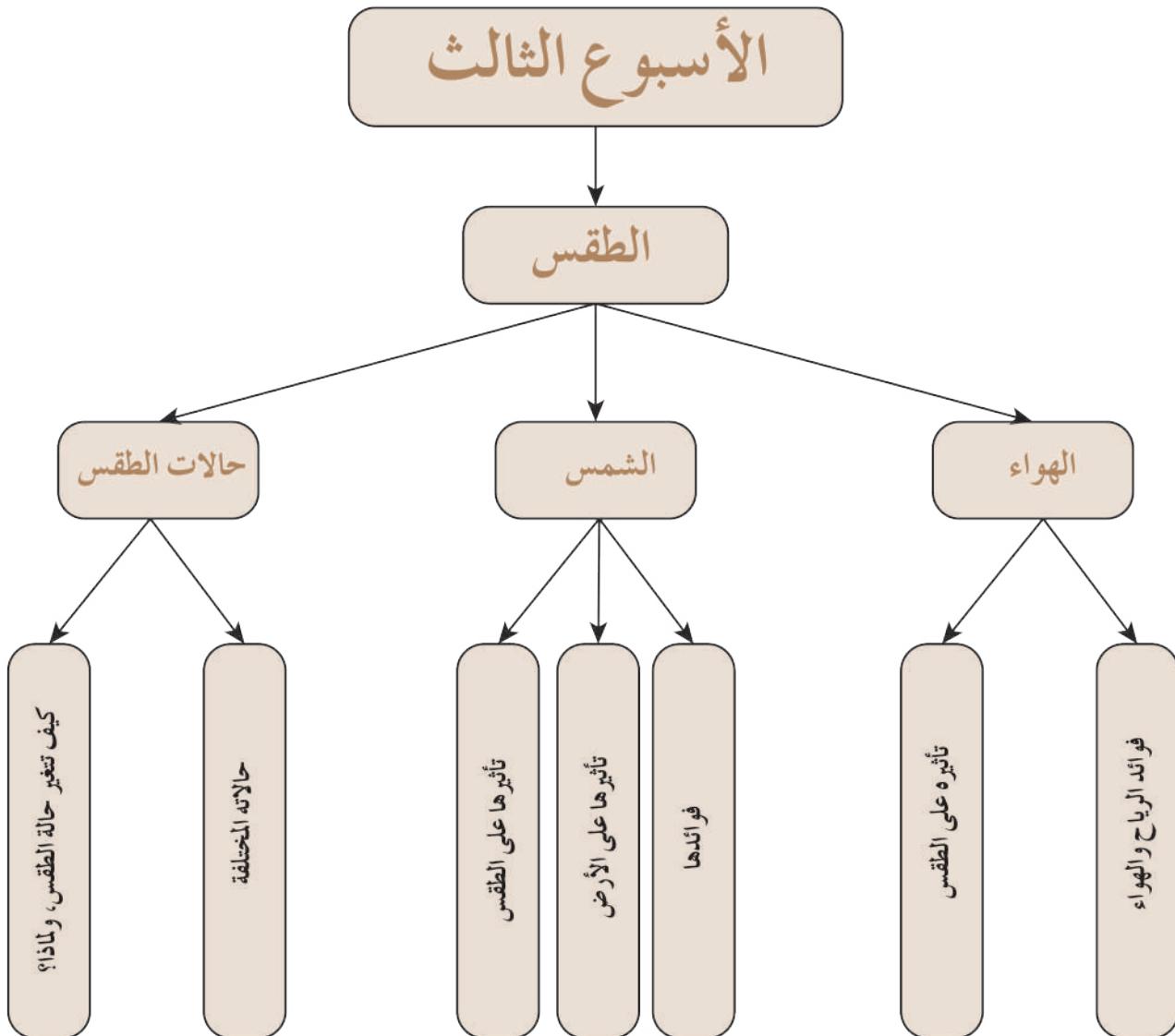


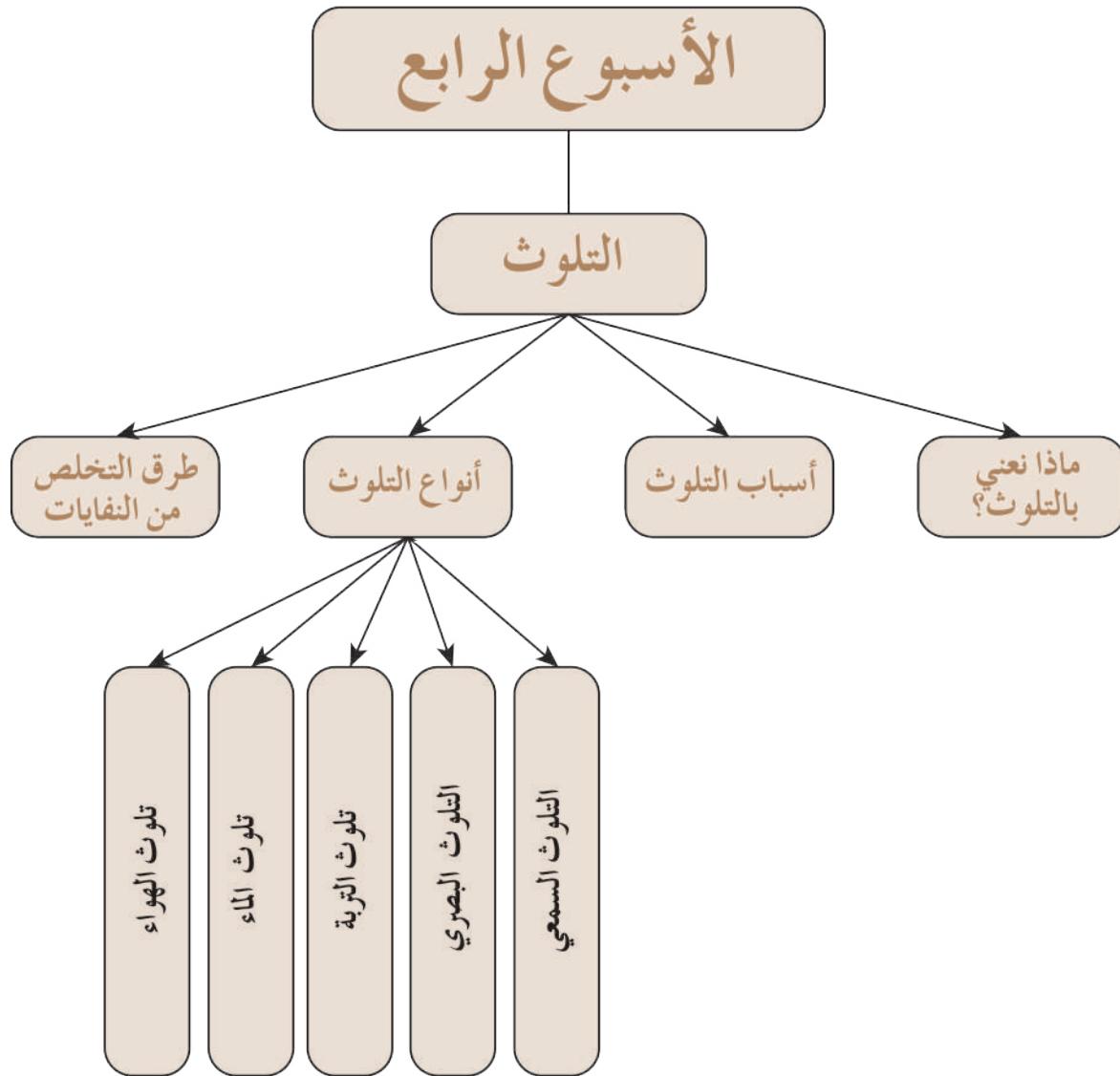


- ترشيد استهلاك الكهرباء مهم للمحافظة على البيئة.
- لا يستطيع الإنسان العيش بلا هواء.
- الإنسان يتنفس الهواء النقي.
- الحرائق من مسببات تلوث الهواء.
- علينا المحافظة على الهواء نقياً.
- للهواء قوة تحرك الأجسام.
- الهواء يجر الغيوم من منطقة إلى أخرى.
- الهواء ضروري للإنسان والحيوان والنبات.
- النفايات من ملوثات البيئة.
- علينا التخلص من النفايات للحفاظ على البيئة.
- كل ما حولنا هو بيئتنا.
- البيئة تعني الأرض والهواء والماء.
- المصانع ودخان السيارات تسبب:
 - تلوث التربة.
 - تلوث الماء.
 - التلوث البصري.
 - التلوث السمعي.
- وسائل النقل القديمة والحديثة (البرية ، والبحرية ، والجوية).
- للماء مصادر طبيعية.
- الماء نعمة من نعم الله، علينا أن نشكره عليها.
- الماء نعمة من نعم الله؛ لذا علينا أن نحافظ عليها.
- يشكل الماء 75% من الكوكبة الأرضية.
- يشكل الماء 70% من جسم الإنسان.
- البحار والأنهار والمحيطات هي أهم مصادر المياه.
- للماء دورة في الطبيعة.
- الشمس تُبخر الماء، ثم يتكثف على شكل غيم، وينزل على شكل أمطار.
- طور الإنسان وسيلة الحصول على الماء.
- يمر الماء في محطات تنقية قبل أن يصل إلينا.
- ليس كل الماء صالحًا للشرب.
- لا يستطيع الإنسان العيش بلا ماء.
- الماء مهم لجميع المخلوقات من إنسان وحيوان ونبات.
- المحافظة على الماء مسؤولية كل فرد.
- الشمس تعطينا الطاقة.
- نستطيع استغلال الطاقة الشمسية في تسخين الماء.
- استخدام الطاقة الشمسية يساعدنا في الحفاظ على البيئة.









رسالة أولياء الأمور الإخبارية للوحدة

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرهولي أمر الطفل / الطفلة المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،،

هذه هي الوحدة السابعة في منهج رياض الأطفال الأردني، إذ ستسهم في تعريف طفلك بمفهوم "أصدقاء الأرض" على نحو شامل ومتكملاً. وتهدف هذه الوحدة إلى تعزيز معارف ومهارات واتجاهات الطفل / الطفلة بالأرض وقضائها وأبرز التحديات التي تواجهها. وتنفذ هذه الوحدة في أربعة أسابيع، سيمارس الطفل / الطفلة خلالها أنشطة ممتعة وخبرات متنوعة في المحاور الأربع الآتية: الأرض، الماء، الطقس، التلوث.

تتناول الوحدة أنشطة متنوعة ومتعددة؛ تستهدف الارتقاء بنمو الطفل / الطفلة وتطوره في المجالات الجسدية والصحية والمعرفية واللغوية والاجتماعية الانفعالية، ففي هذه الوحدة سيتعرف الطفل / الطفلة الأرض من حيث شكلها وحركاتها وتضاريسها ووسائل التنقل على سطحها، كما سيتعرف الماء ومصادره واستخداماته، والطقس بحالاته المختلفة، وأخيراً سيتعرف معنى التلوث وكيفية التخلص من النفايات بطرق آمنة، وسيحفظ بعض الأحاديث والآيات التي تجعل منه طفلاً / طفلة صديقاً للبيئة. كما سيتعلم الطفل / الطفلة أيضاً أحرف اللغة العربية الآتية (ذ، ط، ل، ض) وأحرف (W, X, Z) باللغة الإنجليزية، والأعداد (17، 18، 19، 20) باللغتين العربية والإنجليزية، فضلاً على بعض المفاهيم الرياضياتية والعلمية والاجتماعية والدينية المتنوعة.

وسيقوم طفلكم / طفلتكم بالشراكة مع الأسرة بتصميم مشروع (أنا صديق للأرض)، وسيشتمل على فعاليات وأنشطة عديدة خاصة بالوحدة.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة في تنفيذ هذه الوحدة؛ فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم لتعزيز تعلمهم، ومن أبرزها:

- تحدثوا عن الأرض مع طفلكم / طفلتكم.
- تحدثوا عن شكل الأرض وحركاتها وتضاريسها مع طفلكم / طفلتكم.
- تحدثوا عن الماء واستخداماته ومصادره وأهميته مع طفلكم / طفلتكم.
- تحدثوا عن الشمس والهواء والطقس مع طفلكم / طفلتكم.
- رددوا معهم الآيات والأحاديث الواردة في الوحدة.
- حديثوا أطفالكم عن حرص الإسلام على المحافظة على الأرض بعمارتها، والمحافظة على الصحة من أنواع التلوث المختلفة.
- رددوا الأعداد الآتية مع أطفالكم من (17، 18، 19، 20).



- تحدّثوا عن التلوث وأضراره وطريقة، التخلص من النفايات بشكل آمن مع طفلكم / طفلكم.
- اصطحبوا أطفالكم إلى إحدى الحدائق أو المزارع وتطوعوا معهم في تنظيفها.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلكم تتحدث عن (أصدقاء الأرض).

نطلع إلى تعاونكم المستمر مع الروضة؛ لمتابعة خططنا المتعلقة بتنفيذ هذه الوحدة، بما يحقق تعلماً فعالاً وممتعاً لطفلكم. نأمل منكم مشاركتنا في أفكاركم وملحوظاتكم واقتراحاتكم، التي سيكون لها كبير الأثر في تحقيق النتائج التعليمية للطفل / للطفلة.

المعلمة:





1

الأسبوع الأول الأرض



المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)	الحلقة الصباحية	النّهاية
قصة "الأرض" كنز تعلّمت اليوم	أطابق الكلمة مع الصورة أرضنا كروية	أقفز مع الاتّجاه		الكتلة	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أنا صديق الأرض قصة حرف الدال النشاط الانتقالي	٤٤
أنشودة "أرضي كرّة" تعلّمت اليوم	أشكّل الحرف (ذ)	أتحدى وأنجح		مفهوم العدد (17)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت الليل والنهار قصة العدد (17) النشاط الانتقالي	٤٥
أنشودة (الفصول) الأربعة تعلّمت اليوم	أطابق العدد مع الصورة Number (17)	أحاكي القائد	أتو بيه لعمادة	الفصول الأربعة أكتب الحرف (ذ)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت حديث "المسجد بيت كلّ تقى....." Letter (Y) النشاط الانتقالي	٤٦
قضية بحث تعلّمت اليوم	مقاطع الحرف أصنع ميزاناً (My friends) song	أكتشف الخطأ		أنا اليابسة	نشاط الحلقة الروتيني الثابت يابسة وماء النشاط الانتقالي	٤٧
أناقش بحثي (Friendship story) تعلّمت اليوم	أقرأ المقاطع وأكتبها	أكون جبلاً		أكتب العدد (17)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت كيف تتنقل على سطح الأرض؟ Write Letter (Y) النشاط الانتقالي	٤٨



تعتبر قيمة احترام الوقت من أهم قيم التقدم في وقتنا المعاصر، وهي إحدى ركائز النجاح، ولها أثر إيجابي كبير في العمل وفي الحياة بشكل عام. وثمة نشاطات داعمة في هذا الأسبوع تؤكد المعلمة من خلالها هذه القيمة، فيعتبر نشاط (أناقش بحثي) المطبّق في نشاط الحلقة الختامية، ونشاط (يابسة وماء) المطبّق في الحلقة الصباحية، ونشاط (أنا اليابسة) المطبّق في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١) - في اليوم الرابع من هذا الأسبوع - داعماً لهذه القيمة؛ إذ يجب أن تؤكد المعلمة، من خلالها ومن خلال سرد القصص، احترام الوقت وأهمية القدوم إلى الموعد في الوقت المناسب، وعدم نسيان الالتزام بمواعيد، وإعطاء احترام الوقت الأهمية الكبرى. وعلى المعلمة الحرص على أن تكون قدوة بالتزامها بالوقت خلال الروتين اليومي، وكلما اقترب موعد فعالية ما، انبغي لها التذكير باقتراب وقت البدء وباقتراب وقت انتهاء هذه الفعالية، وتذكّرهم بضرورة إنجاز مهامهم ضمن الوقت المحدد؛ ومن هنا تأتي أهمية القدوة الحسنة بأن تلتزم المعلمة مع الأطفال باحترام الوقت. ويجب تعزيز الطفل على الالتزام بهذه القيمة، من خلال لوحات التعزيز الثابتة، ومن خلال قولها في الحلقة الختامية والاسترجاع اليوم كنت فخورة بكم؛ لأنكم احترمتم الوقت والتزمتم بمواعيد.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولـي أمر الطفل / الطفلة المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يتناول هذا الأسبوع عنوان "الأرض"، إذ سيمضي الطفل/ الطفلة أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلمية حقيقة، يتعرف من خلالها كيفية تكوين صداقة مع الأرض ذات الشكل الكروي، وسيتعرف حركات الأرض، سواء حول نفسها كانت أو حول الشمس، ثم سيتعرف سطحها المكون من تضاريس عديدة (الجبال، والسهول، والوديان)، وكيفية حمايتها إياها من المخاطر. وسيميز بين وسائل النقل القديمة والحديثة، وسيكون هذا مدخلاً لتكوين صداقة مع البيئة.

- سيعمل طفلكم / طفلكم في هذا الأسبوع حرف النال (ذ) باللغة العربية، والحرف (ي) باللغة الإنجليزية، وسيدرس العدد (17)، باللغتين العربية والإنجليزية، فضلاً على مروره بعض الخبرات المهمة والممتعة، من أناشيد عن الأرض واستماع إلى القصص، وسيتعلم أيضاً حديثاً شريفاً من أحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم: "عن أبي الدرداء، رضي الله عنه، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "المسجد بيت كل تقى..." رواه الطبراني. فجميع تلك المعارف والمهارات والخبرات سيعملها الطفل في أسلوب تكاملٍ شمولي.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ نشاطات هذا الأسبوع، فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- رددوا مع أطفالكم الحديث الشريف.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلكم تتحدث عن أهمية وسائل النقل في حياتنا.
- حدّثوا أطفالكم عن أهمية المحافظة على الأرض من المخاطر.



- عَدُوا مَعَ طَفْلَكُم / طَفْلَتُكُم أَشْيَاءً مِنْ بَيْتِ الْبَيْتِ تَمَثِّلُ الْعَدْدَ (17) بِالْفَتِيْنِ.
- شَجَعُوا طَفْلَكُم / طَفْلَتُكُم عَلَى تَسْمِيَةِ التَّضَارِيسِ الْمَكُوَّنَةِ لِسَطْحِ الْأَرْضِ.
- كَرَرُوا عَبَارَاتِ الشَّكْرِ لِلْطَّفْلِ / لِلْطَّفْلَةِ عِنْدِ قِيَامِهِ بِأَيَّةٍ مَهْمَةٍ إِيجَابِيَّةٍ وَعَزَّزُوهُمْ، (عِنْدِ عَدْمِ إِلْقَاءِ النَّفَّاياتِ عَلَى الْأَرْضِ، وَعِنْدِمَا يَزْرَعُونَ أَشْتَالًا مَثَلًا).
- اصْطَحَبُوا طَفْلَكُم / طَفْلَتُكُم فِي زِيَارَةٍ إِلَى غَابَةٍ أَوْ حَدِيقَةٍ، وَنَظَفُوهَا مِنَ النَّفَّاياتِ تَطْوِيْعًا، وَحَدَّثُوهُمْ عَنِ الْأَعْمَالِ التَّطَوُّعِيَّةِ الَّتِي تَحَافَظُ عَلَى أَرْضَنَا نَظِيفَةً.

..... المعلمة:

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

● النتائج التطوريّة المستهدفة:

- يُظهر فهمًا للمشاعر المختلفة مثل السعادة، والدهشة، والغضب، والخوف، والحزن.
- يعبر عن مشاعره بطرائق متعددة (من خلال اللغة، والكتابة، والرسم، والدراما، والموسيقى).
- يسمى أيام العطل الأسبوعية.
- يسمى اليوم السابق (ما يوم أمس؟) واليوم اللاحق (ما يوم غد؟).
- يصف حالة الجوّ اليومية باستخدام المفاهيم (حار، وبارد، ومشمس، وغائم، وغيّر، وثلج، وضباب).

● مستلزمات النشاط:

- لوحات الحضور والغياب، والأيدي المساعدة، والمشاعر، وحالة الطقس، واليوم، والتاريخ.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تستقبل المعلّمة الأطفال وترحب بهم، وتلقي تحية الإسلام بشكل كامل وصحيح على الأطفال، وتشجعهم على الرد على التحية.
- تنشد المعلّمة والأطفال معاً نشيد "أيام الأسبوع السبعة".
- تختار المعلّمة طفلاً ليأخذ دور (المعلم الصغير)، وينفذ فعاليات النشاط الروتيني.
- يجلس (المعلم الصغير) مع الأطفال على الأرض على شكل نصف حلقة، أو قد يجلس على كرسي صغير ليشاهد جميع الأطفال.
- يبدأ بالسؤال عن أحوالهم وصحتهم (كيف حالكم؟ ماذا فعلت أمس يا خالد؟ ماذا أكلت أمس يا خاده؟ أين ذهبت يا طلال؟ ماذا لعبت يا رغد؟
- يستمع إلى الإجابات مع التركيز على أهمية رفع الأيدي قبل الحديث، على أن تسأل كل يوم مجموعة مختلفة من الأطفال.
- يسأل (المعلم الصغير) أو المعلّمة الأطفال عن الحضور والغياب، مستخدمين لوحة الحضور والغياب التي تتضمن جيبيتين، إداهما عليها صورة للروضة، والأخرى عليها صورة للبيت، ثم تضع أمامها في سلسلة بطاقات الأسماء التي أعدّتها مسبقاً على أن تحمل



اسم الطفل وصورته، ثم تبدأ برفع بطاقة في كل مرة، وتقول - مثلاً - مع التلحين: **أين أنت يا خالد؟ يجيب الطفل: أنا موجود.** ثم **يأخذ الطفل بطاقةه ويسعها في الجبنة التي عليها صورة الروضة**، وهكذا تفعل مع جميع الأطفال الحضور، ثم تأخذ البطاقات المتبقية، وتسمى الغياب، ثم تقول: **يبدو أن زملاءكم فلاناً وفلاناً وفلاناً لم يحضروا اليوم إلى الروضة، إن شاء الله هم في أحسن حال.** ثم تضع البطاقات في الجبنة التي عليها صورة البيت.

- تعرض المعلمة الرسمتين (تعدّهما المعلمة مسبقاً من خامات البيئة، تعدّ رسمة للبنت، وأخرى للولد: طول الواحدة منهما نصف متر، وترسم على أغطية الزجاجات أو الكرتون المقوى مجموعة من الوجوه تمثل المشاعر المختلفة، مثلاً: سعيد، حزين، غاضب، مندهش، متحمس).



- تختار الطفلة رسم البنت، ويختار الطفل رسم الولد، ويختار كل منهما رسم الوجه الذي يعبر عن شعوره ويضعه مكان الوجه، ثم يصف كل واحد منهما مشاعره اليوم، ولماذا هو حزين أو سعيد أو غاضب، وإذا كان ثمة مشكلة لدى أحدهم، تحاول حلها أو قد تؤجلها إلى وقت آخر حسب طبيعة المشكلة وأثرها في الطفل.
- يحدد الطفل حالة الطقس ومظاهره باستخدام تعبيرات، مثلاً: غائم، ماطر، يتتساقط الثلج، مشمس. وتسأل المعلمة: في أي فصل نحن؟ ثم تسأل عن اليوم، والتاريخ، واليوم الذي قبله، واليوم الذي بعده. وتسأله عن الأعداد التي تعلّمها في السابق.
- تحدد المعلمة أسماء (الأيدي المساعدة) لهذا اليوم على لوحة (الأيدي المساعدة).
- تحاور المعلمة الأطفال في الموضوع الذي سيتناوله الأسبوع، وهو "الأرض": الصداقة معها، وشكلها، وحركاتها، وضاريسها، ووسائل النقل على سطحها.
- تعد المعلمة مسبقاً لوحة للوحدة، وتستخدمها لعرض كل ما يتعلق بالوحدة، مثلاً: البطاقة التي تمثل عنوان الوحدة وصورتها، وكل ما يتعلق بها من صور وأشياء، ونماذج بطاقات الأعداد والأحرف والصور التي تمثلها، وتضيف كلّاً منها بعد إعطائهما، وتبقى اللوحة معلقة إلى أن تنتهي الوحدة كاملاً.

اسم النشاط: "أنا صديق الأرض"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يقدم المساعدة لأقرانه عند حاجتهم إليها.
- يعتني بالنباتات ولا يقطع الأزهار.
- يتسامح مع أقرانه في المواقف التي تتطلب ذلك.
- يسامح من أساء إليه ويعفو عنه.
- يتعرّف معنى صديق الأرض.

● مستلزمات النشاط:

- صور تعبّر عن الصداقة، وصور تعبّر عن الحرص على نظافة الأرض من النفايات، وسجل مشروع الوحدة.



● إجراءات تنفيذ النشاط:

- **تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.**
- **تعرض المعلمة الصورة التي تعبّر عن صديقين متحابين، وتطلب إلى الأطفال وصف ما يشاهدوه فيها، ثم تسأّلهم: ما الذي أعجبكم في الصورة؟ هل نستطيع القول إنّ الطفليْن صديقان في الصورة؟**
- **تطلب إلى الأطفال التعبير بـ"أعجبني في الصورة ...".**
- **تسأّل المعلمة الأطفال: أحمد، إذا نسيت مني طعام إفطارها هذا اليوم ورأيتها تبكي، فماذا ستفعل؟ هند، لو شاهدت أسامة يقع على الأرض أمامك، ماذا ستفعلين؟ محمود، وأنت عائد إلى البيت رأيت مجموعة من الأطفال يضربون سائداً، ماذا ستفعل؟ هل تحبون بعضكم بعضاً؟ سامر، لو أخذت ندى ألوانك دون إذن منك، ثم اعتذررت عما فعلته، هل ستسامحها؟ هل نؤدي ببعضنا بعضاً؟ هل نسامح ببعضنا بعضاً؟**
- **تعرض المعلمة الصورة التي تظهر طفلاً يعتدي على طفل آخر بالضرب، وتسأّل الأطفال: من يصف لي ما يشاهده في الصورة؟ هل السلوك الظاهر في الصورة صحيح؟ أخطأ في رأيكم؟ لمّا هو خاطئ؟ ما السلوك الصحيح؟ هل نستطيع القول إنّ الطفليْن صديقان في الصورة؟ تستقبل الإجابات.**
- **تقول المعلمة: إننا جمِيعاً هنا أصدقاء، نحب ونساعد ببعضنا بعضاً، ولا نؤدي ببعضنا بعضاً، كما أننا نسامح ببعضنا بعضاً عندما يخطئ أحدهنا ويعتذر؛ فالصديق لا يؤذى صديقه، وهذا ما تعنيه الصداقة.**
- **تعرض المعلمة صورة طفلة ترمي النفايات، وتقول: لينا طفلة لا تحب الأرض، وترمي النفايات دائمًا عليها، فما رأيكم في تصرف لينا؟ لمّا هو خاطئ؟ من يصح سلوك لينا الخاطئ؟**
- **وتعرض صورة أخرى وتعلق: على يقطف أزهار الحدائق ويقطعها ويرميها على الأرض، ما رأيكم في تصرف على؟ لمّا هو خاطئ؟ ما السلوك الصحيح الذي يجب أن تقوم به؟**
- **تعرض المعلمة صورة لكرة أرضية تبكي، ثم تشير إليها، وتقول: هل تعرفون ما هذه؟ تستقبل الإجابات إن كان ثمة إجابات بـ"نعم".**
- **تخبرهم بأن هذه كرتنا الأرضية التي نعيش عليها، فكرروا معي لمّا الأرض حزينة؟ تتبع فرصة للتفكير واستقبال الإجابات من جميع الأطفال مهما كانت.**

- تعطي تلميحاً عند الحاجة إلى ذلك بقولها: الأرض حزينة بسبب لينا وعلي، إذن، فلمَ هي حزينة؟ ما رأيكم في أن نجعلها سعيدة؟ فكرّوا معي في أعمال تقوم بها جمِيعاً كأصدقاء؛ لنجعل صديقتنا الأرض سعيدة، أليست الأرض صديقتنا؟
- تعرض صورة ثالثة لمجموعة أطفال، بعضهم يجمع النفايات من إحدى الغابات، والبعض الآخر يزرع، ثم تطلب إلى الأطفال استنتاج السلوكيات الواردة في الصورة، والحكم على صحتها أو عدمه. هل ما قام به أصدقاؤنا الأطفال في الصورة سيسعد الأرض؟ تعزز المعلمة الإجابات.
- تلخص المعلمة قائلة: الأرض صديقة لنا جمِيعاً صغاراً وكباراً، وكما نحب أصدقاءنا ولا نؤذيهم، يجب علينا أن نحب أرضنا ولا نؤذيها، وأن نحافظ على نظافتها وجمالها بعدم رمي النفايات التي تلوّثها، والعناية بنباتاتها، وعدم قطاف أزهارها التي تُجملها، وتجعلنا سعداء عندما نراها في حدائقنا وشوارعنا مثلاً.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال البحث عن صور تعبّر عن الصداقة، وصور تعبّر عن صداقتنا وحبنا للأرض، بالتعاون مع الأهل، والصاقها في سجل مشروع الوحدة "أنا صديق للأرض" الخاص بكل منهم.

إرشادات: الصور في النشاط مقترحة، وللمعلمة حرية اختيار الصور التي تعبّر عن الموضوع، ومناقشتها مع الأطفال.





اسم النشاط: "قصة حرف الـذال" (سر الليل والنهر)



الأسبوع

1

الوحدة ٢٦

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستمع إلى قصة "سر الليل والنهر" باهتمام متزايد.
- يجيب عن أسئلة متعلقة بقصة تقرأ له.
- يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يشرح المعنى العام للقصة.
- يتعرّف موقع صوت الحرف (ذ) في الكلمة (في بداية الكلمة، وفي وسطها، وفي نهايتها).
- يشارك في الأفكار في أثناء الحوار.
- يميز صوت الحرف "ذ" من مخرجه الصحيح.

مستلزمات النشاط:

- القصة المطبوعة، وصندوق المفاجآت، ومجسمات وصور، وبطاقات الحرف والكلمات والصور، ولوحة الجيوب.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يجلس الأطفال مع المعلمة على شكل نصف حلقة.
- تعرض المعلمة قصة "سر الليل والنهر" على الأطفال، وتشوّقهم إلى الاستماع إليها من خلال عرض غلاف القصة عليهم، وطرح الأسئلة حول مكونات الغلاف، مثلاً: ماذا تشاهدون من صور على الغلاف: الشمس، القنفذ، سيارة، ذرة؟ تعطي المعلمة احتمالاتها، ثم تسأل الأطفال أن يخبروها بما يشاهدون على الغلاف، وتحفزهم على التفكير وإطلاق العنان لخيالهم. (ومن الممكن أيضاً أن تذكر اسم القصة، وتطلب إلى الأطفال أن يتوقعوا من عنوان القصة عمّ تتحدث، وعن الموضوع الذي ستتناوله من خلال العنوان أيضاً)، ثم تسأل: **في رأيكم، عمّ تتحدث القصة؟ أنا أتوقع أنها تتحدث عن..... وأنتم ماذا تتوقعون؟** تستمع إلى مجموعة منهم ثم تقول: الآن، سأقرأ القصة، هيّا نستمع جيداً.
- تقرأ المعلمة القصة قراءة واضحة ومعبرة، مشيرة إلى كلمات القصة المطبوعة في النص أثناء القراءة، مع التركيز على إبراز صوت الحرف "ذ" في الكلمات التي تتضمنه، من خلال عرض القصة على الأطفال صفة تلو الأخرى، إذ يرى الأطفال صور الكلمات التي تعبّر عن الحرف "ذ". ويستمع الأطفال بإنصات إلى القصة مع مشاهدة كلماتها المطبوعة.

- تحاور المعلمة الأطفال في مضمون القصة وأحداثها الرئيسية، وما تتضمنه من قيم واتجاهات، مع التذكير بآداب الحديث. ويجب الأطفال عن أسئلة المعلمة بشكل فردي.
- تعيد المعلمة الأطفال إلى النص مرة أخرى، وتقرأ لهم القصة ثانية، وتطلب إليهم اكتشاف صوت الحرف الذي تكرر كثيراً في القصة. تستمع لإجاباتهم وتعزز مشاركاتهم، وتعرض على لوحة الجيوب صور الكلمات التي احتوت الحرف "ذ" الموجودة في القصة. مع التكرار المستمر من قبل المعلمة والأطفال؛ حتى يتمكن الطفل من تمييز الحرف سعياً.
- تعرض المعلمة على لوحة الجيوب البطاقات التي تمثل صور الكلمات التي احتوت الحرف "ذ"، وتقرأ لهم الكلمات مبرزة صوت الحرف "ذ" منفرداً، وتشجعهم على نطق تلك الكلمات، وتلفظ صوته ساكناً "ذ" وتشجع الأطفال على لفظ صوت الحرف على نحو سليم، جماعياً ثم زمرياً ثم فرادي.
- تلفت المعلمة انتباه الأطفال إلى موقع الحرف في الكلمة، مثلاً: في أول الكلمة (ذرة، ذبابة) وفي وسطها (حذاء، نافذة) وفي آخرها (قندى)، وتطلب إليهم إعطاء أمثلة على ذلك مع التصويب والتعديل.
- تُنمنج المعلمة صورة الكلمة (ذرة)، وتخبرهم بأنها ستتعرّف الصورة أولاً بمفردها، ثم سيأتي دورهم بعدها في الكلمة التي تليها. تعرض الصورة، وتقول: هذه صورة (ذرة)، وتكررها مرتين، ثم تعرض الكلمة ضمن بطاقة مكتوب فيها (ذرة)، والحرف الذال مميّزاً باللون الأحمر. تكرر المعلمة القراءة غير مرّة، مُظهّرة صوت حرف الذال "ذ" ... (ذرة). وتضعها بعد ذلك في لوحة الجيوب مع الكلمة الخاصة بصورة (ذرة).





- تعرض المعلمة صورة أخرى، صورة "نافذة"، وتسألهـم: ماذا تشاهدون في الصورة؟ فيجيب الأطفال: نافذة. وتُـبرـز صـوت حـرف الـذـال، ويـكـرـر الـأـطـفال من خـلفـهـا نـطـقـ الـكـلـمـة، مـبـرـزـين صـوتـ الـحـرـف.
- تقول المعلمة للأطفال إنه حان وقتهم حتى يرددوا من خلفها كلمة "نافذة"، وتعطي الأطفال الفرصة جماعياً وفردياً بلفظ الكلمة، مع التركيز على موقع الحرف في وسط الكلمة، وتكرار أن الحرف هو الذال. وتعرض الكلمة (نافـذـة) مميزة حـرف الـذـال بالـلـوـنـ الأـحـمـرـ. وتعرضـهاـ عـلـىـ لـوـحـةـ الـجـيـوبـ أـمـاـمـ الـأـطـفالـ.
- تعرض المعلمة صورة الكلمة (قـنـفذـ) على الأطفال، وتطلب إليـهمـ تـعـرـفـهاـ وـحـدـهـمـ، وـالـإـجـابـةـ عنهاـ مـظـهـرـيـنـ صـوتـ حـرفـ الـذـالـ، وـرـبـطـهـاـ بـكـلـمـةـ (قـنـفذـ)ـ لـتـعـرـفـ الـحـرـفـ "ذـ"ـ فـيـ الـكـلـمـةـ.
- يـنـتـقـلـ الـأـطـفالـ وـالـمـعـلـمـةـ إـلـىـ صـنـدـوقـ الـمـفـاجـاتـ، وـتـعـرـضـ مـوـجـوـدـاتـهـ جـمـيـعـهـاـ (ـالـمـجـسـمـاتـ وـالـصـورـ)ـ لـأـشـيـاءـ يـحـتـويـ بـعـضـهـاـ صـوتـ الـحـرـفـ "ذـ"ـ، (ـالـمـجـسـمـاتـ مـنـ مـثـلـ ذـرـةـ، مـقـلـمـةـ، مـسـطـرـةـ، حـذـاءـ، وـرـقـةـ، كـرـةـ، حـقـيـقـةـ، بـذـرـةـ، بـاذـنـجـانـ)ـ وـالـصـورـ مـنـ مـثـلـ (ـسـمـكـ، كـتـابـ، ذـرـاعـ، أـذـنـ، شـمـسـ، ذـهـبـ، طـائـرـةـ، نـافـذـةـ).
- تـشـرـكـ الـمـعـلـمـةـ الـأـطـفالـ فـيـ "ـلـعـبـةـ التـخـمـينـ"ـ، بـحـيـثـ تـعـرـضـ دـاـخـلـ الصـنـدـوقـ الـمـجـسـمـاتـ أـعـلـاـهـ، وـتـطـرـحـ لـغـزـاـ عـنـهـ تـكـوـنـ الـإـجـابـةـ عـنـهـ بـاـسـمـ الـمـجـسـمـ الـذـيـ يـحـتـويـ حـرفـ صـوتـ الـحـرـفـ "ـذـ"ـ، مـنـ مـثـلـ: أـنـاـ أـصـفـرـ لـامـعـ، تـلـبـسـنـيـ النـسـاءـ، وـيـصـنـعـ مـنـيـ التـاجـ وـالـجـواـهـرـ، وـأـوـلـ صـوتـ مـنـ اـسـمـيـ "ـذـ"ـ. مـنـ أـكـوـنـ؟ـ يـجـبـ الـطـفـلـ عـنـ الـلـغـزـ، وـيـسـتـخـرـ الـصـورـ الـتـيـ دـكـرـتـ مـنـ الصـنـدـوقـ.
- تـوـزـعـ الـمـعـلـمـةـ مـجـمـوـعـةـ مـنـ الصـورـ لـأـسـمـاءـ يـحـتـويـ بـعـضـهـاـ عـلـىـ صـوتـ الـحـرـفـ "ـذـ"ـ، وـبـعـضـهـاـ الـآـخـرـ لـاـ يـحـتـويـ عـلـىـ صـوتـ ذـلـكـ الـحـرـفـ، مـثـلـ: "ـذـيلـ، بـوـقـ، ذـرـاعـ، عـنـبـ، بـاذـنـجـانـ، ذـرـةـ، تـلـفـازـ، مـذـيـاعـ، ذـئـبـ، قـطـارـ، أـذـنـ، أـنـفـ"ـ. وـبـعـدـ أـنـ يـتـعـرـفـ الـأـطـفالـ الـصـورـ جـمـيـعـهـاـ بـمـسـاعـدـةـ الـمـعـلـمـةـ، يـنـهـمـكـونـ فـيـ مـهـمـةـ فـرـزـهـاـ إـلـىـ صـورـ يـتـضـمـنـ اـسـمـهـاـ صـوتـ الـحـرـفـ "ـذـ"ـ، وـصـورـ لـاـ يـتـضـمـنـ اـسـمـهـاـ صـوتـ الـحـرـفـ "ـذـ"ـ. ثـمـ يـلـفـظـونـ أـسـمـاءـ الـصـورـ الـتـيـ اـحـتوـتـ صـوتـ الـحـرـفـ "ـذـ"ـ، وـتـقـدـمـ لـهـمـ الـمـعـلـمـةـ التـشـجـعـ الـمـنـاسـبـ.



النشاط الانتقالى

اسم النشاط: نشيد "الأرض تnadينا"

- يغنى الأطفال والمعلمة نشيد "الأرض تnadينا" في جو من المرح؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).

الأسبوع

1

الوحدة ١٤٦

الأرض تnadينا

هذا الأَرْضُ تُنَادِيْنَا
هَيَا نَحْمِي بَيْتَنَا
أَبَدًا لَا نُؤْذِي الْأَشْجَارَ
وَالْغَابَاتُ سَنَحْمِيْهَا
نَحْمِي الْبَيْئَةَ نَحْفَظُهَا
أَمَاءُ سَيْبَقِيْنِيْ أَنْقِي
بَيْتَنَا تَفَخَّرُ فِيْنَا
كَيْ يَبْقَى الْمَنْظَرُ أَجْمَلُ

هَذِي الْأَرْضُ تُنَادِيْنَا
هَيَا نَحْمِي بَيْتَنَا
أَبَدًا لَا نُؤْذِي الْأَشْجَارَ
وَالْغَابَاتُ سَنَحْمِيْهَا
نَحْمِي الْبَيْئَةَ نَحْفَظُهَا
أَمَاءُ سَيْبَقِيْنِيْ أَنْقِي
بَيْتَنَا تَفَخَّرُ فِيْنَا
كَيْ يَبْقَى الْمَنْظَرُ أَجْمَلُ

د. لقمان شطناوي





ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "الكتلة"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرّف مفاهيم القياسات المتعلقة بالكتلة.
- يطابق أشياء مختلفة تبعًا للكتلة.
- يجمع أشياء مختلفة تبعًا للكتلة.
- يسلّس أشياء مختلفة تبعًا للكتلة.
- يستخدم المصطلحات الدالة على: الكتلة: خفيف وثقيل / أخف وأثقل / الأخف والأثقل.
- يرتب أو يسلّس الأشياء المحسوسة حسب كتلتها.
- يستخدم اللغة الرياضياتية لشرح عمليات القياس التي ينخرط فيها.

● مستلزمات النشاط:

- كرات مختلفة الأحجام، ومكعبات خشبية مختلفة الأحجام، وقطع الليغو، وعلب عصير فارغة وممتلئة، وأقلام، وقطع من البلاط والحجارة، وقصاصات ورق، وشكالات ورق، وخرز مختلف الأحجام، ومجسمات حيوانات وفاكهة وخضروات، ودمى مختلفة لطائرات وسيارات وحيوانات،... (تستخدم المعلّمة ما يتوفّر لديها من موجودات الغرفة الصفيّة والبيئة المحيطة بها)، كراسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- **يعمل الأطفال حلقة بتوجيه من المعلّمة**، وتقف في المنتصف، وتبأ برمي كرة القدم المنفوخة جيدًا على الأطفال، ثم ترمي كرة بلاستيكية، وتسأّلهم: **كيف شعرت عندما أمسكت كرة القدم؟ (أحسست بأنها ثقيلة)، وكيف شعرت عندما أمسكت الكرة البلاستيكية؟ (أحسست بأنها خفيفة).** (ليصل الطفل إلى مفهوم خفيف- ثقيل).
- **توزع المعلّمة على كل طاولة أمام الأطفال مجموعة من المواد التي وردت في مستلزمات النشاط (أو أية مواد متوفرة في الروضّة).**
- **يحمل كل طفل -بتوجيه من المعلّمة- كل شيئين بيديه، ليعرف أيّهما الأخف وأيّهما الأثقل، ولا بد من أن يجرب جميع الأطفال ذلك، والمعلّمة تتّبعهم.**
- **يعرض كل طفل ما حمله بيديه، ويحدد أيّهما الأخف وأيّهما الأثقل، وكيف عرف ذلك، (بالرّوز باليدين).**



- يبحث الأطفال بعد ذلك عن ثلاثة أشياء من التي أمامهم، ويرتبونها من الأخف إلى الأثقل.
- تتابع المعلمة الأطفال، وتوجههم إلى العمل بالشكل الصحيح.
- تعرض كل مجموعة عملها للمجموعات الأخرى، مع توضيح كيفية ترتيبهم للمواد.
- توزع المعلمة المواد على المجموعات، وتطلب إليهم تنفيذ المهام الآتية:
 - المجموعة الأولى: تقارن بين شيئين، مكعبين خشبيين مثلاً، ثم تقارن بين ثلاث علب من الماء، وترتبها من الأخف إلى الأثقل.
 - المجموعة الثانية: تقارن بين شيئين، علبتين من العصير مثلاً، ثم تقارن بين ثلاث من ألعاب الأطفال، وترتبها من الأخف إلى الأثقل.
 - المجموعة الثالثة: تقارن بين شيئين، علبتين مماثلتين من العصير مثلاً، ثم تقارن بين ثلاثة أقلام متنوعة في الطول والحجم، وترتبها من الأخف إلى الأثقل.
 - المجموعة الرابعة: تقارن بين شيئين، قطعتين من البلاط أو الحجارة مثلاً، ثم تقارن بين ثلاثة من مجسمات الحيوانات مختلفة الأحجام، وترتبها من الأخف إلى الأثقل.
- تنفذ المجموعات المهام المطلوبة إليها، مع متابعة من المعلمة وتوجيهها.
- تشكر المعلمة المجموعات، وتطلب إلى كل مجموعة عرض ما أنجزته، والتحدث عنه للمجموعات الأخرى.
- تعزز المعلمة المجموعات على عملها وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحيح لهم الحل، وتعززهم.





ثالثاً: الوجبة الغذائية



اسم النشاط: "وجبتي الغذائية"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يعبر عن شكره لله على نعمه.
- يعتاد قول : بسم الله.
- يعيي الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).
- يغسل يديه قبل تناول وجبة الطعام وبعدها (باستقلالية شبه تامة).
- يستعمل أدواته الشخصية الخاصة فقط (منشفته، فرشاة أسنانه، كأسه،...) (دون تذكير من المعلمة).
- يشارك في تنظيف الأواني والمكان قبل الأكل وبعده.

● مستلزمات النشاط:

- المواد الغذائية في وجبات الأطفال، بمراعاة في أسمائها الحرف المطروح لهذا الأسبوع.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يساعد الأطفال (الأيدي المساعدة) المعلمة، في تنظيف الطاولة ووضع الغطاء البلاستيكي عليها.
- يغسل الأطفال أيديهم في دورة المياه بمتابعة من المعلمة.
- يضع الأطفال وجباتهم الغذائية أمامهم في الصحن المخصص لكل منهم.
- يسمي الأطفال والمعلمة قائلين: (بسم الله)، قبل البدء بتناول الطعام.
- يحمد الأطفال والمعلمة الله على نعمه وأفضاله عندما ينهون وجباتهم، ثم يغسلون أيديهم في دورة المياه.
- يصطاف الأطفال بتوجيهه من المعلمة على شكل قاطرة أو قاطرتين؛ استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية، ويعدّون لغاية العدد (20) بشكل ملحن، ويكررون ذلك إلى أن يصلوا الساحة الخارجية.

رابعاً: الساحة الخارجية

اسم النشاط: "أقفز مع الاتجاه"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يُظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكن من القفز، والوثب، والركض، والعدو السريع، والحجل، والتزلق، والسلق.

● يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

- يصف موقع الأجسام بالنسبة إلى بعضها البعض، باستخدام المفاهيم: أمام، خلف أعلى، أسفل.

● يميز بين يسار ويمين.

مستلزمات النشاط:

- أقدام مقصوصة من كرتون ملون أو (فوم)، وشريط لاصق.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منتظمة، وتدعوهم إلى تشكيل نصف حلقة، وتقف أمامهم.

- هيأ نسترجع معًا بعض الاتجاهات: أعلى (وترفع يديها مع الأطفال إلى أعلى)، أسفل بالحركات، يمين، يسار.

- والآن، لنتقدم إلى الأمام، لنرجع إلى الخلف.

- تلصق المعلمة، بمساعدة (الأيدي المساعدة)، الأقدام الكرتونية الملونة والمقصوصة باتجاهات مختلفة (يمين، يسار، أمام). وعلى الأطفال القفز على الأقدام في الاتجاه الذي تدل عليه القدم حتى يصلوا إلى نقطة النهاية، والفائز هو الذي لا يخطئ في الاتجاه، ومن يخطئ يخرج من اللعب، أو تعطيه المعلمة محاولة أخرى واحدة فقط.

- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على الاشتراك في اللعبة.

- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: “أطابق الكلمة مع الصورة”

الناتجات التطورية المستهدفة:



- يُظهر استجابة لما يسمع.
- يطابق بين الكلمة التي يسمعها والصورة الدالة عليها.
- يردد صوت الحرف (ذ) من مخرجه الصحيح.
- يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
- يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.

مستلزمات النشاط:

- قصة الحرف، ولوحة الجيوب، وبطاقات الصور، وبطاقات الكلمات (حرف الذال فيها ملون باللون الأحمر، وبطاقات حرف الذال (متصلة ومنفصلة)، كراسة نشاطات الطفل.



إجراءات تنفيذ النشاط:

- **تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة، وتقرأ لهم قصة حرف "الذال" ، تذكر اسم القصة (سر الليل والنهار) مرة أخرى؛ فتمرر إصبعها على كلمات النص، ثم تذكرهم بالأسماء التي تحتوت صوت الحرف "ذ" ، وتتلقى إجاباتهم.**
- **تعرض المعلمة صورة (ذرة) في لوحة الجيوب، وتقول: أنا أشاهد ذرة في الصورة. وتردد كلمة (ذرة)، مُظهِّر صوت الحرف "ذ" ، تقول: "ذ" ذرة، والحرف "ذ" جاء في أول الكلمة. وتعرض الكلمة مع الصورة مشيرة إلى حرف (الذال) الذي مُيَّز باللون الأحمر، وتكرر ذلك. تضع الصورة والكلمة في لوحة الجيوب.**
- **تعرض المعلمة صورة (نافذة) في لوحة الجيوب، وتقول: أنا أشاهد نافذة في الصورة. وتردد كلمة (نافذة)، مُظهِّر صوت الحرف "ذ" ، وتعرض الكلمة (نافذة) مشيرة إلى حرف (الذال) الذي مُيَّز باللون الأحمر، وتكرر ذلك، ثم تطلب إلى الأطفال ترديد الكلمة (نافذة) بالنظر إلى الكلمة، وتمييز شكل حرف (الذال) من خلال الكلمة، وتضعها في لوحة الجيوب بجانب صورة النافذة. تكرر المعلمة، وتأكد للأطفال أن الكلمة هي (نافذة) والحرف الأوسط هو "ذ" ، ويرددون الكلمة من بعدها.**
- **تعرض المعلمة كلمات وصوراً لـ(ذبابة، قنفذ)، وتطلب إلى الأطفال قراءة أصوات الأحرف للكلمات المعروضة أمامهم. تعطي المعلمة الأطفال الوقت الكافي لقراءة الكلمات وتعريفها من خلال الصورة، ثم يقرأ الأطفال الكلمة الصورة التي يقع فيها الحرف "ذ" مميَّزاً باللون الأحمر، والتركيز على جميع الأطفال بالانتباه إلى إجابات زملائهم، وتمييز موقع حرف (الذال) في الكلمات المعروضة أيضاً.**
- **تنزع المعلمة الصورة من لوحة الجيوب، وتبقى الكلمة وحدها بدون الصورة، وتقرؤها للأطفال، وتكلَّف الأطفال النظر إلى الكلمة وقراءتها مجردة بلا صورة، معتمدين على تعرِّفهم الشكل المطبوع للكلمة، ويكرر الأطفال قراءة الكلمة بصورة جماعية وبشكل فردي. وبعد الاطمئنان إلى معرفة الأطفال قراءة الكلمة بدون الصورة، تطلق إلى طاولات الأنشطة.**
- **يتوزع الأطفال على طاولات الأنشطة على شكل مجموعات، في كل مجموعة يوجد بطاقة صور النشاط وكلمات حرف (الذال) معروضة عشوائياً.**



- يطابق الأطفال في كل مجموعة بين الصورة والكلمة، من خلال وضع الكلمة بجانب الصورة، وتقديم لهم المعلمة التغذية الراجعة والمساعدة الالازمة عند الحاجة.



اسم النشاط: "أرضنا كروية"

- النتائج التطورية المستهدفة:

- يستنتج أن الأرض كروية.

- مستلزمات النشاط:

- مجسم لكرة أرضية، وكرة عادية، وكرة أرضية تصنعها المعلمة من إسفنج أو كرتون، تقسمها نصفين متصلين من الخلف على شكل فم يفتح ويغلق؛ لظهور أنها دمية على شكل كرة أرضية تتكلم، وتسجّل، وأوراق بيضاء، وألوان، وسجل مشروع الوحدة، وكرات نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة على الأطفال كرة عادية، ثم تسأله: **ما هذه؟ لقد تعلمنا عنها سابقاً، هل تذكرون؟** تحدث المعلمة للأطفال: الآن لدينا زائر جميل، هيّا نتعرّف عليه، ونستمع إليه بإنصات وهدوء.

- تضع المعلمة تسجيلاً لصوتها أعدّته مسبقاً خلف المجسم الإسفنجي أو الكرتوني، وتحرك الكرة بفتحها وإغلاقها لتظهر أنها تتحدث، بحيث تقول: السلام عليكم، كيف حالكم يا صغار؟ أحبب أن أعرفكم على نفسي، أنا الكرة الأرضية؛ أي الأرض التي تعيش على سطحي جميع الكائنات الحية، شكري كروي، فأنا أشبه الكرة، أريد أن تكون أصدقاء، أحبكم وتحبونني، فأنا سأصطحبكم طيلة أيام الأسبوع لأعرفكم كل يوم أشياء جديدة عنّي، هل تقبلون صداقتّي؟ وهل أحببتموني؟
- تسأل المعلمة، ما رأيكم في ضيفتنا؟ هل أحببتموها؟ هل تريدون أن تكون أصدقاء؟
- تعرض المعلمة مجسم الكرة الأرضية الأصلي، ثم تسأل: ماذا يشبه هذا المجسم كما أخبرتنا ضيفتنا الكرة الأرضية؟ لنضع الكرة بجانبه لنتأكد، هل حقاً يشبهان بعضهما بعضاً؟ أين نعيش؟ وأين تعيش باقي الكائنات الحية؟
- تلخص المعلمة فتقول: نحن نعيش هنا، مشيراً إلى سطح الكرة الأرضية، ونسمى هذا المجسم "الكرة الأرضية"، وسمايناها بهذا الاسم لأنها تشبه الكرة، فنقول شكل الأرض التي نعيش على سطحها كروي، نحن والأرض أصدقاء، والأصدقاء يحافظون على بعضهم بعضاً، ويحبون بعضهم بعضاً كما تعلمنا، فلنحافظ على أرضنا، ونجعلها نظيفة.





- توزيع المعلمة على الأطفال بمساعدة (الأيدي المساعدة) أوراقاً بيضاء وألواناً، وتطلب إليهم رسم الكرة الأرضية بأسلوبهم الخاص، وتلوينها بنفس ألوان الكرة الأرضية محاكين المجسم، ثم كتابة كل طفل اسمه على رسمه، وإلصاقه في سجل مشروع الوحدة "أنا صديق الأرض".

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم.

- يفتح الأطفال كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، و بتوجيه من المعلمة، ويحلّون النشاط المقصود.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء حل النشاط، ثم تصحّح إجابات الأطفال وتعززهم.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط.

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط : قصة "الأرض كنز"

- النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يعيد سرد القصة التي تُقرأ له باستخدام الرسوم أو بلغته الخاصة.

- مستلزمات النشاط:

- لا يوجد.

- إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض، على شكل نصف دائرة، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدها جميع الأطفال. تبدأ بتشويق الأطفال إلى سرد القصة.
- تسرد المعلمة القصة: "كان يامكان، في قديم الزمان، مرض الفلاح مرضًا شديداً، فجمع أبناءه وأخبرهم بأنه ترك لهم كنزاً في الأرض، وطلب إليهم أن يبحثوا عنه، اتجه الأبناء إلى الأرض فرحبين وهم يتخيلون شكل الكنز والذهب والأموال، فأنمسك كل منهم بفأس لينكشوا الأرض ويخرجوا الكنز الثمين، بدأ الأبناء البحث حتى شعروا بتعب شديد، ولكن للأسف لم يجدوا شيئاً، فحزنوا حزناً شديداً، فليس هناك مال ولا ذهب، رجع الأبناء إلى أبيهم؛ ليخبروه بأنهم لم يجدوا شيئاً، ابتسم الأب وقال لهم: لا تحزنوا يا بنائي، فالأرض هي أعظم كنز، حافظوا عليها، وارزعواها، فستعطيكم الخير الكثير.



- تحاور المعلمة الأطفال في أحداث القصة وتسألهما: لماذا استدعي الفلاح أبناءه؟ ماهي الأداة التي استخدمها الأبناء للبحث عن الكنز في الأرض؟ لماذا أخبر الوالد الأبناء عن الكنز وطلب منهم البحث عنه وهو غير موجود؟ فكروا معي: ماهو الكنز الحقيقي الذي كان يقصده الوالد؟ ما رأيكم أن نتوقع الأحداث التي ستحدث بعد أن تعطي الأرض خيراتها الكثيرة للأبناء، هيا لنتوقع معًا ماذا سيحدث؟ ماذا استفدنا من القصة يا أحبابي؟
- تطلب المعلمة من مجموعة من الأطفال التعاون في إعادة سرد القصة بلغتهم الخاصة.
- تشكر المعلمة الأطفال على حسن الاستماع، وتعززهم.

اسم النشاط: "تعلمت اليوم"

- تقف المعلمة والأطفال على شكل حلقة، وتقول لهم: سأستمع إليكم عما تعلّمتموه اليوم.
- تختار المعلمة والأطفال إحدى الإستراتيجيات المقترحة الآتية:
 1. إستراتيجية ساعي البريد
- تجهز المعلمة حقيبة صغيرة تشبه حقيبة ساعي البريد، ويحمل أحد الأطفال هذه الحقيبة في يده أو على كتفه وهو ينادي... أنا أنا ساعي البريد... جئت إليكم من بعيد... عندي كلّ ما هو مفيد... أنا أنا ساعي البريد.
- ثم يوزع ظروف رسائل ورقية، وفي داخلها بطاقات صور أو كلمات مفتاحية، تدلّ على ما تعلّمه الطفل أو الطفلة في هذا اليوم، يوزعها على الجميع. والمطلوب أن يتحدث كل طفل أو طفلة حول البطاقة التي يحملها. وتذكر الخبرة المرتبطة بها، التي حصل عليها في هذا اليوم.
- ملاحظة: على المعلمة اختيار طفل -أو طفلة- مختلف في كل مرة: لتمثيل دور ساعي البريد.

2. إستراتيجية المطابقة

- تجهز المعلمة بطاقات صور لخبرات عديدة حصل عليها الطفل في هذا اليوم، وتضع من كل صورة نسختين، ثم تأخذ نسخة من كل صورة وتنثرها مقلوبة على الأرض، والنسخة الثانية تبقى معها. ترفع المعلمة بطاقة من بطاقاتها، وتطلب إلى أحد الأطفال إيجاد الصورة المطابقة لها على الأرض، ثم بعد أن يجدها تطلب إليه الحديث عن الخبرة المرتبطة بهذه البطاقة (الصورة)، التي تعلّمها في هذا اليوم... ترفع المعلمة الصورة التالية، وتطلب إلى طفل أو طفلة أخرى إيجاد الصورة المطابقة لها والحديث عنها، وهكذا حتى تنتهي جميع البطاقات.

- ملاحظة: يكون عدد البطاقات بين 5-10 بطاقات فقط، ولا يُشترط اختيار جميع الأطفال، لكن المعلمة تختار في كل مرة أطفالاً مختلفين عنمن اختارتهم في المرة السابقة.



3. إستراتيجية ذاكرتي القوية

- تساعد هذه الإستراتيجية على تنشيط ذاكرة الأطفال، فتلصق المعلمة صوراً لخبرات مختلفة حصل عليها الأطفال في هذا اليوم على لوحة، ثم تختار المعلمة أحد الأطفال، وتعرض عليه اللوحة لثوانٍ عدّة، ثم تقلبها بسرعة، وعلى الطفل أو الطفلة تذكر أكبر عدد من الصور التي كانت معلقة، وبالتالي من الخبرات التي حصل عليها في ذلك اليوم. وأما من يتذكر أكبر عدد من الخبرات فهو الفائز. ويمكن تقسيم الأطفال إلى فريقين يلعبانها.
- تشكر المعلمة الأطفال على اليوم الرائع، وتشوّقهم إلى القدوم إلى الروضة في الصباح التالي، ثم تطلب إليهم الاستعداد وتجهيز أنفسهم للمغادرة.



أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "الليل والنهر"

- ## • النتائج التطورية المستهدفة:

- ## ● يُتَعَرَّفُ بِحُرْكَاتِ الْأَرْضِ.

- يميز بين الليل والنهار.

- ## ● يقدر الطفل عظمة الله تعالى في خلقه.

● مستلزمات النشاط:

- مجسم الكرة الأرضية، ومصباح كهربائي أو شمعة، ومجسم الكرة الأرضية الإسفنجي، وسجل مشروع الوحدة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تحجز المعلمة مختبر العلوم مسبقاً إن أمكن ذلك، وإن لم يتوفّر المختبر تنفذ النشاط في الغرفة الصفيّة.

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة، إن نفذت التجربة في الغرفة الصفية.

- تعرض الكرة الأرضية أمام الأطفال، وسترجع اسمها معهم.

- تطلب إلى أحد الأطفال فتح ستارة النافذة، ثم تسأل: هل الوقت نهار؟ أهو ليل؟ ماذا نرى في السماء؟ أتظهر الشمس في الليل أم النهار؟ ماذا يظهر لنا في الليل؟

- **ماذا لو كان الوقت دائمًا نهارًا؟** ماذا سيحدث؟ تستقبل الاجابات.

- ثم تساءل: هل فكرتم يوماً كيف يتكون الليل والنهار؟ هل فكرتم يوماً في أن صديقتنا الكرة الأرضية، هي السبب في تكون الليل والنهار؟ ما رأيكم في أن تعرّفنا صديقنا الكرة الأرضية كيف تكون ذلك؟ ألم تخبرنا بأنها ستصطحبنا طيلة الأسبوع لتعّرّفنا أشياء جديدة؟

- تحمل المعلمة المجسم الإسفنجي للكرة الأرضية، وتقول: السلام عليكم أصدقائي الصغار،
ها أنا معكم كما وعدتكم، وسوف أعرّفكم شيئاً مثيراً اليوم، هنا مع، لنحري تحرية.



- تضيء المعلمة المصباح أو الشمعة، ثم تضع الكة الأرضية أمام المصباح أو الشمعة، وتعرف الأطفال أنها لا تستطيع أن تحضر الشمس؛ لذلك فلنتخيل أن المصباح أو الشمعة هو الشمس، **اتفقنا؟**
- تبدأ المعلمة بتدوير الكة الأرضية، ثم تسأل: **ماذا تلاحظون على الكة الأرضية؟ أحسنت، الكة الأرضية تتحرك، لكن كيف تحركت؟**
- تخبرهم المعلمة بأن الأرض تدور حول نفسها، وتعيد الحركة مرة أخرى، ثم تطلب إلى بعض الأطفال **أن يحركها ويديرها حول نفسها**، وتركز المعلمة على حركة الأرض بدورانها حول نفسها.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال التركيز جيداً مع دوران الأرض، تطلب إلى أحد الأطفال أن يدبر الأرض حول نفسها ببطء، وتقول: الأرض تدور حول نفسها الآن، **ماذا تلاحظون على هذا النصف من الأرض الذي يقابل الشمس؟ هل هو مضيء؟ لماذا هو مضيء؟** فكروا معى، لنتخيل أن وطننا الأردن هنا في هذا النصف، **أسيكون الوقت فيه ليلاً أم نهاراً؟ لماذا؟** حسناً، الدول التي تكون هنا في هذا النصف (مشيرة إلى النصف الآخر)، **أسيكون الوقت لديهم ليلاً أم نهاراً؟ لماذا؟**
- تطلب إلى أحد الأطفال استكمال تحريكها ببطء، بحيث يقابل النصف الذي كان مظلماً الشمس ليصبح مضيئاً، ثم تسأل: **فكروا معى، ما الوقت الآن في وطننا بعد ما أكملت الأرض دورانها؟ لماذا؟**
- تلخص المعلمة، وتقول: استمعوا جيداً إلى صديقتنا الكة الأرضية.
- تقول الكة الأرضية: أدور أنا الأرض حول نفسي؛ فينتم عن دوراني الليل والنهار؛ إذ إن النصف المقابل مني للشمس يكون نهاراً، والنصف الآخر الذي لا يقابل الشمس يكون ليلاً في نفس الوقت، ثم أكمل دوراني حول نفسي ليصبح النصف الذي كان نهاراً ليلاً، والنصف الذي كان ليلاً نهاراً، وهكذا كل يوم ليل ونهار، وليس نهاراً فقط أو ليلاً فقط، فأنا أدور حول نفسي مرة واحدة كل يوم، والليل والنهار نعمتان أنعم الله بهما علينا لأنه يحبنا يا أصدقائي، فقد خلق النهار للعمل والدراسة، والليل للراحة والنوم، هل استمتعتم بما علمتكم؟
- تشكر المعلمة الأطفال والكرة الأرضية، وتحمد الله هي والأطفال على نعمة الليل والنهار.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال البحث عن صور لمهام تقوم بها في النهار، وأخرى في الليل، بالتعاون مع الأهل، ثم الصاقها في سجل مشروع الوحدة الخاصة بكل منهم.



اسم النشاط: "قصة العدد (17)" (النحلة عسولة)

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يستدعي الأعداد والأحرف التي يأخذها.
- يذكر رموز الأعداد المكتوبة التي يشير إليها.
- يقرأ الأعداد سواء مسلسلة كانت أو غير مسلسلة من (0-17).

يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.

- يعيّد سرد القصة التي تقرأ له باستخدام الرسوم أو بلغته الخاصة.

مستلزمات النشاط:

- "قصة العدد (17)" (النحلة عسولة).

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقرأ المعلمة قصة العدد (17)، تعرض بدايًةً غلاف القصة، وتسأل عن الأشياء الموجودة فيه، ثم تقول: **ماذا تتوقعون أن يكون محتوى القصة؟** تستمع إلى عدد من الأطفال من (3-5) حول توقعاتهم.

- تقرأ المعلمة قصة العدد (17) باستخدام التنغيم الصوتي، وتتوقف المعلمة لطرح بعض الأسئلة على الصور الموجودة فيها، مثلاً: **ماذا تشاهدون؟ ما عدد النحلات في القصة؟** ولا بدّ من أن يكون العدد ضمن العدد (17)، ثم في الصفحة الثانية مثلاً قد تكون صورة أخرى، ويظهر فيها عدد آخر، تقول: **هيا نعدّ معًا قطرات الماء في الصفحة.** ثم تكمل الصفحة التي تليها، وهكذا.

- **طرح المعلمة السؤال الآتي:** **عَمَّ تَحَدَّثَتِ الْقَصْةُ؟** ما العدد الذي تردد ذكره في القصة؟ (17).

النشاط الانتقال

- تلعب المعلمة لعبة "دوران الأرض"، تطلب إلى الأطفال الدوران حول أنفسهم، وعندما يسمعون كلمة (ليل) يقفون، ويقلدون حركة النوم بوضع الكفين تحت الخد الأيمن وإغماض العينين، وعندما يسمعون كلمة (نهار) يقفون ويحركون الأيدي كالدولاب، إذ تعطى الأوامر بسرعة؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1).



ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1)



اسم النشاط: "مفهوم العدد (17)"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يمارس عد الأشياء حتى العدد (20) في مواقف صفية مختلفة (يعد عيدان البوطة، أو ماصات العصير، أو أقلام التلوين، وهكذا).
- يتعرّف مفهوم العدد (17) باستخدام الأشياء الحقيقية الملموسة من حوله.
- يعدّ أشياء ملموسة من (0-17).
- يسمّي العدد عندما يُعرض عليه مكتوبًا في بطاقة (حتى العدد 17).
- يكون مجموعات متساوية ضمن العدد (20) ويعدها (مثلاً: كل 10 عيدان بوطة معاً).

مستلزمات النشاط:

- بذور مثل الفول أو الفاصوليا، وخرز بحجم متوسط، وقطع الليغو، وماصات عصير، وعيدان البوطة الخشبية، وأقلام الرصاص أو أقلام التلوين، ومطاط (لتحزيم المجموعات أو يستبدل بها خيط من الصوف)، وبطاقات الأعداد (0-17)، ومجوهرات، وصناديق الأعداد، وشكالات الورق، وملاقط غسيل، وألوان مائية، وأقلام تخطيط، وأوراق بيضاء، كراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يعدّ الأطفال نمطيًا مع المعلّمة بشكل ملحن الأعداد لغاية (20).
- تطرح المعلّمة أسئلة حول ما دار في القصة، مثلاً: **ما عدد...؟**
- تمهد المعلّمة للعدد (17) بمراجعة الأعداد السابقة، من خلال عرض بطاقات الأعداد (0-16)، ثم تطلب إلى أحد الأطفال سحب أية بطاقة منها، وقراءة العدد، وتحديد الأحاد والعشرات في الأعداد ذات المنزلتين، وإعطاء أمثلة عليها من موجودات الغرفة، وهكذا لجميع الأعداد التي مرت سبقًا على الأطفال.
- تُحضر المعلّمة مسبقًا مجموعة من المواد المحسوسة، وتضعها على كل طاولة من طاولات الأنشطة أمام الأطفال، مثلاً: كومة من البذور، أو خرز، أو أية مواد محسوسة تتوفّر لديها بحيث تكفي كل طفل في المجموعة وتزيد قليلاً، إضافة إلى بطاقات الأعداد (0-17).

- تطلب إلى كل طفل تكوين مجموعة، من (16) عنصراً من المواد المحسوسة التي أمامهم، وتتأكد أن كل واحد منهم أخرج العدد المقصود، وتطلب إليهم إخراج بطاقة العدد (16) من بين بطاقات الأعداد التي أمامهم، وقراءتها، ثم تطلب إلى كل واحد منهم إضافة (1) من الأشياء المحسوسة ذاتها، إلى المجموعة التي كونوها، وعددها، ثم عد المجموعة الجديدة مرة أخرى، وتسأل الأطفال: ما العدد الناتج؟ (17). تقول المعلمة لدينا ضيف جديد يضاف إلى الأعداد التي أخذناها سابقاً، من يستطيع إخراج بطاقة من بين البطاقات التي أمامكم؟ من يقرؤه؟ أحسنتم. ثم تؤكد المعلمة إجابة الأطفال، وتقول: هذا هو رمز العدد (17)، ويُقرأ سبعة عشر، وتطلب إليهم تكرار العدد خلفها مرات عدّة (جماعياً زمرياً فردياً)، ثم تطلب إليهم إعطاءها أمثلة على أشياء من الغرفة الصافية على العدد (17).
- ترفع المعلمة المواد المحسوسة السابقة من أمام المجموعات، وتضع بدلاً منها مجموعة من الماّصات أو العيدان الخشبية، أو أقلام الرصاص أو التلوين أو التخطيط، وخيوط الصوف أو المطاط. يعده كل طفل بشكل فردي مجموعة مكونة من (17) شيئاً من إحدى المواد التي أمامهم، ثم يشكل منها حزمة (عشرة) باستخدام المطاط أو بخيط من الصوف، وتسأل المعلمة: كم بقي من العدد (17)؟ (بقي منه 7 وحدات)، ما العدد الذي في الحزمة؟ وكم تساوي الحزمة الواحدة؟ وتتأكد أن كل واحد منهم لديه حزمة واحدة مكونة من عشرة أشياء وسبعة أشياء فردية، وتطلب إليهم بشكل فردي الإشارة إلى العدد (17) على لوحة الأعداد وقراءته. (تعد المعلمة لوحة للأعداد من (0) لغاية العدد (20)، وتضعها أمام الأطفال في الغرفة الصافية، أو قد تدعّها على شكل لوحات صغيرة لكل مجموعة من المجموعات)، ثم تحديد منزلتي الأحاد والعشرين.
- توزع المعلمة بطاقات الأعداد (17-0) وملقط غسيل أو شكلات الورق على كل طاولة، ويضع الأطفال ملقط غسيل أو شكلات الورق عليها بمقدار العدد الذي في البطاقة ثم قراءة العدد.
- توزع المعلمة أوراقاً بيضاء أو قطعاً من الكرتون، وتطلب إلى كل مجموعة رسم رسماً يدلّ على العدد سبعة عشر وتلوينه، ثم تطلب إلى أحد الأطفال إخراج بطاقة العدد (17) من مجموعة البطاقات التي أمامها، وقراءته أمام زملائه، ثم تقول: الآن سنتوزع على الأركان، للعمل على المهام الآتية:



ركن الفن: يلون الأطفال (17) برقة المعلّمة (تعد المعلّمة ورقة العمل مسبقاً)، ثم حصرها على شكل حزمة (عشرة) و (7) وحدات.

ركن المكتبة: يتّصفح الأطفال قصة العدد (17)، ويستخرجون منها صوراً لأشياء تدلّ على العدد (17).

الركن الإدراكي: يكتشف الأطفال أي العلب تحوي العدد الصحيح من المواد المحسوسة التي تمثل العدد (17)، (تعد المعلّمة مسبقاً ثلاثة أكواب ورقية أو أي علب فارغة، وتوضع في الأولى حزمة من 12 ماصة، وثلاث ماصات، والعلبة الثانية حزمة من 15 ماصة، وماصة واحدة، والعلبة الثالثة حزمة من 10 ماصات، وسبع ماصات).

- تتّبع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهام، ثم تشكرهم على إنجازها.
- يفتح الأطفال الكرّاسة على الصفحة المقصودة.
- تتّبع المعلّمة الأطفال أثناء حلّ الأنشطة المقصودة، وتوجههم باستمرار لحلّها بشكل صحيح.
- تشكر الأطفال على تنفيذ النشاط، وتطلب إليهم التوجّه إلى دورة المياه لغسل أيديهم من أجل تناول وجبتهم الغذائية.



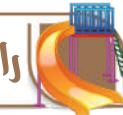


ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "أتحدى وأنجح"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

بعض التحديات مثل طاولة بلاستيكية، وكأس ماء بلاستيكي مملوءاً، وكأس بلاستيكي فارغ، وملعقة كبيرة، وكرسي، وساعة توقيت.

الأسبوع

1

اليوم الثاني





● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطاف الأطفال بانتظام، والاتجاه إلى الساحة الخارجية.
- تخرج المعلمة المواد بمساعدة (الأيدي المساعدة)، وتوزعها في أنحاء الساحة الخارجية بشكل متقارب نوعاً ما.
- توضح للأطفال شرط تجاوز كل تحدٍ بحيث تتملي عليه الأوامر بالتدريج بما يتناسب مع تخطي الحاجز الذي وصل له الطفل، ومن هذه الشروط:
 - علينا أن نمر من تحت الطاولة البلاستيكية، مع مراعاة خفض الرأس دون أن تلامس الطاولة أجسامنا.
 - علينا نقل من (3-5) ملاعق ماء من الكأس المملوء إلى الفارغ، دون أن نسكب منها قطرة.
 - علينا أن ندور حول الكرسي دون أن نمسك به.
 - سوف أحسب الوقت المستغرق في إنجاز التحديات، ومعيار الفوز السرعة والدقة.
- ينفذ الأطفال التحديات، كل طفل وحده، أو كل ثلاثة أطفال، شرط أن يصطفوا بانتظام أثناء التحديات.
- تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



نشاط 7+8
صفحة 8

الأسبوع

1

الوحدة الثالثة

اسم النشاط: "أشكّل الحرف (ذ)"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يُظهر استجابة لما يسمع.
 - يطابق بين الكلمة التي يسمعها والصورة الدالة عليها.
 - يردد صوت الحرف (ذ) من مخرجه الصحيح.
 - يُظهر فهماً للمواد المطبوعة بدلالة الصور.
 - يدرك أن الحروف تشكل كلمات.
 - يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- مستلزمات النشاط:

- قصة الحرف، ولوحة الجيوب، وبطاقات الصور، وبطاقات كلمات حرف (الذال) فيها ملونة باللون الأحمر، وبطاقات حرف (الذال) "متصلة ومنفصلة".

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في حلقة، وتحاورهم في كلمات قصة الحرف التي احتوت الحرف "ذ"، ثم تعرض عليهم قصة الحرف مرة أخرى، وتطلب إليهم أن يشيروا -من نص القصة- إلى الكلمات التي احتوت الحرف "ذ"، وتشجعهم على لفظها مع تقديم المساعدة اللازمة.

- تعرض المعلمة عليهم صورة "ذرة" في لوحة الجيوب، **فيلفظ الطفل اسمها "ذرة"**، ثم تعرض بطاقة الكلمة "ذرة" وتضعها أسفل الصورة، فيقرؤها الأطفال بمساعدة من المعلمة، ثم تضع المعلمة بطاقة الحرف "ذ" **فيلفظه الأطفال مع معلمتهم ساكناً "ذ"**، وتحبرهم بأن كلمة "ذرة" بدأت بصوت الحرف "ذ"، و**وتقرأ (ذ)**، وتشجع الأطفال على لفظ الحرف وقراءة الكلمة، وتقديم لهم المساعدة اللازمة.

- تعرض المعلمة صور الكلمات (نافذة، قنف)، **فيلفظ الأطفال أسماءها**، **ويملون على معلمتهم كلمات الصور التي شاهدوها**، فتكتب المعلمة كلمات الصور على السبورة، مميزة حرف (الذال) بلون مغاير، **فيقرأ الأطفال هذه الكلمات مع معلمتهم التي تشير إلى حرف (الذال)** في كل كلمة مقروءة، **ويشير الأطفال إلى الحرف "ذ"** - في الكلمات المكتوبة، **ويلفظونه**. وتشجع الأطفال على ذكر كلمات أخرى، في بيئة الصف أو غيرها، تحتوي صوت الحرف "ذ".



- يذكر الأطفال موقع الحرف "ذ" في الكلمة من خلال الأمثلة، وتشجع الأطفال على القراءة، مع تصويب الأخطاء وتقديم التعزيز المناسب.
- تعرض المعلمة بطاقة الحرف "ذ" مقصوصاً من ورق زجاج، وملصقاً على بطاقات، فيلمس الأطفال الحرف المشكّل بورق الزجاج، ويتابعونه بأصابعهم.
- يتوزع الأطفال على طاولات الأنشطة على شكل مجموعات من (3-4) مجموعات، وينفذون ما يناسبهم من أنشطة تكون المعلمة قد وضعتها مسبقاً على تلك الطاولات، وتنوع هذه الأنشطة، فتشمل:
 - المجموعة الأولى: موضوع لكل طفل / طفلة بطاقة عليها الحرف "ذ"، وعلى الطفل التشكيل بالمعجون فوقها.
 - المجموعة الثانية: موضوع لكل طفل / طفلة بطاقة مفرغة للحرف "ذ"، وعلى الطفل تلوين الحرف داخله.
 - المجموعة الثالثة: موضوع لكل طفل / طفلة بطاقة عليها الحرف "ذ" وعلى الطفل، الطفلة تشكيل الحرف على البطاقة باستخدام الغراء والحبال المقصوصة.
 - المجموعة الرابعة: موضوع لكل طفل / طفلة بطاقة عليها الحرف "ذ"، وعلى الطفل، الطفلة وضع ورقة شفافة على بطاقة الحرف، والكتابة على الورقة الشفافة.
- تتبع المعلمة المجموعات أثناء تنفيذ المهام. بعد انتهاء المجموعات من عملها، تطلب إلى كل مجموعة عرض ما عملته للمجموعات الأخرى.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على إنجاز المهام.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: أنشودة "أرضي كرّة"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع.
 - يشارك في إلقاء الأناشيد.
 - يقلد إيقاع الموسيقى والأناشيد.
 - يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد.
- مستلزمات النشاط:
- أنشودة "أرضي كرّة"
- إجراءات تنفيذ النشاط:
- تجلس المعلّمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
 - تنشد المعلّمة الأنشودة بشكل منفرد ملحنة كلماتها.
 - تطلب المعلّمة من الأطفال ترديد الأنشودة ملحنة مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.

الأسبوع

1

الوحدة الثالثة





أَرْضِي كُرَّةٌ
شَكْلُ الْأَرْضِ كَشْكُلُ الْكُرَّةِ
أَرْسُمُهَا مِثْلَ الدَّائِرَةِ
لَيَلًا وَنَهَارًا، وَتَدُورُ
تَصْرُحُ مِثْلِي حِينَ أَدُورُ
وَإِذَا دَارَتْ حَوْلَ الشَّمْسِ
مِنْ صَيفٍ لِخَرِيفٍ نُمْسِي
الْأَرْضُ سُهُولٌ وَجَمَالٌ
وَدِيَانٌ فِيهَا وَجَبَالٌ
فِيهَا الْمَحْلُوقَاتُ رَقِيقَةٌ
لَا تُؤْذِي، وَالْأَرْضُ صَدِيقَةٌ
أَرْضِي كُرَّةٌ مَا أَكْبَرَهَا!
أَرْضِي رَبِّي إِذَا عَمِرُهَا



محمد جمال عمرو

- تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم على إنشادهم.

اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: حديث "المسجد بيت كلّ تقيٍ...."

النتائج التطوريّة المستهدفة:

- يطور وعيًا بأهميّة المسجد عند المسلمين، من خلال الحديث الشريف: عن أبي الدرداء - رضي الله عنه - قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "المسجد بيت كلّ تقيٍ...".

يُظهر فهماً للحكمة من الأعياد الدينية.

يذكر أسماء الأعياد والمناسبات الدينية.

يبدي الرغبة في مساعدة الفقراء.

مستلزمات النشاط:

لوحة كرتونية كُتب عليها الحديث الشريف.

إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلّمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.

- تسأل المعلّمة الأطفال، أين يصلّي المسلمون؟ من منكم يذهب إلى المسجد مع والده؟ هل المسجد فقط للصلوة؟ من يعرف اسم العيد الذي يأتي بعد رمضان؟ ما اسم العيد الذي يأتي في موسم الحج؟ أين تقام خطبة العيد وصلاتها إذا كان الطقس ماطرًا ولا تستطيع الصلاة خارجًا؟

- تخبر المعلّمة الأطفال أن المسجد هو بيت المسلمين الأتقياء العابدين لله تعالى، يصلون فيه، ويقرؤون القرآن، ويحضرون الدروس الدينية، ويجمعون بعض التبرعات لمساعدة الفقراء في صناديق خاصة توزع على المحتاجين، ويستمعون إلى خطبة الجمعة، وخطبتي العيددين عيد الفطر السعيد وعيد الأضحى المبارك اللذين جعلهما الله للمسلمين؛ ليفرحوا بهما ويتزاوروا. الأعياد بهجة وسرور للناس، كما علينا أن نلبس أجمل الثياب



وأنظفها عندما نذهب إلى المسجد، وأن نحافظ على نظافته ونظافة مرفقاته كالحمامات والمتوسط والمشارب.

- **تقول المعلمة للأطفال:** اليوم سنتدارس حديثاً شريفاً من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم، ثم تقول: **لم أسمع صوتكم وأنتم تصلون على النبي كما تعلمنا!**
- **تعرض المعلمة الحديث مكتوباً على لوحة كرتونية أمام الأطفال،** عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "المسجد بيت كلّ تقىٰ..."، وتردده مشيرة إلى كل كلمة فيه بمفردها، ثم تقرأ هي ويردد الأطفال خلفها، ومن ثم يردد الأطفال بشكل جماعي في مجموعات غير مرّة.





Activity title: Letter (Y)

Outcomes:

- Uses familiar phrases (e.g. Hello, Good morning).
- Knows some simple words (e.g. yogurt, Yo-yo, and yard).
- Recognizes letter (Y) phonetically.
- Associates words with pictures and objects.
- Knows how to write letter (Y y) correctly.
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form them within a defined space.
- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Selects familiar objects by name (e.g. yogurt, Yo-yo).

Tools: surprise box/flash cards, real objects (yogurt) and toys (e.g. Yo-yo)

Procedures:

- Sit in the circle to revise the daily routine with the children.
- Introduce the words-(Yo-yo, yogurt, and yard), (use real objects and flash cards)- by using the surprise box.
- Sit in the circle and sing the song (what's in the box today?) ask the children to close their eyes. Ask them to open their eyes and show them the flash cards one by one (yogurt, Yo-yo and yard).
- Repeat the words few times focusing on the sound of letter (Y).
- Sing letter (Y) song

Yellow Yo-yo says /y/ / y/ /y/

Yellow Yo-yo says / y/ / y/ /y/

/y/ is for yogurt

/y/ is for Yo-yo

/y/ is for yard

/y/ /y/ /y/

- Children should sing the song with their teacher.
- Show the children the flash cards of letter (Y) both of the upper and lower case and ask them to repeat the name and the sound of letter (Y y), in this way (capital Y, small y /y/ /y/ /y/).
- Stick the flash cards of the upper and the lower case of letter (Y) on the board then ask the children to point to the letter and say the name and sound loudly.
- Ask the Children to make letter (Y y) with playdough.



الأسبوع

1

الربيع الثالث



النشاط الانتقالي

- يردد الأطفال نشيد الأرض بشكل جماعي مع التصفيق والمرح؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١).

الأرض لنا



الأَرْضُ لَنَا يَا أَحْبَابِي
تَحْمِلُنَا، مَلِمْسُهَا يَابْسٌ
مَنْ قَالَ أَنَا؟ مَنْ قَالَ أَنَا
سَأَكُونُ لَهَا أَقْوَى حَارِسٌ؟
نَحْضُنُهَا فَنَرَاها جَبَلاً
وَدِيَانَا، وَنَرَاها سَهْلاً
وَنُحِبُّ نُحِبُّ العَيْشَ بِهَا
فَتَقُولُ لَنَا: أَهْلًا أَهْلًا



محمد جمال عمرو





ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "الفصول الأربعه"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يتعرّف حركات الأرض.

- يذكر أسماء الفصول الأربعه.

مستلزمات النشاط:

- صور للفصول الأربعه أو مقطع فيديو يوضحها، وصحن كرتوني أبيض، وكرتون أبيض قوي، ومقص، ودبابيس، وممحاة، ومجسم الكرة الأرضية الإسفنجي، وتسجيل، وألوان، ولاصق، وصور مقصوصة غير ملونة تعبّر عن مظاهر الفصول الأربعه، وقصص مصورة عن الفصول الأربعه والليل والنهار ودوران الأرض، وصور ملونة للفصول الأربعه تحتوي فروقات، وسجل مشروع الوحدة، وكراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة، وتسترجع معهم حركة الأرض الأولى، ودورانها حول نفسها وماذا ينتج عنه.

- تببدأ المعلمة بصنع نموذج لحركة الأرض الثانية، وهي دورانها حول الشمس بمساعدة الأطفال. تحضر صحناً كرتونياً، وترسم عليه شمساً، وتطلب إلى بعض الأطفال التعاون في تلوينه باللون الأصفر، ثم تقص كرتونة متوسطة الحجم دائرياً، وترسم عليها الكرة الأرضية وتلوّنها باللون الأرضية، ثم تقص بالتعاون مع الأطفال قطعة من الكرتون الأبيض على شكل مستطيل عريض، تثبت على طرفه العلوي الشمسي بدبّوس خلفه ممحاة مراعاة للأمان، وعلى طرفه السفلي الكرة الأرضية بدبّوس خلفه ممحاة أيضاً، على أن يستطيع الطفل تحريكها حول الشمس.

- تحبّر المعلمة الأطفال بأنّ نموذجنا جاهز، وحان الآن حضور صديقتنا الكرة الأرضية كما وعدتـنا.

- تحضر المعلمة الكرة الأرضية الإسفنجية، وتحركها وهي تقول: السلام عليكم، اشتقت إليـكم يا أصدقاءـي، ما هذا العمل الجميل؟ أنا سعيدة بعملـكم، أحسـنتـم.

يحيي الأطفال والمعلمة الضيفة.

- تببدأ الكرة الأرضية بالتحدد بوضع تسجيل خلفها، وهي تقول: تعلّمـتم سابقاً عن الفصول الأربعـة، أليس كذلك؟ من يذكـرـنا بها؟ أنتـم رائـعونـ.

الأسبوع

1

الوحدة الأولى



● **تسأل الكرة الأرضية الأطفال، كيف يكون الطقس في فصل الصيف؟ وماذا نلبس فيه؟ وكيف يكون الطقس في فصل الشتاء؟ ماذا يهطل في فصل الشتاء؟ أتحبون المطر أم الثلج؟ ماذا نلبس في الشتاء؟ ولماذا؟ في أي فصل يصبح الطقس لطيفاً، تصبح الأرض خضراء، وتتفتح الأزهار؟ متى تصفرّ وتسقط أوراق بعض الأشجار؟ هياً أخبروني بأحبّ الفصول إليكم؟ تستقبل الإجابات من جميع الأطفال عن الأسئلة، ولكن هل فكرتم كيف نتّجت الفصول الأربع؟ أنا سأخبركم، استمعوا إلىـ.**

● **أنا لي حركتان، حركة أدور بها حول نفسي فينتح الليل والنهار كما تعلّمنا، وحركة أخرى ستتعرّفها الآن، انظروا إلى المعلّمة وهي تشرح ما سأقوله على النموذج الذي صنعتموه، هذا أنا-تشير المعلّمة إلى الكرة الأرضية- على النموذج، وهذه الشمس، وأنا أحب اللعب مع الشمس؛ لأنها تمنحنا الضوء والدفء؛ لذلك سأدور حولها لأنني لا أستطيع أن أمسكها، أخاف أن تحرقني، فقط سأدور حولها مرة واحدة كل عام، ودوراني هذا هو سبب الفصول الأربع (الصيف، والخريف، والشتاء، والربيع).**

● **والآن، هل عرفتم حركتي الثانية كيف تكون؟ أحسنتم، أدور حول الشمس مرة واحدة كل عام لتنّج الفصول الأربع.**

● **تقول المعلّمة: الآن سنتوزع على الأركان؛ للقيام بالمهام الآتية: ركن الفن: توزع (الأيدي المساعدة) كرتوناً أبيض مقوى، مقسوماً إلى أربعة أقسام مسبقاً، ثم**





توزيع صوراً مقصوصة غير ملونة لـ(ملابس صيفية وشتوية وأشجار متساقطة الأوراق، وأوراق صفراء، وأشجار مخضرة، وأزهار، وأمطار، ورجل ثلج...)، ولا صقاً. وعلى الأطفال تشكيل لوحة الفصول الأربع بـاللصاق كل صورة في الفصل الملائم لها، ثم تلوين الصور، شرط أن يتعاون أطفال الركن على ذلك، وتعلق اللوحة على حائط الغرفة، بحيث بحيث توزع المعلمة المهام على الأطفال : المجموعة الأولى تكون فصلين، والأخرى التي تليها تكون الفصلين الآخرين، وثمة مجموعة ثالثة قد تلوّن الفصول، وهكذا بما يتناسب مع عدد أطفال الروضة.

ركن الحاسوب: تلوين الفصول الأربع على برنامج الرسام أو أية لعبة تلوين على شبكة الإنترنت، أو اللعب بلعبة إلكترونية عن الليل والنهار والفصول الأربع إن وجدت، وسحب الصور ووضعها في سجل مشروع الوحدة (أنا صديق للأرض) إن أمكن ذلك.

الركن الإدراكي: توزع المعلمة صوراً للفصول الأربع، تحمل كل صورة فصلاً من الفصول مكررة بينها فروقات، وعلى الأطفال استخراج الفروقات بينها بواقع خمسة فروقات.

ركن المكتبة: تصفُح قصص مصورة، عن الليل والنهار والفصول الأربع ودوران الأرض، والتعبير عن الصور بأسلوبهم الخاص.

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم.

- يفتح الأطفال كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وبتوجيه من المعلّمة، ويحلّون النشاط المقصود.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء حل النشاط، ثم تصحح إجابات الأطفال وتعززهم.

- ## ● تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط.

إرشادات: قد تصنع المعلمة النموذج السابق الخاص بالنشاط مسبقاً قبل النشاط إن رغبت في ذلك.



اسم النشاط: "أكتب الحرف (ذ)"

النتائج التطورية المستهدفة:

- يلفظ صوت الحرف (ذ) على نحو واضح وسليم.
 - يتبع التنقيط لكتابة الحروف الصحيحة.
 - يمسك القلم بطريقة صحيحة.

- يُظهر قدرة على التأثر البصري الحركي أثناء مسك القلم.

- يكتب الحرف بشكله، في أول الكلمة وأخرها.

- يُعرَفُ نقطة بداية الحرف (ذ)، ونقطة نهايته.



مستلزمات النشاط:

- أوعية الرمل بعده المجموعات، وكراسة النشاطات، وأقلام فلوماستر.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- **تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة، وتعرض بطاقة الحرف "ذ" منفصلًا "ذ" ، ثم توجه الأطفال إلى لفظه ساكناً، وتقديم لهم المساعدة الالزمة.**

- **تذكرة المعلمة الأطفال بموقع الحرف في الكلمة (في أولها وفي وسطها وفي آخرها)، من خلال الأمثلة.**

- **تكتب المعلمة الحرف "ذ" على السبورة، موضحة لهم طريقة كتابته من اليمين إلى اليسار، مع تحديد نقطتي البدء والنهاية، ومن الأعلى إلى الأسفل.**

- **تبدأ المعلمة بتسطير اللوح إلى ثلاثة أسطر بصورة أفقية، وتكتب حرف (الذال) في أعلى السبورة. وتنبه المعلمة الأطفال إلى أنها سترسم حرف (الذال)، وتوجههم نحو الانتباه إلى طريقة الكتابة. تكتب المعلمة حرف (الذال) من اليمين إلى اليسار فوق التقىط للحرف، ومحددة نقطتي البداية والنهاية للحرف، ومن الأعلى إلى الأسفل. تكرر المعلمة كتابة الحرف مرة أخرى أمام الأطفال.**

- **تطيب المعلمة إلى الأطفال الانتباه إلى طريقة الكتابة، ثم تطلب إليهم مشاركتها الكتابة على السبورة باختيار مجموعة منهم، وتحفظ المعلمة باقي الطلبة لكتابه الحرف بالهواء، أو على الطاولة باستخدام إصبع السبابية، مقلدين نموذج الكتابة الصحيح للحرف بالاتجاهات الصحيحة.**

- **تطيب المعلمة إلى الأطفال كتابة حرف (الذال) بمفردهم، باستخدام أوعية الرمل التي وزعتها على الطاولات، وباستخدام إصبع السبابية.**

- **تعزز المعلمة محاولتهم الصحيحة، وتصوّب محاولات الأطفال المغلوطة، وتتابع عملهم لضمان امتلاك الأطفال الطريقة الصحيحة لكتابه الحرف. يمكن المعلمة مساعدة يد الطفل ومساعدته أثناء الكتابة.**

- **توزيع المعلمة كراسات الأنشطة على الأطفال، وتطلب إليهم **كتابة الحرف "ذ" في المكان المخصص له**.**

- **تتابع المعلمة الأطفال أثناء الكتابة، وتوجههم إلى الطريقة الصحيحة.**

- **تصحيح المعلمة كتابات الأطفال، وتعززهم على إنجازاتهم.**



ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



الأسبوع

1

الوحدة الثالث

اسم النشاط: "أحакي القائد"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يحرك جسمه ليحاكي شيئاً ما: مشية الحصان، أو قفز الأرنب، أو حركة السيارة،...
- يُظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم؛ ليتمكن من القفز، والوُثُب، والركض، والعدو السريع، والحجل، والتزلق، والتسلق.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

● ألعاب الساحة الخارجية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منتظمة، و**تطلب إليهم** تشكيل حلقة تقف في منتصفها وتوضح لهم اللعبة، **فتقول**: ساختار قائداً - طفلاً أو طفلة - وعليه أن يؤدي حركات، فقد يقفز وقد يجري، ونحن سنقلده في حركاته، وكل قائد يختار ثلاثة حركات فقط، **اتفقنا؟** ومن يخطئ في التقليد يخرج من اللعبة، لنركز مع القائد، فالقائد مسؤول عن اللعبة، ويجب علينا احترامه وتنفيذ أوامره.

● يبدأ اللعب، ثم تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم في نهاية اللعبة.

- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، و**تطلب إليهم** جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها عن الأرض سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: “أطابق العدد مع الصورة”

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يُقبل على الانهماك في أنشطة تطبيقية لم يسبق له المشاركة فيها.
- يعد الأعداد من (0-17)، ويطابقها ببطاقات صور ورسومات.
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

مستلزمات النشاط:

- محسوسات مثل ماصات العصير، وعيدان البوظة الخشبية، وعيدان خشبية ملونة، وأقلام رصاص، وألوان، وبنور، وخرز، وقطع ليغو، وأواني من خامات البيئة مثل أغطية عبوات الماء أو المشروبات الغازية والعصائر، وصور تمثل الأعداد (0-17)، وبطاقات الأعداد (0-17)، ولاصق، كراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يغنى الأطفال والمعلمة أغنية للأعداد، أو يعودون نمطياً مع التلحين لغاية العدد (20).
- تعرض المعلمة صورة فيها (17) كرة مثلاً، وتطلب إلى أحد الأطفال إخراج بطاقة العدد الذي يمثل الصورة من بين بطاقات الأعداد التي أمامها، وقراءة العدد، وتحديد منزلتي الآحاد والعشرات فيه، وهكذا للعددين (15, 8) مثلاً.
- توزع المعلمة الأطفال إلى مجموعتين: مجموعة لديها بطاقات رموز الأعداد من (0-17)، والمجموعة الثانية بطاقات الصور التي تمثل الأعداد (تستعين المعلمة بأية بطاقات لرموز وصور للأعداد قد تكون من المنهاج القديم، أو من صور مجلات وقصص وكتب الأطفال المراد إتلافها).
- توضح المعلمة المهمة للمجموعتين: المجموعة الأولى تختار طفلاً منها في كل مرة، لسحب بطاقة من بطاقات الأعداد، وقراءتها، ثم إلصاقها على السبورة أو أي مكان تحدده المعلمة في الغرفة الصفية. والمجموعة الثانية: تبحث عن الصورة التي تمثل العدد من بين بطاقات الصور التي معها، ويعد أحد الأطفال عناصرها أمام البقية، ثم يلصقها بجانب بطاقة العدد التي ألصقتها المجموعة الأولى، وهكذا إلى أن تنتهي البطاقات جميعها.





- تبدأ المجموعات بتنفيذ النشاط، تبدأ المجموعة الأولى باختيار أحد الأطفال لسحب بطاقة أحد الأعداد من البطاقات التي أمامها، ثم قراءة العدد (إن لم يستطع الطفل قراءة العدد يقرأه أحد أفراد المجموعة)، ثم إلصاقه في المكان الذي حددته المعلمة مسبقاً، ويبحث أحد أفراد المجموعة الثانية عن الصورة التي تمثل العدد، ويعده عناصر هذه الصورة ثم يطابقها بالعدد، ثم يلصقها بجانب بطاقة العدد، وهكذا لبقية الأعداد الأخرى.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ النشاط.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على تنفيذ النشاط، ثم توزع عليهم كراسات النشاطات.
- يفتح الأطفال الكراسات على الصفحة المقصودة لحل النشاط.
- تتابع المعلمة الأطفال أثناء حل النشاط، وتوجههم نحو حلّه بشكل صحيح.
- تصحح المعلمة حل الأطفال، وتعززهم على إنجازه.

Activity title: Number (17)

Outcomes:

- Recognizes numbers and count up to 20.
- Recognizes number (17).
- Copies number (17) using a paint brush, markers or pencils.
- Makes number (17) using materials (e.g. playdough).

Tools:

- Blocks/pens/markers/sticks/straws/ playdough.

Procedures:

- Count from (1-20) ask the children to count with you loudly.
- Use the surprise box which has (pens, markers, blocks, straws, sticks and flash cards of the numbers), Pick (17) sticks, count loudly ask the children to count with you, then ask the children: (How many sticks do I have?). Answer the question saying: (17) then raise the sticks and say (17) sticks. Show them the flash card of number (17). Ask the children to pick (17) blocks from the surprise box and match it with the flash card of number (17).
- Each child should count and match. Make sure that they all count and match cards with the things correctly.
- The numbers song 1-20

Count, count, count with me

Count with me from one to twenty

One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten
eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen,
nineteen, twenty

- Children should sing the song with their teacher.
- Ask the kids to sing and count with the song.





- Write number (17) on the board show the children the right way of writing number (17) by using the starting point and the arrows. Make sure that all the children follow the instructions and write the number correctly.
- Ask the children to go around the tables to do the task which is making number 17 with playdough.

Activity title: Friendship

Outcomes:

- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.

Tools: pictures of a good behavior / pictures of a bad behavior.

Procedures:

- Sit in the circle. Show the children a picture of a bad behavior (two boys fighting in the school), ask the children to look carefully at the picture, and then ask the children: (what do you think about this behavior?).
- Discuss the children answers, focusing on the bad behavior that appeared in the picture, and tell them that we have not to do that .
- Show them another picture for (two boys playing and laughing together friendly in the school), ask the children (what do you think about this behavior?)
- Discuss the children answers, focusing on the good behavior that appeared in the picture, and tell them that we have to be kind with our friends.
- Tell the children that friendship and kindness are precious things we can share with others through our life.
- Tell the children that we have to protect our friends, help them and support them.
- Ask the children to go around the tables to do the task that you have already prepared, which is coloring a picture of good friends.
- (The student's work will be included in the student's achievement record (register)).



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

اسم النشاط: أنشودة "الفصول الأربع"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع.
- يشارك في إلقاء الأناشيد.
- يقلد إيقاع الموسيقى والأناشيد.
- يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد.

مستلزمات النشاط:

● أنشودة "الفصول الأربع"

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تنشد المعلمة الأنشودة بشكل منفرد ملحنة كلماتها.
- تطلب المعلمة من الأطفال ترديد الأنشودة ملحنة مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.

الأسبوع

1

الوحدة الثالث





الفصول الأربع

بفصل (الخريف) يجف النَّهَرُ

تثور الرياحُ وَيَعْرِي الشَّجَرَ

× × × ×

بفصل (الشتاء) يجيء المَطَرُ

فَيُحِيِّي الزَّرْوَعَ، وَيَسْقِي الْبَشَرَ

× × × ×

بفصل (الرَّبيع)، يعود الزَّهَرُ

لِكُلِّ الْحَقْوَلِ، وَيَحْلُو النَّظَرُ

× × × ×

فَإِنْ أَقْبَلَ (الصَّيفُ)، طَابَ الثَّمَرُ

وَطَابَ لَنَا فِي الْبَلَادِ السَّفَرُ

د. إبراهيم الكوفي



- تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم على إنشادهم.

اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من

خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "يابسة وماء"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يذكر أن الأرض تتكون من يابسة وماء.
- يميز بين الأشياء بحسنة اللمس.

● يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.

● مستلزمات النشاط:

- مجسم الكرة الأرضية، والمجسم الإسفنجي للكرة الأرضية، وتسجيل، وبطاقتا كلمتي (اليابسة، الماء).

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطاف الأطفال بانتظام؛ للخروج إلى الساحة الخارجية، وفي حال كان الخروج إلى الساحة صعباً، يمكن للمعلمة تنفيذ النشاط في الغرفة الصافية مع مراعاة إجراءات النظافة بوضع غطاء بلاستيكي على الأرض مثلاً.

● تطلب المعلمة إلى الأطفال إغماض عيونهم، وعدم فتحها إلا عندما تطلب ذلك.

- تضع المعلمة حوضين: حوض ماء وحوض تراب، بمساعدة (الأيدي المساعدة) على مسافة من الأطفال.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال، كل طفل / طفلة وحده، أن يكتشف ما هو موجود داخل الحوضين بوضع يده في الحوض، وأن يجيب بصوت منخفض حتى لا يسمعه الأطفال.

- تعزز المعلمة الأطفال، وتخبرهم بأن الحوض الأول فيه ماء والآخر فيه تراب، وبأنهم أذكياء.

- تحاور المعلمة الأطفال، وتسألهما: أين نعيش؟ هل نستطيع أن نرى التراب والماء على سطح الأرض أيضاً؟ ثم تضرب لهم مثلاً أقرب لليابسة والماء، تسألهما: عندما نذهب إلى العقبة لرؤية البحر، أين نسبح؟ وعندما نخرج من البحر، أين نقف؟ أحسنتم، نسبح في البحر وهو الماء، ثم نخرج إلى الشاطئ وهو اليابسة، وماء البحر والشاطئ يوجدان على سطح الكرة الأرضية.



- تعرض المعلمة مجسم الكرة الأرضية الحقيقي، وتسأل الأطفال: كلنا نعرف هذا المجسم، فمن يذكرنا باسمه؟ انظروا إلى الألوان عليه؟ تشير المعلمة إلى اللون الأزرق، وتسأل: ما هذا اللون؟ من يعرفه؟ برأيكم على ماذا يدل اللون الأزرق؟ ثم تشير إلى اللون البني، وتسأل نفس الأسئلة، وتسأل أيضاً: ما اللون الذي يغلب على سطح الكرة الأرضية؟
- والآن، حان وقت زيارة صديقتنا الكرة الأرضية، فلنحيّها جميعاً.
- تعرض المعلمة مجسم الكرة الأرضية الإسفنجي، فيقول: السلام عليكم أصدقائي، كم أشتاق إلى رؤيتكم وأنتظر زيارتكم! سمعت أنكم تعلّمتم شيئاً جديداً عنِّي، أليس كذلك؟ لنسُرّج ما تعلّمناه مع معلمتنا، تعلّمتم أن اللون الأزرق هو الغائب على سطحي، واللون الأزرق يشير إلى الماء؛ إذ يحتل مساحة كبيرة من سطحي؛ وذلك لأن الماء مهم جدّاً في حياتنا. ويشير اللون البني إلى التراب، ونسمى المساحات البنية اليابسة، وهي أقل من مساحات الماء على سطحي، وبذلك أصدقائي، سطحي يتكون من يابسة وماء، ثم تعرّض بطاقةي كلمتي (اليابسة والماء)، وتقرؤُهما معاً للأطفال مرات عدّة، مع الإشارة إلى كل كلمة، وتطلب إلى الأطفال الإشارة إلى كلمة (يابسة) تارة، و(ماء) تارة أخرى.
- تقول المعلمة: انتهي وقتنا مع صديقتنا، فصديقتنا تهتم بالوقت جدّاً فلديها أعمالها، وهي حريصة على مواعيدها دائمًا، ونحن يجب أن نهتم بالوقت أيضًا مثلها؛ فلدينا الكثير من النشاطات والمهام، أليس كذلك؟ تشكر المعلمة والأطفال الكرة الأرضية، ويصطفون بانتظام للرجوع إلى الغرفة الصفيّة بعد تنظيف الأيدي، وإرجاع المواد إلى أماكنها.

النشاط الانتقالّي

- تلعب المعلمة مع الأطفال لعبة (أسبح، أقفز)، فعندما تقول المعلمة (ماء) يقلد الأطفال حركة السباحة بالأيدي، وعندما تقول (يابسة) يقفز الأطفال إلى أعلى ثلاث قفزات، في جو من المرح والبهجة؛ استعدادًا للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



أصدقاء الأرض
نشاط 13+14
صفحة 13+14

اسم النشاط: "أنا اليابسة"

الناتجات التطورية المستهدفة:

يذكر أن الأرض تتكون من يابسة وماء.

يتعرّف أشكال سطح الأرض: الجبال، والسهول، والوديان.

مستلزمات النشاط:

صورة جبال، وصورة سهول، وصورة وديان، ومقطع فيديو قصير لأشكال اليابسة، ومجسم الكرة الأرضية الإسفنجي، وأوراق بيضاء، وألوان، وقصص مصورة، ومجسم الكرة الأرضية، وبطاقات الكلمات (سهل، جبل، واد)، وسجل مشروع الوحدة، عدسات مكبرة، وكراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.

تخبر المعلمة الأطفال بأن صديقتنا الكرة الأرضية ستزورنا، وتحكي لنا حكاية.

يحيي الأطفال والمعلمة الكرة الأرضية، فتقول: السلام عليكم أصدقائي، أنا سعيدة لأنني زرتكم مرة ثانية، سأحكي لكم حكاية جميلة: "قرر أبو محمد وعائلته أن يذهبوا في رحلة يوم الجمعة في وطننا الجميل. ركبت العائلة حافلة الوالد، وانطلقا في الصباح الباكر، حتى يستفيدوا من الوقت في الترفيه، فالوقت كما تعلمون مهم. وصلت العائلة إلى سهول مادبا الجميلة، فرش محمد البساط على السهل، وحضرت مني طعام الإفطار بمساعدة علي، ثم لعبوا واستمتعوا، فاللعبة جميلة وممتعة على السهول. قال الوالد: ما رأيكم في أن نذهب إلى وادي الهيدان؛ فهو أحد وديان مادبا الجميلة؟ رحبت العائلة بالاقتراح، واتجهوا إلى وادي الهيدان. بدأ الوالد بمساعدة محمد وعلي ومني بتحضير طعام الغداء والشواء، ثم اقتربت الوالدة على العائلة زيارة جبل نبو في منطقة صياغة؛ ليستمتعوا بمنظر الجبال هناك. فرح الأولاد باقتراح الوالدة، واتجهوا إلى منطقة صياغة في مادبا. وصلت العائلة إلى منطقة صياغة، فرحاً برؤيه جبل نبو المطل على البحر الميت، قالت الوالدة: سبحان الذي أبدع الكون. حل المساء وحان موعد الرجوع إلى المنزل.

تسأل الكرة الأرضية الأطفال: **ما رأيكم في القصة؟ هل أعجبتكم؟**

يشكر الأطفال الكرة الأرضية.

تسأل المعلمة الأطفال: **ما الأماكن التي زارتتها العائلة في الرحلة؟ فكروا معي: هل السهول والجبال والأودية شكل من أشكال اليابسة؟ (نعم)، لماذا؟ (لأنها تتشكل من التراب والحجارة والصخور).**

الأسبوع

1

الوحدة الأولى



- تلخص المعلمة للأطفال: لليابسة على سطح الأرض أشكال، منها: الجبال (تعرض صورة الجبال مع الكلمة "جبل" وتقرؤها)، والسهول (تعرض صورة السهول مع الكلمة "سهل" وتقرؤها)، والوديان (تعرض صورة الوديان مع الكلمة "وادٍ" وتوجد أشكال أخرى سنتعرفها عندما نصبح في المدرسة).
- تضع المعلمة بطاقات الكلمات "جبل، سهل، وادٍ" على اللوح أو في لوحة الجيوب، ويردد الأطفال جماعياً مع المعلمة، ومنفردين، حتى يميزوا بينها بصرياً.
- تقول المعلمة للأطفال: لن ننسى الماء الموجود على سطح الأرض، فنمة البحار والمحيطات والأنهار... وهذه سنتعرفها في الأسبوع المقبل إن شاء الله.
- يردد الأطفال والمعلمة عبارة "سبحان الله الذي أبدع الكون"، ثم تعرض على المعلمة على الأطفال الأنشودة التالية وتنشدها معهم:

الماء يعتذر للأرض

ذات صباح قال الماء: بي يحيا كل الأحياء
والكرة الأرضية ملكي هل يجرؤ أحد أن يحكى؟
وهنا أبصرنا يابسة غاضبة، تحكي عابسة:
أعجب من قولك يا سائل!
ما هذا التزوير الهائل؟
هل تنسى؟ نحن شريكان
أنا صلب والسائل أنت
الماء تراجع في خجل
فضلك لم أقصد إنكاره

محمد جمال عمرو

- **تقول المعلّمة:** الآن، سنتوزع على الأركان؛ للقيام بالمهام الآتية:
 - ركن الفن:** توزع (الأيدي المساعدة) أوراقاً بيضاء وألواناً، وتطلب المعلّمة رسم جبال وسهول ووديان، كلّ يختار ما يريد ويرسمه ويلونه كما يراه في الصور، وتعرض الصور عليهم لمحاكاتها، ثم يكتب الطفل اسمه ويحتفظ برسمته في سجل مشروعه الخاص بالوحدة "أنا صديق للأرض"، وقد يتحدّث الأطفال عن سبب اختيارهم لرسوماتهم أمام الزملاء.
 - ركن الحاسوب:** تعرض المعلّمة مقطع فيديو قصيراً لأشكال اليابسة، تبحث عنه عبر شبكة الإنترنت، إن توفر ذلك.
 - ركن الاكتشاف:** تضع المعلّمة مجسم الكرة الأرضية في الركن، وعدسات مكبرة، وتترك الحرية للأطفال لتفحص الرسومات الموجودة على الكرة بالعدسات المكبرة، وتجيب عن أسئلتهم إن وجدت.
 - ركن المكتبة:** يتصفح الأطفال صوراً مختلفة لأشكال اليابسة والماء، والتعبير عنها لبعضهم بعضاً بأسلوبهم الخاص.
- تعزز المعلّمة الأطفال على عملهم وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.
- تتبع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحح لهم الحلّ، وتعززهم.



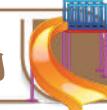


ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "اكتشف الخطأ"

النتائج التطورية المستهدفة:

- يتعرّف الطفل أشكال سطح الأرض.

● يُظهر قدرة على أداء الحركات الأساسية بالشكل الملائم ليتمكن من القفز.

● مستلزمات النشاط:

- طباشير ملونة.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● يصطف الأطفال بانتظام للخروج إلى الساحة الخارجية.

- ترسم المعلّمة بالطباشير ثلاثة دوائر كبيرة، وتنكتب الكلمات "سهل، جبل، واد"، كل كلمة في دائرة من الدوائر.

● توضح المعلّمة للأطفال آلية اللعب: تختار ثلاثة أطفال في كل مرة، وهي ستلفظ شكلًا من أشكال اليابسة وتقفز إلى دائرة، ولكنها سوف تخطئ، وعلى الأطفال التركيز بالشكل الذي تلفظه المعلّمة والقفز إلى دائرة، ثم اكتشاف الخطأ الذي وقعت فيه المعلّمة.

- تقول المعلّمة: (واد) وتقفز إلى دائرة السهل، وعلى الأطفال أن يقفزوا إلى دائرة الوادي ويكتشفوا الخطأ ويصحّحوه، ويرشدو المعلّمة إلى الدائرة الصحيحة، ويخرج من اللعبة الأطفال الذين يتبعون المعلّمة عندما تخطئ.

● تعزز المعلّمة الأطفال، وتشكرهم.

● يتوزّع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدّد المعلّمة وقتاً لكلّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

● تعلن المعلّمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها عن الأرض سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "مقاطع الحرف"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يلفظ صوت الحرف (ذ) على نحو واضح وسليم.
- يربط بين الحرف (ذ) وأحرف المد (ا، و، ي).

مستلزمات النشاط:

- بطاقة الحرف في بداية الكلمة (ذ)، وبطاقات أحرف المد (ا، و، ي) والحرف (ذ) على بطاقات (ذا، ذو، ذي)، وأقلام.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة بطاقة الحرف "ذ" على لوحة الجيوب.
- **يلفظ الأطفال الحرف "ذ"** مركّزين على صوته الصحيح بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- تضع في الجهة المقابلة للحرف أحرف المد التي تعلمها الطفل مسبقاً (ا، و، ي)، **ويلفظ الأطفال أحرف المد بشكل جماعي**، ثم زمري، ثم فردي.
- تطلب المعلمة إلى أحد الأطفال **إقران الحرف "ذ" بأحد أحرف المد**، من خلال وضع بطاقة الحرف "ذ" بجانب حرف المد **ولفظهما معاً (ذا، ذو، ذي)**، ثم تتبع المعلمة الأطفال أثناء لفظ المقاطع المكونة، وتقدم لهم المساعدة الالزامية والتشجيع الملائم.

الأسبوع

1

الوحدة الـ 2



- تعرض المعلمة مجموعة من الصور المرفقة ببطاقات كلمات فيها أحرف المد "ا، و، ي" مميزة بلون مختلف، باستخدام لوحة الجيوب، مثلاً: ذاكر، بذور، لذين.
- تشير المعلمة إلى الصورة، ثم تقرأ الكلمة التي تعبّر عنها، وتشير إلى المد فيها مع حرف (د) السابق ملوّناً بلون مختلف، باستخدام لوحة الجيوب.
- تعيد المعلمة قراءة مد الألف مع الحرف السابق "دا"، وتكرر ذلك غير مرّة، مع مد الصوت بمقدار حركتين.
- توزع المعلمة الأطفال إلى ثلثيات، وتوزع صور البطاقات والكلمات التي تحوي أحرف المد، ثم تكلّفهم قراءة الكلمة التي تعبّر عنها الصورة، مراعية صوت المد فيه. تتبع المعلمة الأطفال، وتقدم التغذية الراجعة الداعمة لهم لتصحيح أخطائهم، ثم يثبتون هذه البطاقات في لوحة الجيوب، ويعرضونها أمام باقي زملائهم، مركّزين فيها على صوت المدود.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعزّزهم.



اسم النشاط: "أصنّع ميزاناً"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يرتّب مجموعة من الأشياء تبعاً لنمط مُعطى (الأعداد، والهندسة، والقياس، والأشكال، والألوان، والحجم).
- يذكر أسماء بعض أدوات القياس المعيارية (مثلاً: ميزان الحرارة، والمتر، والميزان ذا الكفتين، والمسطرة).
- يجرب التعامل مع بعض أدوات القياس.
- يستخدم المصطلحات الدالة على الكتلة: خفيف وثقيل / أخف وأثقل / الأخف والأثقل.
- يستخدم أثواب اللعب والعمل بعض الألفاظ مثل الكيلوغرام.

- يطابق بين كتل الأ الأجسام أو طولها باستخدام الأ أدوات غير المعيارية.
- يرتتب أو يسلسل الأشياء المحسوسة حسب كتلتها.

● مستلزمات النشاط:

- الميزان ذو الكفتين مع الأثقال (1 كغ، 5 كغ، 10 كغ)، والميزان الرقمي، وأكواب بلاستيكية شفافة، وعَلَاقات ملابس، وخيطان صوف، وخرز مختلف الأحجام، وقطع ليغو، ومحایات، ومبَار، ودمى ألعاب مثل الطائرات والحيوانات والفاكهة والخضروات، أو من المحسosات التي توفر في الغرفة الصفيية، كراسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعرض المعلمة أمامها على الطاولة المواد الآتية: لعبة أطفال صغيرة وأخرى كبيرة، وثلاثة مكعبات مختلفة الحجم. وتطلب متطوعين من الأطفال: لمعرفة أيها أثقل وأيها أخف، وتوضيح كيفية معرفة ذلك، ثم ترتيب المكعبات من الأثقل إلى الأخف.
- يقارن الطفل الذي اختير للعبتين معاً، لمعرفة أيهما الأثقل وأييهما الأخف، وتوضيح كيف عرف ذلك، (باستخدام الروز باليدين)، ثم طفل آخر لمعرفة أي المكعبات الثلاثة أخف وأييهما أثقل، ثم طفل ثالث لترتيب المكعبات الثلاثة من الأثقل إلى الأخف.
- تعرض المعلمة الميزان ذو الكفتين على الأطفال (وتسأل عن اسمه، ومن شاهده من قبل، وسبب استخدامه)، ومجموعة من موجودات الغرفة مثل الألعاب المختلفة والمكعبات وغيرها. وتطلب متطوعين من الأطفال تجربة استخدام الميزان (قد يكون جميع الأطفال إذا سمح وقت النشاط بذلك)، مع الأثقال (1 كغ، 5 كغ، $\frac{1}{2}$ كغ)، بحيث يزن كل طفل شيئاً، ويدرك كم كيلوغراماً تساوي كتلته، ثم تعرض الميزان الرقمي (وتسأل عن اسمه، ومن شاهده من قبل، وسبب استخدامه)، تدع الأطفال يجربون قياس كتل بعض المواد عليه، وتساعدهم في قراءة الكتل الناتجة للمواد، ثم تقول المعلمة: **ما رأيكم في أن نصنع الميزان ذو الكفتين؟** هيّا بنا.

- توزع المعلمة الأطفال إلى مجموعات، وتوزع على كل مجموعة علقة ملابس، وكوبين من البلاستيك الشفاف مثقوبين من الأعلى لوضع الخيط فيها، وخيطاناً من الصوف، ومجموعة من المحسوسات. وتكلفهم صنع ميزان، ثم استخدامه لمعرفة أي المواد أثقل وأييهما أخف، باستخدام المحسوسات التي أمامهم، مثل الخرز المختلف الحجم، وقطع ليغو، ومحایات، ومبَار، ...، وأداة القياس المحددة لكل مجموعة.



المجموعة الأولى: صنع ميزان ذي كفتين، واستخدام ممحة أداة للقياس؛ لتجريب قياس كتل مجموعة من قطع الليغو، ثم تشكيل نمط منها.

المجموعة الثانية: صنع ميزان ذي كفتين، واستخدام مبراة أداة للقياس؛ لتجريب قياس كتل مجموعة الخرز مثلاً، ثم تشكيل نمط منها.

المجموعة الثالثة: صنع ميزان ذي كفتين، واستخدام مكعب صغير أداة للقياس، لتجريب قياس كتل مجموعة من الأزرار، ثم تشكيل نمط منها.

المجموعة الرابعة: صنع ميزان ذي كفتين، واستخدام ملعة بلاستيكية أداة للقياس؛ لتجريب قياس كتل مجموعة من أدوات المطبخ البلاستيكية، مثل الملاعق، والشوك،...، ثم تشكيل نمط منها.

● تتبع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ النشاط، وتشجعهم على تنفيذه بشكل صحيح.

● تعرض كل مجموعة ما أجزتها للمجموعات الأخرى، مع توضيح كيفية قياس كتل المواد، وأداة القياس التي استخدموها بذلك، وعرض النمط الذي شكلوه.

● تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم على تنفيذ النشاط، ثم توزع عليهم كراسات النشاطات.

● يفتح الأطفال الكراسة على الصفحة المقصودة لحل النشاط.

● تتبع المعلمة الأطفال أثناء حل النشاط، وتوجههم نحو حلّه بشكل صحيح.

● تصحّح المعلمة حل الأطفال، وتعززهم على إنجازه.





Activity title: (My friends) song

Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

Tools: Puppet

Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Use the puppet to grab the children's attention
- Sing with the song through acting out and dancing in the circle

The song

I don't walk alone I have my friends
I don't sit alone I have my friends
All my friends can walk with me
All my friends can walk with me
I don't eat alone I have my friends
I don't play alone I have my friends
All my friends can eat with me
All my friends can play with me
I don't read alone I have my friends
I don't watch alone I have my friends
All my friends can read with me
All my friends can watch with me
I walk, walk, walk, walk with all my friends
I sit, sit, sit, sit with all my friends
I eat, eat, eat, eat with all my friends
I play, play, play, play with all my friends
I read, read, read, read with all my friends
I watch, watch, watch, watch with all my friends.

- Sing the song three times.
- Ask the children to repeat and act out with the song.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "قضية بحث"

الناتجات التطورية المستهدفة:

● يُجري استقصاءً بسيطاً.

● يتعرّف بعض الطرائق المختلفة لإجراء استقصاء.

● مستلزمات النشاط:

● قصاصة ورق مكتوب عليها مهمة البحث، سجل مشروع الوحدة.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض على شكل نصف حلقة، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدها جميع الأطفال.

● تخبر المعلمة الأطفال فتقول: كلنا نحب الأرض، فهي صديقتنا التي نعيش على سطحها، أليس كذلك؟ ولكن إذا لم نحافظ عليها، فهل يا ترى، ستتأثر حياتنا؟ أحسنتم، علينا المحافظة على أرضنا حتى نستطيع العيش على سطحها بأمان؛ لذلك ستكون قضية بحثنا هي: **كيف نحافظ على الأرض؟** سنبحث في ذلك بالتعاون مع أسرتنا، وسنعرض النتائج يوم غد إن شاء الله.

● تكتب المعلمة مهمة البحث على قصاصة ورق، وتلصقها في سجل مشروع الوحدة؛ **ليقدمها الطفل/ الطفلاة إلى الأهل لتنفيذها بالتعاون مع الطفل/ الطفلاة.**

اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

● لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "كيف تتنقل على سطح الأرض؟"

- النتاجات التطورية المستهدفة:
 - يميز بين وسائل المواصلات القديمة والحديثة.
 - يصنف مجموعة أجسام حسب خصائص محددة.
- مستلزمات النشاط:
 - نماذج لألعاب بلاستيكية لـ (جمل، وحصان، وحافلة، و سيارة، وشاحنة، وقطار)، وصور توضح وسائل النقل القديمة والحديثة، ومجسم الكرة الأرضية الإسفنجي، وتسجيل، وسجل مشروع الوحدة.
- إجراءات تنفيذ النشاط:
 - تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
 - تحاور المعلمة الأطفال فتسألهـم كـلاً منـهم، كيف حضرت إلى الروضة؟ لو أردنا الذهاب في رحلة إلى العقبة، ولا يوجد لدينا سيارة، فكيف سنذهب؟ كيف كان التنقل قديماً قبل اختراع السيارات والحافلات وغيرها؟ إذن، ماذا نستفيد من وسائل النقل؟ من يسمـي لي وسائل تساعدـنا على التنقل من مكان إلى آخر؟
 - تعرض المعلمة صورة لأشخاص يركبون الجمل، ثم تسـأـل: هل الجـملـ من وسائل النـقلـ القـديـمةـ أمـ الحـديثـةـ؟ ثم تـعرضـ أشـخاصـاـ يـتنـقلـونـ بـواسـطـةـ الـخيـولـ، وتسـأـلـ السـؤـالـ السـابـقـ.
 - تعرض المعلمة صورـاـ لـسيـارـاتـ وـحـافـلـاتـ وـشـاحـنـاتـ، وتسـأـلـ: أـهـذـهـ وـسـائـلـ نـقـلـ حـديـثـةـ أمـ قـديـمةـ؟
 - حـانـ الآنـ موـعـدـ زـيـارـةـ صـدـيقـتـناـ الـكـرـةـ الـأـرـضـيـةـ، فـلـنـسـتـقـبـلـهـاـ وـنـحـيـهـاـ مـعـاـ.
 - تـقـولـ الـكـرـةـ الـأـرـضـيـةـ بـواسـطـةـ التـسـجـيلـ المـخـفيـ: السلامـ عـلـيـكـ يـاـ أـصـدـقـائـيـ، اـشـتـقـتـ إـلـيـكـمـ جـداـ، هلـ اـشـتـقـتـ إـلـيـ؟ـ كـمـاـ وـعـدـتـكـمـ سـأـعـرـفـكـمـ الـيـوـمـ بـوـسـائـلـ النـقـلـ، فـتـقـولـ: تـوـجـدـ وـسـائـلـ نـقـلـ قـدـيـمةـ مـثـلـ الـجـمـالـ وـالـخـيـولـ.ـ وـقـدـ تـجـرـ الـخـيـولـ عـرـبـاتـ يـرـكـبـ فـيـهاـ النـاسـ،ـ وـلـكـنـ تـطـوـرـ وـسـائـلـ النـقـلـ فـكـانـ اـخـتـرـاعـ الـسـيـارـاتـ وـالـقـطـارـاتـ وـالـحـافـلـاتـ وـالـشـاحـنـاتـ،ـ وـجـمـيـعـهـاـ تـسـهـلـ لـنـاـ التـنـقـلـ مـنـ مـكـانـ إـلـىـ آخـرـ،ـ وـتـوـفـرـ الـوقـتـ الـذـيـ كـنـاـ نـسـتـغـرـقـهـ عـنـ التـنـقـلـ بـوـسـائـلـ الـنـقـلـ الـقـدـيـمةـ،ـ كـمـاـ نـسـمـيـ الـجـمـالـ وـالـأـحـصـنـةـ وـالـعـرـبـاتـ،ـ وـالـسـيـارـاتـ وـالـقـطـارـاتـ وـالـحـافـلـاتـ



والشاحنات والدراجات، نسميتها وسائل نقل بحرية؛ أي تمشي على اليابسة، فهناك وسائل نقل أخرى لا تمشي على اليابسة ستتعرفونها الأسبوع المقبلة.

- تعرض المعلمة الألعاب البلاستيكية، وتحلّل للأطفال تصنيفها إلى وسائل قديمة وأخرى حديثة، مع تسميتها.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال جمع صور لوسائل نقل قديمة وحديثة، والصاقها في سجل مشروع الوحدة، بالتعاون مع الأهل كمهمة بيئية.

الأسبوع

1

الوحدة الخامسة

Activity title: Write Letter (Y)

Outcomes:

- Recognizes and names the capital and small case of letter (Y y).
- Recognizes the use of upper and lower case of the letter and form it within a defined space.
- Associates words with pictures and objects.
- Writes letter (Y y) correctly.
- Copies letter (Y y) using paint brush, markers or pencils.
- Makes letter (Y y) using materials (e.g. salt).
- Listens and enjoys nursery rhymes.

Tools:

- Flash cards/board/books/salt tray.

Procedures:

- Put the flash cards of letter (Y y) in the circle (yard, Yo-yo, and yogurt), show the children the pictures and read the words loudly focusing on the sound of letter (Y).
- Match the pictures and their words, and then ask the children to repeat each word three times, and then ask the children to match the picture and the word by themselves.
- Revise the new vocabulary. Put the cards on the tables, ask the children to go around the tables and pick one card then go back to the circle. Say one of the words and the child who has the picture says the word.
- Do this to revise all the words of the lesson.
- Note: Don't exclude any child from the game.
- Write the upper and lower case of the letter on the board then write it on the air giving your back to the kids; to show them the right way of writing the letter using Mr. Finger.
- Start by writing the upper case of letter (Y) giving writing directions for example: start from the dot follow the arrows, use the talking puppet while writing, and saying this is capital (Y). And do the same for the lower case of the letter.
- Ask the children to write the letter on the salt tray.
- Ask the children to bring their books and go around the tables to write letter (Yy).
- Monitor the children while they are writing. Make sure that they are writing correctly.





النشاط الانتقال

- تلعب المعلمة مع الأطفال لعبة "أصنف الصوت": تعرض تسجيلاً لأصوات وسائل النقل القديمة والحديثة، وعلى الأطفال أن يعرفوا وسيلة النقل ويصنفوها بالحركة (صفقة واحدة للقديمة، وصفقتان للحديثة)، مثلاً: صوت حewan، يقول الأطفال: (ewan) مع صفة، صوت سيارة: (سيارة) مع صفتين؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1).



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1)



الأسبوع

1

الوحدة الخامسة

اسم النشاط: "أكتب العدد (17)"

- يقرأ الأعداد، سواء مسلسلة كانت أو غير مسلسلة (0-17).
- يشير إلى الأعداد المكتوبة من (0-17) بتسلاسل، على نحو غير مرتب تبعاً للتعليمات.
- يكتب الأعداد، للدلالة على عدد العناصر الذي تحتويه مجموعة من الأشياء التي كونها بنفسه.
- يكتب الأعداد بتسلاسل صحيح من (0-17).
- يؤدي مهاماً تتطلب استخدام الحركات الدقيقة كاللعب بالمعجون، أو عصر قطعة إسفنج، أو فتح كبوسنية الملابس، وترزير الأزرار، وشك الخرز في خيط، وربط الحذاء، وتصنيف المكعبات الصغيرة.

مستلزمات النشاط:

- بطاقة العدد (17)، وبطاقة العدد (17) المشكّل بورق الزجاج، وصينية مستطيلة الشكل أو مربعة أو دائرية إن تتوفرت، وكمية من الرمل الناعم أو السميد، ومعجون اللعب، وألوان خشبية أو شمعية، وقصة العدد (17)، وماضات عصير أو ملاقط بلاستيكية بحيث يكون عدد إحداها (17)، وورقة عمل العدد (17) مفرغًا، تعدّها المعلمة مسبقاً، وكراسة النشاطات.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تمهد المعلمة للنشاط من خلال مراجعة الأطفال بالعدد (17) وما سبقه من الأعداد، كالآتي: تضع أمامها سلة فيها بطاقة الأعداد (0-17)، وتطلب إلى الأطفال بشكل فردي سحب بطاقة واحدة وقراءة العدد، وتحديد منزلتي الأحاداد والعشرات لكل عدد، ثم إعطاء مواد محسوسة من موجودات الغرفة تمثل العدد.
- تكتب المعلمة العدد (17) على السبورة، موضحة الاتجاهات الصحيحة لكتابة العدد بحيث تبدأ من (1) ثم (7).



- تعرض المعلمة بطاقة العدد (17) المشكّل بورق السنفورة (الزجاج)، وتنمذج طريقة الكتابة الصحيحة بتمرير الأصابع على العدد، بحيث تتبع الاتجاهات الصحيحة لكتابته بإصبع السبابة باليد التي يستعملها الطفل للكتابة.

- يمرر الأطفال بشكل فردي أصابعهم على العدد **وياشكّل الصّحّيّح**، مع متابعة المعلمة لكل منهم، والانتباه إلى حركة الإصبع أثناء تمريرها على العدد.

- يكتب الأطفال العدد بالهواء **وفق الاتجاهات الصّحّيّحة له**، وبمتابعة المعلمة لهم أثناء ذلك.

- تعرض المعلمة صينية الرمل (أو السميد أو العدس،...)، وتسأّل: **ما شكلها؟ وما الموجود فيها؟** ثم تطلب إلى كل منهم **كتابة العدد على الرمل**، وتتابعهم بشكل فردي، مع التركيز على الاتجاهات الصحيحة للعدد أثناء الكتابة، ثم تقول المعلمة: **الآن سنتوزع على الأرkan؛ للعمل على المهام الآتية:**

ركن الفن: يلصق الأطفال البنور أو قصاصات الورق الملون (الكولاج) على العدد المفرغ، وفق اتجاه الكتابة (ورقة عمل العدد المفرغ، تعدّها المعلمة مسبقاً)، ثم يشكّلون العدد (17) بالمعجون. تتبع المعلمة، وتوجه الأطفال أثناء تنفيذ المهمة.

الركن الإدراكي: ورقة عمل كُتب فيها العدد (71) بهذه الطريقة (تعدّها المعلمة مسبقاً)، والمطلوب اكتشاف الخطأ في كتابة العدد (17) وتفسيره، ثم كتابته بشكل صحيح على نفس الورقة.

ركن البناء: يشكّل الأطفال العدد (17) بالمكعبات، وفق اتجاه الكتابة الصحيح للعدد. تتبع المعلمة الأطفال، وتوجههم أثناء تنفيذ المهمة.

ركن الحاسوب: كتابة العدد (17) وتلوينه.

- يتوزع الأطفال على الأرkan مع مراعاة سعة الركن، تتبعهم المعلمة أثناء تنفيذ المهام.

- تشكر المعلمة الأطفال، وتطلب إليهم العودة إلى الطاولات، وتدريبهم بشكل فردي على كتابة العدد وفق الاتجاهات على السبورة.

- يفتح الأطفال كراسات النشاطات على نشاط الكتابة، وتتابعهم أثناء الكتابة، ثم تصحح المعلمة كتابة الأطفال وتعزّزهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.



رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "أَكُونْ جِبَلَّا"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.
- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.
- مستلزمات النشاط:

 - أدوات الرمل، وزجاجات ماء.
 - إجراءات تنفيذ النشاط:

 - يصطاف الأطفال بانتظام، للتوجه إلى الساحة الخارجية.
 - يتجه الأطفال إلى ساحة الرمل مصطحبين أدوات الرمل، وزجاجات الماء؛ لخلط الرمل بالماء وتكوين الطين.
 - يكون الأطفال من الطين جبالاً.
 - تشكر المعلمة الأطفال على مشاركتهم اللعبة، وتصفق لهم، وتعلن انتهاءها، ثم يغسلون الأيدي من الطين.
 - يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
 - تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
 - يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها عن الأرض سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "أَقْرَأْ المَقَاطِعَ وَأَكْتُبُهَا"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يركب الأصوات في كلمات مكونة من مقطعين.
- يؤلف كلمات من مقاطع سبق أن تعلّمها.



● يميز صوت الحرف المنتهي بحرف المدّ.

● يؤلف كلمات تتكون من مقطعين (ذا، ذو، ذي).

● يمساك القلم بطريقة صحيحة.

● يتبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين إلى اليسار.

● يكتب المقاطع التي أمامه متبعاً التنقيط.

مستلزمات النشاط:

بطاقة الحرف في بداية الكلمة (ذا)، وبطاقات أحرف المدّ (ا، و، ي)، والحرف (ذ) على بطاقات (ذا، ذو، ذي)، وأوراق، وأقلام، كراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

● تحاور المعلمة الأطفال في أحرف الألف والواو والياء التي تعلّموها سابقاً، فتضعيها في بطاقات ثلاثة على السبورة "ا، و، ي" **ويلفظها الأطفال**.

● تخاطب المعلمة الأطفال قائمة: **ما رأيكم في أن تلعب لعبة "المقاطع السحرية"؟** سأضيف المقاطع التي شكلناها سابقاً "ذا، ذو، ذي" إلى مقاطع أخرى حتى أكون كلمة جديدة. انتبهوا إلى جيداً.

● تضع المعلمة بطاقة المقاطع (ذا) على السبورة، ثم تضع بجانبها مقطعاً آخر (مما تعلّمه الطفل سابقاً)، مثلاً: (كر) وتقرؤه لهم، ثم تقرأ الكلمة بصوت واضح (ذاكر)، وتصفق للإشارة إلى تقطيع الكلمة إلى مقطعين، وتقول لهم: **هذا طفل ذاكر الله**. ثم تغير المقاطع الثاني من الكلمة، وتضيف مقطع (ئب) وتقول: **لقد أصبحت الكلمة (ذائب)**، وتصفق للإشارة إلى تقطيع الكلمة إلى مقطعين، وتقول: **الملح ذائب في الماء**. وتسأّلهم: **هل لاحظتم كيف تغيرت الكلمات بتغيير الأحرف والمقاطع؟**

● تكلف المعلمة الأطفال العمل معاً، تكتب المقاطع "ذا، ذو، ذي" على السبورة **مميزة المقاطع بلون مختلف**، تقرؤها، ويكرر الأطفال من خلفها.

● تأتي المعلمة بقطع آخر (ذو)، وتقرؤه أمامهم، وتطلب إليهم أن يضعوا المقاطع "ذي" **أمام المقاطع الذي أحضرته "بان"**، فيقول الطفل: **"ذيان"**، وتكمل المعلمة **"ذيان"**، وتضع المقطعين معًا **"ذبيان"** على بطاقة في السبورة، وتقول: **تقع ذبيان في محافظة مادبا**.

● **تطلب المعلمة إلى الأطفال التفكير في مقطع جديد سمعياً**، يمكن إضافة مقاطع حرف (الذال) لتكوين كلمة جديدة.



- تشجع المعلمة الأطفال على دمج المقاطع "ذا، ذي" سمعياً مع مقاطع تأتي بها المعلمة، مثلاً: بـ..، اـ..، يـ..، وـ.. يع، وتشجع الأطفال على تجريب المقاطع مضافاً إليها المقاطع "ذا، ذي، ذي".
 - تطلب المعلمة إلى الأطفال التوجه إلى طاولات الأنشطة؛ لاختيار مقاطع وإضافتها إلى المقاطعين "ذا، ذي، ذي"، ودمجها معاً.
 - وتلعب المعلمة معهم لعبة "لفظ المقاطع"، فيلفظ الطفل المقطع الأول "ذا" وتلفظ المعلمة المقطع الثاني "كر"، ثم يدمجنهما معاً سمعياً: ذاـ...ـكر...ـذاـ...ـكر، ثم كلمة أخرى "لذيد، جذور، وهكذا".
 - تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على تنفيذ النشاط.
 - توزع المعلمة كراسات الأنشطة على الأطفال، وتطلب إليهم تكوين مقاطع الحرف (ذا)؛ من خلال ربطه بالمدود.
 - تتبع المعلمة الأطفال أثناء الكتابة، وتوجههم إلى الطريقة الصحيحة.
 - تصحح المعلمة كتابات الأطفال، وتعززهم على إنجازاتهم.





سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "أناقش بحثي"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

● يتحدث بجمل تامة.

● مستلزمات النشاط:

● البحث الذي تم إعطاؤه للأطفال سابقاً.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.

● تسأل المعلمة الأطفال: هل تذكرون قضية البحث؟ هل أنجزتم بحثكم؟ أحسنتم.

● تخبر المعلمة الأطفال بأنها ستحدد لكل منهم وقتاً علينا الالتزام به، والتوقف عن الحديث عند انتهاء الوقت، فاحترام الوقت ضروري ومهم لحياتنا.

● تستمع المعلمة إلى نتائج جميع الأطفال، وتساعد بعض الأطفال الذين لم ينجزوا المهمة، أو لا يستطيعون التحدث دون إحراجهم، بطرح أسئلة بسيطة كتلميحيات مثل: هل نرمي أوراقاً على الأرض؟ عندما نتنزه ونتنهي رحلتنا، ما الذي يتوجب علينا فعله؟ وهكذا.

● تلخص المعلمة وتقول: استمتعت جدًا بنتائجكم التي حصلتم عليها، إن كل طفل وطفلة منكم باحث صغير وذكي حقاً. الأرض يا أصدقائي، صديقنا التي يجب علينا المحافظة عليها، كيف؟ استمعوا إلى:

● ذات يوم، ذهبنا في رحلة إلى متنزه عمان القومي، وانتهت رحلتنا، فقمت أنا وإخوتي بتنظيف المكان الذي جلسنا فيه، وتجميع قشور الفاكهة وبقايا الطعام في كيس خاص وربطه وورميه في حاوية النفايات،، هل سلوكنا صحيح؟

● ذات يوم، كنت مع والدي في السيارة، فمررنا على غابة، فرأينا بعض الأشخاص يقطعون أشجار الغابة ويلقون بها على الأرض، هل سلوكهم صحيح؟ من يصح لهم سلوكهم الخاطئ؟

● أبي يحب الأرض جدًا، قال لي يوماً إن علينا أن نعمم الأرضي المخصصة للعمران، حتى تزدهر أرضنا وتتطور وتصبح جميلة بتعميرنا إياها، والاستفادة من خيراتها، وبهذا أمرنا الإسلام، ما رأيكم في ما قاله والدي؟

● تلخص المعلمة، وتقول: علينا يا صغار، أن نحافظ على أرضنا نظيفة؛ بعدم إلقاء النفايات وبقايا الطعام على الأرض وفي المتنزهات والأماكن السياحية، بل علينا وضعها في الحاويات المخصصة لجمع النفايات، ثم علينا أن نستفيد من خيرات الأرض ونعم الله علينا، بتعميرها وتطويرها، وعدم إلحاق الضرر والدمار بها وبكل ما خلقه الله علينا، وعلىنا المحافظة على الأشجار والأزهار التي تلطف الجو وتنزيء المكان.



Activity title: (Friendship story)

Outcomes:

- Pays attention to the storybook reading aloud to him/her.
- Uses familiar phrases (e.g. hello, good morning).
- Responds to familiar phrases.
- Listens to a simple picture and word book.
- Knows some simple words (e.g. Friend, promise, and kind).
- Uses and answers simple questions (e.g. what is this?).

Tools: printed and colored story/puppet

(Be kind)

- My name is Lina. Yesterday a girl at my school spilled juice on her dress, everyone laughed I almost did too. But mum always tells me to be kind, so I try. I gave her some tissues to clean herself. I told my friends that it was mean to laugh like that, and we should all be friends. Would anyone like to be laughed at?! I don't think so. They apologized to the girl and promised not to do that again. The girl took the tissues and cleaned her dress but she threw them on the ground. I told her being kind is not only with each other but also with everything around us. Earth is where we live and we all should be kind to it. By cleaning and protecting it. Earth is our friend

● Ask the children questions like:

- What is the title of the story?
- What is the name of the kind girl?
- What did the girl spill on her dress?
- Who told Lina to be kind?
- What did Lina give the girl?
- What did the girl do after she clean the dress?
- How can we protect and save Earth?
- Discuss the children answers focusing on the value of protecting our planet and our friends by being kind.

الأسبوع

1

السبعين

اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



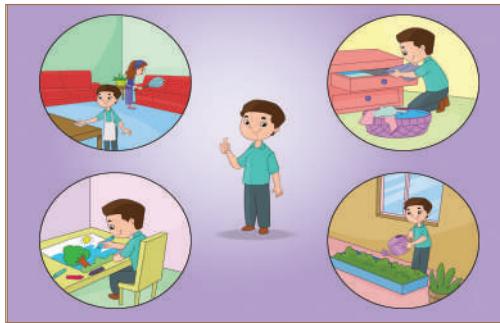
2

الأسبوع الثاني
الماء



المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية	الحلقة الصباحية
قصة الرجل والكلب تعلّمت اليوم	طابق الكلمة مع الصورة	لعبة حرك		استخدامات الماء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت الماء وفوائده العظيمة قصة حرف الطاء النشاط الانتقالي
أفكر وأجيب تعلّمت اليوم	أشكال الحرف (ط) من أين نحصل على الماء؟	بر - بحر		مفهوم العدد (18)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت مصادر الماء قصة العدد (18) النشاط الانتقالي
قضية بحث تعلّمت اليوم	آداب استخدام الماء طابق العدد مع الصورة	لعبة كرة النداء	أوجه المُعَتَدلة	أكتب الحرف (ط) دورة الماء في الطبيعة	نشاط الحلقة الروتيني الثابت آداب شرب الماء Letter (w) النشاط الانتقالي
الكلب وصفحه الماء تعلّمت اليوم	مقاطع الحرف (Water sources)	أمشي تحت المطر		مواد تمتّص الماء	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خصائص الماء (Number 18) النشاط الانتقالي
أناشـ بحثـي (The Water) song) تعلّمت اليوم	أقرأ المقاطع وأكتبها هـيا لـنـلـنـونـ المـاء	لن تـصـطـطـادـنـي		أكتب العدد (18)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت المواصلات البحرية Write Letter (w) النشاط الانتقالي



ترتبط قيمة تحمل المسؤولية بزيادة ثقة الطفل بنفسه، فكلما تحمل الطفل المسؤولية في وقت مبكر زادت ثقته بنفسه، وزادت قدرته على التحكم بقراراته ورسم مسار حياته عندما يكبر؛ لذا على المعلّمة أن ترتكز على أهميّة تحمل الطفل المسؤولية من خلال بعض الفعاليّات، كأن يعتاد تناول الطعام وحده، وفتح علب الطعام وحده، مع مساعدة قليلة من المعلّمة، وعند الانتهاء يتحمّل مسؤوليّة تنظيف المكان. أمّا اختيار المهمّة والنشاط في فعاليّة طاولات الأنشطة والأركان فتتركه المعلّمة للطفل، بحيث يتحمّل مسؤوليّة اختياره للركن المناسب، وتتركه يتحمّل مسؤوليّة العمل وحده بلا مساعدة، أو بمساعدة بسيطة منها. وبعد الانتهاء من أيّة فعاليّة يتحمّل مسؤوليّة إعادة المواد التعليميّة إلى مكانها، وقد جرى بالفعل تذكير المعلّمة بذلك خلال الأنشطة؛ لتعزيز عرس هذه القيمة لدى الأطفال، ولا تنس المعلّمة أبداً أن تقول لهم في الحلقة الختامية والاسترجاع اليوم كنت فخورة بكم؛ لأنّكم عرفتم معنى تحمل المسؤولية، والتزمتم به حقاً في القول والفعل.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولي أمر الطفل / الطفلة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

سيكون موضوع هذا الأسبوع "الماء"، إذ سُيُمْضي الطفل أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلمية حقيقة، يتعرّف من خلالها أن الماء نعمة من نعم الله، علينا أن نشكره عليها، وعلينا أن نحافظ عليها؛ فلا غنى عنه لجميع الكائنات الحية من إنسان وحيوان ونبات، ولا يستطيع الإنسان والحيوان والنبات العيش بلا ماء، وللماء فوائد عديدة. إذ يشكّل الماء نسبة 75% من مساحة الكره الأرضية، وما يقارب نسبة 70% من جسم الإنسان، أمّا الأمطار والبحار والأنهار والمحيطات فهي أهم المصادر الطبيعية للمياه" ثم سيتعرّف أن للماء العديد من الاستخدامات، وأن ليس كل الماء صالحًا للشرب، وأن الماء الصالح للشرب يمر في محطّات تنقية قبل أن يصل إلينا، منتهيًا بمعرفة بعض خصائص الماء، منها: أنّ يتغيّر لونه عند إذابة بعض المواد فيه، وأن بعض المواد يمتص الماء وبعضها لا يمتصه.

سيتعلّم طفلكم / طفلكم في هذا الأسبوع حرف الطاء (ط) باللغة العربية والحرف (W) باللغة الإنجليزية، وسيتعلّم العدد (18) باللغتين العربية والإنجليزية، فضلاً على مروره ببعض الخبرات المهمة والممتعة، مثلاً: قضايا للبحث، وترديد أناشيد متنوعة، والقيام بعمليات التصنيف، وإجراء التجارب . فجميع تلك المعرفات والمهارات والخبرات سيتعلّمها الطفل في أسلوب تكاملٍ شمولي.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ نشاطات هذا الأسبوع؛ فإننا نورد بعضاً من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعليمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

● تحدّثوا لأطفالكم عن أهمية الماء وفوائده.



- اقرؤوا قصصاً لطفلكم / لطفلكم تتحدث عن ترشيد استهلاك الماء والحفظ علىه.
- اسمحوا لطفلكم / لطفلكم أن يتعرّف أكثر على استخدامات الماء العديدة.
- شجعوا طفلكم / طفلكم على تسمية أشياء في البيت فيها حرف (الباء)، (مثلاً: طوق، بطارية، مطاط، مطبخ، طفافية).
- اسمحوا لطفلكم / لطفلكم أن يجري تجارب لتعزيز خاصية التلوين للماء، ويستخدم ملونات الطعام أو غيرها من المواد للتغيير لون الماء.
- شجعوا طفلكم / طفلكم على أن ينشد لكم نشيداً عن الماء.
- اطلبوا إلى طفلكم / طفلكم أن يحدّثكم عن المصادر الطبيعية للماء.
- شاركوا طفلكم / طفلكم في قضية البحث؛ من خلال جمع صور عن كيفية ترشيد استهلاك الماء والحفظ عليه.
- اجمعوا مع أطفالكم صوراً لمصادر الماء الطبيعية، وألصقوها في سجل مشروع الوحدة؛ لدعم مشروعهم الخاص.

المعلمة: ..

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "الماء وفوائده العظيمة"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يقدر أهمية الماء في حياة الكائنات الحية.
- يعبر عن شكره لله على نعمه، من خلال عبارتي "الحمد لله رب العالمين، وسبحان الله".
- مستلزمات النشاط:
- عرض فيديو لموضوع الماء (تستعين المعلّمة بالإنترنت للبحث عن فيديو يخص الموضوع)، ومجسم الكرة الأرضية.
- إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلّمة مع الأطفال في نصف حلقة.

- تعرض المعلّمة مقطع فيديو تكون قد أعدّته لموضوع الماء، يصور جمال الطبيعة في الكورة الأرضية وكثرة المياه فيها، ويوضح أن الماء يشكل ما نسبته نسبة 75% من مساحة الكورة الأرضية، فيشاهد الأطفال البحار والمحيطات والشلالات والأنهار، ولا سيّما في الأماكن الخضراء التي تكثر فيها الزراعة، وليس بالضرورة أن يستمع الأطفال إلى تفسيرات علمية، يُكتفى بتعريف الطفل أهمية وجود الماء في العالم، كأهمية الماء لبقاء الإنسان، إضافة إلى استمتعهم برؤية أجزاء العالم تنبض بالحياة، ومشاهدة المياه المتوفرة في كل مكان بأشكال مختلفة.

- بعد مشاهدة المقطع مباشرةً، تبدأ المعلّمة بمحاورة الأطفال حول أهمية الماء، من خلال التركيز على مفهومين:

- الماء ضروري ومهم للحياة، ولا يستطيع الإنسان والنبات والحيوان العيش بدونه.
- الماء يغطي معظم أجزاء العالم.
- تحاور المعلّمة الأطفال وتسائلهم:

– ماذا شاهدتم في المقطع؟



- هل البحر كبير جداً؟
- من منكم سافر عن طريق البحر؟
- ماذا شاهدتم أيضاً؟ (أنهاراً وشلالات وحيوانات تشرب منها، وبيوتاً حولها يعيش فيها الناس).
- ما الأشياء الجميلة التي شاهدتموها في المقطع؟
- لماذا يحتاج الإنسان إلى الماء؟
- وأنتم، هل تحتاجون إلى الماء لكي تبقوا أحياء؟
- ما الكائنات الحية الأخرى التي تحتاج إلى الماء؟
- لنفكر ونتخيل معاً، ماذا يحدث لو لم يكن الماء موجوداً؟
- تتوصل المعلمة بمساعدة الأطفال من خلال الحوار والمناقشة، أهمية الماء لحياة الكائنات الحية جميعها، فالماء مهم جداً، ولا أحد يستطيع العيش بدونه؛ فهو مهم لجميع المخلوقات؛ إذ يساعد شرب الماء على طرد السموم من الجسم. وتوضح أن الماء يشكل ما يقارب 70% من جسم الإنسان دون التطرق للنسبة كعدد، ولكن قد تقول المعلمة بأن الماء يشكل جزء كبير من الجسم.
- تسأل المعلمة الأطفال: من الذي أنعم علينا بنعمة الماء؟
- ما واجبنا تجاه الله الذي أعطانا الماء؟
- يردد الأطفال مع المعلمة: الحمد لله رب العالمين الذي أعطانا الماء.
- تستعين المعلمة بالكرة الأرضية؛ لتوضح للأطفال أماكن وجود المياه، وتقارن بين مساحة الماء ومساحة اليابسة.
- تقول المعلمة: أغمضوا عيونكم، وتخيلوا أنفسكم قطرات من المطر تنزل بهدوء من السماء، القطرة تنزل على ورقة شجر، ثم تسقط على الأرض وتتسيل. القطرة سعيدة وفرحة، ... ثم تلعب معهم لعبة "صفقة المطر".
- يفتح الأطفال أعينهم، ويتحدون عن شعورهم ك قطرات مطر قامت بتلك الرحلة.
- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم.



اسم النشاط: "قصة حرف الطاء" (شفافة الجذابة)

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام "قصة حرف الطاء" (شفافة الجذابة).



النشاط الانتقال

- يؤدي الأطفال والمعلمة حركات إيقاعية، في جو من المرح والتصفيق على إيقاع نشيد يتحدث عن الماء؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).



الأسبوع

2

الوحدة 26

ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "استخدامات الماء"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يقدر أهمية الماء في حياة الكائنات الحية.
- يُظهر قدرة على الملاحظة.
- يتفحص الأشياء الجديدة التي يرصدها.
- يتعرّف أهم استخدامات الماء في حياتنا اليومية.
- يشغل برامج الرسم، مثل برنامج الرسام (Paint).
- يرسم رسومات بسيطة معبرة.

- يكتب اسمه على غلاف العمل الذي أنتجه عند الانتهاء منه.

- يشكل فهماً من خلال إجراء التجارب البسيطة داخل الغرفة الصافية.

● مستلزمات النشاط:

- بطاقات توضح فوائد الماء (للشرب، وللطبخ، وللعناية الشخصية: استحمام، وتنظيف الأسنان، ولري النباتات، وللتنظيف)، وأكواب، وقوارير مختلفة الأحجام والأشكال والأعواف، وأقماع متعددة، ومجسم للكرة الأرضية، كراسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات.
- توزع المعلمة بمساعدة (الأيدي المساعدة) البطاقات، على أن تأخذ كل مجموعة من الأطفال بطاقتين أو واحدة، حسب عدد الأطفال.
- تترك المعلمة للأطفال الحرية في تفحص البطاقات.
- يتناقش الأطفال فيما بينهم عن محتوى البطاقة.



- بعد الانتهاء من المناقشة وال الحوار، تطلب المعلمة إلى الأطفال أن يجلسوا معها في نصف حلقة.

- تطلب المعلمة إلى المجموعة الأولى أن يتحدثوا عما شاهدوه في البطاقة بالتناوب، بحيث تعطي الحرية لكل طفل بالتعبير عن رأيه.

- بعد إنتهاء كل مجموعة من شرح ما تحتويه البطاقات، تطلب إليهم أن يعيدوا إليها البطاقات.

- تعرض المعلمة بطاقة بطاقة أمام الأطفال، مثلاً: البطاقة التي تحتوي على طفل يشرب الماء، تأسّلهم: **ماذا يفعل الطفل؟ ما فائدة الماء؟** ثم تعرض المعلمة صورة لطفل يغسل يديه بالماء والصابون، وصورة لطفل يغسل الخضروات والفاكهه، وصورة لأم تغسل الثياب، وصورة لطفل يسقي النباتات، وهكذا حتى تنهي المعلمة جميع البطاقات.

- توضح المعلمة للأطفال أن للماء فوائد كثيرة؛ فنحن نستخدمه للشرب، وللطبخ، وللتنظيف، وللعناية الشخصية (نستخدم الماء لغسل الوجه واليدين، وتنظف أسناننا، ونستحم، ونرتاح للصلوة).

- تطلب المعلمة إلى كل طفل ذكر فائدة من فوائد الماء، ثم تعزّز الأطفال.

- تقول المعلمة: **الآن سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:**
ركن الفن: يعَد كل طفل لوحة إعلان لوحدة "الماء"، بالرسم على ورقة بيضاء باستخدام الألوان، بحيث يوضح فوائد الماء في الرسمة، ويكتب اسمه عليها، ثم ترافق رسومات الأطفال في السجل الخاص بمشروع الوحدة.

- يقص كل طفل صوراً لفوائد الماء وأهميته لدى الإنسان والنبات والحيوان، من المجلات والصور المختلفة، ثم يلصقونها على لوحة كبيرة، ويختارون رسمًا للوحة، مثلاً: "فوائد الماء".

الركن الإدراكي: يقارن الأطفال بين مساحة اليابسة ومساحة الماء على الأرض باستخدام مجسم للكرة الأرضية، وكتاب مصور يوضح نسبة الماء من سطح الكره الأرضية رسمًا وليس عدداً.

ركن الحاسوب: يلوّن الأطفال رسومات مفرغة لفوائد الماء باستخدام برنامج الرسام.

ركن الاكتشاف: تهيئ المعلمة طاولة خاصة في غرفة الصف لركن الاكتشاف، وتسميه "ركن الماء"، وتضع عليها مفرشاً (بلاستيكياً)، وحوضاً واسعاً، ومتاز للأطفال. وتوضع أيضاً أدوات تساعد الأطفال على الصب والسكب للاستمتاع باللعب به، فتضع فيه أكواباً، وقوارير مختلفة الأحجام والأشكال والأعناق، وأقماعاً متعددة.

- تحضير المعلمة منشفة ورقية أو فوطة للتنشيف بعد الانتهاء من اللعب.
- تتفاعل المعلمة مع الأطفال في الركن، وتسأله عن عملهم؛ لتساعدهم على الانتباه والتركيز، فتطرح الأسئلة الآتية على سبيل المثال:
 - مَاذَا تفعل يا خالد؟
 - بِمَ تشعر عندما تسكب الماء؟
 - هل تسمع للماء صوتاً؟
 - هل يحتوي الوعاءان على كمية الماء نفسها؟
- ركن المكتبة: يتصفح الأطفال كتبًا مصورة، ومجلات تتعلق بموضوع الماء.
- تعزز المعلمة المجموعات على عملها وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.
- تتبع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحيح لهم الحل، وتعززهم.

ثالثاً: الوجبة الغذائية

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية

اسم النشاط: "لعبة حزّ"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.

- يقف بتوازن على رجل واحدة.

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

- يحرك المفاصل الرئيسية للذراعين والساقين والجذع، بمدىٍّ واسع من الحركة.

● مستلزمات النشاط:

● ألعاب الساحة الخارجية

● إجراءات تنفيذ النشاط:



- يتوزع الأطفال على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزُّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمُّع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يُدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلموها عن الأرض سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.

الأسبوع

2

الوحدة 2



خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "أطابق الكلمة مع الصورة"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف صور حرف (الطاء) وكلماته.

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: قصّة "الرجل والكلب"

- النتاجات التطورية المستهدفة:
- يستمع إلى القصص باهتمام متزايد.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- مستلزمات النشاط:
- لا يوجد.

**إجراءات تنفيذ النشاط:**

- **تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.**
- تروي المعلمة قصة "الرجل والكلب"، تقول: ذات زمان يا أحبابي، سار رجل في الصحراء، فشعر بالعطش الشديد، فوجد بئراً فنزل فيها فشرب ثم خرج، فرأى كلباً يلهث من شدة العطش، فتذكّر عطشه فعاد إلى البئر، ونزل فيها، وملأ خُفيه بالماء وسقى الكلب، فغفر الله له.

تطرح الأسئلة الآتية:

- لماذا كان الرجل يشعر وهو يسير في الصحراء؟
- ماذا رأى الرجل عندما شرب الماء؟
- كيف عرف الرجل أن الكلب عطشان؟
- ماذا فعل الرجل عندما رأى الكلب؟
- ما جزاء الرجل عند الله؟
- إن رأيت أنت هذا الكلب العطشان، فما الذي ستفعله؟

اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

- **لتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.**

أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "مصادر الماء"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يوضح كيف تستخدم مهارات العلم للإجابة عن أسئلة.
- يذكر مصادر الماء (المصادر الطبيعية، ومصادر طورها الإنسان).

● مستلزمات النشاط:

- تسجيل صوتي لصوت الرعد، وبطاقات صور للأطية: بحار، ومحيطات، وينابيع، وأنهار، وسدود، وأمطار، مقطع فيديو يوضح مصادر المياه المختلفة.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال أن يغمضوا أعينهم، وأن يتخيّل كل واحد منهم نفسه قطرة ماء هطلت من الغيم إلى الأرض، وهناك التقت ب قطرات أخرى، وسالت هذه قطرات معاً في وديان وقنوات، وأثناء الجريان اختلفت قطرات حول المكان الذي يذهبون إليه، فكل واحدة منها اقتربت مكاناً مختلفاً ... ما المكان الذي تقترحذهاب إليه؟

- يفتح الأطفال أعينهم، ثم تكلّفهم المعلمة أن يفكّروا في ذلك المكان الذي يفضلونذهاب إليه لو كانوا قطرة ماء (نهر أو بحر أو جوف الأرض؛ ليخرج نبعاً أو بئراً أو سداً أو ...).

تعطي المعلمة الأطفال فرصة للتفكير في الإجابة، ثم تستمع إلى إجاباتهم وتعزّزها.

● تشغّل المعلمة مقطعاً صوتياً للرعد.

- تطرح المعلمة أسئلة مثيرة للتفكير، تسأل الأطفال مثلاً: ماذا تسمون؟ فكرّوا معّي، لقد سمعنا صوت الرعد، فماذا توقعون أن يحدث الآن يا ترى؟ كيف ينزل المطر؟ من أين ينزل المطر؟ من منكم شاهد المطر؟ هل من الممكن شرب ماء المطر؟ ولماذا؟

● تبدأ المعلمة الحوار مع الأطفال قائلة: نحن نستعمل الماء في أشياء كثيرة، ولا نستغنى عنه في حياتنا، ولكن من أين يأتي الماء؟ تشجع الأطفال على تنوع الإجابة، ثم تسأل: من منكم رأى سدًا، أو نهرًا، أو بحيرة، أو بئرًا؟ مع عرض بطاقات صور لكل منها. من يصف لنا شكله؟ أين رأيته؟ هل نشرب من ماء البحر؟ إذا أجاب الأطفال بالنفي تسألهما: لماذا؟ ثم توضح أن بعض البلدان يعمل على تحلية ماء البحر؛ أي أنه يمر في محطات تنقية قبل أن يصل إلينا، فتجري تنقيته وتحلية لكي نستطيع شربه.

● ترکز المعلمة على مصادر شرب الإنسان للماء العذب النظيف كماء الينابيع مثلاً، مرکزة على أننا يجب أن نتأكد من مصدر الماء الذي نشربه، فثمة مياه ملوثة غير صالحة للشرب.

● تسأل المعلمة: لنفكّر معاً من أين تأتي مياه الينابيع والأنهار؟ تستقبل الإجابات فيما كانت.

- تعرض المعلمة صورة نهر، وتوضح أن مياه الأنهار جاءت من الأمطار.
- تعرض المعلمة صورة بحيرة، وتوضح أن المياه في البحيرة تأتي من الأمطار أو من الأنهار.
- تعرض المعلمة صورة سد، وتوضح أن السدود تُستخدم لحجز المياه لاستخدامها فيما بعد للزراعة أو الشرب، وهي من صنع الإنسان، فالسد وسيلة للحصول على الماء، طورها الإنسان بنفسه.

- تعرض المعلمة صورة بئر، وتشرح كيف أن الإنسان يحفر الآبار للحصول على المياه العذبة، التي اختزنتها الأرض من مياه الأمطار في باطنها.
- توضح المعلمة للأطفال أن المياه الراكدة غير الجارية (توضح المفهوم بما يتناسب مع الطفل) لا تصلح للشرب، لأنها مملوئة بالجراثيم والحشرات.
- من الممكن أن تستعين المعلمة بعرض مقطع فيديو يوضح مصادر المياه المختلفة.

اسم النشاط: "قصة العدد (18)" (ندى وأخواتها)



- كما ورد في الحلقة الصباحية في اليوم الثاني من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تفزيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (18) (ندى وأخواتها).



النشاط الانتقالـي

- تنشد المعلمة مع الأطفال نشيد "نعمـة المـطر" ، مع التصـفيق في جـوـ من المرح حتـى يـحـفـظـ؛
استعدادـاً لـلـانتـقال إـلـى فـعـالـيـة طـاـوـلـاتـ الـأـنـشـطـةـ وـالـأـرـكـانـ الـتـعـلـمـيـةـ (1)

نعمـةـ المـطرـ



مـرحـىـ أـتـىـ المـطـرـ
بـالـسـعـدـ قـدـ حـضـرـ
طـافـ الـجـبـالـ وـالـقـرـىـ
أـسـعـدـ الـبـشـرـ
الـسـهـلـ بـالـخـيـرـ اـكـتـسـىـ
بـنـعـمـةـ الـمـطـرـ
وـالـطـيـرـ بـالـمـاءـ اـرـتـوـىـ
وـالـزـهـرـ وـالـشـجـرـ
لـلـأـرـضـ جاءـ مـنـعـشاـ
وـأـنـبـتـ الـثـمـرـ
وـالـكـلـ غـنـىـ فـرـحـةـ
مـاـ أـجـمـلـ الـمـطـرـ
مـاـ أـجـمـلـ الـمـطـرـ



د. لـقـمانـ شـطـنـاـويـ

ثـانـيـاًـ طـاـوـلـاتـ الـأـنـشـطـةـ وـالـأـرـكـانـ الـتـعـلـمـيـةـ (1)



اسمـ النـشـاطـ: "مـفـهـومـ العـدـدـ (18)"



- كـماـ وـرـدـ فيـ طـاـوـلـاتـ الـأـنـشـطـةـ وـالـأـرـكـانـ الـتـعـلـمـيـةـ (1)، فيـ الـيـوـمـ
الـثـانـيـ منـ الـأـسـبـوـعـ الـأـوـلـ لـهـذـهـ الـوـحـدـةـ، منـ حـيـثـ الـنـتـاجـاتـ
الـتـطـوـرـيـةـ الـمـسـتـهـدـفـةـ، وـالـمـسـتـلـزـمـاتـ، وـإـجـرـاءـاتـ تـنـفـيـذـ النـشـاطـ،
مـعـ مـرـاعـاـةـ اـخـتـلـافـ العـدـدـ (18)، وـتـأـكـيدـ أـنـ العـدـدـ (18)ـ عـبـارـةـ عنـ
عـشـرـةـ (ـحـزـمـةـ وـاحـدـةـ)ـ وـثـمـانـيـةـ وـاحـدـاتـ، وـمـوـضـوـعـ الـأـسـبـوـعـ "ـالـمـاءـ"ـ.

ثـالـثـاًـ الـوـجـبـةـ الـغـذـائـيـةـ



- كـماـ وـرـدـ فيـ الـيـوـمـ الـأـوـلـ منـ الـأـسـبـوـعـ الـأـوـلـ، منـ حـيـثـ الـنـتـاجـاتـ الـتـطـوـرـيـةـ الـمـسـتـهـدـفـةـ،
وـالـمـسـتـلـزـمـاتـ، وـإـجـرـاءـاتـ تـنـفـيـذـ النـشـاطـ.

رابعاً: الساحة الخارجية

اسم النشاط: "بر - بحر"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يشارك في نشاطات متنوعة تتطلب توازناً بثبات أو مع حركة (مثلاً: يشارك في نشاطات تتطلب تناسقاً في الحركات بين العضلات الكبيرة والعضلات الصغيرة).
- يحرك المفاصل الرئيسية للذراعين والساقيين والجذع، بمدى واسع من الحركة.
- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.

مستلزمات النشاط:

- طباشير ملون، ألعاب الساحة الخارجية

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام؛ استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية.
- ترسم المعلمة دائرة، وتحدد للأطفال موقع كلٌ من البحر والبر منها، ثم تردد كلمتي (بر - بحر) بشكل غير منسق لتثير الأطفال، وتشد انتباهم إليها، فتقول مثلاً: (بحر بحر بحر بحر بحر بـ بـ بـ بـ)، فيقفز الأطفال خارج الدائرة وداخلها.
- تُسهل اللعبة أو تزيد تعقيدها حسب ملاحظتها لقدرات مجموعه الأطفال معها، بأن تطلب إليهم القفز بكلتا الساقين، أو القفز على ساق واحدة، أو القفز على إحدى الساقين بالتناوب.
- يمكن زيادة تعقيد اللعبة للمستوى الثالث كالتالي: تقول المعلمة: سنتخيل كل ما في داخل الدائرة ماءً كالبحر والمحيط والنهر، فنسبح فيه وننعم. وكل ما هو خارج الدائرة سنتخيله بـ، نمشي فيه أو نتسلاقه ونجري عليه كالجبال والوديان والصحراء. وهكذا يتدرّب الأطفال على ربط بعض المفاهيم بعض، وعلى أداء الأدوار الصامدة بما يتناسب والمكان الذي يقفون فيه.

- تعزز المعلمة الأطفال جميعاً، وتكرر اللعبة على أن يشارك الجميع فيها.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٌ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها عن الأرض والماء سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "أشكّل الحرف (ط)"



- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الثاني من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف حرف (الطاء) وطريقة تشكيله.



اسم النشاط: "من أين نحصل على الماء؟"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يذكر مصادر الماء: المصادر الطبيعية، ومصادر طورها الإنسان.
- يشكّل فهمًا من خلال إجراء التجارب البسيطة داخل الغرفة الصفية.
- يعيد الأدوات والمواد إلى أماكنها المخصصة بعد الانتهاء من العمل (باستقلالية).

● مستلزمات النشاط:

أكواب، وماء، وملح، ومعجون، ومجلات، وصور عن مصادر الماء (ماء المطر، والأنهار، والبحار، والمحيطات، والآبار، والسدود)، والكرتون المقوى، وخيوط الصوف الزرقاء، والقطن، والصمغ، ومقص، ومصفاة، وورق ترشيح، مرطبان "مرتبان"، وقش، ورمل، وحصى، كراسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.
- تعرض المعلمة على الأطفال صور مصادر المياه الطبيعية، والمصادر التي طورها الإنسان صورة بعد أخرى، وتطلب إليهم وصفها وتصنيفها إلى مصادر طبيعية وأخرى طورها الإنسان، مثلاً: ماء المطر والأنهار والبحار والمحيطات هي مصادر طبيعية، أما الآبار والسدود فهي مصادر طورها الإنسان.
- تضع المعلمة أمام كل طفل كوبين من الماء النقي، وتطلب إليه إضافة كمية من الملح إلى أحد الكوبين، وتحريكه بالملعقة.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال تذوق الماء في كل من الكوبين، والمقارنة بين طعم الماء في كل منهما.



- تستذكر المعلمة مع الأطفال أن ماء البحر مالح، مثل الماء المالح الموجود أمامهم؛ لذا لا نستطيع شربه، لكن نستطيع الاستفادة من ماء البحر من خلال تنقيته؛ إذ يمر في محطات تنقية قبل أن يصل إلينا ويكون ماء صالحًا للشرب والاستعمال.

- تجهز المعلمة المواد والأدوات، وتوضح للأطفال الأنشطة المنوي تنفيذها.

- يختار كل طفل النشاط الذي يرغب في تنفيذه أولاً، ثم يتوزعون في مجموعات تبعًا لاختياراتهم، وعلى الطفل أن يتحمل مسؤولية جميع الأدوات المستخدمة، وعليه الحفاظ عليها، وهنا ترکز المعلمة على قيمة الأسبوع في تحمل المسؤولية.

المجموعة الأولى:

- تضع المعلمة صوراً لمجلات مصورة عن مصادر المياه.

- يقص الأطفال صور مصادر المياه المتنوعة، ويلصقونها على لوحة.

- يملي الأطفال على معلمتهم الاسم الذي يختارونه للوحتهم، لكتبه لهم عليها.

المجموعة الثانية:

- يشكل الأطفال باستخدام المعجون مصادر المياه المختلفة: نهر، بئر، سد، ...

المجموعة الثالثة:

- يستخدم الأطفال المواد الآتية في تشكيل لوحة لغيمة ينزل منها المطر: الكرتون المقوى، وخيوط الصوف الزرقاء، والقطن، والصمع. بحيث يشكل الأطفال غيمة باستخدام القطن، ويلصقونها على الكرتون الملون، وباستخدام خيوط الصوف الزرقاء تُشكّل قطرات المطر، ثم يملي الأطفال على معلمتهم اسمًا للوحة، مثلاً: المصدر الرئيسي للماء هو ماء المطر.

- تعزز المعلمة المجموعات على عملها وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.

- تتتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحّح لهم الحلّ، وتعزّزهم.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "أفكرو وأجيب"

الناتجات التطورية المستهدفة:

● يتحدث بجمل تامة.

● يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.

● يقترح بدائل وحلولاً أخرى لما استمع إليه.

● مستلزمات النشاط:

● أوراق بيضاء، وألوان.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.

● تقول المعلمة للأطفال إن لديها مشكلة، وتريد منهم مساعدتها على حلها.

● ترسم المعلمة شكل جبل في وسط ورقة بيضاء، وترسم خلفه شكل مدينة، وعلى الجهة الأخرى منه ترسم بحيرة.

● تقول المعلمة للأطفال: كيف يمكن أن ننقل الماء من البحيرة إلى المدينة؟

● تستمع المعلمة إلى إجابات الأطفال.

● تسجل المعلمة إجابة كل طفل على ورقة أخرى، فمثلاً: رباب تقول: يمكن أن نجّمّد الماء، ثم نرفعه إلى أعلى الجبل، ثم ندحرجه حتى يصل إلى المدينة.

محمد يقول: يصطف أبناء المدينة من البحيرة إلى الجبل إلى المدينة، ويتناقلون الماء فيما بينهم من واحد إلى آخر.

● تلخص المعلمة إجابات الأطفال في سجل مشروع الوحدة الخاص بكل طفل.

● تقبل المعلمة إجابات الأطفال جميعهم.

إرشادات: قد تحتاج المعلمة إلى تقديم المساعدة وبعض الكلمات المفتاحية، للأطفال الذين لم يتمكنوا من إعطاء أفكار وحلول؛ تشجيعاً لهم على التحدث؛ حتى لا يشعروا بالإحباط.

اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

● لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن للمعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "آداب شرب الماء"

النتائج التطورية المستهدفة:

- يطور وعيًا بطريقة شرب الماء في السنة من خلال الحديث: عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم "كان يشرب في ثلاثة أنفاس، إذا أدنى الإناء إلى فيه سمى الله تعالى، وإذا أخره حمد الله تعالى، يفعل ذلك ثلاث مرات".

- يقتدي بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم في مواقفه الحياتية.

- يعيid سرد أحداث القصة المسموعة.

- يستجيب للأسئلة التي تُطرح عليه.

- يتعرّف المعنى الإجمالي للحديث.

- يردد الحديث الشريف بشكل جماعي.

مستلزمات النشاط:

- أكواب ماء ورقية أو بلاستيكية، وإبريق ماء، والحديث مكتوبًا.

إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.

- تحضر المعلمة قاروة ماء وكوب نظيف، وتخبر الأطفال أنها تشعر بالعطش.

- تمارس المعلمة الآداب الإسلامية الصحية في شرب الماء، تبدأ المعلمة بأخذ وضعية الجلوس، ثم تسكب الماء من القارورة في الكوب، ولا تشرب من في القارورة؛ لأن الشرب من في القارورة عادة نهى عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم، على أن يكون الكوب نظيفًا بحيث تقول للأطفال إن هذا كوب نظيف، ثم تمسك كوب الماء بيدها اليمنى، وتوضح للأطفال أنها مسكت الكوب باليد اليمنى ثم تسمى الله وتشرب قليلاً، ثم ترفع الكوب عن فمها وتقول (الحمد لله)، ثم تشرب مرة ثانية وثالثة بنفس الطريقة.



- **تسأل المعلمة الأطفال:** من منكم لاحظ الطريقة التي شربت بها الماء؟ من يصفها لنا؟
أي يد مسكت بها الكوب؟ ماذا قلت قبل شرب الماء؟ وماذا قلت بعد رفع الكوب عن فمي؟
هل شربت كوب الماء دفعة واحدة دون أن تنفس؟ كم نفساً أخذت أثناء الشرب؟ تستقبل الإجابات.

- **تتوصل المعلمة والأطفال إلى** رسول الله صلى الله عليه وسلم علّمنا آداباً لشرب الماء، وهي ألا نشرب الماء دفعة واحدة، بل على فترات، والستة أن نشرب الماء على ثلاث دفعات، وهذا ما وضحه لنا الحديث الشريف: عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم "كان يشرب في ثلاثة أنفاس، إذا أدنى الإناء إلى فيه سمي الله تعالى، وإذا أخره حمد الله تعالى، يفعل ذلك ثلاث مرات".

- **تحضر المعلمة** بمساعدة الأيدي المساعدة أكواباً ورقية أو بلاستيكية بعدد الأطفال، وتصب بها الماء، وتقول: لتطبيق معاً سنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في شرب الماء.
- **تحث المعلمة الأطفال** وتشجعهم على شرب الماء بنفس الطريقة دوماً؛ اقتداء بالرسول صلى الله عليه وسلم.

- **تلخص المعلمة الآداب الإسلامية والصحية لشرب الماء:** يا أطفالى، يجب أن نشرب من كوب نظيف، أو نغسل الكوب قبل استعماله؛ لتجنب انتقال الجراثيم، ونسمى الله قبل الشرب ونحمده بعده، ونشرب الماء من الكوب بتأنٌ، وخاصة بعد التعب والعطش الشديد، ولا نشربه دفعة واحدة بل على ثلاث دفعات، كما أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ إذ إن سرعة الشرب تضر بالصحة، ولا نشرب من فم الإبريق أو الجرة أو القارورة، علينا سكب الماء في كوب، أو إذا أردنا الشرب من القارورة فعليها رفع فمها عن فمنا، وإذا سقط بعض الماء على الطاولة نحضر فوطة ونمسحه؛ فالماء المنسكب على الطاولة يفسد كتابنا وأدواتنا.

- **تقرأ المعلمة الحديث الشريف** مرة أخرى، مشيرة إلى كل كلمة فيه، **ويردد الأطفال خلفها بعد عرضه.**

- **تطلب المعلمة إلى الأطفال**، عند العودة إلى المنزل، أن يطبقوا أمام أهلهم وإخوتهم آداب شرب الماء **بالطريقة الإسلامية الصحية**، ويشرحوا لهم فوائد ذلك.



Activity title: Letter (W)

- Letter (W) as mentioned on the third day of the first week of this unit.
(Please see the implementation of letter (Y)).
- Letter (W) words: window, watch, water.
- Letter (W) song

Wow watch says /w/ / w/ /w/
Wow watch says /w/ / w/ /w/
/w/ is for watch
/w/ is for window
/w/is for water
/w/ /w/ /w/

- Children should sing the song with their teacher.



الأسبوع
2

السبعين
السبعين

النشاط الانتقالى

- هيا معا ننشط أجسامنا بالرياضة.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال الوقوف، ثم تقليلها بالحركات.
- أماماً، عالياً، جانباً، أسفل، تصفيق، قفز، وثب. وهكذا يلعب الأطفال والمعلمة في جو من المرح والسرور والنشاط؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان (1).





ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "أكتب الحرف (ط)"



- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية، في اليوم الثالث من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف حرف (الطاء) وطريقة كتابته.

اسم النشاط: "دورة الماء في الطبيعة"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يُظهر قدرة على الملاحظة للمواقف التي تصادفه.
- يوضح كيف تُستخدم مهارات العلم للإجابة عن أسئلة.
- يتعرّف دور الماء في الطبيعة بشكل مبسط.
- يشكّل فهماً من خلال إجراء التجارب البسيطة داخل الغرفة الصفيّة.

● مستلزمات النشاط:

- صور لمصادر الماء المختلفة، وكرتونة، وألوان، وأوراق بيضاء، وبرنامج الرسام، وصحن من المعدن، وشمع، وماء، ومرأة مستوية، وماء حار، وثلج، كراسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تُسأله المعلّمة كل طفّل: ماذا تتوقع أن يحدث -يا فهد- لو لم ينزل المطر؟
- تُسأله المعلّمة: أين يوجد الماء على سطح الأرض؟ وما مصدر الماء الرئيسي؟
- تؤكّد المعلّمة أن مياه الأمطار هي المصدر الرئيسي للماء ويوجد الماء في العديد من الأماكن على سطح الأرض مثل: المحيطات والبحار والأنهار والبحيرات والينابيع، ...
- تُسأله المعلّمة الأطفال: ماذا يحدث للمطر بعد نزوله؟ ما المصادر الأخرى للماء؟ وتخبرهم بأنه يتحول إلى مياه جوفية؛ أي تحت الأرض، أو ينابيع، أو سيل، أو أنهار، وتسعّين بالصور؛ لتدكّير الأطفال بمصادر المياه الناتجة من المطر عند هطوله.
- تُسأله المعلّمة: كيف ينزل المطر يا ترى؟ تستقبل الإجابة من كل طفّل دون أن تُظهر ردة فعل عليها، ثم تقول: انتبهوا إلى جيداً، سنجري تجربة بسيطة لنعرف الجواب.
- تُسأله المعلّمة: قطرات الماء في السماء، كيف تتكوّن؟

● **تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة،** ثم تشرح كيفية تكون المطر، وذلك بإجراء

التجربة الآتية:

- تُحضر المعلمة صحنًا من المعدن، وتضع فيه قليلاً من الماء، ثم تُشعل عدداً من الشمع تحته، وبعد تصاعد بخار الماء تضع مرآة مستوية فوق الصحن، معرضة طريق البخار المتتصاعد، فيلاحظ الأطفال تكون قطرات الماء على سطح المرأة.
- تربط المعلمة بين التجربة وظاهرة المطر، بأن الماء يتبخّر بفعل أشعة الشمس ويصعد إلى السماء، ثم يبرد ويتكاثف على شكل سحب، ثم يسقط المطر.

● **تطرح المعلمة الأسئلة الآتية:**

- ماذا حدث للماء بعد تعريضه لحرارة الشمع؟
- هل يسخن الماء عند وضع الشمع أسفل الصحن؟
- ماذا يحدث للماء بعد أن يسخن ويعرض للحرارة؟
- ماذا يتكون بعد أن يتبخّر الماء؟
- أين يصعد بخار الماء؟
- ماذا يحدث لبخار الماء في السماء؟
- عندما يتکاثف بخار الماء، ماذا يكون؟
- قطرات الماء عندما تتحدد مع بعضها بعضاً، ماذا تكون؟
- بعد أن تتكون الغيمة، ماذا تعطينا؟

● **تلخص المعلمة ما سبق فتوضح دورة الماء بالرسم،** بحيث ترسم البحر على كرتونة بيضاء وتلوّن بالأزرق، ثم ترسم الشمس وتوضح أشعتها، ثم تقول: يتبخّر الماء إلى الجوّ بفعل أشعة الشمس، فيتکون بخار ماء يتتصاعد إلى الأعلى حتى يصل إلى السماء، مع رسم خطوط على الكرتونة تدلّ على بخار الماء، ثم تكمل قائلة: يبرد بخار الماء في السماء ويتكاثف مكوناً قطرات ماء تتحدد مع بعضها بعضاً فتشكل الغيوم، إلى أن تصبح ثقيلة؛ مما يؤدي إلى هطول قطرات الماء على شكل أمطار والعودة مجدداً إلى الأرض.

● **تطلب المعلمة من يرغب من الأطفال إعادة تلخيص دورة الماء في الطبيعة من خلال الرسم السابق.**

● **تقول المعلمة:** الآن سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:
ركن الفن: يرسم كل طفل رسمته الخاصة، التي توضح دورة الماء في الطبيعة، ويلصقها في سجل مشروعه.

ركن الحاسوب: يلون الأطفال رسوماً لدورة الماء في الطبيعة باستخدام برنامج الرسام.



ركن المكتبة: يتتصفح الطفل مجلات وقصصاً مصورة تتناول دورة الماء في الطبيعة، ويصف لزملائه ما يراه بجمل تامة.

- تعزز المعلمة المجموعات على عملها وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.
- تتتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحيح لهم الحل، وتعززهم.

إرشادات: في حال شعرت المعلمة أنها بحاجة إلى مساعدة في تنفيذ النشاط، قد تستعين بإحدى الأمهات لمساعدتها في التنفيذ.

الأسبوع
2

الوحدة الشاملة

ثالثاً: الوجبة الغذائية

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية

اسم النشاط: "لعبة كرة النداء"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يرمي الكرة ويلقطها بيديه بتحكم أكبر من السابق.

● يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.

● مستلزمات النشاط:

- ألعاب الساحة الخارجية، كرة طائرة أو قدم.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● يصطف الأطفال بانتظام، استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية.

● تطلب المعلمة من الأطفال الوقوف على شكل دائرة.

● تختار المعلمة أحد الأطفال؛ ليقف في منتصف الدائرة حاملاً الكرة.

- يرمي الطفل/ الطفلة الكرة إلى أعلى وهو ينادي اسم أحد الأطفال، والذي بدوره سيجري ليمسك بالكرة بعد أول ارتداد لها من الأرض، فإذا نجح في إمساكها يقف في المنتصف ويفعل كما فعل زميله/ زميلته وهكذا تستمر اللعبة.



- يتوزع الأطفال بعد انتهاء اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها عن الأرض والماء سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.

الأسبوع

2

الوحدة الـ 1



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: "آداب استخدام الماء"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يرشد في استهلاك الماء والكهرباء في حياته اليومية.
- يشارك زملاءه العمل على مشروع ما
- يشارك إيجابياً في الألعاب واللعب خارج المنزل.
- يصنف الأشياء حسب العلاقات.

مستلزمات النشاط:

- صورة طفل يشرب من كوب نظيف، وصورة طفل يغلق الصنبور بعد استخدامها، وصورة طفل يشرب من فوهة زجاجة ماء، وصورة طفل يترك الصنبور مفتوحاً، ومجموعات من الصور التي تشير إلى الترتيب الزمني في التعامل مع الماء، مثلاً: صورة يد تفتح صنبور الماء، صورة يد تغسل بماء الصنبور القليل، صورة يد تغلق صنبور الماء، كراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقول المعلمة: الآن سنلعب لعبة؛ وذلك لأننا أذكياء، سنتعلم بهذه اللعبة آداب استعمال الماء.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال أن يجمعوا أنفسهم ويشكّلوا دائرة، ثم ترمي المعلمة البطاقات على الأرض.
- تطلب إلى كل طفل بالتناوب أن يلقط بطاقة من الأرض، ويتأملها ثم تشجعهم على وصفها والتعبير عنها، كما تشجعهم على التحدث عن خبرات متشابهة مرت معهم، أو مع من حولهم. بعد أن ينتهي الأطفال من التحدث وشرح محتويات البطاقة، تجلس المعلمة مع



الأطفال، وتلتقط صورة صورة، وتتناقش مع الأطفال حول ما تحتويه، مثلاً: صورة الطفل الذي يترك الصنبور مفتوحاً. تسأل المعلمة: هل هنا سلوك جيد؟ هل السلوك يُعد إسراهاً للماء؟ كيف نرشد استهلاك الماء؟ وهكذا مع كل الصور؛ ليستنتج الأطفال آداب استخدام الماء.

● تجهز المعلمة المواد والأدوات، وتوضح للأطفال الأنشطة المنوي تنفيذها.

● تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات على طاولات الأنشطة.

المجموعة الأولى: يشارك الأطفال في ترتيب عدد من الصور المتعلقة بآداب استخدام الماء زمنياً، مثلاً: صورة يد تفتح صنبور الماء، صورة يد تغسل يد تغسل بماء الصنبور القليل، صورة يد تغلق صنبور الماء.

المجموعة الثانية: يرسم الأطفال رسوماً تعبر عن آداب استخدام الماء، ويملي كل طفل عبارة تدلّ على آداب استخدام الماء، فتكتبه على رسمته، ثم إلصاقها في سجل مشروع الوحدة.

المجموعة الثالثة: يصنف الأطفال الصور إلى مجموعتين: مجموعة الصور التي تدلّ على المحافظة على الماء، ومجموعة الصور التي تدلّ على الإسراف فيه.

● تعزز المعلمة المجموعات على عملها وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.

● تتبع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحح لهم الحل، وتعززهم.



اسم النشاط: "أطابق العدد مع الصورة"

● كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الثالث من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (18)، وصور موضوع الأسبوع (الماء).



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "قضية بحث"

الأسبوع

2

الخطوة الثالثة

الناتجات التطورية المستهدفة:

● يُجري استقصاءً بسيطاً.

● يتعرّف بعض الطرائق المختلفة لإجراء استقصاء.

● يرشد في استهلاك الماء والكهرباء في حياته اليومية.

مستلزمات النشاط:

● القضية مكتوبة على قصاصة، الحديث مكتوباً، سجل مشروع الوحدة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.

● تسترجع المعلمة والأطفال الحديث الشريف: عن أبي هريرة أنَّ رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "كان يشرب في ثلاثة أنفاس، إذا أدنى الإناء إلى فيه سَمِّ اللهَ تَعَالَى، وإذا أخره حمد الله تعالى، يفعل ذلك ثلاَث مَرَاتٍ".

● تخبرهم بأنَّها ستتكلَّفهم قضية يبحثون فيها في البيت مع أسرتهم، وأنَّهم سيتحدثون عن بحثهم هذا يوم الخميس أمام زملائهم؛ لتيح لهم وللأسرة فرصة للفكير والإعداد.

● تقول: عندما نرجع إلى البيت سنسأل أنفسنا وأسرتنا، ونتخيل معهم: كيف نحافظ على الماء ونرشد من استهلاكه؟ وهل الماء مهم في حياتنا؟

● تكتب المعلمة القضية على قصاصات ورق، وتضعها في سجل المشروع، وترسلها مع الطفل؛ ليتشارك وأسرته في الإجابة والتخيل.

اسم النشاط: "تعلَّمت اليوم"

● لتنذير الأطفال بما تعلَّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلَّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: "نشاط الحلقة الروتيني الثابت"

كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "خصائص الماء"

النتائج التطوريّة المستهدفة:

• يُجري تجارب علمية عن الماء (خصائص الماء).

مستلزمات النشاط:

• رمل (لخلطه بالماء)، وخل (لخلطه بالماء)، وملح (لذابته في الماء)، وماء نقيّ، وصور أنف، ولسان، وعين، وأوعية شفافة، وتفاحة، وزيت.

إجراءات تنفيذ النشاط:

• تجلس المعلّمة مع الأطفال في نصف حلقة.

• تذكّر المعلّمة الأطفال بنعم الله الكثيرة علينا، ومنها نعمة الماء الذي لا يوجد حياة على الأرض دونه؛ لذا يجب شكر الله على هذه النعمة العظيمة.

• تعرض أنواعاً من السوائل الآتية في كؤوس بلاستيكية شفافة، مسترجعة معهم خصائص الماء: **لا طعم له ولا رائحة ولا لون**. "ماء له لون ويمكن أن تخلط الماء بالرمل، وماء له رائحة ويمكن خلط الماء بالخل، وماء له طعم مالح، وماء نقيّ.

• تترك المعلّمة الأطفال يشمون هذه السوائل، وينظرون إليها كلّ على حدة، وتسأّلهم:

- هل لهذا السائل رائحة؟

- هل له طعم؟

- ما لونه؟



- تضع المعلمة علامة أنف للسائل الذي له رائحة، وعلامة لسان للسائل الذي له طعم، وعلامة عين للسائل الذي له لون، وعلامة أنف ولسان للسائل الذي له طعم ورائحة.
- تطرح أسئلة حول الماء كالتالي:
 - أي هذه السوائل هو الماء؟
 - كيف عرفت يا منى، أنه ماء؟
 - أي هذه السوائل صالح للشرب؟
- تؤكد أن الماء مادة سائلة، ليس لها طعم أو لون أو رائحة، وأن الماء العذب يحمل هذه الخصائص، وهو الماء الذي يكون صالحًا للشرب، فالماء المالح أو الماء الذي تختلط به الشوائب لا يصلح للشرب؛ فليس كل ماء صالحًا للشرب.
- تسأل المعلمة الأطفال: من أين نحصل على ماء صالح للشرب؟ **أمن البحار أم الأنهر؟** **أمن المحيطات أم الينابيع؟**
- ثم توضح بأن مياه البحار والمحيطات مياه مالحة ليست عذبة؛ فهي غير صالحة للشرب، على عكس مياه الأنهر والينابيع، فهي عذبة صالحة للشرب.
- تنتقل المعلمة إلى خاصية أخرى للماء، بأن تحضر ثلاثة أوّعية بلاستيكية شفافة بأشكال مختلفة؛ فتكون مثلاً كروية، وأسطوانية، وعلى شكل متوازي الأضلاع.
- تضع المعلمة تفاحة في أحد الأوّعية الشفافة السابقة، وتسأل الأطفال: هل تغير شكل التفاحة عند وضعها في الإناء؟
- تكرر السؤال عندما تضعها في باقي الأوّعية.
- تستمع إلى إجابات الأطفال، وتخبرهم بأن التفاحة مادة صلبة؛ لذلك لا يتغير شكلها مهما تغير شكل الأوّعة الذي توضع فيه.
- تطلب إلى الأطفال، واحداً تلو الآخر، صب الماء من إناء إلى آخر، وتسألهما: **هل تغير شكل الماء؟** وتركز على قولها إن الماء يأخذ شكل الإناء الذي يوضع فيه.
- من الممكن أن تصب المعلمة ماء في قارورة، ثم تضع عليه زيتاً، وتردّد: قارورة ماء، زيت.
- ترجّ القارورة بعد أن تُحكم إغلاقها، وتسأل الأطفال بعد فترة: **ماذا جرى؟**
- ترکز على عبارة أن "الزيت لا يختلط بالماء".
- تشكر المعلمة الأطفال، وتلخص معهم خواص الماء.



Activity title: Number (18)

- Number (18) as mentioned on the (third day) of the first week of this unit. (Please see the implementation of number (17).)
- The numbers song 1-20

Count, count, count with me
Count with me from one to twenty

One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten
Eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen,
nineteen, twenty

- Children should sing the song with their teacher



النشاط الانتقال

- تنشد المعلمة والأطفال نشيداً عن الماء من الأناشيد التي تعلّمها سابقاً، مع التصفيق والمرح في جوٍّ مفعم بالسرور والفرح، استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).



ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

اسم النشاط: "مواد تمتّص الماء"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشكّل فهمًا من خلال إجراء التجارب البسيطة داخل الغرفة الصفيّة.
- يجرّي تجارب علمية عن الماء.
- يصنّف مجموعة من المواد بالاعتماد على خصائصها.
- يشغّل برامج الرسم، مثل برنامج الرسام (Paint).
- ينمذج بعض السلوكيات من خلال لعب الأدوار.

مستلزمات النشاط:

- حواض صغيران، وماء، وكوب صغير، وفوطة، وقطعة إسفنج، ومنديل ورقية، وورق قصدير، وأي شيء مصنوع من الزجاج، وورق، وألوان، مجلات مختلفة فيها صور خاصة بالماء، ومقص، وصمع، وبرنامج الرسم، كراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلّمة مع الأطفال في نصف حلقة.
- تضع المعلّمة أمامها حوضاً صغيراً فيه ماء، وتضع إلى جانبه: حوضاً آخر فارغاً، وكوبًا صغيراً، وفوطة، وقطعة إسفنج، ومنديل ورقية، وورق قصدير، وأي شيء مصنوع من الزجاج، وورقاً.

- تسأل المعلّمة الأطفال: **من منكم يستطيع أن يسمّي المواد والأدوات الموجودة أمامنا؟**
- بعد أن تستمع إلى إجابات الأطفال تعرّف المعلّمة الأطفال بالمواد الموجودة.
- تسأل المعلّمة الأطفال: **فكّروا معّي، ما أفضل طريقة يمكن استخدامها لنقل الماء، من الحوض الأوّل إلى الحوض الثاني؟**

- هل نستطيع استخدام المواد الموجودة أمامنا؟
- تمنح المعلّمة الأطفال مدةً من الزمن للتفكير، ثم تطلب إلى كل من لديه فكرة أن يجريها.
- بعد أن يجرّب الأطفال نقل الماء باستخدام جميع المواد الموجودة، تطلب المعلّمة إلى الأطفال أن يجلسوا ويستمعوا إليها.

- تبدأ المعلّمة بنقل الماء باستخدام الإسفنج، وتسأل: **هل الإسفنج ثقيل؟ خفيف؟** ثم تؤكّد: **الإسفنج خفيف جدًا، لكن ماذا يحدث للإسفنج عندما أضعه في حوض الماء؟**



● تضع المعلّمة الإسفنج داخل حوض الماء، ثم ترفعه قليلاً، وتسأل الأطفال: ماذا تلاحظون؟ ماذا حدث للإسفنج؟ هل بقي وزنه خفيفاً؟ لماذا؟ ترى، هل امتص الإسفنج الماء؟ ما رأيكم في أن نتأكد أن الإسفنج امتص الماء؟

● تعصر المعلّمة الإسفنج في إناء أو حوض فارغ، بعد أن يرى الأطفال أنه فارغ، وتسأل الأطفال: ماذا تلاحظون؟ من أين أتى الماء الذي في الحوض؟ ماذا حدث عندما عصرنا قطع الإسفنج؟

● توضح المعلّمة ما حدث، وتقول: الإسفنج قبل وضعه في الماء كان خفيفاً، وعندما وضعناه في الماء أصبح ثقيلاً؛ وهذا يعني أنه امتص الماء؛ أي أن الإسفنج يمتص الماء.

● ثم تستعمل ورق القصدير، وتقوم بنفس التجربة السابقة، وطرح نفس الأسئلة السابقة على ورق القصدير، ثم توضح أن ورق القصدير ليس كالإسفنج؛ فهو لا يمتص الماء. وتكمّل بنفس الطريقة مع باقي المواد الموجودة.

● تقول المعلّمة: الآن سننجز على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:
ركن الفن: إعداد مجلة خاصة بالماء وامتصاص بعض المواد له (للماء) يجمع كل طفل من المجلات صوراً لها علاقة بالماء وامتصاص بعض المواد له، ويقصها، ثم يلصقها على ورق مقوى. ويجمع الطفل بمساعدة المعلّمة الأوراق جميعها، وتضع بعضها على بعض على شكل مجلة.

ركن الاكتشاف: عمل تجربة "مواد تمتّص الماء ومواد لا تمتّص الماء"، بحيث تضع المعلّمة المواد والأدوات المستخدمة في التجربة، وتترك الحرية للأطفال بعمل التجربة والاستكشاف، وتصنيف المواد إلى مواد تمتّص الماء ومواد لا تمتّص الماء.

ركن الحاسوب: يلون الأطفال صوراً لمواد مختلفة تمتّص الماء، باستخدام برنامج الرسام.
ركن المكتبة: يتّصف الطفل مجلات وقصصاً مصورة، عن الماء وخصائصه ومصادره وامتصاص بعض المواد له، ويتحدّثون عما يشاهدونه، بجمل بسيطة وبصوت ملائم لركن المكتبة.

● تعزّز المعلّمة المجموعات على عملها وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.

● تتّبع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحّح لهم الحلّ، وتعزّزهم.

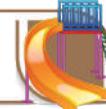


ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "أمشي تحت المطر"

الأسبوع

2

الوحدة الثانية

النتائج التطورية المستهدفة:

- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية.
- ينمذج بعض السلوكيات من خلال لعب الأدوار.
- يجري بتحكم دون أن يقع، ويناور أثناء الجري، ويقف بثبات عندما يلزم.

مستلزمات النشاط:

مسجل لصوت المطر، وصوت الرياح مصحوب بأمطار، ألعاب الساحة الخارجية.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال بانتظام إلى الساحة الخارجية.
- تقف المعلمة مع الأطفال على شكل حلقة، وتوضح آلية اللعبة فتقول: سنتخيل ونلعب دور من يجري تحت المطر، حيث سنستمع إلى صوت المطر ونمثل كيفية المشي تحته وكيف نحمل مظلة، حتى لا نبتل، وعندما نستمع إلى صوت الريح المصحوبة بأمطار، سنجري ونهرب بسرعة دون أن نؤدي ببعضنا البعض.
- يبدأ الأطفال اللعب عند سماع التسجيل.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلِّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها عن الأرض والماء سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "مقاطع الحرف"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الرابع من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف مقاطع حرف (الطاء).

الأسبوع

2

الوحدة الـ 2

Activity title: (Water sources)

Outcomes:

- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.

Tools: pictures for water uses in the world/video about water.

Procedures:

- Show the children the picture of a boy drinking water, and a girl washing some fruits.
- Tell the children that water is a blessing from Allah.
- Ask the children where do we get water from?
- Tell the children that we get water from many sources.
- Ask the children what do we use water for?
- Tell the children that we use water for many purposes, like drinking and cleaning.
- Show the children pictures of trees and plants, then ask them how they could grow up if we don't water them? and how our life would be without these plants?
- Tell the children that 70% of Earth is covered with water.
- Show the children the picture of a ship in the sea, ask them: (what can you see in the picture?)
- Ask the children how could this ship move?
- Tell the children that humans, animals and plants couldn't live without water.
- Ask the children to mention uses of water.
- Tell the children that we have to protect water sources.
- Ask the children to go around the tables to do the task that you have already prepared, which is coloring the pictures of (water uses)
- (The student's work will be included in the student's achievement record (register)).



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "الكلب وصفحة الماء"

الناتجات التطورية المستهدفة:

● يجسد ما يسمع من خلال الحركة واللعب والرسم.

● يجيب عن أسئلة الأحداث الرئيسية في القصة المسموعة.

● يحدد الشخصيات الواردة في القصة المسموعة.

مستلزمات النشاط:

● أوراق بيضاء، وألوان.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

● تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة، وتسرد لهم قصة "الكلب وصفحة الماء".

وجد الكلب عظماً كبيراً في صندوق القمامنة، فهو منذ زمن لم يأكل، وقد حرك الجوع معدته، وخلف الكلب ألا يتمكن من أكل العظم بهدوء وحده، فوضعه بين أسنانه، وظل يجري حتى وصل به إلى البحيرة. فرح الكلب كثيراً لأنه كان وحده في هذا المكان البعيد، تأمل الكلب ماء البحيرة الهادئة من تحته، فأعجبه المنظر كثيراً، ولكنه سرعان ما قفز إلى الوراء خائفاً، يا للهول! لقد رأى كلباً كبيراً يحمل عظمة في فمه جالساً فيها! فكر الكلب كثيراً والظم ما زال معلقاً بين أضراسه، كيف يمكن أن يرى كلباً ولا يسمعه؟ فكذب عينيه، وظنَّ أنَّ هذه خدعة، عاد رويداً رويداً دون صوت، وأطلَّ على ماء البحيرة، يا للهول! قفز مرة أخرى إلى الوراء هارباً، إنه هو الكلب الكبير الذي رأه أول مرة، ماذَا يفعل؟ وكيف يهرب منه؟ قد يهجم عليه ويأخذ العظمة منه. قرر الكلب - وبعد تفكير- أن يتقي شره، فعاد إلى الماء، ورمى العظم في البحيرة، وقال للكلب الآخر: "هيا، خذه مني هدية بدلاً من أخذه عنوة". سقط العظم في الماء فأحدث صوتاً وغطس إلى القاع. نظر الكلب ملياً فرأى الكلب الآخر دون عظم ينظر إليه، فحرك رأسه مفكراً، ورأى صورة الكلب أيضاً يحرك رأسه، ثم هزَّ جسمه مرتعشاً، ورأى كذلك الصورة نفسها في الماء، كلباً يهزُّ جسمه مرتعشاً، فنبغ على صاحبه، فرأى فم الكلب الآخر مفتوحاً أيضاً، وانعكست صورته على ماء البحيرة، آه ... وأخيراً اكتشفها، لا يوجد كلب آخر في الماء، إنها صورته هو، وخاليه هو، ... يا للخسارة! فقد أضاع العظم! وضع الكلب ذيله بين رجليه حزيناً، وطأطأ رأسه، وعاد إلى الطريق يبحث لعلَّه يجد في مكان آخر عظماً آخر.

الأسبوع

2

الوحدة الـ 2



● تطرح المعلمة الأسئلة الآتية:

- كم كلبًا في القصة؟

- تخيلوا نهاية للقصة، لو عرف الكلب أن ما رأه على ماء البحيرة ليس إلا صورته.

● تطلب المعلمة إلى الأطفال تقليد حركات الكلب في المواقف الآتية:

- عندما رأى العظم وهو جائع. - عندما رأى صورته في الماء وظن أنها ل الكلب آخر.

- عندما اكتشف أنه لا يوجد كلب آخر، وقد أضاع العظم.

● توزع المعلمة على الأطفال أوراقًا، وتطلب إليهم رسم أحداث القصة.

● تساعد المعلمة الأطفال على الخيارات بأن تقول:

● يمكن أن ترسم الكلب أو العظم أو بحيرة الماء أو ذيل الكلب ... وغير ذلك.

● يردد الأطفال مع المعلمة نشيد "نحiamo بالماء"

نحiamo بالماء

يَحْيَا بِالْمَاءِ

كُلُّ الْأَحْيَاءِ

وَالْأَرْضُ الْعَطْشَى

تَحْيَا بِالْمَاءِ

أَنْهَارُ وَبِحَارٌ

وَمُحِيطُ، آبَارُ

وَاللَّهُ الْغَفَارُ

يَرْزُقُنَا الْأَمْطَارُ

لَا تُسْرِفُ أَبَدًا

فَالْمَاءُ قَلِيلٌ

لَنْ تَلَاقَاهُ حَدًا

أَنْتَ الْمَسْؤُلُ

محمد جمال عمرو

اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

- لتنذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتينيّ الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "المواصلات البحريّة"

الأسبوع

2

اليوم الخامس

● النتاجات التطوريّة المستهدفة:

- يعطي أمثلة على احتياجاتنا الرئيسيّة كبشر (الطعام، الملابس، وسائل النقل، ...).

● مستلزمات النشاط:

- صور تمثل المواصلات البحريّة (قارب، سفينة، غواصة)، وفيديو قصير عن المواصلات البحريّة تختاره المعلّمة من الإنترنّت، وصور لسفن وبواخر تحمل أشخاصاً وبضائع.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلّمة والأطفال في نصف حلقة، تسأل المعلّمة الأطفال: من منكم يتذكّر ويخبرنا كيف ينتقل الإنسان من مكان إلى آخر؟ بعد أن تستمع إلى إجابات الأطفال تسأل: ما أنواع المواصلات؟

- تستذكّر المعلّمة مع الأطفال أنّ ثمة ثلاثة أنواع للمواصلات (وسائل النقل): البريّة والبحريّة والجويّة. وتذكّر الأطفال: لقد تحدّثنا سابقاً عن المواصلات البريّة، واليوم سنتحدّث عن المواصلات البحريّة.

- تسأل المعلّمة الأطفال: فكرّوا معي، عندما تقول "مواللات بحريّة"، فأين تسير يا أذكياء؟ من يعطينا أمثلة على وسائل نقل تسير في الماء؟

- تعرض المعلّمة فيديو قصيراً عن المواصلات البحريّة، تختاره من شبكة الإنترنّت وتحمّله على قرص ممغنط (CD) أو فلاشة، وتعرضه أمام الأطفال.

- ثم تؤكّد المعلّمة للأطفال أن المواصلات البحريّة؛ هي عبارة عن وسائل نقل عبر المياه.

- تقول المعلّمة للأطفال: بعد أن اخترع الإنسان وسائل النقل البريّة لتسهيل التنقل، شعر بأنه في حاجة إلى عبور المياه للوصول إلى المكان المطلوب بطريقة أسرع؛ ففكّر باختراع وسائل للنقل عبر المياه، سواءً أبحراً كان ذلك أم نهراً أم بحيرة، ثم تسأل: هل تعتقدون يا أذكياء، أن وسائل النقل البحريّة تنقل الأشخاص فقط؟



- تعرض الصورة الأولى لسفينة تحمل أشخاصاً، وتسأل: **ماذا تشاهدون في الصورة؟** من هؤلاء الذين يقفون على سطح السفينة؟
 - تعرض صورة لسفينة أو باخرة يظهر أنها تحمل بضائع، وتسأل: **ماذا تشاهدون في الصورة؟** **ماذا تحمل السفينة أو البالخرة على سطحها؟**
 - تتوصل المعلمة بمساعدة الأطفال إلى أنه النقل المائي لا يقتصر على نقل الأشخاص فقط من مكان إلى آخر، بل يستفيد الأشخاص بنقل البضائع، و**تُعد السفن والبواخر الوسيلة الأساسية للنقل وهي كبيرة.**
 - ثم تقول المعلمة للأطفال: سأطرح عليكم بعض الأسئلة، لتجيبوا عنها مما تعلمنا، استمعوا إلى: شاهدنا في المقطع أنواعاً مختلفة للمواصلات البحرية، من يذكرها؟ لماذا اختر الإنسان المواصلات البحرية؟ **أيُعتبر التنقل عبر الماء من المواصلات السريعة أم البطيئة؟** هل النقل المائي ينقل الأشخاص فقط؟ **ما الوسيلة الأساسية للنقل المائي؟**
 - تعرض المعلمة صور وسائل النقل المائية، إضافة إلى وسائل النقل البرية السابقة، وتطلب **إلى الأطفال تصنيفها إلى مائية أو برية.**
 - تتابع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، وتشجعهم لتنفيذها بشكل صحيح.
 - يوضح الأطفال ما قاموا به أمام زملائهم الآخرين موضحين كيفية تصنيف الصور.
 - تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم.

إرشادات: للمعلمّة حرية اختيار طريقة عرض المواصلات البحريّة، في حال عدم توفر فيديو أو حاسوب.

Activity title: Write Letter (W)

- Write letter (W) as mentioned on the third day of the first week of this unit. (Please see the implementation of write letter(Y))





النشاط الانتقال

اسم النشاط: "أُقلّد الحركات"

- **تقول المعلمة:** عندما أقول (ماء) نسبح كالأسماك هكذا (تمثلاً المعلمة)، وعندما أقول (جوً) نحرك أيدينا في الهواء ونطير كالعصافير هكذا، وعندما أقول (بر) نمثل حركة السير وتحريك الأقدام، لنبدأ.
- **تعطي المعلمة الأوامر** بشكل سريع أو بطيء، وقد تكرر الأمر؛ لنشر الفرح والمرح بين الأطفال؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1).



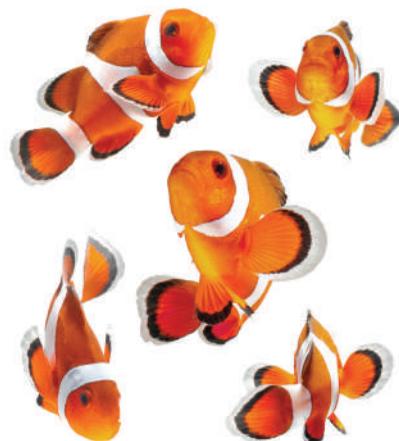
ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

اسم النشاط: "أكتب العدد (18)"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)، في اليوم الخامس من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (18).

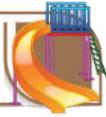
ثالثاً: الوجبة الغذائية

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.





رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "لن تصطادني"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشارك في أنشطة اللعب الحركية الجماعية (مثلاً: صيد السمك بالكرة، الجري والإمساك بأقرانه، وغيرهما).

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

مستلزمات النشاط:

ألعاب الساحة الخارجية

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطف الأطفال بانتظام؛ استعداداً للخروج إلى الساحة الخارجية.

- تقف المعلمة مع الأطفال في حلقة، وتوضح لهم آلية اللعب، وتقول: سنختار طفلين، ثم يمسك الطفلان بأيدي بعضهما بعضاً، ويرفعون إلى أعلى، بحيث يتاح لبقية الأطفال المرور من تحت الأيدي.

- يعني الأطفال "ماء النهر يجري يجري، يجري سريعاً تحت الجسر".

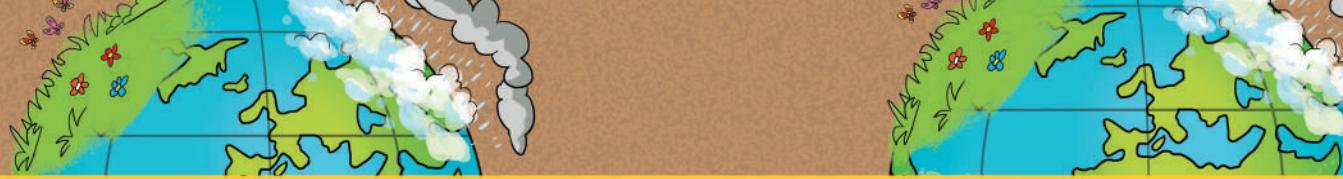
- يصطف بقية الأطفال على شكل طابور؛ ويمررون من تحت الأيدي بسرعة طيلة الأغنية، وعليهم الحذر عندما تصل الأغنية إلى مقطع "يجري سريعاً تحت الجسر"؛ لأن الطفلين سيحاولان اصطياد الطفل الذي يمر حينذاك، وعلى الأطفال الهروب من المصيدة. والذي يمر بسلام يرجع إلى آخر الطابور ليعاود المرور، والفائز هو آخر طفل لم يجر اصطياده.

- تعزز المعلمة الأطفال.

- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها عن الأرض والماء سابقاً، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



نشاط 14
صفحة 30

اسم النشاط: "أقرأ المقاطع وأكتبها"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الخامس من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف مقاطع حرف (الطاء).

اسم النشاط: "هيا لنلون الماء"

النتائج التطورية المستهدفة:

- يُجري تجارب علمية عن الماء (الماء لا لون له).
- يوضح كيف تستخدم مهارات العلم للإجابة عن أسئلة.
- يشارك زملاءه العمل على مشروع ما.
- يميز بين الأشياء بحسنة البصر.

مستلزمات النشاط:

- ماء، وكؤوس، وملاعق، وملون طعام.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تقسم المعلمة الأطفال على طاولات الأنشطة إلى مجموعات.
- توزيع (الأيدي المساعدة) الكؤوس، والملاعق، وملونات الطعام، والماء على الطاولات.
- تبدأ المعلمة وتخبرهم بمحاكاتها، شريطة أن يعمل جميع الأطفال في المجموعة، وقد توزع المعلمة الأدوار؛ لضمان اشتراكهم جميعاً.

أولاً: نسكب الماء في الكأس. يستذكرون الأطفال أن الماء لا لون له، وهذه خاصية تميزه جدًا.

ثانياً: يضع الأطفال القليل من قطرات ملون الطعام في الماء، وقد تستعيض المعلمة بالألوان الطبيعية مثل؛ عصير الشمندر، الكاكاو، وغيرها من الملونات الطبيعية التي تتوفّر لديها أو في البيئة المحيطة بها.

ثالثاً: يحرك الأطفال الماء باستخدام الملاعق.

يلاحظ الأطفال تغيير لون الماء، حسب لون ملون الطعام.

تقول المعلمة: أنتم ماهرون ومكتشفون صغار، ماذا لاحظتم عند خلط الماء بملون الطعام؟

تؤكد المعلمة قائلة: يتغيّر لون الماء عند إذابة بعض المواد فيه، فأنتم -كما تعرفون- عند تذويب الحليب البويرة في الماء يتغيّر لونه. من منكم يعرف ماذا يصبح لونه؟

تخبرهم المعلمة بأن لديهم مهمة بيتية عندما يرجعون إلى البيت، سيعلمون ماماً كيف

الأسبوع

2

الوحدة الخامسة



يتغير لون الماء عند إضافة الحليب البويرة إليه، وسيطبقون نفس التجربة بحيث يذوبون الحليب بالماء، وسيصوروون تجربتهم وكيف تغير لون الماء، بمساعدة الأهل، ويرسلون الصور على المجموعة الخاصة بأولياء الأمور؛ لتطبعها المعلمة، ثم يضع الأطفال الصور في سجل المشروع الخاص بكل منهم إن توافرت طابعة في الروضة.

- بعد الانتهاء ينتقل الأطفال لتلوين رسومات لوسائل النقل المائية، باستعمال الألوان المائية.
- تعزز المعلمة الأطفال وتشكرهم.

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "أناقش بحثي"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يربط النتائج بأسبابها.
- يقدم تفسيراً لرأيه.
- يتحدث بجمل تامة.

● مستلزمات النشاط:

- قضية البحث التي أعطيت للأطفال في اليوم الثالث، وبطاقات مصورة لترشيد استهلاك الماء.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال في نصف حلقة.

● تطرح المعلمة قضية البحث مرة أخرى؛ للتذكير.

● تطلب إلى الأطفال مناقشة النتائج التي حصلوا عليها بمساعدة الأسرة، وعرضها.

● تعطي وقتاً لكل طفل بحيث يتناسب مع عدد الأطفال.

● تلخص النتائج بقولها: أنا عملت البحث أيضاً مع أسرتي، وحصلت على نتائج مثلكم، عرفت أن الماء مهم جداً جداً؛ لذا يجب علينا ترشيد استهلاك الماء بجميع الطرق؛ فقد قدموا لي أفكاراً كثيرة، سأعرضها لكم بواسطة البطاقات المصورة الآتية:

البطاقة الأولى: من يصف لي ما نشاهد في الصورة؟ ثم توضح المعلمة بعد استقبال

الإجابة، وتقول: ضرورة فتح صنبور الماء عند الحاجة فقط، وإغلاقه بإحكام عند الانتهاء

من استخدام الماء.

البطاقة الثانية: من يصف لي ما نشاهد في الصورة؟ ثم توضح المعلمة بعد استقبال

الإجابة، وتقول: غسل الفاكهة والخضروات باستخدام وعاء، وليس من ماء الصنبور

مباشرة، ومن ثم الاستفادة من مياه غسل الفاكهة والخضروات في ري النباتات في الحديقة المنزلية.



البطاقة الثالثة: **من يصف لي ما نشاهد في الصورة؟** ثم توضح المعلمة بعد استقبال الإيجابية، وتقول: غسل السيارات باستخدام دلو، وتجنب استخدام خرطوم المياه.

- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على نتائجهم الرائعة ومشاركتهم.

Activity title: (The Water) song

Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

Tools: Puppet

Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Use the puppet to grab the children's attention
- Sing with the song through acting out and dancing in the circle

The song

Water in the garden

Water in the sea

Water in the air

"Water is all around us"

Water is a gift from nature so be thankful for water

Let's save water together let's save water together,

High in the sky Rain on the green grass

Water is what flowers drink "and fish breathe!

" Water is a gift from nature so be thankful for water

Let's save water together let's save water together

"Save water, save life!"

" Lalala Lalala Lalala Water is a gift from nature so be thankful for water

Let's save water together let's save water together

- Sing the song three times.

- Ask the children to repeat and act out with the song.

الأسبوع

2

الوحدة الخامسة

اسم النشاط: "تعلمت اليوم"

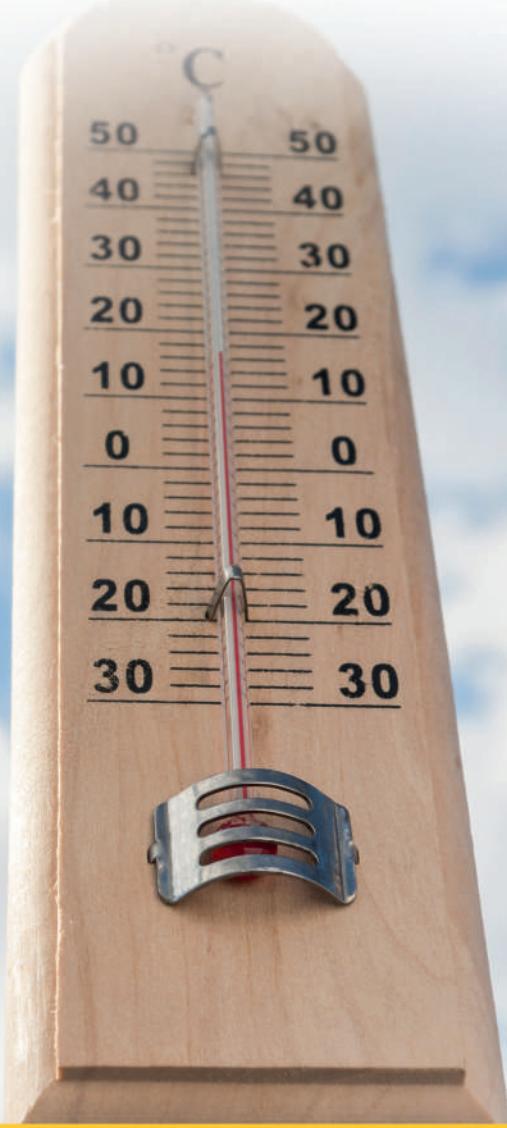
- لتنذير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



3

الأسبوع الثالث

الطقس



المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الحلقة الصباحية	يوم
أطابق الكلمة مع أنشودة (قالت شمسي) تعلمت اليوم	لعبة حالة الطقس	أطابق الكلمة مع الصورة مكوناتي	لعبة حالة الطقس	أصف حالة الطقس	نشاط الحلقة الروتيني الثابت حالات الطقس قصة حرف الكاف النشاط الانتقالي	١٤
قصة طاقتنا الشمسية مفيدة تعلمت اليوم	أبني جسراً مع صديقي	أشكّل الحرف (ك، ك)	مفهوم العدد (19)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت الشمس قصة العدد (19) النشاط الانتقالي	١٥	الاثنين
أنشودة تسبيحة لله تعلمت اليوم	لعبة المتأهله	أطابق العدد مع الصورة Number (19)	أكتب الحرف (ك، ك)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت وقفه مع آية Letter (x) النشاط الانتقالي	١٦	الثلاثاء
قصة "جميعنا مهم ومفيد" تعلمت اليوم	لعب حركات	مقاطع الحرف Seasons story	الجمع	نشاط الحلقة الروتيني الثابت الظل (Weather) النشاط الانتقالي	١٧	الجمعة
لعبة الجمع (Weather song) تعلمت اليوم	لعبة أتبع ظلي	أقرأ المقاطع وأكتبها	أكتب العدد (19)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت مواصلاتي الجوية Write Letter (x) النشاط الانتقالي	١٨	السبت



لا شك في أن الأطفال في حاجة إلى أن يشعروا بالأمان في روضتهم؛ لليستطيعوا الاستفادة. ولتحقيق أهداف التعلم، ولجعل بيئة التعلم بيئه آمنة؛ فإن أنشطة الساحة الخارجية هي أكثر النشاطات دعماً في هذا الأسبوع، تؤكد المعلمة من خلالها قيمة الرفق بالآخر ونبذ العنف؛ فتحث الأطفال على تقبيل بعضهم بعضاً، وعدم الإيذاء، واللطف في الحصول على ما يريدون. وهنا ننصح المعلمة بوضع ميثاق تسميه (ميثاق الأمان والأمان)، فتضع من خلاله قوانين تضمن عدم إيذاء الأطفال لبعضهم بعضاً، بل على العكس تحثهم على الرفق وتقديم يد العون، في الساحة وفي الغرفة الصفيّة وفي كل مكان، وتترك كل طفل يكتب اسمه على الميثاق، وتعلقه على أحد جدران الصف. أما في نشاط (طاقتنا الشمسيّة) في فعالية الحلقة الختامية تسرد المعلمة قصة صديق يساعد صديقه في حل مشكلته، من باب الرفق بالآخر ومحاولة مساعدته، فتحاول المعلمة هنا تأكيد القيمة وتعزيزها أكثر وأكثر.

يبقى أن تؤكد المعلمة من خلال أنشطة أخرى - كال أناشيد والأحاديث النبوية - نبذ العنف والرفق بالآخر. وفي الحلقة الختامية والاسترجاع تعزّز الأطفال دائماً بقولها: معلماتكم فخورة بكم؛ لأنكم التزمتم بـ(ميثاق الأمان والأمان): فكنتم رفقاء ببعضكم بعضاً، ونبذتم العنف.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولي أمر الطفل / الطفلة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يتناول هذا الأسبوع عنوان "الطقس"، إذ سيمضي الطفل / الطفلة أسبوعاً كاملاً في خبرات علمية حقيقة، يتعرف من خلالها حالات الطقس (مثلاً: مممس، غائم، ماطر، معتدل)، وسيكون هذا مدخلاً للتعرف بالطقس وحالاته، والشمس والهواء والرياح، وأثرها في البيئة.

سيتعلم طفلكم / طفلكم في هذا الأسبوع الحرف (ك) باللغة العربية، والحرف (ي) باللغة الإنجليزية، وسيدرس العدد (19)، باللغتين العربية والإنجليزية، وعملية الجمع، فضلاً على مروره ببعض الخبرات المهمة والممتعة، مثل الألعاب والأنشيد والاستماع إلى القصص، وسيتعلم أيضاً "مفهوم الظل"، و"المواصلات الجوية". فجميع تلك المعارف والمهارات والخبرات سيتعلّمها الطفل في أسلوب تكاملٍ شاملٍ.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية، في مساعدة الروضة على تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع؛ فإننا نورد بعضًا من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم؛ لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- صفووا مع أطفالكم حالة الطقس كل يوم.
- حثّوا أطفالكم على أهمية ترشيد استهلاك الكهرباء، والاعتماد على الطاقة الشمسية.
- حدّثوا أطفالكم عن أهمية الشمس والهواء في حياتنا.
- طبّقوا مع أطفالكم تجارب انعكاس الظل.



- حثّوا أطفالكم على قيمة الرفق بالآخر، من خلال نبذ العنف الذي يحدث في البيت والحي والشارع، المتعلق بالإيذاء والتنمر والضرب وجميع ملامحه.
- اقرؤوا قصصاً طفلكم/ طفلتكم تتحدث عن المواصلات الجوية.
- عدّوا مع طفلكم/ طفلتكم أشياء من بيئه البيت تمثل العدد (19) باللغتين.
- العبوا مع أطفالكم عملية الجمع كلعبة.

.....المعلمة:.....

أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "حالات الطقس"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يصف حالة الجو اليومية باستخدام المفاهيم (حار، وبارد، ومشمس، غائم، وغيوم، وغيوم، وثلج، وضباب).
- يتحدث عن الأيام الماطرة والغائمة والمشمسة.
- يفرق بين الحر والبرد.
- مستلزمات النشاط:
- صورة واحدة تمثل حالات الطقس، صور لحالات الطقس كل حالة منفردة عن الأخرى (صورة لطقس مشمس، صورة لغائم، صورة لماطر، صورة تعبر عن اعتدال الجو (الربيع)).
- إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعيد المعلمة طرح السؤال عن حالة طقس اليوم على مسامع الأطفال، وتستقبل الإجابات.
- تعرض المعلمة صورة تحوي حالات الطقس (مشمس، غائم، ماطر، معتدل)، وتسأل الأطفال: **ماذا تشاهدون أمامكم؟** (ترك المعلمة فرصة للأطفال للتفكير وطرح التوقعات).
- ترفع المعلمة كل حالة منفردة على صورة، وتببدأ تتحدث بلسانها: أنا أسمي الشمس، تكون حراري مرتفعة في بعض الفصول، عندما أظهر أجعل الطقس حاراً. **هل تعرفون في أي فصل أظهر كثيراً وماذا تفعلون عندما أظهر؟**

- يجيب الأطفال عن سؤال الشمس، ثم تؤكد لهم أن الشمس تظهر في النهار، وعندئذ ينطلق الناس إلى أعمالهم، وتظهر كثيراً في فصل الصيف، وتكون شديدة الحرارة، آنذاك يمكن الناس أن يذهبوا للسباحة مثلاً، أو السفر ... إلى أين تذهبون في فصل الصيف؟ يجيب الأطفال، ويدركون أسماء الأماكن التي يذهبون إليها. ماذا نسمي الطقس في هذه الحالة؟ **يجب الأطفال، ويتوصلون بمساعدة المعلمة إلى وصف (مشمس).** تعود الشمس هنا إلى الظهور، والتحدث مع الأطفال بأن عليهم تجنب الخروج إذا كانت درجة الحرارة مرتفعة جداً؛ لتجنب ضربة الشمس.

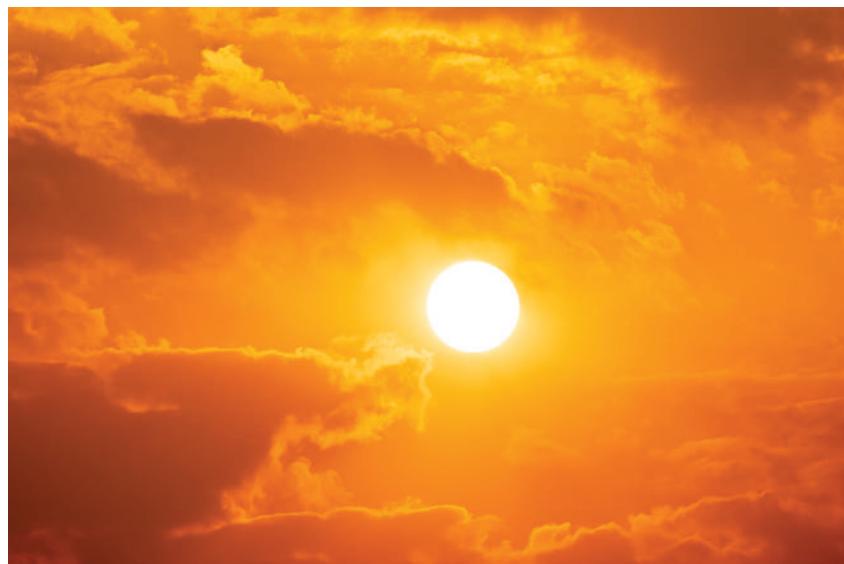


- ترفع المعلمة صورة حالة المطر، وتببدأ تتحدث: أنا أسمي مطر، تكون حرارة الطقس معي باردة، عندما أظهر أجعل الطقس بارداً. هل تعرفون في أي فصل أظهر كثيراً؟ وماذا تفعلون عندما أظهر؟ يجيب الأطفال عن سؤال المطر، ثم تؤكد لهم أن المطر ينزل كثيراً في فصل الشتاء، عندما يرتوي النبات، وتخزن الماء لفصل الصيف. ماذا تفعلون عندما ينزل المطر؟ يجيب الأطفال عن سؤال المطر، مع توجيه وإرشاد من المعلمة. ماذا نسمى الطقس في هذه الحالة؟ يجيب الأطفال، ويتوصلون بمساعدة المعلمة إلى وصف (ماطر). يعود المطر هنا إلى الظهور والتحدث مع الأطفال، بأن عليهم تجنب الخروج إذا كان الطقس ماطراً جداً، وذلك لتجنب المرض والحوادث.
- تكرر المعلمة الأسلوب للوصول إلى وصف حالات الطقس (خائم، معتدل).
- تعزز المعلمة الأطفال، وتشوّقهم إلى قصة الحرف الجديد.

نشاط: "قصة حرف (الكاف)" (أين ذهب ضوء الشمس؟)



- كما ورد في الحلقة الصباحية في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام "قصة حرف (الكاف)" "أين ذهب ضوء الشمس؟".



نشاط انتقالٍ

اسم النشاط: "أشودة (قالت شمسى)"

قالت شمسى

قالت لي شمسى الحر شديد
برد في أمسى واليوم جيد
في الصبح ظهوري لليلم إشارة
أعطيكم نوري ضوءاً وحرارة
الطاقة مني أعطي لا أبخل
والطقس يعني لو ظلي أقبل
لو جاء البرد يختبئ الأطفال
وإذا أشتد كيف يكون الحال؟

محمد جمال عمرو



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١)

اسم النشاط: "أصف حالة الطقس"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يصف حالة الجو اليومية باستخدام المفاهيم (حار، وبارد، ومشمس، وغائم، وماطر، وثلج، وضباب).
- يتحدث عن الأيام الماطرة والغائمة والمشمسة.
- يفرق بين الحر والبرد.

مستلزمات النشاط:

- صورة شمس، وصورة غيوم، وصورة مطر، وصورة تعبّر عن اعتدال الجو (الربيع)، سجل مشروع الوحدة، وكراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تسأل المعلمة الأطفال عن حالة الطقس اليوم، وعن الحالة التي يفضلونها، وسبب ذلك.
- يجيب الأطفال عن أسئلة المعلمة، ويعبرون عن حالة الطقس التي يحبونها.



- **تشوّق المعلّمة الأطفال إلى تمثيل حالات الطقس بأجسامهم ومشاعرهم بشكل جماعي، مع توجيه المعلّمة وإرشادها.**
- **ترفع المعلّمة صورة المطر، وتسأّل: ما هذه الحالة؟ يجيب الأطفال (ماطر)، ويبذّون مع المعلّمة بطرق أصابعهم على الكف الآخر بالتدرّيج، من إصبع واحد إلى خمسة، وفي كلّ مرّة يطّرّقون أربع طرقات (وهنا يقلّدون صوت نزول المطر).**
- **ترفع المعلّمة صورة الشمس، وتسأّل: ما هذه الحالة؟ يجيب الأطفال (مشمس)، ويبذّون مع المعلّمة بتمثيل حالة الحرّ، ويجلّبون الهواء بأيديهم إلى وجوههم، ثم يمثل الأطفال دور الفرح والمرح عند الجو المعتدل، وهكذا مع بقية حالات الطقس.**
- **تقول المعلّمة: الآن سننورّع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:**
ركن الفنّ: يلوّن مجموعة من الأطفال رسومات مفرغة تمثّل حالات الطقس، ثم يلصّقونها في سجل مشروع الوحدة الخاص بكلّ منهم.
ركن الدراما: يمثل الأطفال المظاهر والطقوس المتّبعة في حالات الجو المختلّفة.
الركن الإدراكي: يتعاون الأطفال والمعلّمة في إلصاق صور لحالات الطقس في سجل مشروع الوحدة، (تكون المعلّمة قد كلفت الأطفال إحضار الصور بالتنسيق مع الأهل مسبقاً)، وترسل الملف مع الأطفال لمشاركة أسرهم، بإضافة معلومات تخص الموضوع.
● **تعزّز المعلّمة الأطفال وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.**
- **تتابع المعلّمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحّح لهم الحلّ، وتعزّزهم.**

ثالثاً: الوجبة الغذائية:



- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية:

اسم النشاط: لعبة "حالة الطقس"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثـر.

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

مستلزمات النشاط:

- صور حالات الطقس، ألعاب الساحة الخارجية.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منظمة، وتدعوهم إلى تشكيل حلقة تقف هي في وسطها، وتوضح لهم آلية اللعبة كالتالي:

- تقسم المعلمة الأطفال إلى فريقين متساوين، ويقف الفريق الأول إلى جهة اليمين، بينما يقف الفريق الثاني مقابلة إلى الجهة اليسرى.

- يختار الأطفال طفلاً واحداً في كل مرة من كل فريق، وعلى هذا الطفل الركض عندما تقول المعلمة (مشمس)، والتوقف عندما تقول (ماطر)، والجلوس عندما تقول (غائم).

- تعطي المعلمة إشارة البدء باللعب، ويبدا كل فريق على الفور بتنفيذ الحركات حسب الكلمة المسموحة من قبل الطفل المختار، ويتناول هتاف الأطفال المشجعين لكلا الفريقين.

- يستمر الطرفان بالتنافس، ومن يخطئ يُخرج طفلاً آخر بدلاً عنه، إلى أن يلعب جميع الأطفال (مع لفت نظر الأطفال إلى ضرورة تقبل الفوز والخسارة ونبذ العنف، أو التنمّر على الآخرين).

- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على الاشتراك في اللعبة.

- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها، وتحثّ الأطفال على احترام الآخر وتقبّله، وتقبل دوره في اللعب بعيداً عن العنف أو الضرب أو الإيذاء.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.



- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلمها سابقاً عن الأرض والماء والطقس، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.

خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "أطابق الكلمة مع الصورة"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف صور حرف (الكاف) وكلماته.

اسم النشاط: "مكوناتي"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يتعرّف مكونات العدد ضمن العدد (10).
- يجد مكونات الأعداد ضمن العدد (10).
- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.
- يُقبل على الانبهام في أنشطة تطبيقية لم يسبق له المشاركة فيها.

● مستلزمات النشاط:

- مواد محسوسة (مثلاً: كرات بلاستيكية ملونة، وملقط بلاستيكية، وقطع ليغو، وخرز، وماضات، وأزرار (على أن يكون لكل منها لونان)، وبطاقات الأعداد (0-10)، كرّاسة نشاطات الطفل.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تراجع المعلمة الأطفال بالأعداد (0-18)، تضع بطاقاتها في سلة أمامها، وتطلب إلى الأطفال بشكل فردي سحب بطاقة منها، ثم قراءتها، وتحديد منزلة الأحاداد ومنزلة العشرات للأعداد ذات المنزلتين، ثم البحث عن أشياء تمثله من موجودات الغرفة الصحفية، وهكذا مع بقية الأعداد الأخرى.

- تضع المعلمة أمامها على الطاولة (9 كرات حمراء، و6 كرات خضراء)، وبطاقات الأعداد (0-10). تطلب المعلمة ستة متطوعين من الأطفال، يقف كل اثنين منهم بجانب بعضهما بعضاً على شكل أزواج، ثم تعطي أول زوج منهما (الأول 3 كرات حمراء، والثاني 4 كرات خضراء)، وتعطي الزوج الثالث (الأول 5 كرات حمراء، والثاني لا يعطي شيئاً).

- يعد كل زوج من الأطفال -بشكل فردي- الكرات التي معه، ثم يخرج كل منها بطاقة العدد الذي يمثل عدد عناصر المجموعة التي معه، ثم يضعان الكرات التي معهما في مجموعة واحدة ثم يعدانها مرة أخرى، ويُخرجان البطاقة التي تدل على عدد جميع الكرات التي معهما (الحمراء والخضراء)، وتطرح المعلمة الأسئلة الآتية على كل منهما: ما عدد الكرات التي معك؟ وما لونها؟ ما عدد الكرات التي معكما؟ ما العددان اللذان كونا العدد (5) فيرأيكما؟ وهكذا للزوجين الآخرين من الأطفال، ثم تسأل المعلمة: فيرأيكما، ماذا نسمي كل عددين منها؟ (مكونات العدد (5))، من يذكر مكونات العدد (5) جميعها؟ (0, 1, 2, 3, 4, 5)، ثم تأخذ المعلمة مثلاً للعدد (7)، وتسير بنفس الخطوات، إلى أن يتوصل الأطفال إلى مفهوم مكونات العدد.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ المهمة.
- توزع المعلمة الأطفال إلى مجموعات، وتوزع على كل مجموعة مواد محسوسة، وبطاقتين من بطاقات الأعداد (0-10)، عدا بطاقات العددين (5, 7) التي أعطتهم إياها أمثلة أعلاه. المجموعة الأولى: تشكيل مجموعات من ملاقط الغسيل الصفراء والخضراء مثلاً؛ لتمثيل مكونات العددين (1, 10).
- المجموعة الثانية: تشكيل مجموعات من الخرز الأزرق والأحمر مثلاً؛ لتمثيل مكونات العددين (2, 9).
- المجموعة الثالثة: تشكيل مجموعات من الأزرار البنية والبرتقالية مثلاً؛ لتمثيل مكونات العددين (3, 8).
- المجموعة الرابعة: تشكيل مجموعات من قطع الليغو الصفراء والزرقاء مثلاً؛ لتمثيل مكونات العددين (4, 6).
- تتتابع المعلمة المجموعات أثناء تنفيذ المهمة، وتوجههم باستمرار لتنفيذها بالشكل الصحيح.
- تعرض كل مجموعة عملها للمجموعات الأخرى، من خلال تحديد كل زوج من مكونات العددين المكلفة بها، وباستخدام المواد المحسوسة التي معها.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط، وتطلب إليهم فتح الكراسات على الصفحة المقصودة؛ ليحل الأطفال النشاط المقصد.
- تتتابع المعلمة الأطفال أثناء حل النشاط، ثم تصححه لهم.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "أنشودة قالت شمسى"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يردد ما يسمع حسب اللحن.
- يشارك في إلقاء الشعر وال أناشيد.

مستلزمات النشاط:

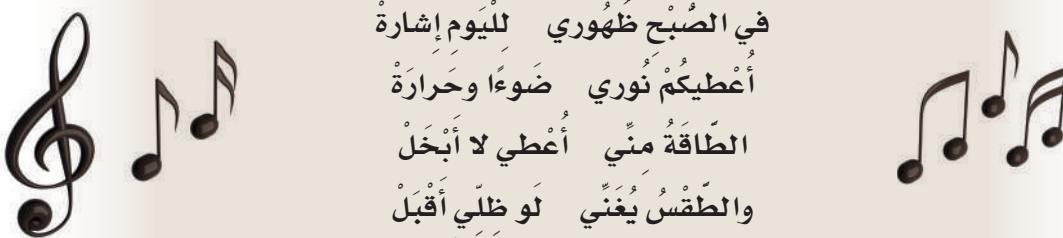
- أنشودة "قالت شمسى"، وصورة الشمس.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تطلب المعلمة من الأطفال ترديد الأنشودة مع الحركات تارة، ووالتصفيق تارة أخرى.

قالت شمسى

قالت لي شمسى الحرشىد
 برد في أمسى واليوم جدید
 في الصبح ظهوري لليلوم إشارة
 أعطىكم نوري ضوءاً وحرارة
 الطاقة مني أعطى لا أبخل
 والطقس يغنى لو ظلي أقبل
 لو جاء البرد يختبئ الأطفال
 وإذا أشتد كيف يكون الحال؟



محمد جمال عمرو

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم.

اسم النشاط: "تعلمت اليوم"

- لتذكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "الشمس"

● النتاجات التطوريّة المستهدفة:

- يتعلّم المصدر الرئيسي للضوء، وهو الشمس.
- يلاحظ أن الضوء يسمح له برؤية الأشياء.
- يناقش خبرات زملائه وملاحظاتهم باحترام.

● مستلزمات النشاط:

- صورة شمس، وصورة طفل يشعر بالبرد، وصورة ماء مثلج، وصورة غرفة معتمة مغلقة النوافذ والستائر.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تشوق المعلّمة الأطفال بأنّهم **سيتقمصون اليوم شخصية (العم حكيم)** لحل المشكلات التي ستُعرض عليهم، وذلك من باب الرفق بالآخر ومحاولة مساعدة الآخرين.
- تعرض المعلّمة صورة الغرفة المعتمة التي لا تستطيع رؤية شيء فيها، وتسألهما: **ماذا تتصحّون صاحب هذه الغرفة ليستطيع رؤية الأشياء بوضوح؟** تترك المعلّمة فرصة للأطفال للتفكير وطرح التوقعات، حتى التوصل إلى الإجابة المطلوبة، وهي فتح النوافذ لدخول الشمس؛ فهي مصدر للضوء.
- يستنتج الأطفال أن الشمس هي المصدر الرئيسي للضوء.
- تعرض المعلّمة صورة الطفل الذي يشعر بالبرد، وتسألهما: **ماذا تتصحّون هذا الطفل ليحصل على الدفء؟** تترك المعلّمة فرصة للأطفال للتفكير وطرح التوقعات، حتى التوصل إلى الإجابة المطلوبة، وهي تعرّضه للشمس.
- يستنتج الأطفال أن الشمس تعطينا الدفء.



● تعرض المعلمة صورة الماء المثلج، وبأنه مع شخص قام برحلاة خارجية، ولا يوجد معه غاز ولا نار، وأراد أن يشرب لكن الماء متجمد، علمًا أن الشمس ساطعة ودرجة حرارتها مرتفعة. وتسألهـم: **ماذا تتصـون هذا الشخص ليحول الماء المتجمد إلى سائل ويسـرهـ؟** تترك المعلـمة فرصة للأطفال لـلتفكير وطرح التـوقعـات، حتى التـوصل إلى الإجـابة المـطلـوبة، وهي تـعرـيـضـ المـاءـ لـلـشـمـسـ.

● **يـسـتـنـتـجـ الأـطـفـالـ أـنـ الشـمـسـ مـصـدـرـ لـلـتـسـخـينـ.**

● تشـجـعـ المـعـلـمـةـ الأـطـفـالـ، وـتـشـكـرـهـمـ عـلـىـ المـشـارـكـةـ فـيـ إـيـجـادـ الـحـلـولـ وـمـسـاعـدـةـ النـاسـ.

● **يـرـدـدـ الأـطـفـالـ بـشـكـلـ جـمـاعـيـ (الـحـمـدـ لـلـهـ عـلـىـ نـعـمـةـ الشـمـسـ).**

● تـلـفـتـ المـعـلـمـةـ اـنـتـبـاهـ الـأـطـفـالـ إـلـىـ أـنـهـمـ سـيـتـابـعـونـ الـعـمـلـ فـيـ مـشـرـوـعـ الـوـحـدـةـ، مـنـ خـلـالـ إـلـصـاقـ صـورـ لـاستـخـدـامـاتـ الشـمـسـ وـفـوـائـدـهـ، وـأـثـرـهـاـ فـيـ الـبـيـئـةـ فـيـ حـيـاتـنـاـ، فـيـ سـجـلـ مـشـرـوـعـ الـوـحـدـةـ، وـتـرـسـلـ الـمـلـفـ مـعـ الـأـطـفـالـ لـمـشـارـكـةـ أـسـرـهـمـ بـإـضـافـةـ مـعـلـومـاتـ.

اسم النشاط: "قصة العدد (19)" (حقل الجزر)



● كما ورد في الحلقة الصباحية في اليوم الثاني من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (19) (حقل الجزر).

النشاط الانتقالـيـ

● تـطـلـبـ المـعـلـمـةـ إـلـىـ الـأـطـفـالـ جـمـيعـهـمـ العـدـ نـمـطـيـاـ مـنـ (20-1) بـشـكـلـ مـلـحـنـ، أـوـ أـيـةـ أغـنـيـةـ لـلـأـعـدـادـ اـسـتـعـداـدـاـ لـلـاـنـتـقـالـ إـلـىـ فـعـالـيـةـ طـاـوـلـاتـ الـأـنـشـطـةـ وـالـأـرـكـانـ الـتـعـلـمـيـةـ (1).



ثانيـاـ: طـاـوـلـاتـ الـأـنـشـطـةـ وـالـأـرـكـانـ الـتـعـلـمـيـةـ (1)

اسم النشاط: "مفهوم العدد (19)"

● كما ورد في طـاـوـلـاتـ الـأـنـشـطـةـ وـالـأـرـكـانـ (2)، في اليوم الثاني من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (19)، وتأكيد أن العدد (19) عبارة عن عشرة (حزمة واحدة) وتسعة وحدات، وصور موضوع الأسبوع (الطقس).



ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية:



اسم النشاط: لعبة "أبني جسراً مع صديقي".

- النتاجات التطورية المستهدفة:
 - ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
 - يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
 - يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- مستلزمات النشاط:
 - كرات بلاستيكية، كراسي.
- إجراءات تنفيذ النشاط:
 - تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منتظمة وتدعوهم لتشكيل حلقة تقف هي بوسطها وتوضح لهم آلية اللعبة كالتالي:
 - تقسم المعلمة الأطفال إلى فريقين متساوين وتحتار طفلاً من كل فريق ليقوم بالمهمة.
 - يتشابك الأطفال بالأيدي ويضعون الكرة فوق أيديهم المتشابكة محاولين المرور بها من فوق الكراسي دون أن تقع.
 - يبدأ كل فريق بتشجيع الطفل الذي يمثله وتعالى صيحات التشجيع والهتاف بجو من الفرح والمرح.
 - يتناول الأطفال باللعب حتى الإنتهاء من آخر طفل.
 - تعزز المعلمة الأطفال وتشكرهم على الاشتراك في اللعبة.
 - يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها؛ لضمان حق الآخر وتقديره بلا أي شكل من أشكال الإيذاء.



- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً عن الأرض والماء والطقس، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.

خامساً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: "أشكال الحرف (ك، ك)"



- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الثاني من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف حرف "الكاف" وطريقة تشكيله.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: قصّة "طاقتنا الشمسيّة مفيدة"

● النتائج التطورية المستهدفة:

- يعتاد آداب الاستماع إلى القصة.
- يعيّد سرد القصة بلغته الخاصة.
- يُظهر قدرة على الإكمال السمعي لمثيرات سمعية ناقصة من حوله.

● مستلزمات النشاط:

- صورة السخان الشمسي، ونموذج فاتورة كهرباء.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على الأرض، على شكل نصف حلقة، أو قد تجلس على كرسي صغير ليشاهدوا جميع الأطفال. تبدأ بتشويق الأطفال إلى سرد القصة.
- تسرد المعلمة قصة تدور أحداثها حول رجل اسمه "أبو لطيف"، كان يجلس حزيناً وحائراً ويمسك بيده (فاتورة كهرباء). (تعرض المعلمة الفاتورة). يمر من أمامه صديقه "أبو معروف"، ويسأله: ما بك يا صديقي؟ ما مشكلتك؟ لعلي أستطيع مساعدتك. يخبر "أبو لطيف" صديقه "أبو معروف" بأن فاتورة الكهرباء مرتفعة جداً، وقد أصبحت عبئاً عليه.

- يضحك "أبو معروف" ويقول له: لا تحزن يا صديقي، أنا لدي الحل الذي سيريحك بإذن الله. لماذا لا تفعل مثلي وتستغل الطاقة الشمسية؟ فنحن نستطيع استغلال الطاقة الشمسية في تسخين الماء، وإن استخدام الطاقة الشمسية يساعدنا في الحفاظ على البيئة، وترشيد استهلاك الكهرباء.
- تنهي المعلمة القصة بأن "أبو لطيف" أخذ بنصيحة صديقه "أبو معروف"، وقدم الشكر له لأنّه ساعدَه في حل مشكلته، وقال له: طاقتنا الشمسية مفيدة.
- تدير المعلمة حواراً مع الأطفال حول القصة: **عمن تتحدث؟ ما المشكلة؟ من لديه سخان شمسي في منزله؟ كهذا - تعرّض صورة السخان الشمسي - هل هو مفيد؟ كيف؟ هل تنصحون الآخرين التحويل إلى الطاقة الشمسية في منازلهم؟**
- تستمع المعلمة إلى الأطفال، وتعزّز إجاباتهم.
- تطلب إلى طفليْن إعادة القصة بلغتهما الخاصة، ثم تشكر الأطفال وتعزّزهم.

اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "وقفة مع آية"

● النتاجات التطوريّة المستهدفة:

- يذكر فوائد الهواء.
- يطّور وعيًا لأهميّة الرياح من خلال الآية الكريمة: ﴿اللهُ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّياحَ فَتُثْبِثُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ كَسَفًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَالِهِ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ سورة الروم، آية 48.
- يستنتج مسببات تلوث الهواء من حولنا.
- يطبق آداب تلاوة القرآن الكريم (الاستعاذه، والبسملة، والجلوس بطريقة مناسبة ...).
- ينصلت بخشوع للقرآن الكريم.

● مستلزمات النشاط:

- الآية الكريمة مسجلة، وصورة للكائنات الحية (إنسان، حيوان، نبات)، وصورة لحرائق، وصورة لدخان السيارات، وصورة لدخان المصانع، وصورة غيوم، وفيديو قصير لمشاهد تحريك الرياح القوية للأجسام.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تذكّر المعلّمة الأطفال بآداب تلاوة القرآن الكريم، وتدعوهم إلى الإنصات بخشوع إلى الآية الكريمة.
- تعرّض المعلّمة الآية الكريمة على الأطفال مسجلة إن توافرت، وتوضّح بأسلوب سلس ومبسط يتناسب مع مرحلتهم العمريّة أنّ الآية الكريمة تتحدّث عن أهميّة الهواء والرياح وفوائدهما في حياتنا، فالله- سبحانه - هو الذي يرسل الرياح فتشير سحاباً مثقلًا بالماء، فينشره الله في السماء كيف يشاء، ويجعله قطعاً متفرقة، فترى المطر يخرج من بين السحاب، فإذا ساقه الله إلى عباده إذا هم يستبشرون ويفرّحون بأن الله صرف ذلك إليهم.

- تشوّق المعلّمة للأطفال إلى أنّهم سيتعلّمون هذه الفوائد من خلال الصور الآتية:
- تعرّض المعلّمة صورة للكائنات الحية، وتسأل: ماذا تشاهدون في الصورة؟ هل تحتاج الكائنات الحية جميعها إلى الهواء؟ لماذا؟ هل يستطيع الإنسان والكائنات الحية جميعها العيش بلا هواء؟ لماذا؟ أيحتاج الإنسان الهواء النقي أم غير النقي في عملية التنفس؟ لماذا؟ تترك المعلّمة فرصة للأطفال للتفكير وطرح الإجابات، مع التوجيه والإرشاد.
- يستنتج الأطفال أن الهواء ضروري للكائنات الحية جميعها، وأن الإنسان لا يستطيع العيش بلا هواء، وأن الإنسان يتفسّس الهواء النقي.
- تطرح المعلّمة تساؤلاً: ولكن كيف يتلوّث الهواء؟
- تترك المعلّمة فرصة للأطفال للتفكير وطرح التوقعات. ثم تعرّض صوراً للحرائق ودخان السيارات والمصانع، ... وتلتفت انتباهم إلى أن مثل هذه المظاهر والمشاهد والسلوكيات هي من مسبّبات تلوّث الهواء.
- تسأل المعلّمة الأطفال: كيف يمكننا المحافظة على الهواء نقىًّا؟
- تترك المعلّمة فرصة للأطفال للتفكير والإجابة، مع التوجيه والإرشاد.
- يردد الأطفال بشكل جماعي: أنا إنسان، ومن حقّي أن أتنفس الهواء النقي.
- تعرّض المعلّمة صورة الغيوم، وتسأل: ماذا تستفيد الغيوم من الرياح؟
- يستنتج الأطفال بعد الحوار والنقاش أن الرياح تحرّك الغيوم.
- تعرّض المعلّمة مشهد فيديو قصيراً يوضح كيف تؤثّر الرياح في تحرّيك الأجسام.
- تشكر المعلّمة الأطفال على المشاركة والتفاعل.
- تلتفت المعلّمة انتباه الأطفال إلى أنّهم سيتابعون العمل في سجل مشروع الوحدة، من خلال الصاق صور لفوائد الرياح وأثرها في البيئة، في سجل مشروع الوحدة، وترسل الملف مع الأطفال لمشاركة أسرهم بإضافة معلومات.

Activity title: Letter (X)

- As mentioned on the third day of the first week of this unit. (Please see the implementation of letter (X)).

النشاط الانتقالّي

- تلعب المعلّمة مع الأطفال صفة المطر، حيث تصفع بإصبع واحد من اليد اليمنى على كف اليد اليسرى، ثم اصبعين، ثم ثلاثة، ثم أربعة، ثم خمسة بشكل سريع مع العد؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).





ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١)



اسم النشاط: "أكتب الحرف (ك، ك)"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١)، في اليوم الثالث من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف حرف (الكاف) وطريقة كتابته.



الأسبوع

3

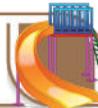
الوحدة الثالثة

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية:



اسم النشاط: لعبة "المتاهة"

النتائج التطورية المستهدفة:

- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

مستلزمات النشاط:

- أقماع أو كراسي صغيرة، وكرة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منتظمة، وتدعوهم إلى تشكيل

حلقة تقف هي في وسطها، وتوضح لهم آلية اللعبة كالتالي:

- يرتب الأطفال مع المعلمة الأقماع أو الكراسي بشكل عشوائي (على شكل متاهة)، ويبدأ الأطفال بالتناوب بالركض والمرور من خلال هذه الأقماع أو الكراسي بخط سير محدد من المعلمة، وانطلاقاً من نقطة بداية تحددها المعلمة، وانتهاء عند وجود الكرة ورميها إلى المعلمة. ومن لا يلتزم بخط السير المحدد يعتبر خاسراً، ويأتي الذي يليه، (مع تنبيه المعلمة الأطفال بضرورة تقبل الآخر، ونبذ جميع أشكال الإيذاء أو التنمر أثناء اللعب).

- تعزز المعلمة الأطفال، وتشكرهم على الاشتراك في اللعبة.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من النشاط على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب، وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها، لضمان حق الآخر وتقديره.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّمها سابقاً عن الأرض والماء والطقس، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.



خامسنا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: "أطابق العدد مع الصورة"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الثالث من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (19)، وتأكيد أن العدد (19) عبارة عن عشرة (حزمة واحدة) وتسعة وحدات، وصور موضوع الأسبوع (الطقس).

Activity title: Number (19)

- Number (19) as mentioned on the third day of the first week of this unit. (Please see the implementation of number (17)).
- The numbers song 1-20

Count, count, count with me
Count with me from one to twenty

One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten
Eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty

- Children should sing the song with their teacher.
- Ask the kids to sing and count with the song.





سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: أنشودة "تسبيحة لله"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع.
- يشارك في إلقاء الأناشيد.
- يقلد إيقاع الموسيقى والأناشيد.
- يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد.

مستلزمات النشاط:

أنشودة "تسبيحة لله"

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
- تنشد المعلمة الأنشودة بشكل منفرد ملحة كلماتها.
- تطلب المعلمة من الأطفال ترديد الأنشودة ملحة مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.

تسبيحة لله

الأَرْضُ وَالْتُّرْبَةُ وَالصَّخْرَةُ الصَّلْبَةُ

كُلُّ دُعَارَبَةُ اللَّهُ يَا اللَّهُ

× × ×

فِي السَّهْلِ وَالْوَدْيَانِ فِي الْبَيْدِ وَالشَّطَانِ

تَسْبِيحةُ الْأَكْوَانُ تَدْعُوكَ يَا اللَّهُ

× × ×

الدَّيْكُ حِينَ يَصِيحُ يَدْعُوكَ لِلتَّسْبِيْحِ

وَفِي صَفِيرِ الرِّيْحِ تَسْبِيحةُ اللَّهِ

محمد جمال عمرو

- تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم على إنشادهم.

اسم النشاط: "تعلمت اليوم"

- لتدكير الأطفال بما تعلموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتينيّ الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "الظلّ"

الأسبوع

3

السبعين

- النتاجات التطوريّة المستهدفة:

- يصف أشكال ظلال الأ الأجسام.

- مستلزمات النشاط:

- صورة طفل وطفلة لكل منهم ظل، ومجسمات وأشكال مختلفة من البيئة المحيطة، وضوء (ضوء الهاتف).

- إجراءات تنفيذ النشاط:

- تبدأ المعلّمة المفهوم بعرض قصة قصيرة على الأطفال: (كان هناك بنت مجتهدة اسمها "سوسة"، وكانت بنتاً مجتهدة جدًا، وتحب الذهاب إلى الروضة، ولكن ما كان يحيرها هو أنها كل يوم تشعر بأن أحدًا يسير خلفها ويشبهها تماماً، وتلتفت لكن لا تجد أحدًا). (تعرض المعلّمة الصورة) يا ترى، **ما هذا الشيء الذي يلاحق "سوسة" ويشبهها تماماً؟** من يساعدها في حلّ هذا اللغز يا أحبابي؟

- تترك المعلّمة فرصة للأطفال للفكر والتوقع والإجابة، مع التوجيه والإرشاد، إلى حين الوصول إلى الإجابة.

- تؤكّد المعلّمة إجابات الأطفال بأنه الظل، وتطرح سؤالاً: **لكن من أين يأتي الظل؟** تستمع المعلّمة إلى إجابات الأطفال، وتدعوهم إلى مراقبة ما سيحدث لمعرفة الإجابة.

- يُطفئ الأطفال الضوء في الغرفة، وتسلط المعلّمة ضوء هاتفها على الحائط، وتضع جسمًا بين الضوء والحائط، وتدعو الأطفال إلى ملاحظة كيفية حدوث الظل. تبدل المعلّمة الأجسام التي تضعها بين الضوء والحائط، **وتتكلّف الأطفال وصف الظل الناتج لكل جسم.**

- تدعو المعلّمة كل طفل إلى عمل ظلّ شكل الطائر بيديه **بين الضوء والحائط**، بعد أن تقدم المعلّمة النموذج أمامهم.

- يستنتج الأطفال أن الظلّ يتّشكّل بشكل الجسم، وأن الأجسام إما شفافة يمر من خلالها الضوء، وإما معتمة لا يمر من خلالها الضوء.



● تشكر المعلمة الأطفال على تفاعلهم ومشاركتهم.

● تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بانتظام؛ **لتتعرف إلى الظل عملياً**، بحيث يشاهد كل طفل ظله، ويصفه.

Activity title: (Weather)

Outcomes:

- Describes a simple picture and word book.
- Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).
- Listens carefully to others and responds to them appropriately.

Tools: pictures of: sunny day, a rainy day, a windy day and a snowy day.

Procedures:

- Sit in the circle show the children the flash cards of the weather one by one, starting with the sunny day, then ask the children (What do you see in this picture?)
- Tell the children that when the sun appears in the sky it makes the weather warm and sometimes hot, and that the sun comes up in the morning. In summer every day is a sunny day.
- Tell the children that in summer people can do different activities like: swimming and travelling.
- Ask the children where do they travel to? And what do they do in summer?
- Tell the children that they should keep away from the sun in the hot days of summer.
- Show the children the picture of a rainy day, and then ask them what can they see in the picture?
- Tell the children that rain falls in winter.
- Tell the children that rain is so important for the planet.
- Ask the children if there is any special activities we can do in winter.
- Tell the children that they shouldn't go out in a rainy day, so they don't get sick.
- Tell the children that not all winter days are rainy, although it is cold, we can also enjoy some sunny days.
- Ask the children: What is your favorite season?
- Ask the children to go around the tables to do the task that you have already prepared, which is coloring the pictures of (rainy, snowy, sunny and windy day)
- (The student's work will be included in the student's achievement record (register).

النشاط الانتقالّي: نشاط "خطوتين بخطوة"

● ينفذ الأطفال نشاطاً بالتقدم معاً بشكل جماعي، خطوتين إلى الأمام وخطوة إلى الخلف، مع العد والتصفيق؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



اسم النشاط: "الجمع"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يتعرّف مفهوم العمليات الحسابية البسيطة (الجمع) عن طريق المحسوسات.
- يستخدم معاني العمليات الحسابية البسيطة؛ للتعبير عن مواقف حياتية.
- يجمع مجموعتين من الأشياء معاً؛ ليكون مجموعة واحدة ويعدها، ضمن العدد (10).
- يوضح لفظياً المقصود بالجمع، بالقول بأنه "وضع عناصر مجموعتين معاً".
- يحدد العدد الناقص في جملة الجمع بمساعدة الراشدين، ضمن العدد (10).
- يقرأ جمل الجمع بمساعدة الراشدين.
- يكتب إشارات جمل الجمع والمساواة (+, =).

مستلزمات النشاط:

- محسوسات مثل الكرات البلاستيكية الملونة، وملاقط الغسيل الملونة، والمماضات الملونة، وخرز ملون، وأزرار ملونة، وقطع الليغو الملونة، وبطاقات الأعداد (1-10)، وبطاقة إشارة عملية الجمع (+)، وبطاقة إشارة المساواة (=)، وكراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تراجع المعلّمة الأطفال بالأعداد (0-10)، بحيث تضع بطاقاتها في سلة أمامها، وتتكلّف الأطفال بشكل فردي سحب بطاقة منها، ثم قراءة العدد الذي فيها، وتحديد منزلتي الأحاد والعشرين إن كان العدد من منزلتين، وإعطاء مكونين للعدد إذا كان من الأعداد (1-10).
- تعدّ المعلّمة مسبقاً علبة كرتون، وتلصق عليها كأسين فارغين، ومشقة من الأسفل، وبينهما حرف الواو (و)، ثم بعد ذلك تكتب إشارة عملية الجمع (+)، بعد أن يتعرّف الأطفال مفهوم الجمع. وتضع أمامها مجموعة من المواد المحسوسة مثل الكرات البلاستيكية الملونة، وملاقط الغسيل الملونة، والمماضات الملونة، والأزرار الملونة، قطع الليغو الملونة، ...
- تطرح المعلّمة المسألة الحياتية الآتية على الأطفال: "مع جنى 3 كرات حمراء، ومع محمد 4 كرات خضراء، في رأيكم كم كرة مع جنى و محمد؟" تطلب طفلاً وطفلة متطوعين لتمثيل المسألة، تحاور المعلّمة الأطفال في المسألة من خلال الأسئلة الآتية: **عم** تتحدث المسألة؟ من اللذان في المسألة؟ (جنى، و محمد). ما الذي معهما؟ كرات، كم عدد الكرات التي مع جنى؟ 3 كرات. تطلب إلى الطفلة إخراج الكرات من مجموعة الكرات (تضع المعلّمة

الأسبوع

3

الوحدة الـ 2



مجموعة من الكرات أمامها). وكم عدد الكرات التي مع محمد؟ 4 كرات. وتطلب إلى الطفل إخراج الكرات التي مع محمد من مجموعة الكرات، ثم وضعها مع الكرات الخاصة بجني. كم عدد الكرات التي مع جنى و Mohamed؟ (3 و 4). من يعد الكرات جميعها؟ (7) كرات. في رأيكم، من أين حصلنا على العدد (7)؟ (وضع المجموعتين معاً، أو ضم المجموعتين معاً، أو دمج المجموعتين معاً)، ثم تعرض المعلمة بطاقة كتب عليها (3 و 4) تصبح (7)، وتقرؤها أمام الأطفال.

- تطرح المعلمة مواقف أخرى على الأطفال، مثلاً: مع فاطمة (5) أقلام، ومع حسام قلمان، وتسير بنفس الخطوات السابقة، وتطلب إلى طفل و طفلة **تمثيل المسألة**، بحيث تعطي فاطمة (5) أقلام، وحسام (2) (قلمين)، وتطرح عليهم الأسئلة السابقة للوصول إلى الناتج كما في المسألة السابقة.
- تعرض المعلمة إشارة الجمع (+) وتعرف الأطفال بها، وتقول: عندما نضع مجموعتين معاً أو نضيف المجموعة الأولى إلى المجموعة الثانية، أو ندمجهما معاً، نعبر عنها بالجملة الآتية (5 و 2 تصبح 7)، ثم تقرؤها، وتطلب إلى الأطفال **تحديد العددين**، ومعنى حرف الواو (وضع العددين معاً، أو إضافة العدد الأول إلى الثاني)، وبالإمكان استبدال هذه الإشارة (+) بحرف الواو، ثم تعرض بطاقة إشارة عملية الجمع (+)، وبطاقة إشارة (=) بعد عرض البطاقة التي فيها حرف الواو (5 و 2 تصبح 7)، ثم تعرض البطاقة الآتية:
 $5+2=7$ تقرؤها أمام الأطفال "خمسة زائد اثنان يساوي سبعة، ثم تطلب إلى الأطفال ترديدها جماعياً وزمراياً وفردياً.

0 1 2 3 4
5 6 7 8 9

- تطرح المعلمة أمثلة على جمل الجمع، مثلاً: (... = 1+6)، (... = 4+5)، وتطلب إلى الأطفال إيجاد الناتج باستخدام المواد المحسوسة باستخدام الصندوق الذي أعدته.

- توزع المعلمة للأطفال إلى مجموعات، وتعطي كل مجموعة جملة جمع، وتكلف المهام الآتية:

المجموعة الأولى: تمثيل جملة الجمع (... = 3+5) باستخدام المواد المحسوسة التي أمامها، مثلاً ماصات عصير ملونة، ثم تجد الناتج.

المجموعة الثانية: تعبر بالرسم عن جملة الجمع (... = 2+7)، وتجد الناتج.

المجموعة الثالثة: تمثل جملة الجمع (... = 1+5)، من خلال تشكيل الجملة بالمعجون، ثم إيجاد الناتج.

المجموعة الرابعة: تلون رسماً يدلّ على جملة الجمع (... = 3+4)، ثم تجد الناتج (تعده المعلمة رسمًا مفرغًا يمثل الجملة).

● تتبع المعلمة المجموعات أثناء تنفيذ المهام، وتوجههم لتنفيذها بشكل صحيح.

● تعرض كل مجموعة عملها للمجموعات الأخرى، من خلال قراءة جملة الجمع، وكيفية تمثيلها بالمحسوسات، وناتج جمعها.

● يفتح الأطفال كراسات النشاطات على الصفحة المقصودة، وبتوجيه من المعلمة، ثم حلّ النشاطات المقصودة.

● تتبع المعلمة الأطفال أثناء حلّ الأنشطة، ثم تصحيح إجابات الأطفال، وتعززهم.

● تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط.



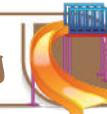


ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية:



اسم النشاط: "لعب حرّ"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يبادر إلى اقتراح تنفيذ أنشطة معينة، أو الانبهماك في نوع معين من اللعب.

● مستلزمات النشاط:

● ألعاب الساحة الخارجية.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- يخرج الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منتظمة، ويقفون في دائرة حول المعلمة، وتذكّرهم بقوانين اللعب الحرّ.

- يتوزع الأطفال على ألعاب الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلِّ منهم على الألعاب، وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها؛ لضمان حق الآخر وتقبّله بلا أي شكل من أشكال الإيذاء.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.

- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً عن الأرض والماء والطقس، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "مقاطع الحرف"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الرابع من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف مقاطع حرف (الكاف).

الأسبوع

3

اليوم الرابع

Activity title: (Seasons story)

Outcomes:

- Pays attention to the storybook reading aloud to him/her.
- Uses familiar phrases (e.g. hello, good morning).
- Responds to familiar phrases.
- Listens to a simple picture and word book.
- Knows some simple words (e.g. breeze, season).
- Uses and answers simple questions (e.g. what is this?).

Tools: printed and colored story/puppet.

(My favorite season)

My name is Fatima and I'm going to tell you about my favorite season of the year. When it is spring I like to plant trees, I hear the birds sing in the breeze, spring is a colorful season. When it is summer I go on a trip, I go to the sea and take a long dip, summer is hot and that makes the water so refreshing. When it is fall all the leaves turn to a beautiful orange color. When it is winter snow starts to fall, and making a snowman is what I like best of all. When I think about the four seasons I realize that I love them all.

- Ask the children questions like:
- What is the title of the story?
- What is the name of the girl?
- What is Fatima talking about?
- What does she do in spring?
- What does she do in summer?
- What is the color of the leaves in fall?
- What does she do in winter?
- What is her favorite season?
- Discuss the children's answers; focusing on the value of thanking Allah for different seasons.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: قصة "جيمينا مهم ومفید"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يعتاد آداب الاستماع للقصة.
- يعيّد سرد القصة بلغته الخاصة.
- يظهر قدرة على الإكمال السمعي لمثيرات سمعية ناقصة من حوله.

مستلزمات النشاط:

- صورة كرة أرضية ، شمس، رياح، مطر.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- **تجلس المعلمة والأطفال على شكل نصف حلقة**، وقد تجلس على كرسي بحيث يشاهدتها جميع الأطفال، ثم تقول الان سنستمع إلى قصة جميلة.
- **تُظهر المعلمة صورة (الشمس والهواء والمطر)** وهم يتناقشون بصوت مرتفع (كل واحد يقول أنا الأهم، أنا مفید أكثر منك).
- **تظهر الكرة الأرضية وهي تضحك** وتقول لهم، اهدأوا جمیعکم وأنا سأخبرکم من هو الأهم.
- **(تعرض المعلمة صورة الشمس)**، وتبدأ تتحدث بلسان الكرة الأرضية: أنت الشمس مفيدة جداً و مهمة، فأنت تمدی الأرض بالحرارة والدف والطاقة....وأما الهواء - تعرض الصورة التي تعبّر عن الهواء- فنحن نتنفسه؛ لذلك هو مهم أيضاًأما أنت يا مطر (تعرض المعلمة صورة المطر) فأنت أيضاً مهم جداً ومفید، فأنت الذي تمد الأرض وجميع الكائنات الحياة بالماء.
- **تنهي المعلمة القصة** بأن الجميع ضحك وقالوا (جيمينا مهم ومفید) (وتعرض جميع الصور).
- **تدير المعلمة حوراً مع الأطفال عن محتويات القصة، عمن تتحدث، ما المشكلة؟ من هو الأهم برأيكم؟ لماذا؟**
- **تستمع المعلمة للأطفال تعزز إجاباتهم.**
- **تطلب من طفليين إعادة القصة بلغتهما الخاصة**، ثم تشكر الأطفال وتعززهم.



اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

- للتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

الأسبوع

3

اليوم الرابع



أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "مواصلاتي الجويّة"

● النتاجات التطوريّة المستهدفة:

- يميّز بين وسائل المواصلات القديمة والحديثة.

- يقارن بين الأشياء من حيث سرعة حركتها (سريعة، أسرع، بطيئة، أبطأ).

● مستلزمات النشاط:

- صورة طائرة، وصورة طائرة مروحية، ونموذج طائرة صغير (لعبة)، ودميّة (ألعاب دمى)، وصورة سيارة، وصورة قطار، وصورة (حافلة)، وصورة سفينة، وصورة قارب.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- **تسأل المعلّمة الأطفال:** هل سافرتم إلى مكان بعيد؟ كيف ذهبتُم إليه؟ من منكم ركب في الطائرة؟ بم شعرتم؟ هل تحبون ركوب الطائرة؟ لماذا؟

- **تستمع المعلّمة إلى إجابات الأطفال،** وتدعوهم إلى الاستماع إلى الحوار الذي سيدور بينها وبين الدميّة (لباقة)، في مسرح الدمى:

المعلّمة: لباقة، أين ذهبتِ أمس؟

لباقة: ذهبتُ إلى المطار لاستقبال جدتي من السفر.

المعلّمة: ما اسم هذا المطار؟

لباقة: "مطار الملكة علياء الدولي".

المعلّمة: إمّمممم، وهل هو جميل؟

لباقة: نعم، يا معلّمتى، إنه جميل وواسع وكبير.

المعلّمة: وكيف جاءت جدتك؟

لباقة: بالطائرة. (تعرض نموذج الطائرة).

المعلّمة: وكيف تسير الطائرة؟

لباقة: تطير في السماء.



- تطرح المعلمة أسئلة عن الحوار الذي دار بينها وبين الدمية، وتستمع لـإجابات الأطفال مع التعزيز والتصوير.
 - يستنتج الأطفال، بعد الحوار والنقاش، أن وسائل النقل الجوية هي التي تطير في السماء (الجو)، وأنها تختلف في سرعتها عن بعضها البعض.
 - تعرض المعلمة مجموعة من الصور التي تحوي مواصلات جوية وبرية وبحرية، وتطلب إلى الأطفال فرز المواصلات الجوية فقط.
 - تسؤال المعلمة الأطفال: هل تعرفون يا أصدقائي، كيف كان الناس يتنقلون قديما؟
 - تخبر المعلمة الأطفال بأنهم قديما كانوا يتنقلون على الحمير والجمال، وكانت بطيئة جداً ومتعبة.
 - يردد الأطفال مع المعلمة (الحمد لله على نعمة العلم والعلماء).
 - تشكر المعلمة الأطفال على مشاركتهم وتفاعلهم.

Activity title: Write Letter (X)

Write letter (X) as mentioned on the fifth day of the first week of this unit. (Please see the implementation of letter (Y)).



النشاط الانتقالي:

- يختار الأطفال أنشودة من الأناشيد التي تعلّموها سابقاً، وينشدونها في جو من المرح مع الحركات والتصفيق؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "أكتب العدد (19)"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)، في اليوم الخامس من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (19).



الأسبوع

3

الوحدة الخامسة

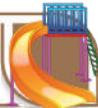
أصدقاء الأرض
نشاط 14
صفحة 43

ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية:



اسم النشاط: لعبة "أُتّبع ظليّ"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- ينفذ مهام بسيطة ذات الخطوتين أو الثلاث على الأكثر.
- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.

● مستلزمات النشاط:

● ألعاب الساحة الخارجية

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية بطريقة منتظمة، وتطلب إليهم تشكيل حلقة تقف في منتصفها، وتوضح لهم آلية اللعبة.
- تختار المعلمة طفلين فقط، وعلى أحدهما أن يتبع ظل الآخر ويقفز عليه (على الظل)، إن استطاع أن يقفز على الظل يخسر صاحب الظل، ويدخل شخص آخر بدلاً منه، وإن لم يستطع الطفل المتبع القفز على الظل يكن هو الخاسر، ويدخل طفل آخر بدلاً منه.
- مع تنبيه المعلمة الأطفال بضرورة تقبّل الآخر، ونبذ جميع أشكال الإيذاء أو التنمر أثناء اللعب).



- تشكر المعلمة الأطفال على مشاركتهم اللعبة، وتصفق لهم، وتعلن انتهاءها.
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أي نشيد أو أغنية تعلّموها سابقاً عن الأرض والماء والطقس، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.

ارشادات: تقدم فعاليات الساحة الخارجية لهذا اليوم في الصباح بعد الحلقة الصباحية لضمان وجود الظل.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "أقرأ المقاطع وأكتبها"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الخامس من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف مقاطع حرف (الكاف).





سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: لعبة "الجمع"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يجمع مجموعتين من الأشياء معًا؛ ليكون مجموعة واحدة ويعدها، ضمن العدد (10).
- يقرأ جمل الجمع والطرح بمساعدة الراشدين.

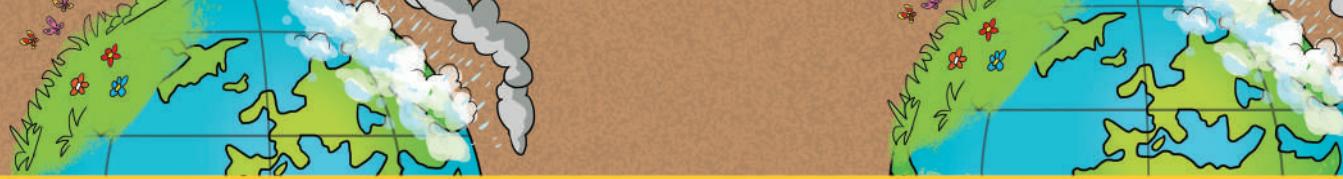
مستلزمات النشاط:

- ست بطاقات جمل الجمع ذات منزلة واحدة، على ألا يزيد الناتج عن العدد (10)، وبطاقات الناتج (10-1)، ومواد محسوسة من موجودات الغرفة، مثلًا: ماصات عصير، وأقلام، ومكعبات، وخرن، ...

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعدد المعلمة - في وقت سابق - البطاقات التي تمثل جمل الجمع (10 جمل)، وتضعها في السلة، مثلًا: (...=4)، (...=3+1)، (...=2+3). وتعدد بطاقات الناتج وتضعها في سلة أخرى.
- يجلس الأطفال والمعلمة في حلقة، وتضع أمامها السلةتين: السلة التي تحوي بطاقات جمل الجمع بشكل غير مرتب، وسلة بطاقات الناتج لجمل الجمع بشكل غير مرتب.
- توضح المعلمة اللعبة للأطفال: يسحب الطفل من السلة الأولى جملة من جمل الجمع ثم يقرأها، ويبحث عن بطاقة الناتج من السلة الثانية ثم يقرأه. تطلب المعلمة متطوعين من الأطفال لتنفيذ اللعبة.

- يختار الطفل الذي تطوع بطاقة (جملة الجمع) من السلة الأولى ثم يقرأها، ويبحث عن ناتجها في السلة الثانية ثم يقرأه. وهكذا لبقية الجمل الأخرى (قد تكون 10 جمل).
- يشجع الأطفال والمعلمة الطفل الذي يحل الجملة.
- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ اللعبة.



Activity title: (Weather) song

Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

Tools: Puppet

Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Use the puppet to grab the children's attention
- Sing with the song through acting out and dancing in the circle
- The song

On a sunny day I'm happy
On a sunny day I smile
Flowers bloom in the sunlight
We play outside and we go and look for butterflies
On a rainy day I'm happy
On a rainy day I smile
Hills and trees look fresh and green
And I see rainbow colored umbrellas in the streets
On a windy day I'm happy
On a windy day I smile
All the leaves shake and fly
And my kite is flying high in the sky
On a snowy day I'm happy
On a snowy day I smile
Snowflakes fall on my window
Frozen leaves shine like silver stars in a dream

- Sing the song three times.
- Ask the children to repeat and act out with the song

الأسبوع

3

الوحدة الخامسة

اسم النشاط: "تعلمت اليوم"

- لتنكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية "تعلمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



4

الأسبوع الرابع التلوث



المخطط الأسبوعي لتوزيع موضوعات الوحدة ومفاهيمها

الحلقة الختامية والاسترجاع (2)	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)	الساحة الخارجية	الوجبة الغذائية	طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)	الحلقة الصباحية	النحو
نشيد عمود الدخان تعلمت اليوم	أُطابق الكلمة مع الصورة	لعبة التخلص من البالون		للتلوث أنواع	نشاط الحلقة الروتيني الثابت خطر التلوث قصة حرف الضاد النشاط الانتقالي	١٢
لعبة الذاكرة تعلمت اليوم	أشكّل الحرف (ض، ض)	لعبة فك الشريط		مفهوم العدد (20)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت من أين أتى التلوث؟ قصة العدد (20) النشاط الانتقالي	١٣
قصة لا للتلوث تعلمت اليوم	أُطابق العدد مع الصورة Number (20)	لعبة توجيه الكرة	البيئة المعاشرة	أكتب حرف (ض، ض) كيف ينخلص من النفايات؟	نشاط الحلقة الروتيني الثابت المسلم يحافظ على البيئة Letter (Z) النشاط الانتقالي	١٤
نشيد أصدقاء البيئة تعلمت اليوم	مقاطع الحرف Our planet story	طول النفس		الطرح	نشاط الحلقة الروتيني الثابت الأصوات (Pollution) النشاط الانتقالي	١٥
لعبة أسحب وأطّرح The Earth song تعلمت اليوم	أقرأ المقاطع وأكتبها	لعب حر		أكتب العدد (20)	نشاط الحلقة الروتيني الثابت أنا صديق البيئة Write etter (Z) النشاط الانتقالي	١٦



إن الإخلاص في العمل من مكارم الأخلاق، وهو من الأمور التي أمرنا بها الله تعالى على لسان رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم، فيقول: (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه)، وهذا الكلام موجه إلى كل صاحب مهنة، وإلى كل من ي العمل، أكبيراً كان أم صغيراً، حتى يخلص في عمله ويتقنه.

ويوجد العديد من الأنشطة في هذا الأسبوع التي تدعم هذه القيمة: فمن خلال قصة "لا للتلوث"، تؤكد المعلمة إخلاص الصديقين علاء وسامر في التخلص من التلوث في حييهما، وأهميته في الحفاظ على البيئة، وفي نشاط "أنا صديق البيئة" تطلب المعلمة إلى الأطفال اقتراحات ليصبحوا أصدقاء للبيئة، وذلك لتطبيق مشروع يحتاج إلى إخلاص في العمل لتطبيقه، عدا تأكيد المعلمة من خلال فعالية طاولات الأنشطة والأركان على الإخلاص والإتقان في تطبيق المهام والأنشطة، وفي إعادة تنظيم المكان جيداً عند الانتهاء. ومن خلال القدوة الحسنة والقصص الجميلة، تعزز المعلمة القيمة لدى الأطفال. وأما في الحلقة الختامية والاسترجاع فتقول المعلمة للأطفال: معلماتكم فخورة بكم؛ لأنكم تعرفون أهمية الإخلاص في العمل، وأنه سبب للنجاح ورضا الله عنّا.

بسم الله الرحمن الرحيم

حضره ولي أمر الطفل / الطفلة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

سيكون موضوع هذا الأسبوع "التلوث"؛ إذ سيمضي الطفل / الطفلة أسبوعاً كاملاً في خبرات تعلمية حقيقة، يتعرف من خلالها خطراً التلوث وأنواعه، وسيتتبع بعض أسبابه، منتهياً بتعرف كيفية الحفاظ على البيئة، وكيفية التخلص من النفايات.

سيتعلم طفلكم / طفلكم في هذا الأسبوع حرف الضاد (ض) باللغة العربية، وحرف (Z) باللغة الإنجليزية، وسيتعلم العدد (20) وعملية الطرح، فضلاً على مروره ببعض الخبرات المهمة والممتعة، مثلاً: سيقوم العالم الصغير ببعض التجارب العلمية التي ستمكنه من تعرف الأصوات، وترديد أناشيد متنوعة، والتلوين وإعادة تدوير بعض المواد، والتمثيل والاستماع إلى العديد من القصص وبناء المجسمات. وسيتعرف الطفل / الطفلة أيضاً الآية الكريمة: «ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذَيقُهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ» الروم: 41، وعلاقتها بالتلوث. جميع تلك المعرفات والمهارات والخبرات سيتعلّمها الطفل في أسلوب تكاملٍ شموليٍ.

ونظراً إلى أن دوركم بالغ الأهمية في مساعدة الروضة على تنفيذ أنشطة هذا الأسبوع؛ فإننا نورد بعضاً من الاقتراحات التي يمكن أن تقدموها لأطفالكم، لتعزيز تعلمهم في هذا الأسبوع، ومن أبرزها:

- تحدثوا لأطفالكم عن خطراً التلوث.
- شاركوا طفلكم / طفلكم العد من (20-1)، وشجعوه على عد (20) عنصراً من البيت.
- اقرؤوا قصصاً لطفلكم تتحدث عن التلوث وأسبابه.
- ضعوا عدداً من العناصر ضمن العدد (10) أمام طفلكم، واسحبوا عناصر منها، واسألوهم عن الناتج (الطرح).
- شجعوا طفلكم / طفلكم على تسمية أشياء في البيت فيها حرف (الضاد)، مثل (ضمادات، بيض، ضوء، خضراءات، ضيوف، حوض).



- شجعوا طفلكم / طفلكم على الاستفادة من بعض النفايات (كالبلاستيك والورق ...)، وإرسالها معه إلى الروضة لإعادة تدويرها.
- شجعوا طفلكم / طفلكم على أن ينشد لكم الأناشيد التي تعلمها عن البيئة، وهي: البيئة بيتي، أصدقاء للبيئة.
- شجعوا طفلكم / طفلكم على مساعدتكم في تنظيف حديقة المنزل.
- شجعوا طفلكم / طفلكم على وصف التلوث بكلمات بسيطة.
- شاركوا طفلكم / طفلكم لعبة "الأصوات" بحيث يستمع إلى تسجيلات صوتية ناتجة عن مصادر مختلفة، وعليه تحديد هذه المصادر، وإن كان كل صوت منها عالياً أو منخفضاً.

..... المعلمة :

أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "خطر التلوث"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

● يميز بين البيئات الملوثة والنظيفة.

● يجيب عن أسئلة محددة بلغة واضحة.

● يظهر فهماً للمشاكل المختلفة مثل السعادة، الدهشة، الغضب، الخوف، الحزن

● مستلزمات النشاط:

- بطاقة تلوث الهواء من دخان السيارات والمصانع، طبيبة لأمراض الجهاز التنفسى من وزارة الصحة وستمثل دور صديقة المعلمة الزائرة.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تستخدم المعلمة استراتيجية الضيف الزائر فتقول للأطفال: اليوم ستزورنا صديقة لي، من وزارة الصحة وهي طبيبة هيابنا نستعد لاستقبالها، فتدخل الضيفة وتلقي التحية على الأطفال وتبدأ بسؤالهم بعد أن تعرف الأطفال بنفسها: الضيفة: هل سمعتم عن أمراض الجهاز التنفسى ومنها الربو؟ ومن أهم أعراضه السعال الشديد وعدم القدرة على التنفس جيداً. المعلمة: وما الذي يتسبب بأمراض الجهاز التنفسى أيتها الطبيبة؟

الضيفة: إنه التلوث البيئي.. تلتفت للأطفال وتكررها مرة أخرى: إنه التلوث البيئي يا أصدقائي. المعلمة: هل تعرفون ما هو التلوث البيئي ياأطفال؟

- تستمع المعلمة لإجابات الأطفال وتعززها وتركتهم يستنتاجون ثم تبني أسئلتها للضيفة على إجاباتهم واستنتاجاتهم، فتقول للضيفة: أخبرينا ما هو التلوث البيئي. الضيفة: أولاًً أوَّلَّ أن تعرفوا ما هي البيئة هي كل ما يحيط بنا وبجميع الكائنات الحية وكل ما يؤثر بالبيئة يؤثر على وجود هذه الكائنات الحية وبقائها ومن ضمن هذه الكائنات الحية نحن البشر. المعلمة: هل يعني ذلك أن تلوث البيئة يؤثر على الإنسان؟ الضيفة: نعم وهذا ما يحصل مع كثير من المرضى الذين يحضرون إلى عيادتي بسبب تلوث ما يحيط بنا من



هواء بدخان السيارات والسيجار والمعانع أنظروا (تظهر الضيافة بطاقة التلوث في الهواء ودخان السيارات والمعانع)، فقد أثر هذا التلوث في الهواء من حولنا على الحالة الصحية لهؤلاء المرضى، وقدرتهم على التنفس. تستاذن الضيافة فتقول: اعذروني يا أصدقائي فلدي العديد من المرضى ينتظرونني في العيادة، إلى اللقاء.

- **تسأل المعلمة الأطفال عن مشاعرهم حول ما ذكرته الضيافة وما يحصل مع مرضها بسبب تلوث البيئة.**

- **يتحدث الأطفال عن مشاعرهم**، ثم تشكرهم المعلمة، وتنتقل إلى النشاط التالي.

اسم النشاط: "قصة حرف (الضاد)" (حاوية النفايات)



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، باستخدام "قصة حرف (الضاد)" (حاوية النفايات).

النشاط الانتقال

- **يلعب الأطفال** لعبة (بدون كلام فيقف أحدهم أمام الجميع، ويقوم بحركات معينة تمثل نوعاً من أنواع التلوث، وعلى باقي الأطفال أن يحرزوا أي نوع من أنواع التلوث يقصد) استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1).





ثانيًا : طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (١)

اسم النشاط: "للتلود أنواع"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يبدي اهتمامًا بالبيئة من حوله.

- يتعرّف أثر تلوث البيئة في صحة الكائنات الحية المحيطة بها وسلامتها.

- يذكر أنواع التلوث: بصري، سمعي، تلوث الهواء، ...

- يجيب عن أسئلة محددة بلغة واضحة.

مستلزمات النشاط:

فيلم وثائقي حول أنواع التلوث، ومسجل، وبطاقات صور لأنواع التلوث: تلوث الهواء، تلوث الماء، تلوث التربة، التلوث السمعي، التلوث البصري. وسجل مشروع الوحدة، وكراسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تحضر المعلّمة فيلماً وثائقياً حول أنواع التلوث، وتترك الأطفال يشاهدونه، وتسأّلهم حول ما شاهدوه، وتأثيره في البيئة من حولنا، وفي الكائنات الحية، فتستمع إلى إجاباتهم وتصحح الخطأ منها، وتعزّز جميع الأطفال على تفاعلهم.

- تعرض المعلّمة صورة لأشياء تصدر أصوات مزعجة، وتحاور الأطفال حولها ، فتسأّلهم: ماذا تشاهدون في الصورة؟ هل هذه الأصوات هادئة أم مزعجة؟ هل تؤثّر الأصوات المزعجة علينا؟ ماذا يسبّ لنا سمعها؟ هل نعتبر الأصوات المزعجة تلوثاً؟ هل نراه أم نسمّعه؟ برأيكم هل نطلق عليه اسم التلوث السمعي أم البصري؟ تحاول المعلّمة مساعدة الأطفال في الإجابات إن تعدّرت الإجابة .

- تتوصّل المعلّمة بمساعدة الأطفال من خلال الإجابة على الأسئلة إلى أن: التلوث السمعي هو مجموعة الأصوات المزعجة التي يمكن أن تتعرّض إليها، وتؤثّر في سمعنا، وقد تصيبنا بالصداع وبآلام جسدية، وتطلب إليهم أمثلة صادفتهم في حياتهم على هذا النوع من التلوث.

- تعرض المعلّمة الصورة التي توضح التلوث البصري مثل: منظر مؤذٌ مثلاً، وتحاورهم بطرح أسئلة على الصورة كما في التلوث السمعي .

- تتوصّل المعلّمة بمساعدة الأطفال إلى أن التلوث البصري هو: كل منظر مؤذٌ للعين، وغير محبّ للنظر. وتطلب إليهم أمثلة صادفتهم في حياتهم على هذا النوع من التلوث أيضًا، بعدها تذكّرهم بتلوث الهواء من الأبخرة ودخان السيارات والمصانع.



● ثم تعرض صورة توضح تلوث الماء، وتحاور الأطفال فيها من خلال طرح أسئلة على الصورة.

● تتوصل المعلمة بمساعدة الأطفال إلى أن تلوث الماء يعني تسرب بعض الملوثات إلى المسطحات المائية، مثل النفط ومياه المجاري.

● ثم تعرض صورة توضح تلوث التربة، وتحاور الأطفال فيها من خلال طرح أسئلة على الصورة.

● تتوصل المعلمة بمساعدة الأطفال إلى أن تلوث التربة، وهو تسرب ملوثات عدّة إلى التربة، سواءً موادًّا سامةً أم نفايات، وهذه تؤثّر كثيراً في الكائنات الحية جميعها، من حيوان ونبات وانسان، ولا تنس المعلمة أن تطلب دائمًا أمثلة صادفت الأطفال في حياتهم، على كل نوع من هذه الأنواع، ثم تقول: الآن سنتوزع على الأركان لتعرف أنواع التلوث أكثر، من خلال العمل على المهام الآتية:

ركن الفن: تقول المعلمة: سنُغمض أعيننا، ونتذكّر الأشياء التي رأيناها في الفيلم الوثائقي، ونرسم شيئاً واحداً تذكّرناه منها.

الركن الإدراكي: سنستمع إلى تسجيلات صوتية لأصوات ناتجة عن مصادر مختلفة، وسنفحص العديد من الصور والبطاقات، ونستنتج من خلال التسجيلات التلوث السمعي، ومن خلال الصور أنواع التلوث الأخرى، فنصنّفها وفقاً ل نوعها.



ركن الحاسوب: سيلون الأطفال منظراً طبيعياً خلاباً ومريراً للبصري، ويكون اللون السائد فيه الأخضر، إذ إن لهذا اللون تأثيراً إيجابياً في البصر والنفسية، ويساعد على الاسترخاء والهدوء.

ركن البناء: سيشكل الأطفال بالمكعبات شارعاً مزدحماً بالسيارات، وبنيات مرتفعة تمثل المصانع، ممثلاً بذلك التلوث الهوائي والسمعي والبصري.

ركن المكتبة: يتصفح الأطفال مجلات وقصصاً مصورة حول أنواع التلوث، ويترك للطفل اختيار ما يود تصفحه.

ركن الدراما: تذكر المعلمة الأطفال بالضيافة التي حضرت إلى الصف في الفعالية السابقة، وتذكرهم بأنها ذهبت إلى الطبيب، وأخبرها بأنها تعاني من الربو بسبب التلوث البيئي، ثم تطلب إلى الأطفال خلال لعب الأدوار إعادة الحوار الذي جرى مع الضيافة، والذي جرى بين الضيافة والطبيب، وتحضر بعض صور تلوث الهواء، فيستخدمونها في لعب الأدوار.

- تلتقط المعلمة صوراً للأطفال وهم منهمكون في مهامهم داخل الأركان، وتضيف صورهم إلى السجل الخاص بمشروع الطفل/ الطفلة إن أمكن ذلك.

- تعزز المعلمة الأطفال وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.



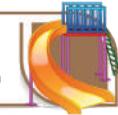


ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: لعبة "التخلص من البالون"

النتائج التطورية المستهدفة:

- ينسق سلسلة من الحركات لأداء مهمة.

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

- يُظهر ثقة أكبر بقدراته على استخدام جسمه.

مستلزمات النشاط:

- بالون.

إجراءات تنفيذ النشاط:

● يصطاف الأطفال بانتظام، ويتوجهون إلى الساحة الخارجية.

- تبدأ المعلمة بشرح اللعبة وأالية تنفيذها، فتقول: ستنقسمون فريقين متساوين، وتجلسون على الأرض مع امتداد الرجلين في صفين متواجهين، وستكون أقدام كل قسم ملامسة لأقدام الآخر. وبإمكانكم الاستناد على الأرض بوضع أيديكم خلف ظهوركم، وسأرمي باللون على الأقدام، فيحاول كل فريق ضربه إلى أعلى القدم أو بالرأس؛ لكي يمر فوق رؤوس الفريق المضاد.

- تُحسب نقطة لكل فريق ينجح في هذه المحاولة.

- لا يُسمح بضرب البالون بأي جزء من أجزاء الجسم إلا بالرأس أو القدم.

- إذا ضرب أفراد الفريقين البالون فمرّ فوق رأس أحد من فريقه تُحسب نقطة ضده.

- يبدأ الأطفال بلعب لعبة "التخلص من البالون".

- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزُّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة، ومراعاة السلامة العامة. تحدد المعلمة وقتاً لكلِّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.



- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف أنفسهم من التراب والرمل، وتنظيف المكان الذي لعبوا فيه.
- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون أناشيد تعلّموها سابقاً، ثم يتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: "أطابق الكلمة مع الصورة"

الأسبوع

4

الوحدة 46

سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع

اسم النشاط: نشيد "عمود دخان"

- النتائج التطورية المستهدفة:
 - يردد ما يسمع.
 - يستنتج مسببات تلوث الهواء والماء والأرض.
 - يشارك في إلقاء الأناشيد.
- يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد.

مستلزمات النشاط:

- نشيد "عمود دخان"



● إجراءات تنفيذ النشاط:

- **تجلس المعلّمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.**
- **تنشد المعلّمة الأنشودة بشكل منفرد ملحنة كلماتها.**
- **تطلب المعلّمة من الأطفال ترديد الأنشودة ملحنة مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.**



عمود دخان

تلويث، ضوّاء في طُرُقات المُدنِ
دَوْمًا تُؤذِي أَذْنِي
المَصْنَعُ يَطْلُقُ
مِنْهُ عَمْدُ دُخَانٍ
كَمْ يَزْدَادُ القَلْقُ
وَيَخَافُ الْإِنْسَانُ!
تَبْكِي فِي الْبُسْتَانِ
وَفَرَاشَاتُ طَارَتْ
مَعَ وَرْدَاتٍ صَارَتْ
قَاتِمَةً الْأَلْوَانِ
يُؤْذِنِي مَنْظُرُهَا
أَوْسَاخُ فِي نَهْرِي
يَصْرُخُ: مَا أَقْذَرَهَا!



محمد جمال عمرو

- **تسجل المعلّمة للأطفال فيديو على هاتفها المحمول وهم ينشدون، وترسله على مجموعة الأهل على الواتساب.**
- **تشكر المعلّمة الأطفال، وتعزّزهم.**

أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "من أين أتى التلوث؟"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يستنتاج مسببات تلوث الهواء والماء والأرض.

- يميز بين البيئات الملوثة والنظيفة.

- يذكر أنواع التلوث (بصري، وسمعي، وتلوث الهواء، ...).

● مستلزمات النشاط:

- 5 سلال متوسطة الحجم، وبطاقات أسباب التلوث.

● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تحضر المعلمة 5 سلال متوسطة الحجم، كتب عليها أنواع التلوث، وهي: تلوث الهواء، تلوث الماء، تلوث التربة، التلوث السمعي، التلوث البصري. وبطاقات أسباب التلوث وفيها تظهر الصورة وتقيضها.

- تطلب المعلمة إلى الأطفال سحب بطاقة، وأن يذكروا، من خلال النظر إلى تفاصيل النصف الأول من الصورة، أي نوع من التلوث تمثل هذه الصورة.

- تسؤال المعلمة الطفل/ الطفلة الذي سحب البطاقة، ماذا تشاهد هنا في الصورة - مشيرة إلى النصف الذي يوضح سبب من أسباب التلوث - ؟ تستقبل الإجابة ولتكن مثلاً: تجمع قمامنة وبراميل نفايات ومخلفاتها .

- ثم تسؤال المعلمة، ما نوع التلوث في الصورة؟

- تشير المعلمة إلى النصف الآخر النقيض للتلوث، وتناقش الأطفال في حل مشكلة التلوث التي ظهرت في النصف الأعلى والموجودة في النصف النقيض في البطاقة، ثم تطلب من الطفل/ الطفلة وضع البطاقة في السلة الدالة على نوع التلوث.



- يسحب الأطفال بالدور ببطاقات الصور، ويتحدثون عنها بنفس الطريقة، وعندما ينتهي الطفل من مناقشة الصورة يضعها في السلة المناسبة، إلى أن ينتهوا من جميع الصور.
- تشكر المعلمة الأطفال وتعززهم.

اسم النشاط: "قصة العدد (20) (أين اختفت النفايات؟)

الأسبوع

4

الوحدة الثالثة:



- كما ورد في الحلقة الصباحية في اليوم الثاني من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف قصّة العدد (20)، (أين اختفت النفايات؟).

النشاط الانتقالى: "تخلص من الكرة بيديك"

- تحضر المعلمة كرة بحجم اليد، وتلعب مع الأطفال لعبة "تخلص من الكرة بيديك" فترمي الكرة على أحد الأطفال، وعليه التخلص منها بسرعة برميها إلى طفل آخر، مع مراعاة عوامل السلامة عند رمي الكرة على بعضهم البعض. وهكذا تنتقل الكرة من طفل إلى آخر، حتى يحين موعد الانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1).





ثانيًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)



اسم النشاط: "مفهوم العدد (20)"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الثاني من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (20)، وتأكيد أن العدد (20) عبارة عن عشرتين (حزمتين)، وصور موضوع الأسبوع.

الأسبوع

4

الوحدة الثانية

ثالثًا: الوجبة الغذائية

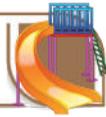


- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.





رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: لعبة "فك الشريط"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.
- ينفذ مهام بسيطة مستخدماً العضلات الدقيقة.
- يبادر إلى اللعب مع أقرانه على اختلافهم.

مستلزمات النشاط:

- شريط قماش عدد (10).

إجراءات تنفيذ النشاط:

- يصطاف الأطفال بانتظام، ويتجهون إلى الساحة الخارجية.
- تخبر المعلمة الأطفال بأنهم سيلعبون لعبة جديدة تُظهر قوة عضلات أيديهم، فترتبط بشرط من قماش اليد اليمنى للمتسابق باليد اليسرى للمتسابق الآخر، ومن يفك شريط يده أولاً فهو الفائز، وبالإمكان استخدام طرق عدّة، مثل ربط اليد اليمنى لكل من المتسابقين، أو إدخال متسابق ثالث أو رابع.
- يبدأ الأطفال بلعب لعبة "فك الشريط".
- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزّعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة، ومراعاة السلامة العامة. تحدد المعلمة وقتاً لكلِّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إلى الأطفال تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون نشيد "عمود الدخان" بصحبة معلّمتهم، ثم يتوجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "أشكّل الحرف (ض، ض)"



- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الثاني من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف حرف (الضاد) وطريقة تشكيله.

سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: لعبة "الذاكرة"

- النتاجات التطورية المستهدفة:
- يذكر أنواع التلوث: بصري، وسمعي، وتلوث الهواء، ...
- مستلزمات النشاط:
- صندوق الاكتشاف (وهو صندوق له فتحة صغيرة من فوق، يستطيع الطفل إدخال يده فيها دون أن يرى ما في داخل الصندوق)، وصور كثيرة لأنواع عديدة من التلوث (بصري، وسمعي، وتلوث الهواء والماء والتربيه).
- إجراءات تنفيذ النشاط:
- تضع المعلمة صوراً متعددة لأنواع التلوث (البصري، والسمعي، وتلوث الهواء والماء، والتربيه) داخل الصندوق.
- تطلب المعلمة إلى الأطفال وضع أيديهم في الصندوق، وإخراج صورة واحدة من داخله، ثم عليهم أن يحرزوا الصورة لأي نوع من أنواع التلوث، ثم تطلب إليهم ذكر أحد أسبابه. وهكذا حتى يلعب جميع الأطفال.
- تلتقط المعلمة صوراً للأطفال وهم منهمكون في اللعب، وتضيف صورهم إلى السجل الخاص بمشروع الطفل/ الطفلة إن أمكن ذلك.

الأسبوع

4

الوحدة الثالثة



اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

- للتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتينيّ ثابت

كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

الأسبوع

4

الوحدة الثالث

اسم النشاط: "المسلم يحافظ على البيئة"

الناتجات التطوريّة المستهدفة:

- يطور وعيًا لأهمية المحافظة على البيئة من التلوث، من خلال الآية الكريمة: "ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ".
- يجيب عن أسئلة محددة بلغة واضحة.

مستلزمات النشاط:

فيديو عن تلوث الماء والهواء والتربيّة، وبطاقات صور أنواع التلوث وأسبابه (مع التركيز على تلوث الهواء والماء والتربيّة فقط).

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تستذكر المعلّمة مع الأطفال أنواع التلوث وأسبابه، من خلال فيديو سريع عبر الحاسوب، يُظهر صور تلوث كثيرة في البحار والأنهار والهواء والتربيّة.
- تقول المعلّمة: كان يا ما كان ... خلق الله لنا كوكب الأرض، ووفر لنا فيه كل أسباب الحياة من ماء كثير، وتربيّة خصبة، وهواء عليل، وظلت البيئة بلا تلوث، حتى بدأت المصانع والصناعات العديدة التي تؤثّر في البيئة تكثّر، فبدأت مشكلة التلوث البيئي: تلوث الماء وتلوث الهواء وتلوث التربيّة، ثم صار التلوث يزداد شيئاً فشيئاً، ووصل إلى حدّ لم يسبق له مثيل؛ مما أدى إلى إفساد البرّ والبحر والجوّ؛ فتضرر الإنسان والحيوان والنبات، وهذا ما تعبّر عنه الآية الكريمة.

- يستمع الأطفال بصحبة المعلّمة إلى الآية الكريمة: «ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ»، سورة الروم، الآية 41 وتكرر سمعها غير مرّة.



● من خلال بطاقات صور أنواع التلوث وأسبابه، تؤكد المعلمة أن الضرر الذي أصاب البيئة وأثر في جميع الكائنات الحية يسمى إفساداً، وأن الإنسان هو المتسبب في معظمها، وعليه أن يعود عما فعله.

● بعد أن تذكر المعلمة للأطفال معلومة أن هذه الآية من آيات الإعجاز العلمي، تطلب إليهم مهمة بيئية، وهي العودة إلى ماما وبابا وسؤالهما عن معنى عبارة (الإعجاز العلمي)، والعودة في الغد بالإجابة.





Activity title: Letter (Z)

- Write letter (Z) as mentioned on the (-----) of the first week of this unit. (Please see the implementation of letter (Y)).
- Letter (Z) words: zoo, zero and zebra.
- Letter (Z) song

Zig-zag zebra says /z/ / z/ /z/

Zig-zag zebra says /z/ / z/ /z/

/z/ is for zebra

/z/ is for zoo

/z/ is for zero

/z/ / z/ /z/

- Children should sing the song with their teacher.



الأسبوع

4

السبعين



النشاط الانتقالى: لعبة "المراة"

- يلعب الأطفال لعبة "المراة" ، فتؤدي المعلمة حركات معينة، وعلى الأطفال أن يجيدوا تقلیدها في هذه الحركات. ويمكن المعلمة أن تدع أحد الأطفال يأخذ دورها، بحيث يؤدي الحركات فيقلد بقى الأطفال؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة والأركان

التعلمية (1)

الأسبوع

4

الوحدة الثالث



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1)



اسم النشاط: "أكتب الحرف (ض، ض)"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعلمية (1) في اليوم الثالث من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف حرف (الضاد)، وطريقة كتابته.



اسم النشاط: "كيف نتخلص من النفايات؟"

النتائج التطورية المستهدفة:

- يجيب عن أسئلة محددة بلغة واضحة.
- يسهم في نظافة روضته.
- يتعامل على نحو سليم مع النفايات، في كل مرفق من مراافق البيئة المحيطة به.
- يتبع تعليمات الأمان والسلامة لحماية بيئته من الأخطار.
- يميز بين النفايات والمواد الصالحة للاستعمال.
- يعيد استخدام المواد في أنشطة مختلفة ومفيدة.
- يتعرّف عن عناصر النشاط المراد تنفيذه، والخيارات المتوفرة فيه.
- يرتب أولويات النشاط المراد تنفيذه.



مستلزمات النشاط:

- بطاقات صور لأنواع النفايات (ورق، زجاج، معدن، بلاستيك، بقايا الطعام)، وصور إعادة تدويرها، وفيلم وثائقي حول عملية إعادة التدوير، وعلب معدنية كعلب الحمص والفول، وغراء أبيض، وصوف بألوان عدّة، و5 صناديق، وكرّاسة نشاطات الطفل.

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تجهز المعلّمة البطاقات التي تحمل صوراً للعديد من أنواع النفايات، وتسأل الأطفال: **ماذا ترون في الصورة؟ تصل مع الأطفال إلى أنها أنواع مختلفة من النفايات، فيبيدوون بتفصيل أنواعها واحداً تلو الآخر (الورق والزجاج والمعدن والبلاستيك وبقايا الطعام).**

- تقول المعلّمة: هذه النفايات مؤذية جداً لجميع الكائنات الحية، ويؤدي تراكمها أو حرقها إلى تهديد صحة الإنسان، وتهديد البيئة التي يعيش فيها. تُظهر المعلّمة بطاقة النفايات البلاستيكية، ثم تقول: فمثلاً النفايات البلاستيكية بهذه، التي تلقى في البحر، تقتل عدد كبير من الكائنات البحرية كل سنة.

- تعرض المعلّمة مقلمة صنعت من خامات البيئة، ثم تسأل الأطفال: **ماذا تشاهدون؟ هل هي جميلة؟ تطلب من الأطفال تفحصها، ثم تقول: فكروا معى واكتشفوا، مما صنعت هذه المقلمة؟ تستقبل إجابات الأطفال.**

- تعيد المعلّمة المقلمة إلى حالتها الأولى، ثم تسأل الأطفال: **هل تعرفون ما هذه اللعبة؟ (لعبة حمص قديمة)**، أرأيتم كيف زينا علبة الحمص القديمة وحولناها إلى مقلمة جميلة ولم نلقها في سلة النفايات، بل استخدمنا منها في صنع شيء جميل، هذا نسميه "إعادة تدوير النفايات"، لنشاهد معاً.

- تعرض المعلّمة فيلماً وثائقياً حول إعادة تدوير النفايات، وتسألهם حول ما شاهدوه، وإن كان يمكن الاستفادة من النفايات في صنع أشياء مفيدة، كالسماد من بقايا الطعام مثلاً، فستسمع إلى إجاباتهم وتعزّزها.

- تشكر المعلّمة الأطفال، وتقول: الآن سنتوزع على الأركان؛ للعمل على المهام الآتية:
ركن الفن: سيلف الأطفال ويلاصقون خيوط الصوف الملونة حول العلب المعدنية؛ لصنع علبة أقلام جميلة.

الأسبوع

4

الوحدة الثالث



الركن الإدراكي: تضع المعلمة العديد من صور المواد المعاد تدويرها، وعلى الأطفال تصنيفها حسب المادة المصنوعة منها (بلاستيكية، معدنية، ورقية، زجاجية، ...).

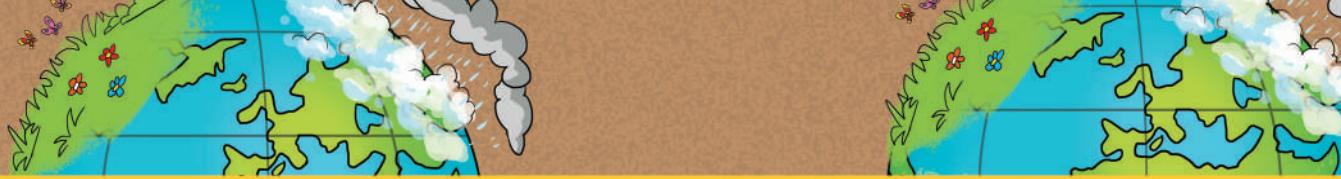
ركن البناء: يستعمل الأطفال في هذا الركن مخيّلتهم؛ لبناء مشروع مصنع لإعادة تدوير النفايات.

ركن المكتبة: يتصلح الأطفال مجلات وقصصاً مصورة، حول إعادة تدوير العديد من المواد والنفايات من المكعبات.

ركن الدراما: تجهز المعلمة أنواعاً متعددة من النفايات، وتضعها أمام الأطفال، وتصف بعض الصناديق فتُلصق على الصندوق الأول صورة قارورة بلاستيكية، وتلصق على الصندوق الثاني صورة قارورة زجاجية، وعلى الصندوق الثالث تلصق صورة ورق، والرابع صورة بقايا طعام، ثم تقول للأطفال: في هذا الركن تخيلوا أنفسكم في البيت، وتريدون وضع النفايات الموجودة في البيت داخل صناديق النفايات المناسبة حسب نوعها؛ لأننا سنعيد تدويرها.

- تعزز المعلمة الأطفال وتشكرهم، ثم تطلب إليهم فتح كراسة النشاطات على الصفحة المقصودة، وحل النشاطات الواردة فيها.
- تتبع المعلمة الأطفال أثناء تنفيذ المهمة، ثم تصحح لهم الحل، وتعززهم.



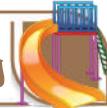


ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: لعبة "توجيه الكرة"

الأسبوع

4

الوحدة الثالث

النتائج التطورية المستهدفة:

- يشارك في الأنشطة الحركية والبدنية الجماعية.

- يتفاعل مع أقرانه بإيجابية.

- يفتخر بإنجازات الفريق.

مستلزمات النشاط:

- كرة ومرمى.

إجراءات تنفيذ النشاط:

● يصطف الأطفال بانتظام، ويتجهون إلى الساحة الخارجية.

- تخبر المعلمة الأطفال بأنهم سيلعبون اليوم لعبة توجيه الكرة، ثم تبدأ بشرح اللعبة.

- يشارك في هذه اللعبة في كل مرة طفلان/ طفلتان، أحدهما يوضع شريط قماشي خفيف على عينيه، والآخر يبقى مبصرًا ما حوله، عند بداية الصافرة ينطلق الطفل المغمض العينين، فيدفع الكرة بقدمه إلى أن يسجل الهدف، ولا يكون ذلك إلا بتوجيه من الطفل الآخر.

- تختار المعلمة في كل مرة طفلين/ طفلتين اثنين، حتى ينتهي الجميع من لعب هذه اللعبة.

- يتوزع الأطفال بعد الانتهاء من اللعبة على الألعاب في الساحة الخارجية، مع مراعاة توزيعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.



- يصطف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون نشيد "عمود الدخان"، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصفية.



خامسنا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "أطابق العدد مع الصورة"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الثالث من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (20)، وتأكيد أن العدد (20) عبارة عن عشرتين (حزمتين)، وصور موضوع الأسبوع (التلود).

الأسبوع

4

الوحدة الثالثة

Activity title: Number (20)

- Number (20) as mentioned on the third day of the first week of this unit. (Please see the implementation of number (17)).
- The numbers song 1- 20

Count, count, count with me

Count with me from one to twenty

One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten

Eleven, twelve, thirteen, fourteen, fifteen, sixteen, seventeen, eighteen, nineteen, twenty

- Children should sing the song with their teacher.
- Ask the children to sing and count with the song.





سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: قصّة "لا للتلوث"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يميز الخطأ من الصواب عند إلقاء النفايات في الشارع.
- يميز المعنى العام للأقصوصة المسموعة.
- يجيب عن أسئلة محددة بلغة واضحة.
- يبدي رأيه في أحداث القصة المسموعة (أعجبني / لم يعجبني).
- يعيد سرد أحداث القصة المسموعة.

مستلزمات النشاط:

- قصة "لا للتلوث".

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تبدأ المعلمة بالقول: سنستمع إلى قصة جميلة، فأرجو أن تصغوا إليها؛ حتى تجيبيوني عن الأسئلة بعد أن أنتهي من سردها:

● في طريق العودة من المدرسة، يمر الصديقان سامر وعلاء دائمًا بجوار أرض خالية، إلا من القمامنة. قال علاء: أتذكر يا سامر؟ لقد كنا نلعب كرة القدم في هذه الأرض ونحن صغار... لقد كانت نظيفة، والآن انظر إليها. قال سامر: لقد أصبحت مليئة بالقمامة، وهذا يزعج أهل الحي، لأنها أصبحت مصدراً للتلوث، وهنا لاحت لعلاء فكرة قرر تنفيذها على الفور، فتواصل مع أبناء الحي واجتمعوا، ووقف علاء وسامر يشرحان لهم الفكرة، فقال علاء: لماذا لا ننْظَف الأرض الخالية ونزرعها بالأشجار والزهور، وتصبح مصدر جمال، وتمنحنا المزيد من الأكسجين النقي، وتحلص من التلوث الذي يأتينا منها؟

الأسبوع

4

الوحدة الـ11



● رحب الجميع بالفكرة، وفي صباح اليوم التالي تقابل أبناء الحي، وتعاونوا معاً من أجل حي أنظف وأجمل، واقتراح عليهم سامر أن يزرع كل واحد أمام بيته شجرة. وقال علاء: فكرة جيدة يا سامر، وما رأيكم في أن نطلّ على أياًضاً الأسوار، ونعلق بعض المصابيح في الشارع؛ ليصبح المنظر أكثر جمالاً وراحة للبصر؟ وافق الجميع، وبدؤوا العمل. وبعد فترة صار الحي يتغير تماماً، وأخذت الأحياء الأخرى تتحدث عن جمال الحي، وعن قطعة الأرض التي أصبحت حديقة جميلة، وعندما علم مسؤول البلدية بما فعله علاء وسامر وأبناء الحي قرر تكريمهما، ومنحهم جائزة أجمل وأنظف حي ... انتهت قصتنا، فهل أعجبتكم؟ تستمع جيداً إلى إجابات الأطفال.

● تسأل المعلمة حول القصة وما تعلّموه منها، وتستمع إلى إجاباتهم، ثم تطلب إلى الأطفال إعادة سردها، بأن يبدأ أحدهم بذلك، ثم يكمل الثاني، ويكمل الثالث، وهكذا ...

● تشكر المعلمة الأطفال، وتعزّزهم.

اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

● لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.



أولاً: الحلقة الصباحية

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

اسم النشاط: "الأصوات"

● النتاجات التطورية المستهدفة:

- يتعرّف أن المواد المختلفة تصدر أصواتاً مختلفة.
- يصنف الأصوات من حوله: مصدرها، شدتها، نوعها، سرعتها.
- يتعرّف خصائص الأصوات المختلفة، من حيث درجة الصوت (عالٌ أو منخفض).
- يلاحظ مصادر الصوت في الطبيعة (الريح، الماء الجاري، أمواج البحر، الرعد، العصافير، (...).
- يميز العلاقة بين قوة الطرق على جسم معين، ودرجة الصوت الصادرة عنه ومستواه.
- يلاحظ ظاهرة صدى الصوت، ويطرح أسئلة حولها.

● مستلزمات النشاط:

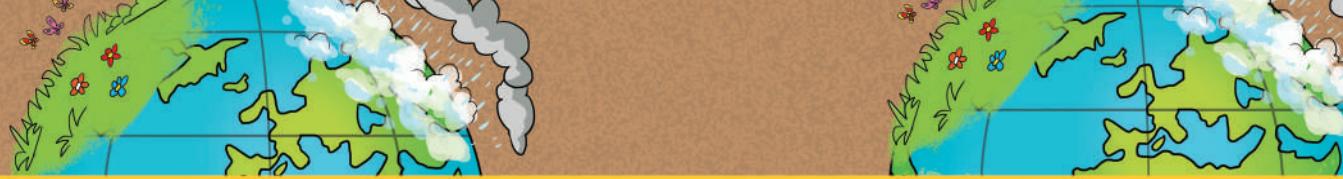
- غرفة فارغة إن توافرت، ومطرقة، وقطعة حديد، والهاتف النقال، وعلبة بلاستيكية ذات غطاء، ونوع من أنواع الحبوب أو المعكرونة الصغيرة الحجم يحضرها الطفل من البيت.



إجراءات تنفيذ النشاط:

- تحجز المعلمة غرفة صفية فارغة من الأثاث، وتأخذ الأطفال إليها، وتكون قد جهزت مستلزمات النشاط فيها إن توافرت ، وإن لم تتوافر تستخدم ممرات الروضة الفارغة التي تصدر صدى للأصوات.
- عند دخول الغرفة تبدأ المعلمة الحديث مع الأطفال ليسمعوا صدى صوتها وأصوات أصواتهم؛ ليستنتج الأطفال في النهاية أن الصدى هو انعكاس صوتهم وعودته إليهم.
- تقسم المعلمة الأطفال إلى مجموعات، بعد أن يجلسوا في الحلقة ليتعرفوا بعض مصادر الصوت، فتقول لهم: سستمعون إلى العديد من الأصوات عن طريق هاتفي النقال، وعليكم أن تحذروا الصوت الذي سمعتموه، والمجموعة التي ستحذر سأضع لها نقطة حتى نرى في النهاية أي المجموعات ستفوز.
- يستمع الأطفال إلى الأصوات الآتية: (صوت الرياح، صوت الرعد، صوت أمواج البحر، صوت العصافير، صوت الأسد، صوت القطار، صوت زامور السيارة، صوت طائرة، صوت موسيقى، صوت رنة الهاتف)، وكلما حذروا صوتاً سألهم: ماذا لاحظتم؟ أهوا صوت عال أم منخفض؟
- تمسّك المعلمة المطرقة، وتبدأ بطرق قطعة الحديد بالتدريج، فتبدأ بقوة ثم بشدة أقل ثم بلين، وتسأل الأطفال في كل مرة عن الصوت الناتج، وتستمع إلى إجاباتهم وتعزّزها.
- تطلب المعلمة إلى كل طفل فتح العلبة البلاستيكية، وملأها أقل من المنتصف قليلاً بما أحضر من حبوب أو حبات معكرونة، ثم يُحکم إغلاقها، ثم يمسكها جيداً ويرجّها بجانب أذنه، ويستمع إلى صوتها.
- تطلب المعلمة إلى كل طفلين يجلسان بجانب بعضهما بعضاً تبديل العلبة البلاستيكية، ثم رجّها والاستماع إلى صوتها، والمقارنة بين الصوتين، وإن كانوا متشابهين أو مختلفين.
- ينظف الأطفال المكان، ويعودون إلى صفهم وهم يجربون الصوت الذي تصدره علبة كل واحد منهم.

إرشادات: في حال عدم توفر الغرفة أو الممر، تعرض المعلمة مقطع فيديو يوضح ظاهرة الصدى وكيف تنشأ بما يتناسب مع المرحلة العمرية لرياض الأطفال، وتناقش الأطفال بمحتواه بطريقة سلسة ومحببة.



Activity title: (Pollution)

Outcomes:

Describes a simple picture and word book.

Draws marks using tools (e.g. brushes, pencils, colors).

Listens carefully to others and responds to them appropriately.

Tools: pictures of (polluted city and sea)

Procedures:

- Sit in the circle; show the children the pictures of (polluted city, where there is a lot of smoke, cars and factories).
- Ask the children: what can they see in the picture? then tell them that pollution kills the plants, and harms humans.
- Show the children the picture of a polluted sea, and tell them that garbage kills the sea creatures,
- Tell the children that we have to take care of our planet; we have to keep it clean.
- Tell the children that we have to plant trees.
- Tell the children that we have to keep the water clean, by not throwing the garbage in the seas and rivers.
- Tell the children that we have to save the Earth, the place where we live.
- Ask the children to go around the tables to do the task that you have already prepared, which is coloring the picture of a clean sea.
- (The student's work will be included in the student's achievement record (register)).

"النشاط الانتقالـي: لعبة "الهمس في الأذن"

- يقف الأطفال ومعلمـتهم على شـكل حلقة، فـتهـمـسـ المـعلـمـةـ بأـحدـ أـسـبـابـ التـلـوـثـ أوـ أـنـوـاعـهـ،ـ فيـ أـذـنـ الطـفـلـ الـواـقـفـ إـلـىـ جـانـبـهـ،ـ وـتـطـلـبـ إـلـيـهـ إـيـصـالـ الـكـلـمـةـ إـلـىـ مـنـ يـقـفـ بـجـانـبـهـ،ـ إـذـ يـجـبـ أنـ تـسـتـمـرـ الرـسـالـةـ بـالـاـنـتـقـالـ بـيـنـ الـأـطـفـالـ هـمـسـاـ،ـ حـتـىـ تـعـودـ إـلـىـ الـمـعـلـمـةـ؛ـ اـسـتـعـادـاـ لـالـاـنـتـقـالـ إـلـىـ فـعـالـيـةـ طـاـوـلـاتـ الـأـنـشـطـةـ وـالـأـرـكـانـ الـتـعـلـمـيـةـ (1ـ).ـ



ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعلّمية (1)



اسم النشاط: "الطرح"

النّتاجات التّطوّرية المستهدفة:

- يتعرّف مفهومي العمليتين الحسابيتين البسيطتين (الطرح) عن طريق المحسوسات.
 - يستخدم معاني العمليتين الحسابيتين البسيطتين للتعبير عن مواقف حياتية.
 - يذكر عدد العناصر المتبقّي في المجموعة، بعد سحب عناصر منها، ضمن العدد (10).
 - يحدد العناصر اللازم سحبها من المجموعة؛ ليقوم بعملية الطرح، ضمن العدد (10).
 - يوضح لفظياً المقصود بالطرح، بالقول بأنه "أخذ عدد من العناصر المكونة للمجموعة، ووضعها على حدة".
 - يحدد العدد الناقص في جملة الطرح بمساعدة الرّاشدين، ضمن العدد (10).
 - يقرأ جمل الطرح بمساعدة الرّاشدين.
 - يكتب إشارات جمل الطرح والمساواة (=، -).
- مستلزمات النشاط:
- محسوسات مثل كرات بلاستيكية ملونة، وملقط غسيل ملونة، وماضّات ملونة، وأزار ملونة، وقطع ليغو ملونة، ... وبطاقات الأعداد (0-10)، وبطاقة إشارة عملية الطرح (-)، وبطاقة إشارة المساواة (=)، كراسة نشاطات الطفل.

$$10 - \begin{array}{c} \text{orange} \\ \text{orange} \\ \text{orange} \end{array} = \begin{array}{c} \text{orange} \\ \text{orange} \end{array}$$

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تراجع المعلمة الأطفال بالأعداد (0-10)، بحيث تضع بطاقاتها في سلة أمامها، وتكلف الأطفال بشكل فردي سحب بطاقات منها، ثم قراءة العدد الذي فيها، وتحديد منزلتي الأحاد والعشرات إن كان العدد من منزلتين.
- تطرح المعلمة المسألة الحياتية الآتية على الأطفال: "اشترى حسام (7) أقلام، أعطى يارا قلمين (2)، كم عدد الأقلام المتبقية مع حسام؟ تحاور المعلمة الأطفال بالمسألة الحياتية من خلال الأسئلة الآتية: **عم تتحدث المسألة؟ من اللذان في المسألة؟ (حسام، ويارا).** ما الذي كان مع حسام؟ أقلام. كم عددها؟ (7). كم قلماً أعطى يارا؟ (2). كم قلماً بقي مع حسام؟ (5) أقلام. من منكم يرغب في تمثيل المسألة؟ تأخذ المعلمة طفلاً وطفلة، وتقول: مثلاً عمار سيمثل دور حسام، ورؤى ستمثل دور يارا. هياً يا حسام، كم قلماً معك؟ يقول الطفل: (7) أقلام. هياً، أخرج (7) أقلام من هذه المقلمة (تعد المعلمة مسبقاً مقلمة فيها مجموعة من أقلام الرصاص)، **كم ستعطي يارا؟** قلمين (2). هياً أعطها قلمين (2). تأخذ الطفلة القلمين (2)، وتسأليها المعلمة: **كم قلماً أعطاك حسام؟** قلمين (2). كم قلماً بقي معك يا حسام؟ (5) أقلام. أحسنتم، وأنتم يا أحبابي، كم قلماً كان مع حسام؟ وكم قلماً نقص؟ وكم بقي معه؟ هياً نعد معاً الأقلام التي بقيت مع حسام. **يعد الأطفال معاً الأقلام المتبقية (1,2,3,4,5)،** ثم تقول المعلمة: أخذنا من أقلام حسام قلمين (2)، وأعطيينا يارا هذين القلمين، أو تقول: نقصت أقلام حسام قلمين.
- تطرح المعلمة مواقف أخرى على الأطفال، مثلاً: مع روان (9) كعكات، أعطت صديقتها رشا (5) كعكة؛ فكم كعكة بقي مع روان؟ وبنفس الخطوات السابقة تضع المعلمة أمامها مجموعة من المواد المحسوسة، وتطلب إلى الأطفال تمثيل المسألة بالمواد المحسوسة ... ثم تعرض المعلمة إشارة الطرح (-) وتعرّف الأطفال بها، وتقول: عندما نأخذ من مجموعة عدداً من العناصر، نقول بأن المجموعة نقصت بمقدار ما أخذ منها؛ فنقول: (4 - 5 = 9)، وتقرؤها (تسعة ناقص خمسة يساوي أربعة).
- تطرح المعلمة أمثلة أخرى على جمل الطرح، مثلاً: (... - 2 = 6)، (... - 5 = 8)، وتطلب إلى الأطفال إيجاد الناتج باستخدام المواد المحسوسة.
- توزع المعلمة الأطفال إلى مجموعات، وتوزع على كل مجموعة جملة طرح، وتكلف بالمهام الآتية:



المجموعة الأولى: تمثل جملة الطرح (...=5)، باستخدام **المواد المحسوسة** التي أمامها، مثل **ماضات عصير ملونة**، ثم تجد الناتج.

المجموعة الثانية: تعبر برسم عن جملة الطرح (...=8)، وتجد الناتج.

المجموعة الثالثة: تمثل جملة الطرح (...=9) من خلال **تشكيل الجملة** بالمعجون، ثم تجد الناتج.

المجموعة الرابعة: **تلوين** رسم يدل على جملة الطرح (...=1-6) ثم تجد الناتج (تعد المعلمة رسمًا مفرغاً يمثل الجملة، مثلاً: رسم (6) طائرات ثم إشارة - ثم رسم طائرتين (2) من نفس النوع، ثم إشارة = ثم مربع فارغ) بحيث يبدأ الرسم من اليسار إلى اليمين.

- تتابع المعلمة المجموعات أثناء تنفيذ المهام، وتوجههم.

- تعرض كل مجموعة عملها للمجموعات الأخرى، من خلال قراءة جمل الطرح، ونتائج طرحتها.

- تشكر المعلمة الأطفال، وتشجعهم على تنفيذ المهام.

- يفتح الأطفال كراسات النشاطات على الصفحة المقصودة، وبتوجيه من المعلمة، ويحلون النشاطات المقصودة.

- تتابع المعلمة الأطفال أثناء حل الأنشطة، ثم تصحح إجابات الأطفال وتعززهم.

- تشكر المعلمة الأطفال على تنفيذ النشاط.



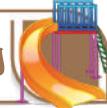


ثالثاً: الوجبة الغذائية



- كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "طول النفس"

- ## • النتاجات التطورية المستهدفة:

- يتبع التعليمات مع شيء من التذكير من قبل المعلمة.
 - يغسل يديه ووجهه بعد الانتهاء من اللعب في ساحة الروضة (باستقلالية شبه تامة).

ألعاب الساحة الخادمة

- ## ● إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية.
 - تخبر المعلمة الأطفال بأنهم سيلعبون اليوم لعبة تُظهر طول النفس لديهم.
 - تطلب إلى أحد الأطفال أن يقول كلمة فيها أحد أحرف المد (سالم، سوق، شارع، عيد، ...)، ويستمر في المد حتى يعجز وينقطع صوته، وتقوم المعلمة بالتوقيت بالساعة لكل متسابق، والأطول نفساً بالصوت هو الفائز.
 - تختار المعلمة في كل مرة طفلاً / طفلة أو طفليْن / طفليْن، حتى ينتهي الجميع من لعب هذه اللعبة.

- بعد الانتهاء من لعبة طول النفس، يتوزع الأطفال وفق اختياراتهم على ألعاب الساحة الخارجية، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمّع عند لعبة واحدة. تحدد المعلّمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.

- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والمل.

- يصطاف الأطفال على شكل قاطرتين، وينشدون نشيد "عمود الدخان"، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصحفية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)



اسم النشاط: "مقاطع الحرف"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الرابع من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث المنتجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف مقاطع حرف (الضاد).

Activity title: (Our planet story)

Outcomes:

- Pays attention to the storybook reading aloud to him/her.
- Uses familiar phrases (e.g. hello, good morning).
- Responds to familiar phrases.
- Listens to a simple picture and word book.
- Knows some simple words (e.g. picnic, polluted).
- Uses and answers simple questions (e.g. what is this?).

Tools: printed and colored story/puppet

(Help our planet)

Hello. My name is Ali. Last week I went with my family for a picnic. It was a nice day we arrived to the park early in the morning. But I was so sad because there were a lot of things all over the ground. The park was so dirty. People polluted the place; they left their waste and garbage, why didn't they put them in the garbage tin. It's our responsibility to keep our planet clean.

My family and I decided to clean the place together. We started to collect the plastic bags and bottles from the ground and suddenly all the people around us started to do the same. It took us some time but we all were very happy when the park was clean and beautiful. And we enjoyed our dinner in a beautiful clean park

Ask the children question like:

- 1-What is the title of the story?
 - 2-What is the name of the boy?
 - 3-Where did the family go?
 - 4-When did they arrive?
 - 5-Was the park clean?
 - 6-What did the family do?
 - 7-Who helped them?
 - 8-How can we protect our planet?
- Discuss the children's answers; focusing on the value of protecting our planet.



سادساً: الحلقة الختامية والاسترجاع



اسم النشاط: "نشيد أصدقاء البيئة"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يردد ما يسمع.
 - يشارك في إلقاء الأناشيد.
 - يؤدي حركات معينة باستخدام يديه وجسمه أثناء النشيد.
- مستلزمات النشاط:
- أنشودة أصدقاء البيئة.
- إجراءات تنفيذ النشاط:
- تجلس المعلمة مع الأطفال على شكل نصف حلقة.
 - تنشد المعلمة الأنشودة بشكل منفرد ملحنة كلماتها.
 - تطلب المعلمة من الأطفال ترديد الأنشودة ملحنة مع الحركات تارة، والتصفيق تارة أخرى.

الأسبوع

4

الوحدة الـ 5

أصدقاء البيئة

يجمعُنا حُبٌ وتعاونٌ
نحمي البيئة، لا نتهاونُ
نملؤها فرحاً وأماناً
كي تبقى دوماً عنواناً
أقسمنا.. ستظلُ الأحلى
والأنظف.. والأجمل شَكلاً
لا نَدْعُ هواها يتلوّثُ
ويُحسّنُ رُباهَا لا نَعْبَثُ



د. إبراهيم الكوفي

- تشكر المعلمة الأطفال، وتعززهم.



اسم النشاط: "تعلّمت اليوم"

- للتذكير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

الأسبوع

4

اليوم الرابع



أوّلًا: الحلقة الصباحيّة

اسم النشاط: نشاط الحلقة الروتيني الثابت

كما ورد في اليوم الأوّل من الأسبوع الأوّل، من حيث النتاجات التطوريّة المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

الأسبوع

4

اليوم الخامس

اسم النشاط: "أنا صديق البيئة"

النتائج التطوريّة المستهدفة:

- يبدي اهتماماً بالبيئة من حوله.
- يذكر أن بعض الأشياء أو المواد قابلة لإعادة التدوير.
- يذكر أمثلة على أشياء يمكن إعادة تدويرها أو استعمالها

مستلزمات النشاط:

بطاقة صورة حاويات النفايات الملونة.

إجراءات تنفيذ النشاط:

● تسأل المعلّمة للأطفال في البداية: بماذا تشعرون عند رؤية بيئه نظيفة مليئة بالأزهار؟ بماذا تشعرون عند رؤية بيئه غير نظيفة (ملوثة)؟ ما مساعركم نحو عامل النظافة الذي جرحت يده من قطع الزجاج المكسور الملقة في الحاويات؟ ثم تسأل: هل تريدون أن تكونوا أصدقاء للبيئة؟

● تترك المعلّمة للأطفال يجيبون عن أسئلتها، ثم تقول: أريد منكم اقتراحات نطبقها كي نصبح أصدقاء للبيئة، وسأبدأ أنا بالاقتراح الأوّل: ما رأيكم في أن نضع في روضتنا حاويات نفايات بألوان عدّة، لفرز النفايات حسب نوعها، ثم الاستفادة وإعادة استخدامها في شيء جديد؟ ستكون الحاوية الزرقاء للورق، والخضراء للزجاج، والصفراء للبلاستيك، والحمراء للمعادن. وسنطلب إلى الجميع أن يضع فيها النفايات حسب نوعها ثم تطلب منهم ذكر أمثلة على كل نوع من البيئة المحيطة.... هاتوا اقتراحات.



● تأخذ المعلمة جميع اقتراحات الأطفال وتمتدحها، ثم تشكرهم عليها، وتقول: سنطبقها جمِيعاً، إذ سيكون هذا مشروع وحدتنا "أصدقاء الأرض"، سنسميه: "أنا صديق البيئة"، وسنكون جمِيعاً أصدقاء للأرض والبيئة، وستشاركون عند تطبيق هذه الاقتراحات خطوة خطوة.

● تصور المعلمة الأطفال وهم منهمكون في تطبيق خطوات مشروع الوحدة "أنا صديق البيئة"؛ ليُضاف إلى السجل الخاص بكل طفل إن أمكن.





Activity title: Write Letter (z)

- Write letter (Z) as mentioned on the fifth day of the first week of this unit. (Please see the implementation of write letter (Y).)



Activity 20
Page 63

النشاط الانتقال

- تجهز المعلمات ببطاقات (A4)، وكتب عليها عبارات، مثلاً:
- دوري أن أحمي البيئة، - يداً بيد من أجل البيئة، - الأرض لنا جميعاً - نحن أصدقاء الأرض
... عبارات أخرى، ثم تقول للأطفال: سنخرج ونتحول في روستنا حاملين هذه البطاقات،
التي تدعوا إلى حماية البيئة، وسنردد بعض هذه العبارات معاً حتى يسمعها الجميع؛
ليصبحوا أصدقاء للبيئة والأرض مثلكما؛ استعداداً للانتقال إلى فعالية طاولات الأنشطة
والأركان التعليمية (1).



نشاط 13
صفحة 58

ثانياً: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)

اسم النشاط: "أكتب العدد (20)"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (1)، في اليوم الخامس من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف العدد (20).

ثالثاً: الوجبة الغذائية

كما ورد في اليوم الأول من الأسبوع الأول، من حيث النتائج التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط.

الأسبوع

4

اليوم الخامس



رابعاً: الساحة الخارجية



اسم النشاط: "لعب حرّ"

الناتجات التطورية المستهدفة:

- يختار المشاركة في نشاطات بدنية يومية كاللعب أو المشي.
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- ينتظر دوره في الطابور، ولا يعتدي على دور أقرانه (مثلاً: "ينتظر دوره لغسل يديه بعد العودة من ساحة الرمل"، أو "يصطف في طابور منتظرًا دوره لتسليق سلم عارضة التزلق"، أو "يبقى في مقعده إلى حين يأتي دوره لتنظر المعلمة إلى رسالته، وهكذا) - باستقلالية عالية.

مستلزمات النشاط:

ألعاب الساحة الخارجية

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تصطحب المعلمة الأطفال إلى الساحة الخارجية.
- يتوزع الأطفال وفق اختيارهم على ألعاب الساحة الخارجية، مع مراعاة توزعهم على جميع الألعاب، وعدم التجمع عند لعبة واحدة. تحدد المعلمة وقتاً لكلٍّ منهم على الألعاب؛ وهكذا يدور اللعب بينهم على الألعاب جميعها.
- تعلن المعلمة انتهاء فعالية الساحة الخارجية، وتطلب إليهم جمع المواد، وتنظيف الساحة الخارجية، ثم تنظيف أنفسهم من التراب والرمل.
- يصطف الأطفال على شكل قاطرين، وينشدون نشيد عن البيئة، ويتجهون إلى دورة المياه لغسل أيديهم، ثم العودة إلى الغرفة الصافية.



خامسًا: طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)

اسم النشاط: "أقرأ المقاطع وأكتبها"

- كما ورد في طاولات الأنشطة والأركان التعليمية (2)، في اليوم الخامس من الأسبوع الأول لهذه الوحدة، من حيث النتاجات التطورية المستهدفة، والمستلزمات، وإجراءات تنفيذ النشاط، مع مراعاة اختلاف مقاطع حرف (الضاد).

الأسبوع

4

الوحدة الخامسة

سادسًا: الحلقة الختامية والاسترجاع

اسم النشاط: لعبة "أسحب وأطرح"

- النتاجات التطورية المستهدفة:
- يشارك أقرانه أنشطتهم وألعابهم، ويتبادل الأدوار معهم أثناء اللعب.
- ينتقل من مهمة إلى أخرى عندما يطلب إليه ذلك.
- يجيب عن الأسئلة بعد التفكير، بناء على فهمه أو تجربته.
- يجلس جلسة صحيحة، وفقاً لإرشادات المعلمة.
- يمارس عادات الاستماع الإيجابية، مثل الانتباه والإصغاء والتواصل البصري.
- يذكر عدد العناصر المتبقية في المجموعة، بعد سحب عناصر منها، ضمن العدد (10).
- يحدد العناصر اللازم سحبها من المجموعة؛ ليقوم بعملية الطرح، ضمن العدد (10).
- يقرأ جمل الطرح بمساعدة الراشدين.

مستلزمات النشاط:

- عشر بطاقات لجمل الطرح ذات منزلة واحدة، وبطاقات الناتج (9-1)، ومواد محسوسة من موجودات الغرفة، مثل ماصات عصير، وأقلام، ومكعبات، وخرز، ...

إجراءات تنفيذ النشاط:

- تعدد المعلمة في وقت سابق البطاقات التي تمثل جمل الطرح، مثلاً: (...=5-2=3)، ثم تضعها في السلة -بعد أن تطويها من المنتصف، ثم تطويها مرة أخرى من المنتصف- وتعدّ بطاقات الناتج، وتوزعها على أماكن مختلفة من الغرفة الصفيّة، وعلى بطاقات كرتونية بألوان بارزة، مثل الأصفر والبرتقالي، ...



- **يجلس الأطفال والمعلمة في حلقة**، وتضع المعلمة أمامها السلة التي تحوي بطاقات جمل **الطرح** بشكل غير مرتب.

- **توضح المعلمة اللعبة للأطفال**: يسحب الطفل من السلة جملة طرح ثم يقرؤها، ويبحث عن **البطاقة** التي تمثل الناتج في الغرفة الصفية، ثم يقرؤه. تطلب متطوعين من الأطفال لتنفيذ اللعبة.

- يسحب الطفل الذي تطوع بطاقة من السلة (جملة الطرح) ثم يقرؤها، ويبحث عن الناتج في أنحاء الغرفة ثم يقرؤه، وهكذا لبقية الجمل الأخرى.

- **يشجع الأطفال والمعلمة** الطفل الذي يحل الجملة (يستخدمون عبارات مثل حامي / بارد عندما يقترب الطفل أو يبتعد عن أماكن الإجابة).

- **تشكر المعلمة** الأطفال على تنفيذ اللعبة.





Activity title: (The Earth song)

Outcomes:

- Listens and enjoys nursery rhymes.
- Enjoys rhymes and demonstrates listening by trying to join in.
- Joins and repeats rhyming songs and poems.

Tools: Puppet

Procedures:

- Ask the children to pay attention and listen to the song.
- Use the puppet to grab the children's attention
- Sing with the song through acting out and dancing in the circle

The song

Mom, dad! The Earth is sick!

We can save the Earth!

Really? What should I do?

Listen!!

Turn off the lights.

I'll turn off the lights.

Don't waste water.

I'll turn off the tap.

We can save the Earth.

The Earth and we are friends.

Thank you!

Reduce, reuse, recycle.

I'll reduce, reuse, recycle. Reduce, reuse, recycle.

I'll reduce, reuse, recycle.

We can save the Earth.

The Earth and we are friends.

Thank you all! I'm feeling better!

Let's throw away the trash.

I'll clean up the Earth.

Let's plant a tree. Make the Earth green again.

We can save the Earth.

The Earth and we are friends. We can save the Earth.

The Earth and we are friends.

The beautiful planet, our planet. The Earth.

- Sing the song three times.
- Ask the children to repeat and act out with the song

اسم النشاط: "تعلمت اليوم"

- لتنذير الأطفال بما تعلّموه خلال يومهم، يمكن المعلّمة تنفيذ فعالية "تعلّمت اليوم"؛ من خلال واحدة من الإستراتيجيات الثلاث المذكورة سابقاً.

المعلمة الفاضلة

تحية طيبة، وبعد،

يهدف التقويم في هذا المنهاج إلى معرفة مدى تحقيق النتاجات التطورية، لاتخاذ القرار وإصدار الأحكام التي تدعم نمو الطفل / الطفلة وتعلمه. إن تقويم الطفل / الطفلة في الوحدة يعتمد على الملاحظة المباشرة لمدى تحقيق النتاج التطوري المستهدف، لذلك ينبغي أن تدون المعلمة «نتيجة ملاحظة سلوك الطفل / الطفلة» وفقاً لكل نشاط في استمارة خاصة أو كتيب خاص. ويمكن المعلمة أن تستخدم إستراتيجيات الملاحظة والتقويم المبني على الأداء في عملية تقويم تطوير الطفل / الطفلة وتعلمه. وهناك العديد من أدوات التقويم التي تتفرع من تلك الاستراتيجيتين (يرجى التكرم بالاطلاع على دليل تنفيذ منهاج رياض الأطفال التطوري الذي يتضمن أدوات تقويم تطوير الطفل / الطفلة وتعلمه).

وبعد أن تدون المعلمة تلك السلوكيات تُعد سلم تقدير في كل مجال تطوري، ثم تختار المعلمة ما يعكسه كل نتاج تطوري عن أداء الطفل / الطفلة (معظم الوقت، أحياناً، ليس بعد)، كما أن هناك خانة تكتب فيها المعلمة ملاحظاتها -إن وجدت- على تطور سلوك الطفل / الطفلة وفقاً لكل نتاج. إن هذا من شأنه أن يعطي مؤشراً عاماً على مدى تقدم كل طفل وتطوره، لذلك يجب على المعلمة أن تملأ سلم التقدير بعد نهاية الوحدة لـإعطاء صورة شاملة عن تطوير الطفل / الطفلة في كل مجال تطوري، ويوضح ذلك المثال الآتي:

التطور اللغوي

الناتجات التطورية	الوقت	أحياناً	ليس بعد	ملاحظات المعلمة
يرسم حرف (و) الذي أمامه متبّعاً التنقيط.	معظم الوقت			1
يمسك القلم بطريقة صحيحة.	أحياناً			2
يتبع اتجاه الكتابة العربية من اليمين إلى اليسار.	أحياناً			3

تم بحمد الله

