الإمارات

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

2020-2021

مَنْهَجُ السّنَعِ الْإِماراتِـيّ

كتـاب الطـالـب

الصفوف
01-04

مَنْهَجُ السَّنَعِ الْإِماراتِيّ

كِتابُ الطّالِبِ

الصُّفوفُ (04 - 01)

الْمَسارُ العامُّ

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION
معتمد
محتوى هذا الكتاب معتمد من وزارة التربية والتعليم

1442/1441هـ - 2020/2021م

برنامج محمد بن راشد
للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid
Smart Learning Program

صاحب السّمو الشّيخ خليفة بن زايد آل نهيان

رئيس دولة الإمارات العربيّة المتّحدة، حفظه الله

"يجب التزوُّد بالعلوم الحديثة والمعارفِ الواسعة والإقبال عليها بروح عالية ورغبة صادقة، حتى تتمكّن دولة الإمارات خلال الألفيّة الثّالثة من تحقيق نقلة حضاريّة واسعة."

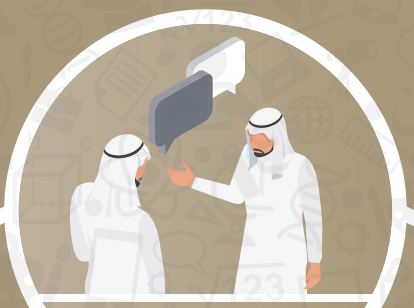
من أقوال صاحب السّمو الشّيخ خليفة بن زايد آل نهيان

برنامج محمد بن راشد
للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid
Smart Learning Program

السنع

السنع: مجموعة من الآداب والأخلاقيات والتصرفات المتصلة بالسلوك العام أثناء التعامل مع الآخرين.

المبادئ العامة للسنع الإماراتي



آدب التخاطب

الكرم وحسن الضيافة

الفزعة ومساعدة الآخرين

الترابط الأسري وصلة الأرحام

التسامح واحترام الجميع

المرأة والشهامة

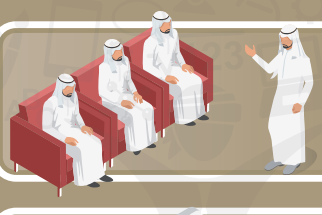
مؤسسة وطني الإمارات
WATANI AL EMARAT FOUNDATION
وطني الإمارات

سنع المجالس

وقوف الدّاعي استقبالاً لضيوفه.

استئذان الضّيف قبل الدّخول للمنزل (هود).

يرحّب صاحب المجلس بضيوفه ويراعي مقام كلّ واحد منهم.



يدخل الضّيف للمجلس ويبادر بالسّلام من اليمين.

المصافحة باليد وتلاقي الشخصين بالأنف (المواجه بالخشوم)

لا يولي ظهره لأحد عندما يجلس ولا يرفع رجله أمام وجه أحد.

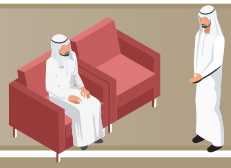
لا يجوز استقبال الضّيوف بملابس غير لائقة.

تقديم القهوة للضّيف.

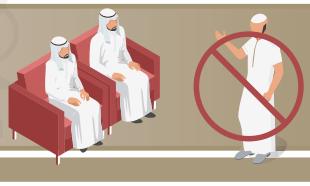
اعداد الوليمة وتقديم الطّعام للضّيف.

ينتظر دوره في طرح موضوعه ولا يقاطع أحد.

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program



يفسح المكان للأكبر سنًا أو الأعلى مقامًا في صدر المجلس.

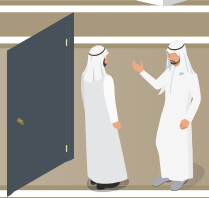


الحديث مع الضّيوف بلهجتهم وبتواضع وعدم استخدام ألفاظ أجنبيّة.

تقديم الفوالة والقهوة بعد الطّعام.

تقديم الطّيب والعود قبل رحيل الضّيف.

توديع الضّيوف حتّى باب المنزل.



برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

برنامج محمد بن راشد
للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid
Smart Learning Program

السنع مع الأرحام والوالدين

سنع التّعامل مع الوالدين

- اظهار التّقدير للوالدين بتقبيل الرّأس
- طاعة الوالدين واحترامهما
- توفير كافّة الاحتياجات للوالدين
- خفض الصّوت والتّأدب في الحديث مع الوالدين
- زيارة الوالدين وتفقّدهما دائمًا

السنع مع المرأة

- عدم منعها من الحقوق.
- يتم أخذ اذنها عند الزّواج.
- يتكفّل الزّوج بالإنفاق واداء واجبه الأسريّ.
- تمنع التّقاليد افزاء المرأة أو التّعدي عليها أو المسّ بسمعتها لأيّ سبب كان.
- الحفاظ على خصوصيّة المرأة وغض البصر.

السنع مع كبار السّن

- منح الأولويّة لكبار السّن في أمور عديدة.
- افساح صدر المجلس لكبار السّن.
- تفقّد أحوالهم وزيارتهم والجلوس معهم.
- احترامهم وتقدير مكانتهم.
- اعانتهم في شؤون الحياة اليوميّة.

السنع مع الأبناء

- ذبح العقيقة عند قدوم المولود.
- ارضاع المولود حولين كاملين.
- تعليم الإبن الأدب والعادات والتّقاليد الأصيلة.
- اصطحاب الإبن لمجالس الكبار ليتعلّم منهم.

السنع في زيارة المريض

- اختيار وقت مناسب للزّيارة.
- حمل هديّة لائقة عند الزّيارة.
- الدّعاء للمريض بالشّفاء العاجل.
- يجعل زيارته خفيفة ولا يثقّل على المريض.
- تجنّب احراج المريض بكثرة الأسئلة.

Mohammed Bin Rashid Self-Learning Program

مؤسسة وطني الإمارات
WATANI AL EMARAT FOUNDATION
وطني الإمارات

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الْفِهْرِسُ

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي

الْمُقَدِّمَةُ.	6
مُوَجِّهاتٌ وَإِرْشاداتُ تَطْبيقِ «مَنْهَجُ السَّنَعِ الْإِماراتِيِّ» (04 - 01).	8
دَوْرُ أَوْلِياءِ الْأُمورِ وَالْمُجْتَمَعِ في تَعْزيزِ «نَهْجُ السَّنَعِ الإِماراتِيُّ».	10
دَوْرُ خُبَراءِ الْمَناهِجِ والْمُخْتَصّينَ في تَعْزيزِ قِيَمِ «السَّنَعِ».	11

	الْمَوضوعُ	الصَّفْحَةُ
الْمِحْوَرُ: (1)	مَفْهومُ السَّنَعِ الإِماراتِيِّ وَأَهَمِّيَّتُهُ.	18
الْمِحْوَرُ: (2)	سَنَعُنا أَخْلاقٌ.	24
الْمِحْوَرُ: (3)	دَوْرُ الشَّيخِ زايدٍ - رحمه الله - في تَأْصيلِ السَّنَعِ الإِماراتِيِّ.	30
الْمِحْوَرُ: (4)	السَّنَعُ في الأُسْرَةِ والْمَدْرَسَةِ الإِماراتِيَّةِ.	38
المحور: (5)	سَنَعُ الضِّيافَةِ الإِماراتِيَّةِ.	48
الْمِحْوَرُ: (6)	آدابُ الْمَجالِسِ الإِماراتِيَّةِ.	56
الْمِحْوَرُ: (7)	سَنَعُ الزِّياراتِ وَآدابِها.	66
الْمِحْوَرُ: (8)	آدابُ سَنَعِ السَّفَرِ.	74
الْمِحْوَرُ: (9)	الْمَرْأَةُ في السَّنَعِ الإِماراتِيِّ.	82
الْمِحْوَرُ: (10)	سَنَعُ الْهِواياتِ وَالْأَدَبِ الشَّعْبِيِّ.	90

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

المقدمة

الإِخْوَةُ وَالأَخَواتُ المُعَلِّمونَ وَالمُعَلِّماتُ.

السَّادَةُ أَوْلياءَ أُمورِ الطَّلَبَةِ المُوَقَّرينَ.

الأَبْناءُ الأَعِزّاءُ طَلَبَةَ الصُّفوفِ (04 - 01).

تُولي قِيادَتُنا الرَّشيدَةُ بِقِيادَةِ صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ خَليفَةَ بنِ زايدٍ آلِ نَهْيانَ رَئيسَ الدَّولَةِ - حَفِظَهُ اللّهُ - وَأَخيهِ صاحِبِ السُّمُوِّ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ راشِدٍ آلِ مَكْتومٍ نائِبِ رَئيسِ الدَّوْلَةِ رَئيسِ مَجْلِسِ الوُزَراءِ حاكِمِ دُبيٍّ - رَعاهُ اللّهُ - وَإِخْوانِهِما أَصْحابِ السُّمُوِّ الشُّيوخِ أَعْضاءِ المَجْلِسِ الأَعلى حُكّامِ الإِماراتِ - حَفِظَهُمُ اللّهُ - قِطاعَ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْليمِ جُلَّ اهْتِمامِهِمْ، فَقَدْ جَعَلوهُ عَلى رَأْسِ أَوْلَوِيّاتِهِمْ لِلارْتِقاءِ بِالمَدْرَسَةِ الإِماراتِيَّةِ ومَنْظومَتِها التَّعْليميَّةِ وَالتَّربويَّةِ وَالوُصولِ بِها إِلى مَصافِّ المَدارِسِ والنُّظُمِ العالَمِيَّةِ، وَانْطِلاقًا مِنْ تَوجيهاتِ قِيادَتِنا الرَّشيدَةِ، تَعْمَلُ وِزارَةُ التَّربيَةِ والتَّعْليمِ على تَطْويرِ نِظامِها التَّعْليميِّ وَإِعْدادِ مَناهِجَ وَطَنيَّةٍ بِمَعاييرِ الجَوْدَةِ العالَمِيَّةِ، وَذلكَ لِإيمانِها الرّاسِخِ بِأَهَمِّيَّةِ بِناءِ الإِنْسانِ، وإِعْدادِهِ إِعْدادًا سَليمًا لِحياةٍ مُنْتِجَةٍ في عالَمٍ دائِمِ التَّغَيُّرِ لِتَحْقيقِ التَّنْمِيَةِ المُسْتَدامَةِ مِنْ خِلالِ بِناءِ جيلٍ مُبْدِعٍ، مُتَسَلِّحٍ بِالْعِلْمِ وَثقافَةٍ وَقِيَمِ مُجْتَمَعِهِ الأَصيلَةِ السّامِيَةِ لِيُسْهِمَ في خِدْمَةِ وَطَنِهِ وَتَعْزيزِ هُوِيَّتِهِ الوَطَنيَّةِ، وَمِنْ هَذا المُنْطَلَقِ كانَ الاهْتِمامُ بِإِعْدادِ **«مَنْهَجُ السَّنَعِ الإِماراتِيُّ»** لِيُبْرِزَ الآدابَ السّامِيَةَ وَالعاداتِ وَالتَّقاليدَ وَالقِيَمَ الوَطَنِيَّةَ الأَصيلَةَ الّتي مَيَّزَتْ مُجْتَمَعَ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ المتَّحِدَةِ عَنْ بَقِيَّةِ المُجْتَمَعاتِ العالَمِيَّةِ الأُخْرى، حَيْثُ يَتَمَيَّزُ المُجْتَمَعُ الإِماراتِيُّ بِمَخْزونٍ تُراثِيٍّ غَنِيٍّ ومُعَبِّرٍ عَنْ هُوِيَّتِهِ الوَطَنيَّةِ، وفي قاموسِ التُّراثِ المَحَلِّيِّ الإِماراتِيِّ نَجِدُ مُفْرَدَةَ **«السَّنَعْ»**، تُشيرُ إِلى مَنْظومَةِ السُّلوكِ العامِّ الَّذي يَتَّصِفُ بِالطَّبيعَةِ الأَخْلاقِيَّةِ الرّاقِيَةِ.

وهُوَ السُّلوكُ الَّذي يُمارِسُهُ أَفْرادُ المُجْتَمَعِ الإِماراتِيِّ قَولاً وفِعْلاً في المَواقِفِ والمُناسَباتِ المُخْتَلِفَةِ، وتَخْتَزِلُ لَفْظَةُ **«السَّنَعْ»** كَثيرًا مِنْ أُصولِ التَّعامُلِ مَعَ طُقوسِ الضِّيافَةِ وَأَساليبِ التَّعامُلِ الصّادِقِ مَعَ الجيرانِ والأَهْلِ والمُجْتَمَعِ، وتُعْتَبَرُ **«قِيَمُ السَّنَعِ»** مِنْ مُكَوِّناتِ المَوْروثِ الَّذي رَسَمَ شَخْصِيَّةَ الإِنْسانِ الإِماراتِيِّ، وَحَدَّدَ مَلامِحَ الهُوِيَّةِ العامَّةِ وَأَساليبَ التَّواصُلِ وبِناءَ العَلاقاتِ الاجْتِماعِيَّةِ، وكَيْفِيَّةَ التَّعامُلِ مَعَ الآخَرينَ.

وَلَمْ يَتْرُكِ الآباءُ وَالأَجْدادُ أَيَّ مَوْقِفٍ مِنْ دونِ أَنْ تَكونَ لَهُ أُصولٌ وَعاداتٌ حَضارِيَّةٌ مُتَمَيِّزَةٌ، يُسْتَحْسَنُ اتِّباعُها، وَيُمْكِنُ إِجْمالُها بِالسُّلوكِ الْحَميدِ الَّذي يُمَثِّلُ الْقِيَمَ المُتَّصِلَةَ بِالتَّرابُطِ الاجْتِماعِيِّ والتَّواصُلِ الإِنْسانِيِّ الَّذي يَحْمِلُ أَبْعادًا أَخْلاقِيَّةً اِبْتَكَرَها الْمُجْتَمَعُ لِنَفْسِهِ مُنْذُ الْقِدَمِ، وَجاءَتْ مَحاوِرُ وَمَوْضوعاتُ **«مَنْهَجُ السَّنَعِ الإِماراتِيُّ»** (04 - 01) مُعَبِّرَةً عَنْ هَذِهِ القِيَمِ والسُّلوكاتِ وَالأَخْلاقِيّاتِ الَّتي يَتَحَلّى بِها الإِماراتِيُّونَ، وَتُشَكِّلُ مَصْدَرَ فَخْرٍ وَاعْتِزازٍ يُمَيِّزُهُمْ، وَبِما أَنَّنا نَتَحَدَّثُ عَنِ **«السَّنَعِ»** كَقيمَةٍ عُظْمى مِنَ الْقِيَمِ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الأَصيلَةِ في مُجْتَمَعِنا الإماراتِيِّ، لا يَفوتُنا أَنْ نُسَلِّطَ الضَّوْءَ عَلى قائِدٍ وَفارِسٍ وَمُعَلِّمٍ تَعَلَّمْنا عَلى يَدَيْهِ أُصولَ **«السَّنَعِ»**، وَجَسَّدَ لَنا هَذِهِ القيمَةَ بِأَبْهى حُلَلِها، حَيْثُ تُعَدُّ شَخْصِيَّةُ الأَبِ القائِدِ الشَّيْخِ زايدِ ابْنِ سُلْطانَ آلِ نَهْيانَ - رَحِمَهُ اللّهُ - مُحْوَرِيَّةً في ذاكِرَةِ الإماراتِيِّينَ عَلى مُسْتَوى الْماضي والحاضِرِ والمُسْتَقْبَلِ، لِأَنَّ الشَّيْخَ زايِدَ بْنَ سُلْطانَ آلِ نَهْيانَ - رَحِمَهُ اللّهُ - بِالْإِضافَةِ إِلى تَأْسيسِهِ الدَّوْلَةَ الاتِّحادِيَّةَ، وَتَدْشينَ النَّهْضَةِ وَالتَّنْمِيَةِ، كانَ - رَحِمَهُ اللّهُ - أُنْموذَجًا لِلْقائِدِ الأَصيلِ القَريبِ مِنْ شَعْبِهِ وَمُجْتَمَعِهِ، وَأَوَّلَ مَنْ يُحافِظُ عَلى تَقاليدِ **«السَّنَعِ»** المُتَوارَثِ بِكُلِّ أَشْكالِهِ، حَيْثُ أَسْهَمَ التُّراثُ في تَكْوينِ شَخْصِيَّةِ الشَّيْخِ زايدِ بْنِ سُلْطانَ آلِ نَهْيانَ - رَحِمَهُ اللّهُ - وَفي صِياغَةِ وُجْدانِهِ، فَقَدْ تَخَرَّجَ في مَدْرَسَةِ التُّراثِ، وَتَتَلْمَذَ عَلى قِيَمِ الباديَةِ وَأَعْرافِها وَمَعارِفِها. وَبِحَسْبِ أَحَدِ الْمُؤَرِّخينَ، بِقَدْرِ ما أَسْهَمَ التُّراثُ في تَكْوينِ مَلامِحِ شَخْصِيَّةِ الشَّيْخِ زايدِ بْنِ سُلْطانَ آلِ نَهْيانَ - رَحِمَهُ اللّهُ - أَسْهَمَ في تَشْكيلِ التُّراثِ الخَليجِيِّ والعَرَبِيِّ وَالإِسْلامِيِّ عامَّةً، وَفي صياغَةِ الشِّعْرِ النَّبَطِيِّ الَّذي يُعَدُّ أَحَدَ فُرْسانِهِ، وَتَحْويلِ قِيَمِ التُّراثِ إِلى مَشْروعاتٍ وَإِنْجازاتٍ عَظيمَةٍ، وَكَتَبَ كَثيرونَ عَنْ شَخْصِيَّةِ الشَّيْخِ زايدِ بْنِ سُلْطانَ آلِ نَهْيانَ - طَيَّبَ اللّهُ ثَراهُ - بِما في ذلِكَ عَنْ عَلاقَتِهِ بِالْمَوْروثِ المُكَوِّنِ لِلْهُوِيَّةِ الوَطَنِيَّةِ الإماراتِيَّةِ، وَعَلى رَأْسِ مُكَوِّناتِ المَوْروثِ عاداتُ **«السَّنَعِ»** ومَدى الْتِزامِهِ بِعاداتِ وَتَقاليدِ وَأَعْرافِ أَهْلِهِ وَمُجْتَمَعِهِ ،حَيْثُ الْتَزَمَ بِها قَوْلًا وَفِعْلًا في سُلوكِهِ وَطَريقَةِ حُكْمِهِ، وَأُسْلوبِ قِيادَتِهِ لِلْمُجْتَمَعِ، وَحَرِصَ عَلى غَرْسِها في نُفوسِ الشَّبابِ، فَتَرْجَمَ الشَّيْخُ زايدُ بْنُ سُلْطانَ آلِ نَهْيانَ - رَحِمَهُ اللّهُ - اِهْتِمامَهُ بِالتُّراثِ والقِيَمِ والتَّقاليدِ إِلى مُؤَسَّساتٍ نَشيطَةٍ وَمُؤَثِّرَةٍ، تَسْعى إِلى صَوْنِ الثَّقافَةِ الوَطَنِيَّةِ وَتَعْزيزِ السُّلوكِ الإماراتِيِّ الأَصيلِ.

وَيَحْدونا الْأَمَلُ أَنْ نَكونَ قَدْ وُفِّقْنا في إِعْدادِ **«مَنْهَجُ السَّنَعِ الإماراتِيُّ»** وَفْقَ المُرْتَكَزاتِ المُحَدَّدَةِ، وَبِجُهْدِكُمْ أَيُّها الزُّمَلاءُ الْأَفاضِلُ وَبِوَعْيِكُمْ أَيُّها الْأَبْناءُ نُحافِظُ عَلى **«سَنَعِنا الإماراتِيِّ»** وَأَصالَةِ مُجْتَمَعِنا، وَنُعَزِّزُ قِيَمَنا الوَطَنِيَّةَ، ونُوَفِّرُ بيئَةً مُتَكامِلَةً لِلْإِبْداعِ وَالابْتِكارِ، فَتُوَلِّدُ الأَفْكارَ وَتَحْتَضِنُها، لِنُحَقِّقَ رُؤْيَةَ دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ في أَنْ تَكونَ مِنْ ضِمْنِ أَفْضَلِ دُوَلِ الْعالَمِ مُتَحَلِّينَ بِأَخْلاقِنا وَقِيَمِنا الإماراتِيَّةِ الأَصيلَةِ.

لَقَدْ وُرِدَت الْمَقولات وَالأَشْعار وَالأَمْثال الشَّعْبِيَّة الإماراتِيَّة كَما تُنْطَق في مُجْتَمَع دُوْلَةِ الإماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ حِرْصًا عَلى نُطْقِها وَاسْتِخْدامها كَما وُرِدَت عِنْدَ الأَسْلاف.

واللّهَ وَلِيُّ التَّوفيقِ

لجنةُ التَّأليفِ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

مُوَجِّهاتٌ وإرشاداتٌ لِتَطبيقِ «مَنْهَجُ السَّنَعِ الإماراتيِّ» (04 - 01).

الحمدُ للَّهِ ربِّ العالمينَ والصَّلاةُ والسَّلامُ عَلى سيِّدِنا مُحمَّدٍ وعلى آلِهِ وصحبِهِ أجمعينَ وبعدُ...

الإخوةُ والأخواتُ المعلِّمونَ والمعلِّماتُ الأفاضلُ.

السّادةُ أولياءَ الأمورِ المحترمينَ.

الأبناءُ الأعزّاءُ...

اِنطلاقًا من مَقولةِ الباني المؤسِّسِ المغفورِ لهُ - بإذنِ اللهِ - الشَّيخِ زايدِ بنِ سلطانَ آلِ نَهْيانَ - رحمَهُ اللهُ: **«لابدَّ منَ الحفاظِ عَلى تراثِنا؛ لأنَّهُ الأصلُ والجذورُ، وَعَلينا أنْ نتمسَّكَ بأُصولِنا وجذورِنا العميقةِ»** ما زالَتْ دولةُ الإماراتِ العربيَّةِ المتَّحدةِ بِقيادةِ صاحبِ السُّموِّ الشَّيخِ خليفةَ بنِ زايدٍ آلِ نَهْيانَ رئيسِ الدَّولةِ - حفظَهُ اللهُ - وأخيهِ صاحِبِ السُّموِّ الشَّيخِ محمَّدِ بنِ راشدِ آلِ مكتومٍ نائبِ رئيسِ الدَّولةِ رئيسِ مجلسِ الوُزراءِ حاكمِ دبيٍّ - رعاهُ اللهُ - وإخوانِهما أصحابِ السُّموِّ أعضاءِ المجلسِ الأعلى حكّامِ الإماراتِ وولاةِ العهودِ - حفظَهُمُ اللهُ - مستمرَّةً على نَهْجِ الباني المؤسِّسِ في الحفاظِ على **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»** والتُّراثِ الشَّعبيِّ الأصيلِ وترسيخِهما في ثقافةِ أبناءِ المجتمعِ حتّى تستمرَّ الرَّوابطُ بينَ الماضي والحاضرِ والمستقبلِ، ويبقى **«بيتُنا الإماراتيُّ مُتوحِّدًا»**، مُحافِظًا على أصالَتِهِ، وتَقاليدِهِ، وقِيَمِهِ الَّتي توارَثَها جيلٌ بعدَ جيلٍ لِكَوْنِها رَمزًا من رموزِ الهُوِيَّةِ الوَطنيَّةِ.

وانطلاقًا منْ توجيهاتِ قيادتِنا الرَّشيدةِ تَعملُ وِزارةُ التَّربيةِ والتَّعليمِ على تطويرِ نِظامِها التَّربويِّ وتطويرِ مَناهِجِها الوَطَنيَّةِ لِتَكونَ بِمعاييرِ الجَوْدةِ العالَمِيَّةِ، ومنْ هذا المُنْطلقِ كانَ الاهتمامُ بِبناءِ مَنْهجٍ قائِمٍ على القِيَمِ، الَّتي نَعْتَزُّ بِها.

ويأْتي تَدريسُ **«مَنْهَجُ السَّنَعِ الإماراتيُّ»** في **«المدرسةِ الإماراتِيَّةِ»** خُطوةً لِتَعزيزِ قِيَمِنا وتحقيقِ مُجْتَمَعٍ مُتماسِكٍ، مُعتزٍّ بِهُوِيَّتِهِ ووطنِهِ، فَمُجتَمَعُ دولَةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدَةِ مُجتَمَعٌ حافَظَ على أَصالتِهِ وَتقاليدِهِ وَقِيَمِهِ في وَقْتٍ يَتَّصِفُ بأَنَّهُ مُنْفَتِحٌ على الآخَرِ ومُتَسامِحٌ، وهُوَ الَّذي نُريدُهُ مِنَ المَنْظومَةِ التَّربويَّةِ، وأنْ نُكرِّسَهُ ونُعَمِّقَ معانِيَهُ وأَهَمِّيَّتَهُ في النَشْءِ، وهذا ما أكَّدَهُ مَعالي حُسينِ بنِ إبراهيمَ الحمّادِيِّ وزيرِ التَّربيةِ والتَّعليمِ بِقَولِهِ **«إنَّ غَرْسَ وتَأْصيلَ «السَّنَعِ الإماراتيِّ» في نُفوسِ النّاشِئَةِ يُشَكِّلُ جُزْءًا مُهِمًّا مِنْ مَنْظومَةِ الأخلاقِ والآدابِ الّتي يَعْتَزُّ بها المُجْتَمَعُ الإماراتيُّ الأصيلُ، ويَنظرُ إليها باعْتِبارِها سِمَةً أساسِيَّةً منْ سِماتِ الشَّخصيَّةِ الإماراتيَّةِ الصّالِحَةِ، وهُوِيَّتِهِ الوَطَنيَّةِ»**.

وها نحنُ نقدِّمُ لكمْ كِتابَ الطّالبِ لِيَتَمكَّنَ أَبناؤُنا المُتَعلِّمونَ منَ تَعَرُّفِ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»** مَفهومًا ومبادِئَ وقِيَمًا، ويُمارِسوهُ قَولاً وفِعْلاً خِلالَ الأنشِطَةِ الصَّفيَّةِ والأنشطَةِ اللّاصفِّيَّةِ وخِلالِ يَومِهِمْ كأُسلوبِ حَياةٍ، آملينَ منْ زُملائِنا المُعلِّمينَ والمعلِّماتِ مُراعاةَ أَبْرَزِ الآتي، والتَّأكيدَ عليهِ:

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

1. تعزيزُ قيمِ الهُويَّةِ الوطنيَّةِ، والانتماءُ للوطَنِ، والاعتِزازُ بِمكتَسباتِهِ ومَوروثِهِ، والمُحافظَةُ عليهِ.
2. اِعتبارُ مبادِئِ **«السّنَعِ»** أَساسًا لكلِّ تصرُّفٍ إيجابيٍّ، وتَمَثُّلُ الدَّوافِعِ الّتي تَحْكُمُ سُلوكَ الفَرْدِ في المواقِفِ المُختلِفَةِ.
3. ضرورةُ التّمييزِ بينَ مَفْهومَيّ التُّراثِ وَالسَّنَعِ، **فالتّراثُ** كُلُّ ما خَلَّفَهُ الأَجدادُ للأَجْيالِ مِنْ آدابٍ وَقِيَمٍ وَعاداتٍ وَتَقاليدٍ وَفنونٍ وَأَشْعارٍ وَأسلوبِ عَمارَةٍ وَنَمَطِ بِناءٍ وَمَعارِفَ شَعْبِيَّةٍ وَفُنونٍ موسيقِيَّةٍ وَتَشْكيلِيَّةٍ، أَي العناصِرِ المادِيَّةِ المَلْموسَةِ، وَالعَناصِرِ المَعْنَوِيَّةِ المَحْسوسَةِ، **أَمّا السَّنعُ** فَهو مُجْمَلُ الأَقْوالِ وَالأَفعالِ وَالأَخْلاقِ الواجِبُ الالتزامُ بِها في المَواقِفِ الاجْتِماعِيَّةِ اليَوْمِيَّةِ وَفي المُناسَباتِ.
4. مُراعاةُ اختلافِ بيئاتِ الطَّلَبةِ في دَولَةِ الإماراتِ العَربيَّةِ المُتَّحدةِ **«السّاحِلِيَّةِ، الدّاخِلِيَّةِ، الجَبَلِيَّةِ»** حيثُ لِكلِّ بيئَةٍ خُصوصيَّتُها الّتي لا تَخْتلِفُ كَثيرًا في سياقِها العامِّ عن عاداتِ وتقاليدِ البيئاتِ الأُخْرى في مُجْتمعِ الإماراتِ.
5. التَّأكيدُ على دَوْرِ الشَّيخِ زايدِ بنِ سلطانَ آلِ نَهْيانَ - رحمَهُ اللّهُ - في التَّمسُّكِ **«بِالسَّنَعِ الإماراتِيِّ»** والحفاظِ عليهِ، وإبرازِ مظاهرِ اهتمامِهِ بِهِ.
6. إبرازُ دَوْرِ قيادَتِنا الرَّشيدَةِ بِقيادَةِ صاحِبِ السُّموِّ الشَّيخِ خليفَةَ بنِ زايدٍ آلِ نَهْيانَ رئيسِ الدَّولَةِ - حَفِظَهُ اللّهُ - في تَرْجمَةِ رُؤى الباني المُؤَسِّسِ إلى مَشْروعاتٍ ومُؤسَّساتٍ تُحافظُ على **«سَنَعِنا الإماراتِيِّ»**.
7. تقديرُ دَوْرِ **«أُمِّ الإماراتِ»** في مسيرَةِ التَّطوُّرِ والبِناءِ ونَهضَةِ المَرْأَةِ الإماراتِيَّةِ وَإِبْرازِ دورِها الرِّيادِيِّ في التَّمسُّكِ بالتَّقاليدِ و**«السَّنَعِ الإماراتِيِّ»**.
8. التَّرْكيزُ على الجانبِ التَّطبيقيِّ العَمَلِيِّ في اكتسابِ المُتعلِّمينَ لِمفاهيمِ ومَبادِئِ وقِيَمِ **«السَّنَعِ الإماراتِيِّ»** **مِثْلِ:** آدابِ استقبالِ الضَّيْفِ، وحُسْنِ التَّعامُلِ مَعَهُ، والقيامِ بواجباتِهِ في المَجْلِسِ، وآدابِ السَّلامِ و**«المواية»**، والضِّيافَةِ، وَعاداتِ تَقديمِ القَهْوَةِ، وكذلِكَ أُسلوبِ التَّخاطُبِ، وتبادُلِ الأحاديثِ في المجالِسِ، واحترامِ الأَكْبَرِ سنًّا وتَوقيرِهِ، والاسْتِفادَةِ منْ خِبْراتِهِ، وتَعَرُّفِ مَهاراتِهِ في المُحافَظَةِ على التَّقاليدِ الأصيلَةِ، إلى جانبِ آدابِ الجلوسِ في المَجالسِ وخِلالِ المناسَباتِ، ومَعرِفَةِ السُّلوكاتِ الخاصَّةِ **«بالمِقْناصِ»**، وحَمْلِ الصُّقورِ، وركوبِ الخيلِ ومناقبِ الفُروسيَّةِ، وتقاليدِ ارتداءِ الزِّيِّ الوَطَنيِّ.
9. تشجيعُ أولياءِ أمورِ الطَّلبةِ على اصْطِحابِ أَبْنائِهِمْ لِحُضورِ المُلْتَقَياتِ وفَعّالِيّاتِ القِرى والمَهْرجاناتِ التُّراثيَّةِ الّتي تُنظِّمُها الجِهاتُ ذاتُ الصِّلةِ **«بِالسَّنَعِ»**.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

10. تَقويَةُ أواصِرِ العَلاقاتِ الاجْتِماعيَّةِ في مُجْتَمَعِنا مِمّا يَجعلُهُ مُجتمعًا مُتكافِلاً مُحافِظًا على كيانِهِ، وحِمايَةِ الأُسْرَةِ الّتي هِيَ لَبِنَةُ المُجتمعِ الأساسيَّةِ.
11. صَقْلُ قُدُراتِ الأبناءِ على التَّواصُلِ والإنتاجِ والإبداعِ وتعميقِ قِيَمِ الاعتزازِ بوطنِهِمْ وقادَتِهِمْ.
12. تَنْويعُ إستراتيجيّاتِ وأساليبِ تقديمِ ومناقشَةِ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»** على شكلِ قِصَصٍ وحِكاياتٍ وحِواراتٍ تَمْثيليَّةٍ، ومُناقَشاتٍ إبْداعيَّةٍ، وأمثالٍ ومُسابَقاتٍ تُراثيَّةٍ، ومَشاغِلِ (وُرَشِ) عَمَلٍ ترفيهيَّةٍ لِلرَّسمِ الحُرِّ، ومجموعاتِ عَملٍ، بحيثُ تتخلَّلُ هذه الأساليبَ الحماسَةُ والمَحبَّةُ، والتَّحفيزُ وروحُ الانتماءِ لِثقافَةِ تُراثِ الدَّولةِ، وتعزيزِ الوعيِ بهِ.
13. تَنْظيمُ رِحلاتٍ إلى المَتاحِفِ **مِثْلِ:** مُتْحَفِ الاتِّحادِ لِيتعرَّفَ الأطفالُ منذُ نَشْأَتِهِمْ أَصْلَ دولَةِ الإماراتِ العربيَّةِ المتَّحدَةِ ونَشْأتَها وتاريخَها وتُراثَها.
14. تعزيزُ العَلاقَةِ بينَ المَدْرسَةِ والبَيْتِ والمُجْتَمَعِ، والإفادَةِ مِنَ الخِبْراتِ المَحَلِّيَّةِ في المُجْتَمعِ منْ خلالِ تنظيمِ النَّدَواتِ واسْتِضافَةِ الرُّواةِ والآباءِ والأجدادِ لِنقلِ خِبْراتِهِمْ في مجالِ **«السَّنَعِ»** إلى الأَبْناءِ.

دورُ أولياءِ الأمورِ والمُجتَمَعِ في تَعزيزِ «مَنْهَجُ السَّنَعِ الإماراتيّ»:

أَولياءُ الأمورِ شركاءُ رئيسيِّيونَ في العمليَّةِ التَّربويَّةِ، ولا يقِلُّ دورُهمْ عنْ مكوِّناتِ المنهجِ والعمليَّةِ التَّعليميَّةِ الرَّئيسَةِ منْ معلِّمٍ وطالبٍ ومنهجٍ ممّا يتمُّ التَّركيزُ عليها على أنَّها مُدخلاتٌ رئيسةٌ للعمليَّةِ التَّعليميَّةِ، بل إنَّ دورَ وليِّ الأمرِ والمجتمعِ يكونُ أكثرَ أهمِّيَّةً في مجالِ التَّربيةِ لإكسابِ المتعلِّمينَ القِيَمَ والعاداتِ والتَّقاليدَ، وذلكَ من خلالِ أبرزِ الآتي:

1. تحصينُ الأبناءِ بالعاداتِ والتَّقاليدِ والقيمِ الإماراتيَّةِ الأصيلةِ والجميلةِ في مجتمعِ الإماراتِ.
2. تزويدُ المعلِّمينَ بالخِبْراتِ المُجتمعيَّةِ في مجالِ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»** ودعوَتِهِمْ لِحُضورِ الأنشطَةِ والفعّاليّاتِ والمجالسِ والمبادراتِ ذاتِ العَلاقةِ **«بالسَّنَعِ الإماراتيِّ»** خاصَّةً.
3. التَّواصلُ معَ المدرسةِ والمعلِّمينَ لمساعدتِهِمْ في اكسابِ الطَّلَبَةِ قِيَمَ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»** ومفرداتِهِ.
4. حِرْصُ رَبِّ الأُسرةِ على توجيهِ أَبْنائِهِ إلى أَفضلِ السُّلوكاتِ، بحيثُ يقومُ يوميًّا بحثِّهِمْ وتوجيههِمْ نَحْوَ الالتِزامِ بالسُّلوكاتِ الصَّحيحَةِ الّتي تَتَمثَّلُ بقِيَمِ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»**.
5. حِرْصُ أَولياءِ الأمورِ على اصطِحابِ أبنائِهِمْ إلى مَجالسِ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»** ومجالسِ الكِبارِ، للتَّعلُّمِ منهُمْ والنَّهْلِ منْ خِبْراتِهِمْ، وكذلكَ مُشاركَةُ أبناءِ المجتمعِ في مُناسَباتِهِمُ المُتنوِّعَةِ بحضورِ الأبناءِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

6. تُعَدُّ تقويةُ العَلاقاتِ والرَّوابطِ الأُسريَّةِ دعامةً أساسيَّةً في بناءِ وتقويةِ المُجْتَمَعِ، وتَعْكِسُ صورَةً واضحَةً عن أبناءِ المُجْتَمعِ وتُعْطيهِ قُوَّةً ومَناعَةً ضِدَّ كلِّ أسبابِ الضَّعْفِ والانْكِسارِ، ورَفْضِ المَظاهرِ الدَّخيلَةِ الّتي لا مَعنى لِوُجودِها.
7. ضَرورَةُ الحِفاظِ على اللِّباسِ واللَّهجَةِ الإماراتيَّةِ المحلِّيَّةِ الأصيلَةِ وحمايتِها منَ الانْدِثارِ حتّى تبقى لِلْأجيالِ القادِمَةِ.
8. نشْرُ قِيَمِ **«السَّنَعِ»** منْ خِلالِ تَوظيفِ حِساباتِ التَّواصُلِ الاجتماعِيِّ، وإبْرازِ الأَفْعالِ الحَسَنَةِ والجَميلَةِ، وانتِقادِها بطريقَةٍ لائِقَةٍ للتَّصرُّفاتِ والمُمارَساتِ غيرِ السَّليمَةِ لَدى بَعضِهِمْ في المَظْهَرِ والمَلْبَسِ الّتي لا تَتناسَبُ مَعَ عاداتِنا وتَقاليدِنا الإماراتيَّةِ الأصيلَةِ، وتذكيرِهِمْ بِماضيهِمْ وبِهُوِيَّتِهِمُ الوَطَنيَّةِ.

دورُ خُبَراءِ المناهِجِ والمُخْتَصّينَ في تَعْزيزِ قِيَمِ السَّنَعِ:

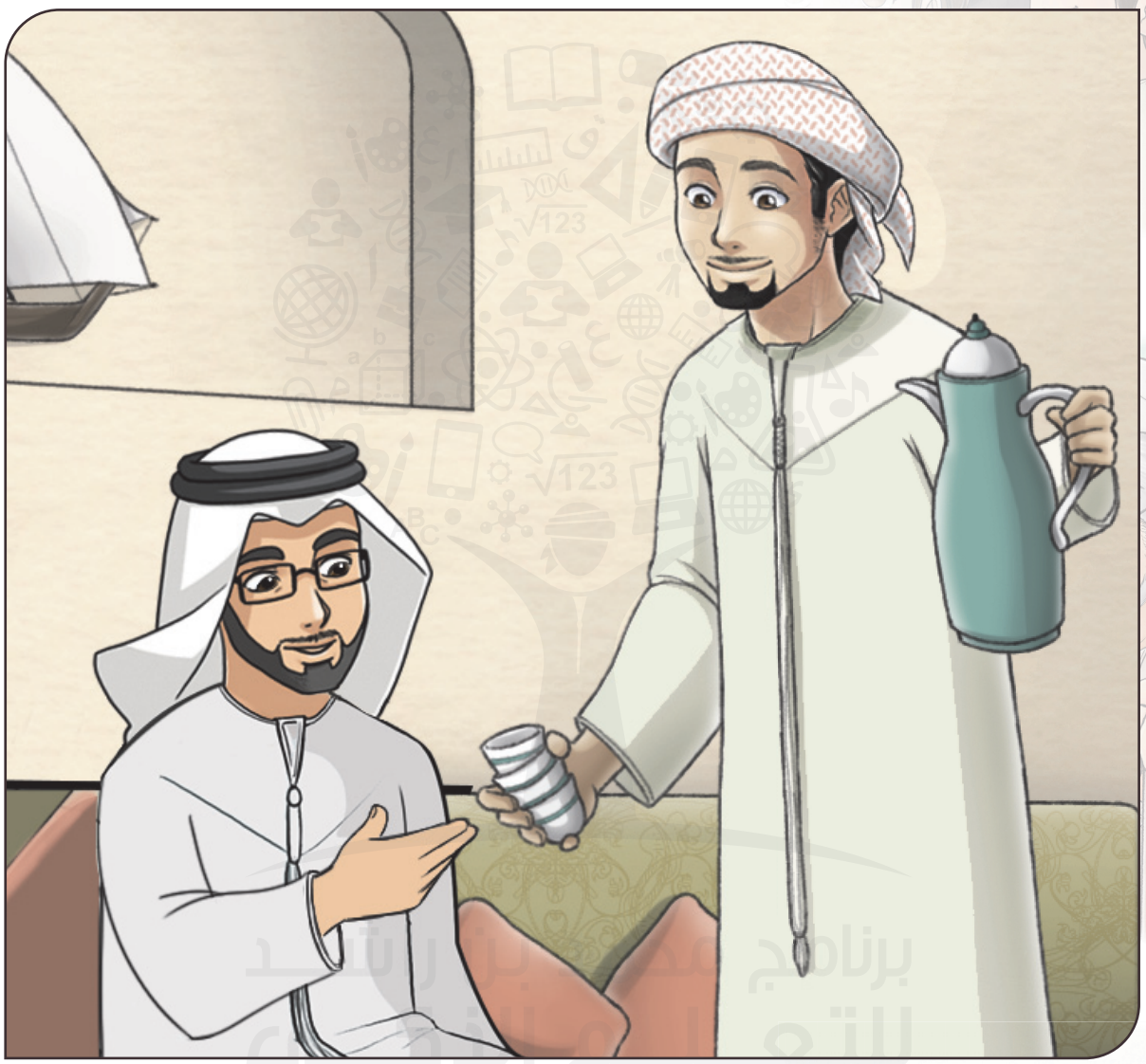
1. بِناءُ مَنْظومَةٍ ومَصْفوفَةٍ تَربويَّةٍ مَدْروسَةٍ **«للسَّنَعِ الإماراتيِّ»** وَفْقَ الأُسسِ والمُرْتكَزاتِ الّتي تَستَنِدُ إليها وَثيقَةُ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»** بِمُشارَكَةِ أطْرافٍ مُجْتَمَعِيَّةٍ وأَصْحابِ الخِبْرَةِ.
2. تَصْميمُ مَناهِجِ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»** وَفْقَ المَراحِلِ العُمْريَّةِ للطَّلَبَةِ (4 - 1 ، 8 - 5، 12 - 9)، وإعْدادُ كِتابِ الأنشطةِ المصاحبَةِ لِلطَّلبَةِ لِتَعزيزِ وتَعْميقِ قِيَمِ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»** مَعْرِفَةً وتَطْبيقًا.
3. حَصْرُ المَراجِعِ والمَوادِّ التَّعليميَّةِ ذاتِ العَلاقَةِ **«بِالسَّنَعِ»** وتَوفيرِها لِلْمَدارِسِ.
4. تَحْديدُ إسْتِراتيجيّاتِ وأساليبِ نَشْرِ ثَقافَةِ **«السَّنْعِ الإماراتيِّ»** بينَ طُلّابِ **«المدرسَةِ الإماراتِيَّةِ»** والتَّعْليمِ العالي والمُجْتَمعِ.
5. مُراجَعَةُ **«مَنْهَجُ السَّنَعِ الإماراتيُّ»** مِنْ جهاتٍ مُخْتَصَّةٍ لِلحُصولِ عَلى تَغْذيةٍ راجِعَةٍ هاديَةٍ.
6. تَأْهيلُ المُعلِّمينَ وتَدْريبِهِمْ على **«مَنْهَجُ السَّنَعِ الإماراتيُّ»** مِنْ خِلالِ عَقْدِ المَشاغِلِ (الوُرَشِ) والنَّدَواتِ والمُحاضَراتِ بِحُضورِ المُخْتَصّينَ وأَصْحابِ الخِبْرَةِ في مَجالِ **«السَّنَعِ الإماراتيِّ»**.
7. توجيهُ المُعلِّمينَ مِنْ خلالِ **«مَنْهَجُ السَّنْعِ الإماراتيُّ»** وأَدِلَّةِ المُعلِّمِ نحوَ تَنْويعِ إستراتيجيّاتِ تَدْريسِ المَنْهجِ وتعْميقِ مَهاراتِ التَّطبيقِ والبَحْثِ والاسْتِقْصاءِ والتَّعلُّمِ الذّاتيِّ لدى المُتَعلِّمينَ.
8. توجيهُ المُعلِّمينَ نحوَ تَنْفيذِ الأنشطَةِ الاجْتِماعِيَّةِ والثَّقافِيَّةِ المُخْتَلِفَةِ المُرْتبِطَةِ بِالمَنْهَجِ، باسْتِخدامِ أَفْضَلِ الوَسائِلِ التَّرْبويَّةِ المُمْكِنَةِ.

واللّهُ وَلِيُّ التَّوفيقِ

لجنةُ التَّأليفِ

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية والتعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الضّيافَةُ في الإِماراتِ:



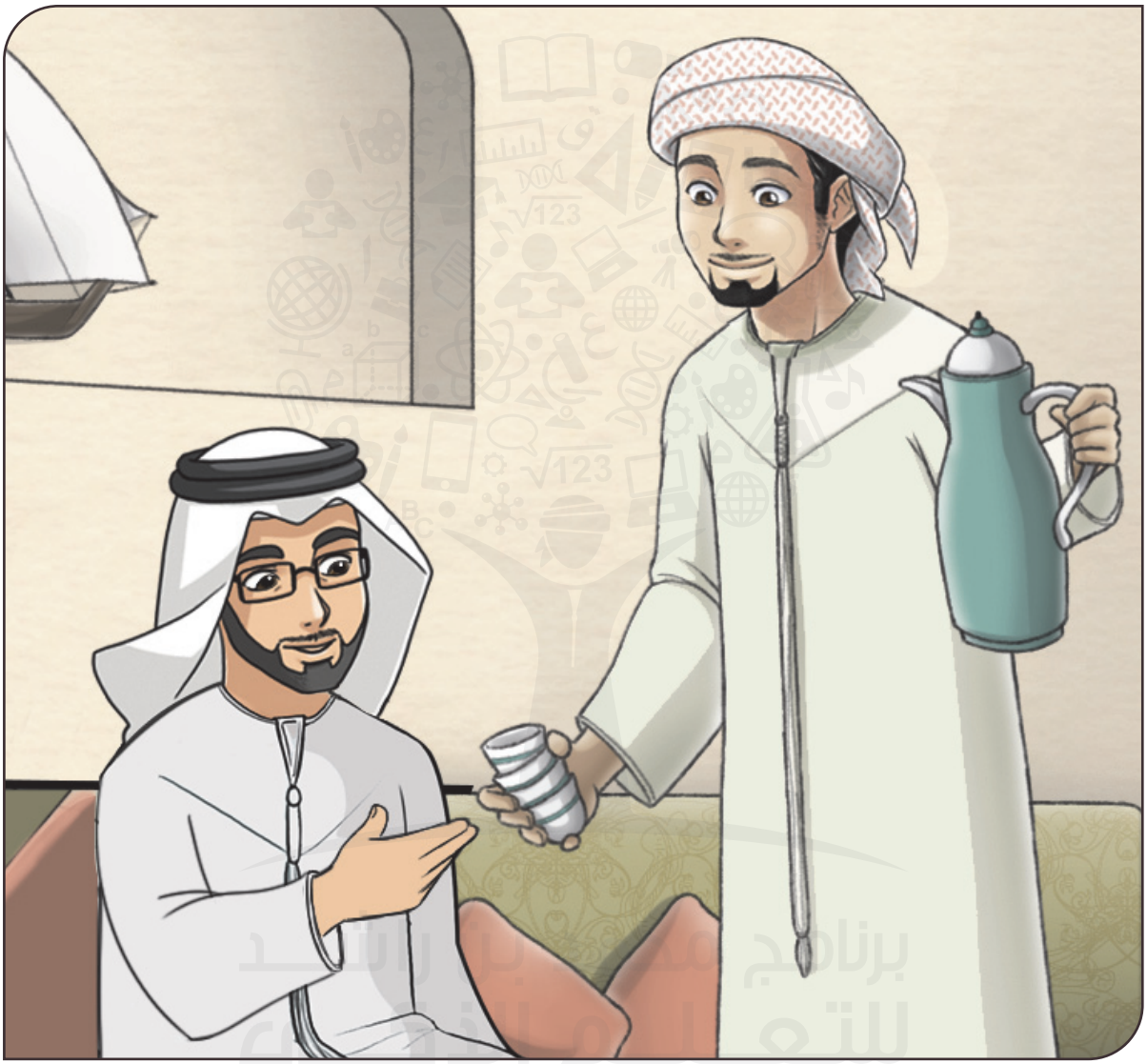
الضِّيافَةُ:

تُعَدُّ الضِّيافَةُ مِنَ الْعاداتِ وَالْقِيَمِ الَّتي اتَّسَمَتْ بِها حَياةُ الآباءِ في دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَيُقْصَدُ بِها حُسْنُ اسْتِقْبالِ الضَّيْفِ، وَالِابْتِسامُ في وَجْهِهِ، والْقِيامُ بِواجِبِهِ.

وَقَدْ حَرَصَ النّاسُ بِاسْتِمْرارٍ عَلى زِيارَةِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا في جَميعِ الْمُناسَباتِ.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

Hospitality in the Emirates



Hospitality

Hospitality is considered one of the customs and values that characterize the life of the fathers in the Emirates. It means the good reception of the guest, smiling at his face and offering good welcome. The people are keen to visit each other constantly on all occasions.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

سَنَعُ «عِيالِ زايدٍ»

تَعَلَّمْ كَيْفَ تَنْطِقُها:

مرحبا السّاع

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

Learn how to say it.

Marhaba

El Sa'a

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أَهَمِّيَّةُ الْمَجْلِسِ:

لِلْمَجْلِسِ أَهَمِّيَّةٌ كَبيرَةٌ حَيْثُ يَحْرِصُ الْآباءُ عَلى اصْطِحابِ أَبْنائِهِمْ إِلى مَجالِسِ الرِّجالِ لِيَتَعَلَّموا:

- طَرائِقَ التَّعامُلِ مَعَ الْأَشْخاصِ الْأَكْبَرِ سِنًّا.
- آدابَ الإِنْصاتِ.
- مَعْرِفَةَ الْأَخْبارِ وَالْأَحْداثِ.

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

The importance of Al Majles

Al Majles has a great importance. Fathers are keen to take their children to majles of men to learn:

- the ways of dealing with older people.
- the good manners of listening.
- getting the news and events.

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

الْمِحْوَرُ 1

مَفْهومُ السَّنَعِ الإِماراتيِّ وَأَهَمِّيَّتُهُ

قِيَمُ السَّنَعِ:

- الْوَلاءُ.
- الْكَرَمُ.
- التَّعاوُنُ.

نَواتِجُ التَّعَلُّمِ:

- يَتَعَرَّفُ مَفْهومَ السَّنَعِ الإماراتيِّ.
- يَسْتَنْتِجُ أَهَمِّيَّةَ السَّنَعِ الإماراتيِّ.
- يُقَدِّرُ دَوْرَ السَّنَعِ الإماراتيِّ في تَقْوِيَةِ العَلاقاتِ الْمُجْتَمَعِيَّةِ بَيْنَ أَبْناءِ الإِماراتِ.

الْمَفاهيمُ وَالْمُصْطَلَحاتُ:

- السَّنَعْ.
- الْمُجْتَمَعُ.
- الْهُوِيَّةُ الْوَطَنِيَّةُ
- الْأَخْلاقَ.
- الْأُسْرَةُ.

الْفِكْرَةُ الرَّئيسَةُ:

يُمَثِّلُ السَّنَعُ الإماراتيُّ مَجْموعَةً مِنَ الْخَصائِصِ وَالصِّفاتِ والْآدابِ وَالْأَخْلاقِ والتَّصَرُّفاتِ الْحَميدَةِ الرّاقِيَةِ الَّتي مَيَّزَتِ الْمُجْتَمَعَ الإماراتيَّ عَنِ الْمُجْتَمَعاتِ الْأُخْرى، وَوَحَّدَتِ الْإِماراتِيِّينَ، وَعَزَّزَتْ تَمَسُّكَهُمْ بِهُوِيَّتِهِمُ الْوَطَنِيَّةِ، وَأَدَّتْ إِلى تَقْوِيَةِ أَواصِرِ التَّعاوُنِ وَالْمَحَبَّةِ بَيْنَهُمْ.

مِنْ سَنَعِنا أَتَعَلَّمُ

أَوَّلًا: مَفْهومُ السَّنَعْ الإماراتيِّ.	ثانِيًا: أَهَمِّيَّةُ السَّنَعْ.

Smart Learning Program

أَوَّلاً: مَفْهومُ السَّنَعِ الإِماراتيِّ:

اِهْتَمَّتْ دَوْلَةُ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ وَقِيادَتُها الْحَكيمَةُ بِنَشْرِ قِيَمِ السَّنَعِ الإِماراتيِّ مِنْ خِلالِ الْمُحافَظَةِ عَلى الآدابِ وَالأَخْلاقِ وَالْعاداتِ الْحَميدَةِ، وَتَناقُلِها وَتَرْسيخِها في نُفوسِ الأَجْيالِ النّاشِئَةِ وَالشَّابَّةِ **مِثْلِ:** احْتِرامِ الْكَبيرِ، وَنُصْرَةِ الضَّعيفِ، وَتَقْديرِ الْوالِدَيْنِ، وَنَشْرِ صِفاتِ الْكَرَمِ، وَالأَمانَةِ وَالإِخْلاصِ، وَالتَّعاوُنِ، وَالصِّدْقِ، وَالتَّسامُحِ في مُجْتَمَعِنا، وَهذا ما يُعَبِّرُ عَنْ هُوِيَّتِنا الْوَطَنِيَّةِ الَّتي نَعْتَزُّ بِها.

فَما الْمَقْصودُ بِالسَّنَعِ الإِماراتيِّ؟

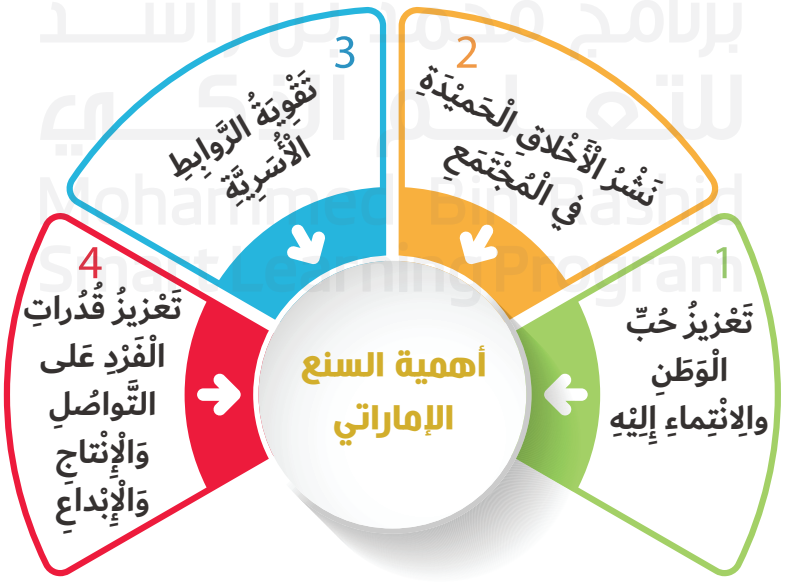
هِيَ الأَقْوالُ وَالأَفْعالُ الَّتي مِنَ الْواجِبِ الِالْتِزامُ بِها في الْمَواقِفِ الِاجْتِماعِيَّةِ الْيَوميَّةِ أَوِ الْمُناسَباتِ أَوِ الزِّياراتِ أَوْ حُضورِ الْمَجالِسِ.

مِثَال: الحياة اليوميّة (إذا ناداك أحد فأجب بكلمة نعم أو لبيه).

مِثَال: المناسبات الاجتماعية: (تهنئة العيد عسّاكم من عوّاده).

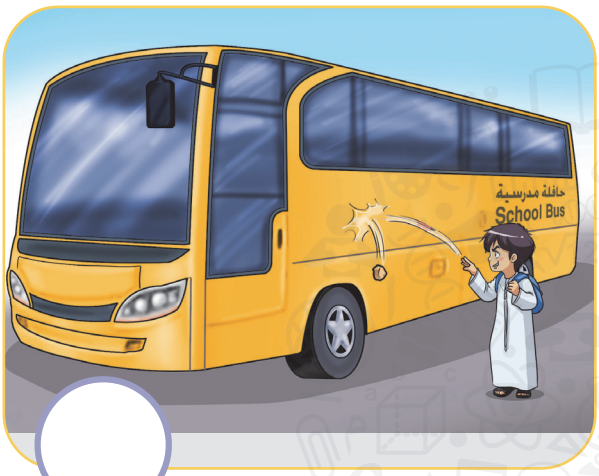
ثانِيًا: أَهَمِّيَّةُ السَّنَعِ:

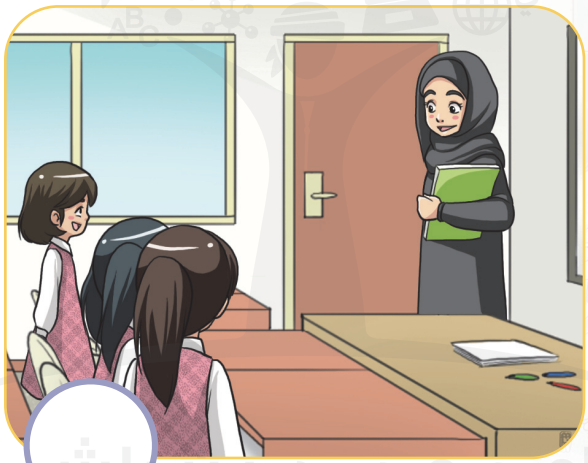
يَتَوارَثُ أَهْلُ الإِماراتِ جيلًا بَعْدَ جيلٍ مَجْموعَةً مِنَ العاداتِ وَالتَّقاليدِ الاجْتِماعِيَّةِ الأَصيلَةِ، تُعَدُّ أُسْلوبَ حَياةٍ مُتَأَصِّلًا في مُجْتَمَعِ دَوْلَةِ الإِماراتِ العَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ مُنْذُ الْقِدَمِ، وَأَصْبَحَتْ مُكَوِّنًا مِنْ مُكَوِّناتِ الصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ الإِماراتِيَّةِ الَّتي تُمَيِّزُ مُجْتَمَعَ الإِماراتِ عَنْ بَقِيَّةِ شُعوبِ وَمُجْتَمَعاتِ العالَمِ، فَالِالْتِزامُ بِالسَّنَعِ الإِماراتيِّ تَنْبُعُ أَهَمِّيَّتُهُ مِمّا يَأْتي:



حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أَنْظُرُ حَوْلي لِأَكْتَشِفَ قِيَمَ السَّنَعِ الإِماراتيِّ الْمُحيطَةَ بي، ثُمَّ أُلَوِّنُ الدّائِرَةَ الَّتي تُعَبِّرُ لي عَنْ ذَلِكَ.



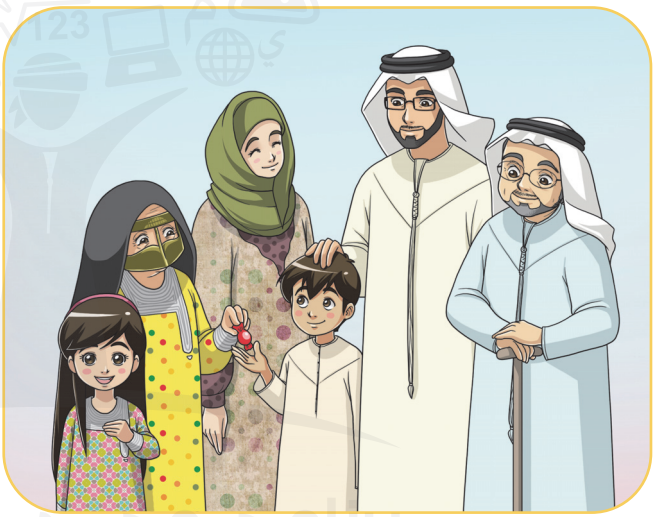


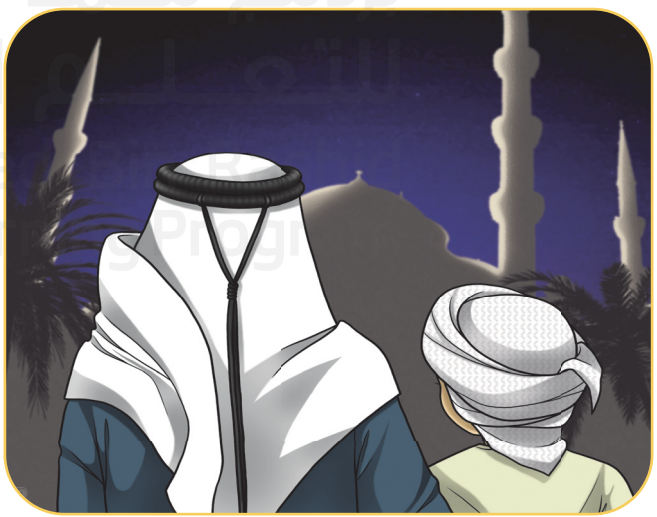
أُسَجِّلُ صِفَةً أَوْ قيمَةً مِنْ قِيَمِ السَّنَعِ الإِماراتيِّ الّتي أَعْتَزُّ بِها في شَخْصِيَّتي.

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

أَسْتَنْتِجُ أَهَمِّيَّةَ السَّنَعِ الإماراتيِّ مِنَ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ:





حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة

أُعَبِّرُ بِالرَّسْمِ عَنْ سَنَعِ احْتِرامِ الْأَكْبَرِ سِنًّا.

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid Smart Learning Program

حقوق الطبع © محفوظة لوزارة التربية و التعليم – دولة الإمارات العربية المتحدة