



تدريبات إثرائية للنمط اللغوي

والتحليل والتركيب

للفف الثاني الابتدائي

نهاية الفصل الأول

لعام 2021-2022

الاسم:

الصف : الثاني ()



ثانياً: التّدرّيات اللّغويّة: (1)

أجب عن السّوالين (6 - 8):

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ الْآتِيَةَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

أ- قَلَمٌ جَدِيدٌ.

ب- فَرَّاشَتَانِ جَمِيلَتَانِ.

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ بِالِاخْتِيَارِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ-.....أزورُ جاري. (نَحْنُ - أَنَا)

ب-..... نُحِبُّ مَعَلِّمَتَنَا. (نَحْنُ - أَنَا)

ج- يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ. (هُوَ - هِيَ)

د - تَرَسُّمُ لَوْحَةٍ. (هُوَ - هِيَ)

- أَكْمَلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِكُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي:



..... فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.

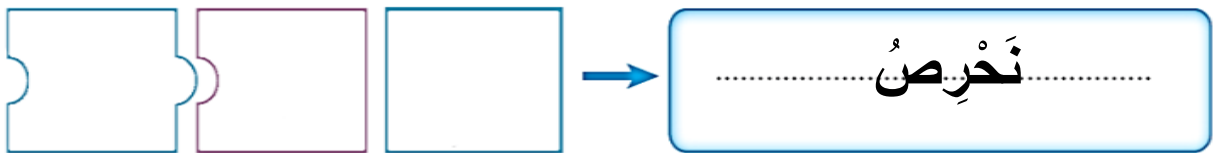


..... يَلْعَبَانِ بِالْكُرَةِ.

ثالثاً: التحليل الصوتي والتركيبي

- حَلِّ الكَلِمَة، ثُمَّ رَكِّبِ المَقَاطِعَ فِيمَا يَلِي:

(أ) حَلِّ الكَلِمَة الآتِيَة إِلَى مَقَاطِعَ:



(ب) رَكِّبِ المَقَاطِعَ الآتِيَة لِتَكُونْ كَلِمَة ذاتَ مَعْنَى:



ثانياً: التّدرّيات اللّغويّة: (2)

أجب عن السّوالين (6 - 8):

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ الْآتِيَةَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

ت- طَالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ.

ث- مُعَلِّمَةٌ نَشِيطَةٌ.

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ بِالِاخْتِيَارِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ-.....أَلْعَبُ الْكُرَةَ. (أَنَا - نَحْنُ)

ب-..... نَدَافِعُ عَنِ الْوَطَنِ. (أَنَا - نَحْنُ)

ج- تَجْلِسُ بِهَدْوٍ. (هُوَ - هِيَ)

د- يَجْرِي بِسُرْعَةٍ. (هُوَ - هِيَ)

– أَكْمَلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِكُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي:



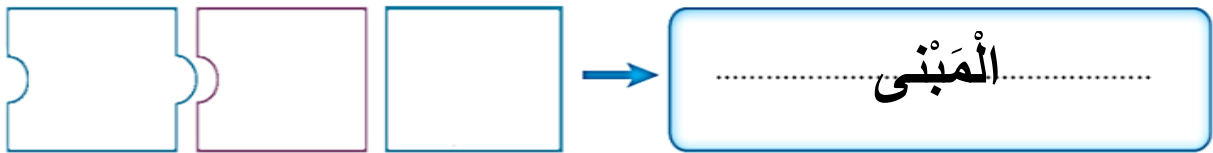
يُرْسِمُونَ لَوْحَةً.....

سَرِيعٌ.....

ثالثاً: التحليل الصوتي والتركيبي

- حَلِّ الكَلِمَة، ثُمَّ رَكِّبِ المَقَاطِعَ فِيمَا يَلِي:

(ت) حَلِّ الكَلِمَة الآتِيَة إِلَى مَقَاطِعَ:



(ث) رَكِّبِ المَقَاطِعَ الآتِيَة لِتَكُونْ كَلِمَة ذاتَ مَعْنَى:



ثانياً: التّدرّيات اللّغويّة: (3)

أجب عن السّوالين (6 - 8):

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ الْآتِيَةَ بِاسْمِ إِشَارَةِ مَنْسَبٍ :

ج- لَاعِبٌ نَشِيطٌ.

ح- طَالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ.

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ بِالِاخْتِيَارِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ-.....نُحَافِظُ عَلَى الْهُدُوءِ . (أَنَا - نَحْنُ)

ب-..... أَتَّبِعُ التَّعْلِيمَاتِ . (أَنَا - نَحْنُ)

ج- يَشْرَبُ الْحَلِيبَ . (هُوَ - هِيَ)

د-..... تَتْلُو الْقُرْآنَ . (هُوَ - هِيَ)

- أكمّل بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِكُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي:



..... جَمِيلَةٌ.

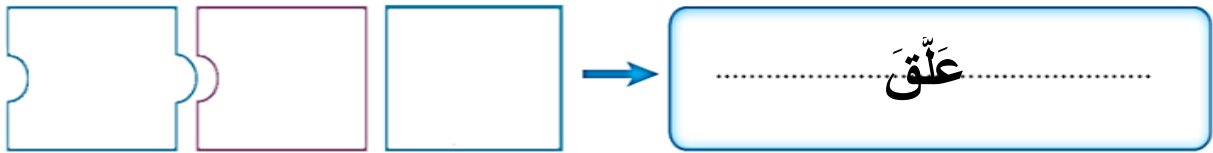


..... وَاسِعَةٌ.

ثالثاً: التحليل الصوتي والتركيبي

- حَلِّ الكَلِمَة، ثُمَّ رَكِّبِ المَقَاطِعَ فِيمَا يَلِي:

(ج) حَلِّ الكَلِمَة الآتِيَة إِلَى مَقَاطِعَ:



(ح) رَكِّبِ المَقَاطِعَ الآتِيَة لِتَكُونْ كَلِمَة ذاتَ مَعْنَى:



ثانياً: التّدرّيات اللّغويّة: (4)

أجب عن السّوالين (6 - 8):

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ الْآتِيَةَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

خ- قَلَمَانِ جَدِيدَانِ.

د- أَسَدٌ مُفْتَرِسٌ.

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ بِالِاخْتِيَارِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ- أَكْتُبُ الْوَاجِبَ. (أَنَا - نَحْنُ)

ب- نَسِيرُ عَلَى الرَّصِيفِ. (أَنَا - نَحْنُ)

ج- تَأْكُلُ الْعِنَبَ. (هُوَ - هِيَ)

د- يَقْرَأُ الْكِتَابَ. (هُوَ - هِيَ)

- أَكْمَلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِكُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي:



..... قَرِيبٌ.

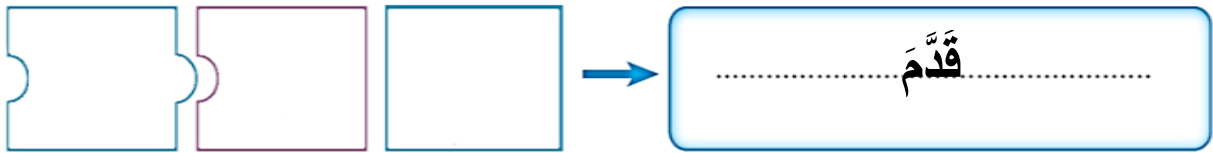


..... جَدِيدَانِ.

ثالثاً: التحليل الصوتي والتركيبي

- حَلِّ الكَلِمَة، ثُمَّ رَكِّبِ المَقَاطِعَ فِيمَا يَلِي:

(خ) حَلِّ الكَلِمَة الآتِيَة إِلَى مَقَاطِعَ:



(د) رَكِّبِ المَقَاطِعَ الآتِيَة لِتَكُونْ كَلِمَة ذاتَ مَعْنَى:



ثانياً: التّدرّيات اللّغويّة: (5)

أجب عن السّوالين (6 - 8):

أكمّل الفراغات الآتية باسم إشارة مناسب :

ذ- ثَغَلَبَ مَاكِزُّ.

ر- مُهَنْدِسُونَ ماهِرُونَ.

أكمّل الفراغات بالاختيار مما بين القوسين :

أ- أَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَ دَائِماً. (أنا - نحنُ)

ب- مُعَلِّمَاتٌ نَشِيطَاتٌ. (أنا - نحنُ)

ج- تَقْرَأُ قِصَّةً مُفِيدَةً. (هُوَ - هِيَ)

د- يَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ . (هُوَ - هِيَ)

- أَكْمَلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِكُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي:



جَمِيلَاتٌ

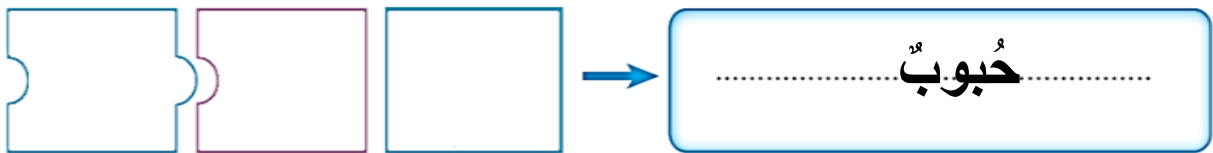


طَوِيلَةٌ

ثالثاً: التحليل الصوتي والتركيبي

- حَلِّ الكَلِمَة، ثُمَّ رَكِّبِ المَقَاطِعَ فِيمَا يَلِي:

(ذ) حَلِّ الكَلِمَة الآتِيَة إِلَى مَقَاطِعَ:



(ر) رَكِّبِ المَقَاطِعَ الآتِيَة لِتَكُونْ كَلِمَة ذاتَ مَعْنَى:



ثانياً: التّدرّيات اللّغويّة: (6)

أجب عن السّؤالين (6 - 8):

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ الْآتِيَةَ بِاسْمِ إِشَارَةٍ مُنَاسِبٍ :

ز- طَبِيبَانِ بَارِعَانِ.

س- سَيَّارَتَانِ جَمِيلَتَانِ.

أَكْمِلِ الْفَرَائِغَ بِالِاخْتِيَارِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ-.....أُحِبُّ جَدِّي. (نَحْنُ - أَنَا)

ب-..... جُنُودُ الْمُسْتَقْبَلِ. (نَحْنُ - أَنَا)

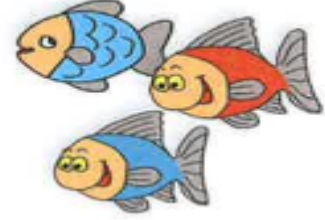
ج- يُنَظِّفُ الْحَدِيقَةَ. (هُوَ - هِيَ)

د -..... تُعَالِجُ الْمَرَضَى. (هُوَ - هِيَ)

- أكمّل بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِكُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَأْتِي:



..... مُهَذَّبَتَانِ.

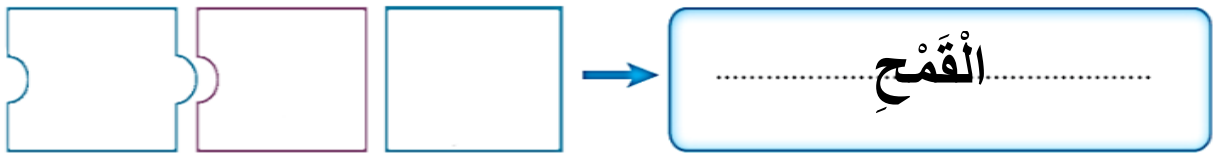


..... مُلَوَّنَةٌ.

ثالثاً: التحليل الصوتي والتركيبي

- حَلِّ الكَلِمَة، ثُمَّ رَكِّبِ المَقَاطِعَ فِيمَا يَلِي:

(ز) حَلِّ الكَلِمَة الآتِيَة إِلَى مَقَاطِعَ:



(س) رَكِّبِ المَقَاطِعَ الآتِيَة لِتَكُونْ كَلِمَة ذاتَ مَعْنَى:

