

أستمع

• النتائج

- يتوقع من الطالب أن:
- يستمع إلى النص مراعيًا آداب الاستماع الجيد.
- يجيب عن الأسئلة إجابة صحيحة وكاملة.
- تنمو لديه عادات الاستماع الجيد.

• استراتيجيات التدريس وإدارة الصف

التدريس المباشر: (أسئلة وأجوبة، العمل في الكتاب)، العمل الجماعي: التعلم بالأنشطة (الألعاب).

التمهيد

عن طريق لعبة الإنصات (نغمض العيون ونستمع جيدًا إلى أصوات يصدرها المعلم ويتم طرح أسئلة عنها).

إجراءات التنفيذ

- قراءة المعلم نص الاستماع بصوت معبر ومسموع ويتمهل، كي يتمكن الطلبة من استيعاب النص.
- قراءة المعلم نص الاستماع بصورة مجزأة وتكليف الطلبة إعادة ترديد الجمل المسموعة على شكل زمر.
- ترديد الطلبة عبارات من النص المسموع بصورة فردية.
- طرح أسئلة من المعلم وتلقي الإجابات من الطلبة وتصويب الأخطاء الواردة في الألفاظ والتعبير.

معلومات إضافية للمعلم

قراءة القصص على مسامع الطلبة تنمي مهارة الاستماع لديهم.

أخطاء شائعة

صعوبة لدى بعض الطلبة في الإجابة عن أسئلة نص الاستماع.

مراعاة الفروق الفردية

علاج:

يعيد المعلم قراءة الفقرة من نص الاستماع والمتضمنة إجابة السؤال الذي لم يتمكن الطالب من معرفة إجابته.

إثراء:

أذكر الجملة الأخيرة في النص المسموع.

استراتيجيات التقويم وأدواته

الملاحظة/ سلم التقدير اللفظي.

أُتحدَّث

• النتائج

- يتوقع من الطالب أن:
- يعبر شفويًا عن مضمون الصور بلغة سليمة.
- يستخدم عبارات مناسبة للتعبير عن الصور.
- تنمو لديه عادات التحدث الجيد

• استراتيجيات التدريس وإدارة الصف

التدريس المباشر : الأسئلة والأجوبة، المناقشة والحوار.

التمهيد

- عرض صور الدرس من المعلم وتكليف الطلبة تأمل الصور لدقائق محدودة.
- لفت انتباه الطلبة إلى ضرورة الاستفادة من الجمل السموعة التي وردت في "درس الاستماع" وربطها بصور التحدث.

إجراءات التنفيذ

- تناول الصور على الترتيب وتوجيه أسئلة تساعد الطلبة على تكوين جمل بسيطة حولها مأخوذة من نص الاستماع، من مثل:
- الصورة (١) * أين اصطف الطلبة؟
- الصورة (٢) * من رفع العلم؟
- الصورة (٣) * ماذا قال هاشم؟
- ماذا قالت منال؟
- تعبير الطلبة بشكل فردي عن الصور.
- تقوم إجابات الطلبة من المعلم وتصويب الأخطاء.

معلومات إضافية للمعلم

إعطاء وقت كافٍ لطلاب ليُعبّر عما يراه يعزز من ثقته بنفسه.

أخطاء شائعة

خجل بعض الطلبة من الحديث أمام زملاء.

مراعاة الفروق الفردية

علاج: عدد الأشياء الموجودة في الصورة الأولى.
إثراء: اختر صورة أعجبتك في الدرس وتحدث عنها.

استراتيجيات التقويم وأدواته

الملاحظة/ سلم التقدير اللفظي.

مصادر التعلم

الصور، الكتاب المدرسي.



● النتائج

يتوقع من الطالب أن:

- يقرأ الدرس قراءة جهرية صحيحة ومعبرة.
- يلفظ الكلمات (الطلبة، المدرسة، الوطن، النشيد) مراعيًا النطق الصحيح للام القمرية والشمسية.
- يقرأ جملة: (ما أجمل علم بلادي!) بطريقة معبرة.
- يتعرف معاني المفردات الجديدة في الدرس (اصطف، بفخر، يزهو).
- يوظف المفردات الجديدة في جمل مفيدة.
- يستنتج الأفكار الواردة في النص.
- ينمو لديه حب العلم واحترام النظام.

● استراتيجيات التدريس وإدارة الصف

التدريس المباشر: (أسئلة وأجوبة، المناقشة، القراءة المباشرة، بطاقات الكلمات، العمل في انكتاب المدرسي) من خلال الأنشطة (التمثيل).

التمهيد

ترديد النشيد الوطني مع عرض العلم داخل الصف، أو عرض رسمتين منفصلتين للوصول إلى عنوان الدرس (صورة لطالب يؤدي تحية العلم، صورة للعلم).

إجراءات التنفيذ

● قراءة القدوة:

- قراءة النص بصوت المعلم (القدوة) مع مراعاة التلوين في الأداء الصوتي، وعلامات الوقف، والحرص على متابعة انتباه الطلبة باستمرار.
- قراءة النص من الطلبة المجيدين.
- ترديد الجمعتين زمريًا وفرديًا.

● القراءة التفسيرية:

- استخدام الاستيعاب القرائي/استراتيجية التفكير بالمعرفة السابقة حول النص.
- النمذجة: ما ألوان العلم الأردني؟
- الممارسة الموجهة: ما أهمية الطابور الصباحي؟
- الممارسة المستقلة: لماذا نرفع العلم كل يوم؟
- توزيع القراءة على الطلبة، وتدريبهم على الأنماط اللغوية من خلال:
- قراءة الجمل بطريقة معبرة. مثل جملة التعجب.
- توزيع بطاقات لكلمات اللام الشمسية واللام القمرية لقراءتها والتركيز على اللفظ في الحالتين.

- تفسير معاني المفردات الجديدة من خلال عرض الكلمة ومعناها على بطاقات: والمفردات مثل: (اصطف، فخر، يزهر).

- توزيع بطاقات على الطلبة كُتبت عليها المفردات الجديدة وتكلف المجموعات وضع جملة مفيدة وقراءتها أمام الطلبة.

- استخدام المفردات/ استراتيجيات عائلة الكلمات.

النمذجة: (نظر-ناظر - منظر - منظار).

الممارسة الموجهة: (الألوان - لون - متون - تلوين).

الممارسة المستقلة: طلبة.

■ القراءة الموزعة:

يقرأ الطلبة النص فقرة فقرة على أن يقرأ الفقرة الواحدة عدد من الطلبة مع متابعة القراءة وتصويب الأخطاء جماعياً معاً.

أخطاء شائعة

وجود ضعف في التمييز بين اللام القمرية والشمسية.

مراعاة الفروق الفردية

علاج:

- التركيز على النطق مع الربط بالشدة للحروف الشمسية.

ضع الشدة على الحرف الملون وانطق الحرف جيداً:

النشيط - الطيب - الرقيب.

إثراء: اذكر الحروف الشمسية والحروف القمرية.

التكامل الأفقي

- التربية الاجتماعية والوطنية الوحدة الرابعة الجزء الثاني وطني الاردن.

- اللغة العربية الجزء الثاني درس يوم الاستقلال.

التكامل الرأسي

انصف الأول الجزء الأول درس مدرستي.

استراتيجيات التقويم وأدواته

التقويم المعتمد على الأداء/ سلم التقدير.

مصادر التعلم

بطاقات الكلمات، انكتاب المدرسي.



التدريبات

● التناجات

يتوقع من الطالب أن:

- ينفذ كلمات المعطاة مفرقاً بين نطق حرفي (س، ش).
- ينفذ الكلمات نطقاً سنيماً مراعيًا نطق الحرف المفتوح.
- يقرأ الجملة (ما أجمل عنم بلادي!) متعجباً.
- يتعرف المعنى المناسب للكلمات.
- يتعرف ضد الكلمة.
- يحلل الكلمات إلى مقاطع تحليلًا سليماً.
- يركب من المقاطع كلمات.
- يعيد ترتيب الكلمات ليكون جملاً مفيدة.
- يكمل عنى نخط المثال.

● استراتيجيات التدريس وإدارة الصف

التدريس المباشر: (بطاقات الكلمات، العمل في الكتاب المدرسي، حل التدريبات والتمارين)، التعلم التعاوني
التعلم من خلال اللعب.

التمهيد

قراءة درس القراءة من قبل الطلبة.

إجراءات التنفيذ

تقسيم الطلبة مجموعات؛ وإعطاء كل طالب في المجموعة رقماً، وعندما يريد الحصول على إجابة السؤال يختار عشوائياً رقماً فيجيب الطالب صاحب الرقم عن السؤال بما يضمن مشاركة الجميع.

● التدريب الأول:

استخدام استراتيجية الوعي الصوتي /تمييز الأصوات (س، ش).

- النمذجة: (شادي - سمير).
- الممارسة الموجهة: (سالم - جيش).
- الممارسة المستقلة: تدريب الكتاب.

● التدريب الثاني:

استخدام قراءة أصوات الحروف /استراتيجية تمييز الأصوات مع الحركات القصيرة.

- النمذجة: رَفَضَ.
- الممارسة الموجهة: رَفَعَت.
- الممارسة المستقلة: تدريب الكتاب.

● التدريب الثالث:

- كتابة الجملة على السبورة بخط واضح مع تمييز لون حرف (ما) وأداة التعجب (!) فقط دون الإشارة إليها.
- مع قراءتها بصيغة التعجب.
- تكليف الطلبة إعطاء جمل مشابهة.

● التدريب الرابع:

- كتابة كل كلمة في بطاقة، وفي لوحة جيوب تُقرأ الكلمة الأولى من أحد الطلبة ثم تُعرض البطاقات الأخرى لنرى أيها تقاربها في المعنى حتى نختار الصحيحة منها ونضعها في مقابنها ويتم ترديدتها بشكل جماعي أكثر من مرة ثم تفتح الكتب ويكلف الطلبة بحل التدريب والتوصيل بين كل كلمة بما يناسبها.

● التدريب الخامس:

- يخرج طائب من الصف ثم يدخل إلى الصف ويقول المعلم: دخل الطائب إلى الصف، ويكرر كلمة دخل ثم يخرج الطائب مرة أخرى ويقول المعلم: خرج الطائب من الصف، مع تكرار كلمة خرج، ثم العودة إلى العمل في الكتاب لاكتشاف ضد الكلمة.

● التدريب السادس:

- استخدام الوعي الصوتي/استراتيجية تمييز الأصوات سماعياً.
- النمذجة: ساحة: سا/ح/ة.
- الممارسة الموجهة: هاشم: ها/ش/م.
- الممارسة المستقلة: بلادي: بـ/لا/دي.
- استخدام قراءة أصوات الحروف/استراتيجية تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية.
- النمذجة: علم عـ/ك/م
- الممارسة الموجهة: أجمل أجد/م/ل
- الممارسة المستقلة: تدريب الكتاب.
- تعطى ورقة عمل (١).

● التدريب السابع:

- استخدام قراءة أصوات الحروف/استراتيجية دمج المقاطع الصوتية لتكوين كلمات.
- النمذجة:

(يَسْرُحُ - يَفْرُحُ)

(يسـ - ر - ح)

(يفـ ر ح)

- الممارسة الموجهة:

(وطني وندي)

(و - ط - في)

(و ل دي)

- الممارسة المستقلة: الجزء الثاني من تدريب الكتاب.



• التدريب الثامن:

توزيع البطاقات على مجموعات الطلبة لترتب كل مجموعة كلمة من المقاطع وتركب البطاقات ثم كتابتها على السبورة وقراءتها من كل مجموعة وهكذا مع باقي الكلمات.

• التدريب التاسع + العاشر:

كتابة جملة النمط على السبورة والجمل الأخرى ثم نوزع بطاقات الكلمات على مجموعات، ومن خلال النقاش تضع كل مجموعة البطاقة المناسبة للجملة، وتلصق البطاقة وتحل.

مراعاة الفروق الفردية

علاج: إعطاء كلمات أكثر تحتوي حرفي (ش - ش) من قبل المعلم.

إثراء: يذكر الطلبة كلمات تحتوي حرفي (س - ش).

استراتيجيات التقويم وأدواته

التقويم المعتمد على الأداء/ سلم التقدير.

مصادر التعلم

بطاقات الكلمات، الكتاب المدرسي.

أكتبُ

• النتائج

يتوقع من الطالب أن:

– يكتب الكلمات التي تحتوي اللام القمرية والكلمات التي تحتوي اللام الشمسية.

– يكتب نموذج الكتابة بخط جميل.

– يكتب نص الإملاء كتابة صحيحة.

– ينمو لديه حب الترتيب عند الكتابة.

• إستراتيجيات التدريس وإدارة الصف

التدريس المباشر: (سؤال وجواب، العمل في الكتاب، أنشطة القراءة المباشرة، البطاقات) اتعلم من خلال النشاط (التدريب).

التمهيد

مراجعة كتابة بعض الحروف بطريقة صحيحة.

إجراءات التنفيذ

● التدريب الأول:

- استخدام الوعي الصوتي/استراتيجية تمييز الأصوات.
- النمذجة : الجميع - المدار.
- الممارسة الموجهة: الأول الثاني.
- الممارسة المستقلة: تدريب الكتاب.
- استخدام قراءة أصوات الحروف/استراتيجية تمييز أصوات (اللام الشمسية واللام القمرية).
- النمذجة: الجمل - النمر.
- الممارسة الموجهة: القمر - الشمس.
- الممارسة المستقلة: الجزء الثاني من التدريب.
- تعطي ورقة عمل (٧).

● التدريب الثاني:

- الكتابة/ استخدام استراتيجية كتابة الجمل.
- النمذجة والممارسة الموجهة: ما أجمل علم بلادي!
- الممارسة المستقلة: علمي يزهر بالألوان.

● التدريب الثالث:

الإملاء المتقول: التمهيد:

كتابة عبارة اللام القمرية وعبارة اللام الشمسية على بطاقتين وتعليقهما على السبورة لوضع الكلمات التي تحوي لامًا قمرية تحت بطاقة اللام القمرية، والكلمات التي تحوي لامًا شمسية تحت بطاقة اللام القمرية. كتابة عبارة الإملاء على لوحة مع إظهار اللام القمرية والشمسية بالألوان المختلفة وعرضها وقراءتها أكثر من مرة، ثم يقرؤها الطلبة كلمة كلمة ويكتبونها.

معلومات إضافية للمعلم

اللام الشمسية أو القمرية تكون في (أل) التعريف، وتأتي اللام الشمسية في الكلمة التي يكون الحرف فيها بعد (أل) التعريف مشدداً وهي التي تكتب ولا تلفظ.

أخطاء شائعة

عدم رسم الحروف بالشكل الصحيح (على السطر أو فوقه أو تحته).

مراعاة الفروق الفردية

علاج: التركيز على كتابة الحروف بطريقة صحيحة من حيث الرسم وموقعها من السطر. إثراء: نسخ فقرة صغيرة في دفتر النسخ لتحسين الخط.

استراتيجيات التقويم وأدواته

التقويم المعتمد على الأداء/ قائمة الرصد.

مصادر التعلم

بطاقات الجمل والكلمات.



أحفظ

• النتائج

- يتوقع من الطالب أن:
 - يقرأ الأبيات الشعرية قراءة صحيحة معبرة.
 - ينمو لديه حب المدرسة والانتماء لها.
 - يحفظ الأبيات الشعرية.

• استراتيجيات التدريس وإدارة الصف

التدريس المباشر : (القراءة المباشرة) التدريب والمحاكاة.

التمهيد

تذكير الطلبة بأهمية المدرسة لنا، وضرورة المحافظة عليها.

خطوات التنفيذ

- يقرأ المعلم الأبيات الشعرية بطريقة صحيحة معبرة.
- يردد الطلبة الأبيات الشعرية فردياً وجماعياً بطريقة صحيحة معبرة.
- تعاد القراءة على شكل مجموعات حتى يحفظ الطلبة القصيدة.

معلومات إضافية للمعلم

من العوامل التي تساعد على الحفظ إحداث روابط ذهنية بين ما يتعلمه الطالب وبين ما هو معروف في حياته العادية، وهذا يساعد على تثبيت المعلومات في الذاكرة فترات طويلة.

أخطاء شائعة

الخجل من المشاركة في القراءة.

مراعاة الفروق الفردية

علاج: تكيف الطلبة الذين يعانون من الخجل في المشاركة، والإعادة خف المعلم شطراً شطراً.
إثراء: اذكر حديثاً شريفاً عن أهمية العلم.

استراتيجيات التقويم وأدواته

الملاحظة/ سَم التقدير.