



الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



2022-2021

سِلْسِلَةُ سَلاَمة

المنهاج المتكامل في اللغة العربية والثقافة والأخلاق

كتاب الشاطِ



الصف
02

سِلْسِلَةُ سَلاَمَةُ

الْمَنْهَجُ الْمُتَكَامِلُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالثَّقَافَةِ وَالْأَخْلَاقِ

كتاب النشاط

الصف الثاني

المجلدات: الأول والثاني والثالث



طبعة تجريبية ٢٠٢٢ - ٢٠٢١ هـ / ١٤٤٣ - ١٤٤٢ م

**مركز اتصال وزارة التربية والتعليم
اقتراح - استفسار - شكوى**



80051115



04-2176855



www.moe.gov.ae



ccc.moe@moe.gov.ae

الفهْرُسُ

يتم تعريف المحتوى على تطبيق التعلم الذكي



الْوَحْدَةُ الْأُولَى: صَحَّتْكَ بَيْنَ يَدِيْكَ

6	اللغة العربية
8	أنشطة قصبة (مسعدة السلفة)
12	النص التطبيقي (الغراب والشعلب)
15	النص الرديف (السلحفاة)
18	اعرف لغتك .. أحيتها (الاسم)
21	الإملاء (الثنوين)
25	الكتابة (كتابة فقرة)
29	التربية الإسلامية
30	القرآن الكريم (سورة الشكاثر)
31	الحديث الشريف (هل يبقى من درنه شيء؟)
32	العقيدة (الإيمان بصفات الله)
33	أحكام الإسلام (صفة الصلاة)
35	الدراسات الاجتماعية والتربية الأخلاقية
36	التاريخ (ثمار الاتحاد)
38	الاقتصاد (حاجاتي ورغباتي)



الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ: ابْتَسِم

40	اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ
42	أَنْشِطَةٌ قَصَّةً (تَكْشِيرَةً)
46	النَّصُّ التَّطْبِيقِيُّ (الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ)
49	النَّصُّ الرَّدِيفُ (اضْحِكْ تَضْحِكَ الدُّنْيَا مَعَكَ)
52	اعْرُفْ لُغَتَكَ .. أَحِبَّهَا (الْفِعْلُ الْمَاضِيُّ وَالْمُضَارِعُ)
55	الإِمْلَاءُ (الشَّوْعِينُ)
58	الِّكتَابَةُ (كِتَابَةُ فِقْرَةٍ "الشَّظِيمُ")
63	الِّتَّرْبِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ
64	الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ الْعَصْرِ)
65	الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ (مَنْ قَرَأْ حَرْفًا مِّنْ كِتَابِ اللَّهِ)
66	التَّرَاجِمُ (عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)
67	الْقِيَمُ الْإِسْلَامِيَّةُ (خُلُقُّ نَبِيلٍ)
69	الدِّرَاسَاتُ الاجْتِمَاعِيَّةُ وَالِّتَّرْبِيَّةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ
70	الِّتَّرْبِيَّةُ الْوَطَنِيَّةُ (الِّاتِّحَادُ نِعْمَةٌ وَآمَانَةٌ)
74	الجغرافيا (الإِمَارَاتُ عَرَوْسُ الْخَلِيجِ)

الْوَحْدَةُ التَّالِثَةُ: الرَّحْمَةُ تَهْزُمُ الْعَاصِفَةَ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ .. .	76
أَنْشَطَةُ الْقَصَّةِ (بَيْتٌ وَسُطَّ الْعَاصِفَةِ) .. .	78
النَّصُّ التَّطْبِيقِيُّ (قِصَّةُ التَّعْلُبِ الْمَكَارِ وَالْمَاعِزِ الطَّيِّبَةِ) .. .	82
النَّصُّ الرَّدِيفُ (الْعَوَاصِفُ) .. .	85
أَعْرَفُ لُغَتَكَ .. أَحِبَّهَا (حُرُوفُ الْعَطْفِ) .. .	88
الإِمْلَاءُ (الْتَّنْوِينُ) .. .	91
الْكِتَابَةُ (كِتَابَةُ فِقْرَةٍ "اِخْتِيَارُ الْكَلِمَاتِ") .. .	94
 الْتَّرْبِيَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ .. .	99
الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ قُرْيُشٍ) .. .	100
الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ (الْبَخِيلُ الَّذِي مَنْ ذُكِرْتُ عِنْدُهُ فَلَمْ يُصَلِّ عَلَيَّ) .. .	101
السَّيِّرَةُ (رَحْمَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْخَادِمِ) .. .	102
التَّرَاجِمُ (أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) .. .	104
 الدَّرِاسَاتُ الاجْتِمَاعِيَّةُ وَالْتَّرْبِيَةُ الْأَخْلَاقِيَّةُ .. .	107
التَّرْبِيَةُ الْوَطَنِيَّةُ (أَحِبُّ عَادَاتِ أَجْدَادِي) .. .	108
الجُغرَافِيَا (تَكَيْفُ الْإِنْسَانِ مَعَ بَيْئَتِهِ) .. .	110

الْأَعْوَدَةُ الْأَوَّلِيَّةُ بَيْنَ يَدِيْكَ



﴿ وَكُلُوا وَاشْرِبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُ الْمُسْرِفِينَ ﴾

الأعراف / 31

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

إِلَى	عَنْ	مِنْ	فِي	لَا	مَا
كَمْ	هَذَا	هِيَ	هَلْ	أَنْ	أَنْ

2. اقْرِأِ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتِرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِتَمَلَّأَ الْفَرَاغَ:

- أ. ذَهَبَتْ مَسْعُودَةُ الْبِقَالَةِ مُتَحَمِّسَةً.
 - ب. تُشَارِكُنِي تَنَاؤلَ بَعْضِ الْخَضْرَاوَاتِ الطَّازِجَةِ؟
 - ج. أُرِيدُ أَشْتَرِيَ الْخَضْرَاوَاتِ الطَّازِجَةَ.
- (في - إلى - من) (كان - هل - إن) (أن - أن - لا)

3. قَلْبُ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ، وَانْظُرْ كَمْ كَلِمَةً جَدِيدَةً تَسْتَطِيعُ أَنْ تُكَوِّنَ؟

فِرْحَة

فِرْحَة

4. حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعِهَا، ثُمَّ اقْرِأُهَا قِرَاءَةً سَرِيعَةً:

جَاءَتْ	شَهَقَتْ	ذَهَبَتْ	فِرَحَتْ
قَالَتْ	أَنْحَدَتْ	بَحَثَتْ	وَجَدَتْ

الدَّرْسُ: قَصَّةً "مَسْعُودَةُ السُّلَّحْفَةُ"

1. اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَاتِي:

• ذَهَبَتْ مَسْعُودَةُ إِلَى الْبِقَالَةِ مُتَحَمِّسَةً :

1. غَاضِبَةٌ مُتَالِمَةٌ.

2. مُتَرَدِّدَةٌ مُحْتَارَةٌ.

3. مُنْدَفِعَةٌ راغِبَةٌ.

• بَحَثَتْ وَبَحَثَتْ دُونَ جَدْوِيٍّ.

1. دُونَ فَائِدَةٍ.

2. دُونَ رَغْبَةٍ.

3. دُونَ مَعْرِفَةٍ.

• فَرَحَتْ مَسْعُودَةُ بِالْطَّماطمِ الْكَرَزِيَّةِ الطَّرِيَّةِ:

1. بِطَعْمِ الْكَرَزِ.

2. بِلَوْنِ الْكَرَزِ.

3. بِحَجْمِ الْكَرَزِ.

• فَكِّرْ في تَصْرِيفِ أَبِي مَسْعُودَةَ مَعَهَا، كَيْفَ تَصِفُهُ؟

1. تَصَرَّفَ مَعَهَا بِقَسْوَةٍ.

2. تَصَرَّفَ مَعَهَا بِحِكْمَةٍ.

3. تَصَرَّفَ مَعَهَا بِعَدَمِ اهْتِمَامٍ.

1. هاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُمَا مَعًا:

أ. أَصَابِعٌ :

ب. حَلْقَاتٌ :

ج. أَوراقٌ :

د. حَبَّاتٌ :

2. ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ، وَاَكْتُبْهَا بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

رَقَائِقٌ ، الْمُقْرُمَشَةُ ، الْمُمَلَّحةُ

3. ضَعِ التَّرْكِيبَ "ما لَذَّ وَطَابَ" فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ، وَاَكْتُبْهَا بِخَطٍّ جَمِيلٍ:

4. احْذِفْ حَرْفَ (الْعَيْنِ) مِنْ كَلِمَةِ (عَصْر)، ثُمَّ ضَعْ بَدَلاً مِنْهُ حَرْفًا مِنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ، وَاَكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

عَصْر

خَ

نَ

قَ

الدَّرْسُ: قَصَّةٌ "مَسْعُودَةُ السُّلَّحْفَةُ"

رِحْلَتِي مَعَ كَلِمَةٍ: (حَلْقَةٌ)

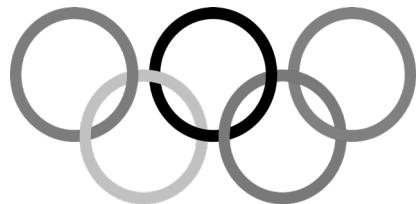


• صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:

حَفِظْتُ جُزْءَ عَمَّ فِي حَلْقَةٍ مِنْ حَلْقَاتِ مَسْجِدِ الْحَيِّ.



يُحيطُ بِكُوكِبِ زُحلَ تِسْعُ حَلْقَاتٍ مِنَ الْغَبارِ.



شعَارُ الْأَلَعَابِ الْأُولُمْبِيَّةِ خَمْسُ حَلْقَاتٍ مُلَوَّنَةٌ مُتَداخِلَةٌ.



اقرأِ القِصَّةَ الْآتِيَّةَ:

.....

الْغُرَابُ وَالثَّعْلَبُ

في صباح أحد أيام الربيع المُشمسةِ وقف غُرَابٌ على غصن شجرةٍ شديدةِ
الْخُضْرَةِ، مُمْسِكاً بقطعةٍ من الجُبْنِ بمنقارِه، فمرّ به ثعلبٌ، وكان يَمْشي على
مَهْلٍ، يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ، فَشَمَ رائحةَ الجُبْنِ، فَتَوَقَّفَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.
قال الثعلبُ: صباح الخير أيها الغُرَابُ، كمْ تَبْدُو أَنِيقاً الْيَوْمَ!، ريشُكَ في غَايَةِ
اللَّمَعَانِ، أَنْتَ طَائِرٌ جَمِيلٌ جِدًا، لِكِنِي أَتَسَاءَلُ "هَلْ صَوْتُكَ جَمِيلٌ قَدْرَ جَمَالِ
ريشكَ؟ لا شَكَّ لِدَيِّ أَنْكَ إِذَا غَنَّيْتَ فَسَطُرْبُ كُلَّ مَنْ فِي الْغَابَةِ".

شَعَرَ الغُرَابُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ، وَأَرَادَ أَنْ يُبَيِّنَ لِلثَّعْلَبِ جَمَالَ صَوْتِهِ، وَمَا إِنْ فَتَحَ
مِنْقَارَهُ لِيُعْنِي حَتَّى سَقَطَتْ قِطْعَةُ الجُبْنِ عَلَى الْأَرْضِ. فَأَمْسَكَ بِهَا الثَّعْلَبُ،
وَجَرَى بَعِيدًا وَهُوَ يَضْحَكُ.



النَّصُّ التَّطَبِيقِيُّ

- اكْتُبْ عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ فِي هَذَا الْمُخَطَّطِ، لِتَسْتَضِحَ لَكَ "بِنْيَةَ الْقِصَّةِ"

المَكَانُ: أَيْنَ؟

الشَّخْصِيَّاتُ: مَنْ؟

الْحُبْكَةُ: مَاذَا حَدَثَ؟

أَنَا وَقِصَّةُ: «مَسْعُودَةُ السُّلْحَفَا»



- اخْتَرْ مِنَ الْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ نَشَاطًا وَاحِدًا، وَنَفِذُهُ فِي الْجُزْءِ الْفَارِغِ مِنَ الصَّفَحةِ.

- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالْكَلِمَاتِ التِّي أَعْجَبْتَكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالْجُمَلِ التِّي أَعْجَبْتَكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اقْتَرِحْ عَنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ نِهايَةً مُخْتَلِفَةً لِلْقِصَّةِ.
- ارْسُمْ شَيْئًا مِنْ حَيَالِكَ مِنْ عَالَمِ الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ رِسَالَةً قَصِيرَةً لِبَطْلِ الْقِصَّةِ.
- فَكِّرْ، مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ نِهايَةِ الْقِصَّةِ؟
- اكْتُبْ سُؤَالًا لِبَطْلِ الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ لِبَطْلِ الْقِصَّةِ، رَأِيكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ كَلِمَاتٍ لَمْ تَفْهَمُهَا، وَابْحَثْ عَنْ مَعْنَاهَا.
- اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقٍ تُشَجِّعُهُ عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالْأَفْعَالِ التِّي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالْأَسْمَاءِ التِّي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالصِّفَاتِ التِّي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- صَمِّمْ إعلانًا يَدْعُو النَّاسَ إِلَى قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ.
- اقْتَرِحْ عَلَى الكَاتِبِ فِكْرَةً لِقِصَّةٍ يَكْتُبُهَا بِأُسْلُوبِهِ.

النَّصُّ الرَّدِيفُ : السُّلْحَفَا

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرَفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

أَوْ	عَلَى	إِلَى	عَنْ	فِي	مَنْ
الَّتِي	كَمَا	هِيَ	هُوَ	مَعَ	بَيْنَ

2. اقْرِأِ الْجُملَةَ، ثُمَّ اخْتِرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ، لِتَمَلَّأَ الْفَرَاغَ:

- أ. كُنْتُ جَالِسًا أَبِي.
- ب. قَرَأْتُ الْقِصَّةَ تَحَدَّثُ عَنِ الْقِطْطَةِ وَالْعُصْفُورِ.
- ج. وَجَدْتُ قَلْمَيِ الضَّائِعِ الطَّاولةِ وَالْكُرْسِيِّ.

3. هاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأُهُمَا مَعًا:

خَندَق

هِيَكَلٌ

زَاحِفٌ

4. هاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ، ثُمَّ اقْرَأُهُمَا مَعًا:

نَسُورٌ

غَرْبَانٌ

سَلَاحِفٌ

الصَّرِيفُ : السَّلْحَفَا

• بَعْدَ قِرَائِتِكَ نَصَّ "السَّلْحَفَا"

1. اخْتُرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي:

• الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِنَصِّ "السَّلْحَفَا" هِيَ:

أ. السَّلْحَفَا زَاحِفٌ مِنْ ذَوَاتِ الدَّمِ الْبَارِدِ.

ب. السَّلْحَفَا حَيْوانٌ مُمِيزٌ.

ج. يَوْجُدُ أَكْثَرُ مِنْ (40) نَوْعاً لِلسلَاحِفِ.

• أَلَّدُ أَعْدَاءُ السَّلْحَفَا الضَّبْعُ: مَعْنَى: "أَلَّدُ أَعْدَاءُ السَّلْحَفَا":

أ. أَكْبَرُ أَعْدَاءُ السَّلْحَفَا.

ب. أَشَدُّ أَعْدَاءُ السَّلْحَفَا.

ج. أَقْرَبُ أَعْدَاءُ السَّلْحَفَا.

• أَصَحُّ وَصْفٍ لِحَجْمِ السَّلْحَفَا هُوَ:

أ. تَتَشَابَهُ السَّلَاحِفُ فِي الْحَجْمِ.

ب. تَخْتَلِفُ السَّلَاحِفُ فِي الْحَجْمِ اخْتِلَافًا بَسِيطًا.

ج. تَخْتَلِفُ السَّلَاحِفُ فِي الْحَجْمِ اخْتِلَافًا كَبِيرًا.

2. ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطِيئَةِ:

شَكْلُ دَرَقَةِ السَّلْحَفَا الْبَحْرِيَّةِ مُسَطَّحٌ، وَوَزْنُهَا ثَقِيلٌ.



السَّلْحَفَا الْبَرِّيَّةُ تَرْعَى صِغَارَهَا بَعْدَ خُروِجِهِمْ مِنَ الْبَيْضِ.



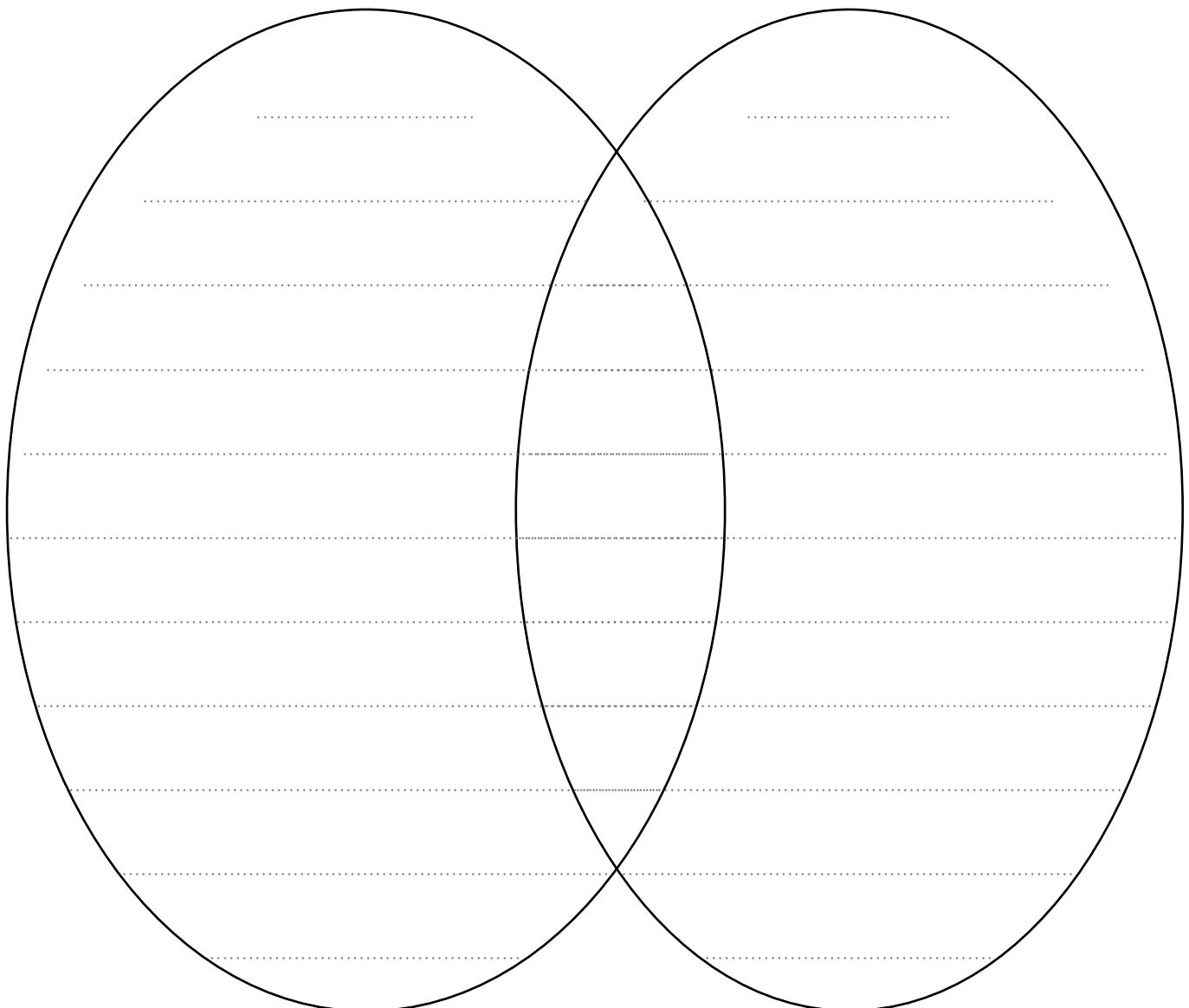
لَا فَرْقَ بَيْنَ أَقْدَامِ السَّلْحَفَا الْبَرِّيَّةِ، وَأَقْدَامِ السَّلْحَفَا الْبَحْرِيَّةِ.



١. ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

- تَتَمَيَّزُ :
 - الْضَّبْعُ :

املاً هذا الشكل بما يوضح التشابه والاختلاف بين السلحفاة البرية، والسلحفاة البحريّة:



اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا

الِاسْمُ

• • • •

1. اقرأِ الْفِقْرَةَ الْأُتْيَةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

أَحْمَدُ صَدِيقُ رَاشِدٍ، يَلْعَبُ مَعَهُ فِي حَديَّةِ الْمَنْزِلِ بِالْكُرَّةِ، وَقِطْطَةُ رَاشِدٍ تَحْتَ الشَّجَرَةِ تُراقبُهُمَا، رَأَتِ الْقِطْطَةُ الْعَصَافِيرَ فَوْقَ غُصْنِ الشَّجَرَةِ، فَقَفَرَتْ نَحْوَهَا، خَافَتِ الْعَصَافِيرُ مِنَ الْقِطْطَةِ، فَطَارَتْ بَعِيدًا.

الِاسْمُ	اسْمُ حَيْوانٍ	اسْمُ جَمَادٍ	اسْمُ مَكَانٍ	أَفْعَالٌ	حُرُوفٌ	ظُرُوفٌ

2. رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْأُتْيَةِ فِي جُمَلٍ تُفِيدُ مَعْنَى تَامًا:

إِلَى	الْتَّلَامِيذُ	الْمَدْرَسَةِ	خَرَجَ	سَاحَةِ

الْمُزَارِعُ	الثُّرَبَةِ	الشُّجَيْرَاتِ	غَرَسَ	فِي

اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا

الإِسْمُ

• • •

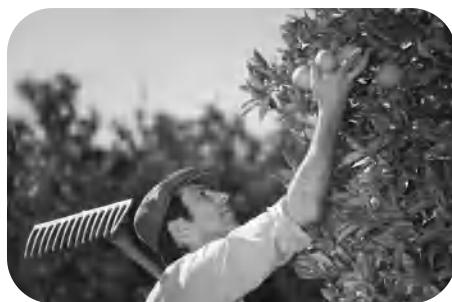


1. لَوْنُ الْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى إِنْسَانٍ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ، وَالْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى النَّبَاتِ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ، وَالْأَسْمَاءِ الدَّالَّةِ عَلَى الْحَيْوانِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

نُور	تفاحَة	بَجَعة
مُهَنْدِسٌ	أَحْمَدٌ	أَجَاصٌ

2. عَبَرْ عَنْ كُلّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ تَحْتَوِي عَلَى أَسْمَاءٍ تَدْلُّ عَلَى إِنْسَانٍ، وَأَسْمَاءٍ تَدْلُّ عَلَى مَكَانٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

رَمَى الصَّيَادُ الشَّبَكَةَ فِي الْبَحْرِ.



1. أَمْلَأِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِمَا هُوَ مَطْلُوبُ:

- | | | |
|----------------------|--|-----------------------|
| (اسم يدل على جمادٍ) | على الطاولة. | أ. وَضَعْتُ |
| (اسم يدل على إنسانٍ) | صَفَقَ تَصْفِيقًا حارًّا عِنْدَ دُخُولِ الْهَدَفِ. | ب. |
| (اسم يدل على نباتٍ) | مِنْ الْفَوَاكِهِ الَّتِي أُحِبُّهَا. | ج. |
| (اسم يدل على حيوانٍ) | في الْبَيْتِ. | د. أُحِبُّ تَرْبِيَةً |

2. يُرِيدُ وَالَّذِي بِنَاءَ مَنْزِلَ جَدِيدٍ، اَكْتُبْ أَسْمَاءً تَدْلُّ عَلَى الْإِنْسَانِ، وَأُخْرَى تَدْلُّ عَلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي سَيَحْتَاجُهَا فِي بِنَاءِ الْمَنْزِلِ:

أَسْمَاءُ الْأَشْيَاءِ (الْجَمَادُ):

أَسْمَاءُ تَدْلُّ عَلَى الْإِنْسَانِ:



نَوَاطِعُ التَّعْلُم

ARB.6.3.01.007 يَكْتُبُ الْمُتَعَلِّمُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَهِيَّةِ بِالْتَّنْوِينِ كِتَابَةً صَحِيحَةً، مُفَرِّقاً بَيْنَ النُّونِ وَالْتَّنْوِينِ.

ARB.6.3.01.009 يَكْتُبُ الْمُتَعَلِّمُ كَلِمَاتٍ تَتَكَوَّنُ مِنْ (3-6) حُرُوفٍ، مُكْتَسِبَةً مِنْ مُحِيطِهِ الْلُّغَوِيِّ (إِمْلَاءً مَنْقُولًّا).

1. اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ:

شَرْطٌ	يُومًا	لَذِيْدَةٌ
كَثِيرٌ	كِيسَا	طَرِيْهَةٌ
مُقَرَّمَشَةٌ	شَرْطاً	مُلَوَّنَةٌ
لَوْنٌ	شَهِيَّةٌ	مُبَتَسَّمَةٌ
بُسْرَعَةٌ	صَغِيرًا	سَلِيمٌ

2. اقْرِأِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَّةَ، وَلَا حِظِّ الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ:

قالَ الْأَبُ: تَبَدُّو فِعْلًا شَهِيَّةً وَلَذِيْدَةً، اشْتَرَيْ لِي مَعَكِ كِيسَا إِلَّا أَنَّ لَدَيْ شَرْطاً صَغِيرًا.

3. اَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ:

لَذِيْدَةٌ	شَهِيَّةٌ	فَعَالٌ
صَغِيرًا	شَرْطاً	كِيسَا

• • •

- الِّتَّنْوِينُ: نُونٌ سَاكِنَةٌ تَلْحُقُ آخِرَ الْكَلِمَةِ لَفْظًا لَا كِتَابَةً.

1. اقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيَّةً، وَلَا حِظٌ لِّفْرَقَ:

مِسْطَرَةُ إِمْلَائِيَّةٍ

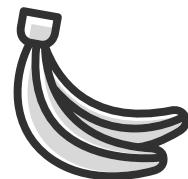
قَلْمَ	قَلْمَانِ	قَلْمُ
مُسَابَقَةٌ	مُسَابَقَةٌ	مُسَابَقَةٌ
مُرَاسِلٌ	مُرَاسِلٌ	مُرَاسِلٌ
صَادِقٌ	صَادِقاً	صَادِقٌ
نُسْخَةٌ	نُسْخَةٌ	نُسْخَةٌ
مُغَرَّدَةٌ	مُغَرَّدَةٌ	مُغَرَّدَةٌ

2. أَدْخِلِ التَّنْوِينَ عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَّةِ:

تَنْوِينُ الْكَسْرِ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	الْكَلِمَةُ
.....	قصَّة
.....	كَأس
.....	تَلَمِيذٌ

• • • •

3. اكتب أسماء الفواكه التي تراها في الصور ممنوعة بتثنين الضم، ثم الفتح، ثم الكسر:



اسْمُ الْفَاكِهَةِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الْكَسْرِ
.....

٤. حَدَّدُ الْكَلِمَاتُ الْمُنَوَّةُ فِي الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ، ثُمَّ صَنَّفُهَا وَفَقَ الْجَدْوَلِ:

- سَلَمَ بَدْرُ عَلَى صَدِيقِهِ عَلِيٌّ.
 - قَدْ يَكُونُ الْأَخُ صَدِيقًا أَوْ قَرِيبًا أَوْ أَيْ شَخْصٍ تُحِبُّهُ.
 - الْبَانْدَا حَيْوَانٌ يَأْكُلُ خَيْرًا، وَيَعِيشُ فِي بَلدٍ بَعِيدٍ.

الْكَلِمَةُ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوِينِ الْكَسْرِ	الْكَلِمَةُ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ	الْكَلِمَةُ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوِينِ الضَّمِّ
---	---	--

• • •

1. اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

رأى

حَقْلاً

أشْجَارٌ

شَاهِدٌ

مُحَمَّلةً

شَهِيٰ

رَبَّهُ

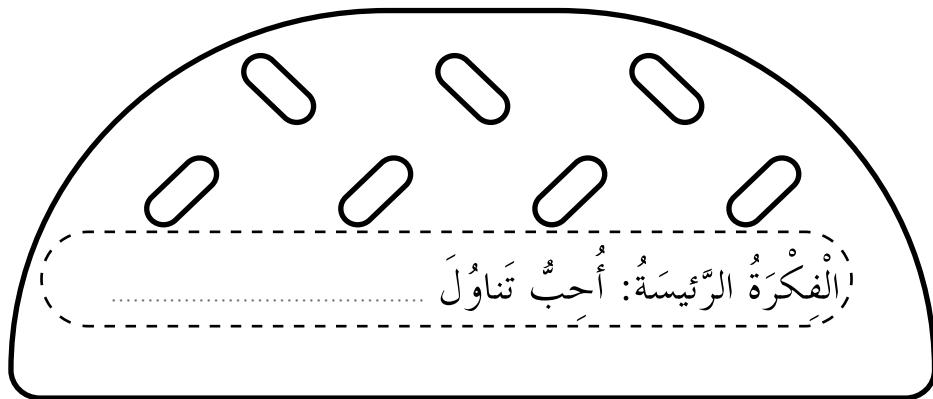
نَعَمَهُ

الكتابه

كتابه فقره

.....

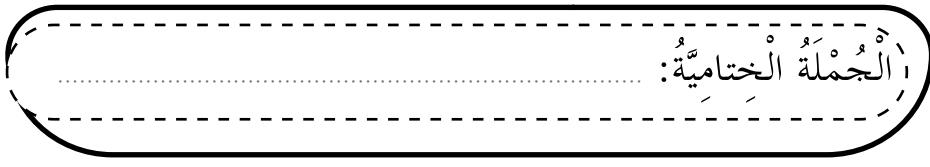
1. خطط لكتابه فقره عن طعامك المفضل: شكله / طعمه / لونه، بالاستعانة بهذا المخطط:



التفاصيل:



الجملة الختامية:



2. اكتب فقرة تعبّر فيها عن طعاميك المفضل، مستعيناً بالخطط السابق:

أتذكّر: من علاماتِ

التّرقيم:

(،) بين الجمل.

(.) في نهاية الجملة أو الفقرة.

(؟) بعد أسلوب الاستفهام.

(!) بعد أسلوب التعجب.

3. قيم كتابتك وفق شبكة المعايير الآتية:

			العبارة
			كَبَّلْتُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِفَقْرَتِي.
			كَبَّلْتُ أَفْكَارًا لَهَا عَلَاقَةٌ بِالفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ.
			أَدْرَجْتُ تَفاصِيلٍ تُعْجِزُ عَنِ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ.
			اسْتَخَدَمْتُ مُفَرَّدَاتٍ جَدِيدَةً وَمُنَاسِبَةً.
			تَرْكَكْتُ مَسَافَاتٍ مُنَاسِبَةً بَيْنَ الْكَلِمَاتِ.
			كَبَّلْتُ بِخَطٍّ وَاضِحٍ جَمِيلٍ.
			اسْتَخَدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي كِتَابَتِي.



4. أَعْدِ كِتابَةً فِقْرَتَكَ بَعْدَ مُرَاجَعَتِهَا

١. القرآن الكريم (سورة التكاثر)
٢. الحديث الشريف (هل يبقى من درنه شيء؟)
٣. العقيدة (الإيمان بصفات الله)
٤. أحكام الإسلام (صفة الصلاة)



الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ التَّكَاثُرُ)

أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما العلاقة بين سورة التكاثر، وحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا تزول قدما عبد يوم القيمة حتى يسأل عن عمره فيما أفناه، وعن علمه فيما فعل، وعن ماله من أين اكتسبه وفيه أنفقه،

وَعَنْ جِسْمِهِ فِيمَا أَبْلَاهُ» أخرجه الترمذى

02. ما العلاقة بين سورة التكاثر، وقصة: «ثم لتسألنَّ يوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ»؟

03. لخُصُّ قِصَّةً: «ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ»، ثُمَّ احْكِها لِزُمَلَاتِكَ، وَاسْتَمِعْ لَهُمْ أَيْضًا.

أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

01. بِرَأِيْكَ، لِمَاذَا اخْتَفَتْ عَلَامَاتُ السَّعَادَةِ مِنْ وَجْهِ خَالِدٍ عِنْدَمَا أَخْبَرَهُ أَبُوهُ بِذَهَابِهِ مَعَهُ إِلَى
الْمَسْجِدِ؟
02. كَيْفَ كَانَتْ مَشَاعِرُ خَالِدٍ نَحْوَ الصَّلَاةِ فِي بِدَايَةِ نَصٍّ: ”رَاحَةُ الرُّوحِ“؟ وَكَيْفَ أَصْبَحَتْ بَعْدَ
حَدِيثِهِ مَعَ وَالِدِهِ؟ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ.
03. كَيْفَ تَصِفُّ عَلَاقَتَكَ بِالصَّلَاةِ؟ هَلْ أَنْتَ مِنَ الْمُحَافِظِينَ عَلَيْهَا؟

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتَيَةِ:

01. كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ مَحَبَّتِكَ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ الْمُحْسِنِ إِلَيْكَ، الْعَلِيمِ بِأَحْوَالِكَ الظَّاهِرَةِ وَالْخَفِيَّةِ؟

02. أَذْكُرْ أُمْثَلَةً تُبَيِّنُ لُطْفَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ فِي تَغْيِيرِ الفُصُولِ الْأَرْبَعَةِ، وَتَعَاقِبِ الْلَّيلِ وَالنَّهَارِ، وَجَعْلِ النَّاسِ شُعُورًا وَقَبَائِلَ.

١. أَجْبُ عَنِ الْأَسْلَةِ الْآتِيَةِ شَفْوِيًّا:

- كَيْفَ يُمْكِن لِلصَّلَاةِ أَنْ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَفَقَرْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿إِذْ أُكْلَوْهُ﴾ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ [العنكبوت: 54] ؟
 - لِمَاذَا عَلَيْنَا أَنْ نَتَعَلَّمُ خُطُوطَ الصَّلَاةِ صَحِيحَةً وَمُرَتَّبَةً؟
 - مَا الْأَجْرُ الَّذِي يَنَالُهُ الْمُسْلِمُ عِنْدَمَا يُؤْدِي صَلَاتَهُ بِخُطُوطٍ صَحِيقَةٍ وَبِتَدِيرٍ وَخُشُوعٍ؟

2. ما اخْطَأَ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هُؤُلَاءِ:

- تَلْفُظُ بِنِيَّةِ صَلَاةِ الظَّهِيرَ بِصَوْتٍ مُرْتَفَعٍ.
• نَسِيَ قِرَاءَةَ الْفَاتِحَةِ فِي الرُّكْعَةِ الثَّانِيَةِ.
• سَلَمَ التَّسْلِيمَةَ الْأُولَى دُونَ أَنْ يُلْتَفَتَ لِلْجَهَةِ الْيَمْنِيِّ.



أَنْجَاثُ

3. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِيَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِّنَ الْأَنْشَطَةِ الْآتِيَّةِ:

- هل يقتصر قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إنما الأعمال بالنيات" على الصلاة فقط، أم على جميع أعمالنا الخيرية؟ ووضح ذلك.
 - لماذا سميت الصلاة الإبراهيمية بهذا الاسم؟
 - بم تعلل تكرار قوله: "الله أكبير" مرات عديدة في الصلاة؟

١. التاريخ (شمار الاتحاد)

٢. الاقتصاد (حاجاتي ورغباتي)



أَطْبِقُ



1. صَمِّمْ أَلْبُومًا تَجْمَعُ فِيهِ صُورًا لِمِهَنْ حَدِيثَةٍ وَمِهَنْ قَدِيمَةٍ.
2. أَصْقِ الصُّورَ بِشَكْلٍ مُتَقَابِلٍ فِي الْأَلْبُومِ، اخْتُرْ لَهُ اسْمًا، مِثْلًا: الْمِهْنُ بَيْنَ الْأَمْسِ وَالْيَوْمِ، أَوْ الْمِهْنُ قَبْلَ وَبَعْدَ الْإِتَّحادِ.
3. اغْرِضْهُ عَلَى مُعَلِّمِ المَادَّةِ.

ابحث



بِمُساعدةِ أَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، ابْحَثْ فِي مُحَرِّكِ الْبَحْثِ GOOGLE عَنْ أَحَدِ الْمَوْضِعَاتِ الْآتِيَّةِ، ثُمَّ اغْرِضْ عَلَى زُمَلَائِكَ الْمَعْلُومَاتِ وَالصُّورَ الَّتِي وَجَدْتَهَا.

مَعْلُومَاتٌ وَصُورٌ عَنْ صِنَاعَةِ السَّدُو

مَعْلُومَاتٌ وَصُورٌ عَنْ مِهْنَةِ الْمُطَوَّعَةِ

مَعْلُومَاتٌ وَصُورٌ عَنْ أَقْدَمِ مَدْرَسَةِ إِمَارَاتِيَّةٍ

مَعْلُومَاتٌ وَصُورٌ عَنِ الْكَتَاتِيبِ

أطبق



تخيّل أنَّ العُلماء اكتشَفوا جَزِيرَة ساحِرة الجَمالِ، وَخَصَصُوهَا لِلأطْفالِ فَقَطْ، وأنَّكَ، معَ مَجْمُوعَتِكَ، سَتَذَهَبُونَ إِلَى الجَزِيرَةِ فِي رِحْلَةٍ لِمُدَّةِ شَهْرٍ كَامِلٍ. المَاءُ وَالطَّعَامُ سَيَتوَفَّرُ فِي الْجَزِيرَةِ لِمُدَّةِ أُسْبُوعَيْنِ.

- هَذِهِ هِيَ الأَشْيَاءُ الَّتِي تَسْتَطِيعُونَ أَنْ تَخْتارُوا مِنْ بَيْنِهَا لِتَأْخُذُوهَا مَعَكُمْ. مَسْمُوحٌ لَكُمْ أَنْ تَخْتارُوا 12 غَرَضًا مِنْهَا. أَكْتُبُوا عَلَى الْحَقَائِبِ الأَشْيَاءَ الَّتِي اخْتَرْتُمُوها.

أدوية	دجاج	مياه معدنية	كتب	بطانيات	قدور
حلويات	تنفس	مولود كهربائي	شاحن	بذور	هاتف نقال
منشار	دراجة	كاميرا	صابون	فرشاة أسنان	أطباق وملائق
مرآة	مشط	حصان	بقرة	ملابس	كريست
مصابح	خبز	مقص	خلاط كهربائي	رقائق البطاطا	موقيد



الاقتصاد (حاجاتي ورغباتي)

- ماذا لو صار عَدْدُ الأَشْياءِ المَسْمُوحَ حَمْلُهَا لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَطْفَالِ 6 فَقَطْ. فَمَا الْأَشْياءُ الَّتِي سَتَخْتارُونَهَا؟ أُكْتُبُوهَا عَلَى الْحَقَائِبِ.



- ماذا لو صار عَدْدُ الأَشْياءِ المَسْمُوحَ حَمْلُهَا لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ 4 فَقَطْ. فَمَا الْأَشْياءُ الَّتِي سَتَخْتارُونَهَا؟ أُكْتُبُوهَا عَلَى الْحَقَائِبِ. ثُمَّ اقْرُؤُوا مَا كَتَبْتُمْ عَلَى زُمَلَائِكُمْ، وقارِنُوا بَيْنَ اخْتِياراتِكُمْ وَاخْتِياراتِهِمْ.



ابحث



تُوفِّرُ الدُّولَةُ لِلْمُواطِنِينَ الْحاجَاتِ الضروريَّةَ لِيَعِيشُوا حَيَاةً كَرِيمَةً.
إِجْلِسْ مَعَ أَحَدِ وَالِدِيهِ وَاسْأَلْهُ مَاذَا قَدَّمْتُ لَهُ الدُّولَةُ لِتَلْبِيَّ حاجَاتِهِ الضروريَّةِ.



الْعَدْدُ الْثَانِيَةُ اِنْتِسَامٌ
الْعَدْدُ الثَانِيَةُ اِنْتِسَامٌ



كُنْ جَمِيلًا تَرَ الْوُجُودَ جَمِيلًا

إِيلِيا أَبُو مَاضِي

1. كَلِمَاتٌ يَجْبُ أَنْ تَعْرَفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

فِي	عَلَى	مِنْ	حَتَّى	كَانَ	كُلٌّ	إِلَّا
فِيهَا	هُنَاكَ	أَبَدًا	مَهْمَا	أَكْبَرُ	كَانَ	إِلَّا

2. اقْرِأُ الْجُمْلَةَ، ثُمَّ اخْتِرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ؛ لِتَمْلَأَ الفَرَاغَ:

(كان - فيها - التي)

أ. مَزْرَعَةُ جَدِّي شَجَرُ نَبْقٍ وَلَوْزٍ.

(أبداً - أكبر - إلى)

ب. أَهْتَرُمُ صَدِيقِي، وَلَا أُزْعِجُهُ

(التي - مع - أكبر)

ج. أُخْتَيَ لَيْلَى مِنِّي بِعَامَيْنِ اثْنَيْنِ.

(معي - أنا - كان)

د. يَوْمُ الْجُمْعَةِ الْمَاضِي يَوْمًا سَعِيدًا.

3. احْذِفْ الْحَرْفَ الْأُولَى مِنْ كَلِمَةٍ (عَمَّ) وَاسْتَبْدِلْ بِهِ أَحَدَ الْحُرُوفِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ:

عَمَّ

س

ش

ل

ض

4. حَلِّ الْكَلِمَاتِ إِلَيْ مَقَاطِعَ، ثُمَّ اقْرَأُهَا قِرَاءَةً سَرِيعَةً:

فَاحَتْ

جَاءَتْ

لَاحَتْ

رَسَمَتْ

قَرَأَتْ

سَمِعَتْ

الدَّرْسُ: قِصَّةُ "تَكْشِيرَةٌ"

1. صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَمَعْنَاها الصَّحِيحِ:

تَعَهَّدَ بِالِلتَّزَامِ

كَبَّتَ

حَبْسَ، وَمَنَعَ ظُهُورَهُ

تَنَافَسَ

تَسَابَقَ وَتَبَارَى

وَعَدَ

2. ضَعْ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي جُمْلٍ جَدِيدَةٍ:

أ. فَاجَأَتِنِي صَدِيقَتِي بِتَكْشِيرِهِ حَادَّةٍ.

الْجُمْلَةُ الضُّدُّ

ب. أَصْوَاتُ الْعَصَافِيرِ تَجْلِبُ الْفَرَحَ.

الْجُمْلَةُ الضُّدُّ

ج. الْضَّحْكُ بِصَوْتٍ عَالٍ يُسَمِّي قَهْقَهَةً.

الْجُمْلَةُ الضُّدُّ

د. الْجُلوْسُ مَعَ السُّعَادِاءِ يَجْلِبُ السَّعَادَةَ.

الْجُمْلَةُ الضُّدُّ

1. كَوْنُ مَا تَسْتَطِعُهُ مِنْ كَلِمَاتٍ مِنْ حُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَفُقَ المِثَالِ:

مُنَاسِبٌ / تَنَاسُبٌ / نَاسٌ / بَاتٌ / سُبَاتٌ

- مُنَاسَبَاتٌ
- مُحاوَلَاتٌ
- مُسَايِقَةٌ
- مَدْرَسَةٌ

2. هَذِهِ جَمْعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأُهُمَا مَعًا:

- الْمَدِينَةٌ
- الظَّرْفُ
- السَّاحَةُ
- الْمُسَايِقَةُ

3. رَتِّبِ الْإِنْفِعَالَاتِ الْآتِيَةِ حَسْبَ الْأَعْلَى صَوْتاً:

(ب)

الْأَنْيَنُ

(.....)

(أ)

الْقَهْقَهَةُ

(.....)

الْبُكَاءُ

(.....)

الْابْتِسَامَةُ

(.....)

الْعَوِيلُ

(.....)

الضَّحْكَةُ

(.....)

رَحْلَتِي مَعَ كَلِمَةٍ: (كَشَرٌ)



1. أَكْمِلِ الْمَخَطَّطَ الْخَاصَّ بِكَلِمَةِ (كَشَرٌ)

كَشَرٌ

ضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ:

اَرْسُمْ مَا يُعَبِّرُ عَنْهَا:

اَكْتُبْ مُرَادِهَا:

2. اَكْتُبْ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ مُشَتَّقَةٍ مِنْ حُرُوفِ كَلِمَةِ (كَشَرٌ)

اقرأ القصة الآتية:



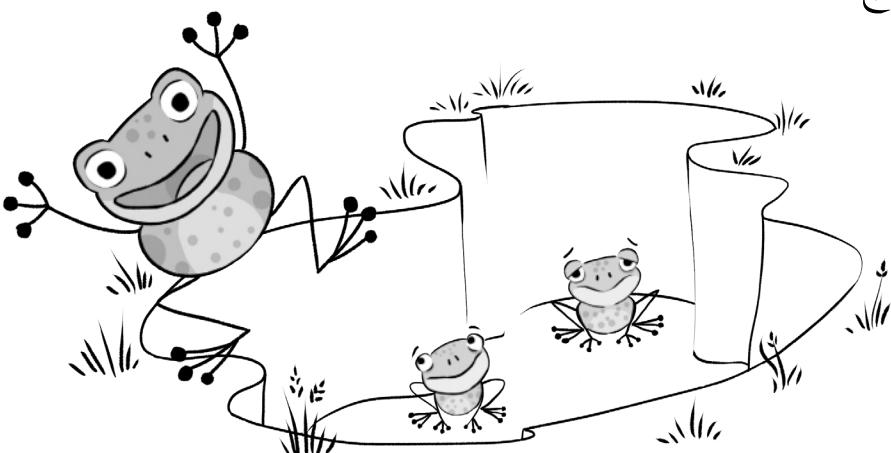
الضفدع الصغير

كان هناك مجموعة من الضفادع تُعبر الغابة، وفي أثناء سيرها وقع ثلاثة منها في حفرة عميقه، فأدرّكوا بأنهم إن لم يخرجوا من تلك الحفرة هلكوا.... بدؤوا بالقفز عاليًا بكل ما أوتوا من قوة دون توقف، وكانت المجموعة التي لم تسقط تنظر إليهم وتراقبهم.

بعد فترة بدأ اليأس يتسلل إلى نفوسهم حتى توّقفوا عن القفز، واستسلموا لمصيرهم المنتظر، ماعدا ضفدعًا واحدًا لم يزال يقفز ويحاول.

بدأت المجموعة التي في الخارج تتعاطف معه وتقول له: كف عن محاولاتك الفاشلة، لا جدوى مما تقوم به، وكان الضفدع يردد بزيادة محاولاته، وانقضى الوقت واستمر الصراخ، وفجأة استطاع الضفدع الخروج من الحفرة! تعجب الجميع، وقالوا: كيف فعلت ذلك، وأنت أضعف بنية من الآخرين؟ ولماذا لم تستحب لدعواتنا لك لأن تتوقف؟

فجاءتهم الإجابة عندما أدرّكوا أن سمعه ضعيف، وأنه ظن أن صراخهم تشجيع له، ولهذا كان يزيد من قوّة قفزاته حتى خرج!!



1. ضع ○ حَوْلَ رَمْرِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ:

1. مَوْقُفُ الضَّفادِعِ فِي الْخَارِجِ يَدْلُلُ عَلَى:

- أ. الذَّكَاءُ ب. الْحِيلَةُ ج. الْضَّعْفُ
د. الشَّجَاعَةُ

2. مِنَ السَّمَاتِ الْمُمِيزَةِ لِلضُّفَدَعِ الْضَّعِيفِ:

- أ. اسْتِجَابَتُهُ لِلتَّشْجِيعِ ب. حُبُّهُ الْأَصْدِقَاءِ

- ج. الْاعْتِرَافُ بِالْجَمِيلِ د. الْقَبُولُ بِالْهَزِيمَةِ

3. خاتِمةُ النَّصِّ:

- أ. مُتَوَقَّعَةٌ ب. مُخِيفَةٌ ج. مَأْلُوفَةٌ
د. مُفَاجَحَةٌ

2. هَلْ تَوَقَّعْتَ أَنْ تَكُونَ خاتِمةُ الْقِصَّةِ كَمَا وَرَدَتْ؟ لِمَاذَا؟

3. ضع خاتِمةً أُخْرَى مِنْ عِنْدِكَ تَكُونُ مُفَاجَحَةً أَيْضًا.

أَنَا وَقِصَّةُ: «تَكْشِيرَةٌ»

- اخْتَرْ مِنَ الْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ نَشَاطًا وَاحِدًا، وَنَفِذْهُ فِي الْجُزْءِ الْفَارِغِ مِنَ الصَّفَحةِ.

- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي أَعْجَبْتَكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالْجُمَلِ الَّتِي أَعْجَبْتَكَ فِي الْقِصَّةِ.
- افْرِخْ عُنوانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ نِهايَةً مُخْتَلَفَةً لِلْقِصَّةِ.
- ارْسِمْ شَيْئًا مِنْ حَيَالِكَ مِنْ عَالَمِ الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ رِسَالَةً قَصِيرَةً لِبَطْلِ الْقِصَّةِ.
- فَكِّرْ، مَاذَا يُمْكِنْ أَنْ يَحْدُثَ بَعْدَ نِهايَةِ الْقِصَّةِ؟
- اكْتُبْ سُؤَالًا لِبَطْلِ الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ لِبَطْلِ الْقِصَّةِ، رَأِيَكَ فِي الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ كَلِمَاتٍ لَمْ تَفْهَمْهَا، وَابْحَثْ عَنْ مَعْنَاهَا.
- اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقٍ تُشَجِّعُهُ عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالْأَفْعَالِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالْأَسْمَاءِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- اكْتُبْ قَائِمَةً بِالصِّفَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْقِصَّةِ.
- صَمِّمْ إِعلَانًا يَدْعُو النَّاسَ إِلَى قِرَاءَةِ الْقِصَّةِ.
- افْرِخْ عَلَى الكَاتِبِ فِكْرَةً لِقِصَّةٍ يَكْتُبُهَا بِأُسْلُوبِهِ.

النَّصُّ الرَّدِيفُ: اضْحَكْ تَضْحَكَ الدُّنْيَا مَعَكِ

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

كَمْ	هَلْ	قَدْ	عَنْ	مَنْ	فِي
مِنْكَ	حِينَ	إِنْ	مَعَ	إِلَى	كَمَا

2. ضُعْ كُلًا مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

.....
أ. هَلْ

.....
ب. حِينَ

.....
ج. كَمْ

3. اكْتُبْ مُفَرَّدَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُمَا مَعًا:

.....
أ. الأَفْعَال

.....
ب. الْأَقْوَال

.....
ج. الْمَوَاقِف

.....
د. الْأَشْخَاص

.....
ه. الْأَصْدِقَاءِ

النَّصُّ الرَّدِيفُ: اضْحَكْ تَضْحَكَ الدُّنْيَا مَعَكَ

• بَعْدَ قِرَاءَتِكَ لِنَصٍّ "اضْحَكْ تَضْحَكَ الدُّنْيَا مَعَكَ" أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

1. اخْتُرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِكُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِي:

• الْفِكْرَةُ الرَّئِيْسَةُ لِنَصٍّ "اضْحَكْ تَضْحَكَ الدُّنْيَا مَعَكَ" هِيَ:

أ. الضَّحِكُ تَعْرِيفُهُ، وَفَوَائِدُهُ.

ب. الضَّحِكُ تَجْربَةٌ عَاطِفِيَّةٌ.

ج. الضَّحِكُ سُلُوكٌ غَيْرُ مَحْمُودٍ.

• عَلَاقَةُ الضَّحِكِ بِكَمِيَّةِ الْأُوكْسِيْجِينِ هِيَ:

أ. كُلَّمَا ضَحِكْنَا قَلْتُ كَمِيَّةُ الْأُوكْسِيْجِينِ فِي الْجِسْمِ.

ب. كُلَّمَا ضَحِكْنَا ارْتَفَعَتْ كَمِيَّةُ الْأُوكْسِيْجِينِ فِي الْجِسْمِ.

ج. كُلَّمَا ضَحِكْنَا ثَبَّتْ كَمِيَّةُ الْأُوكْسِيْجِينِ فِي الْجِسْمِ.

• يُصْبِحُ الضَّحِكُ غَيْرُ مَحْمُودٍ عِنْدَمَا:

أ. نَضْحَكُ ضَحَّكَاتٍ مُتَوَاصِلَةً بِصَوْتٍ عَالٍ.

ب. نَتَشَارَكُ الضَّحِكُ مَعَ مَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ.

ج. يَزِيدُ الضَّحِكُ عَنْ حَدِّهِ، وَيَكُونُ بِلَا سَبِّ.

2. اسْتَخْرِجْ ثَلَاثَةً أَدِلَّةً مِنَ النَّصِّ تُبَيِّنُ فَوَائِدَ الضَّحِكِ لِلإِنْسَانِ، وَأَكْتُبُهَا هُنَا:

النَّصُّ الرَّدِيفُ: اضْحَكْ تَضْحَكَ الدُّنْيَا مَعَكَ

1. هاتِ الجَمْعَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأْ

• دِمَاغٌ:

• صَوْتٌ:

• لَحْظَةٌ:

2. مَتَى نُطْلُقُ عَلَى الضَّحِكِ بِأَنَّهُ ضَحِكٌ صِحِّيٌّ؟

3. ضَعِ الْكَلِمَاتِ أَوِ التَّرَاكِيبَ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ

• فُقَاعَةٌ:

• الشَّقَةُ بِالنَّفْسِ:

• رُوحُ الْمُشَارَكَةِ:

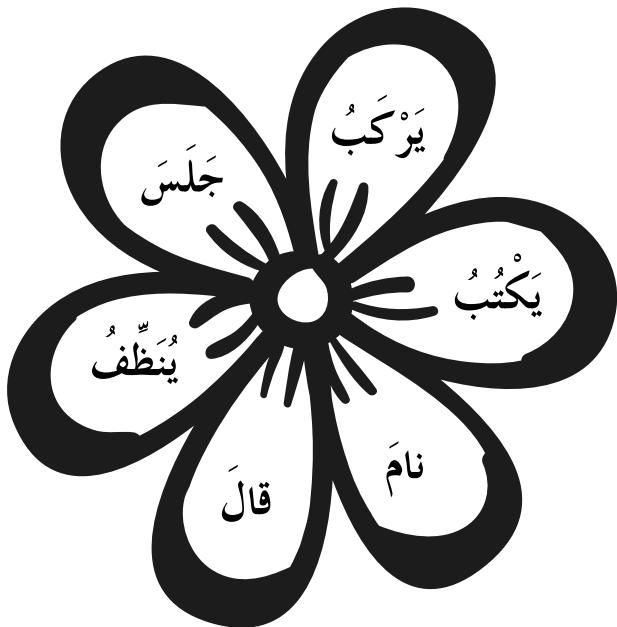
4. انسَخِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

تَبَسُّمُ جَمِيلَةَ الْمُسْتَمِرِ أَثْرَ فِي أَطْفَالِ مَدْرَسَةِ (تَكْشِيرَة) وَجَعَلَهُمْ يَبْتَسِمُونَ مِثْلَهَا.

الفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ

.....

1. استَخْرِجْ مِنْ أَوْرَاقِ الزَّهْرَةِ الْأَفْعَالَ، وَصَنِّفْهَا فِي الْجَدْوَلِ:



مُضَارِع	مَاضٍ
.....
.....
.....
.....

2. اخْتَرِ الفِعْلَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ حَدِيثٍ تَرَاهُ فِي الصُّورَةِ، ثُمَّ اكْتُبْ جُمْلَةً تَصِفُ الْحَدِيثَ:



أَكَلَ

يَأْكُلُ



صَلَّى

يُصَلِّي



كَتَبَتْ

تَكْتُبُ



يَسْبَحُ

سَبَحَ

اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا

الفِعْلُ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعُ

.....

1. صَنْفِ الْأَفْعَالِ وَفُقَ الْمَطْلُوبِ:

فِعْلُ مُضَارِعٍ	فِعْلُ ماضٍ	الْأَفْعَالُ
.....	رَتَبَ	رَتَبَ - يُقَابِلُ - يَدْخُلُ - دَرَسَ
.....	- تَأْكُلُ - تَرْسُمُ - شَرِبَ -
.....	ذَهَبَ

2. أَكْتُبْ جُمْلَةً تُعَبِّرُ فِيهَا عَمَّا يَفْعَلُهُ الطَّالِبُ:



3. أَكْتُبْ جُمْلَتَيْنِ تُعَبِّرُ فِيهِمَا عَمَّا فَعَلْتَهُ أَنْتَ بِالْأَمْسِ:

.1

.2

الفِعْلُ الْمَاضِيُّ وَالْمُضَارِعُ

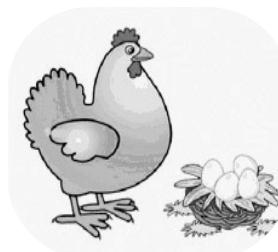
.....

1. امْلأ الفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ بِفِعْلٍ ماضٍ أَوْ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ ؛ لِتُكَوِّنَ قِصَّةً قَصِيرَةً :

دَجَاجَتِي



قَبْلَ أُسْبُوعَيْنِ دَجَاجَتِي.



وَهِيَ الآن عَلَى بَيْضِهَا بُكْلٌ حَنَانٌ.



وَقَبْلَ يَوْمَيْنِ مِنَ الْبَيْضَةِ صُوصُ جَمِيلٌ



أُحِبُّ أَنْ مَعَهُ، وَأَعْتَنِي بِهِ.

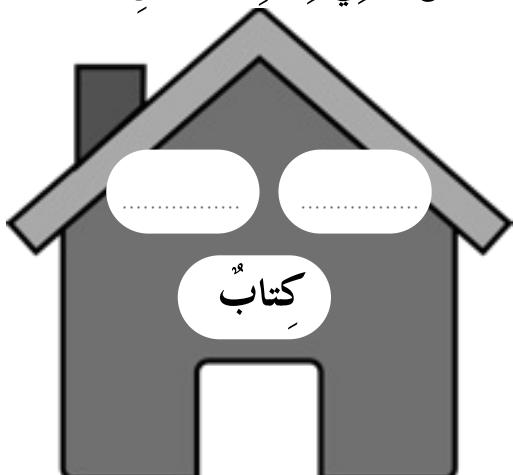


نَوَاتِجُ التَّعْلِمُ

١. حَوْلَ تَنْوِينِ الضَّمِّ فِي الْكَلِمَاتِ الْأُتْمَى إِلَى تَنْوِينِ فَتْحٍ مَرَّةً وَإِلَى تَنْوِينِ كَسْرٍ مَرَّةً أُخْرَى:

الْكَلِمَةُ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوِينِ الْكَسْرِ	الْكَلِمَةُ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوِينِ الْفَتْحِ	الْكَلِمَةُ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوِينِ الضَّمِّ
غُيُومٌ	أَغْصَانٌ	سَمَاءُ
مَنْزِلٌ		

2. أَكْمِلِ الشَّكْلَ الْأَتِيَ لِبَيْتِ التَّنْوِينِ:



• • •

1. اسْتَخْرُجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ، كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةً، وَصَنِفْهَا وَفَقَ نَوْعَ التَّنْوِينِ:

حَمْدٌ وَمَاجِدٌ وَفَاطِمَةُ إِخْوَةٌ فِي أُسْرَةٍ سَعِيدَةٍ، تُحِبُّ الْعِلْمَ وَالْقِرَاءَةَ، تَذَهَّبُ الْأُسْرَةُ كُلَّ سَنَةٍ إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ، وَتَشْتَرِي كُتُبًا جَمِيلَةً. ذَاتَ مَرَّةٍ اشْتَرَى حَمْدٌ مَوْسُوعَةً عِلْمِيَّةً عَنِ الْأَرْضِ، وَاشْتَرَى مَاجِدٌ قِصَصًا مُسَلِّيَّةً، وَاشْتَرَتْ فاطِمَةُ دَفْتَرَ رَسْمٍ، وَأَقْلَامَ تَلوِينٍ، أَمَّا وَالدُّهُمُ فَقَدِ اشْتَرَى كِتَابًا عَنْ تَارِيخِ الْإِمَارَاتِ.

تَنْوِينُ الْكَسْرِ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ	تَنْوِينُ الضَّمِّ
.....
.....
.....
.....

2. اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا مِنْ بَيْنِ الْقَوْسِيْنِ:

أ. اشْتَرَى خَالِدٌ جَدِيدًا.

ب. رَكِبَ التَّلَامِيْذُ حَافِلَةَ الْمَدْرَسَةِ بِهُدُوِّ و

ج. قَرَأَتْ أُمّي لِبَيْعِ مَنْزِلٍ فِي الصَّحِيفَةِ الْيَوْمِيَّةِ.

الإِمْلَاءُ

التَّنْوِينُ

• • •

1. اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

تلميذٌ

صباحٌ

نشيطًا

بهدوءٍ

ولذلك

لزِمَالَةٍ



1. خطٌّ لكتابَةِ فِقرَةٍ تُعبِّرُ فِيهَا عَنْ رَأِيكَ (لِمَاذَا نَتَعَلَّمُ؟) بِالاِسْتِعْانَةِ بِهَذَا الْمُخَطَّطِ

الفِكْرَةُ الرَّئِيْسَةُ: الْعِلْمُ مُفِيدٌ وَمُهِمٌ فِي حَيَاةِ كُلِّ إِنْسَانٍ.

التفاصيل

التفاصيل

التفاصيل

الخاتمة:

(بنشركم) يتحتم الاتصال بهم

كتابه فقره (التنظيم)

A horizontal row of twelve black dots, evenly spaced, representing the notes in a musical scale.

2. اكْتُبْ فِقْرَةً تُعَبِّرُ فِيهَا عَنْ رَأْيِكَ (لِمَاذَا نَتَعَلَّمُ؟)، مُسْتَعِينًا بِالْمُخْطَطِ السَّابِقِ:

- أَتَدَكَرُ: مِنْ عَلَامَاتِ
الْتَّرْقِيمِ:

(١) بَيْنَ الْجُمْلَ.

(٢) فِي نِهَايَةِ الْجُمْلَةِ أَوِ
الْفَقْرَةِ.

(٣) بَعْدَ أَسْلُوبِ
الْاسْتِفْهَامِ.

(٤) بَعْدَ أَسْلُوبِ
الْتَّعَجُّبِ.

3. قِيمَ كِتابَتَكَ وَفِقْ شَبَكَةِ الْمُعَايِرِ الْأَتِيَّةِ:

			العبارة
			كَتَبْتُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِمَوْضُوعِي.
			ضَمَّنْتُ مَوْضُوعِي أَدِلَةً وَشَوَاهِدًا.
			اسْتَخَدَمْتُ مُفَرَّدَاتٍ جَدِيدَةً وَمُنَاسِبَةً.
			تَرْكُتُ مَسَافَاتٍ مُنَاسِبَةً بَيْنَ الْكَلِمَاتِ.
			كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضِعٍ حَمِيلٍ.
			اسْتَخَدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي كِتَابَتِي.

٤. أَعْدِ كِتَابَةَ فَقْرَتَكَ بَعْدَ مُراجَعَتِهَا

12



5. الصِّقْ صورَةً، أَوْ ارْسُمْ رَسْمَةً تُعَبِّرُ عَمَّا كَتَبْتَ

١. القرآن الكريم (سورة العصر)

٢. الحديث الشريف (من قرأ حرفًا من كتاب الله)

٣. التراجم: (عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -)

٤. القيم الإسلامية (خلق نبيل)



الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ الْعَصْرِ)

1. أذْكُرْ كَيْفَ سَتَتَصَرَّفُ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ فِيمَا يَأْتِي:

أ. زَمِيلٌ لَكَ فِي الْمَدْرَسَةِ يَتَكَلَّمُ بِطَرِيقَةٍ لَيْسَتْ مُهَذَّبَةً.

ب. أَخْوَكَ الْكَبِيرُ يَنْصُحُكَ بِعَدَمِ تَأخِيرِ الصَّلَاةِ.

ت. صَدِيقُكَ الْمُقرَّبُ يَحْتَاجُ إِلَى مُساعدةً.

2. أكْمِلْ مَعَ زَمِيلِكَ هَذَا الْمَخْطَطُ الْيَوْمِيِّ لِيَكُونَ مِثَالًا لِيَوْمٍ تَكُونُ فِيهِ مِنَ الْفَائِزِينَ السَّعَادَاءِ.

السَّاعَةُ	الْأَعْمَالُ وَالْأَنْشِطَةُ
الْخَامِسَةُ فَجْرًا
السَّادِسَةُ صَبَاحًا
مِنْ 7 إِلَى 3 مَسَاءً
الرَّابِعَةُ مَسَاءً
الْخَامِسَةُ مَسَاءً
السَّادِسَةُ مَسَاءً
السَّابِعَةُ مَسَاءً
الثَّامِنَةُ لَيْلًا
التِّاسِعَةُ لَيْلًا

1. أَجْبْ شَفْوِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما المقصود بقول النبي صلى الله عليه وسلم: "لا أقول: (الله) حرف؟"

02. ما الدليل من نص: "تجارة مع الله" على أن قراءة القرآن مشروع ناجح في الدنيا والآخرة.

03. ما الدليل من نص: "تجارة مع الله" أن الله - سبحانه - يُضاعف الحسنات، ولا يُضاعف السيئات؟

04. ناقش معلمك وزملاءك، ووضحوا العلاقة بين الحديث النبوي الشريف "من قرأ حرفًا من كتاب الله و قوله صلى الله عليه وسلم: "اقرؤوا القرآن فإنه يأتي يوم القيمة شفيعاً لأصحابه"



بِحَثٌ

2. استعن بأحد الكبار في عائلتك، واطلب إليه أن يساعدك في واحد من الأنشطة الآتية:

- .01 هُنَاكَ سِوَرٌ قُرْآنِيَّةٌ وَرَدَ أَنَّ لَهَا أُجُورًا كَثِيرَةً، ابْحَثْ عَنْ سُورَتَيْنِ مِنْ هَذِهِ السُّورِ، وَأَخْبِرْ بِهَا زُمَلَاءَكَ.

.02 هُنَاكَ أَوْقَاتٌ وَشُهُورٌ وَأَيَّامٌ وَأَمَاكِنٌ تَضَعَافُ فِيهَا أُجُورُ الْأَعْمَالِ، وَمِنْهَا قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

.03 ابْحَثْ عَنْ هَذِهِ الْأَوْقَاتِ وَالشُّهُورِ وَالْأَيَّامِ وَالْأَمَاكِنِ، وَأَخْبِرْ بِهَا زُمَلَاءَكَ.

.04 شارِكْ زَمِيلَكَ وَاشْرَحَا مَعًا قَوْلَهُ تَعَالَى: {إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَّةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ}.

.05 شارِكْ مَجْمُوعَتَكَ، وَاحْسُبُوا عَدَدُ حُرُوفِ إِحْدَى السُّورِ الْقَصِيرَةِ الْآتِيَّةِ: (الْإِحْلَاصُ - الْعَصْرُ - النَّصْرُ - قُرْيَشُ).

.06 ثُمَّ احْسُبُوا الْأَجْرَ الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ تَنَالُوهُ إِذَا ضَاعَفَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ - لَكُمُ الْأَجْرُ بِفَضْلِهِ وَكَرَمِهِ. سَجِّلُوا الرَّقْمَ، وَأَذْكُرُوهُ لِزُمَلَائِكُمْ.

التَّرَاجِمُ (عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْعِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

01. أَذْكُرْ تَعْلِيلًا لِمَا يَأْتِي:

أ. لَقَبُ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - عُمَرَ بْنَ الْخَطَابِ - ﷺ - بِالْفَارُوقِ.

ب. هَاجَرَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ - ﷺ - فَلَمْ يَتَّبِعْهُ أَحَدٌ إِلَّا بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ هَاجَرُوا مَعْهُ.

ت. كَانَ الصَّحَابَةُ يُهَاجِرُونَ مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ سِرًا.

02. مَا دَلَالَةُ قَوْلِ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - عَنْ عُمَرَ - ؟ "إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْحَقَّ عَلَى لِسَانِ عُمَرَ وَقَلْبِهِ؟"

03. مَا الْمَقْصُودُ بِقَوْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "مَا زَلْنَا أَغْزَةً مُنْذُ أَسْلَمَ عُمَرُ" [صَحِيحُ البُخَارِيُّ]؟

04. صِفْ بِعِبَاراتٍ مِنْ إِنْشَائِكَ مَا فَعَلَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، يَوْمَ أَنْ هَاجَرَ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ.

05. مَاذَا سَتَفْعَلُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ مُقْتَدِيًّا بِأَحْلَاقِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؟

أَبْحَثُ



1. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ الْأَنْشَطَةِ الْأَتِيَّةِ:

أ. كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مِنَ الْأَدُدِ أَعْدَاءِ الإِسْلَامِ فِي بِدَايَةِ الدَّعْوَةِ، وَلِكِنَّ اللَّهَ - سُبْحَانَهُ - شَرَحَ صَدْرَهُ لِلإِسْلَامِ، وَنَصَرَ بِهِ الإِسْلَامَ وَالْمُسْلِمِينَ. اقْرَأْ عَنْ قِصَّةِ إِسْلَامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، ثُمَّ احْكِ الْقِصَّةَ لِرُمَلَائِكَ.

ب. ابْحَثْ عَنْ قِصَّةِ تُبَيِّنُ خُرُوجَ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - لَيْلًا؛ لِيَتَفَقَّدَ أَحْوَالَ رَعِيَّتِهِ، اقْرَأْ الْقِصَّةَ الَّتِي اخْتَرَتِها، ثُمَّ لَخُصْها شَفَوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِكَ.

ت. تَمَيَّزَتْ شَخْصِيَّةُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِالشَّجَاعَةِ. ابْحَثْ عَنْ قِصَّةِ تُبَيِّنُ تِلْكَ الشَّجَاعَةِ، ثُمَّ لَخُصْها شَفَوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِكَ.

ث. نَزَلَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ فِي بَعْضِ آيَاتِهِ مُوافِقًا لِرَأْيِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَابِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَلَقَدْ كَانَ الْحَقُّ عَلَى لِسَانِ عُمَرَ وَقَلْبِهِ. ابْحَثْ عَنْ آيَاتِهِ مِنْ هَذِهِ الْآيَاتِ، وَاقْرَأْهَا عَلَى زُمَلَائِكَ.

ج. كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الْأَوَّلَ فِي أَشْيَاءِ كَثِيرَةٍ، فَهُوَ أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ التَّارِيخَ الْهِجْرِيَّ. ابْحَثْ عَنْ إِنجازَاتِ أُخْرَى كَانَ فِيهَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - هُوَ الْأَوَّلُ، ثُمَّ اذْكُرْهَا شَفَوِيًّا أَمَامَ زُمَلَائِكَ.

1. أَجِبْ شَفَوْيَا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ. ما رأيك في تفكير ليلي وطريقتها في حل مشكلاتها؟
- ب. ما العلاقة بين قصة: "خلق نبيل" والحديث النبوى الشريف: "ما نقصص صدقة من مال، وما زاد الله عبداً بعفو، إلا عزّا، وما تواضع أحد لله إلا رفعه الله." [صحيف مسلم]

ابحث



2. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَابْحَثْ مَعَهُ عَنِ نَشَاطٍ وَاحِدٍ مِمَّا يَأْتِي:

- أ. آية قرآنية كريمة تتحدث عن محبة الله - سبحانه - لمن يكتُم غيظه، ويغفو عن الناس واقتراها الآية على زملائك، واكتُبها بخط جميل، ثم علقها في غرفتك، أو في لوح الفصل.
- ب. حديث شريف لرسول الله - صلى الله عليه وسلم - في أهمية التسامح والعفو، وفي الأجر الذي يكسبه من يسامح الناس ويغفو عنهم.

3. لخُصُّ الْقِصَّةَ بِعِبارَاتٍ جَمِيلَةٍ مِنْ أُسْلُوبِكَ.



١. التربية الوطنية (الاتحاد نعمة وأمانة)

٢. الجغرافيا (الإمارات عروس الخليج)



أَطْبِقُ



النَّشَاطُ الْأَوَّلُ: شَهَادَةُ مِيلَادِ الِّاتِّحَادِ

بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ، قُمْ بِتَضْمِيمِ شَهَادَةِ مِيلَادِ لِإِتِّحَادِ الْإِمَارَاتِ، تُوَضِّحُ فِيهَا الْبَيَانَاتِ الْأَتِيَّةَ:



..... إِسْمُ الدَّولَةِ:

..... مَكَانُ الْمِيلَادِ: تَارِيُخُ الْمِيلَادِ:

..... الْآبَاءُ الْمُؤَسِّسُونَ:

..... 1. أَلْوَانُ عَلَمِ الدَّولَةِ:

..... 2. أَلْوَانُ عَلَمِ الدَّولَةِ:

..... رَئِيسُ الدَّولَةِ الْحَالِي:

..... نَائِبُ رَئِيسِ الدَّولَةِ:

النشاطُ الثاني: إِنْجَازُ الْإِتَّحَادِ

بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ فَصِيحَةٍ، تَحَدَّثُ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ عَنْ إِنْجَازَاتِ الْإِتَّحَادِ الَّتِي تَنْعَمُونَ بِهَا بِفَضْلِ جُهُودِ قَادَةِ الدُّولَةِ. يُسْكِنُكُمُ الْإِسْتِعَانَةُ بِالصُّورِ الْأَتِيَّةِ.



ابحث



التعلّيمُ بَعْدَ 50 عاماً

بالتعاونِ معَ أحدِ الكِبارِ في أُسرَتِكَ، قَدِّمْ عَرْضًا تَقْدِيمًا مُشَوّقًا لِرُمَلَاتِكَ تَخْيِيلُ فِيهِ الإِمَاراتِ بَعْدَ 50 عاماً في ظِلِّ الْقَادِهِ الْمُخْلِصِينَ وَالْحُكُومَهِ الرَّشِيدَهِ. في أحدِ الْمَجَالَاتِ الْآتِيهِ، أوْ في أيِّ مَحَالٍ آخَرَ تَرْغُبُ بِهِ.

الفضاءُ

الصَّحةُ

التعلّيمُ

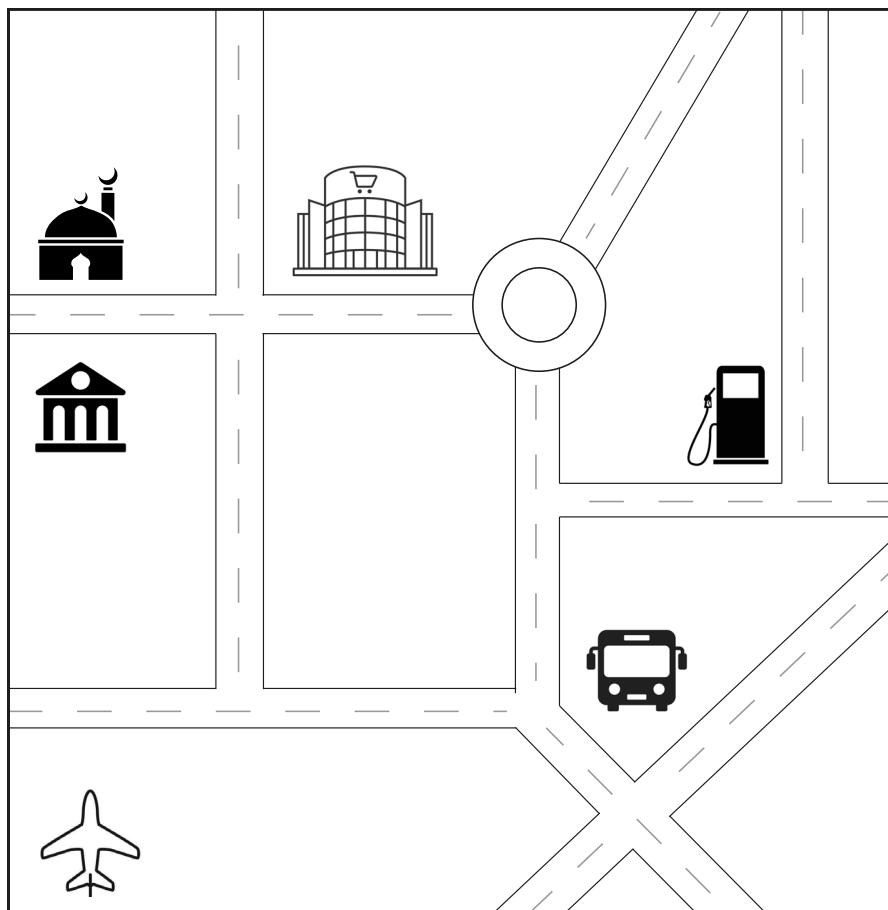


الجغرافيا (الإِمَارَاتُ عَرَوْسُ الْخَلِيجِ)

أُطْبِقُ



1. أكْمِلْ مِفْتَاحَ الْخَرِيطَةِ



مُرْكَزٌ تَسْوُقٌ



مُتَحَفٌ



2. أرْسِمْ خَرِيطَةً بَسيِطَةً لِمَدْرَسَتَكَ، مُوضِّحًا مَوْقَعَ بَوَابَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَالْإِدَارَةِ وَالْمَكْتبَةِ، وَأيِّ إِضَافَاتٍ تَرْغُبُ فِي أَنْ تُضِيفَهَا، ثُمَّ اصْنُعْ مِفْتَاحًا لِخَرِيطَتِكَ.



أَبْحَثُ

ابحث عن صور لمعالم الإمارة التي تعيش فيها وألصقها هنا، واكتُب اسم المعلم تحت الصورة.

جميع الحقوق © محفوظة لوزارة التربية والتعليم لا يسمح بإصدار هذه الصفحة أو جزء منها أو تغييرها في نطاق استعارة المعلومات، أو تغييرها بأي شكل من الأشكال من دون إذن مسبق من الناشر.

الإمام فضيل بن حمزة بن عبد الله بن أبي طالب



صُحَّ المُتْقَى © محفوظة لوزارة التربية والتعليم، لنسخ بأيَّادِيْهِ أَوْ تَحْذِيْنَهَا في ظَلَاقِ اسْعَادِ الْمَعْلُومَاتِ، أَوْ نَفْلُهَا بَأْيِ شَكَّالٍ مِنْ الْأَشْكَالِ، مِنْ دُونِ أَنْ يَمْسِيَ مِنْ الْأَشْدَرِ

قالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«مَنْ فَرَّجَ عَنْ أَخِيهِ كُرْبَةً مِنْ كُرَبِ الدُّنْيَا فَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ

كُرَبِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ.»

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرَفَهَا: (كَلِمَاتٌ شَائِعَةٌ)

أَنْ	عَنْ	مِنْ	فِي	مَعَ	عَلَى
الَّتِي	ذَلِكَ	كَانَ	هُنَاكَ	هُنَا	هُوَ

2. اقرِأِ الْجُمْلَةَ، واحْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَمْلَأِ الْفَرَاغِ:

- أ. أَذْهَبْ إِلَى الْحَدِيقَةِ عَائِلَتِي كُلُّ جُمْعَةٍ.
 (مِنْ - مَعَ - فِي)
- ب. أُحِبُّ أَنْ أَضَعَ كُتُبِي مَكَانِهَا.
 (وَسْطَ - فِي - مَعَ)
- ج. عِنْدِي قِطْ جَمِيلٌ.
 (كَانَ - فِي - مِنْ)

3. أَضِفْ حَرْفَ (تْ) إِلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

..... بَسَطَ : اشْتَدَّ : رَفَعَ : قَالَ :

4. حلِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعِهَا الصَّوْتِيَّةِ، ثُمَّ اقرِأُهَا قِرَاءَةً سَرِيعَةً:

دَافِئٌ	خَائِفٌ	نَاعِمٌ
بَيْضَاءُ	سَوْدَاءُ	خَضْرَاءُ

١. اخْتَرِ الْمَعْنَى الصَّحِيحَ لِمَا يَأْتِي:

• الفكرة الرئيسة في قصة "بيت وسط العاصفة":

١. عَلَيْنَا مُسَاعِدَةُ الْآخَرِينَ إِذَا وَقَعُوا فِي مُشْكَلَةٍ.

2. نَبْكِيْ إِذَا لَمْ تُكْنْ أُمُّنَا فِي الْبَيْتَ.

3. الخوف من العاصف.

• في نهاية القصة:

١. استمر الفرخ في البكاء والخوف من العاصفة.

2. لَمْ يُعِدْ الْفَرْخُ خَائِفًا، لَأَنَّهُ وَجَدَ مَنْ يُسَاوِدُهُ.

3. لَمْ يَهْتَمِ السَّيِّدُ إِوْزَ وَالسَّيِّدَةُ إِوْرَزَةُ بِكَاءُ الْفَرْخَ، لَأَنَّهُمَا كَانَا مَشْغُولَيْنَ.

• وَكُلَّمَا زَادَ دَوْيُ الْعَاصِفَةِ، الدَّوْيُ هُوَ:

1. الصَّوْتُ الْهَادِئُ 2- الصَّوْتُ الْضَّعِيفُ 3- الصَّوْتُ الْقَوِيُّ

٠ حَفَتْ صَوْتُ الْعُصْفُورِ الصَّغِيرِ. مَعْنَى حَفَتْ:

١. صَارَ ضَعِيفًا غَيْرَ مَسْمُوعٍ.

٢. صَارَ صَوْتُهُ قَوِيًّا وَمَسْنُومًا.

٣. صَارَ صَوْتُهُ مُتَقْطِّعًا.

1. ضِعِ الْكَلِمَاتِ أَوِ التَّرَاكِيبِ الْآتِيَةِ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

هَبَّتْ رِياْحٌ	عَاصِفَةٌ	حِضْنٌ
.....	• حِضْنٌ:
.....	• عَاصِفَةٌ:
.....	• هَبَّتْ رِياْحٌ:

2. ارْبِطْ بَيْنَ كَلِمَةً مِنَ السَّطْرِ الْأَوَّلِ وَكَلِمَةً مِنَ السَّطْرِ الثَّانِي لِتُكَوِّنَ تَرْكِيْبًا، ثُمَّ اخْتَرْ ثَلَاثَةً مِنْ هَذِهِ التَّرَاكِيبِ وَضَعُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفَيْدَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

شَجَرَةٌ	عَصَفَةٌ	حَفَّتْ	رَفَرَفٌ	اهْمَرَتْ	انْهَمَرَتْ	هَزَّمَ	رَفَرَفَ	هَبَّتْ رِياْحٌ	الرَّعْدُ
.....

3. اِنْسَخِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ:

وَبَدَا الْجَنَاحَانِ بَيْتًا أَبْيَضَ وَسَطَ الْعَاصِفَةِ.

رِحْلَتِي مَعَ كَلِمَةِ "هَزَمَ"



1. وَضَّحْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا:

- كَانَتِ الْعَاصِفَةُ قَوِيَّةً جِدًّا، فَسَمِعْتُ صَوْتَ هَرِيمِ الرَّعدِ.
- هَزَمَ الْمُلَاقِمُ خَصْمَهُ فِي الْمُبَارَأَةِ.
- لِقَاؤُكَ يَهْزِمُ الْأَحْزَانَ.

2. أَكْمِلِ الْمُخَطَّطَ الْخَاصَّ بِكَلِمَةِ (هَزَمَ):

أَدْخِلْ حَرْفَ الْأَلِفِ فِي بِدايَةِ الْكَلِمَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

هَزَمَ

اکْتُبْ تَعْرِيْفًا لَهَا بِلُغَتِكَ

ضَعْ الْكَلِمَةِ الَّتِي كَتَبْتَهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

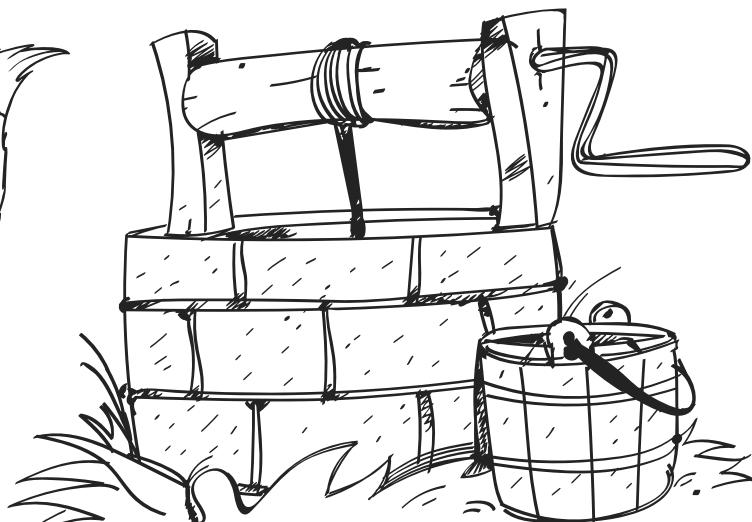
اقرأ القصة الآتية:

.....
قصة الثعلب المكار والماعز الطيبة

يُحَكَى أَنَّ ثَعْلَبًا كَانَ يَمْشِي فِي الْغَابَةِ بَاحْثًا عَنْ بَئْرٍ مَا لَأَنَّهُ كَانَ يَشْعُرُ بِالْعَطْشِ الشَّدِيدِ، وَعِنْدَمَا وَجَدَ بَئْرًا مَلِيئًا بِالْمَيَاهِ، قَفَزَ فَرَحًا وَبَدَا يُرْقُصُ إِلَى أَنْ سَقَطَ فِي الْبَئْرِ. وَبَعْدَ أَنْ شَرَبَ الثَّعْلَبُ حَوَالَ أَنْ يَقْفِرَ خَارِجَ الْبَئْرِ مِنْ جَدِيدٍ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَتَمَكَّنْ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّ الْبَئْرَ كَانَ عَمِيقًا.

بَدَا الثَّعْلَبُ يَسْتَغْيِثُ وَيَصْرُخُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ بَحْثًا عَنِ الْمُسَاعِدَةِ، وَفِي ذَلِكَ الْوَقْتِ سَمِعَتْ صَوْتُ الثَّعْلَبِ مَاعِزًا كَانَتْ تَمُرُّ بِالْقُرْبِ مِنَ الْبَئْرِ تَشْعُرُ هِيَ أَيْضًا بِالْعَطْشِ، فَاقْتَرَبَتْ مِنَ الْبَئْرِ وَنَظَرَتْ بِدَاخِلِهِ فَوَجَدَتِ الثَّعْلَبَ دَاخِلَ الْبَئْرِ، فَسَأَلَتِ الْمَاعِزُ الثَّعْلَبَ إِنْ كَانَ يَوْجِدُ فِي هَذَا الْبَئْرِ مَيَاهًا لِتَشَرَّبَ مِنْهَا، فَكَرِرَ الثَّعْلَبُ قَلِيلًا ثُمَّ قَالَ لَهَا فِي مَكْرِهِ: نَعَمْ يَوْجِدُ فِي الْبَئْرِ كَثِيرٌ مِنَ الْمَيَاهِ الْعَذْبَةِ، وَلَكِنْ عَلَيْكِ أَوْلًا أَنْ تَقْفِزِي دَاخِلَ الْبَئْرِ حَتَّى تَتَمَكَّنِي مِنَ الْوُصُولِ إِلَيْهَا.

قَفَزَتِ الْمَاعِزُ دَاخِلَ الْبَئْرِ حَتَّى تَشَرَّبَ، وَبِمُجَرَّدِ أَنْ قَفَزَتْ بِدَاخِلِهِ قَفَزَ الثَّعْلَبُ الْمَكَارُ عَلَى ظَهْرِهِا فَتَمَكَّنَ مِنَ الْخُروجِ مِنَ الْبَئْرِ، فَقَالَتْ لَهُ الْمَاعِزُ الْمَسْكِينَةُ: سَاعَدْنِي عَلَى الْخُروجِ مِثْلَمَا سَاعَدْتُكَ، نَظَرَ إِلَيْهَا الثَّعْلَبُ قَائِلاً: لَيْسَ لَدَيَّ وَقْتٌ حَتَّى أَنْتَظِرَكِ، ثُمَّ تَرَكَهَا وَسَارَ بَعِيدًا.



النَّصُّ التَّطْبِيقِيُّ

1. أكمل الخريطة بكتابه أحداث القصة كما وقعت بالترتيب:

الْبِدَائِيَّةُ:

الْوَسَطُ:

النَّهَايَةُ:

الدَّرْسُ: "بَيْتٌ وَسْطَ الْعَاصِفَةِ"

أَنَا وَقِصَّةُ: "بَيْتٌ وَسْطَ الْعَاصِفَةِ"



- اختر من القائمة الآتية نشاطاً واحداً، ونفذه في الجزء الفارغ من الصفحة.

- اكتب قائمة بالكلمات التي أعجبتك في القصة.
- اكتب قائمة بالجمل التي أعجبتك في القصة.
- اقترح عنواناً جديداً للقصة.
- اكتب نهاية مختلفة للقصة.
- ارسم شيئاً من خيالك من عالم القصة.
- اكتب رسالة قصيرة لبطل القصة.
- فكر، ماذا يمكن أن يحدث بعد نهاية القصة؟
- اكتب سؤالاً لبطل القصة.
- اكتب لبطل القصة، رأيك في القصة.
- اكتب كلمات لم تفهمها، وابحث عن معناها.
- اكتب رسالة إلى صديق تشجعه على قراءة القصة.
- اكتب قائمة بالأفعال التي وردت في القصة.
- اكتب قائمة بالأسماء التي وردت في القصة.
- اكتب قائمة بالصفات التي وردت في القصة.
- صمم إعلاناً يدعو الناس إلى قراءة القصة.
- اقترح على الكاتب فكرة لقصة يكتبها بأسلوبه.

1. كَلِمَاتٌ يَجِبُ أَنْ تَعْرَفَهَا:

هَذِهِ	إِلَى	عَنْ	مِنْ	فِي
كَثِيرًا	مُدَّةٌ	جِدًّا	الَّتِي	الَّذِي

2. اقْرِأُ الْجُمْلَةَ، وَاخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِتَمْلَأَ الْفَرَاغَ:

أ. الْحَقِيقَيْةُ جَمِيلَةُ (هَذِهِ، جِدًّا، الَّتِي)

ب. سَأَحَدِثُكُمْ قِصَّةُ الْفَرْخِ الصَّغِيرِ. (مِنْ، فِي، عَنْ)

ج. صَدِيقَتِي الْمُفَضَّلَةُ. (الَّتِي، هَذِهِ، إِلَى)

3. هاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأُهُمَا مَعًا:

صَوْتُ سَحَابَةُ نَوْعُ

4. هاتِ مُفَرَّدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اقْرَأُهُمَا مَعًا:

عَاصِفُ رِياحُ مَناطِقُ

النَّصُّ الرَّدِيفُ: الْعَاصِفُ

١. بَعْدَ قِرَاءَتِكَ نَصًّا "الْعَاصِف":

• ما الفِكْرَةُ الَّتِي لَا تَوَجُّدُ فِي نَصًّا "الْعَاصِف":

أ. أَنْوَاعُ الْعَاصِفِ.

ب. أَمَّا كُنْ انتِشارِ الْعَاصِفِ.

ج. كَيْفِيَّةُ الْحَدِّ مِنْ انتِشارِ الْعَاصِفِ.

• الْعَاصِفَةُ الَّتِي تُسَبِّبُ الْحَسَاسِيَّةَ وَالرَّبَوَ، هِيَ:

أ. الْعَاصِفَةُ الرَّمْلِيَّةُ.

ب. الْعَاصِفَةُ الثَّلْجِيَّةُ.

ج. الْعَاصِفَةُ الرَّعْدِيَّةُ.

• الْعَاصِفُ الَّتِي قَدْ تُؤَدِّي إِلَى صَعْقَاتٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ، هِيَ:

أ. الْعَاصِفُ الرَّمْلِيَّةُ.

ب. الْعَاصِفُ الثَّلْجِيَّةُ.

ج. الْعَاصِفُ الرَّعْدِيَّةُ.

• يُصَاحِبُ الْعَاصِفَ الرَّعْدِيَّةَ، عادَةً:

أ. الرِّياحُ وَالْبَرَدُ.

ب. رِياحٌ مَصْحُوبَةٌ بِالرَّمْلِ.

ج. رِياحٌ مُحَمَّلةٌ بِالْحَصَى.

• مَا هِيَ أَكْثَرُ الْعَاصِفَ خَطَرًا، فِي رَأِيكَ؟

النَّصُّ الرَّدِيفُ: الْعَاصِفُ

1. ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْسَائِكَ:

• زَخَّاتُ:

• سُحْبُ:

• هُبُوطُ:

2. ابْحَثْ عَنِ الْكَلِمَةِ الْمَطْلُوبَةِ فِي الْفِقْرَةِ الْأُولَى مِنْ نَصٍّ "الْعَاصِفِ"، ثُمَّ اكْتُبْهَا:

ضِدُّ كَلِمَةٍ (رَطْبَةٌ): ضِدُّ كَلِمَةٍ (اِرْتِفَاعٌ):

مُرَادِفُ كَلِمَةٍ (تُكَوُّنُ):

3. كَيْفَ تَتَصَرَّفُ فِي الْحَالَاتِ الْأَتِيَّةِ:

أ. إِذَا وَاجَهْتَ عَاصِفَةً رَمْلِيَّةً وَأَنْتَ خارِجُ المَنْزِلِ؟

ب. إِذَا شَعَرْتَ بِالْمِ وَحْرُقَةٍ فِي الْعَيْنَيْنِ بَعْدَ عَاصِفَةً رَمْلِيَّةً شَدِيدَةً؟

4. انسَخِ الْعِبَارَةَ الْأَتِيَّةَ:

سَقَطَ الْبَيْتُ كُلُّهُ بَيْنَ جَنَاحَيِ السَّيِّدِ إِوزَ.



حُرُوفُ الْعَطْفِ

• • • • •

1. اخْتُرْ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ:

(أَوْ - ثُمَّ - وَ)

أ. خَالِدٌ ذَاكِرٌ لَعْبٌ.

(وَ - ثُمَّ - أَوْ)

ب. مُحَمَّدٌ مَحْمُودٌ تَلْمِيذانِ مُتَفَوِّقَانِ.

(أَوْ - ثُمَّ - وَ)

ج. أَدْخُلُ الْمَسْجِدَ بِرْ جَلِي الْيَمْنِي أَتَبْعُهَا بِالْيُسْرِى.

(وَ - ثُمَّ - أَوْ)

د. سَاقْضِي الْعُطْلَةِ الصَّيفِيَّةِ فِي جُمْهُورِيَّةِ مِصْرَ إِيطَالِيا.

اعْرِفْ لُغَتَكَ.. أَحِبَّهَا

حُرُوفُ الْعَطْفِ

.....

1. ارْبِطْ بَيْنَ الْجُمَلِ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

وَ ، ثُمَّ ، أَوْ

- أ. ذَاكَرَ سَالِمٌ دُرُوسَهُ لَعِبَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي حَدِيقَةِ الْحَيِّ.
- ب. دَعَوْتُ إِلَى الْحَفْلَةِ صَدِيقَاتِي هِنْدَ مَرِيمَ.
- ج. نَجَحَ سَعِيدُ مُحَمَّدٌ فِي الْإِمْتِحَانِ.
- د. نَظَرْتُ إِلَى قَائِمَةِ الطَّعَامِ فَاحْتَرَتُ، هَلْ أَطْلُبُ الْحَلوِي الْمُتَلَجَّاتِ.

2. وَظِفْ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمَطْلُوبِ فِي جُمْلَةِ مِنْ إِنْشَائِكَ:

أ. (أَوْ)

ب. (وَ)

ج. (ثُمَّ)

حُرُوفُ الْعَطْفِ

• • • • •

1. ضَعْ حَرْفَ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبِ فِي الْفَرَاغِ مِمَّا يَبْيَنُ الْقَوْسَيْنِ:

وَ، أَوْ، ثُمَّ

• الْحَدِيقَةُ مَلَيْئَةٌ بِالْأَشْجَارِ الزُّهُورِ.

• وَقَفْنَا فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ، ذَهَبْنَا إِلَى فُصُولِنَا.

• خُذْ هَذِهِ الْكَعْكَةَ هَذَا الْقُرْصَ.

• أَكَلْتُ فِي الْغَدَاءِ تُفَاحَةً، مَوْزَةً.

• وَصَلَنَا إِلَى بَيْتِ عَمِّي تَنَاوَلْنَا الْعَشَاءَ.

• فِي الْإِمْتِحَانِ فَكِرْ، أَجِبْ.

• قَالَ أَحْمَدُ: عِنْدَمَا أَكْبُرُ سَأُصْبِحُ طَبِيبًا مُهَنْدِسًا.

2. أَكْمَلِ الْفِقرَةَ الْآتِيَةَ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ (وَ، ثُمَّ، أَوْ):

لَعِبَ وَلِيدُ فِي الْحَدِيقَةِ، دَخَلَ الْبَيْتَ، فَسَلَّمَ عَلَى أَهْلِهِ قَبَّلَ يَدَهُ.

وَالِدَتِهِ، وَقَالَ لَهَا: أَرُيدُ أَنْ أَكُلَّ دَجَاجًا سَمَّكًا.

نواجح التعلُّم

١. اَقْرِأْ مُرَاعِيًّا نُطْقَ التَّنْوِينِ:

- قَرَأْتُ كِتَابًا جَمِيلًا عَنِ الشَّيْخِ زَايدَ - رَحْمَهُ اللَّهُ .
 - تُقامُ مَسِيرَةٌ كَبِيرَةٌ فِي يَوْمِ الْاِتْهَادِ .
 - وَطَنُنَا وَطَنُ خَيْرٍ وَعَطَاءٍ، وَطَنُ أَمْنٍ وَسَلَامٍ .

2. اقْرأُ، وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْحَرْفِ الْمُنَوَّنِ:

قالَ عَمِّيْ: سَأَتَوَالُ طَعَامَ الْعَشَاءِ فِي مَطْعَمٍ عَلَى قِمَّةِ جَبَلِ حَفِيتٍ. سَارَتْ بِنَا السِّيَارَةُ فِي طَرِيقٍ مُتَرَرِّجٍ نَحْوَ قِمَّةِ الْجَبَلِ، أَخَذَ أَبِي وَأُمِّي يَسْتَمْتَعَانِ بِغُرُوبِ الشَّمْسِ، أَمَّا أَنَا فَرَسَمْتُ لَوْحَةً لِلذِّكْرِي لِجَبَلِ حَفِيتٍ.

1. اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الْآتِيَةِ، كَلِمَاتٍ مُنَوَّنَةً، وَصَنْفُهَا وَفْقَ نَوْعِ التَّنْوِينِ:

الْطَّالِبَةُ النَّجِيْبَةُ مِيَاثِءُ طَالِبَةُ نَشِيْطَةُ، تُطِيعُ وَالْدِيْهَا، وَتَحْرِصُ عَلَى صَلَاتِهَا، تَصْحُو مِنْ نَوْمِهَا مُبَكِّرَةً، تَتَنَوَّلُ فَطُورَهَا، وَتُنَظِّفُ أَسْنَانَهَا، وَتَرْتَدي مَلَابِسَ الْمَدْرَسَةِ، تَلْتَقَيْ مَعَ زَمِيلَاتِهَا مُبْتَسِمَةً، تَجْلِسُ فِي صَفَّهَا بِهُدُوِّ وَأَنْتِبَاهِ.

كَلِمَاتٌ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوِينِ الْكَسْرِ	كَلِمَاتٌ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوِينِ الْفُتْحِ	كَلِمَاتٌ مُنَوَّنَةٌ بِتَنْوِينِ الضَّمِّ
.....

الإِمْلَاءُ

التَّنْوِينُ

• • •

2. اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

طالبةٌ

رائعاً

قطعةً

اللَّذِيذَةُ

كتابَةٌ فِقْرَةٌ (اختِيَارُ الْكَلِمَاتِ)

الكتابَةُ



1. خطٌّ لكتابَةٍ فِقْرَةٍ عنْ (شَخْصٍ تُحِبُّهُ كَثِيرًا)، بِالاسْتِعانَةِ بِهَذَا الْمُخَطَّطِ

الفِكْرَةُ الرَّئِسَةُ:

: (1)

: (2)

: (3)

إِنْتِباْحَةٌ

الخاتَمَةُ:

A horizontal row of 15 black dots, evenly spaced, used as a visual separator at the bottom of the page.

2. اكْتُبْ فِقْرَةً عَنْ (شَخْصٍ تُحِبُّهُ كَثِيرًا)، مُسْتَعِينًا بِالْمُخْطَطِ السَّابِقِ:

- أَتَذَكَّرُ: مِنْ عَلَامَاتِ
الْتَّرْقِيمِ:

(١) بَيْنَ الْجُمْلَ.
(٢) فِي نِهَايَةِ الْجُمْلَةِ
الْفَقَرَةِ.
(٣) بَعْدَ أَسْلُوبِ
الْاسْتِفْهَامِ.
(٤) بَعْدَ أَسْلُوبِ
الْتَّعْجِبِ.

قيِيم كِتابَتَكَ وَفِقْ شَبَكَةِ الْمُعَايِيرِ الْأَلْاتِيَّةِ:

العَبَارَةُ

كَتَبْتُ عَنْوَانًا مُنَاسِبًا لِفَقْرَتِي.

اسْتَخْدَمْتُ كَلِمَاتٍ وَصُنْفِيَّةً.

اسْتَخْدَمْتُ مُفْرَدَاتٍ جَدِيدَةً وَمُنَاسِبَةً.

تَرْكُتْ مَسافَاتٍ مُنَاسِبَةً بَيْنَ الْكَلْمَاتِ.

كَتَبْتُ بِخَطٍّ وَاضْعَجَ جَمِيلٌ.

استَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي كِتَابِي.

٤. أَعْدَ كِتَابَةً فَقُرِّتَكَ بَعْدَ مُرَاجَعَتِهَا



5. الصُّقُصُ صورَةً، أَوْ ارْسُمْ رَسْمَةً تُعَبِّرُ عَمَّا كَتَبْتَ

١. القرآن الكريم (سورة قريش)

٢. الحديث الشريف (البخيل الذي من ذكرت عنده فلم يصل عالي)

٣. السيرة (رَحْمَةُ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْخَدْمَ)

٤. التراجم (أم المؤمنين السيدة عائشة رضي الله عنها)



الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ (سُورَةُ قُرْيُشٍ)

1. أَجِبْ شَفَوْيَا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما الصلةُ بَيْنَ سُورَةِ قُرْيُشٍ، وَسُورَةِ الْفَيْلِ؟
02. ما الْعَالَقَةُ بَيْنَ سُورَةِ قُرْيُشٍ، وَقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سِرْبِهِ، مُعَافًى فِي جَسَدِهِ، عِنْدَهُ قُوَّتُ يَوْمِهِ، فَكَانَمَا حِيزَتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحَذَافِيرِهَا". [صَحِيحُ البَيْرُمَدِي]
03. ما الْعَالَقَةُ بَيْنَ سُورَةِ قُرْيُشٍ، وَنَصْ: "نِعْمَةُ الْأَمْنِ"؟

ابحث



2. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ النَّشَاطِينِ الْآتِيَيْنِ:

01. كَانَتْ قُرْيُشُ أَشْرَفَ قَبَائلِ الْعَرَبِ، وَكَانَتْ هِيَ الْمَسْؤُلَةُ عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ، وَسِقَايَةِ الْحَجَيجِ وِإِطْعَامِهِمْ.
02. ابْحُثْ عَنْ مَعْلُومَاتٍ أُخْرَى عَنْ قَبِيلَةِ قُرْيُشٍ، وَلَخْصُها، ثُمَّ افْرُّهَا عَلَى زُمَلَاتِكَ.
03. مَا الَّذِي جَعَلَ سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - يَدْعُو لِمَكَّةَ، بِقَوْلِهِ: ﴿رَبِّ أَجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا﴾.
04. مَا قِصَّةُ هَذَا الدُّعَاءِ؟ لَخْصُ قِصَّتِهِ، وَاحْكِهَا لِزُمَلَاتِكَ شَفَوْيَا.

أجب شفويًا عن الأسئلة الآتية: .1

.01 . هل غير الحديث الشريف شيئاً مما كنت تفعله؟ وَضْحَ ذلك.

02. ما الدليل - وفق نص: "فَضْلُ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ أَنَّ مَنْ يُكْثِرُ الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَسْتَحْقُ أَنْ يَكُونَ فِي مَنْزَلَةِ قَرِيبَةٍ مِّنْهُ؟"



أَبْحَثُ

2. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكُبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِّنَ الْأَنْشَطَةِ الْآتِيَّةِ:

صَيْغُ الصَّلَاةِ عَلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، اذْكُرْهَا لِرَبِّ مَلَائِكَةٍ.

شارِكْ زَمِيلَكَ وَاسْرَحَا مَعًا الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ: "إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ أَكْثُرُهُمْ عَلَيْ صَلَاتٍ".

03. ما الَّذِي تَوَجَّهُ عَلَيْنَا الْعِبَارَةُ الْأَيَّتِيَّةُ: "أَشْهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ اللَّهِ؟"

شَرْحُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنفُسِهِمْ يَتَلَوَّ عَلَيْهِمْ
ءَايَاتِهِ وَيُزَكِّيْهِمْ وَيَعْلَمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ . 04

[آل عمران ۱۶۴]

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

01. ما الَّذِي تَتَعَلَّمُهُ وَتُقْيِدُهُ مِنَ الْأَحَادِيثِ الْأَتِيَّةِ:

- حديث عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - أنه قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم: "أعطوا الأجير أجره قبل أن يجف عرقه". [صحيح ابن ماجة]
- حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - أنه قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم: "لا يقولن أحدكم عبدِي وأمتي كُلُّكُمْ عَبْدُ اللَّهِ، وَكُلُّ نِسَائِكُمْ إِمَاءُ اللَّهِ، وَلَكِنْ لِيُقْلُ غُلامِي وَجَارِيَتِي وَفَتَاتِي".
- حديث علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - أنه قال: كان آخر كلام رسول الله - صلى الله عليه وسلم: "الصَّلَاةُ الصَّلَاةُ ! اتَّقُوا اللَّهَ فِيمَا مَلَكْتُ أَيْمَانُكُمْ". [إِجْرَاجُهُ أَبُو دَاوِدَ (5156)، وَأَجْمِدُ (585)]

[صحيح مسلم]

2. مَا رَأَيْكَ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هُؤُلَاءِ، حَدِّ الدَّلِيلَ الَّذِي اعْتَمَدْتَ عَلَيْهِ:

- أ. انكسر الإناءُ مِنَ الْخَادِمَةِ، فَأَخَذَتِ السَّيِّدَةُ تَصْرُخُ عَلَيْهَا وَتَسْبُهَا.
- ب. مَرِضَتِ الْخَادِمَةُ فَأَخَذَتْهَا أُمُّكَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، وَجَلَبَتْ لَهَا الدَّوَاءَ.
- ت. سَاعَدَتْ أُمُّكَ الْخَادِمَةَ فِي أَعْمَالِ الْمَنْزِلِ بَعْدَ الفَرَاغِ مِنَ الْوَلِيمَةِ.
- ث. اشترى أَبُوكَ لِلسَّائِقِ ثِيَابًا جَدِيدَةً؛ لِيَلْبِسَهَا فِي يَوْمِ العِيدِ.



3. اسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَايَلِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْآتِيَةِ:

أ. لِلتَّعَامِلِ الْحَسَنِ مَعَ الْخَدَمِ آثَارٌ إِيجَابِيَّةٌ كَثِيرَةٌ، عَلَيْهِمْ وَعَلَى الْمُجَتَمِعِ، وَكَذَلِكَ لِلتَّعَامِلِ السَّيِّئِ مَعَهُمْ آثَارُهُ السَّلْبِيَّةُ عَلَيْهِمْ وَعَلَى الْمُجَتَمِعِ.

- ابْحَثْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ، وَاكْتُبْ فِقْرَةً قَصِيرَةً، مُسْتَدِلًا بِأَحَادِيثِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

ب. خَدَمَ الرَّسُولَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - بَعْضُ الْأَشْخَاصِ.

- ابْحَثْ عَنِ الَّذِينَ حَدَّمُوا رَسُولَ اللَّهِ، وَاكْتُبْ أَسْمَاءَ أَرْبَعَةٍ مِنْهُمْ مَعَ الْأَعْمَالِ الَّتِي كَانُوا يَقُومُونَ بِهَا.

ت. تَخَيِّلْ أَنَّ الْخَادِمَةَ فِي بَيْتِكَ كَتَبَتْ لَكَ رِسَالَةً، عَنْوَانُهَا: (أُرِيدُ أَنْ تُعَالِمَنِي بِإِحْسَانٍ) فَمَاذَا سَتَكْتُبُ؟

- أُكْتُبْ أَرْبَعَةَ سُطُورٍ عَمَّا تُرِيدُهُ الْخَادِمَةُ.

ث. ابْحَثْ عَنْ قِصَّةٍ: (أَبِي مَسْعُودِ الْبَدْرِيِّ) عِنْدَمَا ضَرَبَ خَادِمَهُ بِالسَّوْطِ، وَرَأَاهُ رَسُولُ اللَّهِ يَفْعَلُ ذَلِكَ، وَقَالَ لَهُ: "إِعْلَمْ، أَبَا مَسْعُودٍ، أَنَّ اللَّهَ أَقْدَرُ عَلَيْكَ مِنْكَ عَلَى هَذَا الْغُلَامِ". [صَحِيحُ مُسْلِمٍ].

- لَخْصُ الْقِصَّةِ، وَاحْكِهَا لِزُمَلَائِكَ فِي الصَّفَّ.

1. أَجِبْ شَفَوِيًّا عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

01. ما الَّذِي نَسْتَنْجِهُ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ الْآتِيِّ:

حَدِيثُ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - قَالَ: مَا أَشْكَلَ عَلَيْنَا - أَصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - حَدِيثُ قَطْ فَسَأَلْنَا عَائِشَةَ إِلَّا وَجَدْنَا عِنْدَهَا مِنْهُ عِلْمًا. [صَحِيحٌ، رِوَايَةُ التِّزْمِنِي]

02. اذْكُرْ تَعْلِيلَ مَا يَأْتِي:

أ. اِعْتَادَ الصَّحَابَةُ بَعْدَ وَفَاهِ الرَّسُولِ - ﷺ - الرُّجُوعَ إِلَى السَّيِّدَةِ عَائِشَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا -، وَطَلَبَ مَشْورَتِهَا.

ب. اِعْتَادَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - أَنْ تُعْطَرَ الدِّرْهَمَ الَّذِي تَنَصَّدَّقُ بِهِ.

03. كَيْفَ كَانَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - تُشَارِكُ فِي الغَزَوَاتِ مَعَ الرَّسُولِ ﷺ ؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ ذَلِكَ؟

04. مَاذَا سَتَفْعَلُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَكُونَ مُقْتَدِيًّا بِأَخْلَاقِ السَّيِّدَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا؟

أَبْحَثُ



2. اِسْتَعِنْ بِأَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَاعِدَكَ فِي وَاحِدٍ مِنَ النَّشَاطِينَ الْآتِيَنِ:

- كَانَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - تَتَصَفُّ بِالْكَرَمِ الشَّدِيدِ، وَالرُّهْدِ، وَالْحِرْصِ عَلَى الصِّيَامِ وَالْقِيَامِ. ابْحَثْ عَنْ قِصَّةٍ تُبَيِّنُ هَذِهِ الصِّفَاتِ لَدِيْهَا، اقْرِأْ الْقِصَّةَ، ثُمَّ لَخْصُهَا لِرُمَلَائِكَ.

- كَانَتِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - مِنْ أَحَبِّ زَوْجَاتِ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِلَى نَفْسِهِ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ أَجَلُهُ، طَلَبَ أَنْ يُمَرَّضَ فِي حُجْرَتِهَا. ابْحَثْ عَنْ تِلْكَ الْقِصَّةِ، لَخْصُهَا، ثُمَّ اقْرِأْهَا عَلَى زُمَلَائِكَ.





١. التربية الوطنية (أُحِبُّ عاداتِ أَجْدَادِي)

الجغرافيا (تَكِيفُ الْإِنْسَانِ مَعَ بَيْئَتِهِ) .2



أطّبّق



1. بالتعاون مع زملائك في المجموعة، مثل أحد الموقفين الآتيين:

- عادات الضيافة في المجالس الإماراتية.
- عادات ليلة الحناء في الأعراس الإماراتية.

2. تأمل الصور الآتية ثم ناقش زملاءك في اختلاف عادات المأكل في الوقت الحاضر.



أَبْحَثُ



لِكُلِّ شَعْبٍ تُرَا ثُهُ الْخَاصُّ بِهِ

بِمُسَاعِدَةِ أَحَدِ الْكِبَارِ فِي عَائِلَتِكَ، اسْأَلْ عَنْ أَهَمِّ الْعِبَاراتِ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَّةِ:

• التَّرْحِيبُ بِالضَّيْوفِ.

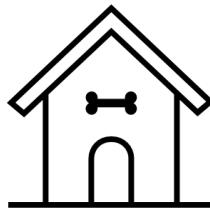
• التَّهْنِيَّةُ فِي الْأَغْرَاسِ.

• التَّهْنِيَّةُ بِشَهْرِ رَمَضَانَ.

• تَقْدِيمُ الضِّيَافَةِ وَالْفُوَالَةِ.

• شُكْرُ الْمُضِيفِ عَلَى حُسْنِ اسْتِضَافَتِهِ.

أَطْبِقُ



شِرِكَةُ بِنَاءٍ

أُطْلُبُ إِلَى مُعَلِّمِكَ تَقْسِيمَ الصَّفِّ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، تَضُمُ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ مُهَنْدِسِي بِنَاءٍ فِي بَيْتٍ مُحَدَّدٍ: (بَيْتٌ صَحْراوِيٌّ حَارٌّ، بَيْتٌ جَلِيدِيٌّ، بَيْتٌ جَبَلِيٌّ، بَيْتٌ سَاحِلِيٌّ)

01. اِقْتَرِحُوا اسْمًا لِشِرِكَتِكُمْ.
02. ضَعُوا تَصْمِيمًا دَاخِلِيًّا لِلْبَيْتِ حَسْبَ الْبَيْتِ الَّتِي تُمَثِّلُونَهَا.
03. فَكِرُوا فِي اِحْتِياجَاتِ الْبَيْنَاءِ:
 - أ. الْمَوَادُ الْمَطلُوبَةُ فِي الْبَيْنَاءِ.
 - ب. شَكْلُ النَّوَافِذِ، مِسَاحَتُهَا، نَوْعُ الزُّجاجِ: نَافِذٌ-عَاكِسٌ.
 - ت. وَسَائِلُ الرِّاحَةِ، أَجْهِزَةُ ضَرُورِيَّةٍ فِي الْبَيْتِ.
 - ث. شَكْلُ السَّقْفِ، وَالْمَادَّةُ الْمُسْتَخْدَمَةُ فِيهِ.
04. اِغْرِضُوا مَشْرُوَعَكُمْ أَمَامَ مُعَلِّمِكُمْ وَزُمَلَاتِكُمْ فِي الصَّفِّ.

أبحث



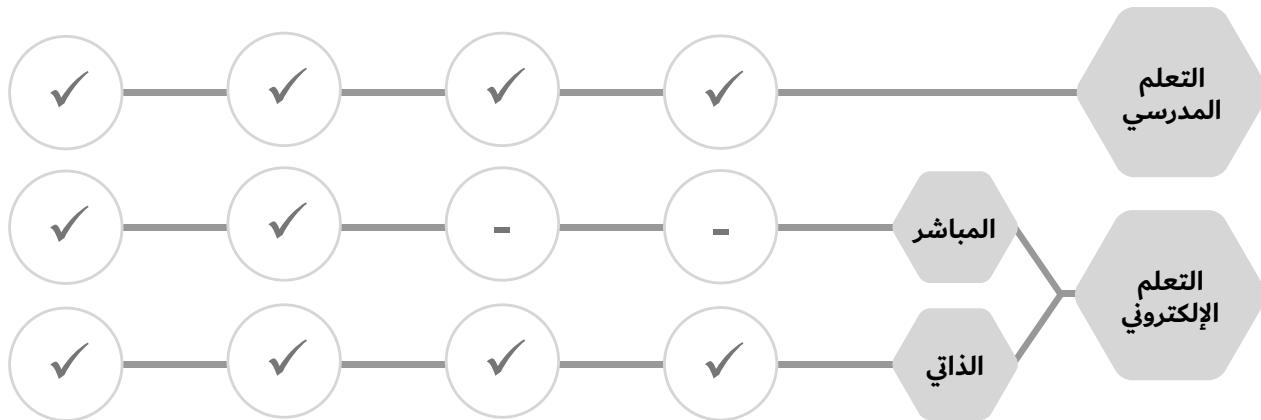
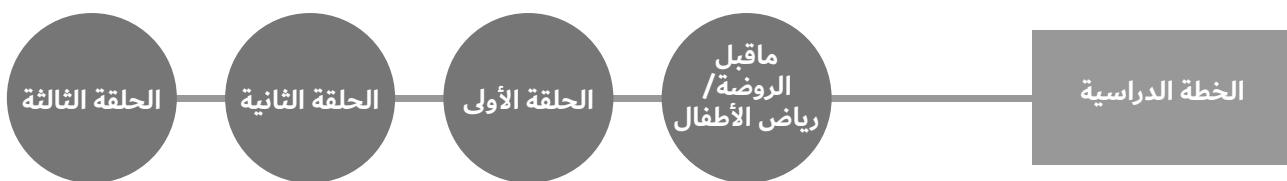
«تأثير الفصول الأربع لا يقتصر على الإنسان فقط، بل على الحيوانات والنباتات أيضاً»

ابحث في الشبكة المعلوماتية عن أحد الموضوعات الآتية، ثم اعرض مقطعاً مرئياً أو صوراً حوله أمام معلمك وزملائك في الصف.

- ردم الشواطئ.
- الزراعة في المرتفعات الجبلية.
- أ��اخ الأسكيمو .
- طرق تكيف الإنسان في الغابات.

التعليم الهجين في المدرسة الإماراتية

في إطار بعد الإستراتيجي لخطط التطوير في وزارة التربية والتعليم، وسعها لتنويع قنوات التعليم وتجاوز كل التحديات التي قد تحول دونه، وضمان استمراره في جميع الظروف، فقد طبقت الوزارة خطة التعليم الهجين للطلبة جميعهم في المراحل الدراسية كافة.



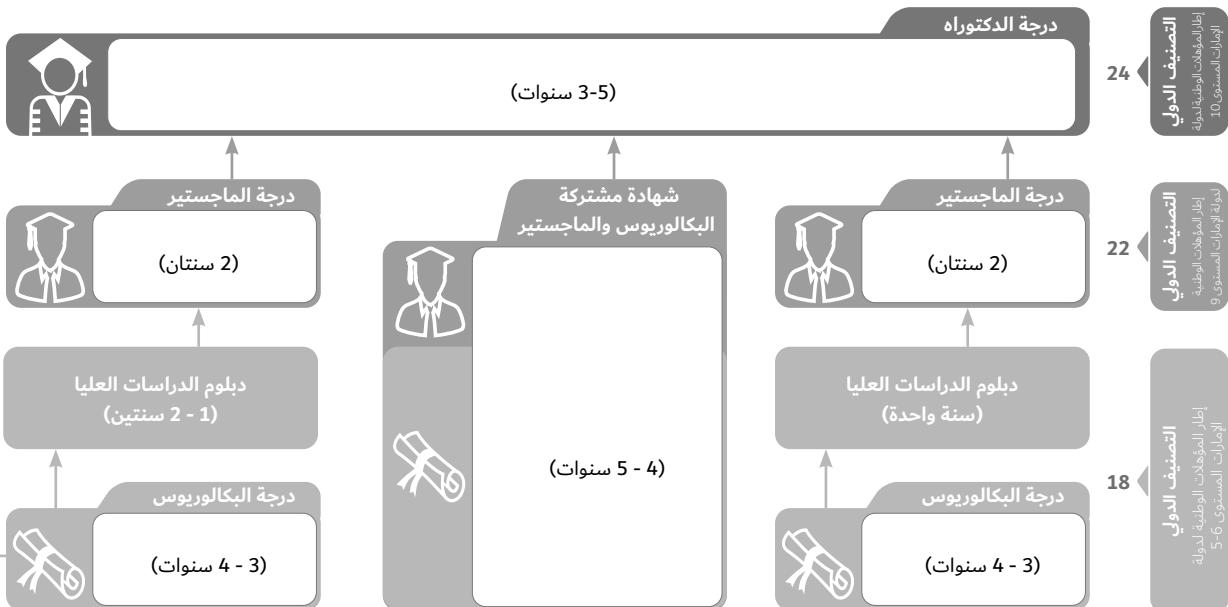
قنوات الحصول على الكتاب المدرسي:



برنامج محمد بن راشد
للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid
Smart Learning Program

الوحدات الإلكترونية





تقوم الوزارة بالتنسيق مع مؤسسات التعليم العالي الوطنية في قبول الطلبة في التخصصات المختلفة بما يتسم مع احتياجات سوق العمل وخطط التنمية البشرية المستقلة، كما تحدد مؤسسات التعليم العالي أعداد الطلبة الذين يمكن قبولهم طبقاً لإمكاناتها ورسالتها وأهدافها. كما تضع مؤسسات التعليم العالي شروط قبول الطلبة في البرامج المختلفة بحسب المسار الذي تخرجوا منه ومستويات أدائهم في المرحلة الثانوية ونتائجهم في اختبار إمارات القياس.

يتيح التكامل والتنسيق بين منظومتي التعليم العام والجامعي اعتماد واحتساب مساقات دراسية مدرسية ضمن الدراسة الجامعية بحسب المسار المدرسي والتخصص الجامعي مما يتيح تقليص مدة الدراسة الجامعية.

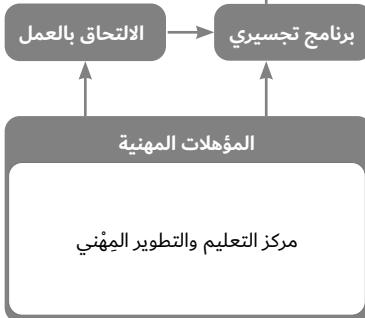
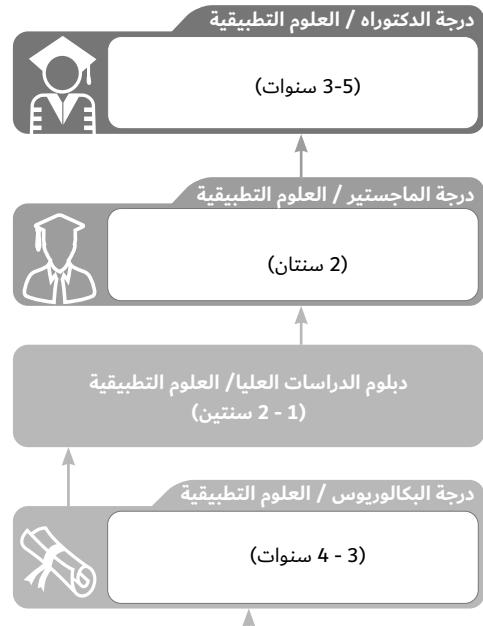


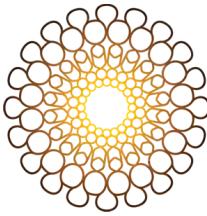


الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم



منظومة التعليم في دولة
الإمارات العربية المتحدة





إكسبو 2020
دبي، الإمارات العربية المتحدة
DUBAI, UNITED ARAB EMIRATES



1 228221 212210