



الوحدة الأولى:

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: رسالة إلى والدي (نص قصصي) الحصة الأولى

• نواتج التعلم:

- يقرأ المتعلم قراءة صحيحة في حدود (20) كلمة في الدقيقة الواحدة على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.
- يقرأ المتعلم الكلمات المألوفة والمتكررة قراءة سريعة وصحيحة وبمساعدة من المعلم عند اللزوم على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.
- يتعرف المتعلم بعض الأجناس الأدبية التي تقرأ له مثل: القصص القصيرة، الأناشيد، الألغاز، النصوص المعلوماتية القصيرة.
- يطرح المتعلم أسئلة عن المعلومات والرسومات التوضيحية والأحداث، ويُجيب عن أسئلة بسيطة مثال: (أين، متى).
- يتعرف المتعلم معاني الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نص معلوماتي من خلال: (السياق، والكلمات المكتوبة على لوحات الصف الجدارية، والمعاجم البسيطة).
- يُطابق المتعلم معلومات النص والمعلومات المقدمة في الرسوم التوضيحية.

• روابط مع مواد تعليمية أخرى:

- ✓ التربية الإسلامية
- ✓ العلوم
- ✓ التربية الوطنية (مفهوم الأسرة)

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- اعرض على المتعلمين مشهداً مرئياً عن الأب و ناقشهم فيه أو اطلب منهم فتح (كتاب الطالب) على الصفحة الأولى في وحدة " أبي" وناقشهم في الصورة.
- اطلب إليهم الانتقال إلى الصفحة المفتاحية في كتاب النشاط صفحة (12).

الصفحة المفتاحية: (5 دقائق)

- اسأل المتعلمين: تلاميذي المجتهدين هل قرأتم هذه الصفحة المهمة؟ من قرأها وأجاب عن الأسئلة، ثم يستمع لقراءة صندوق الكلمات الشائعة من (3) من المتعلمين على الأقل، وليكونوا ممن لديهم مشكلات قرائية، ثم مرّ سريعاً على الأنشطة الأخرى في هذه الصفحة.

صفحة المعجم: (5 دقائق)

-ناقش المتعلمين في صفحة المعجم مناقشةً سريعةً. اطلب إليهم أن يمثلوا كلمة "حنون" وكلمة "علو" بحركة اليد. يمكن لك أن تؤجل تنفيذ الجزء الثاني من النشاط (اختر كلمة وضعها في جملة من عندك أو مثلها) إلى وقت قراءة القصة عند المرور بالكلمة التي ستكون أيضاً داخل القصة.

التعرف إلى الكاتب: (5 دقائق)

- اطلب إلى المتعلمين فتح الكتاب على صفحة المؤلف، واسألهم: هل تعرفون من هذه؟ ثم يعرفهم على الكاتبة بكلمات موجزة.

التعرف إلى غلاف القصة: (5 دقائق)

- أخبر المتعلمين أن الوقت قد حان لقراءة القصة، واسألهم مثلاً: هل أنتم مستعدون؟ وابدأ بلفت نظر المتعلمين إلى الغلاف؟ - اطلب إلى أحدهم أن يقرأ العنوان، واسم المؤلف والرسام. اسأل المتعلمين: هل أعجبكم الغلاف؟ ولماذا؟ من المهم مناقشة المتعلمين في رأيهم حول الرسم، وسؤالهم هل يوحي لكم الرسم بشيء؟ الحديث حول الغلاف والرسم من شأنه أن يحفز التفكير لدى المتعلمين، ويستثير فضولهم.

قراءة القصة للمتعلمين من قبل المعلم: (10 دقائق)

- انتقل مع المتعلمين إلى ركن القراءة إذا كنت قد أعددت ركنًا خاصًا بالقراءة في الصف.
- تأكد أنك تقرأ قراءةً صحيحةً طبيعيةً لا تكلف فيها ولا تصنع.
- ستمر عليك كلمات المعجم التي وردت في بداية أيضاً في القصة، توقّف عندها وأعد السؤال عن معناها، ويمكنك أن تطلب إلى المتعلمين العودة إلى صفحة المعجم، وقراءة المعنى مرة أخرى. أو أن يضع المتعلمين بعض الكلمات في جمل من إنشائهم (شفوياً).
- توقّف عند تفاصيل القصة، واسأل المتعلمين، وأكثر من سؤال: ما رأيكم في كذا؟ مثلاً اسألهم هنا: ما رأيكم بالأب؟ وما رأيكم بتصرف الأبناء معه؟ هل أحببتموه؟ لماذا؟ وهكذا....
- يمكنك أن تطلب المساعدة من أحد المتعلمين المتميزين في قراءة بعض مقاطع القصة معك.
- بعد الانتهاء من القراءة أدر نقاشاً مركزاً حولها، وأعط المجال للمتعلمين لأن يتحدثوا ويعبروا عن رأيهم في القصة.

حل التدريبات في الصفحة (13) من كتاب النشاط: (5 دقائق)

- اختتم الحصة بحل التدريبات في الصفحة (13) من كتاب النشاط.

الواجب المنزلي، والاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- وجّه المتعلمين إلى ضرورة التدرّب على قراءة القصة.
- وزّع على المتعلمين متدنيي المستوى في القراءة أرقام الصفحات التي سيقرونها في الحصة القادمة. وأكد عليهم أن يتدربوا على قراءتها جيداً.

إضاءة:

الهدف من صفحة المعجم في هذا الموضوع أن نعوّد المتعلمين على الاطلاع على معجم القصة قبل قراءتها، ومع الوقت سنؤسس عنده عادة الاعتناء بالكلمات، وقراءة معانيها. بعض هذه الكلمات عليها أنشطة في كتاب النشاط، فالطالب سيعود إليها مرتين تقريباً: أثناء قراءة القصة، وفي كتاب النشاط.

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: رسالة إلى والدي (نص قصصي) الحصة الثانية

• **نواتج التعلم:**

- يقرأ المتعلم قراءة صحيحة في حدود (20) كلمة في الدقيقة الواحدة على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.
- يقرأ المتعلم الكلمات المألوفة والمتكررة قراءة سريعة وصحيحة وبمساعدة من المعلم عند اللزوم على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.
- يتعرف المتعلم بعض الأجناس الأدبية التي تقرأ له مثل: القصص القصيرة، الأناشيد، الألغاز، النصوص المعلوماتية القصيرة.
- يطرح المتعلم أسئلة عن المعلومات والرسومات التوضيحية والأحداث، ويُجيب عن أسئلة بسيطة مثال: (أين، متى).
- يتعرف المتعلم معاني الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نص معلوماتي من خلال: (السياق، والكلمات المكتوبة على لوحات الصف الجدارية، والمعاجم البسيطة).
- يُطابق المتعلم معلومات النص والمعلومات المقدمة في الرسوم التوضيحية.

• **روابط مع مواد تعليمية أخرى:**

- ✓ التربية الإسلامية
- ✓ العلوم
- ✓ التربية الوطنية (مفهوم الأسرة)

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ابدأ الحصة بسؤال المتعلمين مثلاً: من منكم قرأ قصة "رسالة إلى والدي" في البيت؟ مع من قرأتم القصة؟ هل أحببتكم القصة؟ هل لدى أحدكم سؤال؟ شجّعهم على أن يسألوا، ويمكن أن تسألهم أيضاً عن ما يقدمه لهم والدهم؟
- يمكنك على سبيل التغيير أن تقدم للمتعلمين بطاقات مصورة عن الأب مثلاً، وتناقشهم فيها؟

قراءة القصة من قبل المتعلمين: (15 دقيقة)

- هذا الجزء من الحصة مهم جداً، بل هو أهم جزء في الأسبوع الأول من تدريس الوحدة.
- تأكد من أن المتعلمين مرتاحون، ومستعدون للقراءة.
- واستعد أنت أيضاً بتجهيز سجل الملاحظات الخاص بقراءة المتعلمين.
- واطلب إلى أكبر عدد من المتعلمين القراءة، يمكن أن يعيد الجملة الواحدة من القصة تلميذان: الأول جيّد، والثاني لديه مشكلات في القراءة.

- إذا كان المتعلّم ضعيفاً، أو يعاني من الخوف، أو انعدام الثقة فتخيّر له دائماً جزءاً قصيراً جداً، وسهلاً، ويمكنك أن تساعد في القراءة في البداية، ولا تنس أن تشجّعه وتثني عليه، حتى لو قرأ كلمتين فقط.
- حاول أن تجعل هذا الوقت وقتاً للتعلّم النشط، فلا تهمل باقي الصف، بل حاول بعد كل جزء من القراءة أن تنشط الصف بسؤال أو تعليق، أو الطّلب إليهم أن يمثّلوا هذا الجزء إذا كان قابلاً للتمثيل في فترات استراحة قصيرة جداً.
- سجل ملاحظات على قراءة المتعلّمين، وقد يكون أفضل أن تخصص لكل طالب بطاقة ملاحظات خاصة به.

تتبع الأحداث: (10 دقائق)

- اطلب إلى كل تلميذين أن يتصفّحا القصة و يناقشا الأعمال التي يقوم بها الوالد داخل المنزل و خارجه ثم اطلب من المتعلمين ذكر هذه الأعمال و صنّفها لأعمال يقوم بها داخل المنزل وخارجه.

رحلتي مع كلمة (عنوان): (5 دقائق)

- حين يصل المتعلّمين إلى الجزء الذي يتضمّن كلمة "عنوان"، في جملة (و عنوان السعادة في منزلنا) أخبرهم أننا سنأخذ استراحة قصيرة من القراءة، وسنذهب في رحلة مع كلمة " عنوان " واطلب إليهم أن يفتحوا صفحة (85) من الكتاب، واختر أحد المتعلّمين ليقرأ الجملة الأولى، ثم متعلماً آخر ليقرأ الجملة الثانية، وآخر ليقرأ الجملة الثالثة و اشرح لهم الاختلاف في المعنى. يمكنك أن تطلب منهم وضع الكلمة في جملة مفيدة.
- أكمل بعد ذلك متابعة قراءة المتعلّمين، حتى ينتهي الوقت المخصص للقراءة.
- تذكر أن بعض المتعلّمين قد لا تتاح لهم الفرصة للقراءة في هذه الحصة، فذكرهم أنهم سيقروون في بداية الحصة القادمة.

حل نشاط رحلتي مع كلمة "عنوان" في كتاب النشاط ص (14): (5 دقائق)

- اطلب إلى المتعلّمين أن يفتحوا كتاب النشاط على صفحة (14)، وحل معهم التدريب الخاص بكلمة "عنوان" ويمكنك بعدها أن تطلب إليهم أن يستخدموا الكلمة في جملة من إنشائهم، وأن يحدّدوا معناها بحسب الجملة التي أنشؤوها.

الواجب المنزلي، والاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- كلّف المتعلمين حل التدريبات في صفحة (15) من كتاب النشاط.
- وجّه المتعلمين إلى ضرورة التدرّب على قراءة القصة.

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: رسالة إلى والدي (نص قصصي) الحصة الثالثة

- **نواتج التعلّم:**
- يصف المتعلّم الأشخاص والأماكن والأشياء مستخدماً اللغة العربية، ومراعياً آداب المحادثة. (الاستئذان للتحدث)

- يعبر المتعلّم عن تجربة شخصية مرّ بها بلغة سليمة.
- يتواصل المتعلّم مع الآخرين في حوار مستمر بالتناوب (مستمعًا ومتحدّثًا) مستفّرًا عن المعلومات.
- **روابط مع مواد تعليمية أخرى:**

- ✓ التربية الإسلامية
- ✓ العلوم
- ✓ التربية الوطنية (مفهوم الأسرة)

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ابدأ القصة بتهيئة مناسبة كعرض مشهد مرئي لتمثيلية عن الأب أو نشيد بسيط و ناقشهم فيه.
- أو أي تهيئة أخرى يراها المعلم مناسبة لموضوع الدرس.

حل الواجب المنزلي مع المتعلّمين: (5 دقائق)

- اطلب إلى المتعلّمين أن ينتقلوا إلى صفحة (15) في كتاب النشاط، وراجع معهم إجاباتهم، وصحّحها لهم.
- عشر دقائق هو أقصى ما يمكن أن يستغرقه هذا الجزء من الحصة.

قراءة المتعلّمين لقصة "رسالة إلى والدي": (20 دقيقة)

- يفضل أن تكون قد حددت المتعلّمين الذين ستختبرهم اليوم في القراءة الجهرية، في بداية الحصة.
- امنح كل متعلّم دقيقة واحدة للقراءة.
- يمكنك في هذه الحصة أن تختبر (15) متعلّمًا.
- حاول أن تشمل هذه العينة مختلف المستويات: طلابًا جيدين، طلابًا متوسطين، طلابًا ضعافًا.

نشاط دورك الآن: (10 دقائق)

- قسم الصف إلى مجموعات ثنائية.
- اطلب إلى كل تلميذين أن يتناوبا في الحديث عن أعمال أخرى يقوم بها الآباء بالإضافة إلى ما ورد ذكره في القصة.

- شجّع المتعلّمين أن يتحدثوا باللغة العربية الفصيحة البسيطة.
- هذا الوقت هو وقت للتحرّر من السمت الرسمي للحصّة، حاول أن تجعله وقتًا مرحًا.
- بعد منح (5) دقائق للمجموعات الثنائية حول النقاش إلى الصف.
- يمكن أن تبدأ بنفسك وتخبر المتعلّمين عن تفاصيل أخرى تجعلهم يستمتعون بالاستماع إليك.
- استمع إلى المتعلّمين، وعلّق على حديثهم، حاول أن تجعل هذا الوقت وقت مرح للجميع.

الاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- وجّه المتعلّمين إلى تنفيذ نشاط (استعد للحديث أمام زملائك عن والدك)، وأن يستعدّوا للتحدّث عنه في الحصة القادمة.

- اشرح لهم أنك ستختار (15) متعلماً ليتحدث عن والده في دقيقة واحدة، بالإضافة إلى أنه سيعرض على زملائه الرسمة التي سيرسمها.

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: رسالة إلى والدي (محادثة) الحصة الرابعة

- **نواتج التعلم:**
- يصف المتعلم الأشخاص والأماكن والأشياء مستخدماً اللغة العربية، ومراعياً آداب المحادثة. (الاستئذان للتحدث)
- يعبر المتعلم عن تجربة شخصية مرّ بها بلغة سليمة.
- يتواصل المتعلم مع الآخرين في حوار مستمر بالتناوب (مستمعاً ومتحدثاً) مستفهماً عن المعلومات.
- **روابط مع مواد تعليمية أخرى:**
 - ✓ التربية الإسلامية
 - ✓ العلوم
 - ✓ التربية الوطنية (مفهوم الأسرة)

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ابدأ الحصة بتهيئة مناسبة.

قراءة المتعلمين لقصة "رسالة إلى والدي": (10 دقائق)

-اقرأ النص القصصي قراءةً جهريّةً سليمة (قراءة القدوة) مع تطبيق معايير اقراءة الجهرية:

- 1-وضوح الصوت.
 - 2-سلامة اللغة.
 - 3-التلوين الصوتي.
 - 4-التناغم الصوتي من حيث السرعة و توضيح إحياء العبارات.
- كلف بعض المتعلمين المجيدين قراءة النصّ ومحاكاة المعلم.
- وزّع القراءة على بعض المتعلمين في حدود جملة أو جملتين حسب مستوى المتعلمين.
- استثمر النصّ في معالجة أنواع القراءات: القراءة العلاجيّة والقراءة الأدائية والقراءة المنغمّة.

• **تنفيذ المحادثة: (25 دقيقة)**

- أفضل تهيئة لنشاط المحادثة أن تبدأها أنت بالحديث في الموضوع نفسه مع المتعلمين.

- أخبر المتعلمين عن والدك إن أمكن، وأحضر له صورة، و أخبرهم أكثر شيء تحبه فيه. وكن قدوة لهم بالتحدث باللغة العربية.
- من الأفضل أن تستعد بكتابة أسماء المتعلمين في أوراق صغيرة، وسحب ورقة في كل مرة، حتى لا يشعر المتعلمين بالتفرقة في اختيارك بعضهم دون البعض.
- اطلب إلى المتعلم الذي تسحب اسمه أن يتقدم إلى الأمام ويواجه زملاءه، ويخبرهم عن والده وأن يريهم رسمته التي رسمها.
- شجع المتعلمين ليتحدثوا باللغة العربية البسيطة.
- اشكر كل متعلم بعد أن ينتهي من حديثه، ويمكن أن تطلب إلى زملائه أن يحيوه، أو أن يسألوه إذا أحبوا ذلك.
- لابد أن ينتهي (15) متعلماً من المحادثة في هذه الحصة.
- سجل ملاحظاتك في بطاقة خاصة بكل متعلم. ويمكن لك أن ترسل نسخة منها، فيما بعد، لولي الأمر، **واستخدم بطاقة التقييم المرفقة.**

- حصص المحادثة من أكثر الحصص التي تتيح المجال أمام المتعلمين ليكونوا على طبيعتهم، وتبني ثقتهم بأنفسهم، ونقرهم من بعضهم بعضاً، فحاول أن تستثمر كل هذا في جعل الحصة خفيفة ولطيفة، ومفيدة للجميع.

بطاقة تقييم المحادثة				
1	2	3	4	5
بدأ بداية	بدأ بداية	بدأ بداية	بدأ بداية	يتحدث بطلاقة.
مقبولة.	مقبولة	جيدة	مدهشة،	مضمناً
مرتبطة	مرتبطة	- قدم أمثلة	لفت انتباه	موضوعه
واضحة	بالموضوع	جيدة،	الجميع	فكرة
- قدم فقرة	- قدم أمثلة	وتفاصيل	- قدم أمثلة	أساسية
وتفاصيل	وتفاصيل	مرتبة	طريقة	وتفاصيل
غير مهمة	غير مرتبة	أنهى حديثه	وتفاصيل	داعمة
لم ينه	لم ينه	بشكل جيد	مثرة للانتباه	وأمثلة
حديثه	حديثه	حاول	- أنهى حديثه	يقسم
بشكل جيد	بشكل جيد	التحدث	بطريقة	موضوعه إلى
تحدث	تحدث	باللغة عربية	لافتة جداً.	بداية،
بالعامية	بالعامية مع	تحدث	- تحدث بلغة	ووسط،
كل الوقت.	محاولات	بشكل جيد،	عربية معظم	ونهاية
كان مرتباً	للتحدث	ولم يكن	الوقت	يتحدث بلغة
معظم	بالعربية	يكرر	- تحدث	عربية
الوقت،	- بدأ مرتباً	الكلمات أو	بطلاقة وثقة	صحيحة
وكرر كثيراً	بعض	يتوقف		
من	الشيء،	كثيراً.		
الكلمات.	وكرر كثيراً			
	من الكلمات.			

الاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- اشكر جميع المتعلمين، وأخبرهم أنك قضيت وقتاً ممتعاً وأنت تستمع إلى أحاديثهم، وأنت تنتظر بشغف حصة المحادثة القادمة لتستمع إلى بقية زملائهم يتحدثون عن موضوع جديد.
- أخبر المتعلمين أن عليهم أن يستعدوا لدرس القراءة القادم "مهن" و أعمال" بقراءة الصفحة المفتاحية في كتاب النشد
- ص (16)، وحل الأنشطة المتضمنة فيها.

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: مهن و أعمال (نص معلوماتي) الحصة الخامسة

- **نواتج التعلم:**
- يقرأ المتعلم قراءة صحيحة في حدود (20) كلمة في الدقيقة الواحدة على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.
- يقرأ المتعلم الكلمات المألوفة والمتكررة قراءة سريعة وصحيحة وبمساعدة من المعلم عند اللزوم على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.
- يتعرف المتعلم بعض الأجناس الأدبية التي تقرأ له مثل: القصص القصيرة، الأناشيد، الألغاز، النصوص المعلوماتية القصيرة.
- يطرح المتعلم أسئلة عن المعلومات والرسومات التوضيحية والأحداث، ويُجيب عن أسئلة بسيطة مثال: (أين، متى).
- يتعرف المتعلم معاني الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نص معلوماتي من خلال: (السياق، والكلمات المكتوبة على لوحات الصف الجدارية، والمعجم البسيطة).
- يطابق المتعلم معلومات النص والمعلومات المقدمة في الرسوم التوضيحية.
- **روابط مع مواد تعليمية أخرى:**
 - ✓ التربية الإسلامية
 - ✓ العلوم
 - ✓ التربية الوطنية (المهن)

التهنية الحافزة: (5 دقائق)

- يمكنك أن تتعاون مع أحد أولياء أمور المتعلمين ليتحدث أمام متعلميك عن مهنته، أو أن تعرض فيلماً قصيراً جداً عن المهن، أو صوراً.
- اقض (5) دقائق في سؤال المتعلمين عن معلوماتهم عن المهن.
- سجل كل ما يقوله المتعلمين على السبورة، مهما يكن بسيطاً، ولو قال أحدهم شيئاً غير صحيح سجله أيضاً، لأنك ستعود إلى هذه المعلومات لاحقاً.

الصفحة المفتاحية: (5 دقائق)

اسأل المتعلمين " هل كنّا طلابًا مجتهدين وقرأنا هذه الصفحة المهمة؟ من قرأها وأجاب عن الأسئلة، ثم يستمع لقراءة صندوق الكلمات الشائعة من (3) متعلمين على الأكثر، وليكونوا ممن لديهم مشكلات قرائية، ثم مرّ سريعاً على الأنشطة الأخرى في هذه الصفحة.

مناقشة معجم (مهن و أعمال) : (10 دقائق)

- أخبر المتعلمين أننا بعد أن قرأنا قصة (رسالة إلى والدي) سنقرأ أكثر عن المهن و الأعمال التي يقوم بها الأب، وسنتعلم أكثر وأكثر، هل أحببتكم قصة (رسالة إلى والدي) ؟ نعم، لقد كانت طريفة، لكننا اليوم سننتقل من قصة (رسالة إلى والدي) إلى نص معلوماتي يخبرنا معلومات كثيرة عن المهن والأعمال.

- دعونا نفتح الصفحتين (88-89) على مفردات المعجم، أنا أحب أن أتعلم كل يوم كلمات جديدة، لأنها تساهم في إثراء قاموسي اللغوي.

- اقرأ مع المتعلمين الجمل التوضيحية للمفردات، وناقشهم فيها وفي الصورة التوضيحية.

- امنحهم بعض الوقت ليكتبوا جملة في التدريب الختامي في صفحة (89) عن أي كلمة من المفردات يختارونها. ويمكن أن يكون العمل هنا ثنائياً.

- أثناء كتابتهم لجمالهم مرّ عليهم، وانظر فيما يكتبون، وتوقف عند من تشعر أنه يحتاج إلى مساعدة، وساعده.

- استمع إلى جمل بعض المتعلمين، وصحّحها، وأثن عليهم.

قراءة نص مهن و أعمال: (20 دقيقة)

نص (مهن و أعمال) يتكون من (6) فقرات.

- حاول أن تغطّي في هذه الحصة الفقرات الثلاث الأولى، على أن تقرأ مع المتعلمين فقرة فقرة، وتطلب إليهم أن يخبروك المعلومات التي تعلموها في كل فقرة. لتسجلها على السبورة، تحت عنوان " ما تعلمناه عن المهن". ابدأ دائماً بسؤال " عمّ تتحدث هذه الفقرة؟" حتى تدرّب المتعلمين على تحديد الفكرة الرئيسة في كل فقرة في المستقبل.

- يمكنك أن تقرأ أولاً، ثم تطلب إلى أحد المتعلمين الجيدين أن يقرأ، وبعد تسجيل المعلومات، اطلب من متعلم ثان أن يقرأ، وليكن طالباً متوسطاً. بمعنى أن مجموع من سيقراً في هذه الحصة (6) من المتعلمين. (3 جيّدون، 3 متوسطون) أو أكثر إن استطعت.

- بعد الانتهاء من الفقرات الثلاث، قل للمتعلمين، مثلاً:

حسناً دعونا نتذكّر ما تعلمناه اليوم عن المهن، إنها معلومات كثيرة. أليس كذلك؟ هل نعيدها معاً لنؤكد أننا تعلمناها جيّداً، وأدر حلقة نقاش حول المعلومات المسجلة على السبورة.

-الفت نظر المتعلمين إلى المعلومات المهمة، ناقشهم في أي معلومة سجلتها من كلامهم، وترى أنها ربما تكون غير صحيحة، شجّعهم على أن يبحثوا في البيت مع أحد أفراد الأسرة عن مدى صحتها.

الاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- وجه المتعلمين إلى ضرورة التّدرّب على قراءة نص (مهن و أعمال) في البيت.

- اختر من بين المتعلمين الضعاف (3) منهم، حدّد لكل واحد منهم فقرة من الفقرات الثلاث التي انتهت من قراءتها، وأخبرهم أنك ستبدأ الحصة القادمة بأن يقرأ كل واحد منهم فقرته التي حدّتها له، شجّعهم على التّدرّب الجيّد، قدّم لهم في الحصة القادمة هدايا رمزية إن أمكن.
- كلّ المتعلمين حل التدريبات في صفحة (17) من كتاب النشاط.

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: مهنّ وأعمال (نصّ معلوماتي) الحصة السادسة

- نواتج التعلم:
- نواتج التعلم:
- يقرأ المتعلم قراءة صحيحة في حدود (20) كلمة في الدقيقة الواحدة على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.
- يقرأ المتعلم الكلمات المألوفة والمتكررة قراءة سريعة وصحيحة وبمساعدة من المعلم عند اللزوم على أن تكون الكلمات مشكولة شكلاً تاماً.
- يتعرف المتعلم بعض الأجناس الأدبية التي تقرأ له مثل: القصص القصيرة، الأناشيد، الألغاز، النصوص المعلوماتية القصيرة.
- يطرح المتعلم أسئلة عن المعلومات والرسومات التوضيحية والأحداث، ويُجيب عن أسئلة بسيطة مثال: (أين، متى).
- يتعرف المتعلم معاني الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نص معلوماتي من خلال: (السياق، والكلمات المكتوبة على لوحات الصف الجدارية، والمعاجم البسيطة).
- يُطابق المتعلم معلومات النص والمعلومات المقدمة في الرسوم التوضيحية.
- روابط مع مواد تعليمية أخرى:
- ✓ التربية الإسلامية
- ✓ العلوم
- ✓ التربية الوطنية (المهن)

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ابدأ الحصة بسؤال المتعلمين عن المعلومات التي تعلّموها في الحصة الماضية عن المهن والأعمال.
- راجع معهم مفردات المعجم، ويمكن أن تستمع إلى جمل مجموعة أخرى منهم. (الجمل التي كتبوها في الحصة الماضية في نهاية صفحة المعجم).

حل الواجب المنزلي مع المتعلمين: (5 دقائق)

- اطلب إلى المتعلمين أن ينتقلوا إلى صفحة (17) في كتاب النشاط، وراجع معهم إجاباتهم، وصحّحها لهم.
- اسألهم إن كان لدى أحد منهم سؤال أو تعليق قبل البدء بالقراءة.

إكمال قراءة نص "مهنٌ و أعمالٌ" ومناقشته: (15 دقيقة)

- حول انتباه المتعلمين الآن إلى القراءة، قل لهم مثلاً: دعونا نتأكد أننا مستعدون لإكمال درسنا عن المهن والأعمال، هل الجميع مستعد؟... إلخ
- ابدأ القراءة أنت أولاً، حتى يطمئن المتعلمين الثلاثة الذين كلّفهم بالتدرب على قراءة الفقرات الثلاث التي انتهت منها. اقرأ الفقرة الأولى، ثم اطلب إلى المتعلم الذي حدّد له هذه الفقرة أن يقرأها، لا تنس أن تصحّح له إذا أخطأ بهدوء، وأن تشجّعه، وبعد أن ينتهي أثن عليه، وشجّعه بالطريقة التي ترى أنها مناسبة، وهكذا مع الطالبين الآخرين.
- انتقل الآن إلى الثلاث فقرات الأخيرة من النص، أخبر المتعلمين أننا سنكمل الآن نصّنا، ونتعلّم معلومات جديدة عن المهن والأعمال.
- اقرأ الفقرة الرابعة، ثم اطلب إلى أحد المتعلمين الجيدين أن يقرأ، ثم اسأل: عم تتحدّث هذه الفقرة؟ ثم اسألهم عن التفاصيل فيها، وسجّل المعلومات على السبورة.
- انتقل إلى الفقرة الخامسة ثم الأخيرة.
- اسأل المتعلمين دائماً إذا كانت هناك كلمة لا يعرفون معناها، شجّعهم على أن يسألوا، وأجّبهم، أو حول سؤالهم إلى الصفّ، ثم أجّبهم.

حل النشاط الخاص بنص (مهنٌ و أعمالٌ) في كتاب النشاط: (15 دقيقة)

- اطلب إلى المتعلمين بعد الانتهاء من قراءة النص، ومناقشته أن يفتحوا كتاب النشاط على ص (18-19) لحل النشاط الخاص بالنص.
- امنح المتعلمين أولاً (5 دقائق كحد أقصى ليقروا وحدهم الأسئلة ويجيبوا عنها. وفي أثناء ذلك مرّ على المتعلمين الضعاف، وحاول أن تساعد في القراءة والإجابة عن السؤال.
- اطلب الآن إليهم أن يعمل كل واحد مع زميله، ويقارن إجاباته بإجابات زميله. في (3 دقائق أخرى.
- انقل العمل الآن إلى الصفّ كاملاً، اطلب إلى أحد المتعلمين أن يقرأ السؤال الأول، ثم استمع إلى الإجابة الصحيحة، وهكذا حتى الانتهاء من جميع الأسئلة.

- يمكنك في الوقت المتبقي من الحصة أن تطلب من المتعلمين أن يقارنوا بين قصة (رسالة إلى أبي)، ونص (مهن و أعمال)، أي النصين أعجبهم أكثر؟ ولماذا؟

حل الواجب البيتّي والاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- وجّه المتعلمين إلى حل الواجب في كتاب النشاط في البيت ص(20) حول نص(مهن و أعمال)، وأنك ستصحّح هذه الصفحة وتضع عليها درجة.
- أخبر المتعلمين أننا في الحصة القادمة سننفذ أنشطة "اصنع روابط" وعليكم أن تحضّروا أنفسكم جيّدًا حسب ما هو مطلوب.
- شجّعهم على البحث عن قصة "تخيل أبي" للكاتبة ميثاء الخياط.

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: مهن و أعمال (اصنع روابط) الحصة السابعة

• نواتج التعلم:

- يصف المتعلّم الأشخاص والأماكن والأشياء مستخدمًا اللغة العربية، ومراعياً آداب المحادثة. (الاستئذان للتحدث)
- يعبر المتعلّم عن تجربة شخصية مرّ بها بلغة سليمة.
- يتواصل المتعلّم مع الآخرين في حوار مستمر بالتناوب (مستمعًا ومتحدّثًا) مستفسرًا عن المعلومات.
- روابط مع مواد تعليمية أخرى:

✓ التربية الإسلامية

✓ العلوم

✓ التربية الوطنية (مفهوم الأسرة)

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ابدأ الحصة بتهيئة مناسبة.
- اسألهم إن كان لدى أحد منهم سؤال أو تعليق قبل أن نبدأ الأنشطة. لا تهمل أيّ سؤال أو تعليق. شجّع طلبتك دائمًا على أن يسألوا.

حل الواجب المنزلي مع المتعلمين: (5 دقائق)

- اطلب إلى المتعلمين أن ينتقلوا إلى ص (20) في كتاب النشاط، وراجع معهم إجاباتهم، وصحّحها لهم.
- قراءة نص "مهن و أعمال" ومناقشته: (10 دقائق)
- أعد ما سبق أن نفذته في الحصص السابقة من تدريب المتعلمين على قراءة النص، بحسب ما تراه مناسبًا لمستواهم.
- اثن على المتعلمين جميعًا، وشجّعهم.

- أنشطة اصنع روابط : (20 دقيقة)

- ابدأ بلفت نظر المتعلمين إلى العنوان "اصنع روابط" واسألهم "ما معنى ذلك؟" استمع إلى إجاباتهم، ثم وضّح لهم أننا إذا أردنا أن نكون قراءً أذكاء، ونستفيد مما نقرأ، وننذكره، فإنه من المهم أن نربط ما قرأناه بثلاثة أمور مهمة جداً:

أ. بأنفسنا (من النص إلى النفس).

ب. بنصوص أخرى قرأناها أو سنقرأها (من النص إلى النص).

ت. بالعالم من حولنا (من النص إلى العالم).

هكذا سنكبر ونصير أفضل.

- أخبر المتعلمين أننا سنقضي وقتاً ممتعاً ونحن نصنع روابط، سنتحدث، وندقق، ونستمع إلى بعضنا البعض.

- أفضل طريقة لتطبيق نشاط (اصنع روابط) هو أن نقسم الصف إلى ثلاث مجموعات، أو ست مجموعات بحيث تأخذ كل مجموعة (أو مجموعتين) نشاطاً من الأنشطة الثلاثة: من النص إلى النفس، من النص إلى النص، من النص إلى العالم.

- المجموعة الأولى: ستحدث عن الأعمال التي تفرح الأب و التي قام المتعلمون بكتابتها بمساعدة أحد أفراد الأسرة و يمكنك أن تزودهم بصور مناسبة يقومون بلصقها على لوحة تحضرها لهم، لتوظيفها خلال حديثهم. يمكن أن يكون ذلك بأن يتحدث كل متعلم ويستمع إليه الآخرون.

- المجموعة الثانية: ستحدث عن قصة "نخيل أبي"، وترسم لوحة تعبر عن القصة. (يمكنك أن تحضر القصة إلى الصف أو يمكنك أن ترتب مع طلبتك مسبقاً لضمان حصولهم على القصة وقراءتها).

- المجموعة الثالثة: تناقش المعلومات التي وجدوها عن الملقب بأبي الأنبياء، وتصنع لوحة عن سبب هذه التسمية بمساعدة من المعلم.

- عليك أن تمرّ على المجموعات وتشاركهم المناقشة، وتجيب عن أسئلتهم، وتشعرهم بالراحة و تعزّز ما قاموا به من مهام.

- قد يستغرق هذا الأمر من (5) إلى (10) دقيقة، وأنت ستعرف متى يمكنك أن تطلب من المتعلمين التوقف لعرض ما عملوه على باقي الصف.

- اترك لكل مجموعة أن تختار من سيمثلها ويتحدث عنها، ويعرض اللوحة التي صنعوها.

- استمع إلى المتعلمين، وأثن عليهم واشكرهم، واسأل بقية الصف إذا كان لديهم سؤال أو تعليق.

- لا تهمل لوحات المتعلمين، بل علّقها في الصف. واكتب عليها تعليقاً مناسباً لتشجيعهم.

- هذه الحصة هي حصة أنشطة وتفاعل، عليك أن تتأكد من إتاحة الفرصة للمتعلمين ليتحدثوا بحرية، ويتفاعلوا مع بعضهم بعضاً.

إنّ هذه الحصة تشبه محطة الاستراحة قبل استئناف التعلم في الحصص القادمة.

حل الواجب البيتي والاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- ذكر المتعلمين بأنّ الحصة القادمة هي حصّة سيتعلمون فيها مهارة جديدة.

الحصة الثامنة

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: الشدة (تعرف الكلمات و الطلاقة)

• نواتج التعلم:

- يعرف المتعلم الشدة، و ينطق الكلمات المشددة نطقاً صحيحاً.

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ابدأ الحصة بتهيئة مناسبة.

قراءة نص بسيط ومناقشته: (5 دقائق)

- اختر نصاً سهلاً مناسباً للمرحلة العمرية للمتعلمين.
- اعرض النص أمام المتعلمين.
- أعد ما سبق أن نفذته في القراءة.
- اثن على المتعلمين جميعاً، وشجّعهم.

التعرف إلى "الشدة": (15 دقيقة)

- أخبر المتعلمين أننا سنتعلم اليوم مفهوم الشدة.
- اعرض صوراً لكلمات تتضمن مقطعاً ساكناً.
- ناقش المتعلمين عن الصور، ثم ضع بطاقة الكلمة تحت الصورة .
- اقرأ الكلمات كاملة و اطلب من المتعلمين ترديدها.
- ناقش المتعلمين في عدد الحروف في الكلمة .
- اقرأ الكلمات بطريقة التحليل الصوتي إلى مقاطع.

- اسأل المتعلمين : هل سمعت الحروف بشكل منفرد؟ أم هناك حروف كانت مجتمعة؟
- اطلب إلى المتعلمين إعادة الحروف التي سمعوها مجتمعة ،و اسألهم كم عددها؟
- اعرض أمثلة الكتاب التي في صفحة (21) مثل:
- شَدَّ شَدَّ دَ
- عَدَّ عَدَّ دَ
- اقرأ الكلمات و اطلب من المتعلمين ترديدها خلفك.
- الفت انتباه المتعلمين إلى الحرف الذي تقف عنده وهو الحرف الساكن الذي تعلوه حركة السكون.
- أخبر المتعلمين أن الحرف الساكن لا يقرأ منفردًا إنما يكون مرتبطًا بحرف متحرك يسبقه.
- **مقترحات:** يمكن توظيف بعض الألعاب اللغوية مثل: لعبة شد الحبل (علق على الحبل كلمات مشددة و الفريق الذي تصله الكلمة يقرأها).
- وجه المتعلمين الآن إلى العودة لقصة "رسالة إلى والدي"، لاستخراج الكلمات التي تتضمن الشدة.
- دوّن الكلمات على السبورة و ناقشها معهم.
- كلف المتعلمين منفردين قراءة الحروف والكلمات في الجدول مع التركيز على المقطع الساكن في صفحة (21).

حل نشاط حلل الكلمات وفق النمط: (10 دقائق)

- اعرض بطاقات الكلمات أمام المتعلمين واطلب منهم قراءتها.
- قم بتحليل الكلمة موضحًا أن الحرف الساكن لا يقرأ منفردًا إنما يكون مرتبطًا بالحرف الذي يسبقه.
- كما في المثال: عَمَّ / عَمَّ / مَمَّ
- لَوَمَّ / لَوَمَّ / مَمَّ
- اختتم النشاط بكتابة كلمة تتضمن مقطعًا مشددًا على السبورة، ثم كلف المتعلمين تقطيع الكلمة على السبورة الصغيرة.
- مثال: سَلَّمَ
- أخبر المتعلمين أنه قد حان الوقت الآن ليلعبوا اللعب مع أقرانهم، لعبة من الأسرع في تقطيع الكلمات في كتاب النشاط ص(21)
- حدّد الوقت، و اترك لهم وقتًا كافيًا لتنفيذ النشاط، شجّعهم، وأثن عليهم.

حل نشاط اقرأ الكلمات، وقارن بينها، و انتبه إلى طريقة نطقها الصحيحة: (5 دقائق)

- اعرض الكلمات أمام المتعلمين على جهاز العرض أو على بطاقات.

شَمْسٌ : الشَّمْسُ ضِفْدَعٌ : الضَّفْدَعُ

- اقرأ الكلمة قبل وبعد إدخال (ال) عليها واطلب من المتعلمين ترديدتها خلفك واسألهم في التغيير الذي حدث.
- وزّع بطاقات للكلمات على المجموعات أو اطلب منهم فتح الكتاب صفحة (22).
- اطلب إليهم الآن أن يعمل كل واحد مع زميله.
- اشكر جميع المتعلمين، وقل لهم دعونا نصفق لأنفسنا، لقد قمنا بعمل مميز اليوم، يمكنك أن تشجعهم بطرائق أخرى تراها مناسبة.

الاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- أخبر المتعلمين أننا سنراجع هذا الدرس في الحصة القادمة، وسنكون ماهرين ومتميزين في قراءة المقطع المشدّد.

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: الجملة الفعلية (بنية اللغة) الحصة التاسعة

• نواتج التعلم:

يحاكي المتعلم جملة فعلية بسيطة فعلها ماضٍ أو مضارع و يفهم الفرق بين دلالة الفعلين.

• روابط مع مواد تعليمية أخرى:

- ✓ التربية الإسلامية
- ✓ العلوم
- ✓ التربية الوطنية (المهن)

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ابدأ الحصة بتهيئة مناسبة.
- قراءة نص بسيط ومناقشته: (5 دقائق)
- اعرض النص أمام المتعلمين.
- أعد ما سبق أن نفذته.
- اثن على المتعلمين جميعاً، وشجّعهم.

مراجعة " الشدة": (10 دقائق)

- استرجع مع المتعلمين مفهوم الشدة، واطلب إلى أحدهم أن يوضح هذا المفهوم.
- وزع على المتعلمين السبورات الصغيرة، واطلب إليهم كتابة كلمة تتضمن الشدة من نص (مهنٌ و أعمالٌ).

- حدّد الوقت، واترك لهم وقتاً كافياً لتنفيذ النشاط، شجّعهم، وأثن عليهم.
- اطلب إليهم رفع السبورات التي كتبوا عليها عالياً؛ وذلك لتقييم كتاباتهم، ثم اطلب منهم قراءتها ثم تحليلها.
- **التّعرف إلى "الجملة الفعلية": (20 دقيقة)**
- نفّذ النشاط بأسلوب التمثيل:
- اطلب إلى بعض المتعلمين تمثيل بعض الأدوار أمام زملائهم مثل:
- تلميذ يكتب و ينتهي من كتابته و زميله ما زال يكتب.
- اسأل بقية المتعلمين عما قام به زملاؤهم.
- اعرض بطاقات الجمل أمام المتعلمين بعد استنتاج الإجابة منهم.
- **كَتَبَ التِّلْمِذُ الدَّرْسَ. يَكْتُبُ التِّلْمِذُ الدَّرْسَ.**
- ناقش مع المتعلمين الفرق بين كلمة كتب و يكتب بدون التطرق للقاعدة النحوية.
- (ما يحتاج المتعلم لمعرفته هنا أن كتب تدل على انتهاء العمل أو الذي قام به زميلهم أما يكتب فتدل على أن زميلهم الآخر ما زال مستمراً في الكتابة).
- اعرض على المتعلمين صوراً:
- استنتج منهم ما يقوم به الولد في الصورة ثم اعرض الجمل على السبورة.
- **قَرَأَ التِّلْمِذُ الْقِصَّةَ. يَقْرَأُ التِّلْمِذُ الْقِصَّةَ.**
- ناقش المتعلمين في الفرق بين الفعلين.
- اعرض صورتين ثم كلف كل متعلم مع زميل له بالتعبير عنهما على نمط ما تم عرضه سابقاً بأن يكتب كل واحد منهما جملة عن صورة واحدة و زميله يكتب جملة عن الصورة الأخرى.
- حدّد الوقت، واترك لهم وقتاً كافياً لتنفيذ النشاط.
- انتقل إلى النشاط الذي في الكتاب صفحة (23)، واطلب إليهم التعبير عن الصور محاكين المثل الموجود أمامهم.
- أثن على من عبّروا عن الصّور بجملٍ صحيحةٍ، ودعمهم يكتبوها على السبورة.
- ناقشهم في الإجابات وشجّعهم، وأثن عليهم.
- **الواجب المنزلي والاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)**
- أخبر المتعلمين أنّ الحصة القادمة هي حصة الكتابة.

عنوان الوحدة: أبي عنوان الدرس: الكتابة (الكلمات الوصفية - إنشاء قصة) الحصة العاشرة

• نواتج التعلم:

يستخدم المتعلم كلمات وصفية في كتابته.

- ينشئ المتعلم قصة من خلال ترتيب اللوحات المصورة، أو ترتيب كلمات لتكوين جمل، أو كتابة جملة مكتملة المعنى معبرة عن صورة.

• روابط مع مواد تعليمية أخرى:

✓ التربية الإسلامية

✓ العلوم

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ابدأ الحصة بتهيئة مناسبة.

قراءة نص بسيط ومناقشته: (5 دقائق)

- اعرض النص أمام المتعلمين.
- أعد ما سبق أن نفذته.
- اثن على المتعلمين جميعاً، وشجّعهم.
-

حل نشاط انظر إلى الصور، ثم أكمل الجملة بالكلمة المناسبة: (5 دقائق)

- اعرض النشاط أمام المتعلمين.
- عود المتعلمين على قراءة السؤال.
- اعرض الصور ثم كلفهم بإكمال الجمل بكلمات وصفية مناسبة.

- استمع إليهم، وعلّق على ما يقولون بما هو مناسب.
- حفّز المتعلمين على المشاركة الفاعلة في الموقف الصفّي بالتشجيع المستمر لهم.
- يمكنك تنفيذ النشاط كلعبة بأن توزع بطاقات الإجابة على مجموعة من المتعلمين ثم تحدّد لهم مكاناً للوقوف.
- اشرح لهم بعد ذلك أنّ المطلوب أن يجري كل متعلّم ليضع بطاقة الإجابة أمام الكلمة المناسبة.
- حفّز المتعلم الأسرع في تنفيذ المطلوب ثم ناقش إجاباتهم.
- حث المتعلمين على كتابة الكلمات بخطّ جميل واضح مرتّب في صفحة (24).

حل نشاط أكمل رسم الوجه ليعبر عن الكلمة: (5 دقائق)

- أخبر المتعلمين بأنهم سيقومون بلعبة التمثيل بحيث يذكر المعلم كلمة (سعيد/ غاضب/ حزين) ثم يعبر كل منهم عنها.
- انظر لوجوه المتعلمين وشجّعهم، وشاركهم التمثيل.
- اشكر جميع المتعلمين، وقل لهم دعونا نصفق لأنفسنا، لقد قمنا بعملٍ عظيم.
- كلّفهم بفتح صفحة (24) لإكمال رسم الوجوه للتعبير عن الكلمات.

حل نشاط أكمل الرّسمة، ثمّ اكتب جملة تعبر عنها: (10 دقائق)

- أخبر المتعلمين أنّنا سنتعلم اليوم كيف نصيرُ كاتبًا ماهرين، من يريد أن يكون كاتبًا ماهراً؟
- اعرض الرّسمة أمام المتعلمين.
- ابدأ الدرس بتوجيه نظر المتعلمين إلى الرّسمة.
- اسألهم ماذا تشاهدون في الرّسمة؟ ماذا يفعل الأب؟ لماذا؟
- استمع لإجاباتهم.
- كلّف المتعلمين بكتابة جملة تعبر عنها على سيوراتهم.
- إذا أردت أن يتفاعلوا معك تفاعلاً كبيراً، أخبرهم أنك سنكتب جملتك الخاصة بك.
- يمكنك أن تترك المتعلمين ليعملوا فرادى في البداية، ثم يعرض كل متعلّم ما كتبه على زميله، ويتناقشا فيما كتباه.
- بعد أن تترك لهم وقتاً كافياً ابدأ الآن بالاستماع إلى جمل متعلميك شجّعهم، وأثن عليهم ثمّ اعرض عليهم جملتك.
- أخبر المتعلمين أنّه لشيء جميل أن نستطيع التعبير بجملة كاملة عن الصورة. أليس كذلك؟
- اطلب إلى المتعلمين أن يفتحوا كتاب النشاط على صفحة (25).
- كلّف المتعلمين بإكمال الرّسمة ثمّ كتابة الجملة التي تعبر عنها.

حل نشاط أعد ترتيب الكلمات لتكوّن جملاً مفيدة تامّة المعنى: (10 دقائق)

- اعرض النشاط أمام المتعلمين.

- اطلب إليهم قراءة الكلمات.
- اشرح لهم المطلوب في النشاط ثم كلفهم بالعمل في مجموعات.
- وجه المتعلمين الآن للبدء بترتيب الكلمات لتكوين جملة تامة المعنى وأخبرهم أنك مستعد لمساعدتهم والإجابة عن أسئلتهم.
- افسح لهم المجال قليلاً ليشعروا بالراحة ويشجعوا بالكتابة.
- مرّ عليهم، وشجّعهم، وساعدهم بالتوجيه والتعليق على ما كتبوا.
- اعرض ما قامت به كل مجموعة.
- اطلب إلى مجموعة من المتعلمين قراءة الجمل الثلاثة التي كوّنّت نصّاً بسيطاً.
- كلف المتعلمين أن يفتحوا كتاب النشاط على صفحة (25) لحل النشاط.

حل الواجب البيتي والاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- اشكر جميع المتعلمين على جهودهم.
- أخبر المتعلمين أن درسمهم القادم سيكون أنشودة.

الحصة الحادية عشر

✓ التربية الوطنية (مفهوم الأسرة)



- مارس القراءة الجماعية مع المتعلمين، أو نفذ قراءة الأقران.

مناقشة الأنشودة (15 دقيقة)

- قسّم المتعلمين إلى مجموعات، واطلب إليهم تحديد الكلمات التي لها الإيقاع نفسه ، ثم كلّفهم بذكر كلمات أخرى من عندهم لها الإيقاع نفسه.
- اشكر جميع المتعلمين، وقل لهم دعونا نصقّق لأنفسنا، لقد قمنا بعمل عظيم، يمكنك أن تشجّعهم بطرق أخرى تراها مناسبة.

إلقاء الأنشودة (15 دقيقة)

- قراءة الأنشودة من جديد قراءةً معبّرةً متقنةً.
- قراءة المحاكاة من قبل بعض المتعلمين.
- قراءة ذات صوت واحد (متعلّم واحد يقرأ).
- قراءة ثنائية: يتبادل متعلّمان قراءة النصّ بيتاً بيتاً.
- قراءة ذات صوتين: يقرأ متعلّمان القصيدة بنغمة واحدة ومتجانسة.
- قراءة ذات ثلاثة أصوات (فريق واحد يقرأ بصوت واحد ونغمة واحدة).
- اعتماد طريقة: " القراءة بصوتين أو ثلاثة أو أربعة؛ ليتمكّن المتعلمين جميعهم من حفظ الأبيات نتيجة لترديدها، وتكرار قراءتها.
- أعط بعض المتعلمين غير المجيدين وقتاً إضافياً، وعالج الأخطاء التي ترد في قراءتهم.
- درّبهم أكثر؛ للتأكد من قدرتهم على قراءة الأنشودة -أو بعضها- قراءةً سليمةً منغمّةً.
- كلّف أحد المتميزين تدريبهم، وذلك بالطلب من الذين لم يتقنوا القراءة الجهرية الصحيحة القراءة أمام زملائهم المجيدين. (متعلّم لمتعلّم).
- اشكر جميع المتعلمين، وقل لهم لقد استمتعنا في هذه الحصة، مع أنشودة أمّي و أبي.
- ناقش المتعلمين في المعنى الإجمالي للنشيد والمفردات الجديدة .
- اربط موضوع الدرس بالدراسات الاجتماعية (الأسرة) و التربية الإسلامية (احترام الوالدين و برّهما) و بالرياضيات (عدد أفراد أسرته).

الاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- اشكر المتعلمين على الحصة الممتعة التي تميّزت بتفاعلهم.
- حفّزهم على حفظ الأنشودة في البيت بمساعدة الوالدين، شجّعهم على ذلك بمكافآت بسيطة لمن يتقن الحفظ والإلقاء.
- يمكنك تكليفهم بنشاط مسبق.

الحصة الثانية عشر

عنوان الدرس: الاستماع

عنوان الوحدة: أبي

نواتج التعلم:

- يتنبأ المتعلم بمضمون النص المسموع من خلال عنوانه أو مقدمته، ويُحدّد الشخصيات والأحداث مع ذكر التفاصيل مبيناً رأيه فيها بطريقة واضحة ومنظمة. مراعيًا آداب الاستماع والمحادثة (الإنصات والاستئذان للحدث).
- يربط المتعلم ما سمعه بمعارفه وخبراته السابقة مميزاً الفكر الواردة في المادة المسموعة من التي لم ترد فيها.
- يستوعب المتعلم النص المسموع، ويتبع توجيهات بسيطة مكونة من خطوات متعددة.

التهيئة الحافزة: (5 دقائق)

- ابدأ الحصة بتهيئة مناسبة لموضوع الاستماع.
- أخبر المتعلمين أنه قد تمّ اختيار النصوص من القصص الشائقة لجعل خبرة الاستماع ممتعة، فينتظرون حصة الاستماع بشوق، ويطلبون تكرارها.

الاستعداد للاستماع (5 دقائق)

- هيئ المتعلمين للاستماع الجيد، ووضّح طبيعة النصّ الذي سيستمعون إليه.
- اقرأ عنوان نص الاستماع، واطلب إلى المتعلمين قراءته، ثم تخمين الأفكار التي ستطرح تحته.
- دوّن ما ختموه على السبورة ، وبعد الاستماع ناقشهم و ضع علامة أمام المعلومات التي ختموها وجاءت فعلاً في نص الاستماع.

ذكر المتعلمين بآداب الاستماع الآتية:

- الاستماع باحترام وانتباه.
- التركيز فيها تستمع إليه.
- التزام الهدوء والصمت.

- عدم الانشغال أو التلفت بالنظر.

الاستماع الأول (10 دقائق)

- استخدم التسجيل الصوتي، أو اقرأ النص قراءة تتميز بتحقيق شروطها من سلامة النطق، وجودة الأداء، وتمثل المعاني.
- أوقف التسجيل أو القراءة عند نقطة شائقة، واسأل المتعلمين: ماذا تتوقعون أن يحدث بعد ذلك؟
- وجه للمتعلمين مجموعة من الأسئلة التي تتناول الموضوع تناولاً عاماً، من مثل:
- عمّ يتحدث النص؟ أو ما الفكرة الرئيسة في النص؟ ضع للنص عنواناً آخر مناسباً.
- على لسان من وردت العبارة الآتية.....؟ ماذا كانت النهاية؟ هل تقترح نهاية أخرى.... إلخ

الاستماع الثاني (10 دقائق)

- إعادة الاستماع لمقاطع من النص، وطرح أسئلة تفصيلية تبين قدرة المتعلمين على التقاط كلمات معينة وردت في النص أم لم ترد، وعن تحليله لموقف معين، أو ذكر آراء مختلفة وردت في النص، والموازنة بينها، أو بيان ملامح لشخصية محددة، أو رأيه فيما استمع إليه. أي التركيز على الأنشطة التي تنير التفكير، وتؤدي إلى التفاعل مع المادة المسموعة.

أداء المتعلمين وتقييمهم (10 دقائق)

- انتقل إلى مهام تعليمية، وإلى الإنتاج اللغوي فيما بعد، اترك للمتعلمين وقتاً كافياً لتبادل الأدوار حول موضوع النص، وحديث كل متعلم عنه.
- اجعل المتعلمين يشعروا بالراحة والاطمئنان، واترك لهم مجالاً أيضاً ليعلقوا على النص المسموع... أعجبهم/ لم يعجبهم.. لماذا؟
- طرح أسئلة بغرض تقويم أداء المتعلمين وقياس مستواهم الذي وصلوا إليه.
- افسح لهم المجال قليلاً؛ ليشعروا بالراحة، ويجيبوا عن الأسئلة.
- عزز المتعلمين وحفزهم، مع تقبل أعمال المتعلمين بلا استثناء.

الاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- أخبر المتعلمين أن عليهم أن يتعلموا الاستماع إلى نصوص مختلفة، وأن يحرصوا على التركيز وحصر الذهن فيما يستمعون إليه.
- أخبر المتعلمين أن عليهم أن يستعدوا لدرس القراءة القادم "لهذا أقبل يد أمي" في الوحدة الثانية وأن عليهم قراءة الصفحة المفتاحية في كتاب النشاط ص (28)، وحل الأنشطة المتضمنة فيها.

نموذج تخطيط لنص معلوماتي يتضمن إرشادات:

الوحدة الثالثة:

عنوان الوحدة: رمضان شهر الخير. عنوان الدرس: كيف تصنع بطاقة تهنئة (نص معلوماتي)



• نواتج التعلم:

- يتعرف المتعلم معاني الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نص معلوماتي من خلال: (السياق، والكلمات المكتوبة على لوحات الصف الجدارية، والمعاجم البسيطة).
- يُرتب المتعلم صورًا لخطوات وفق ترتيب زمني يراه منطقيًا بعد قراءته نصًا إرشاديًا مبنياً على خطوات (بمساعدة المعلم).

التهينة الحافزة: (5 دقائق)

- اعرض فيديو يحوي مشهدًا لخطوات تنفيذ شيء ما وليكن لعبة اطرح السؤال الآتي: ماهي الخطوات التي

شاهدتها مرتبة؟ استمع لإجابات المتعلمين واثن عليهم.

- يمكن استبدال مشهد الفيديو بشفافة أو بطاقات مصورة.

- نفذ ما يلي أمام المتعلمين:

أ) جهز صورًا لخطوات تنفيذ شيء ما على بطاقات وليكن خطوات عمل فنان.

ب) اعرض البطاقات المصورة غير مرتبة.

ج) أعط المتعلمين فرصة لمشاهدة البطاقات المصورة.

د) اطلب من المتعلمين ترتيب البطاقات ترتيبًا صحيحًا.

هـ) استمع لإجابات المتعلمين وحفزهم.

حل الواجب المنزلي مع المتعلمين (5 دقائق)

- اطلب إلى المتعلمين أن ينتقلوا إلى ص (47) في كتاب النشاط، وراجع معهم إجاباتهم، وصحّحها لهم.

الصفحة المفتاحية (5 دقائق)

انتقل معهم إلى كتاب النشاط (الصفحة المفتاحية) واستمع لقراءة صندوق الكلمات الشائعة من أكثر من 3 متعلمين.

- استمع إلى قراءتهم، وصحّحها، وأثن عليها.

قراءة الإرشادات (25 دقيقة)

وضّح للمتعلمين معنى إرشادات وأين نراها واعطهم أمثلة لإرشادات مثل إرشادات الهاتف إرشادات تركيب لعبة أو تركيب خزانة.

١ - اقرأ مع المتعلمين الإرشادات والأدوات والخطوات المطلوبة الموجودة في صفحة (180-181).

٢ - اطلب من المتعلمين قراءة الأدوات المطلوبة للعمل وكذلك الخطوات.

٣ - نفذ المطلوب مع المتعلمين وفق الموجّهات الآتية:

- حدد زمناً للتنفيذ.

- وزّع على كل طاولة صورة تحمل (بد) يرفعها كل متعلم في حالة طلب المساعدة منك.

- ذكّرهم بالمطلوب وابدأ بتنفيذ الخطوة الأولى أمامهم واتركهم يقوموا بالخطوات الأخرى.

- تابع تنفيذ الأنشطة وقدم المساعدة وشجعهم.

- اعرض البطاقات التي انتهى المتعلمون من إعدادها وأثن عليهم.

الاستعداد للحصة القادمة: (5 دقائق)

- اشكر جميع المتعلمين، على العمل الذي قاموا به وأخبرهم بأنهم قاموا بعمل مميّز.
- أخبر المتعلمين أننا في الحصة القادمة سننفذ أنشطة كتاب النشاط وعليكم أن تحضّروا أنفسكم جيّداً حسب ما هو مطلوب.

نصوص الاستماع للفصل الدراسي الثالث:

نواتج التعلم:

- يتنبأ المتعلم بمضمون النص المسموع من خلال عنوانه أو مقدمته، ويُحدّد الشخصيات والأحداث مع ذكر التفاصيل مبيناً رأيه فيها بطريقة واضحة ومنظمة. مراعيًا آداب الاستماع والمحادثة (الإنصات والاستئذان للتحديث).
- يربط المتعلم ما سمعه بمعارفه وخبراته السابقة مميزاً الفكر الواردة في المادة المسموعة من التي لم ترد فيها.
- يستوعب المتعلم النص المسموع، ويتبع توجيهات بسيطة مكونة من خطوات متعددة.

الوحدة الأولى / وحدة أبي

نص الاستماع:

الوحدة الثانية / وحدة أمي

نص الاستماع:

الوحدة الثالثة / رمضان شهر الخير

نص الاستماع: