



وزارة التعليم و التعليم العالي

الدراسات الاجتماعية

الفصل الدراسي الأول



المستوى التاسع

كتاب الطالب

المراجعة والتدقيق العلمي والتربوي

خبراء تربويون وأكاديميون من:

كلية التربية - جامعة قطر

إدارة التوجيه التربوي

معلمي ومنسقي المدارس

الإشراف العام

إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم

9



العام الأكاديمي:

2020 - 2021م



facebook.com/Qatar.edu



twitter.com/Qatar_edu



flickr.com/photos/sec-qtr



youtube.com/user/secqatar123



instagram.com/Qatar_edu

<http://www.edu.gov.qa>

حقوق الملكية © - وزارة التعليم والتعليم العالي - دولة قطر

قال تعالى:

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

[العلق: 1]



الْتَتِيدُ الْوَطَنِي



حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير دولة قطر

- قَسَمًا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ * قَسَمًا بِمَنْ نَشَرَ الضِّيَاءَ
قَطَرٌ سَتَبْقَى حُرَّةً * تَسْمُو بِرُوحِ الْأَوْفِيَاءِ
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الْأَلَى * وَعَلَى ضِيَاءِ الْأَنْبِيَاءِ
قَطَرٌ بِقَلْبِي سِيرَةٌ * عِزٌّ وَأَمْجَادُ الْإِبَاءِ
قَطَرُ الرِّجَالِ الْأَوَّلِينَ * حُمَاتُنَا يَوْمَ النَّدَاءِ
وَحَمَائِمُ يَوْمِ السَّلَامِ * جَوَارِحُ يَوْمِ الْفِدَاءِ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين.

أبنائي طلاب وطالبات المستوى التاسع:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يُسعدنا أن نُقدِّم لكم كتاب المستوى التاسع من (مادة الدراسات الاجتماعية). وهو يحتوي على **ست وَحَدَات** مُتنوعة، تتنقل بكم بين مجالات الدراسات الاجتماعية؛ الجغرافيا والتاريخ والمواطنة. وعناوينها هي:

الوحدة الأولى: جغرافيا: (العوامل الباطنية المؤثرة في تشكيل سطح الأرض): وتُقدِّم لكم الحركات الباطنية البطيئة، والحركات الباطنية السريعة، كما تُعرِّفكم الظواهر الجغرافية الناتجة عنهما.

الوحدة الثانية: تاريخ: (الحضارة اليونانية «الإغريقية»): وتُحدِّثكم عن عوامل قيامها وأهم مظاهرها الحضارية.

الوحدة الثالثة: مواطنة: (الديمقراطية): وهي تُكلِّمكم عن مفهوم الديمقراطية ومبادئها وأهميتها.

الوحدة الرابعة: جغرافيا: (العوامل الخارجية المؤثرة في تشكيل سطح الأرض): وتُعرِّفكم التجوية والأشكال الناتجة عنها، وكذلك التعرية والأشكال الناتجة عنها.

الوحدة الخامسة: تاريخ (الحضارة الرومانية): وهي تُقدِّم لكم نشأة الحضارة الرومانية، وعوامل قيامها، وأهم مظاهرها الحضارية.

الوحدة السادسة: مواطنة (القيم العالمية المشتركة): وهي تُرسِّخ فيكم قيم التسامح والعيش المشترك، كما تُبيِّن لكم جهود دولة قطر في مجال التعاون الدولي. وقد راعينا في هذا الكتاب:

- الاهتمام بالمهارات العقلية المختلفة كالتفسير والاستنتاج واستخلاص الدروس المُستفادة، وقراءة الخرائط.

- توظيف الخرائط والرسوم البيانية، وملاحظة الظواهر الجغرافية والتأمل فيها، وكتابة البحوث القصيرة، والتعامل مع مصادر أخرى غير الكتاب المدرسي.

- بساطة وسهولة اللغة وحداثة المعلومات والبيانات الواردة بالكتاب.

- مشاركتك الإيجابية والفعَّالة في العملية التعليمية.

ويحتوي كتابكم أيضًا على مجموعة من وسائل الإيضاح؛ كالصور والأشكال والرسومات والجداول والمواد الإلكترونية، وهي تُساعدكم على الاستيعاب الجيد للمادة الدراسية في الكتاب. كما أن أداءكم للأنشطة العملية المتنوعة في كتابكم يُوفِّر لكم المتعة والفائدة.

والأسئلة تُمكنكم من اختبار فهمكم للمواد التي تدرسونها.

وفي الختام نسأل الله أن يُوفِّقكم للعلم النافع وخدمة وطنكم.

المؤلفون.

مقدمة





1 الوحدة الأولى: (العوامل الباطنية المؤثرة في تشكيل سطح الأرض)

الدرس الأول: الحركات الباطنية البطيئة: 12

الدرس الثاني: الحركات الباطنية السريعة: 26

2 الوحدة الثانية: (الحضارة اليونانية «الإغريقية»)

الدرس الأول: نشأة الحضارة اليونانية: 42

الدرس الثاني: مظاهر الحضارة اليونانية: 52

3 الوحدة الثالثة: (الديمقراطية)

الدرس الأول: الديمقراطية ومبادئها: 64

الدرس الثاني: أشكال الديمقراطية ومظاهرها: 76

4 الوحدة الرابعة: (العوامل الخارجية المؤثرة في تشكيل سطح الأرض)

الدرس الأول: التجوية والأشكال الناتجة عنها: 88

الدرس الثاني: التعرية والأشكال الناتجة عنها: 98

5 الوحدة الخامسة: (الحضارة الرومانية)

الدرس الأول: نشأة الحضارة الرومانية: 114

الدرس الثاني: مظاهر الحضارة الرومانية: 124

6 الوحدة السادسة: (القيم العالمية المشتركة)

الدرس الأول: التسامح والعيش المشترك: 136

الدرس الثاني: جهود دولة قطر في مجال التعاون الدولي: 146

7 المصادر والمراجع 155

العوامل الباطنية المؤثرة في تشكيل سطح الأرض

● الدرس الأول: الحركات الباطنية البطيئة

● الدرس الثاني: الحركات الباطنية السريعة



مهارات التقصي والبحث

- إبداء الرأي في طبيعة المعلومات التي تم جمعها حول قضايا بحثية.

في نهاية الوحدة سوف تتعلم

- توزيع نطاقات الزلازل والبراكين.
- مواقع توزع الظواهر الجغرافية في مناطق مختلفة من العالم.
- أثر العوامل الداخلية في تشكيل سطح الأرض.
- التمييز بين الأشكال الأرضية الناتجة عن الحركات الباطنية (البطيئة والسريعة).
- توضيح طرق التعامل مع الأخطار الطبيعية قبل وبعد حدوثها.
- استخدام الأدوات الجغرافية من صور جوية وخرائط للتعرف على نطاقات الزلازل والبراكين.
- توظيف التطبيقات التكنولوجية في جمع المعلومات وتصنيفها وعرضها.
- قراءة المخططات والأشكال التوضيحية، واستخلاص المعلومات الجغرافية منها.
- تحديد الظواهر الجغرافية على الخريطة.

الدَّرس الأول:

الحركات الباطنية البطيئة



الحركات الباطنية البطيئة

أمامك صور تُوضِّح بعض مظاهر سطح الأرض، لاحظها، ثم أجب عمَّا يلي:



2



1



4



3

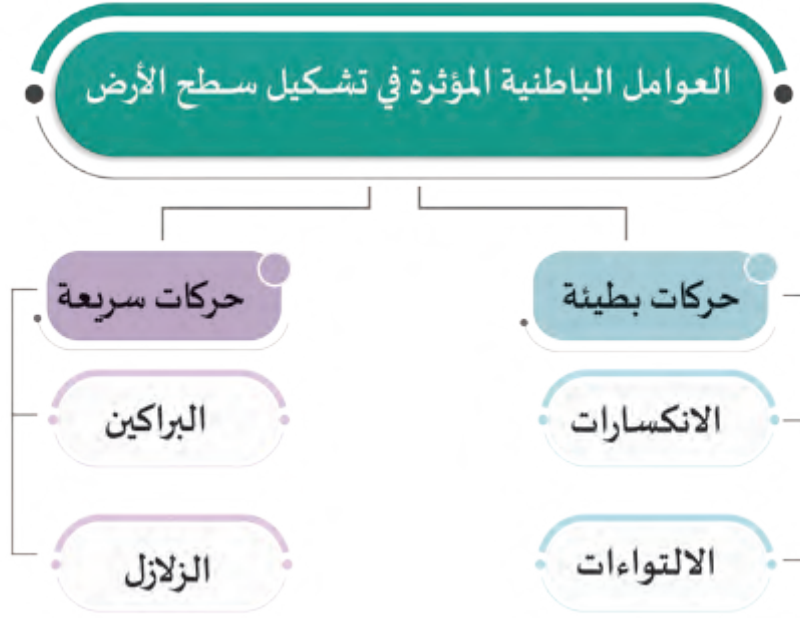


لاحظ وأجب

- الصورة الأولى تدلُّ على مظهر تضاريسي؛ هو مثل:
- أما الصورة الثانية فتدلُّ على مثل:
- والصورة الثالثة تدلُّ على مثل:
- وتدلُّ الصورة الرابعة على مثل:

نستنتج من الصور السابقة أن سطح الأرض الذي نعيش فوقه ليس سطحًا متجانسًا، ولكنه سطح مُتباين الارتفاعات، يضمُّ العديد من المظاهر التضاريسية. وقد تشكَّلت تضاريس سطح الأرض على مدار السنين، ومرَّت بالعديد من المراحل والعوامل التي أثَّرت عليها وأعطتها شكلها الحالي. وهذه العوامل إما أن يكون مصدرها من باطن الأرض، وتُسمَّى عوامل باطنية؛ وإما أن يكون مصدرها فوق الأرض، وتُسمَّى عوامل خارجية.

وفي هذه الوحدة سنركِّز على العوامل الباطنية، لاحظ الشكل التخطيطي التالي لتتعرَّفها:



وسوف نتعرّف في هذا الدرس على الحركات الباطنية البطيئة المؤثرة في تشكيل سطح الأرض.

سُمّيت بذلك لأنها تحدث ببطء، وخلال فترة زمنية طويلة استغرقت ملايين السنين. وقد نتج عنها الظواهر التضاريسية الكبرى؛ كالسلاسل الجبلية، والهضاب، والأودية، والأغوار فوق سطح الأرض.

وتنقسم الحركات الباطنية (الداخلية) البطيئة إلى حركتين؛ هما:

أضف لمعلوماتك:

الانكسارات تحدث في الصخور النارية أو المتحولة، والالتواءات تحدث في الصخور الرسوبية.

أولاً: الانكسارات (الصدوع):

قال تعالى: ﴿وَالْأَرْضُ ذَاتِ الصَّدْعِ﴾ [الطارق: 12].

ما دلالة الآية الكريمة؟

إثرائي

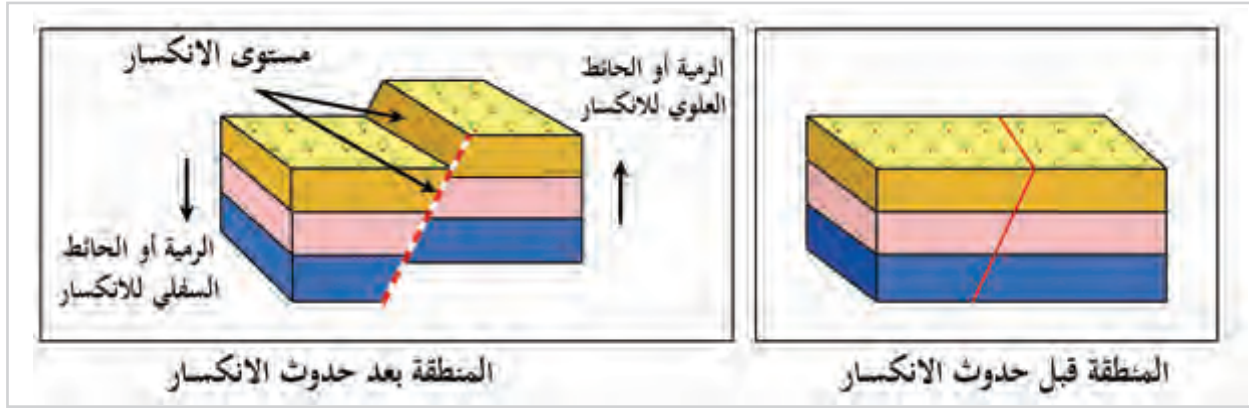


اقرأ وحل

1- تعريف الانكسار (الصدع):

هو عبارة عن كسر أو شقّ يحدث في الصخور الصلبة للقشرة الأرضية؛ بسبب قوى شدّ أو ضغط رأسية.

انظر الشكل (1) قبل حدوث الانكسار، وبعد حدوثه:



شكل (1) مثال لمنطقة قبل حدوث انكسار وبعد حدوثه

اطرح مجموعة من الأسئلة حول الانكسارات، وناقشها مع معلمك.



فكر وناقش

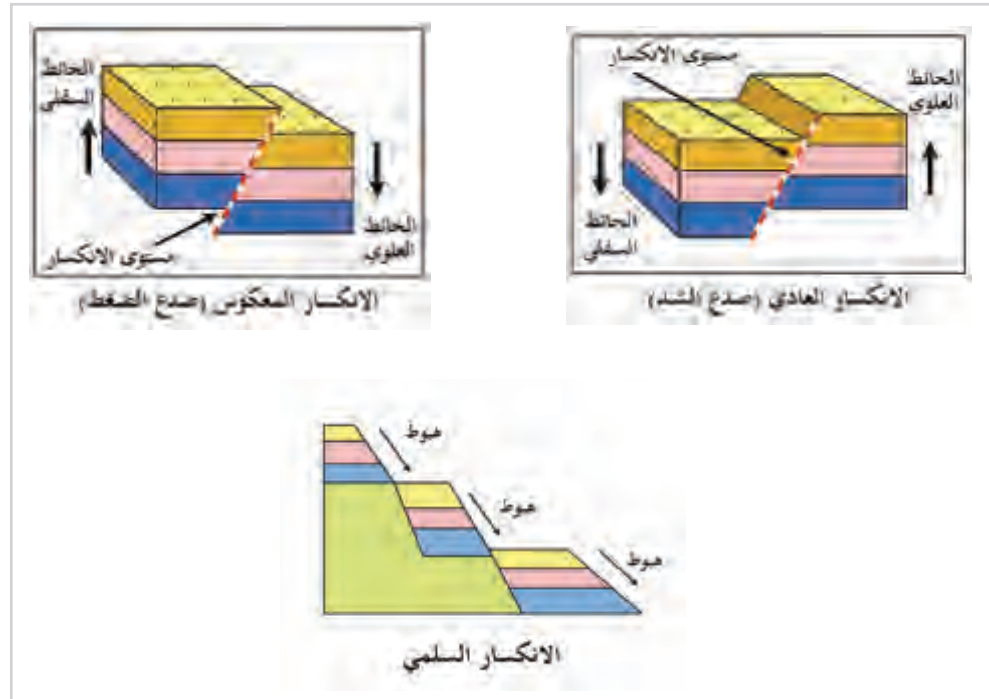
2- أنواع الانكسارات:

تُصنّف الانكسارات على أساس قوة الشدّ أو الضغط مثل:

أ- الانكسار العادي. ب- الانكسار المعكوس. ج- الانكسار السلّمي.



الانكسارات (الصدوع)



شكل (2) أنواع الانكسارات

تأمل شكل (2) لأنواع الانكسارات، وحاول إيجاد الفرق بين الأنواع الثلاثة.



تأمل وناقش



جبال البحر الأحمر



غور خليج العقبة



خانق نهر كلورادو

3- الأشكال التضاريسية الناتجة عن الانكسارات:

ينتج عن الانكسارات عدة أشكال تضاريسية؛ منها:

أ- **تكوّن الجبال الانكسارية**؛ كما على جانبي البحر الأحمر شرقًا (جبال الحجاز، وعسير، واليمن)، وغربًا في سلسلة جبال البحر الأحمر في مصر والسودان.

ب- **تكوّن الحافات الانكسارية** الصّدية الشاهقة الارتفاع، والشديدة الانحدار في شرق إفريقيا.

ج- **تكوّن الأغوار المنخفضة** كما في غور الأردن وخليج العقبة.

د- **تكوّن الخوانق الأرضية العميقة** كما في خانق نهر كلورادو بطول 2330 كم في الولايات المتحدة الأمريكية.

ثانيًا: الالتواءات «الطيّات»:

لاحظ الصورة المقابلة؛ لتلاحظ أن الطبقات الصخرية المكوّنة للجبل مطوية بشكل أفقي.



قيم أتعلمها:

تدبّر في خلق الله:

الصدوع والانكسارات صمامات أمان للأرض؛ حيث إن الأرض بها عناصر مشعّة بكميّات متباينة، ينتج عنها كميات هائلة من الطاقة. وإذا لم تجد هذه الطاقة منفذًا من خلال الصدوع والشقوق؛ فإنها قد تدبّر الأرض.

تساؤل ذاتي:

ما السبب في طي الطبقات الصخرية الموجودة في الصورة؟

الإجابة ببساطة ترجع لتعرّض الطبقات الصخرية لحركات ضغط شديدة من الجانبين؛ مما أدّى إلى طيّها وانثنائها.

1- تعريف الالتواء "الطيّة":

عبارة عن حركة ثني وطيّ للطبقات الصخرية اللينة الرسوبية، وتقوّسها إلى أعلى أو أسفل؛ نتيجة لحركات الضغط الأفقي من الجانبين.

اطرح مجموعة من الأسئلة حول الالتواءات، وناقشها مع معلمك.



فكر وناقش

2- أنواع الالتواءات:

يوجد نوعان رئيسان للالتواءات؛ تبعاً لشكل الطبقات الملتوية، لاحظ الصورتين التاليتين لتعرفهما:



التواء مُقَعَّر



التواء مُحَدَّب

- أ- الالتواء المُحَدَّب: وهو التواء الطبقات الصخرية إلى أعلى في شكلٍ مقوَّس.
ب- الالتواء المُقَعَّر: وهو التواء الطبقات الصخرية إلى أسفل في شكلٍ مقوَّس.



شكل (3) أنواع الالتواءات

تأمل شكل (3) لأنواع الالتواءات، وحاول إيجاد الفرق بين الأنواع.



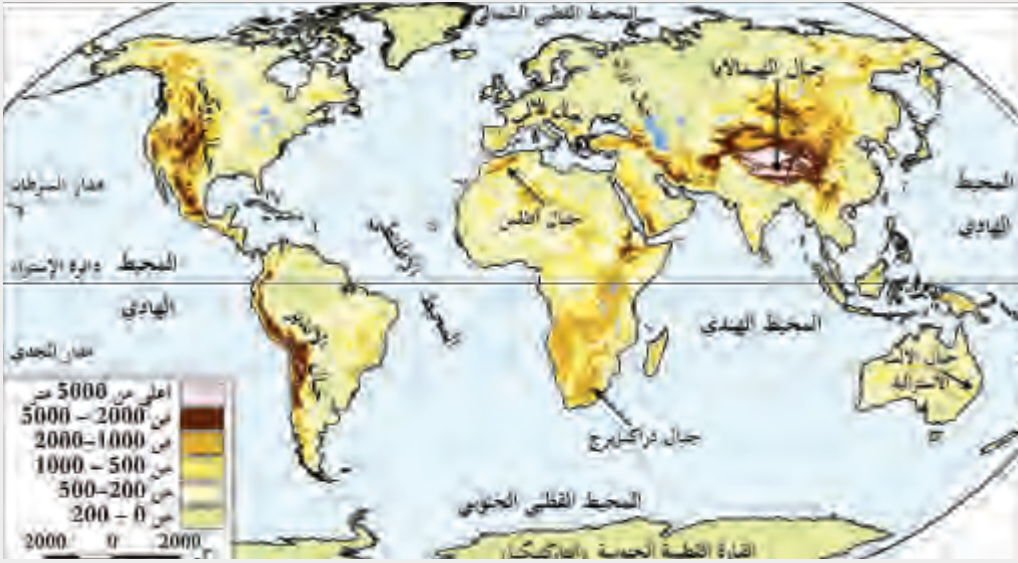
تأمل وناقش

3- الأشكال التضاريسية الناتجة عن الالتواءات:

ينتج عن الالتواءات عدة أشكال تضاريسية؛ منها:

أ- سلاسل الجبال الالتوائية الكبرى:

وتوزع في جميع قارات العالم (لاحظ الخريطة التالية، وتعرف عليها، ثم أكمل الجدول التالي):



لاحظ وحدد

شكل (4) توزيع الجبال الالتوائية في العالم

القارة	الجبال الالتوائية
قارة آسيا	جبال
قارة إفريقيا	جبال
قارة أوروبا	جبال
قارة	جبال روكي
قارة أمريكا الجنوبية	جبال
قارة	جبال الألب الأسترالية

ب - الهضاب:

ينتج أيضًا عن الحركات الالتوائية بعض الهضاب مثل:

« هضبة التبت في قارة آسيا.

« هضبة الشطوط ببلاد المغرب؛ وهي محصورة بين سلاسل جبال أطلس.

« هضبة المكسيك في قارة أمريكا الشمالية.

استعن بالأطلس الجغرافي، وحدّد مواقع تلك الهضاب على الخريطة.



ابحث وحدد

مشروع الدرس:

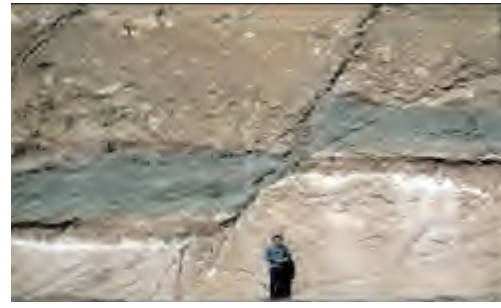
تعاون مع زملائك في عمل نماذج للحركات الالتوائية والانكسارية والأشكال التضاريسية الناتجة عنها، باستخدام خامات البيئة، وعلّق على خبرتك في هذا العمل وأهمّ المفاهيم والمهارات التي اكتسبتها.



الأنشطة والتدريبات

النشاط الأول: أمامك مجموعة من الصور الفوتوغرافية لفعل الحركات الداخلية البطيئة في تشكيل سطح الأرض. ناقش مع زملائك هذه الصور، وتعرّف على نوع الحركة التي حدثت في كل صورة، واكتبها أسفل الصورة.

أولاً: الأنشطة

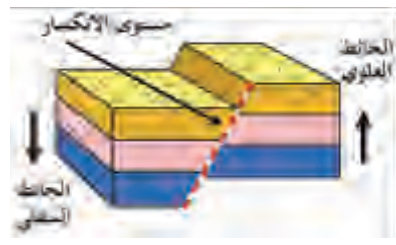
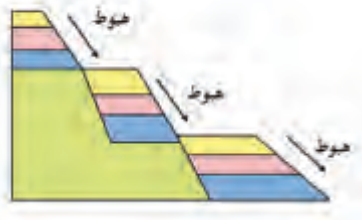
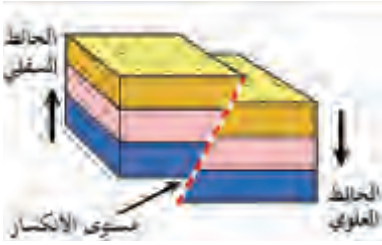




الأنشطة والتدريبات

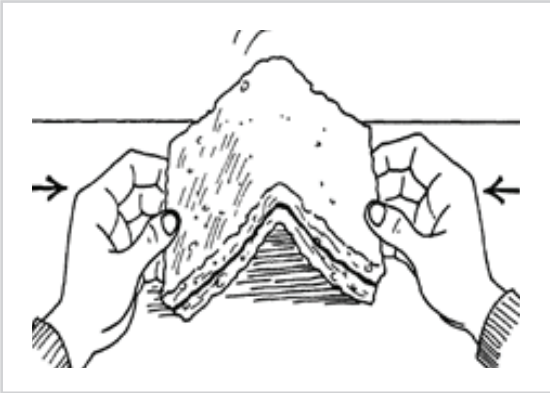
النشاط الثالث: لاحظ وسجل:

أمامك عدة أشكال تمثل أنواع الانكسارات، لاحظها جيدًا، ثم اكتب نوع الانكسار أسفل كل صورة:



النشاط الرابع: أحضر مجموعة من الأوراق، وأمسكها بشكل أفقي، ثم اضغط عليها من الجانبين.

- سجل ملاحظتك:



.....

.....

.....

.....

- وضح العلاقة بين ملاحظتك وحركة الالتواءات.

.....

.....

.....



الأنشطة والتدريبات

ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

1. من الحركات الداخلية "الباطنية" البطيئة:
 - أ - الزلازل.
 - ب - البراكين.
 - ج - الانكسارات.
 - د - التجوية.
2. تعمل الحركات الداخلية «الباطنية» البطيئة على:
 - أ - تسوية سطح الأرض.
 - ب - تشكيل التضاريس الكبرى.
 - ج - تشكيل السهول بأنواعها.
 - د - تكوين التربة الخصبة.
3. من جبال الوطن العربي الانكسارية:
 - أ - أطلس.
 - ب - عمان.
 - ج - زاجروس.
 - د - عسير.
4. من أمثلة الجبال الالتوائية الكبرى في قارة أمريكا الشمالية:
 - أ - الإنديز.
 - ب - روكي.
 - ج - الهملايا.
 - د - الألب.



الأنشطة والتدريبات

السؤال الثاني: عرّف المفاهيم الآتية:

1 - الانكسار:

2 - الالتواء:

السؤال الثالث: بم تُفسّر:

1- تكوّن الأغوار المنخفضة.

.....

2- تكوّن جبال الهملايا في قارة آسيا.

.....

3- تسمية الحركات البطيئة بهذا الاسم.

.....

السؤال الرابع: أجب عما يلي:

1- اذكر أنواع الانكسارات.

.....

2- ما الفرق بين الالتواء المُحدّب والمقعّر؟

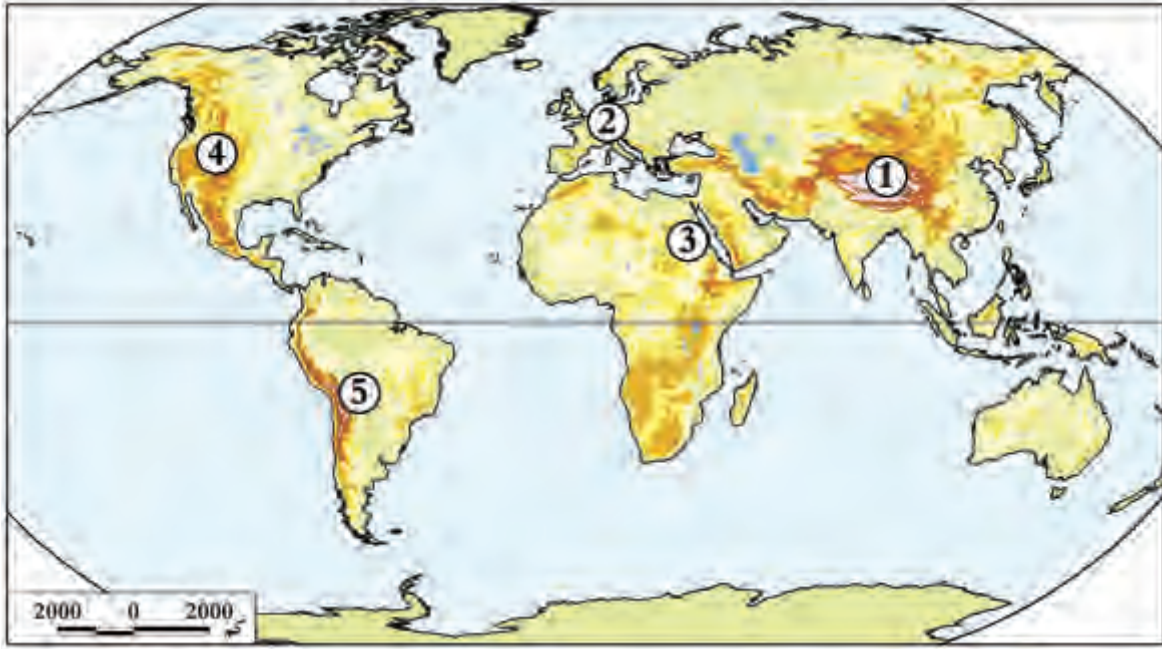
.....



الأنشطة والتدريبات

السؤال الخامس: أمامك خريطة للعالم، وضح ما تدلُّ عليه الأرقام:

- 1- جبال
- 2- جبال
- 3- جبال
- 4- جبال
- 5- جبال



السؤال السادس: قارن بين الالتواءات والانكسارات، من خلال الجدول التالي:

الالتواءات	الانكسارات	أوجه المقارنة
		نوع الصخر
		الأشكال
		التضاريسية
		النتيجة

الدَّرْسُ الثَّانِي:

الحركات الباطنية السريعة

■ البراكين ثورة الطبيعة

الحركات الباطنية السريعة

سُميت بهذا الاسم؛ لأنها تحدث بسرعة شديدة، وخلال فترة زمنية قصيرة تتراوح بين ثوانٍ في الزلازل، وساعات في البراكين، ولها آثار يمكن رؤيتها في أثناء وبعد حدوثها.

أضف معلوماتك:

قياس قوة أو درجة الزلازل: تُقاس قوة الزلازل بمقياس ريختر، الذي تتدرج فيه قوة الزلازل بين 1 - 10 درجات، (أقل من 4 ضعيف - من 4 - 5 قوي - من 5 - 6 مدمر - أكثر من 6 شديد التدمير).

أولاً: الزلازل

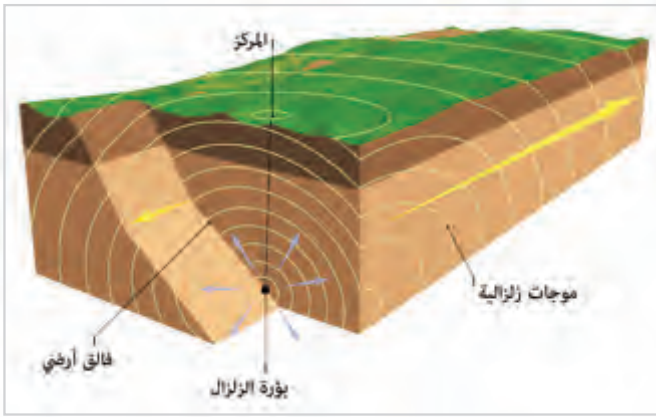
كثيراً ما نفتح التلفاز لنستمع إلى حدوث زلزال في منطقة ما على سطح الأرض، وبلغت قوته رقمًا معينًا، وترتب عليه خسائر كبيرة في الأرواح والممتلكات، فهل تعرف ما المقصود بالزلازل؟

1- تعريف الزلازل:

عبارة عن هزات أرضية سريعة، تصيب أجزاء من القشرة الأرضية، وتنتشر على شكل موجات أفقية.

2- أنواع الزلازل:

يوجد نوعان رئيسان للزلازل، لاحظ الشكل التخطيطي التالي لتعرفهما:



الموجات الزلزالية

أنواع الزلازل

الزلازل البركانية:

يرتبط حدوثها بالثوران البركاني، وقد تحدث قبل خروج اللافا أو أثناءها أو بعدها.

الزلازل التكتونية:

تحدث نتيجة تقارب أو تباعد أو انزلاق الألواح التكتونية، وهي الأكثر انتشارًا.

أضف معلوماتك:

الحُمم البركانية (اللافا): عبارة عن المصهورات التي تترسب حول فوهة البركان، وتصل درجة حرارتها إلى 1200 درجة مئوية. المقذوفات البركانية: هي كتل صخرية تتطاير من البركان، وتشبه الألعاب النارية.

3- التوزيع الجغرافي للزلازل:

تنتشر الزلازل في مناطق واسعة من العالم. لاحظ الشكل التالي؛ لتتعرف على التوزيع الجغرافي للزلازل في

العالم:



شكل (1) التوزيع الجغرافي للزلازل

تتمثل في حزامين رئيسيين وهما:

أ- الحلقة النارية:

تُعرف أيضًا بنطاق أو حزام النار، وهي الحلقة التي تحيط بسواحل المحيط الهادي الشرقية والغربية.

ب - نطاق البحر المتوسط الآسيوي:

يبدأ من جزر الأزور في المحيط الأطلسي مرورًا بالبحر المتوسط وتركيا وإيران والهملايا واندونيسيا، حتى يلتقي مع حزام المحيط الهادي.

أضف معلوماتك:

زلزال نيبال 2015: يُعدُّ واحدًا من أسوأ الزلازل في التاريخ، وبلغت قوته 7,8 ، وأودى بحياة أكثر من 5 آلاف نسمة، ودمّر العديد من المباني والمواقع التاريخية.

4- آثار الزلازل:

تؤثر الزلازل في تشكيل تضاريس سطح الأرض تأثيرًا بسيطًا، ولكنها تؤدي إلى تدمير كبير في الأنشطة البشرية، لاحظ الصور التالية لتتعرف على بعض الآثار التضاريسية للزلازل:



الآثار المترتبة على الزلازل



أضف لمعلوماتك:

كلمة "تسونامي" يابانية، ومعناها أمواج الميناء. حدث تسونامي في اليابان عام 2011م، وبلغت سرعة الأمواج 800 كم في الساعة، بارتفاع 10م، واجتاحت الساحل الشرقي من اليابان، كما أسفرت عن مقتل أكثر من 18 ألف نسمة.

استخدم شبكة المعلومات الدولية في البحث عن أمثلة للآثار المترتبة على الزلازل، وناقشها مع معلمك.



5- طرق التعامل مع أخطار الزلازل:

إذا رأيت الأرض تهتز، والأشياء تتساقط من حولك؛ فتيقن أن هذه هي هزة أرضية. عليك التصرف بهدوء شديد، وعدم الارتباك.

كيف تتصرف في حالة حدوث الزلازل؟

- استمع إلى إرشادات الدفاع المدني، ونفذها، وتعاون معه لسلامتك.
- لا تحاول البحث في الانقراض عن أغراض شخصية؛ فقد يتسبب ذلك في إصابتك نتيجة انهيارات لاحقة.

إذا كنت في الشارع

- « قف في مكان واسع، بعيداً عن المباني.
- « ابق في داخل السيارة.
- « ابتعد عن الشواطئ.
- « استمع إلى المذياع.

إذا كنت في داخل مبنى

- « ابتعد عن النافذة.
- « لا تستخدم السلالم والمصعد.
- « اقطع الكهرباء والغاز الطبيعي.
- « اختبئ أسفل الأثاث، أو استند إلى حائط أساسي أو خرساني.

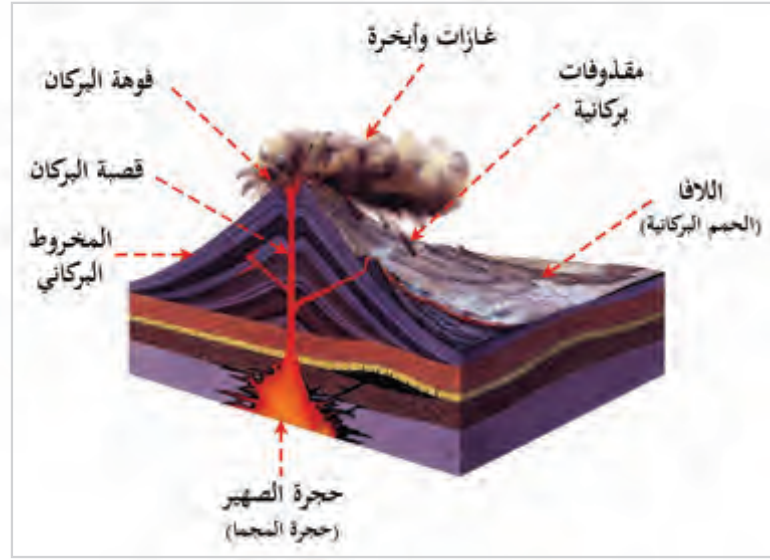
ثانيًا: البراكين

1- تعريف البركان:

هي فتحة في القشرة الأرضية، تندفع منها الغازات والأبخرة، والمقذوفات والحُمَم البركانية.

2- أجزاء البركان:

يتركّب البركان من عدة أجزاء، لاحظ الشكل المقابل لتتعرفَها:



شكل (2) أجزاء البركان

أجزاء البركان

المخروط البركاني:

فوهة البركان:

قنطرة البركان:

لاحظ الشكل (2) لأجزاء البركان، ودرّج ملاحظاتك عن كل جزء من تلك الأجزاء.



3- أنواع البراكين حسب الثَّوران:

اقرأ الشكل التخطيطي التالي؛ لتتعرف أنواع البراكين حسب الثوران البركاني:

أنواع البراكين حسب الثوران



مخروط بركاني ذو بحيرة في ألاسكا



بركان إتنا في إيطاليا

في رأيك، أيُّ من أنواع البراكين هو الأخطر على حياة الإنسان؟

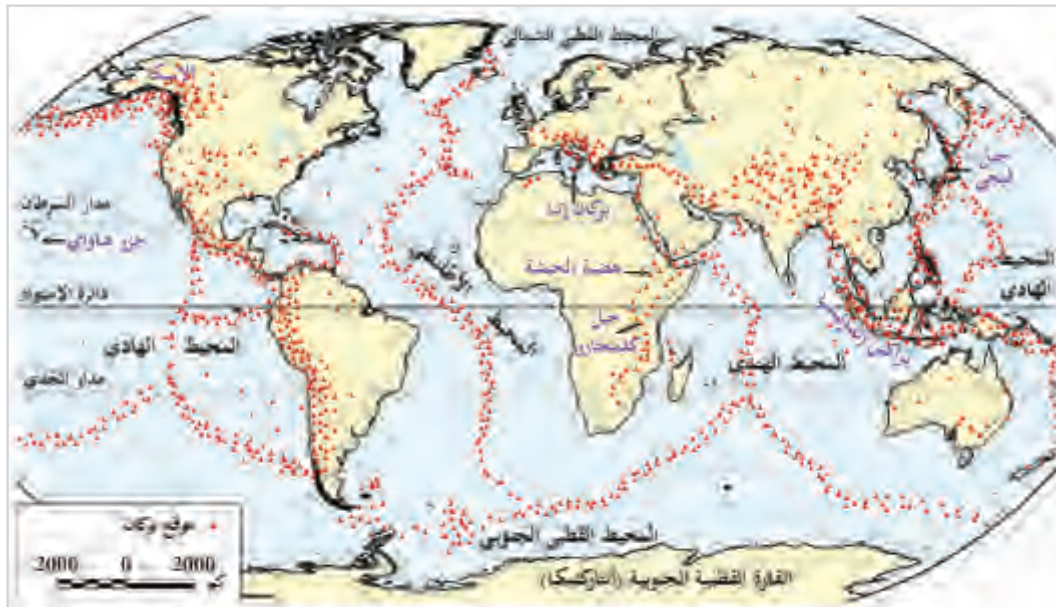


فكر وناقش

4- التوزيع الجغرافي للبراكين في العالم:

لاحظ خريطة التوزيع الجغرافي للبراكين في العالم. طابق بين خريطة توزيع الزلازل والبراكين وسجّل

ملاحظاتك:



شكل (3) التوزيع الجغرافي للبراكين

أضف معلوماتك:

تنتشر الزلازل والبراكين في مناطق الضَّعف في القشرة الأرضية، على طول حدود الصفائح التكتونية، ويرتبط حدوث الزلازل والبراكين بحركة الصفائح.

نستنتج من الخريطة شكل (3):

أن هناك تطابقًا بين نطاقات التوزيع الجغرافي لكل من الزلازل والبراكين.

5- الآثار الناتجة عن البراكين:

على الرغم من الآثار السلبية والمدمِّرة للبراكين؛ من قتلٍ وتشريدٍ للآلاف من البشر، فإنها تُسهم في تشكيل سطح الأرض من خلال:

- « تكوين الجبال البركانية: مثل جبل فيجي في اليابان، وجبل كلمنجارو في وسط إفريقيا.
- « تكوين الهضاب البركانية: مثل هضبة الحبشة شرق إفريقيا، وهضبة اليمن جنوب غرب آسيا.
- « ظهور الجزر البركانية في البحار والمحيطات: مثل: جزر هاواي.
- « تكوين البحيرات في فُوهة البراكين: مثل: بحيرة تال في الفلبين.



إحدى الجزر البركانية في المحيط الهادي



بركان ذو بحيرة في إندونيسيا

- أثناء رحلتك مع أسرتك إلى بلد ما، حدث ثوران بركاني قرب مكان إقامتكم، ما هو التصرف الصحيح؟



فكر وعبر

6- طرق التعامل مع أخطار البراكين:

- يجب أن نتحلّى بالهدوء والسكينة، ونشر روح الإيجابية بين الجميع، ثم:
- « إذا كنت في داخل مبنى؛ فغادر المبنى مباشرة، ولا تحمل معك أية أغراض.
- « عندما تخرج من المبنى، انظر إلى الفضاء؛ لكي تلاحظ من أين تأتي سحابة الدخان.
- « اركب سيارة، وتحرك في اتجاه معاكس لاتجاه سحابة الدخان.
- « احمِ جهازك التنفسي من الغبار البركاني بوضع قناع.
- « استمع إلى إرشادات الدفاع المدني بالمنطقة، ونقذها وتعاون معها لسلامتك.

مشروع الدرس:

- تعاون مع مجموعتك في تنفيذ أحد المشروعات التاليين:
- تصميم نموذج للبركان باستخدام الصلصال والألوان أو خامات أخرى، موضّحاً أجزاء البركان.
- إعداد عرض تقديمي (power point) عن الزلازل وكيفية حدوثها، وآثارها، مدعمًا العرض بالصور والأفلام، وعرضه على معلمك وزملائك.



النشاط الأول: شاهد وتعلّم:

أولاً:
الأنشطة

شاهد الفيلم التالي عن الزلازل، ولخص أهم ما تعلّمته من الفيلم واعرضه على معلمك.



النشاط الثاني: اقرأ ثم سجّل الاختلاف بين الصورتين:

عند الساعة 8:32 من صباح يوم الأحد 18 مايو 1980، حدث ثوران بركاني من أكبر البراكين التي حدثت في أمريكا الشمالية، وذلك في بركان جبل سانت هيلينز، حيث ثار البركان، وحوّل المخروط البركاني القديم إلى بقايا مبتورة، وكانت قوة انفجاره تفوق قوة مئات القنابل الذرية التي ألقيت على اليابان في الحرب العالمية الثانية، وقد دمر البركان كلّ الجزء الشمالي للجبل، تاركاً حفرة غائرة. وبعد أن كان ارتفاعه 2900م، أصبح في فترة قصيرة أقل من 410م.



جبل سانت هيلينز بعد حدوث الثوران البركاني



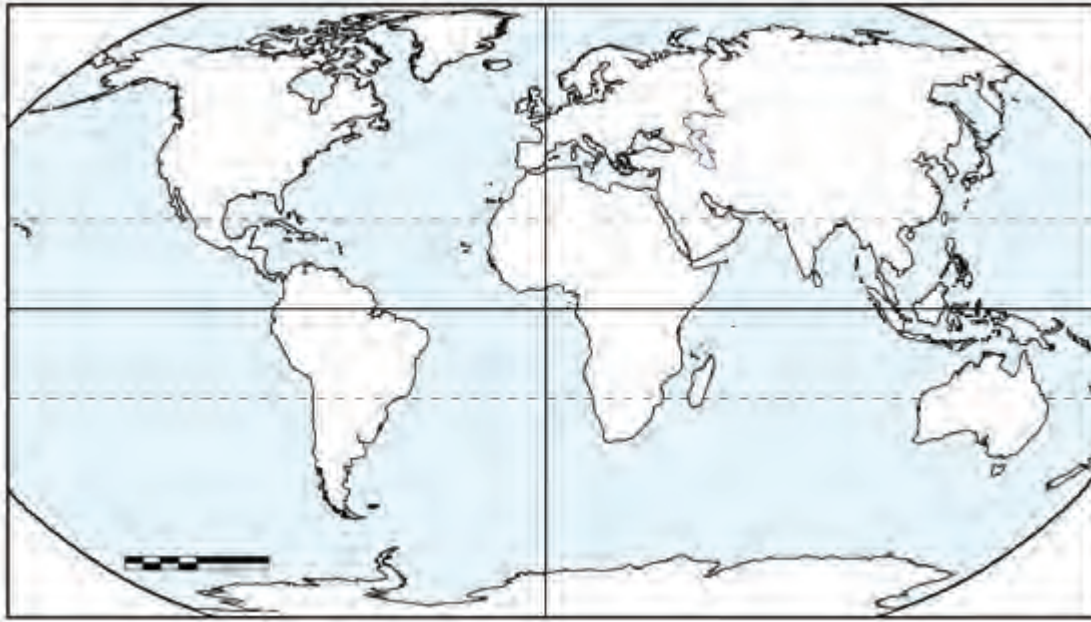
جبل سانت هيلينز قبل حدوث الثوران البركاني



الأنشطة والتدريبات

النشاط الثالث:

أمامك خريطة للعالم، وَرِّع عليها نطاقات البراكين والزلازل.



النشاط الرابع: فكِّروا وقرِّروا:

أمامك مجموعة من السلوكيات للتعامل أثناء الزلزال. اقرأها جيداً، ثم قرِّر هل توافق عليها أم ترفضها، وذلك بوضع العلامة المناسبة أمام كل عبارة.

السلوك	أو افق	أرفض
- أبتعد عن النوافذ.		
- أجري بسرعة ناحية المصعد.		
- أختبئ أسفل المنضدة.		
- أقف في مكاني ولا أعمل شيئاً.		
- أحمل الأشياء الثمينة وأهرب من المبنى.		
- أحتفي بأعمدة الكهرباء.		
- أحتفظ بهدوئي.		
- أغلق الأجهزة الكهربائية.		



ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

1- من الجبال البركانية في العالم:

- أ- الألب.
- ب- الهيمالايا.
- ج- كلمنجارو.
- د- الإنديز.

2- البراكين التي لا يُعرف إذا كانت ستثور مرة ثانية:

- أ- النشطة.
- ب- المتقطعة.
- ج- الخاملة.
- د- الميتة.

3- من الهضاب البركانية هضبة:

- أ- التبت.
- ب- الشطوط.
- ج- المكسيك.
- د- اليمن.

السؤال الثاني: عرّف المفاهيم الآتية:

1 - الزلازل:

.....

2 - البراكين:

.....



السؤال الثالث: أجب عما يلي:

1 - عِدِّد الآثار المترتبة على الزلازل.

.....

.....

2 - اذكر أنواع البراكين.

.....

.....

3 - وَضِّحْ نطاقات توزيع الزلازل.

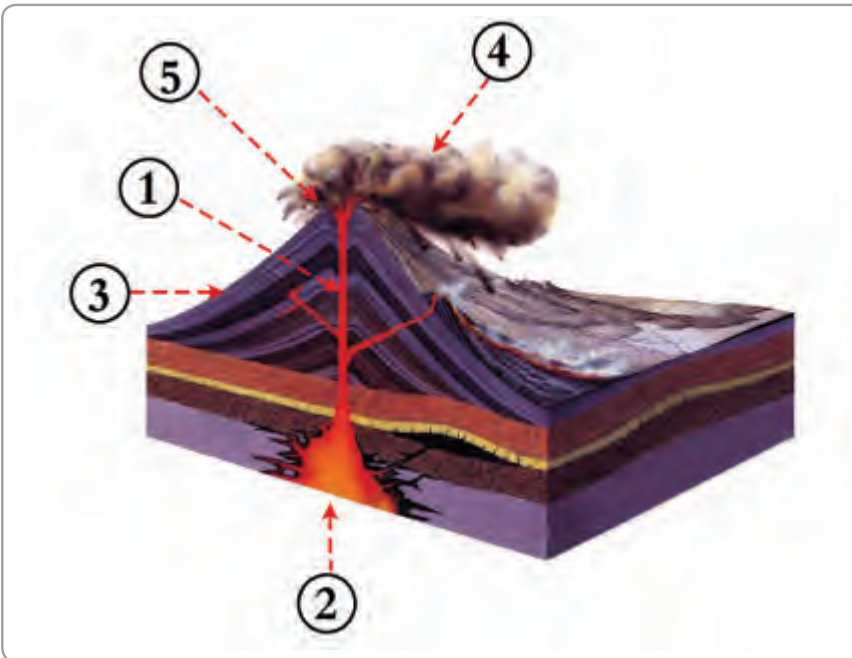
.....

.....

4 - تُسهم البراكين في تشكيل سطح الأرض، دَلِّل على ذلك.

.....

.....



السؤال الرابع: من الشكل المقابل، وَضِّحْ ما تُشير إليه الأرقام الآتية:

- 1 -
- 2 -
- 3 -
- 4 -
- 5 -



السؤال الخامس: اكتب بإيجاز فيما يلي:

1- طرق التَّصَرُّف في حالة حدوث بركان.

.....

.....

2- أنواع الزلازل.

.....

.....

السؤال السادس:

تنتشر الزلازل في مناطق واسعة من العالم، دِلِّل على ذلك.

.....

.....

.....

.....

الحضارة اليونانية (الإغريقية)

● الدَّرسُ الأوَّل: نشأة الحضارة اليونانية

● الدَّرسُ الثَّاني: مظاهر الحضارة اليونانية

مهارات البحث والتقصي

- مراجعة الأسئلة البحثية بربط السؤال الأساسي بالفكرة الرئيسة لموضوع البحث.
- استخلاص المعلومات من مصادر متعددة لدعم نتائج البحث.
- التمييز بين المعلومات التي لها علاقة مباشرة بالسؤال الأساسي للبحث عن غيرها.

في نهاية الوحدة سوف تتعلم

- استخدام الخط الزمني في ترتيب الأحداث التاريخية في الحضارات اليونانية.
- أبرز الأحداث التاريخية والشخصيات التي أثرت في الحضارة اليونانية.
- توضيح المظاهر الحضارية للحضارة اليونانية.
- شرح مفهوم (دول المدن).
- شرح عوامل قيام الحضارة اليونانية.
- أثر الحياة العلمية والفكرية للحضارة اليونانية على الوقت الحاضر .

الدَّرس الأول :

نشأة الحضارة اليونانية



الحضارة اليونانية (الإغريقية)

قامت الحضارة اليونانية الإغريقية في بلاد اليونان، التي تتشكّل من شبه جزيرة اليونان، وجزيرة كريت، وجُزُر في البحر المتوسط، وتُعدُّ إحدى أقدم الحضارات الأوروبية القديمة، فقد بدأت في الألفِ الثالثة قبل الميلاد، وتركت تراثًا حضاريًا ساهم فيما بعد في النهضة الأوروبية الحديثة.

انظر إلى الخريطة التي أمامك، ثم أجب على الأسئلة التالية:



شكل (1) موقع بلاد الإغريق بالنسبة لحضارات العالم القديم

- ما اسم الدولة الحالية لبلاد الإغريق؟

.....

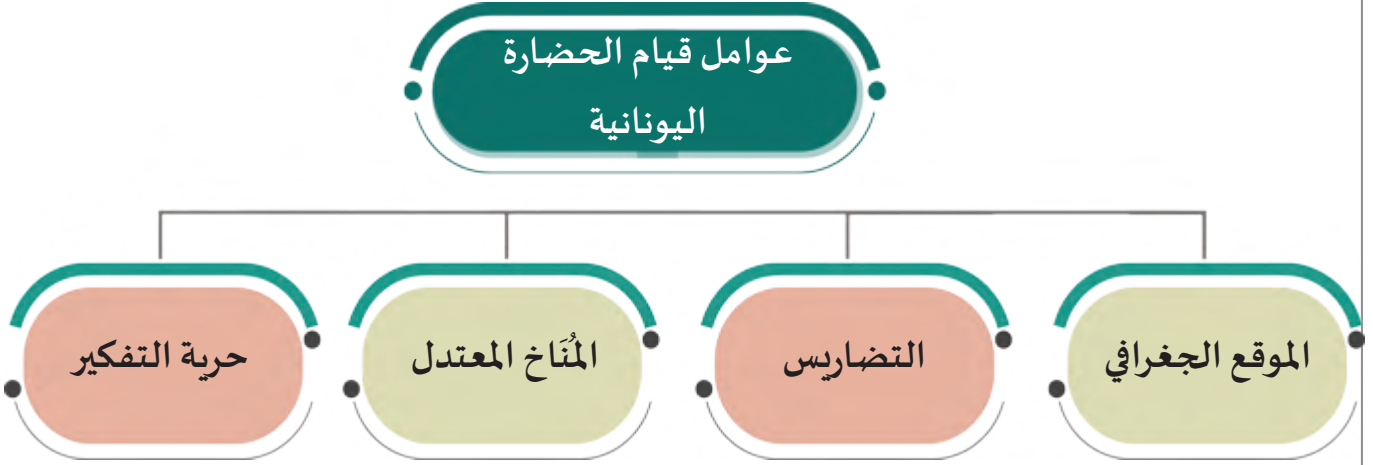
- حدّد الموقع الجغرافي لبلاد الإغريق. ومدى أهميته؟

.....

- عدّد الحضارات القديمة التي قامت بالقرب من حضارة بلاد الإغريق؟

.....

أولاً: عوامل قيام الحضارة اليونانية:



1- الموقع الجغرافي:

قيمُ أتعلمها:

احرص على التواصل مع منجزات الحضارات الأخرى والاستفادة منها بما يتوافق مع قِيمِنَا.

نشأت الحضارة الإغريقية بالقرب من مواقع الحضارات القديمة في الشرق القديم؛ مما ساعدها على اقتباس العديد من منجزات تلك الحضارات. **تعرف عليها من شكل (1).** ولقد كانت جزيرتا كريت وقُبرص بمثابة المَعْبَر الرئيسي لهذا الاتصال الحضاري.



شكل (2) موقع بلاد الإغريق

برأيك ومن خلال دراستك التاريخية السابقة: ما الأسس التي اقتبستها بلاد الإغريق من حضارات بلاد الشرق القديم؟



ابحث وتعلم

2- التضاريس:

أدّى وجود التضاريس الوعرة في بلاد اليونان إلى ظهور نظام «دولة المدينة»، واعتماد كل مدينة على ذاتها اقتصاديًا. وظهر التنافس بين المدن الإغريقية؛ مما انعكس أثره على تقدم حضارة الإغريق. كما دفعت الطبيعة الجبلية السُّكَّانَ إلى التوجُّه إلى السواحل حيثُ الموانئ الطبيعية؛ مما أسهم في ازدهار التجارة..

- ما العلاقة بين التضاريس وقيام الحضارة اليونانية؟



فكر وناقش

3- المناخ المعتدل:

تمتعت بلاد اليونان بمناخ دافئ معتدل لعب دورًا كبيرًا في استقرار الإنسان الذي أبدع في تشييد الحضارة الإغريقية.

قيمُ أتعلّمها:

احرصْ على التعلم والتفكير العلمي الصحيح؛ فهما طريقا الوصول إلى عمارة الكون وخير الآخرة.

4- حرية التفكير:

أتاحت الحياة الديمقراطية للسكان حرية التفكير، وقد تمسَّك الإغريق بحريتهم وحقوقهم وحرصهم على المشاركة في الحياة العامّة؛ مما أدّى إلى ظهور عدد من المميزين في ميادين مختلفة مثل: الأدب والتاريخ والفلسفة.

من أقوال سقراط: «إن البحث عن الحق والخير والجَمال هو أسمى غاية يبحث عنها الإنسان، وعليه ألا يخشى أحدًا ما دام يتبع سبيل العقل والضمير».

هل توافق على قول سقراط أم لا؟ ولماذا؟



فكر وناقش

ولقد مرّت حضارة اليونان بأحداث تاريخية هامة، وقامت بها حضارات مختلفة، وانتهت بسقوطها على يد الرومان، لاحظ أهمّ الأحداث من خلال الخط الزمني التالي:



مفاهيم أتعلّمها:

الدولة المدينة:

هي كيان سياسيّ مستقلّ، محوره مدينة رئيسة، وتتبعها مجموعة من القرى والنواحي مثل: مدينة أثينا، ومدينة أسبرطة.



أثينا رمز الحضارة الإغريقية

ثانياً: نشأة الحضارة الإغريقية «اليونانية»:

1- أسّس اليونانيون نظاماً عُرف بنظام (دولة المدينة) في القرن الثامن ق.م، فأصبحت كل منطقة كياناً قائماً بذاته، له كل أبعاد الدولة، وكان أهمّ هذه المدن وأقواها مدينتي أثينا وأسبرطة.

أ- حضارة مدينة أسبرطة:

تأسّست حوالي 900 ق.م، وعُرفت بنظامها العسكري الصارم، فكان للدولة جيش نظامي اهتمّت به على حساب إرثها الحضاري؛ لذلك لم تُسهم بشكل كبير في الحضارة الإغريقية.

ب- حضارة مدينة أثينا:

عُرفت بنظامها الديموقراطي، الذي أتاح للسكان حرية الفكر والإبداع، فأصبحت رائدة في كافّة المجالات، في الفترة ما بين القرنين الخامس والرابع قبل الميلاد.

لو كنت أحد المعاصرين للعصر اليوناني، ما المدينة التي ستختار العيش فيها (أسبرطة أم أثينا)؟ ولماذا؟



2 - سيطرة مقدونيا على بلاد اليونان:

في منتصف القرن الرابع قبل الميلاد، ظهرت مقدونيا كقوة جديدة في شمال بلاد اليونان، وتمكّن ملكها (فيليب) ومن بعده ابنه (الإسكندر) من فرض السيطرة على بلاد اليونان، ومناطق واسعة من الشرق، وكونَ إمبراطورية واسعة.

وبعد وفاة (الإسكندر المقدوني) عام 323 ق.م، انقسمت إمبراطوريته بين قادة جيشه.



شكل (3) الإمبراطورية اليونانية في أقصى اتساعها

3 - سقوط بلاد اليونان:

تمكّن الرومان من السيطرة على بلاد اليونان عام 146 ق.م.



اقرأ ثم أجب:

أولاً:
الأنشطة

«يرى بعض الباحثين الغربيين أن الحضارة اليونانية القديمة إبداعاً مطلقاً، أنجزه اليونانيون وحدهم، دون أن يستفيدوا من أيّة حضارة سابقة عليهم أو معاصرة لهم». من خلال العبارة السابقة:

1- برأيك هل يمكن أن تنشأ الحضارة اليونانية بموقعها هذا دون أن تتأثر بالحضارات الأخرى؟ ولماذا؟

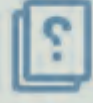
.....

.....

2- ادعم رأيك بالأدلة والمصادر التاريخية حول الموضوع؟

.....

.....



الأنشطة والتدريبات

ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- المدينة التي تميّزت بنظامها العسكري الصارم هي:

- أ - طروادة.
- ب - مقدونيا.
- ج - أسبرطة.
- د - أثينا.

2- يرجع انقسام الإمبراطورية اليونانية إلى:

- أ - قيام دولة المدينة.
- ب - وفاة الإسكندر المقدوني.
- ج - احتلال الرومان لليونان.
- د - تولي فيليب المقدوني الحكم.

3- أيُّ مما يلي يُمثِّل الترتيب الصحيح لأحداث الحضارة اليونانية من الأقدم إلى الأحدث:

- أ - تأسيس دولة المدينة - سيطرة مقدونيا على بلاد اليونان - وفاة الإسكندر المقدوني - سيطرة الرومان على بلاد اليونان.
- ب - سيطرة مقدونيا على بلاد اليونان - وفاة الإسكندر المقدوني - سيطرة الرومان على بلاد اليونان - تأسيس دولة المدينة.
- ج - وفاة الإسكندر المقدوني - سيطرة الرومان على بلاد اليونان - تأسيس دولة المدينة - سيطرة مقدونيا على بلاد اليونان.
- د - سيطرة الرومان على بلاد اليونان - تأسيس دولة المدينة - سيطرة مقدونيا على بلاد اليونان - وفاة الإسكندر المقدوني.



السؤال الثاني: بم تُفسّر....؟

1- لعب الموقع الجغرافي لبلاد اليونان دورًا مهمًا في قيام حضارتها.

.....

2- لم تُسهم أسبرطة بقسط كبير في الحضارة الإغريقية.

.....

السؤال الثالث: أجب على الأسئلة التالية:

1- ما أوجه الاختلاف بين حضارة أسبرطة وحضارة أثينا؟

.....

2- ما العلاقة بين حرية التفكير وقيام الحضارات؟

.....

السؤال الرابع:

1- ما المقصود بدولة المدينة؟

.....

.....

2- عدّد عوامل قيام الحضارة اليونانية.

.....

.....

3- اذكر أهم أعمال الإسكندر المقدوني.

.....

.....



السؤال الخامس:

ارسم خطأ زمنياً رتب عليه أهم الأحداث التاريخية في الحضارة اليونانية من الأقدم إلى الأحدث.

.....

.....

السؤال السادس: ما النتائج المترتبة على:

1- وفاة الإسكندر المقدوني.

.....

2- وجود التضاريس الوعرة في بلاد اليونان.

.....

الدَّرس الثَّاني :

مظاهر الحضارة اليونانية



مظاهر الحضارة اليونانية

تركت حضارة بلاد الإغريق تراثاً حضارياً ضخماً في شتى المجالات، كان بعد مئات السنين أحد عوامل قيام النهضة الأوروبية الحديثة. **فما هي مظاهر الحضارة اليونانية؟** وفي هذا الدرس سنتعرف هذه المظاهر بشيء من التفصيل.

أضف لمعلوماتك:

الديمقراطية: كلمة يونانية تعني (حكم الشعب) حيث أنشأت طبقة العامة هذا النظام القائم على حكم الشعب لنفسه؛ للتمتع بالحقوق السياسية.

1- المظاهر السياسية:

مرّ نظام الحكم عند اليونان بعدة مراحل منها:

أ - **النظام الملكي الوراثي:** حيث كانت السلطة مركزة في يد الملك.
ب - **النظام الديمقراطي:** يُعتبر اليونانيون أول الشعوب التي طبقت الديمقراطية.

ج - **نظام الحكم الإمبراطوري:** ظهر بعد نجاح (الإسكندر المقدوني) في بناء إمبراطورية واسعة شملت الشرق.

د - **النظام الملكي:** سيطر مرة أخرى بعد وفاة (الإسكندر المقدوني) وانقسام إمبراطوريته.

2- المظاهر الاقتصادية:

ساعدت الطبيعة الجغرافية لبلاد اليونان من حيث الموقع والتضاريس والمناخ على التنوع في النواحي الاقتصادية، والمخطط التالي يُبين أبرز الأنشطة الاقتصادية في بلاد اليونان:

الزراعة

انقسمت الأراضي الزراعية إلى: إقطاعات كبيرة، وأراضٍ للأفراد، وأراضٍ للمراعي، كما اهتمّ اليونانيون بالثروة الحيوانية لحاجاتهم للحومها وأصوافها وألبانها.

الصناعة

برع اليونانيون في صناعة السفن؛ لطبيعة بلادهم الساحلية، كذلك أجادوا صناعة زيت الزيتون، والأواني الفخارية والمعدنية.

التجارة

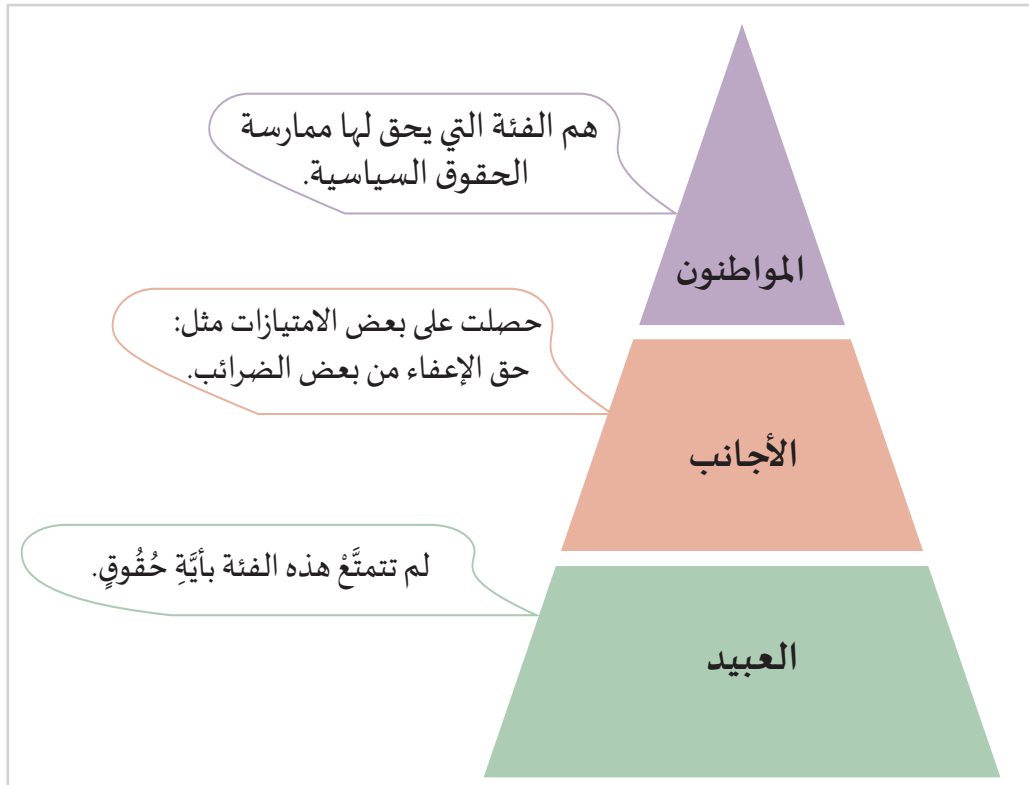
حدث تبادل تجاري بين اليونان وبلاد الشرق، فصدّرت اليونان الرخام والمعادن والزيوت، واستوردت الأقمشة والحبوب من مصر وسورياً.

3- المظاهر الدينية:

آمن اليونانيون بقوى الطبيعة، وزعموا أن لكل منها إلهًا حاميًا لها، ومن أهم هذه الآلهة (زيوس)، الذي يُعدُّ كبير الآلهة.

4- المظاهر الاجتماعية:

تشابهت مظاهر الحياة الاجتماعيّة في مدن اليونان بشكلٍ عامٍّ، وإن وُجدت بعض الفوارق بين مدينة وأخرى، وقد تكوّن المجتمع اليوناني من ثلاث فئاتٍ هي:



شكل (1) فئات المجتمع الإغريقي

في رأيك :

- هل يمكن أن يكون المجتمع طبقة واحدة؟ ولماذا؟



فكر وعبر

5- المظاهر الفكرية :

اهتمَّ اليونانيون بالتربية والتعليم، خصوصًا عند مدينتي أسبرطة وأثينا، وكانت المدارس حُرَّةً يُنشئها الأهالي، وتُشرف عليها الحكومة عن طريق مجلسٍ تابعٍ لها. تنوّعت آداب اليونان وتطوّرت منذ عصورهم المبكّرة واستخدم اليونانيون الحروف اليونانية في الكتابة منذ القرن الثامن قبل الميلاد، وقد اشتُقَّت من الحروف الفينيقية القديمة. ومن أبرز المجالات الفكرية التي ازدهرت في بلاد اليونان:

أ- الفلسفة :

عرف اليونانيون الفكر الفلسفي، وحاولوا من خلاله الوصول إلى الحقيقة والمعرفة حول الكون والإنسان، وقد خلّد التاريخ أسماء الفلاسفة مثل سقراط وأفلاطون.



سقراط

ب- التاريخ :

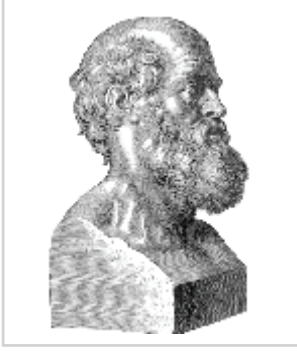
كان (هيروdotس) أوّل مَنْ كتب في التاريخ، فقد طاف العالم مُدوّنًا مشاهداته وما سمعه من القصص، ولُقِّب بأبي التاريخ.

من أقوال الفيلسوف أفلاطون:

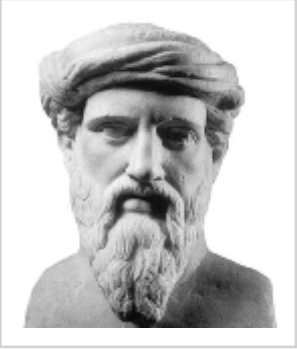
لا تهتمّ بسرعة العمل، بل بجودته؛ لأن الناس لا يسألونك في كم فرغت منه، بل ينظرون إلى إتقانه وجودة صنعه.
ناقش مُعلمك: فكرة الجودة في أداء العمل.



اقرأ ثم ناقش



أبقراط



فيثاغورث

ج- العلوم:

تقدّمت العلوم كثيرًا في العصر الذهبي لأثينا، ويُعتَبَر (أبقراط) أشهر الأسماء في عالم الطب، كما يُعدُّ أبا الطب البشري، ووضع قَسَمًا فرضه على كل مَنْ أراد ممارسة مهنة الطب. وبرز (فيثاغورث) في مجال الرياضيات من خلال علم الهندسة النظرية كالمتوازيات والمثلثات.

كما ظهر (بطليموس) في مجال علم الجغرافيا، ويوصف -أحيانًا- بأنه أبو الجغرافيا؛ من أفكاره أن الأرض كروية ثابتة، وأن الأجرام السماوية هي التي تتحرّك حولها، وقد ظل هذا الرأي سائدًا بين المفكرين حتى القرن السابع عشر الميلادي.

6- المظاهر الفنية :



نحت التماثيل

تنوّعت إبداعات الإغريق في هذا المجال، وهي كالآتي:

أ- النحت:

تميّز النحت الإغريقي بالدقّة، وبمستوى رفيع من الجمال؛ بسبب اهتمام الإغريق بالحركة وتفاصيل الأشياء، وقد اتضح ذلك في تماثيل الآلهة والأبطال بنحت الأجزاء البارزة من جسم الإنسان.

ولعل من أشهرها تماثيل الإله أثينا الذي أُقيم في معبد البارثينون، وقد استخدم الإغريق الحجر الجيري والرخام والجرانيت والطين والخشب في نحت تماثيلهم.

قيمُ اتعلّمها:

احرص على تقدير الآراء والاكتشافات العلمية.

برأيك ما هي أقرب الحضارات إلى حضارة اليونان في مجال النحت؟



ب- العمارة:



معبد البارثينون

برع الإغريق في العمارة، وقدّموا نماذج معمارية غايةً في الجمال لعل أبرزها: معبد البارثينون المخصّص لعبادة الإله أثينا، وقد شُيّدَ فوق تل الأكروبوليس.

لاحظ الصورة التي أمامك لتتعرّف مدى دقة العمارة

اليونانية وروعتهما.

أضف لمعلوماتك:

أقيمت أول دورة للألعاب الأولمبية عام 776 ق.م، وظلّت الدورات الأولمبية تُقام لمدة تزيد على ألف عام، حتى أوقفها أحد أباطرة الرومان، ثم ما لبثت أن ظهرت من جديد في نهاية القرن قبل الماضي لتشارك فيها كافة الدول.

ج- الملاعب الرياضية:

أقام اليونان مبارياتٍ رياضيةً واسعة النطاق تشترك فيها كل المدن اليونانية، وذلك في مدينة أوليمبيا، ومن ثمّ فقد سُمّيت تلك المباريات بالألعاب الأولمبية، وقد اكتسبت بمرور الزمن أهمية تاريخية.



الأنشطة والتدريبات

النشاط الأول: ابحث وتعلم:

أولاً:
الأنشطة

(كان للحضارات القديمة عيوبٌ ومساوئٌ بجانب محاسنها التي ذُكرت).

اكتب بحثًا مستعينًا بعدد من المصادر، موضِّحًا فيه أهمَّ

محاسن ومساوئ الحضارة اليونانية.

النشاط الثاني: اقرأ وأجب:

«لعل من أبرز ما يُميّز الحضارة اليونانية ما خلّفته من علومٍ وآدابٍ ونظرياتٍ سياسيةٍ ما زالت مؤثرة في ثقافتنا المعاصرة».

« في ضوء ذلك اكتب مقالًا تاريخيًا بعنوان «تأثير الفكر السياسي والثقافي عند اليونان على وقتنا الحالي»، وضح من خلاله إسهامات الحضارة الإغريقية في هذه المجالات، ومدى تأثير هذه المجالات في وقتنا الحاضر بها.



الأنشطة والتدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

ثانيًا:
التدريبات

- 1 - الفئة التي يحقُّ لها ممارسة الحقوق السياسية في الحضارة اليونانية:
 - أ - المواطنون.
 - ب - الأجانب.
 - ج - القضاة.
 - د - العبيد.
- 2 - من أشهر أعلام اليونان في مجال الفلسفة:
 - أ - أبقرط.
 - ب - سقراط.
 - ج - هيرودوتس.
 - د - بطليموس.
- 3 - لُقِّبَ بأبي التاريخ:
 - أ - فيثاغورث.
 - ب - أرسطو طاليس.
 - ج - هوميروس.
 - د - هيرودوتس.
- 4 - وضع قسَمًا فرضه على كلِّ مَنْ أراد أن يمتن مهنة الطب ولُقِّبَ بأبي الطب البشري:
 - أ - فيثاغورث.
 - ب - طاليس.
 - ج - أبقرط.
 - د - أفلاطون.
- 5 - اشتُقَّت الحروف اليونانية من الحروف:
 - أ - اللاتينية.
 - ب - الفينيقية.
 - ج - الصينية.
 - د - الهندية.

السؤال الثاني: اذكر عملاً واحداً لكلِّ من :

1- هيرودوتس:

2- بطليموس الجغرافي:



السؤال الثالث: بم تُفسّر....؟

1- شهرة بلاد اليونان بقدرتهم الفنية خاصّة في مجال نحت التماثيل.

.....

2- تسمية الألعاب الأولمبية بهذا الاسم.

.....

3- اهتمام اليونانيين بصناعة السفن.

.....

السؤال الرابع: أيّد بالأدلة التاريخية كلّاً مما يأتي:

1- ازدهار العمارة في بلاد الإغريق.

.....

2- اهتمام اليونانيين بعلم الجغرافيا.

.....

3- مرّ نظام الحكم في بلاد اليونان بعدة مراحل.

.....

السؤال الخامس: ما رأيك في العبارة التالية :

«التعليم هو الوسيلة المثلى لبناء مواطن صالح».

.....

السؤال السادس:

- قارن بين طبقات المجتمع اليوناني من حيث مدى تمتّعها بالحقوق.

.....

.....

الديمقراطية

- الدَّرْسُ الأوَّل: الديمقراطية ومبادئها
- الدَّرْسُ الثَّانِي: أشكال الديمقراطية ومظاهرها

مهارات البحث والتقصي

- الاستماع للآخرين واحترام وجهات نظرهم.
- استخدام مهارات الإلقاء في شرح نتائج البحث.

في نهاية الوحدة سوف تتعلم

- مفهوم الديمقراطية ومبادئها وأشكالها ومظاهرها.
- توضيح أهمية المشاركة المدنية والسياسية في المجتمع القطري.
- تصنيف أشكال الحريات التي نص عليها الدستور القطري.
- أهمية المشاركة في الانتخاب والترشيح بعضوية المجالس واللجان المدرسية.
- ممارسة الحرية بمسؤولية مراعيًا القوانين والأنظمة.
- أهمية الديمقراطية وأثرها في إظهار الرأي العام.

الدَّرْسُ الأولُ:

الديمقراطية ومبادئها



الديمقراطية ومبادئها



الديمقراطية هي أساس نهضة وتقدّم الأمم، وإبداع شعوبها في كافّة مجالات الحياة. فالشعوب التي تنعم بالحرية وتتمتع بكافة حقوقها، وتشارك في حكم بلادها؛ يتوفّر لديها مناخ اجتماعي وسياسي يقودها نحو الإبداع والابتكار والمساهمة في حل مشكلات المجتمع.

أضف معلوماتك:

يُعدّ الشعب الأثيني أوّل الشعوب التي استخدمت الديمقراطية في القرن الخامس قبل الميلاد، حيث كان يجتمع السكان دورياً لأخذ القرارات الخاصة بالمدينة.

أولاً: مفهوم الديمقراطية:

الديمقراطية كلمة إغريقية قديمة، وهي تتكوّن من مقطعين الأول Demo وتعني (شعب)، والثاني Kratia وتعني (حكم)، وبذلك فكلّمة ديمقراطية تعني حكم الشعب لنفسه.

وتعرّفها الأمم المتحدة بأنها:

الديمقراطية قيمة عالمية تستند إلى إرادة الشعوب المُعبّر عنها بحرية في تحديد نُظُمها السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وإلى مشاركتها الكاملة في جميع نواحي حياتها.



شعار الأمم المتحدة

- باستخدام شبكة المعلومات الدولية، ابحث عن تعريفات أخرى للديمقراطية، ثم صُغ تعريفاً للديمقراطية بأسلوبك الخاص.



ثانيًا: أهمية الديمقراطية في المجتمع:

تُمثِّل ممارسة الديمقراطية في المجتمع أهمية كبرى بالنسبة للمواطنين، لاحظ الشكل التالي وتعرّفها:



— ما أثر الديمقراطية في إظهار الرأي العام في المجتمع القطري؟

— دَلِّل على ذلك؟



فكر واستنتج

عبّر عن رأيك:

(ممارسة الديمقراطية في المجتمع تساعد على الإبداع والابتكار في كافة مجالات الحياة).

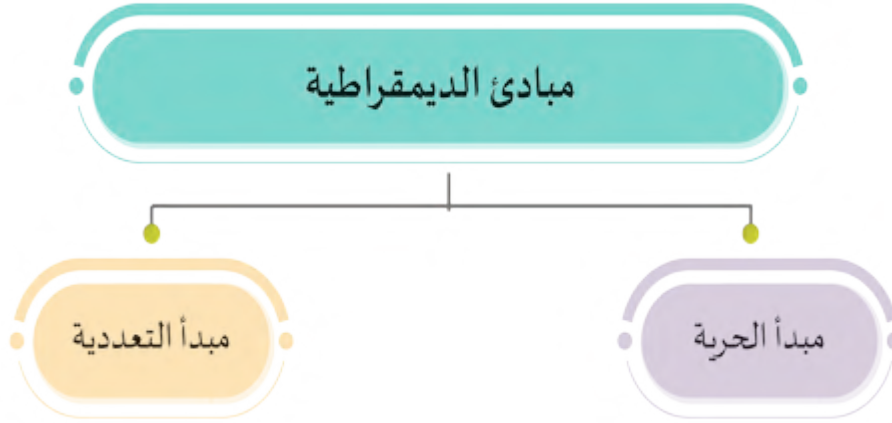
— ما رأيك في العبارة السابقة مُدِلًّا على ما تقول من واقع مجتمعتك؟ ثم استخرج من الدستور ما يدعم وجهة نظرك.



فكر وعبّر

ثالثاً: مبادئ الديمقراطية:

يرتكز تحقيق الديمقراطية في المجتمع على عدة مبادئ، أساسها تحقيق العدالة والمساواة بين أبناء الوطن، لاحظ الشكل التالي وتعرّف بعض هذه المبادئ:



والآن تعال نتعرّف كل مبدأ بشيء من التفصيل.

1- مبدأ الحرية:

قيمُ اتعلّمها:

تنتهي حريتك عند حدود حرية الآخرين؛ فاحرص على احترام حريات الآخرين.

يشمل هذا المبدأ الحرية السياسية والحرية الفردية، وتظهر الحرية السياسية من خلال مساهمة الأفراد في شؤون الحكم، أما الحرية الفردية فتظهر في حرية التفكير والتعبير وتكوين الجمعيات وحرية العمل.

وتُعدّ الحرية من الحقوق الأساسية للإنسان التي دعت إليها التشريعات السماوية، وتضمّنتها المواثيق والمعاهدات الدولية، ويُعدّ الدستور القطري ضماناً للحريات التي يجب أن يتمتع بها المواطنون وإقراراً لها.

اقرأ الموادّ التالية من الدستور القطري لتتعرف بعض هذه الحريات:

المادة (36)

الحرية الشخصية مكفولة. ولا يجوز القبض على إنسان أو حبسه أو تفتيشه أو تحديد إقامته أو تقييد حريته في الإقامة أو التنقل إلا وفق أحكام القانون. ولا يُعرّض أيُّ إنسان للتعذيب أو للمعاملة الحاطّة بالكرامة، ويُعتبر التعذيب جريمة يُعاقب عليها القانون.

المادة (47)

حرية الرأي والبحث العلمي مكفولة، وفقاً للشروط والأحوال التي يُحددها القانون.

المادة (48)

حرية الصحافة والطباعة والنشر مكفولة، وفقاً للقانون.



بعد قراءتك لمواد الدستور السابقة:



- استنتج أهمّ الحريات التي تضمّنها الدستور القطري والمعبّرة عن مبادئ الديمقراطية التي تركز عليها الدولة.

- ابحث في الدستور عن موادّ تكفل أنواعاً أخرى من الحريات للمواطن القطري.

أضف معلوماتك:

القانون: القواعد التي تنظم سلوك أفراد المجتمع مع بعضهم البعض أو تجاه قضايا معينة.

قيم أتعلمها:

يُنظّم القانون العلاقات بين البشر؛ فاحرص على احترامه.

ويُسهم القانون في تنظيم ممارسة الفرد لحرياته من خلال ما يتضمّنه من قواعد تُنظّم سلوك أفراد المجتمع.

فالحرية لا تتعارض مع القانون، فهي لا تعني أن يفعل الفرد ما يحلو له دون مراعاة للقوانين أو تجاوز حقوق الأفراد، ولكن الحرية هي حرية الأفكار والأفعال دون الإضرار بالآخرين والتعدي على حقوقهم، ودون كسر القانون الذي يحمي المجتمع.

- ماذا يحدث لو: تمّ إلغاء القانون؟



- هل يتعارض القانون مع ممارسة الفرد لحرياته؟ برّر ما تقول.

- كيف يمكن للفرد ممارسة حرياته التي كفلها الدستور القطري، بمسؤولية ودون مخالفة القوانين.

2- مبدأ التعددية :

من المبادئ الهامة في الديمقراطية؛ لأنها تعني الإقرار بالاختلاف سواء كان اختلافًا دينيًا أو سياسيًا أو ثقافيًا، والتعايش بين الأفراد في إطار احترام التنوع وحرية الآخر. ومن مظاهرها وجود الأحزاب ومؤسسات المجتمع المدني.

قال تعالى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ فَأَسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ [المائدة: 48].
- تُعبّر الآية عن مبدأ التعددية، وضح ذلك؟



تأمل وناقش

- ما الفرق بين التعددية الدينية والسياسية والثقافية؟

- كيف يمكن للتعددية أن تُسهم في خدمة المجتمع؟



فكر وناقش

تسمح التعددية بتقديم الأفكار والحلول لأي قضية من قضايا المجتمع في جوٍّ من احترام الرأي والرأي الآخر، وسيادة القانون؛ مما ينعكس على تقديم أفضل الآراء والأفكار لخدمة المجتمع وحل قضاياها. قدّم مثالاً على ذلك في دولة قطر؟

- هل هناك مبادئ أخرى للديمقراطية؟ اذكرها.



ابحث وادوّن



مشروع الدرس

اقرأ - صمّم - نظّم

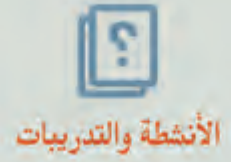
(في 8 سبتمبر 2007، أعلنت الجمعية العامة للأمم المتحدة أن يوم 15 سبتمبر من كل عام هو اليوم الدولي للديمقراطية).

على ضوء العبارة السابقة:

- تعاون مع زملائك لتنظيم ندوة في المدرسة بعنوان (الديمقراطية وأهميتها للمجتمع القطري)، ثم جهّز دعوات لحضور الندوة بحيث تتضمن:
- اسم المسؤول الذي ستدعوه لإلقاء الندوة.
- مَحوِر الندوة.
- مكان انعقاد الندوة.
- موعد انعقاد الندوة.
- ثم لخص أهم ما ورد بالندوة وانشره على صفحة المدرسة على الفيس بوك.

[illegible]





ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة لكل عبارة مما يلي:

- 1- «الإقرار بالاختلاف والتعايش بين الأفراد في إطار احترام التنوع وحرية الآخر». يُعبّر المفهوم عن:
- أ - التعددية. ب - الحرية.
- ج - الديمقراطية. د - القانون.

- 2- من مظاهر التعددية:
- أ - الفصل بين السلطات. ب - سيادة القانون.
- ج - وجود الأحزاب. د - إصدار الدستور.

السؤال الثاني: دِلّل على ما يلي:

- 1- يتمتع المواطن القطري بأنواع مُتعدّدة من الحرية.

.....

.....

- 2- لا تعارض بين الحرية والقانون.

.....

.....



السؤال الثالث: أجب عما يلي:

1- عرّف الديمقراطية.

.....

.....

2- اذكر مبادئ الديمقراطية.

.....

.....

3- ما أهمية الديمقراطية وأثرها في المجتمع؟

.....

.....

4- كيف يمكن للتعددية أن تسهم في خدمة المجتمع؟

.....

.....



الدَّرْسُ الثَّانِي :

أشكال الديمقراطية ومظاهرها



أشكال الديمقراطية ومظاهرها

تعرّفنا في الدرس السابق على مفهوم الديمقراطية ومبادئها وأهميتها، ولعلك تتساءل: هل تطبيق الديمقراطية في العالم بصفة عامة، وفي وطننا الحبيب قطر، يأخذ شكلاً واحداً، أم هناك أشكال متعدّدة لممارسة الديمقراطية؟ هذا ما سنتعرّفه خلال تناولنا لهذا الدرس.

أولاً: أشكال الديمقراطية:

توجد أشكال متعددة للديمقراطية، لاحظ الشكل التالي وتعرّف على بعضها:

الديمقراطية شبه المباشرة

تجمع بين الديمقراطية المباشرة والمباشرة وغير المباشرة، إذ ينتخب الشعب نواباً عنه، ويحتفظ بحقه في اتخاذ القرار مثل اقتراح القوانين أو الاعتراض عليها.

الديمقراطية غير المباشرة (النيابية)

يُطلق هذا النوع من الديمقراطية على النظام الذي يقوم فيه الشعب بانتخاب نواب ينوبون عنه في اتخاذ القرارات. وهذا هو النوع الشائع في الوقت الحاضر.

الديمقراطية المباشرة

ويكون فيها الشعب مصدر السلطات، وله حق ممارستها.

- فسّر: يصعب تطبيق الديمقراطية المباشرة بشكل واسع؟

- ما الفرق بين الديمقراطية المباشرة وغير المباشرة؟

- لماذا تختلف الديمقراطية شبه المباشرة عن المباشرة؟

أضف لمعلوماتك:

طُبِّقَت الديمقراطية المباشرة في المدن اليونانية القديمة، ولا تزال تُطبَّق في وقتنا الحاضر في بعض الولايات السويسرية.



فكر وناقش

قيمُ أتعلمها:

أحرص على المشاركة في المجالس الطلابية.

يُعتبر البرلمان الطلابي من أشكال الديمقراطية شبه المباشرة، ويتمُّ تنظيمه تحت إشراف المدرسة.

(تحرص وزارة التعليم والتعليم العالي على تشكيل البرلمان الطلابي في المدارس). في ضوء هذه العبارة:

- ما الهدف من تشكيل البرلمان الطلابي؟

- في رأيك ما الأسباب التي تدفع الطلبة للمشاركة في الانتخابات المدرسية؟

- وجه رسالة لزميلك في سطرٍ لتشجيعه على المشاركة في الانتخابات المدرسية.



ثانياً: مظاهر الديمقراطية في دولة قطر:

تتعدّد أشكال المشاركة المدنيّة والسياسية في دولة قطر والتي تُعبّر عن مظاهر الديمقراطية ومنها:



1- الاستفتاء على الدستور في عام 2003:

في التاسع والعشرين من شهر أبريل عام 2003، تمَّ إجراء الاستفتاء على دستور البلاد، وكان الإقبال كبيراً على صناديق الاقتراع، وبلغت نسبة الموافقين على الدستور 96,6% من المستفتين.

تذكّر...

الدستور: هو مجموعة القواعد الأساسية التي تُحدد شكل الدولة وترسم قواعد الحكم فيها، وتضع الضمانات الأساسية لحقوق الأفراد، وتُنظم سلطاتها العامة مع بيان اختصاصات هذه السلطات.

– على ضوء دراستك للدرس الأول، ما العلاقة بين الدستور والقانون؟

– حدّد أيّ شكل من أشكال الديمقراطية تمّ اتباعه أثناء الاستفتاء على الدستور، مُبرِّراً إجابتك.



2- إصدار الدستور الدائم عام 2004 :

قيمُ أتعلمها :

احترم دستور وطنك؛ فهو
يكفل لك حياة كريمة.

أصدر صاحب السمو الأمير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني الدستور الدائم لدولة قطر في الثامن من شهر يونيو 2004؛ تحقيقاً لأهداف دولة قطر في استكمال أسباب الحكم الديمقراطي بإقرار دستور دائم للبلاد، يُرسي الدعائم الأساسية للمجتمع، ويُجسّد المشاركة الشعبية في اتخاذ القرار، ويضمن الحقوق والحريات لأبناء الوطن، وإدراكاً لأهمية الانتماء العربي والإسلامي.



صاحب السمو الأمير الوالد الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني

— ما أهمية دستور 2004 للمواطن القطري.



فكر واستنتج

3- إلغاء الرقابة على وسائل الإعلام:

إن للإعلام دورًا بارزًا في تربية النشء اجتماعيًا وثقافيًا وسياسيًا، ورفع الوعي بقضايا المجتمع المحلي والعالمي. وإيمانًا من الدولة بدور وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة؛ نصّت المادة (48) من الدستور على أن «حرية الصحافة والطباعة والنشر مكفولة وفقًا للقانون».

— كيف يمكن أن يُسهم إلغاء الرقابة على وسائل الإعلام في تحقيق الديمقراطية؟



فكر واستنتج

4- مجلس الشورى:

يرجع تاريخ مجلس الشورى في قطر إلى عام 1972م، حينما صدر النظام الأساسي المؤقت المعدّل في 19 أبريل 1972م لتنظيم مؤسسات الدولة الحديثة، ومن بينها مجلس الشورى. يتألف مجلس الشورى من خمسة وأربعين عضوًا، يتمّ انتخاب ثلاثين منهم عن طريق الاقتراع العام السري المباشر، ويُعيّن الأمير الأعضاء الخمسة عشر الآخرين من الوزراء أو غيرهم، وتنتهي عضوية المُعيّنين في مجلس الشورى باستقالتهم أو إعفائهم. ويتولّى مجلس الشورى سلطة التشريع، ويُقرّ الموازنة العامة، كما يمارس الرقابة على السلطة التنفيذية، وذلك على الوجه المُبيّن في الدستور.



مجلس الشورى

- حدّد أيّ أسلوب من أساليب الديمقراطية يتمّ ممارسته أثناء الموافقة على القرارات والقوانين داخل مجلس الشورى.



- تعاون مع زملائك في قراءة الفصل الثالث (السُّلطة التشريعية) من دستور قطر الدائم، واستنتاج مهامّ مجلس الشورى، ثم تلخيصها في شكل تخطيطي من ابتكاركم.

5- انتخابات المجلس البلدي المركزي:



جرت أوّل انتخابات لاختيار أعضاء المجلس البلدي المركزي عن طريق الاقتراع المباشر بتاريخ 8 مارس 1999، وهو يُعدّ مجلسًا مستقلًا يقوم بمسؤولياته من دون تدخّل، ويتألّف من 29 عضوًا يمثلون 29 دائرة انتخابية، ومدة المجلس أربعة أعوام تبدأ اعتبارًا من تاريخ أول اجتماع له. ويعقد المجلس اجتماعاته بصورة علنية في الدوحة مرّة كل أسبوعين، ولا يكون الاجتماع صحيحًا إلا بحضور ثلثي أعضائه.

- تُعدّ انتخابات المجلس البلدي المركزي من أبرز مظاهر الديمقراطية في دولة قطر، فسّر ذلك.



- استعن بالموقع الرسمي للمجلس البلدي المركزي، وتعرف على:
- مدى مساهمة المرأة القطرية في المجلس كمُرشّحة وناخبة، وبينّ دلالة ذلك؟

- اختصاصات المجلس البلدي المركزي، ثم لخصّها بأسلوبك



أولاً: الأنشطة

النشاط الأول: تخيل - سجل - برّر:

تخيل نفسك عضواً في مجلس الشورى، ما أهم الحقوق التي تسعى لتحسينها في دولة قطر؟ ولماذا؟

النشاط الثالث: اقرأ ودلّل:

تؤكد المادة 7 من اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة، أهمية تمثيل المرأة في الحياة السياسية لبلدها: تكفل للمرأة الحق في:

(أ) التصويت في جميع الانتخابات والاستفتاءات العامة، والأهلية للانتخاب لجميع الهيئات التي يُنتخب أعضاؤها بالاقتراع العام.

(ب) المشاركة في صياغة سياسة الحكومة وفي تنفيذ هذه السياسة، وفي شغل الوظائف العامة، وتأدية جميع المهام العامة على جميع المستويات الحكومية.

- حلّل الدستور القطري، واستخرج منه المواد التي تتفق مع هذه المادة.

- اذكر نماذج نسائية قطرية بارزة في مجال المشاركة السياسية.



ثانيًا:
التدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة لكل عبارة مما يلي:

1- تمّ الاستفتاء على الدستور في دولة قطر عام:

- أ - 2001. ب - 2002.
ج - 2003. د - 2004.

2- ساعدَ على حرية الرأي والتعبير في دولة قطر:

- أ - إنشاء مجلس الوزراء. ب - إنشاء الديوان الأميري.
ج - إنشاء مجلس الشورى. د - إلغاء الرقابة على وسائل الإعلام.

3- عدد أعضاء المجلس البلدي المركزي:

- أ - 19. ب - 29.
ج - 39. د - 49.

4- يُعدُّ الاستفتاء على الدستور القطري صورة من صور الديمقراطية:

- أ - المباشرة. ب - غير المباشرة.
ج - شبه المباشرة. د - النيابية.

السؤال الثاني:

حدّد أوجه الاختلاف بين كلّ من الديمقراطية المباشرة والديمقراطية غير المباشرة:

العنصر	الديمقراطية المباشرة	الديمقراطية غير المباشرة
وجه الاختلاف		
		
		



السؤال الثالث:

أولاً: بم تفسر؟

1- أهمية الدستور الدائم لدولة قطر.

.....

2- تُعرف الديمقراطية غير المباشرة بالنيابية.

.....

ثانياً: ما النتائج المترتبة على:

- إلغاء الرقابة على وسائل الإعلام.

.....

السؤال الرابع:

دليل بالأمثلة على:

- تطبيق الديمقراطية في دولة قطر:

.....

العوامل الخارجية المؤثرة في تشكيل سطح الأرض

● الدرس الأول: التجوية والأشكال الناتجة عنها

● الدرس الثاني: التعرية والأشكال الناتجة عنها

مهارات التقصي والبحث

- استخلاص المعلومات من مصادر متعددة لدعم نتائج البحث.
- عرض المعلومات ونتائج البحث باستخدام الخرائط، الرسوم البيانية، المخططات، وسائل التكنولوجيا الحديثة.

في نهاية الوحدة سوف تتعلم:

- العلاقة بين عناصر المناخ وأشكال سطح الأرض.
- أثر العوامل الخارجية في تشكيل معالم سطح الأرض.
- التمييز بين الأشكال الأرضية الناتجة عن العوامل الخارجية (التجوية والتعرية).
- قراءة المخططات والأشكال التوضيحية، واستخلاص المعلومات الجغرافية منها.

الدَّرسُ الأوَّلُ:

التجوية والأشكال الناتجة عنها



التجوية والأشكال الناتجة عنها

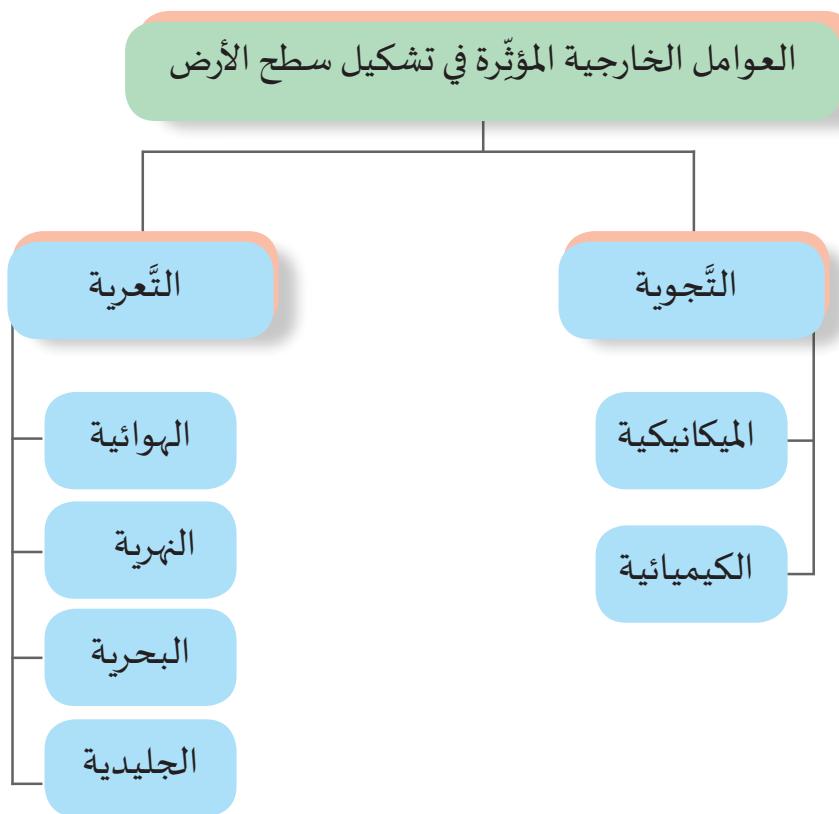
خلق الله تعالى الأرض وما عليها من أشكال للسطح، فيتأمل الإنسان في كيفية تشكّل هذه الظواهرات بديعة الصنع بهذا الترتيب والنسق الفريد. وتتعدّد العوامل المسؤولة عن تشكيل سطح الأرض، منها ما هو في باطن الأرض (عوامل باطنية)، ومنها ما هو على سطح الأرض (عوامل خارجية).

سبق لك دراسة العوامل الباطنية (الداخلية) المؤثرة في تشكيل سطح الأرض، اذكرها.



تذكّر ودوّن

وسنركّز هنا على العوامل الخارجية كما يوضّحها الشكل التالي:



- ما العلاقة بين عناصر المناخ وأشكال سطح الأرض؟



فكر وتوقع

وفي هذا الدرس سوف نتناول التجوية والأشكال الناتجة عنها.

أولاً: مفهوم التجوية:

هي تفتت وتحلل الصخور مع بقائها في مكانها.

ثانياً: أنواع التجوية:

للتجوية نوعان، هما:

1 - التجوية الميكانيكية:

هي تفتت الصخور دون حدوث تغير في التركيب المعدني للصخر نفسه، مع بقائها في مكانها.
العوامل المؤدية للتجوية الميكانيكية:

تأمل الصور التالية، وحاول أن تستنتج ما يلي:

- الفرق بين عوامل التجوية الميكانيكية الموجودة في الصور التالية:



3 - التجوية بفعل الكائنات الحية



2 - التجمد



1 - تكسر الصخر

نستنتج أن عوامل التجوية الميكانيكية هي:

أ- اختلاف درجات الحرارة:

تحدث بفعل الاختلاف في درجات الحرارة بين النهار والليل من جهة، والصيف والشتاء من جهة أخرى، خاصةً في المناطق الصحراوية، حيثُ تتمدد الصخور بالحرارة وتنكمش بالبرودة؛ مما يؤدي إلى تكسر الصخور كما في الصورة (1).

ب - التجمد:

يؤدي تجمد مياه المطر داخل شقوق الصخر في المناطق الجبلية والباردة إلى زيادة حجمها في الشقوق الصخرية؛ فينتج عنه اتساع الشقوق، وتكسر الصخر كما في الصورة (2).

أضف لمعلوماتك:

يزداد حجم الماء السائل نحو 9٪ بعد تجمده.

ج - الكائنات الحية:

وتحدث نتيجة تفتت وتكسر الصخور بفعل الإنسان والحيوان والنبات كما في الصورة (3).

قيمُ أتعلمها:

تأملُ قدرة الله تعالى في التجوية، فبدونها تظل صخور الأرض شديدة الصلابة دون تفتت وتكسر، وتصبح الأرض خالية من التربة؛ فتستحيل حياة النبات والحيوان على الأرض. وصدق الله العظيم: ﴿وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَسْقُو فَيُخْرِجُ مِنْهُ الْمَاءُ﴾ [سورة البقرة. الآية 74].

تأمل الصور التالية، وحاول أن تستنتج ما يلي:

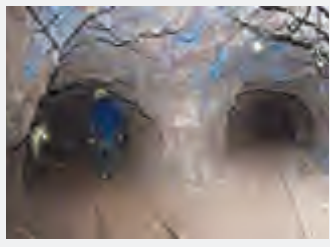
1 - أثر النباتات في تكسر الصخور.

2 - أثر الحيوانات في تفتت الصخور.

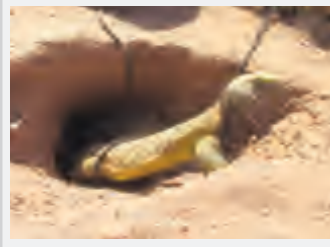
3 - أثر الإنسان في تفكيك الصخور وتكسرها.



تأمل واستنتج



التجوية بفعل الإنسان (المناجم)



التجوية بفعل الحيوانات



التجوية بفعل النبات

نستنتج من الصور ما يلي:

- يؤدي نمو جذور النباتات إلى توسيع شقوق الصخر وتكسره.

- تعمل الحيوانات القارضة والنمل والديدان على الحفر في التربة؛ مما يؤدي إلى تفتت الصخور وتكسرها.

أضف معلوماتك:

تلال النمل:

هي من أشكال سطح الأرض الناتجة عن التجوية الميكانيكية. بفعل النمل الأبيض، وتظهر على هيئة أكوام وتلال من الرمال والطين، منتشرة في كافة أنحاء أفريقيا، ويصل ارتفاعها أحياناً إلى 9 أمتار.



مساهمة التدخل البشري في عملية تفكيك الصخور وتكسُّرها

يُساهم الإنسان في عمليات تفكيك الصخور وتكسُّرها من خلال أنشطته المختلفة المتمثلة فيما يلي:

- شقُّ الطُّرق.
- حفر الأنفاق والمناجم والتفجيرات.
- المحاجر.
- قطع الأشجار.

2 - التجوية الكيميائية:

حدوث تغيرات في التركيب المعدني للصخور مع بقائها في مكانها.

العوامل المؤدية للتجوية الكيميائية:

أ- الإذابة:

من خلال الصورة التي أمامك

استنتج ما يلي:

1 - الظاهرة التي توضحها الصورة.



لاحظ واستنتج



مغارة جعيتا بلبنان

2 - مفهوم عملية الإذابة.

قيم أتعلمها:

تأمل عظمة الخالق تبارك وتعالى في عملية الأكسدة والألوان البديعة للصخور.

قال تعالى: ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَعَزَايِبٌ سُودٌ﴾ [سورة فاطر. الآية 27]

نستنتج من الصورة السابقة ما يلي:

- الإذابة هي عملية يتمُّ بها إذابة الصخر في وسطٍ مائي، حيثُ تُذيب مياه الأمطار المتسرِّبة في الصُّخور كربونات الكالسيوم المكوِّنة للصخور الجيرية؛ مما يؤدي إلى ذوبان الحجر الجيري، وتكوين الكهوف، مثل ظاهرة الدحول في دولة قطر، ومغارة جعيتا بلبنان.

ب - الأكسدة:

تحدث نتيجة تفاعل الأكسجين المذاب في مياه الأمطار مع معادن الصخور مثل الحديد؛ مما يؤدي إلى تأكسد الصخور وتحللها، ومن ثم تفتت وتكسر الصخر.



أكسدة الصخور

- ماذا يحدث لو اختلفت عمليات التجوية من سطح الأرض؟



مشروع الدرس

من خلال المعلومات الواردة بالدرس والاستعانة بمصادر أخرى، صمّم خريطة ذهنية عن التجوية والأشكال الناتجة عنها، مستخدماً الألوان والصور أو الرسومات مثل (برنامج mind map).



أولاً: الأنشطة

النشاط الأول: ابحث واكتشف:

ابحث في مركز مصادر التعلم بمدرستك، واكتشف المزيد عن عمليات التجوية الميكانيكية والكيميائية، وناقش أهم ما توصلت إليه مع زملائك ومعلمك.

النشاط الثاني: لاحظ وسجل:

أمامك مجموعة من الصور لبعض عمليات التجوية المختلفة، لاحظها، ثم سجل اسم العملية ونوع التجوية المسؤولة عن تشكيلها.



(2)



(1)



(4)



(3)

اسم العملية	نوع التجوية
1 -	
2 -	
3 -	
4 -	



الأنشطة والتدريبات

ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة:

- 1- تحدث التجوية الكيميائية نتيجة لعوامل منها:
 - أ- التقسُّر.
 - ب- التفلُّق.
 - ج- التجمُّد.
 - د - الإذابة.
- 2- من العوامل المؤدية إلى التجوية الميكانيكية:
 - أ- التجمُّد.
 - ب- الأكسدة.
 - ج- التكرُّن.
 - د - الإذابة.
- 3- العامل المؤثر بين عمليات التجوية الكيميائية هو:
 - أ- التُّربة.
 - ب- الحيوان.
 - ج- النبات.
 - د - المياه.

السؤال الثاني: بمَ تُفسَّر:

1 - تكسُّر الصخر بفعل النباتات.

.....

2 - تكوُّن الدحول.

.....

3 - تأكسُّد الصخور.

.....



السؤال الثالث: عرّف المفاهيم الآتية:

1 - التجوية.

.....

2 - التجوية الميكانيكية.

.....

3 - التجوية الكيميائية.

.....

السؤال الرابع: ما النتائج المترتبة على:

1 - اختلاف درجة الحرارة بين الليل والنهار في المناطق الصحراوية.

.....

2 - تجمّد مياه المطر داخل شقوق الصخر في المناطق الجبلية والباردة.

.....

3 - تسرّب مياه الأمطار في الصخور الجيرية.

.....

السؤال الخامس: أجب عن الأسئلة التالية:

1 - اذكر العوامل المؤدية للتجوية الميكانيكية.

.....

2 - وضح دور الإنسان في التجوية الميكانيكية.

.....

الدَّرْسُ الثَّانِي :

التعرية والأشكال الناتجة عنها



التعرية والأشكال الناتجة عنها

أولاً: مفهوم التعرية:

هي نحت ونقل وإرساب مُكوّنات سطح الأرض بفعل تأثير العوامل الطبيعية كالرياح والمياه. يَتَمَثَّلُ دور التعرية في تشكيل سطح الأرض في قيامها بثلاث عمليات، وهي النحت والنقل والإرساب.

ثانياً: عوامل التعرية:

تتنوّع أشكال سطح الأرض تبعاً لاختلاف عوامل وعمليات التعرية. وتتمثّل هذه العوامل فيما يلي:

1 - التعرية الهوائية:

تُعَدُّ الرياح أكثر العوامل الخارجية تأثيراً في تشكيل سطح الأرض في المناطق الصحراوية؛ وذلك من خلال ما تقوم به من نحت الصخور، ونقل المُفتّتات وإرسابها في مناطق أخرى؛ مما يؤدي إلى تكوين العديد من أشكال سطح الأرض. تتنوّع أشكال سطح الأرض الناتجة عن نحت وإرساب الرياح كما يلي:

قيم أتعلّمها:

الرياح خلق من خلق الله تعالى، لا يراها البشر، ولكنهم يحسّونها، ويرون أثرها، وهي من أعظم الآيات الدالة على عظمته وقدرته.

قال الله تعالى:

﴿وَمَا أَرْزَلْ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَلَا خِصَابَ بِهِ إِلَّا يَسْقِي السَّيْلَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَشَّ فِيهَا مِنْ مَّاءٍ دَائِبَةٍ وَنُصْرَفٍ أَلْوَنٍ وَالسَّحَابُ الْمُسَحَّرُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا يَبْقَى لِقَوْمٍ يُعْقِلُونَ﴾ (سورة البقرة، الآية: 164)

أشكال سطح الأرض الناتجة عن إرساب الرياح

الكُثبان الهلالية

الكُثبان الطولية

أشكال سطح الأرض الناتجة عن نحت الرياح

الموائد الصحراوية

الكهوف الصحراوية



ماندة صحراوية

أ- أشكال سطح الأرض الناتجة عن نحت الرياح:

1- **الموائد الصحراوية:** تنشأ بسبب وجود طبقات من الصخور اللينة تعلوها صخور صلبة، فتنحت الرياح الطبقات اللينة السفلية.



الكهوف الصحراوية

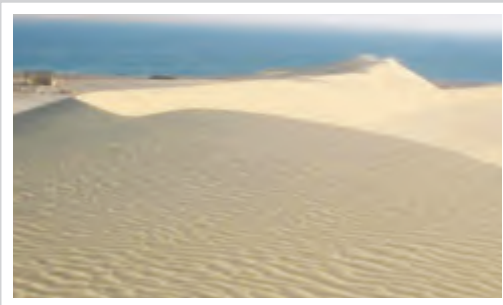
2- **الكهوف الصحراوية:** تتشكل نتيجة لنحت الرياح للصخور مكونة تجاويف.



كثيب هلاي

ب- أشكال سطح الأرض الناتجة عن إرساب الرياح.

1- **الكثبان الهلالية:** تنشأ نتيجة لهبوب الرياح في اتجاه واحد؛ حيث تتجمع الرمال على شكل الهلال.



كثيب طولي (سيفي)

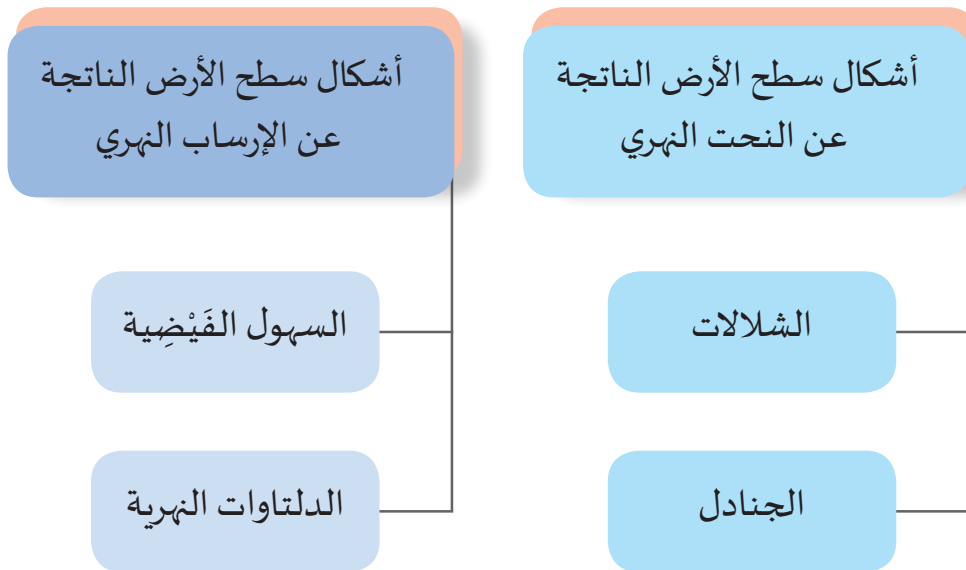
2- **الكثبان الطولية:** تنشأ بصورة موازية لاتجاه الرياح السائدة، وتأخذ الشكل الطولي، ولها قمة سيفية حادة، لذا تُعرف بالسيوف.

2 - التعرية النهرية :

أضف معلوماتك :

منبع النهر:
هو بداية خروج النهر من مناطق المرتفعات.
مجرى النهر:
هي القناة المائية التي تجري فيها مياه النهر
من المنبع إلى المصب.
مصبّ النهر:
هو نهاية النهر؛ حيثُ موضع التقاء ماء
النهر بماء البحر، أو بماء البحيرة.

تُعَدُّ الأنهار من أكثر عوامل تشكيل سطح الأرض في
المناطق الرطبة؛ مما يؤدي إلى تكوين العديد من أشكال
السطح الناتجة عن النحت أو الإرساب، كما يلي:



أ- الأشكال الناتجة عن النحت النهرية:

تأمل الصور التالية التي توضح بعض أشكال النحت بفعل الأنهار، وحاول أن تستنتج ما يلي:
- الفرق بين الصورتين (1، و2).



2 - جنادل



1 - شلالات



تأمل واستنتج

نستنتج من الصور السابقة ما يلي:

- 1 - **الشلالات:** تتكوّن نتيجة للنحت النهري، حيث تسقط المياه من المنطقة المرتفعة ذات الصخور الصلبة إلى المنطقة المنخفضة ذات الصخور اللينة.
- 2 - **الجنادل:** تنشأ نتيجة اختلاف صخور المجرى النهري، فينحت النهر الصخور اللينة، وتبقى الصخور الصلبة تعترض المجرى.

أضف معلوماً لك:

شلالات أنجل:
تُعدّ شلالات أنجل التي تقع في فنزويلا أعلى الشلالات في العالم؛ إذ يبلغ ارتفاعها نحو 979م.

- متى تبدأ الأنهار بعملية الإرساب؟



ب- الأشكال الناتجة عن الإرساب النهري:

والآن تأمل الصورتين التاليتين اللتين توضحان بعض أشكال الإرساب بفعل الأنهار، وحاول أن تستنتج ما يلي:
- الفرق بين الصورتين (1، و2).



2 - دلتا نهر النيل



1 - سهول فيضية

نستنتج من الصور السابقة ما يلي:

الصورة (1) توضح السهول الفيضية.

1 - السهول الفيضية: تنشأ نتيجة للإرساب النهرية على جانبي النهر، وتتميز بسطحها المستوي، وتربتها الخصبة.

أضف معلوماتك:

الدلتا:

هي الرواسب الطميية التي تتجمع عند مصبات الأنهار، سواء التي تصب في البحار والمحيطات والخلجان أم البحيرات.

- اذكر أمثلة على ذلك؟

الصورة (2) توضح الدلتاوات النهرية.

2 - الدلتاوات النهرية: تتكوّن عندما ترسب الأنهار حمولتها عند المصبّ.

- اذكر أمثلة على ذلك؟

قيم أتعلمها:

تدبر آية الله تعالى في منطقة مصب النهر (الدلتا)؛ حيث لا يمتزج ماء النهر العذب مع ماء البحر المالح.

قال الله تعالى:

﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَحْجُورًا﴾

[سورة الفرقان، الآية 53]

3 - التعرية البحرية:

تقوم الأمواج بتشكيل العديد من أشكال سطح الأرض في المناطق الساحلية.

أشكال سطح الأرض الناتجة عن الإرساب البحري.

الشواطئ الرملية.

الألسنة الرملية.

أشكال سطح الأرض الناتجة عن النحت البحري.

الجروف الساحلية.

الكهوف البحرية.

أ- الأشكال الناتجة عن النحت البحري.

لاحظ الصورتين التاليتين اللتين توضّحان بعض أشكال النحت بفعل أمواج البحر، وحاول أن تستنتج ما يلي:
- الفرق بين الصورتين (1، و2).



2 - الكهوف البحرية.



1 - الجروف الساحلية.

نستنتج من الصورتين السابقتين ما يلي:

1 - الجروف الساحلية: والتي تتكوّن نتيجة لنحت الأمواج للصخور التي تشرف مباشرة على البحر، وتظهر على شكل حافة صخرية.

2 - الكهوف البحرية: حيث تتشكّل فتحات أو فجوات صخرية نتيجة لنحت أمواج البحر في قواعد الجروف الساحلية.

أضف معلوماتك:

خطّ الشاطئ أو سيف البحر: هو الخطّ الذي تلتقي عنده مياه البحر، وهو متغير؛ إذ يتقدم نحو اليابس في فترة المد، ويتقهقر عنه في فترة الجزر.

ب - الأشكال الناتجة عن الإرساب البحري:

لاحظ الصورتين التاليتين اللتين توضحان بعض أشكال الإرساب بفعل أمواج البحر، وحاول أن تستنتج ما يلي:
- الفرق بين الصورتين (1، و2).



2 - لسان رملي.



1 - شاطئ رملي.

نستنتج من الصور السابقة ما يلي:

- 1 - الشواطئ الرملية: حيث تعمل أمواج البحر على إرساب الرمال إلى جانب البحر مباشرة مكونة أراضي سهلية تغطيها الرمال.
- 2 - الألسنة الرملية: تتكوّن عندما ترسّب الأمواج الرمال على شكل شريط طولي يتصل باليابس.

4 - التَّعْرِية الجليدية :

يظهر أثر الجليد كعامل نحت ونقل وإرساب في المناطق القطبية.

من الصور التَّالِيَة، استنتج:

1 - الشكل الناتج عن النحت بفعل الجليد.



لاحظ واستنتج

2 - الشكل الناتج عن الإرساب بفعل الجليد.



2 - الغطاءات الجليدية.



1 - الفيوردات.

قيمّ أنعلّمها :

تأمل جيداً، ولاحظ إعجاز الله سبحانه وتعالى وقدرته الكبيرة في خلق أشكال سطح الأرض المتنوعة، مثل الشلالات، والجنادل، والموائد الصحراوية، والغطاءات الجليدية ... وغيرها، فهو الخالق والمبدع والمصور.

1 - الفيوردات: وتتكوّن نتيجة للنحت الجليدي للسواحل البحرية، مثل سواحل النرويج.

2 - الغطاءات الجليدية: والتي تحدث نتيجة للإرساب الجليدي في مساحات واسعة من الأرض. اذكر مثلاً على ذلك.

مشروع الدرس

قم بزيارة ميدانية لأحد الأماكن القريبة منك، وسجّل باستخدام الصور أو لقطات الفيديو أهمّ الأشكال التضاريسية الموجودة بها، وابحث عن العملية المسؤولة عن وجودها، ثم تعاون مع زملائك في إعداد عرض تقديمي (power point) مزوّد بالصور ولقطات الفيديو وتعليق مُصاحب.



الأنشطة والتدريبات

النشاط الأول:

أولاً: الأنشطة

اكتب موضوعاً بحدود عشرة أسطر، مُستعيناً بمركز مصادر التعلم بالمدرسة في أحد الموضوعين التاليين:

- 1- الأشكال الناتجة عن عمل الرياح.
- 2- الأشكال الناتجة عن عمل الأمواج البحرية.

.....

.....

النشاط الثاني: طَبِّق وَصَنِّف:

أمامك مجموعة من البطاقات لأسماء أشكال السطح المختلفة؛ اقرأ البطاقة، ثم ضعها في مكانها الصحيح بالجدول، ثم اختر أحد هذه الأشكال واكتب فقرة عنه، مستخدماً شبكة المعلومات.

الألسنة الرملية

الكُتبان الهلالية

الموائد الصحراوية

الجروف الساحلية

الشلالات

الجنادل

الدلتاوات

أشكال السطح الناتجة عن التعرية البحرية	أشكال السطح الناتجة عن التعرية النهرية	أشكال السطح الناتجة عن التعرية الهوائية



ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل:

1- تعمل أمواج البحر على إرساب الرمال إلى جانب البحر مباشرة مكوّنة:

- أ- الكهوف البحرية.
- ب- الأقواس البحرية.
- ج- الجروف البحرية.
- د- الشواطئ الرملية.

2- نتيجة لنحت الرياح للصخور تتشكّل الصخور مكوّنة:

- أ- الجروف الساحلية.
- ب- الكثبان الهلالية.
- ج- الكهوف الصخرية.
- د- المسلات البحرية.

3- تكوّن الكهوف البحرية بفعل نحت:

- أ- الرياح.
- ب- الأمواج.
- ج- الأنهار.
- د- الأمطار.

4- نتيجة هبوب الرياح في اتجاه واحد تنشأ:

- أ- الفرشات الرملية.
- ب- الجروف الساحلية.
- ج- الكثبان الهلالية.
- د- الكثبان الطولية.



السؤال الثاني: قارن بين الشلالات والدلتاوات من حيث عوامل التكوين:

الشلالات	الدلتاوات
.....	
.....	
.....	

السؤال الثالث: بم تفسّر:

1 - تكوّن الموائد الصحراوية.

.....

2 - تكوّن الجنادل في مجرى النهر.

.....

3 - تكوّن الجروف الساحلية.

.....

السؤال الرابع: ما الفرق بين الجروف الساحلية والفيوردات من حيث التكوين؟

الفيوردات	الجروف الساحلية
.....	
.....	
.....	



الأنشطة والتدريبات

السؤال الخامس: أجب عما يلي:

1 - عرّف التعرية.

.....

2 - اذكر الأشكال الناتجة عن النحت النهري.

.....

3 - ما أوجه التشابه والاختلاف بين الكثبان الهلالية والطولية؟

.....

السؤال السادس: صنف أشكال سطح الأرض التالية وفقاً لعملية تشكيلها:

الكثبان الهلالية - الغطاءات الجليدية - الجروف الساحلية - الفيوردات - الموائد الصحراوية -
الشواطئ الرملية - الجنادل - السهول الفيضية.

العنصر	نحت	إرساب
تعرية هوائية		
تعرية نهريّة		
تعرية بحرية		
تعرية جليدية		

السؤال السابع: ما النتائج المترتبة على:

1 - الإرساب الجليدي على مساحات واسعة من الأرض.

.....

2 - اختلاف صخور المجرى النهري.

.....

الحضارة الرومانية

● الدَّرسُ الأوَّل: نشأة الحضارة الرومانية

● الدَّرسُ الثَّاني: مظاهر الحضارة الرومانية

مهارات التقصي والبحث

- استخلاص المعلومات من مصادر متعددة لدعم نتائج البحث.
- التمييز بين المعلومات التي لها علاقة مباشرة بالسؤال الأساسي للبحث عن غيرها.

في نهاية الوحدة سوف تتعلم

- استخدام الخط الزمني لترتيب الأحداث التاريخية في الحضارة الرومانية.
- أبرز الأحداث التاريخية والشخصيات التي أثرت في الحضارة الرومانية.
- توضيح المظاهر الحضارية للحضارة الرومانية.
- شرح عوامل قيام الحضارة الرومانية.
- شرح مظاهر الاختلاف والتنوع في الحضارتين اليونانية والرومانية، وأهميتها في الوقت الحاضر.

الدَّرسُ الأوَّلُ :

نشأة الحضارة الرومانية



مسرح الكولوسيوم

في روما

الحضارة الرومانية

إذا نظرت إلى خريطة شبه الجزيرة الإيطالية التي استوطنها الرومان، ستلاحظ أن موقعها الجغرافي هياً لها أن تلعب دوراً مهماً في تاريخ البحر المتوسط؛ بحيث جعلها تتأثر بالحضارات التي نشأت حوله، وتؤثر فيها تأثيراً مهماً.

من قراءتك للخريطة شكل (1) أجب عن الأسئلة التالية:



شكل (1) موقع الحضارة الرومانية من الحضارات القديمة

- في أيِّ الدول الحالية ظهرت الحضارة الرومانية؟

.....

- ما أقرب الحضارات للحضارة الرومانية؟

.....

- ما أوجه الشبه في الموقع الجغرافي بين الحضارتين الأوروبيتين؟

.....

والآن هيا بنا نتعرف على أصل الرومان وملامح حضارتهم.

أولاً: أصل الرومان، ونشأة روما :

تأسست روما سنة 753 ق.م، على يد «**رومولوس**» أول ملوكها، وكانت روما عبارة عن قرية صغيرة عُرف سكانها باللاتينيين، توافدت إليها الهجرات فعدت مدينة، شكّلت مركز ومنطلق الدولة الرومانية وعاصمتها.

ثانياً: عوامل قيام الحضارة الرومانية :

ساعدت عدة عوامل على بناء الحضارة الرومانية، ولعل أهمها:

1- الموقع الجغرافي:

يمتدُّ موقع شبه الجزيرة الإيطالية في عرض البحر المتوسط؛ فظهر نتيجة لذلك عددٌ كبيرٌ من الموانئ على امتداد سواحلها؛ مما ساعدها على الاتصال بالحضارات التي قامت على سواحل البحر المتوسط في الجنوب والشرق كالحضارة والحضارة

2- التضاريس:

ساهمت السهول الشاسعة في الجنوب في قيام الزراعة، كما وقّرت جبال الألب الحماية لها من غزوات الشّمال.

3- المناخ:

تمتاز إيطاليا باعتدال مناخها؛ مما ساعد على استقرار الإنسان وتشديد الحضارة الرومانية.

4- الموارد الطبيعية:

وفرة الموارد الطبيعية في بلاد الرومان، وخاصّة من الأحجار بمختلف الأنواع والرّخام الجيّد؛ مما ساعد في بناء المنازل والحياة المعمارية إلى جانب بعض المعادن كالنّحاس والحديد لإنتاج المواد الأولى.

تساؤل ذاتي:

ما أثر التضاريس على قيام حضارة الرومان.

قيم أتعلّمها:

حسن استغلال الموارد الطبيعية يُساهم في بناء الحضارات.

ما أوجه التشابه والاختلاف بين عوامل قيام الحضارة الرومانية والإغريقية؟



فكر وناقش

ثالثاً : توسُّعات روما وقيام الإمبراطورية الرومانية :

الجدول الزمني للحضارة الرومانية:	
الفترة الزمنية	أهم الأحداث التاريخية
753 ق م	بناء مدينة روما
753 — 510 ق م	مرحلة الحكم الملكي لروما
510 — 27 ق م	مرحلة الحكم الجمهوري لروما
27 ق م — 1453 م	مرحلة الحكم الإمبراطوري
395 م	انقسام الإمبراطورية الرومانية إلى قسمين
476 م	سقوط الإمبراطورية الرومانية الغربية
1453 م	سقوط الإمبراطورية الرومانية الشرقية

من خلال الجدول الزمني استنتج:

- كم عمر الحضارة الرومانية؟

- أيُّ مراحل الحكم أطول زمنًا؟

- أيُّ من مراحل الحكم الروماني كانت متزامنة مع فترة الحكم الإمبراطوري في اليونان؟

ويُقسَّم تاريخ الرومان منذ تأسيس روما إلى ثلاثة أقسام هي:

أ- العصر الملكي :

استطاع ملوك روما جعلها المدينة الرئيسية، والتي توسَّعت عن طريق الحروب أو التحالفات ولم يدم العصر الملكي طويلاً، فقد عمَّت الثورات نتيجة سياسة القمع التي اتبعتها ملوك روما.



يوليوس قيصر

تساؤل ذاتي :

اذكر ملامح العصر
الجمهري.

ب- العصر الجمهوري :

- توسَّعت روما واحتلت جيوشها المدن اليونانية، وسيطرت على شبه جزيرة البلقان وآسيا الصغرى وبلاد الشام ومصر. خاضت روما حروباً طويلة مع مدينة قرطاجة في شمال إفريقيا بسبب التنافس على سيادة البحر المتوسط والتنافس بينهما على التجارة والموانئ وانتهت الحروب بينهما بانتصار الرومان.

ومن أهم قادة فترة العصر الجمهوري **يوليوس قيصر**.

وانتهى العصر الجمهوري نتيجة للاضطرابات السياسية وبدأ العصر الإمبراطوري.



أكتافوس

ج- العصر الإمبراطوري :

بدأ العصر الإمبراطوري بسيطرة القائد **أكتافوس** على الحكم.

اختار الإمبراطور **قسطنطين** عاصمة جديدة، فبنى مكان مدينة بيزنطة مدينة أطلق عليها اسم القسطنطينية نسبة إلى اسمه عام 330م واتخذها عاصمة الإمبراطورية الرومانية بدلاً من روما.

ويرجع نقل العاصمة إلى عدة أسباب منها:

أ - أن روما أصبحت لا تصلح مقرّاً للإمبراطورية بسبب ضعف المدينة وبعدها عن حدود الإمبراطورية الواسعة.

ب- الأهمية الإستراتيجية والجغرافية لموقع مدينة القسطنطينية،

فهي التقاء قارتي آسيا وأوروبا.

وفي عام 395م انقسمت الإمبراطورية الرومانية إلى قسمين شرقي



رأس من الرخام يُمثل
قسطنطين الأوّل

عاصمته القسطنطينية، ولغة سُكانه اليونانية، وغربي عاصمته روما ولغة سكانه اللاتينية. وقد سقطت الإمبراطورية الرومانية الغربية على يد القبائل الجيرمانية عام 476م. وفي عام 1453م استطاع السلطان العثماني محمد الفاتح فتح مدينة القسطنطينية.



شكل (2) الإمبراطورية الرومانية في أقصى اتساع لها

يرى البعض أن اتساع رقعة الدولة يصبح مع الوقت عاملاً من عوامل سقوطها لصعوبة السيطرة عليها وكثرة مشاكلها.

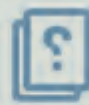
- برأيك إلى أيّ مدى ساهمت توسعات الإمبراطورية الرومانية في بناء حضارتها أو سقوطها؟



.....

.....

.....



الأنشطة والتدريبات

النشاط الأول: صمّم وتعلم:

أولاً:
الأنشطة

شارك مجموعتك في الصف في تصميم خطّ زمنيٍّ لأهمّ أحداث الدولة الرومانية.

النشاط الثاني: اكتب وعبّر:

اكتبُ بحثًا تاريخيًا عن حروب روما وقرطاجة، والتي تُسمّى "الحروب البونية" مُبيّنًا أهمّ المعارك ونتائجها ثم لخصّ نتائج بحثك في الجدول التالي:

نتائجها	أهم المعارك
.....	
.....	



الأنشطة والتدريبات

ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- أيُّ من الشعوب التالية كوَّنت الحضارة الرومانية في بدايتها:

- أ - الإغريق .
- ب - اللاتين
- ج - البربر.
- د - الفرس

2- يرجع انهيار العصر الملكي إلى :

- أ - الثورات الداخلية.
- ب - الهجومات العثمانية.
- ج - الصراعات الملكية.
- د - هجمات القبائل الجرمانية.

3- أيُّ ممَّا يلي يمثل الترتيب الصحيح لتاريخ الحضارة الرومانية من الأقدم إلى الأحدث :

- أ- تأسيس روما - الحكم الجمهوري لروما - انقسام الإمبراطورية الرومانية - سقوط الإمبراطورية الرومانية الشرقية.
- ب - الحكم الجمهوري لروما - انقسام الإمبراطورية الرومانية - سقوط الإمبراطورية الرومانية الشرقية - تأسيس روما.
- ج - انقسام الإمبراطورية الرومانية - سقوط الإمبراطورية الرومانية الشرقية - تأسيس روما - الحكم الجمهوري لروما.
- د - سقوط الإمبراطورية الرومانية الشرقية - تأسيس روما - الحكم الجمهوري لروما - انقسام الإمبراطورية الرومانية.

السؤال الثاني:

قارن بين الإمبراطورية الرومانية الشرقية والغربية من حيث العاصمة وأسباب السقوط:

الإمبراطورية الرومانية الغربية	الإمبراطورية الرومانية الشرقية	أوجه المقارنة
.....		العاصمة
.....		أسباب السقوط



الأنشطة والتدريبات

السؤال الثالث: أجب ما يأتي:

1- وضح ملامح العصر الإمبراطوري عند الرومان.

.....

2- اذكر عوامل قيام الحضارة الرومانية.

.....

.....

السؤال الرابع: بم تفسّر:

1- قيام الحرب بين قرطاجة والرومان.

.....

2- اختيار قسطنطين موقع بيزنطة لتكون عاصمته الجديدة.

.....

السؤال الخامس: ما النتائج المترتبة على:

1- موقع شبه الجزيرة الإيطالية في عرض البحر المتوسط.

.....

2- وفرة الموارد الطبيعية في بلاد الرومان.

.....

السؤال السادس: أثبت بالأدلة التاريخية:

للتضاريس دورٌ في قيام الحضارة الرومانية.

.....

.....



الدَّرْسُ الثَّانِي :

مظاهر الحضارة الرومانية



مظاهر الحضارة الرومانية :

خلّفت الحضارة الرومانية تراثًا حضاريًا في شتى المجالات، كان له دور كبير في ازدهار أوروبا في ذلك الوقت إلى جانب دوره في النهضة الحديثة التي شهدتها أوروبا منذ نهاية القرن الخامس عشر الميلادي فيما بعد.

وسندرس أبرز مظاهر الحضارة الرومانية بشيء من التفصيل.

1 - المظاهر السياسية :

مرّت الإمبراطورية الرومانية على مدار تاريخها بثلاثة أنظمة للحُكم، وهي كالتالي:

أ- النظام الملكي (753 - 510 ق.م):

يملك الملك سلطة تنفيذية غير مُحدّدة، ويعاونه مجلس الشيوخ الذي يضمُّ أصحاب السلطة والنفوذ.

ب- النظام الجمهوري (510 - 27 ق.م):

تكوّن من:

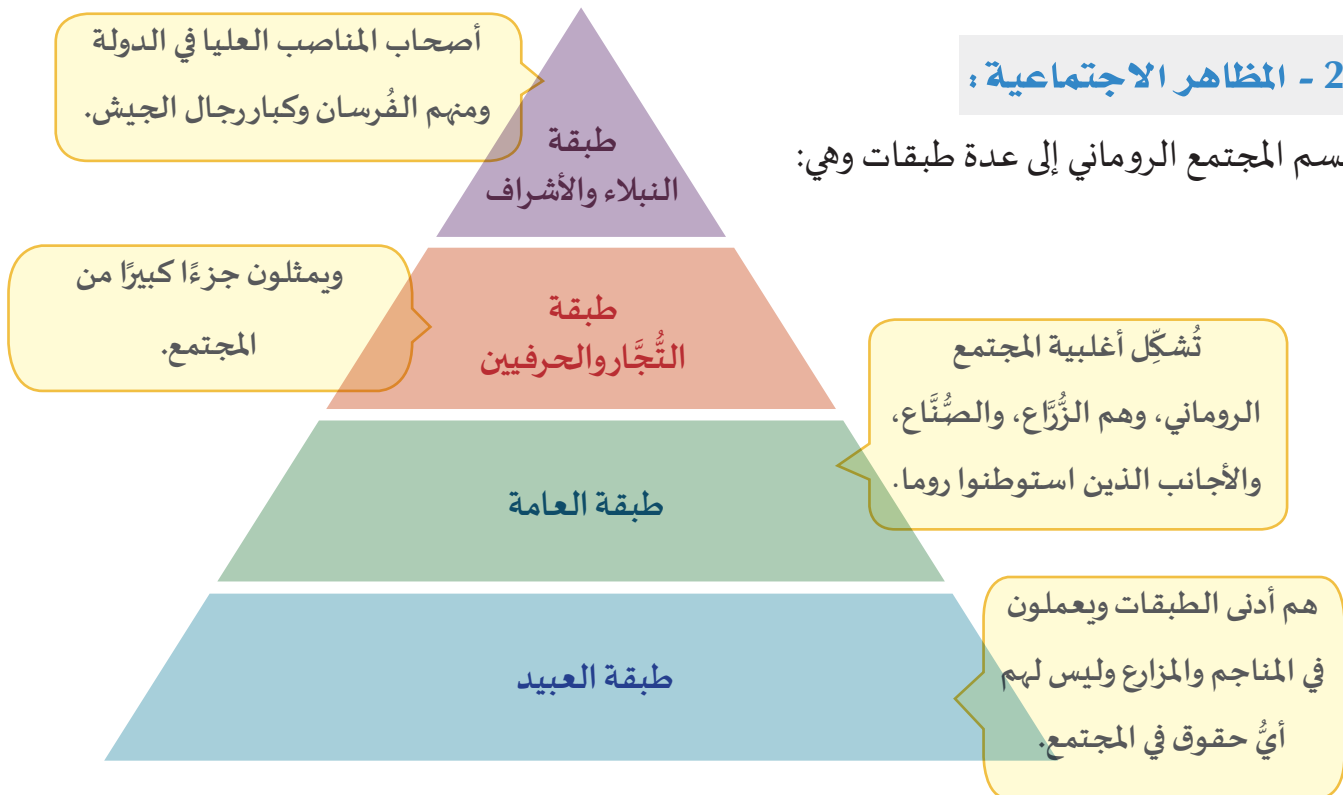
- قنصلين: اثنين من الموظفين يُطلق عليهما اسم القنصلين بهدف عدم الاستبداد.
- مجلس الشيوخ: الذي يُصدّق على قرار القنصلين.

ج- النظام الإمبراطوري (27 ق.م - 1453 م):

كانت السُّلطة في يد الإمبراطور سلطة مطلقة، وكانت سلطة مجلس الشيوخ شكلية.

2 - المظاهر الاجتماعية :

انقسم المجتمع الروماني إلى عدة طبقات وهي:



من خلال الشكل السابق:

استنتج السمات التي تميز بها المجتمع الروماني.



3- المظاهر الاقتصادية:

سيطر الرومان على مساحة واسعة من الأرض وما تملكه من موارد طبيعية وبشرية؛ لذلك ارتكز الاقتصاد الروماني على الزراعة والصناعة والتجارة. والجدول التالي يوضح مظاهر كل مجال من المجالات الثلاثة.



اعتمد الرومان على العبيد في الزراعة باعتبارهم قوة عاملة؛ وذلك لرخص ثمنهم، وكانت أغلب المزارع في روما تقوم بزراعة العنب والزيتون وبعض الحبوب، كما قاموا بتربية الحيوانات كالأبقار والأغنام من أجل ألبانها وأصوافها وجلودها.

الزراعة



استخدموا الذهب والفضة في صناعة العملة والمجوهرات، كما استخدموا الحديد والرصاص والقصدير في صناعة الأسلحة.

الصناعة



امتلك الرومان أسطولاً تجارياً كبيراً، وكانوا يسيطرون على طرق التجارة البحرية في البحر المتوسط، وكانوا يصدرون زيت الزيتون، ويستوردون الحبوب، كما كان لهم علاقات تجارية بالشرق وخاصة الهند.

التجارة

برأيك: لماذا اعتمد الرومان على الولايات التابعة لهم في الحصول على الحبوب، بالرغم من توافر الأراضي الزراعية الصالحة للزراعة في روما؟



4 - التشريع والقانون:

أ - قانون الاثني عشر:

- **في العهد الجمهوري:** تكوّنت لجنة من عشرة حُكّماء، عُرفت بلجنة العشرة عام 449 ق. م. كتبت القوانين على اثني عشر لوحًا، لذا عرفت بقانون (الألواح الاثني عشر).



جستنيان الأوّل إمبراطور

الدولة الرومانية الشرقية

- **العهد الإمبراطوري:** لم تستطع قوانين الألواح الاثني عشر مُسايرة التطوّرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية؛ لذلك جرى عليها تعديلات منذ القرن الثّاني ق م، ومع كثرة التعديلات أخذت الفوضى تعمُ التشريعات والقوانين.

ب- مجموعة جستنيان القانونية:

كلّف الإمبراطور (جستنيان) في عام 529 م لجنة بتنظيم قوانين الدولة، فأصدرت ما عُرف باسم مجموعة القانون المدني (أو مجموعة جستنيان القانونية)، وبفضلها أصبحت القوانين تُطبّق بطريقة واحدة في كل أنحاء الإمبراطورية، وأصبح الناس أكثر علمًا وإدراكًا بحقوقهم، كما تركت أثرًا بالغًا في تاريخ التشريع الأوروبي الحديث، ولا تزال بعض الجامعات تُدرّس هذه الموسوعة في كليات الحقوق.

في ضوء ما سبق: ناقش مع زملائك ومُعلمك أهمية القانون في إقامة العدل والمساواة الاجتماعية بين أفراد المجتمع.



فكر وناقش

5- المظاهر الدينية:

نقل الرومان الكثير من عقائد الإغريق، وأهمها تعدّد المعبودات.

وعندما ظهرت المسيحية آمن بها الكثير من الناس، لكنهم تعرّضوا للاضطهاد من الإمبراطورية الرومانية حتى عام 313 م حين أصدر الإمبراطور «قسطنطين» مرسوم «ميلان» يعترف فيه بالديانة المسيحية، وفي عام 395 م أصبحت المسيحية الديانة الرسمية للدولة.

أضف معلوماتك:

مرسوم ميلان 313م:
مرسوم أصدره الإمبراطور قسطنطين يقضي بالحرية الدينية لسكان الإمبراطورية والتسامح مع المسيحيين ووقف اضطهادهم.



عمود تراجان

6- المظاهر الفنية:

ازدهرت الفنون عند الرومان، ومن أبرز هذه الفنون:

أ- النحت:

كان أهم ما تَفَوَّق فيه الرومان النقوش البارزة على الجدران والأعمدة، كما هو مُوضَّح في الصورة التي أمامك، التي تُشير إلى نقوش عمود تراجان.

ب- فن العمارة:



مسرح الكولوسيوم

لم يكن المعماريون الرومان مُقلِّدين، بل كانوا مُبدعين ومبتكرين، لذلك جاء فَنُهُم مَزِيجًا بين العمارة اليونانية والمصرية، وتَمَيَّز بـروعة التصميم ومَتانة البناء. ومن أبرز المُنجزات المعمارية الرومانية «مسرح الكولوسيوم»، وهو بناء بيضاويٌّ بدأ بناؤه في عهد الإمبراطور «فسباسيان»، وانتهى بناؤه في عام 577 م.

7- المظاهر الفكرية:

أبدع الرومان في مجالات عديدة في جوانب الثقافة والعلوم، ومن أهمها:

أ- التقويم.

أصدر «يوليوس قيصر» قانونًا أصبحت السنة فيه 365 يومًا في عام 46 قبل الميلاد.

أضف لمعلوماتك:

أُطلق على الشَّهر السابع من السَّنة اسم يوليو نسبة إلى «يوليوس قيصر»، وعلى الشهر الثامن اسم «أغسطس» نسبة إلى الإمبراطور «أغسطس».

ب- اللغة الرومانية.

انتشرت اللغة اللاتينية في إيطاليا، ولكنها تطوَّرت بفعل اختلاطها باللُّغات المحلية، فنشأت منها اللُّغة الإيطالية الحالية، ورغم ذلك ظلَّت الكنيسة مُحافظَة على اللغة اللاتينية حتى الآن.



الأنشطة والتدريبات

النشاط الأول: ابحث وتعلّم:

أولاً: الأنشطة

(يُعَدُّ القانون أبرز مظاهر الحضارة الرومانية، وكانت روما مضربَ المثل في النظام، ولقد أورثتنا روما شرائعها وتقاليدها الإدارية لتكون هي أُسُس النظام الاجتماعي، كما أورثتنا بلادُ الإغريق الديمقراطية والفلسفة اللتين كانتا أساس الحرية الفردية، وأهمُّ ما يجب على رجال الحُكم والسياسة هو أن يجمعوا بين هذين التّراثين المختلفين ويوجِّدوا بينهما).

في ضوء فهمك للفقرة السابقة: اكتب بحثاً تاريخياً عن التشريعات والقوانين عند الرومان، والأدب والفلسفة عند الإغريق، مُوضِّحاً إلى أيّ مدى يجب على رجال الحُكم والسياسة الجمع بينهما في قالب واحد.

النشاط الثاني: أبداع وصمّم:

بالتعاون مع زملائك صمّم ألبوم صور عن أهمّ مظاهر الحضارة الرومانية.



الأنشطة والتدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

ثانيًا:
التدريبات

- 1- الطبقة التي تُشكّل غالبية المجتمع الروماني :
 أ - النبلاء
 ب - العسكريون
 ج - العامة
 د - العبيد
- 2- أبرز المنجزات المعمارية التي شيدها الرومان :
 أ - زيوس
 ب - البارثينون
 ج - الكولوسيوم
 د - الأكروبوليس
- 3- صدر مرسوم ميلان في عهد الإمبراطور:
 أ - قسطنطين
 ب - جستنيان
 ج - فسباسيان
 د - تراجان

السؤال الثاني: بم تُفسّر:

1- اعتمد الرومان على العبيد في الزراعة.

2- أهمية مجموعة جستنيان القانونية.

السؤال الثالث: اذكر عملاً منسوباً لكلٍ من الشخصيات التاريخية التالية:

1- جستنيان.



الأنشطة والتدريبات

2- قسطنطين.

.....

3- يوليوس قيصر .

.....

السؤال الرابع: من خلال دراستك لطبقات المجتمع الروماني، أجب عما يلي:

1- ما الطبقة التي سيطرت على المناصب العليا في الدولة؟

.....

2- اذكر أهم المهن التي مارسها السكان في طبقة العامة.

.....

3- ما الطبقة التي حُرمت من الحقوق؟

.....

السؤال الخامس: دِلِّلْ على صحة ما يأتي:

1- تقدُّم فن النحت عند الرومان.

.....

2- كان المعماريون الرومان مُبدعين ومُبتكرين.

.....

3- كان المجتمع الروماني مجتمعاً طبقيّاً.

.....

4- ازدهرت التجارة في عصر الرومان.

.....



السؤال السادس: أجب ما يأتي:

1- وضح تطوُّر التشريع والقوانين عند الرومان.

.....

.....

.....

.....

2- قارن في جدول بين دور مجلس الشيوخ في كلّ من العصر الجمهوري والعصر الإمبراطوري.

العصر الجمهوري	العصر الإمبراطوري
.....	
.....	

القيم العالمية المشتركة

● الدَّرسُ الأوَّل: التسامُح والعيش المشترك

● الدَّرسُ الثَّاني: جهود دولة قطر في مجال التعاون الدولي

مهارات التقصي والبحث

- تحليل تتابع المواقف والآراء تجاه حدث ما.
- الاستماع للآخرين واحترام وجهات نظرهم.

في نهاية الوحدة سوف تتعلم

- توضيح دور دولة قطر وإنجازاتها في المنظمات الدولية والإقليمية (الأمم المتحدة).
- تقدير دور دولة قطر في تقديم المقترحات اللازمة في تنفيذ الاتفاقيات الدولية.
- توضيح بعض المبادرات القطرية في مكافحة الإرهاب.
- تقدير دور دولة قطر في المشاركة في قوات حفظ السلام الدولية.
- صور التسامح وأشكاله.
- تقييم أثر مبادئ العيش المشترك على الإنسانية.
- القيام بالواجبات الأخلاقية تجاه المجتمع.

الدَّرْسُ الأولُ :

التسامُح والعيش المشترك



التسامح والعيش المشترك

إنَّ التسامح من سمات الأقوياء، وهو واجب ديني وأخلاقي، كما أنه من الأفعال الحميدة التي حثَّ عليها الدين الإسلامي، وأوجب فعلها؛ لما لها من أثر كبير في تماسك المجتمع.



منظمة اليونسكو

● مفهوم التسامح:

“التسامح يعني الاحترام والقبول والتقدير للتنوع الثري لثقافات العالم، ولأشكال التعبير وللصفات الإنسانية”.

وذلك وفق إعلان المبادئ بشأن التسامح الذي اعتمدته اليونسكو.

فالتسامح هو قبول الآخر، والاعتراف بحقوقه الإنسانية كاملة، وعدم فرض الآراء على أحد.

ويُعَدُّ التسامح من الركائز الأساسية لحقوق الإنسان، والعدل والحرية؛ لما له من دور كبير في تحقيق وحدة المجتمع وتماسكه.

● أضف معلوماتك:

الآخر هو: كل من يختلف عنك في الدين أو الجنس أو العِزْق أو اللغة أو المعتقد.

● قيمُ اتعلمها:

التسامح أحد المبادئ الإنسانية التي تدعو إليها الأديان السماوية، فاحرص على تطبيق مبدأ التسامح في تعاملاتك اليومية.

- اذكر صفات الإنسان المتسامح الذي يقبل الآخر؟

- وضح موقفًا تسامحت فيه مع زميلك.



تذكر وأجب

● أشكال التسامح:

تتعدد صور التسامح، لاحظ الشكل التالي وتعرّفها.

1 - التسامح الفكري والثقافي.

2 - التسامح السياسي.

3 - التسامح الاجتماعي.

4 - التسامح الديني.

● أضف معلوماتك:

في السادس عشر من نوفمبر، يحتفل العالم باليوم العالمي للتسامح، من أجل ترسيخ قيم وثقافات التسامح والاحترام والتآخي، ونبذ كل مظاهر التعصب والكراهية والتمييز.

1- التسامح الفكري والثقافي:

قيمُ أتعلّمها:

من مظاهر التسامح:
عدم الغضب - الصبر - الرحمة -
نبذ التعصّب - عدم الكره.
فاحرص على التحلي بهذه الأخلاق
لتكون مواطنًا متسامحًا.

وهو الإقرار بمبدأ التنوع الفكري والثقافي؛ وذلك لأنّ لكل أمة فكرًا وثقافة خاصة بها، ومن صورته:
- الابتعاد عن التعصّب الفكري.
- احترام أفكار الآخرين.
- الالتزام بآداب الحوار.

– أثناء المناقشة داخل الصف لم يلتزم أحد الطلبة بآداب الحوار، واستخدم ألفاظًا غير مناسبة، من وجهة نظرك، ما هو التصرف المناسب في هذه الحالة؟



فكر وعبر

2- التسامح السياسي:

لكل دولة اتجاهات سياسية تؤمن بها، وقد تكون هذه الاتجاهات مُغايرة مع اتجاهات دول أخرى؛ لذلك فإنّ التسامح السياسي يوجب على الدول عدم التشدد في علاقاتها تجاه بعضها البعض، بما لا يسمح لها بالمساس بسيادة هذه الدول.

– بمساعدة المُعلّم، وضح كيف التزمت دولة قطر بمبدأ التسامح السياسي تجاه دول الحصار.



فكر وأجب

3- التسامح الاجتماعي:

قيمُ أتعلّمها:

احرص على احترام عادات الآخرين
وتقاليدهم وثقافتهم، وعدم التمييز
بين الأفراد على أساس الجنس أو
اللون أو الدين؛ لأن ذلك يُعدّ من
أهم صور التسامح.

وهو تعزيز لمبدأ المُسالمة، وتأصيل الرحمة والموَدّة والألفة بين الناس، ومن صورته:
- العيش بسلام.
- الابتعاد عن العنف.
- نبذ التمييز العنصري، وعدم الالتفات إلى اللون أو الشكل أو الجنس أو العرق أو غيرها في المعاملة.

- انتقل إلى الحي الذي تسكن فيه أسرة من بلد آخر، كيف تُظهر ترحيبك بها في ظل دراستك لمفهوم التسامح؟



فكر وعبر

- في رأيك، ما أثر ذلك في تقوية أواصر الألفة والمحبة في المجتمع؟

4- التسامح الديني:

قيمُ اتعلمها:

يتمتع المجتمع القطري بحرية ممارسة الشعائر والمعتقدات الدينية.

هو التعايش مع أتباع الأديان والشرائع المختلفة، ومن صورته:

- احترام جميع الأديان السماوية.
- حرية ممارسة الشعائر الدينية.
- عدم التعصب الديني.

قال تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ

مُخْتَلِفِينَ ۚ وَمَا دُلَاةُ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ؟ [هود: 118].

- ما دلالة الآية الكريمة؟



اقرأ وحلل

التسامح والعيش المشترك:

قيمُ أتعلمها:

التسامح قيمة أخلاقية تساعد على بناء المجتمع وتقدمه. فهو يعزز الترابط بين أفراد المجتمع، ويساعد على نشر المحبة بين الناس.

يُعتبر التسامح من أهم مبادئ العيش المشترك، فالتسامح قيمة تحوّلت شيئاً فشيئاً إلى ضرورة حياتية لتحقيق العيش المشترك السلمي.

فالتسامح يُجسّد القدرة على تقدير التنوع، وعلى العيش مع الآخرين، والقدرة على التمسك بالقناعات الشخصية مع قبول تمسك الآخرين بقناعاتهم، والقدرة على التمتع بالحقوق والحريات الشخصية من دون التعدي على حقوق الآخرين وحرياتهم. كما أنّ التسامح يُشكّل الدّعم الأساسي للديمقراطية وحقوق الإنسان.

- كيف يُؤدّي التسامح إلى تحقيق العيش المشترك؟



فكّر وأجب

قيمُ أتعلمها:

تقبّل الآخرين واحترم أفكارهم وآراءهم.

أثر التسامح على المجتمع:

- 1- نشر المحبة بين أفراد المجتمع، وتوطيد العلاقات بينهم.
- 2- تعزيز روح التعاون والإخاء بين أفراد المجتمع.
- 3- تحقيق التنمية الاجتماعية والسياسية في المجتمع.
- 4- تحقيق الأمن والاستقرار، واختفاء الجريمة.

– ماذا يحدث لو اختفت قيمة التسامح في المجتمع؟



قضية الدرس: "التسامح قيمة إنسانية".

قيمة التسامح تُعزِّز احترام الفرد لذاته وارتباطه بالآخرين، كما أنها تخلق مجتمعًا مُتراحمًا مُلتحمًا.

- ناقش مع معلمك أهمية قيمة التسامح للفرد والمجتمع.
- اذكر بعض المواقف الحياتية لصور التسامح.



الأنشطة والتدريبات

أولاً:
الأنشطة

النشاط الأول: كيف تكون إنساناً متسامحاً:

اكتب أكبر عدد من العبارات تعبر عن أهمية التسامح في حياتنا اليومية، لفهم الآخرين ونبتذ كل أشكال العنصرية والكراهية.

النشاط الثاني: عرِّ:

ارجع للموقع الرسمي لمنظمة اليونسكو، وتعرّف على إعلان المبادئ بشأن التسامح الذي اعتمدته اليونسكو في عام 1995، ثم ناقش أهم ما توصّلت إليه مع زملائك ومعلمك.



السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

ثانيًا:
التدريبات

1- احترام الأديان السماوية من صور التسامح:

- أ - الاجتماعي.
- ب - السياسي.
- ج - الديني.
- د - الثقافي.

2- عدم تشدد الدول في علاقاتها مع بعضها، من صور التسامح:

- أ - الديني.
- ب - الثقافي.
- ج - الاجتماعي.
- د - السياسي.

3- من صور التسامح الاجتماعي:

- أ - الابتعاد عن التعصب الفكري.
- ب - عدم المساس بسيادة الدولة.
- ج - الابتعاد عن العنف.
- د - حرية ممارسة الشعائر الدينية.

السؤال الثاني: عرّف التسامح.

.....

.....

السؤال الثالث: اذكر مثالاً لكل مما يلي:

- التسامح الفكري:

.....

- التسامح الاجتماعي:

.....



السؤال الرابع: يؤدي التسامح إلى تحقيق العيش المشترك، وضح ذلك.

.....

.....

السؤال الخامس: ما آثار التسامح على المجتمع؟

.....

.....

السؤال السادس: عِد أشكال التسامح.

.....

.....

السؤال السابع: عبّر عن رأيك في المقولة التالية مدعّمًا بالأمثلة:

- احترام مبدأ الاختلاف وتعدّد وجهات النظر يساهم بشكل كبير في تعميق قيمة التسامح.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّانِي:

جهود دولة قطر في مجال التعاون الدولي



جهود دولة قطر في مجال التعاون الدولي



منظمة الأمم المتحدة

يحثُّ التعاون الدولي على العمل الجماعي المتبادل الذي تقوم به دول العالم فيما بينها لتحقيق الصالح العام للأسرة الدولية بهدف تطوير حياة المجتمع الدولي نحو الأفضل من خلال إيجاد حلول لمشكلاته القائمة أو تحسين أحواله الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية والعلمية.

أولاً: انضمام دولة قطر لهيئة الأمم المتحدة:

حرصت دولة قطر على الانضمام للمنظمات الدولية والإقليمية، والمشاركة في الجهود والمبادرات الدولية لمعالجة التحديات التي تواجه العالم، تأكيداً لدورها الفعّال في تحقيق التعاون الدولي.

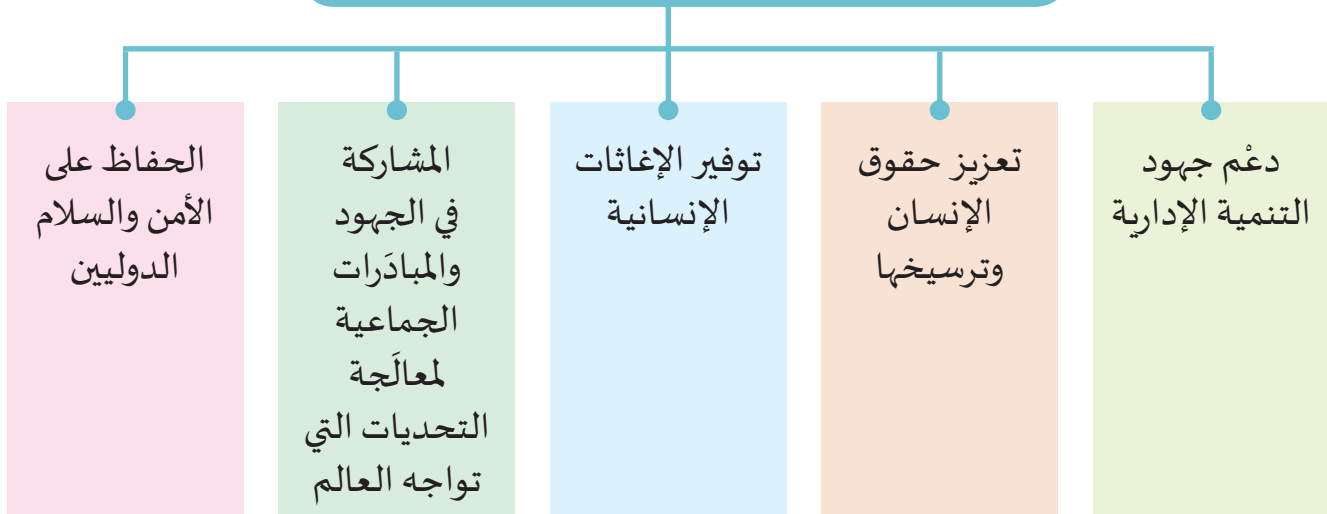
فمنذ انضمام دولة قطر إلى الأمم المتحدة عام 1971م حرصت على العمل من أجل تحقيق أهدافها.

لاحظ المخطط التالي:

أضف معلوماتك:

هيئة الأمم المتحدة هي منظمة دولية أنشئت في عام 1945، وتتكوّن حتى الآن من 193 دولة عضواً. وتشمل أهدافها الحفاظ على السلام والأمن الدوليين، وحماية حقوق الإنسان، وتقديم المساعدات الإنسانية، وتعزيز التنمية المستدامة، ودعم القانون الدولي.

دور دولة قطر في تحقيق أهداف هيئة الأمم المتحدة



- من خلال قراءتك للمخطط، اطرح عددًا من الأسئلة حول أدوار دولة قطر في تحقيق أهداف هيئة الأمم؟



فكر وناقش

تعكس رؤية قطر الوطنية 2030م اهتمام دولة قطر بتحقيق التعاون الدولي،
فقد ورد فيها:

إن دولة قطر عضو نشط ومسؤول في المجتمع الدولي، يُسهم في إحلال السلام
والأمن الدوليين من خلال المبادرات السياسية والاقتصادية، والمساعدات الإنمائية
والإنسانية.

- كيف تُشكّل رؤية قطر الوطنية دعمًا لجهودها مع هيئة الأمم المتحدة؟



ثانيًا: مشاركات دولة قطر الفاعلة في هيئة الأمم المتحدة:

كان لدولة قطر مشاركات فاعلة في اجتماعات الأمم المتحدة والجهود الجماعية، وذلك على
الصعيدين الإقليمي والدولي على حدٍ سواء. ويتضمّن ذلك:

قيمٌ اتَّعلمها:

أتعامل مع الآخرين
بإنسانية، وأسعى إلى
الإصلاح بين الناس.

1 - لعب دور الوسيط للمساعدة في الأزمات الدولية.

2 - تعزيز الحوار بين الأديان، ودعم تحالف الحضارات التابع للأمم المتحدة.

3 - حماية حقوق الإنسان داخل الدولة وخارجها.

4 - إطلاق مبادرات دولية في مجالي التعليم والصحة تساهم في ازدهار المجتمعات.

5 - التعاون مع مجلس الأمن وغيره من منظمات الأمم المتحدة المعنية الأخرى لمكافحة الإرهاب.

6 - العمل على تحقيق أهداف التنمية المستدامة، وتقديم المساعدات الإنسانية.

- ابحث في شبكة المعلومات الدولية عن أمثلة تدعّم أدوار دولة قطر الفاعلة، وتؤكّدها.

- عبّر عن رأيك في تلك الأدوار.



ثالثاً: جهود دولة قطر في مجال التعاون الدولي:

أولاً: مكافحة الإرهاب:

تلعب دولة قطر أدواراً كبرى في مكافحة الإرهاب من خلال جهودها الكبيرة في دعم السلام والاستقرار إقليمياً ودولياً، وقد أكدت دولة قطر في مناسبات مختلفة إدانتها ورفضها القوي لجميع أشكال الإرهاب، وجاء في خطاب أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد آل ثاني في مؤتمر ميونخ للأمن في فبراير 2018:

(إن المعاناة والظلم يُمدّان الطريق أمام تفشي الإرهاب، فيما سيُحرّف الفاعلون الأشرار العقائد الدينية لتسميم عقول اليائسين. إن المذاهب الدينية المتطرفة تُشكّل تحدياً لا يمكن إنكاره بالنسبة لنا جميعاً. وهي موجودة في كل ثقافة، وليست حكراً على الإسلام. ومن الواضح أننا ملتزمون بمكافحة التطرف الديني. ولكن، بعد هذا القول، فإن اتهام الأيديولوجيات المتطرفة بأنها سبب الإرهاب العنيف هو تبسيط للأمور. وهو لا يفسر لماذا أصبح التطرف العنيف تهديداً رئيساً في منطقتنا، في حين أن الأيديولوجيات المتطرفة يمكن أن توجد في أي مكان).



– من خلال الفقرة السابقة لخص أهم أسباب الإرهاب؟



قيمُ أتعلّمها :

تعليم الشباب ومشاركتهم
الشاملة يشكّل خط الدفاع
الأول لنظام الأمن الجماعي،
وأحد العوامل الهامّة
لمكافحة الإرهاب وبناء السلام
والاستقرار.
فاحرص على تعليم وتثقيف
نفسك باستمرار.

وتتخذ دولة قطر مجموعة من الإجراءات في مجال مكافحة

الإرهاب، أهمّها:

1- **التعاون الثنائي والإقليمي والمتعدّد الأطراف:** لمكافحة الإرهاب
والتطرف العنيف.

2- **وضع اتفاقيات تعاونية مع عدة بلدان:** من أجل تبادل المعلومات
في مجال مكافحة الإرهاب.

3- **إنشاء اللجنة الوطنية لمكافحة الإرهاب:** التابعة لوزارة الداخلية،
وتتمثل اختصاصاتها في:

أ- العمل على تحقيق الأهداف الواردة في الاتفاقيات الدولية لمكافحة الإرهاب.

ب- التوعية بمخاطر الإرهاب، وتعزيز مساهمة المواطن في التصدي له.

- اقترح أكبر عدد من الأفكار لمحاربة الإرهاب.



فكر واقتح

ثانيًا: السلام الدولي:

قيمُ أتعلّمها :

أقّدر مشاركات دولة قطر في
مجال السلم والأمن الدوليين،
وأدعمها بقوة.

استطاعت دولة قطر تحقيق العديد من الإنجازات في مجال

السلام والأمن الدوليين، ومنها:

1- **المشاركة في قوات حفظ السلام:** التي شكّلتها الأمم المتحدة في
العديد من مناطق العالم، في لبنان، إريتريا، البوسنة.

2- **الإسهام في حل الخلافات التي حصلت في بعض الدول العربية:**
كمشكلة دارفور.

3- **تبني مبادرة هوب فور:** الهادفة لمواجهة الكوارث الطبيعية، وذلك من خلال إنشاء مركز دولي
بالدّوحة معنيّ بإقليم الشرق الأوسط وجنوب غرب آسيا، في سبيل تنسيق الجهود والاستخدام
الأمثل للأصول العسكرية والمدنية في مجال الإغاثة.

– لدولة قطر جهود أخرى في مجال حفظ السلام والأمن الدوليين، وَضَح ذلك.



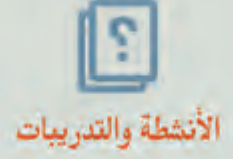
فكر وناقش

قضية الدرس:

يمثل الإرهاب أحد أكبر المخاطر التي تهدد الأمن والسلام الدوليين، وهو لا يرتبط بجنسية أو دين أو عرق، كما أن تأثيره لا يقتصر على دولة بعينها، وإنما تمتد آثاره لتشمل معظم دول العالم، ممّا يتطلب تعاون المجتمع الدولي للحد منه.

– ناقش مع معلمك الآثار السلبية للإرهاب على المجتمع.

– ضَع مقترحات لمواجهة الإرهاب والحد منه.



أولاً: الأنشطة

النشاط الأول: اقرأ وأجب:

اقرأ الفقرة التالية عن وزارة الداخلية، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

تطمح وزارة الداخلية من خلال إنجاز واجباتها ومهامها، إلى أن ينعم المجتمع والدولة بالاستقرار والرفاهية؛ لذا تحرص على أن تضع ركائز إستراتيجياتها الأمنية لمقاومة التحديات والتهديدات الأمنية -ومن أهمها التصدي للإرهاب- بتبني وسائل فعّالة للتغلب عليها.

1 - اذكر بعض مجهودات وزارة الداخلية في مجال محاربة الإرهاب والتصدي له.

2 - قديم لزملائك بعض النصائح التي يمكن من خلالها مساعدة رجال الأمن على تحقيق الأمن والأمان.

النشاط الثاني: تعاون وشارك.

بالمشاركة مع الزملاء، اقترح أساليب متنوعة تحمي الشباب من الفكر المتطرف الذي يؤدي للإرهاب.



النشاط الثالث: ابحث وسجّل:

- ابحث في مركز مصادر التعلم بالمدرسة عن دور بعض المؤسسات واللجان الوطنية القطرية في تحقيق التعاون الدولي وحماية الدولة من الإرهاب.

اسم المصدر: تاريخ النشر/ المؤلف /

أهم المعلومات التي توصّلت إليها:

.....

.....

.....

.....

النشاط الرابع: تعرّف وعبّر:

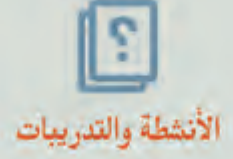
- تتعدّد أنشطة دولة قطر في مجال التعاون الدولي، استخدم رابط وزارة الخارجية، وتعرّف مهام الوزارة في مجال التعاون الدولي، وعبّر عن رأيك في هذه الجهود.

.....

.....

.....

.....



ثانيًا: التدريبات

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

1- حرصت دولة قطر على الانضمام لهيئة الأمم المتحدة من أجل:

- أ - تعزيز التنمية الاقتصادية. ب - تحقيق التعاون الدولي.
ج - مواجهة الكوارث الطبيعية. د - تعزيز تماسك المجتمع.

2- أطلقت دولة قطر مبادرات في مجالي:

- أ - التراث والثقافة. ب - السياسة والاقتصاد.
ج - التعليم والصحة. د - البيئة والتلوث.

السؤال الثاني: اذكر أهم الإنجازات القطرية في مجال السلام الدولي.

.....

.....

.....

السؤال الثالث: أجب عما يلي:

1 - فسّر، تبني دولة قطر مبادرة هوب فور؟

.....

.....

2 - حدّد مهام اللجنة الوطنية لمكافحة الإرهاب.

.....

.....



السؤال الرابع: وضح جهود دولة قطر الدولية في مكافحة الإرهاب.

.....

.....

.....

السؤال الخامس: انضمت دولة قطر لهيئة الأمم المتحدة عام 1971 م.

1- ما أهم أدوار دولة قطر في تحقيق أهداف الهيئة؟

.....

.....

2- اذكر اثنتين من أهم مشاركات دولة قطر الفاعلة في هيئة الأمم.

.....

.....

السؤال السادس: ما مقترحاتك للمساهمة في تحقيق السلام الدولي ومكافحة الإرهاب؟

.....

.....

.....



- محمد إبراهيم محمد شرف، المشكلات البيئية المعاصرة - الأسباب، الآثار، الحلول، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2010 م.
- عماد محمد ذياب، البيئة - حمايتها، تلوثها، مخاطرها، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الأولى، 2011 م.
- فتحي عبد العزيز أبو راضي، عيسى علي إبراهيم، جغرافية التنمية والبيئة، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2010 م.
- علي سالم الشواورة، التصحر ومخاطره، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الأولى، 2013 م.
- عماد محمد ذياب، واقع التصحر وشحة المياه وانعكاساتها في الوطن العربي، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الأولى، 2014 م.
- سيف سالم القايدي، "الجغرافيا الاقتصادية، أسس ومناهج وتطبيقات، دار القلم للنشر والتوزيع، دبي، الطبعة الأولى، 1999 م.
- نihal محمود السيد، الجغرافيا الحيوية، دار غيداء للنشر والتوزيع، الأردن، 2017 م.
- أشرف محمد عاشور، جغرافية التنمية في عالم متغير، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 2008 م.
- محمد صبري محسوب، وأرباب، محمد إبراهيم، الأخطار والكوارث الطبيعية - الحدث والمواجهة، دار الفكر العربي، القاهرة، 2000 م.
- سيد محمود مرسى، وآخرون، جغرافية قطر مقومات وتحديات، قطر، الجزء الأول، 2017 م.
- إبراهيم خليل أحمد، تاريخ الوطن العربي الحديث والمعاصر، جامعة الموصل، الموصل، 1987 م.
- صلاح العقاد، التيارات السياسية في الخليج العربي، المكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1977 م.
- محمد خير فارس، تاريخ المغرب الحديث والمعاصر، منشورات جامعة دمشق، دمشق، 1995 م.
- خيرية قاسمية، الحكومة العربية في دمشق بين 1918 - 1920 دار المعارف، القاهرة، مصر، 1971 م.
- أحمد عزت عبد الكريم، تاريخ العالم العربي في العصر الحديث، دار سعد، القاهرة، (د.ت.).
- ألبرت حوراني، الفكر العربي في عصر النهضة 1798 - 1939، دار النهار للنشر، بيروت، 1977 م.
- توفيق سلطان يوزبكي، وأحمد، خليل إبراهيم، تاريخ الوطن العربي الحديث والمعاصر، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، 1987 م.
- جاسم محمد حسن، وآخرون، تاريخ الوطن العربي المعاصر، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة الموصل، الموصل، 1986 م.
- جلال يحيى، العالم العربي الحديث والمعاصر، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية، 1982 م.
- جميل بيضون، وآخرون، تاريخ العرب الحديث، دار الأمل للنشر والتوزيع، إربد، 1992 م.
- رأفت الشيخ، تاريخ العرب المعاصر، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، القاهرة، 2002 م.
- عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم، تاريخ العرب الحديث والمعاصر، دار المتنبي، الدوحة، ط3، 1982 م.
- محمد عبد الله عودة، إبراهيم الخطيب، تاريخ العرب الحديث، دار الأهلية للنشر والتوزيع، عمان، 1989 م.
- عبد الله راشد النيادي، أثر المتغيرات الدولية والإقليمية على تطوير حقوق الإنسان والمجتمع المدني في إطار جامعة الدول العربية 1990 م - 2007 م رسالة ماجستير بكلية العلوم الإنسانية، قسم العلوم السياسية جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا عام 2008 م.
- عبد الله بن عبد المحسن التركي، حقوق الإنسان في الإسلام، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد - المملكة العربية السعودية الطبعة الأولى، 1419 هـ.
- طارق علي أبو السعود، حقوق الإنسان في الشرعية الدولية، أكاديمية سعد العبد الله للعلوم الأمنية، الكويت لم يذكر سنة النشر.
- وزارة الداخلية دولة قطر: <https://www.moi.gov.qa>
- الأمم المتحدة: [/www.un.org/ar](http://www.un.org/ar)
- اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان: <http://nhrc-qa.org>
- وزارة التخطيط التنموي والإحصاء: <https://www.mdps.gov.qa/ar/Pages/default.aspx>
- وزارة الطاقة والصناعة: <https://mei.gov.qa>
- وزارة البلدية والبيئة: <http://www.mme.gov.qa/cui/index.dox>