



وزارة التعليم و التعليم العالي

التربية الإسلامية



الفصل الدراسي الأول

المستوى الأول

١

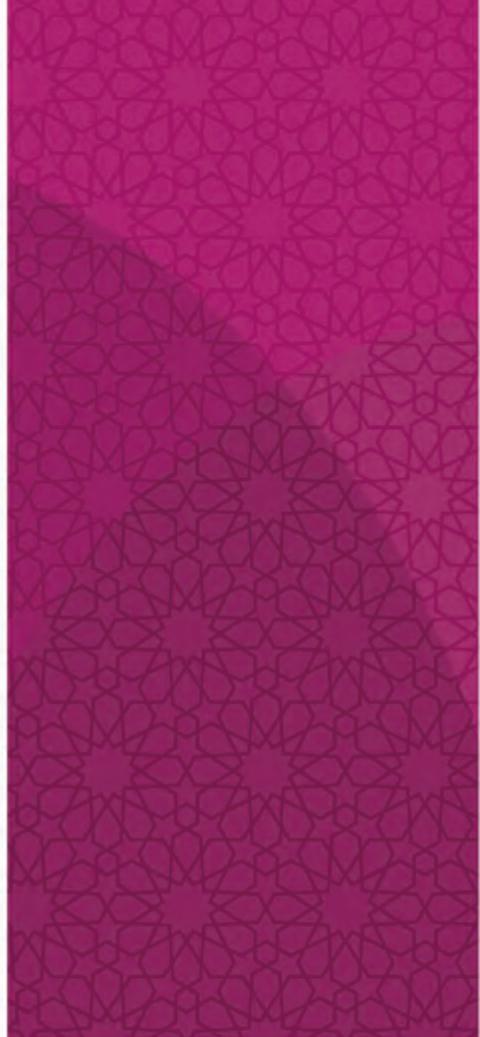
التأليف والتدقيق والإخراج الفني
خبراء أكاديميون وتربيون وفنانون
من شركة إشراق
المراجعة والتدقيق العلمي والتربوي
أخصائيون تربويون وأكاديميون من :
إدارة التعليم المبكر
الإشراف العام
إدارة المناهج الدراسية ومصادر التعلم



اشراق
www.eshraqgroup.com

دليل المعلم

العام الأكاديمي
2021 - 2020 م



-  [facebook.com/Qatar.edu](https://www.facebook.com/Qatar.edu)
-  twitter.com/Qatar_edu
-  flickr.com/photos/sec-qtr
-  youtube.com/user/secqatar123
-  instagram.com/Qatar_edu

<http://www.edu.gov.qa>

النَّتِيْجُ الْوَطَنِيُّ



حضره صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني
أمير دولة قطر

قَسَمَا بِمَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ * قَسَمَا بِمَنْ نَشَرَ الضَّيَاءَ
قَطَرُ سَتَبَقَى حَرَّةً * تَسْمُو بِرُوحِ الْأَوْفَيَاءِ
سِيرُوا عَلَى نَهْجِ الْأَلَى * وَعَلَى ضِيَاءِ الْأَنْبِيَاءِ
قَطَرُ بِقَلْبِي سِيرَةً * عِزٌّ وَأَمْجَادُ الْإِبَاءِ
قَطَرُ الرِّجَالِ الْأَوَّلِينَ * حُمَاثُنَا يَوْمَ النِّذَاءِ
وَحَمَائِمُ يَوْمَ السَّلَامِ * جَوَارِحُ يَوْمِ الْفِدَاءِ

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على رسول الله سيد البشر
أجمعين، وبعد..

هذا دليل المعلم للفصل الأول للمستوى الأول لمادة التربية الإسلامية في هذه المرحلة. يحتوي الدليل في صفحاته الأولى على إرشادات تربوية وتعليمية لا بدّ للمعلم / المعلمة من الاطلاع عليها.

وهذه الإرشادات هي:

1. إرشادات لاستخدام الدليل.
2. تذكرة للمعلم / المعلمة.
3. منارات تربوية مهمة للتعامل مع الطلاب.
4. قيم إيمانية وأخلاقية في صورة أنماط لغوية.
5. التكامل بين المواد وعلاقة التربية الإسلامية بالدراسات الاجتماعية.
6. التعامل مع المناظير الثمانية.
7. توجيهات عامة في تدريس التربية الإسلامية.
8. أنشطة وأساليب التدريس.
9. الكفايات وأمثلتها.
10. التخطيط للدروس.
11. التقييم ونماذج منه.

تنوع موضوعات الكتاب من حيث مجالاتها بين القرآن الكريم، والسنّة النبوية، والعقيدة الإسلامية، والفقه الإسلامي، ومعالم من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، والأدب والأخلاق الإسلامية.

حرص الدليل على عرض نتاجات تعلم كل مجال في بداية المجال، ثم عرض المعاور الأساسية لكل جزئية من أجزاء الدرس.



المقدمة:



ثم يقترح خطوات تنفيذ ذلك الجزء من الدرس؛ ليتوافق للمعلم ما يُعينه على تقديم أفضل أسلوب تدريسي ممكن. غير أن هذه المقترنات تبقى مفتوحة على ما يراه المعلم الفاضل من تعديل أو تقديم أو تأخير لا يخلُّ منه جيّة الكتاب وموضوعاته، فهو الأدرى بالبيئة الصّفية، والأعلم بأحوال الطلبة وما يُلامهم من إستراتيجيات تدرّيسية ضروريّة.

ومن المأمول أن يلبي الدليل حاجة المعلم إلى إنارة أساليب تدرّيسه بما يعينه على إنجاز رسالته التعليمية الوطنية العالية في تربية الناشئة على حب الله وحب الوطن، والالتزام بالانتماء والولاء، والأخوة الإيمانية، والأخلاق العالية، والسلوك القويم، في جميع مناحي الحياة وأنماطها.

سائلين المولى التوفيق والسداد



المقدمة:

قال تعالى:

أَقْرِبُوا مِنِّي مِنْ بَيْنِ أَرْجُلِي
أَقْرِبُوا مِنِّي مِنْ بَيْنِ أَرْجُلِي

[العلق: 1]



10	- المجالات
11	- التوزيع الزمني
13	- إرشادات لاستخدام الدليل
13	- تذكرة للمعلم / المعلمة
14	- التعامل مع الطلبة
18	- قيم إيمانية وأخلاقية في صورة أنماط لغوية:
19	- التكامل مع المواد الأخرى
21	- التعامل مع المناظير الثمانية
23	- توجهات عامة في تدريس التربية الإسلامية
24	- أنشطة وأساليب التدريس
26	- الكفايات
29	- التخطيط للتدريس
33	- التقييم والتقويم

فهرس المقدمة

المجال الأول: القرآن الكريم:



39	- سورة الفاتحة
42	- سورة الإخلاص
44	- سورة الفيل

المجال الثاني: الحديث الشريف:



49	- أركان الإسلام
----	-----------------

المجال الثالث: العقيدة الإسلامية:



57	- الله الرزاق
59	- الله الرحيم

المجال الرابع: الفقه الإسلامي:



63	- قص الأظفار
65	- تنظيف الأسنان

المجال الخامس: السيرة والبحوث الإسلامية:



70	- اسم ونسب نبينا ﷺ
71	- نشأة نبينا ﷺ
73	- عمل نبينا ﷺ
74	- ذكاء نبينا ﷺ

المجال السادس: الآداب والأخلاق الإسلامية:



80	- آداب الطعام والشراب
82	- دعاء دخول المنزل والخروج منه

فهرس الباب الأول



المجال الأول: القرآن الكريم:



87	- سورة الناس
89	- سورة الفلق
91	- سورة المد

المجال الثاني: الحديث الشريف:



97	- الأخوة الإيمانية
----	--------------------------

المجال الثالث: العقيدة الإسلامية:



103	- القرآن الكريم
-----	-----------------------

المجال الرابع: الفقه الإسلامي:



107	- قضاء الحاجة (آداب وأحكام)
-----	-----------------------------------

المجال الخامس: السيرة والبحوث الإسلامية:



114	- بعثة الرسول ﷺ
115	- الدعوة سرًا، والدعوة جهراً
116	- الهجرة من مكة إلى المدينة
117	- التقويم الهجري
117	- التقويم الميلادي

المجال السادس: الآداب والأخلاق الإسلامية:



121	- دعاء النوم ودعاء الاستيقاظ
122	- دعاء ليس الشوب

**فهرس
الباب الثاني**



الحالات:

الباب الثاني	الباب الأول	المجال
• سورة الناس.	• سورة الفاتحة.	1. القرآن الكريم
• سورة الفلق.	• سورة الإخلاص.	
• سورة المسد.	• سورة الفيل.	
• الأُحُوَّة الإيمانية.	• أركان الإسلام.	2. الحديث الشريف
• القرآن الكريم.	<ul style="list-style-type: none"> • من أسماء الله تعالى وصفاته. • الله الرزاق. • الله الرحيم. 	3. العقيدة الإسلامية
• قضاء الحاجة (آداب وأحكام).	<ul style="list-style-type: none"> • قص الأظفار. • تنظيف الفم والأسنان. 	4. الفقه الإسلامي
• بعثة الرسول ﷺ.	• بيانات أساسية عن النبي ﷺ.	
• الهجرة من مكة إلى المدينة.	• اسم ونسب نبينا ﷺ.	
• التقويم الهجري والتقويم الميلادي.	<ul style="list-style-type: none"> • نشأة نبينا ﷺ. • عمل نبينا ﷺ. • ذكاء نبينا ﷺ. 	5. السيرة والبحوث الإسلامية
• دعاء النوم ودعاء الاستيقاظ.	• آداب الطعام والشراب.	
• دعاء لبس التوب.	• دعاء دخول المنزل والخروج منه.	6. مجال الآداب والأخلاق الإسلامية

التوزيع الزمني

التربية الإسلامية/ المستوى الأول/ الفصل الدراسي الأول

- ◀ عدد الحصص في الأسبوع: 3 حصص
- ◀ عدد أيام الدوام: (حسب التقويم الرسمي لوزارة التعليم والتعليم العالي).
- ◀ عدد الحصص في الفصل الدراسي الأول: 39 حصة تقريباً.

الباب الأول	
7 حصص	1. مجال القرآن الكريم
2	• سورة الفاتحة.
2	• سورة الإخلاص.
3	• سورة الفيل.
4 حصص	2. مجال الحديث الشريف
4	• أركان الإسلام.
2 حصة	3. مجال العقيدة الإسلامية
	• من أسماء الله تعالى:
1	• الله الرزاق.
1	• الله الرحيم.
2 حصة	4. مجال الفقه الإسلامي
1	• قص الأظفار.
1	• تنظيف الفم والأسنان.
4 حصص	5. مجال السيرة والبحوث الإسلامية
1	• بيانات أساسية عن النبي ﷺ.
1	• نشأة نبينا ﷺ.
1	• عمل نبينا ﷺ.
1	• ذكاء نبينا ﷺ.

2 حصة	6. مجال الآداب والأخلاق الإسلامية
	• من أذكار اليوم والليلة.
1	• دعاء الطعام والشراب.
1	• دعاء دخول المنزل والخروج منه.

الباب الثاني	
6 حصص	1. مجال القرآن الكريم
2	• سورة الفلق.
2	• سورة الناس.
2	• سورة المسد.
2 حصة	2. مجال الحديث الشريف
2	• الأخوة الإيمانية.
2 حصة	3. مجال العقيدة الإسلامية
2	• القرآن الكريم.
2 حصة	4. مجال الفقه الإسلامي
2	• قضاء الحاجة: آداب وأحكام.
3 حصص	5. مجال السيرة والبحوث الإسلامية
1	• بعثة الرسول ﷺ.
1	• الهجرة من مكة إلى المدينة.
1	• التقويم الهجري والتقويم الميلادي.
2 حصة	6. مجال الآداب والأخلاق الإسلامية
1	• دعاء النوم ودعاء الاستيقاظ.
1	• دعاء لبس الثوب.

١ إرشادات لاستخدام الدليل:

من الأمور من المعلم / المعلمة:

١. تصفح الدليل كاملاً للتعرف محتوياته كلها.

٢. النظر جيداً في الصفحات الإرشادية كلها في بداية الدليل؛ للتعرف الأهداف العامة من تدريس مجالات تعلم التربية الإسلامية، وما يتبع ذلك من تحديد التمكّن، والأنمط اللغوية، وجميع ما يتعلّق بالإرشادات التربوية كالتعامل مع الطالب وإدارة الصف وغيرها.

٣. تتبع خطوات التدريس حسب الدليل مع كثير من المرونة التي تحتاجها البيئة الصّفية.

٤. بعد الانتهاء من تدريس أي نشاط يتحقق المعلم / المعلمة من إنجاز الأهداف، وذلك عبر أسئلة عامة يكرر فيها الطالب نمطاً لغوياً، أو يعلق على صورة، وذلك لتعزيز مهارة التحدث بجمل مفيدة.

٥. بعد الانتهاء من تدريس المجال كاملاً يقوم المعلم / المعلمة بإعداد نموذج تقييم، وذلك للوقوف على نتائج التدريس.

٢ تذكرة للمعلم / المعلمة:

تأمل من المعلم / المعلمة الانتباه إلى أن طالب المستوى الأول ينتظر منها تربية وتعليمًا وأمومة وبناء إيمانًا ومعرفة ووطنيًا وإنسانيًا؛ ليكون شخصية إيجابية ناجحة في المجتمع والحياة. لذلك يحسن:

◀ مراعاة سنّ الطالب، فلا نقله بما لا يستطيع من أعباء التعلم.

◀ مراعاة فروق الذكاء بين الطلبة.

◀ الانتباه إلى ذوي الاحتياجات الخاصة البصرية والسمعية، فتعاملهم بما يقدرون عليه، وبما يجعلهم متساوين مع زملائهم.

◀ الانتباه إلى الطلبة ذوي النشاط الحركي الزائد، فتبحث عن طائق تربية سليمة في تحدّثهم، ولا بأس من الاستشارات الدائمة.

◀ إدخال السرور والرضا إلى نفوس الطلبة، فدرس التربية الإسلامية جاذب لهم.

◀ الحرص على أن يكتسب الطلبة مهارات الاستماع ومهارات الفهم والاستيعاب، ومهارات التحدث، ومهارات الحفظ، ومهارات الملاحظة والتمييز والتصنيف.

◀ تدريب الطلبة على حفظ الآيات الكريمة وتلاوتها الصحيحة وتطبيق أحكام التجويد.

◀ غرس آداب السلوك الاجتماعي واحترام الآخرين والتشاور في نفوسهم.

- ◀ غرس قيم التعاون والتسامح والمحبة والعمل الجماعي والنظافة العامة.
- ◀ تعزيز حب الخالق عز وجل، وحب أركان الإسلام، وحفظ عدد من الأدعية، والإمام بالتقويمين الهجري والميلادي.
- ◀ إثارة دافعية الطلبة المستمرة للأخوة الإمامية.
- ◀ حثهم على طاعة الوالدين، والتعاون مع أفراد الأسرة.
- ◀ تغذيتهم بحب الوطن، والحفاظ على الممتلكات العامة.
- ◀ تذكيرهم بنعم الله التي لا تُحصى بأمثلة موفورة من واقعهم.
- ◀ تزويدهم بمعلومات عن سيرة نبينا ﷺ، ونشاته وعمله وذكائه.

3 التعامل مع الطلبة:

يدرك المعلم / المعلمة أن طلاب المستوى الأول مثل برام الأزهار التي ستتفتح لتصير أزهاراً كاملة، فلا بدّ
والحالة هذه من تكيبة البيئة المناسبة للتفتح، فالطلاب في هذه المرحلة كالأزهار في أول نباتها تحتاج إلى سقي ورعاية
واهتمام وصبر وتشجيع ومراعاة جميع الظروف التي يعيشها الطلاب، وذلك من أجل مضاعفة دافعيتهم للتعلم،
والشعور بالرضا والإقبال على التعلم بنشاط ومسرة.

وعليه، ينبغي الانتباه إلى:

أ. مراعاة الخصائص النمائية للمرحلة العمرية، ومن أهمها:

- ◀ نمو مهارة الطفل اليدوية بصورة سريعة.
- ◀ نمو النشاط والحركة الزائدة.
- ◀ تعلم المهارات الأساسية في القراءة والكتابة.
- ◀ زيادة القدرة على الحفظ، والتذكر، وإدراك معاني المفردات.
- ◀ زيادة حب الاستطلاع والاكتشاف.
- ◀ القدرة على الابتكار.
- ◀ الرغبة في التعلم.
- ◀ إتقان المهارات اللغوية، وتطوير مفهوم الصواب والخطأ.
- ◀ التحكم في الانفعالات بصورة أكبر.
- ◀ تكوين صداقات جديدة للعب بشكل جماعي.

الرغبة في التحفيز المستمر عبر وسائل التعزيز المختلفة، مثل:

- ✓ الثناء اللفظي والبصري.
- ✓ تشجيع السلوك الإيجابي.

ب. مراعاة الفروق الفردية:

سيواجه المعلم / المعلمة بالضرورة فروقات فردية متنوعة بين الطلاب، ولا سيّما في:

- ◀ الذكاء والاستيعاب [بطيء في التعلم].
- ◀ فهم المقصود من الدرس.
- ◀ السلوك الصحيح وغير الصحيح.
- ◀ الالتزام بالنظام والمدحود داخل الغرفة الصفية.
- ◀ الاستجابة للتوجيهات.
- ◀ اتباع التعليمات.

لذلك، يُتوقع التعامل مع كل طالب بحسب قدراته وقابلية استيعابه واستجابته لظروف البيئة التعليمية الجديدة، وأن تلاطفه ما استطعت إلى ذلك سبيلاً، وأن تتقبل آراءه، وتصحح سلوكه، والأهم من ذلك كله أن توفر له أجواء السرور والمتعة.

ج. مراعاة ذوي الاحتياجات الخاصة:

من المتوقع جدّاً أن يكون بين الطلاب من هو:

- ◀ ذو نظر ضعيف، ولا سيّما عند النظر إلى الصور.
- ◀ ذو إعاقة حركية في أطرافه.
- ◀ ذو سمع ضعيف، ولا سيّما عند الاستماع للتلاوة.
- ◀ ذو حُبْسَة في اللسان [تلعثم، تأثة] أو أي عيب في النطق السليم، وذلك عند ترديد الآيات والأحاديث، أو عند الإجابة عن سؤال.
- ◀ ذو إعاقة ذهنية.

يتحهد المعلم / المعلمة في التعرُّف على هذه المشاكل، ثم حلها بمساعدة توجيهات الإدارة المدرسية والإرشاد الصحي النفسي، ومتابعة العلاج مع أهل الطالب.

سيكون بين الطلاب من هم موهوبون سريعاً الاستجابة، أذكياء، فيحسن العنايةُ مواهبهم وتقديم ما يطّورها ويعزّز تفوقها بطرق مختلفة، منها:

- ◀ التعزيز بالكافأة المعنوية والمادية.
- ◀ إشراك المتفوق بالإنشاد في الاصطفاف الصباغي.
- ◀ تسجيل صوته، وبشه للطلاب وهو يقرأ مثلاً.
- ◀ تعطيه واجبات خاصة تناسب ذكاءه، كأن تعطيه نشيداً دينياً أو وطنياً لحفظه وترديده.

يجب التصرف حسب موهبة الطفل، ومساعدته في تنمية موهبته في الإلقاء أو الحفظ أو القراءة أو الكتابة أو غير ذلك من المواهب التي تحتاج إلى تعزيز وتنمية.

د. إدارة الصّف:

إن الطلاب في هذه السن لم يتدرّبوا بعد على الالتزام بالأنظمة والتعليمات، وهم معتادون على الحرية واللعب الحر في بيئتهم، لذلك نأمل:

- ◀ توزيع الطلاب على مقاعدهم بشكل يناسب الجميع.
- ◀ التعامل معهم بعدلة عند توزيع الأسئلة والإجابات.
- ◀ استخدام أسلوب التشجيع بالوسائل الناجحة.
- ◀ الانتبه للطلاب المتددلين في ترديد الآيات والأحاديث أو الإجابة عن سؤال وتشجيعهم والصبر عليهم.
- ◀ تحبب إيماء مشاعر أي طالب عند التكلم أو نعنه بصفة تجعله محجاً أمام زملائه.
- ◀ توزيع الوقت المخصص للحصة بانتباه شديد: بحيث لا يطغى إجراء على إجراء.
- ◀ الوقوف في المكان المناسب أمام الطلاب بشكل عام، والتجول بينهم في أثناء حلهم الأسئلة.
- ◀ منح الطلاب الفرصة الكافية للتalking أو التعبير أو إبداء الرأي.
- ◀ تنظيم أثاث الغرفة الصفية بشكل جميل يحبّ الطلاب بالمدرسة.
- ◀ مراعاة طبقات الصوت عند الشرح والتحدث وإدارة النقاش.
- ◀ توفير جو السرور والمتعة والمرح قدر المستطاع.
- ◀ مراعاة الفروق الفردية على اختلافها.

مُعِيقَاتُ تَعلُّمٍ فِي الْغُرْفَةِ الصَّفِيَّةِ:

من الطبيعي أن يقع بعض الطلاب في أخطاء أثناء تعلمهم، لذلك يجب تدارك ذلك وتصويب الخطأ بالوسائل الصحيحة.

◀ من مُعِيقَاتِ الاستِمَاعِ: انشغال الطالب باللَّعبِ أو بالتحدُّثِ مع الزَّملاءِ أو بالنظرِ إلى مشهدِ معيَّنِ. عندئِذٍ يعيد المعلم / المعلمة التوصيات بضرورة التركيز على ما يسمعون وتأكيد حصولهم على مكافآت.

◀ ومن عرَاقِيلِ الإجَابَاتِ أو التَّحدُّثِ، التَّسْرُعُ فِي الإجَابةِ قَبْلَ فَهُمُ السُّؤَالُ، عندئِذٍ يُعَالِجُ ذَلِكَ بِالنَّظَرِ الطَّوِيلِ مثلاً إِلَى الطَّالِبِ لِتَنبِيهِهِ إِلَى تَسْرُعِهِ.

◀ ومن أخطاء تلاوة القرآن الكريم عدم التزام بعض الطلاب بمحاكاة المعلمة، وفي هذه الحالة يمكن تقسيم الطلاب إلى مجموعات، فتقسم القراءة لكل مجموعة على حدة حتى يتم اكتشاف الطالب الذي لا يحاكي بدقة. كما لوحظ أن بعض الطلاب لا يلتزمون بمدى وضوح الصوت انخفاضاً أو ارتفاعاً، فلا بد أن نقدم لهم نموذجاً مثالياً من التدريب، وذلك من الطلاب المتفوقين في التدريب السليم.

◀ كذلك من أخطاء القراءة التسْرُعُ فِي النَّطْقِ؛ بِحِيثُ يَتَبَعَّثُ المَعْنَى عَنْ تَقْدِيمِ كَلْمَةٍ عَلَى أُخْرَى.

◀ فَكُلُّ تَلَكَّ أَخْطَاءٍ وَشَبَيْهَا يُمْكِنُ مَعَالِجَتِهَا بِتَقْدِيمِ النَّمْوَذْجِ وَالْمَثَالِ مِنَ الطَّالِبِ الْمُتَمَيِّزِينَ وَمِنَ الْمَعْلَمَ / الْمَعْلُومَ نَفْسَهُ.

◀ يُرجى النَّظَرُ إِلَى مُعِيقَاتِ أُخْرَى لِلْاسِتِمَاعِ وَالإِجَابَةِ، وَذَلِكَ فِي الصَّفَحَةِ السَّابِقَةِ [التعامل مع إجابات الطالب].

هـ. استثمار خبرات الطلبة السابقة :

لا شك أن جميع الطلبة لديهم معارف عن الإيمان بالله وعن أهمية القرآن الكريم، وعن الرسول محمد ﷺ وعن الوضوء والصلاه والصيام. لذلك يحسن استثمار خبراتهم السابقة، وذلك بإحدى الطرق الآتية:

◀ توجيه بعض الأسئلة لهم، مثل: لماذا نصلِّي؟ كم مرة نصلِّي في اليوم؟ متى تكون صلاة الفجر.. قبل شروق الشمس أم بعدها؟

◀ تردِيد نشيد ديني سابق، أو النشيد الوطني أو إتاحة الفرصة لطالب أن يقرأ مما يحفظ من القرآن الكريم. مشاهدة صورة، ثم التعليق عليها بأسئلة مختلفة.

◀ سماع حكاية أو موقف صغير من طالب، أو إتاحة الفرصة له ليتحدث عما يرى في حياته اليومية من مواقف سارّة.

٤ قيم إيمانية وأخلاقية في صورة أنماط لغوية:

يجحسن أن يكتسب الطالب كفاية ترديد أنماط لغوية ذات قيم إيمانية وأخلاقية، من مثل:

- ◀ الله ربِّي خلقَ كُلَّ شيءٍ.
- ◀ الإسلام دِينُنا.
- ◀ أنا مُسلِّم أَعْبُدُ الله وحده.
- ◀ الله هو الرزاق الرحيم الصمد المنعم المعين.
- ◀ باسم الله أبدأ.
- ◀ الحمد لله دائمًا.
- ◀ القرآن الكريم كتاب الله سبحانه وتعالى.
- ◀ أشهدُ أَنَّ لِإِلَهٍ إِلَّا اللهُ، وَأَنَّ مُحَمَّداً رسولَ اللهِ.
- ◀ بعثَ اللهُ نَبِيًّا مُحَمَّداً ﷺ لِجَمِيعِ النَّاسِ.
- ◀ نحن نحبُّ رسولَ الله ﷺ ونقتديُّ به.
- ◀ بِاسْمِكَ اللَّهُمَّ أَمُوتُ وَأَحْيَا.
- ◀ أَعْبُدُ اللهَ وحده.
- ◀ أَتُوَضَّأُ قَبْلَ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.
- ◀ [اللَّهُمَّ أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخَبِيثِ وَالْخَبَائِثِ].
- ◀ أَسْتَنْجِي وَأَتَرَكُ المَكَانَ نَظِيفًا، ثُمَّ أَغْسِلُ يَدِيَّ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ.
- ◀ أَنْظِفُ أَسْنَانِي بِالسُّواكِ أوَّلَ بِالْفَرْشَةِ وَالْمَعْجُونَ.
- ◀ عَلَّمَنَا الإِسْلَامُ الْحِرْصُ عَلَى النَّظَافَةِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.
- ◀ أَنَا أَتَقْنِ أَحْكَامَ التَّحْوِيدِ وَالتَّلَاوِةِ.
- ◀ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ أَوَّلَهُ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ، وَآخِرُهُ سُورَةُ النَّاسِ.
- ◀ لَا أَرْضِيُّ الْأَذْى لِغَيْرِي.
- ◀ أَحْبُّ لِلآخِرِينَ مَا أَحْبُّ لِنَفْسِي.
- ◀ أَشَارَكُ أَصْدِقَائِي وَجِيرَائِي أَفْرَاهُمْ.
- ◀ أَحْبَبُ النَّبِيَّ ﷺ وَأَتَّبَعْهُ.

- ◀ ألجأ إلى الله تعالى في كل وقت.
- ◀ أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.
- ◀ اللهم بارك لنا فيما رزقنا.
- ◀ توكلت على الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله.
- ◀ أعتمد على نفسي في قضاء حاجاتي.
- ◀ أحل المشكلات وأساعد الآخرين.
- ◀ أنا أؤدي الصلاة في أوقاتها.
- ◀ الركبة تنشر الحبّة بين الناس.
- ◀ أصوم شهر رمضان كلّ عام.
- ◀ الكعبة بيت الله تعالى.
- ◀ الله واحد لا شريك له.
- ◀ أسأل الله تعالى أن يهديني إلى الحق.
- ◀ أحسّن الإنصات للقرآن الكريم.
- ◀ أتلوا القرآن الكريم تلاوة صحيحة.
- ◀ أراعي أحكام التجويد عند قراءة القرآن الكريم.
- ◀ أحب القرآن الكريم وأحافظ عليه.
- ◀ أحب بلادي وأمّير بلادي وعلّم بلادي.

ملاحظة:

الانتباه إلى أن القيم الإيمانية والأخلاقية المذكورة إنما هي النتاجات والأهداف المرجوة تحقيقها من كتاب التربية الإسلامية، ولذلك فإن الحرص على أن يردد الطلاب تلك العبارات يعزّز بناء الشخصية الإيمانية المسلمة عند الطلاب بناءً سليمًا متكملاً.

5 التكامل مع المواد الأخرى:

إن التربية والتعليم إنجاز تكاملٍ يرتبط بعضه ببعض، على أن الأمر الذي يحدّر أن ينتبه له المعلم / المعلمة هو أن كتاب التربية الإسلامية لهذا المستوى متكملاً مع العديد من مظاهر الدراسات الاجتماعية كالنظافة وطاعة الوالدين ومع اللغة العربية استماعاً وتحدثاً وقراءة وكتابة وتعبيرًا. فيحسن بالمعلم / المعلمة ربط تعليم التربية الإسلامية بتعلم

اللغة العربية أيضاً كإيجاد أنماط لغوية مساندة تخدم تعليم اللغة وتعليم القيم. كما نذكر أن تعلم التربية الإسلامية من شأنه أن يقود تلقائياً إلى تعزيز تعلم القراءة والكتابة من خلال ترديد الآيات والأحاديث والتدريب على الحفظ والنطق الصحيح للكلمات، والعكس صحيح. فسواء في تعليم القيم الاجتماعية الوطنية أو تعليم التربية الإسلامية فمّا كلامات وأنماط لغوية مشتركة، يحسن توظيفها عبر ترديد الأنماط أو استخدام بعض الكلمات في جمل مفيدة.

التكامل بين التربية الإسلامية والدراسات الاجتماعية:

يرجى من المعلم / المعلمة تعزيز حب الوطن وأمير البلاد وعلم البلاد لدى الطلاب، والمعلم الوطني الشهيرة، والمناظر الطبيعية والعادات والتقاليد التراثية الشعبية أيّنما كان ذلك مناسباً في دروس التربية الإسلامية وأنشطتها. فالصور المساندة في جميع الحالات هي في أغلبها من أجواء دولة قطر ومعالمها مثل اللباس، العلم، المدرسة، المسجد، البحر، وغيرها من المظاهر الوطنية القطرية.

وتنأمل من المعلم / المعلمة أيضاً التعزيز من خلال مجالات التربية الإسلامية لأنماط لغوية ذات صلة بمتطلبات تعلم العلوم الاجتماعية، من مثل:

1. أطّيع أبي وأمي.
2. أساعد الفقير والمحاج.
3. أحبّ وطني قطر.
4. أعتّر بأمير بلادي.
5. أفتخر بعلم بلادي.
6. أحافظ على النظافة في كل مكان.
7. أحبّ لباسي القطري.
8. بلادنا جميلة.
9. أعتّر بديني الإسلامي.
10. مساجد قطر عاصمة بالمصلين.
11. أتبادل المدايا مع أصدقائي.
12. الزكاة تنشر الرحمة والحبة بين الناس.

وغير ذلك مما له علاقة بالدراسات الاجتماعية، فيستطيع المعلم / المعلمة أن يستقي من كل مجال من مجالات

التربية الإسلامية ما له صلة باهوية وصدق الانتماء وحسن المعاملة واحترام الآخرين وتقبل الرأي الآخر، والتسامح، وحسن الجوار، وآداب الحوار، والبحث على العمل وطلب العلم.

٦ التعامل مع المناظير الثمانية:

المناظير الثمانية هي مجموعة من القيم والمفاهيم الإنسانية الاجتماعية التي تعزّز سلامة الوجдан وصحة السلوك والتعامل مع الذات ومع الآخر بنجاح وكفاءة واحترام، وهي تبني شخصية الطالب وتعده للحياة ليكون إنساناً ناجحاً.

ينبغي تبصُر هذه القيم في الكتاب، فهي موجودة في أغلب الدروس والأنشطة، والاجتهاد في جعل الطلاب يمثلونها بصورة تلقائية عفوية في أثناء التدريس.

والمناظير المقصودة ثمانية، هي:

١. الإنسان: تندَّرَج تحت قيمة الإنسان مجموعة من القيم الفرعية كالحرية، والكرامة الإنسانية، والعدل. ويمكن استثمار قيمة الاحترام الإنساني في مجال الحديث الشريف [أركان الإسلام] وتحديداً في [إيتاء الزكاة] مثلاً ليُرِدَّدُ الطالب في صورة نمط لغوي: الرحمة تنشر المحبة بين الناس.

٢. الطبيعة:

يسْعَنَ استثمار جمال الطبيعة في الوطن حيثما ذُكِرت بعض المظاهر الطبيعية، وتحثُّ الطالب على التأمل والتفكير المنطقي والتنمية، ويمكن الإستعانة بمفهوم نظافة البيت والحي والمدينة والحدائق.. وعمل زيارات للحدائق [درس قضاء الحاجة والأماكن التي لا يجوز قضاء الحاجة فيها]، وكذلك في درس التهيئة في مجال العقيدة الإسلامية، حيث الصور الطبيعية.

٣. العلم:

تقوم هذه القيمة على مبدأ المثابرة في تحصيل العلم وإنتاج المعرفة، وتحليل المسلمات وحب الكتابة والإنتاج. يمكن استثمار الآية الموجودة في الصفحة الأولى لمجال الفقه الإسلامي لتجليل هذه القيمة.

٤. العمل:

ويندرج تحت هذه القيمة: تحمل المسؤولية تحت سؤال: ماذا تحب أن تكون في المستقبل؟ وكذلك تحمل الواجبات والتکاليف، والمشاركة في الأعمال التطوعية، وإبراز أثر الإنجازات على الأفراد والمجتمع، والحرص على تقليل التكالفة وكذلك الحرص على الإتقان والجودة، وحب العمل، ويمكن استثمار درس (عمل نبينا) لتحقيق المدف.

يردد الطالب على شكل أنماط لغوية مستمرة:
أنا أحافظ على نظافة الأماكن العامة.

أنا أتقن الموضوع والصلة.
أنا أشارك في غرس الأشجار.

5. الوقت:

ويحتوي على فروع، من مثل: التطلع للمستقبل، والتفكير المستقبلي واستثمار الوقت.
يردد الطالب في صورة أنماط لغوية:
أنا لا أضيع الوقت.

أؤدي الصلة في أوقاتها.

6. الآخرة:

وهي قيمة تشجع العمل الصالح ليشمل الدنيا والآخرة، ومفهوم الأمل والتفاؤل، واستمرارية العطاء والعمل.
أنماط لغوية:

1. أنا أحب أن أعطي.

2. أنا أحب أن أعمل العمل الصالح.

7. العلاقة بالقريب والهوية الداخلية:

ويندرج تحت هذا المفهوم الاحترام المتبادل بين الأقارب، والحرص على الاعتزاز بالهوية، والمحافظة على الحقوق.

وهنا يمكن استثمار ذلك في صورة أنماط لغوية:

1. أنا لا أحسد الآخرين [سورة الفلق].

2. أنا أحافظ على حقوق الآخرين.

3. أنا ألتزم بالنظافة.

4. أنا أحب بلادي.

8. العلاقة بالبعيد أو الهوية الخارجية:

ويندرج تحتها: التعايش مع الآخر وثقافته، والتعامل مع الآخرين، وال العلاقات الإنسانية في التعامل. [درس ذكاء نبينا] قصة الحجر الأسود.

هنا يمكن أن تضيف أنماط لغوية في أي درس تشاء، مثل:

1. أنا أحترم رأي غيري.
2. أنا أحافظ على علاقتي مع الآخر.

٧ توجهات عامة في تدريس التربية الإسلامية:

- ◀ تصميم التعليم؛ بحيث ينطلق من قدرات كل طالب واستعداداته وميوله ورغباته وحاجاته.
- ◀ تنظيم التعليم من حيث تتبع الخطوات والنشاطات؛ لتتكامل على مستوى النتاجات والمحتوى والأساليب والتقييم.
- ◀ تصميم التعليم؛ بحيث يقوم على المبادرة والمشاركة والتفاعل بالنسبة للطالب، والتنظيم والتسهيل والإشراف للمعلم.
- ◀ اعتبار مبدأ النجاح في التعليم بمساعدة الطلبة على إتقان المهام التعليمية، وتقديم الخطط العلاجية للذين أخفقوا في الوصول إلى المستوى المطلوب.
- ◀ التفاعل والمشاركة وال الحوار بين الطلبة على مستوى مجموعات صغيرة، أو على مستوى الصف يحسن تفكير الطالب ويكتسبه العديد من مهارات الاتصال والتساؤل.
- ◀ تشجيع الطلبة على الحوار والاستقصاء والبحث العلمي للتوصل إلى المعلومات من مصادرها وحل المشكلات الحياتية التي يواجهونها.
- ◀ استخدام الوسائل والنماذج الحسية وشبه الحسية، والمصادر المطبوعة والمسموعة والمرئية للحد من اللفظية في التعليم، وتوضيح المفاهيم المقدمة وتعويقها.
- ◀ تنويع الأنشطة والمواضيعات والتكميل في تدريس فروعها، والترابط بينها وبين المواد الأخرى يعمّق معرفتها عند الطالب ويجعلها أكثر ثباتاً وانسجاماً مع شخصيته ووحدة المعرفة.
- ◀ تنويع النشاطات البنائية الكتابية منها والشفوية في الموقف التعليمي، وتنويع نتاجات النشاط الواحد ليليبي حاجات الطلبة ومستوياتهم المتعددة.
- ◀ استخدام نشاطات فردية وجماعية لتنمية تفكير الطلبة، مثل:

 - تنظيم الحوار والمناقشة بين مجموعتين من الطلاب بإشراف المعلم حول موضوع من موضوعات التربية الإسلامية.
 - تنظيم أدوار الطلاب في مجموعات التعليم التعاوني التي تشجع على الحوار والمناقشة وتبادل الأفكار والتحليل والتلخيص للتوصل إلى قرار حول موضوع ما.
 - إتاحة الفرص للطلبة لاقتراح عنوانين جديدة للفقرات والمواضف التعليمية.

- تشجيع الطلبة على الاستنتاج واستخلاص العبر وتوقع النتائج، وترتيب الأحداث.
- ◀ استخدام أسلوب تدريس المفهوم بمراحله الثلاث: استيعاب المفهوم، وتفسير المعلومات، والوصول إلى استنتاج التعميمات.
- ◀ استخدام الطريقة العملية في تدريس موضوعات الفقه، وبشكل خاص في دروس العبادات.

٨ أنشطة وأساليب التدريس:

أنشطة التدريس المعينة للمعلم / المعلمة:

أولاً: إثارة الدافعية:

وتشمل جميع أنواع التدريس التي تعمل على زيادة اهتمام الطلبة بالمادة الدراسية، وانتباهم إليها جيداً، ومشاركتهم فيها بفاعلية، فالمعلم يزود الطلبة بالأسباب التي تدعوهم للاندماج في العملية التعليمية، ويستخدم الطرق والأساليب التي تشير الدافعية وتعمل على تحقيق النتائج.

ثانياً: نشاط التخطيط:

يرتبط هذا النشاط بما يخططه المعلم لتنفيذ المادة الدراسية، وعليه أن يطلع مسبقاً على محتوى المادة الدراسية، وما يتضمنه دليل المعلم من معلومات وإرشادات وتوجيهات تعينه على تحقيق النتائج المرجوة، وتنير له الطريق للإبداع بما يتناسب وقدرات طلبه المتباعدة، فيحدد: ماذا؟ وكيف؟ ومتى؟ يعلم خبرة لطلابه في فترة زمنية محددة من أوقات العام الدراسي، وهذا النشاط يقسم إلى قسمين:

- ◀ التخطيط طويل المدى (التخطيط الفصلي أو السنوي).
- ◀ التخطيط قصير المدى (التخطيط اليومي).

ثالثاً: نشاط إدارة الحوار والمناقشات:

عندما يدير المعلم مناقشة فعلية في غرفة الصف، فإنه يعمل على مشاركة الطلبة في طرح بعض الحقائق التي تعلموها مما يؤدي إلى اندماجهم في عمليات التفكير الناقد، وهناك تفاوت في هذا المجال بين المعلمين من حيث التنوع والمرونة وأسلوب الإدارة وطريقة طرح المناقشات.

رابعاً: نشاط تطبيق النظام:

هناك تفاوت بين المعلمين في تطبيق النظام وإدارة الصف، والكثير منهم يميل إلى ما يسمى بالنظام الذاتي؛ حيث يعمل كل طالب على ضبط أمور النظام بنفسه بمساعدة وإشراف معلمه، مما يدل على تمثيل القيم والسلوكيات

الإيجابية التي عمل المعلم على تمكن طلابه منها تباعاً وعلى مدار العام الدراسي.

خامساً: نشاط الإرشاد التربوي:

عندما يتعامل المعلم مع الجوانب الاجتماعية والعاطفية لسلوك الطلبة داخل غرفة الصف، ويناقشهم ويوجههم ويساعدتهم على حل ما يواجههم من مصاعب يكون قد عمل على إرشادهم إرشاداً تربوياً أبوياً.

سادساً: نشاط التقييم:

وهنا لا يقف التقييم عند حدّ تقييم ما تعلّمه الطلبة، وإنما تغذية راجعة لعمل خطط علاجية تسهم في تقدم الطلبة وتزيد من دافعيتهم للتعلم.

أساليب التدريس:

◀ **أسلوب القصة:** يشوق الطالب إلى الاستماع، ويرتقي بلغته، ويكتسبه مهارة التفكير وسلسل الأحداث.
◀ **أسلوب المناقشة والحوار:** يطور لغة الطالب، ويعزّز شعور الثقة بالنفس عنده.
◀ **أسلوب الدراما وأداء الأدوار:** يرتقي بلغة الطالب، ويساعده على تجاوز المشكلات كالخجل والخوف ومشكلات النطق وغيرها.

◀ **أسلوب الأداء أو التمثيل العملي:** يكتسب الطالب العديد من المهارات الحياتية، مثل: النظافة الشخصية ونظافة المكان والأسنان، إضافة إلى التعاون واحترام الغير وغيرها.

◀ **أسلوب التقليد والمحاكاة:** يغدو ملكة الحفظ بتटديد الآيات والأدعية والمحفوظات والأناشيد.
◀ **أسلوب الملاحظة والتجريب:** يثبت معلومات الطالب العلمية، وينمي مهارات حركية وعقلية لديه.
◀ **أسلوب اللعب:** يثبت معلومات علمية ولغوية واجتماعية؛ إضافة إلى تنمية المهارات الحركية والعلقنية والاجتماعية عند الطالب.

◀ **أسلوب التعليم التعاوني:** يكتسب الطالب العديد من المعلومات والمهارات العقلية والحركية والاجتماعية.

٩ الكفايات:

نُعَدُ الكفايات من أهم مخرجات التدريس التي تؤكِّد نجاح إستراتيجيات التدريس، فهي التي تشير بصور مختلفة إلى الكمال التعليمي والنتائج النهائية لعملية التعلم.

أنواع الكفايات وأمثلة عليها:

١. الكفايات اللغوية، وتتضمن:

القدرة على تفسير اللغة واستخدامها بثقة في سياقات مختلفة متعددة؛ لتساعد الطلبة على صياغة أفكارهم وتوضيحها، وتمكينهم من الدمج بين ما يتعلمونه (التعلم الجديد) وبين ما سبق لهم أن اكتسبوه من معارف ومهارات.

ومهارة إلقاء الأناشيد الموجودة بالكتاب من المهارات اللغوية المهمة التي تصقل لغة الطالب، وتساعد على تنمية مهارات الفهم والاستيعاب والتحدث لديه.

ويقدم المعلم / المعلمة على سبيل المثال هذين البيتين لمعرفة مدى إتقان تغييمهما بعد قراءتهما قراءة معبرة فيها نغمات ومشاعر، وذلك لتدريب الطلاب على تنغيم الأناشيد في كتابهم وقراءتها باستمتاع.

- أنا كم أحبُّ نزول المطر.
- فأعلى البلاد على قطْر.

فإذا استمتع الطالب بالإلقاء استوعب الأفكار والمعاني وحفظها.

ومهارة التعبير الشفوي في التربية الإسلامية كذلك من المهارات التي تبني لغة الطالب من حيث الاستماع للأخرين والتعبير أو التحدث إليهم.

ويجب الانتباه إلى أن مهارة الإجابة عن الأسئلة في دروس التهيئة أو القصص أو الأنشطة دليل على فهم الطلاب في هذه المرحلة.

ويمكن أن ينمي المعلم / المعلمة مهارة التعبير الشفوي لدى الطلبة من خلال أنشطة مثل نشر كلمات مبعثرة ليكون جملة مفيدة، مثل:

- ◀ خمسة، الإسلام، أركان.
- ◀ قبل، أتوا، صلاة، كل.
- ◀ الإسلام، أنا ، أحب.

أو يعيد سرد قصة من قصص المنهج أو الاستماع لجمل مفيدة شفوياً من أحد الطلبة عن الدرس.

ومن أمثلة المهارات اللغوية أيضاً:

- حفظُ الطالب سورة الفاتحة حفظاً كاملاً عن ظهر قلب دون أخطاء.
- ذكر بعض معاني كلمات الآيات والأحاديث.
- التعبير بطلاقة عن معنى بعض الأحاديث .. وهكذا.

2. الكفايات العددية:

تقوم الكفاية العددية على المعرف والمهارات العددية التقليدية، وتستلزم أن يكون الطلبة قادرين على إدراك أهمية المعرفة والمهارات العددية واستخدامها بثقة على نحو هادف في مدى واسع من السياقات، والتمكن منها بدرجة عالية. ومن أمثلتها:

- ◀ معرفة الطالب لعدد آيات سورتي يدرسها.
- ◀ ذكر عدد ركعات الصلوات المفروضة.
- ◀ عدد أركان الإسلام.
- ◀ عدد أحرف اسم سورة الفاتحة .. وهكذا.

3. كفايات التواصل:

وتتضمن فك رموز الكلمات وتفسيرها، والتعبير عن معاني المفاهيم التي يتعلّمها بالدرس، وكذلك صوغ الطالب رسالة للتعبير عن أفكار وآراء ومشاعر لتطوير العلاقات الشخصية والحافظة عليها، والانخراط في التفاعلات الاجتماعية الرسمية وغير الرسمية.

ومن أمثلتها:

- ◀ محاكاة التلاوة مع زملائه.
- ◀ رد التحية بشكل صحيح.
- ◀ تقديم هدية لصديقه بمناسبة ما.

4. كفايات التعاون والمشاركة:

إن القدرة على التعاون مع الآخرين، والمشاركة في نشاطات جماعية ومجتمعية هي كفاية مهمة جداً في الكثير من السياقات، وينبغي أن يكون الطلبة قادرين على احترام وجهات نظر الآخرين وسماهم الشخصية للمساهمة في بناء قيم مجتمعية قائمة على المشاركة والتآخي بين الأفراد.

ومن أمثلتها:

- ◀ يشارك في القراءة الجهرية مع المعلم.
- ◀ يستمع إلى إرشادات المعلم.
- ◀ يُبدي اهتماماً بحفظ الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة.

5. كفايات التفكير الناقد والإبداعي:

إن أفضل أسلوب تعليمي يقود إلى مخرجات ناجحة هو ما يصدر عن الطلبة عندما يجربون أو يتحدثون أو يعلقون عن تفكير قائم على:

[الفهم، الربط، المقارنة، التمييز، التصنيف، التحليل، الاستنتاج]، وهي عمليات ذهنية متسرعة متلاحقة تستند إلى التذكر والتفكير حتى تصبح مهارة أساسية.

إن دروس الكتاب تحتوي على مواضع مهمة للتدريب على التفكير الناقد والإبداعي، مثل:

1. الأسئلة الواردة في التمارين والأنشطة والتهيئة.

2. بعض الصور الواردة في الدروس والأنشطة.

3. قصص المجالات.

4. نصوص الاستماع.

فالتفكير الناقد هو رأي في موقف معين مغاير لما هو في الدرس، وقد يكون تعليقاً جديداً.

من المناسب لمثل هذا المقام استخدام أسلوب: لو كنت مكان جاسم.. ماذا ستفعل؟ لو أردنا أن نلون صندوق الزكاة بلون آخر؟ ما اللون الذي نختاره؟ ولماذا؟

أما التفكير الإبداعي فهو يشير إلى الإضافة والطلاقة، كأن يكلّف المعلم /المعلمة أحد الطلاب أن يؤلف حكاية

صغيرة على غرار الحكاية التي يدرسها، أو تقديم اقتراح لإعادة تسمية شيء معين أو تعديل شكل معين، أو حذف شيء معين: كلمة زائدة، صورة غير ضرورية.. وهكذا.

ومن أمثلتها:

◀ يضيف نهاية جديدة أو متوقعة لحكاية سمعها.

◀ يقترح طريقة أخرى لحل مشكلة.

6. كفايات حل المشكلات:

إن القدرة على حل المشكلات من أكثر الكفايات أهمية وقيمة في عالم اليوم الذي يزداد تعقيداً وتزداد متطلباته باستمرار، والقدرة على فهم المشكلات وحلها هي كفاية علية ذات مكانة رفيعة ، وهي تفصح عن قدرة المتعلم على تطبيق التعلم بطريقتين أكثر عمقاً و تعقيداً من مجرد تذكر المعلومات.

ومن أمثلتها:

◀ الحكم على المسائل الفقهية البسيطة، مثل توافق الوضوء.

◀ اختلاف ترتيب الأعضاء أثناء الوضوء وغيرها.

7. كفاية التقصي والبحث :

ينبغي أن تشجع الطالب على اكتساب معارف ومهارات واتجاهات ذات علاقة بالقصي والبحث، وتشجيع الطالب على طرح الأسئلة وعدم الخوف أو التردد في تقديم الأفكار والإجابات واقتراح الحلول، ومن الضروري أن تكون أسئلة الطالب ومقتراحته دائمًا موضع تقدير من المعلم / المعلمة.

ومن أمثلتها:

- ◀ البحث عن معاني مفردات الآيات من خلال الإنترنت.
- ◀ البحث عن حلول لطريقة التعرف على دخول وقت الصلاة أثناء التخييم.

10 التخطيط للتدريس:

التخطيط للتدريس هو تصور ذهني مسبق ومدروس للمواقف التعليمية التعليمية، يُعدُّ المعلم / المعلمة بشكل مكتوب لتحقيق نتائج تعليمية معينة، ويشمل مجموعة الإجراءات التي يقوم بها لضمان نجاح مهمته في التدريس.

يتضمن التخطيط:

- ◀ تحديد النتائج (الأهداف).
- ◀ اختيار الإستراتيجيات الالزمة لتحقيق النتائج.
- ◀ إعداد الوسائل التعليمية الالزمة.
- ◀ اختيار أدوات التقييم لمعرفة مدى تحقق النتائج.

أهمية التخطيط للتدريس:

1. يساعد المعلم / المعلمة على وضع تصوّر مسبق عن الموقف التعليمي بأبعاده المختلفة، من حيث:

- ◀ مستويات الطلبة التحصيلية وخبراتهم السابقة.
- ◀ النشاطات التي يميلون إليها، والواجبات التي يفضلونها.
- ◀ الطرق وأساليب التي سيستخدمها، والأدوات التي سيعدها.
- ◀ أساليب التقييم التي سيقوم بها لتحقيق نتائجاته.

2. يسهم في تحسين أداء المعلم / المعلمة، ويحدد دوره ودور الطالب في الموقف التعليمي.

3. يعمل على تنمية المعلم / المعلمة مهنيًا ومعرفياً.

4. يساعد المعلم / المعلمة على تعرّف المهارات التي ينبغي أن يكون متسلقاً منها، وهي:

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| - مهارات الاتصال. | - مهارات اللفظية التعبيرية. |
| - مهارات إدارة النقاش والحوارات. | - مهارات التنظيم والقيادة. |
| - مهارات توظيف مدخلات التغذية الراجعة والإفادة منها في تعديل جوانب عمله. | |

مستويات التخطيط:

أولاً: الخطة الفصلية:

وهي تصور مسبق للنشاطات التعليمية التي سيقوم بها المعلم / المعلمة والطلبة على مدى فصل دراسي، ويطلب وضعها الإجراءات التالية:

- ◀ الدراسة التحليلية للمنهاج، واستخلاص المعايير والنتائج التي يتضمنها.
- ◀ اختيار الإستراتيجيات اللازمة لتحقيق النتائج المنشودة؛ بحيث تتضمن وسائل وأدوات وطرقًا ونشاطات متنوعة.
- ◀ توزيع أدوار كل من المعلم / المعلمة والطالب في القيام بالنشاطات التعليمية المطلوبة.
- ◀ وضع توقيت زمني خاص يتم بموجبه النشاط التعليمي المناسب لتحقيق النتائج المذكورة.
- ◀ وضع تصور للتقييم التكويني المستمر والتقييم الختامي؛ بحيث يضمن فعاليته في قياس مدى تحقق النتائج.
- ◀ صياغة كل ما سبق في شكل تنظيمي مناسب تتضح فيه جميع أبعاد الخطة الفصلية.

ثانياً: الخطة اليومية:

وهي تصور مسبق للنشاطات التعليمية التي سيقوم بها المعلم / المعلمة والطلاب في حصة دراسية واحدة، أو على مدى أسبوع تقريبًا، ويطلب وضعها الإجراءات التالية:

1. دراسة الخطة الفصلية ومعرفة صلة الدرس أو المجال بها.
2. جمع البيانات الأولية المتعلقة بالطلبة من حيث مستوياتهم، والمعلومات المتعلقة بتقويم الحصة ومدتها.
3. تحليل محتوى الدرس لمعرفة المعايير والنتائج التي يمكن تحقيقها، وتحديد المفاهيم والمهارات والاتجاهات التي يمكن أن يسهم الدرس في تحقيقها.
4. تحديد التهيئة (الاستعداد المفاهيمي عند الطلبة لتفاعل مع الخبرة الجديدة) والزمن اللازم لتحقيقها.
5. تحديد النتائج وصياغتها بشكل سلوكى قابل للقياس؛ بحيث تكون قصيرة المدى ومحددة وواضحة، ويسهل تقييمها قبل نهاية الموقف التعليمي، وتحديد الزمن المتوقع لتحقيق كل منها من الزمن المحدد للحصة الصافية.
6. اختيار الإستراتيجيات والوسائل اللازمة لتحقيق كل ناتج من النتائج التعليمية.
7. اختيار وسائل تقييم كل ناتج من النتائج.
8. تحديد الواجب البيئي على أن يشمل التصنيف (غير المعلن للطلبة) لمستوياتهم: جيد، متوسط، ضعيف.
9. وضع ملاحظات المعلم / المعلمة على الموقف التعليمي في نهاية الحصة، وعمل تغذية راجعة لما تم فيها لأجل التطوير.

10. صياغة الخطة بشكل منظم يسهل عملية الرجوع إليها والإفادة منها أثناء قيام المعلم / المعلمة بالنشاط التدريسي.

نموذج تحضير يومي:

الزمن: 40 دقيقة.	المادة: التربية الإسلامية / الفصل الدراسي الأول	الصف: الأول.
/ الحصة:	الموضوع: الله الرحيم	اليوم والتاريخ:

التهيئة: (5 دقائق)

دور المعلم:

يوجه الطلبة للاحظة الصور في الكتاب، والاستماع لقصة راشد والعصفورة. والطالب يلاحظ الصور ويحسن الاستماع.

يسأل: ماذا شاهد راشد؟ كم فرحاً صغيراً في العش؟ لماذا تفتح الفراخ أفواهها؟ ما الذي تحمله العصفورة الأم في منقارها؟

من الذي يرحم هذه العصافير؟ ماذا يقول راشد عندما يبدأ أي عمل يقوم به؟ ماذا تعلمت من القصة؟

دور الطالب: يجيب عن الأسئلة، ويعبر عن الصور، ويحيط عن الأسئلة بما يتواافق مع ما سمعه في القصة.

2. الوسائل التعليمية:

بطاقات صور تشتمل على مظاهر رحمة الله تعالى بالإنسان والحيوان والنبات.

بطاقات طلاقة تفكير: - ماذا لو توقف المطر عن المطرول؟ - ماذا لو اختفى النبات من حياتنا؟

بطاقة الآية: (إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ) مكثرة.

بطاقة كلمة الرحيم، والجملة: الله رحيم بعباده.

والجملة: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

3. الناتج التعليمي: (8 دقائق)

أن يعرف اسم الله تعالى الرحيم.

أن يعرف أن الله تعالى رحيم بعباده.

أن يعتاد ترديد تحية الإسلام مع الآخرين.

دور الطالب:	دور المعلم:
يلفظ ويقرأ ويردد: الرحيم.	- يعرض بطاقة كلمة الرحيم، ويعرف بأحد أسماء الله تعالى.
الله الرحيم الله الرحيم	- يذكر الطلبة بقصة راشد والعصفورة، ويسأله: من أرحم من العصفورة على صغيرها؟ ومن أرحم من الأم على طفلها؟
يلاحظ ويردد: الله رحيم بعباده.	- يوضح كلمة عباده، ويرفع البطاقة، ويدرب على قراءتها.
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.	- يوضح تحية الإسلام وأداب التحية، ويرفع البطاقة ويدرب على قراءتها.

4. الناتج التعليمي: (10 دقائق)

أن يتعرف بعض مظاهر رحمة الله تعالى بالإنسان والحيوان والنبات.

أن يصنف موقف وفق مظاهر رحمة الله تعالى بالإنسان والحيوان والنبات.

دور الطالب:	دور المعلم:
يلتزم أدب الحوار والعمل التعاوني.	- يوزع الطلبة في مجموعات لتنفيذ نشاط العمل التعاوني.
تناقش كل مجموعة في الصور التي معها.	- يوزع بطاقات صور مظاهر رحمة الله تعالى بالإنسان والحيوان والنبات.
يرفع صورة حمد وريم مع الأسرة. (الأسرة ترعى الأبناء)	- يطلب تصنيف البطاقات إلى: إنسان - حيوان - نبات. يصنف ويدرك مظاهر الرحمة في كل صورة.
يرفع صورة قطة ترضع صغارها. (الحيوان يرعى صغاره).	- يسأل: ارفع بطاقة تدل على مظاهر رحمة الله تعالى بالإنسان.
يرفع صورة مطر ينزل على حقل مزروع.	- يسأل: ارفع بطاقة تدل على مظاهر رحمة الله تعالى بالنبات.

5. الناتج التعليمي: (10 دقائق)

أن يفسر بعض المواقف، ويعبر عن الله الرحيم فيها.

أن يحب الله الرحيم ويشكره.

دور الطالب:	دور المعلم:
يلتزم أدب الحوار والعمل التعاوني.	- يوزع الطلبة في مجموعتين لتنفيذ نشاط العمل التعاوني.

تتناقش كل مجموعة في البطاقة التي معها.	- يوزع بطاقات طلاقة تفكير، ماذا لو...؟
يعبر كل طالب عن رأيه، والاتفاق على: الله رحيم بالنبات.	- يسأل: ماذا لو توقف المطر عن المطرول؟
يعبر كل طالب عن رأيه، والاتفاق على: الله رحيم بالإنسان والحيوان.	- يسأل: ماذا لو اختفى النبات من حياتنا؟

6. نشاط ختامي: (7 دقائق)

الناتج التعليمي: أن ينفذ أنشطة الكتاب.

توزيع الواجب البيئي على الطلبة:

واجب بيتي:

فئة جيد: يبحث ويناقش أسرته في: اذكر رحمة الله تعالى بالإنسان من معرفتك للركن الثالث من أركان الإسلام.

فئة متوسط: إحضار صورة يظهر فيها رحمة الحيوان بصغاره.

فئة ضعيف: ورقة عمل يلوون فيها عصفورة ثُطِّعَتْ صغارها.

11 التقييم والتقويم:

◀ التقييم إجراء تعليمي ضروري يكون بعد نهاية كل درس، للاطمئنان على سلامة الأداء، وعلى صحة الخطوات.

والمقصود بالتقييم: قياس مخرجات التعلم وتصويبها، وتقدير ما أُنجز منها، وتقويم الإجراءات التعليمية لتلائفي النقص والأخطاء أوّلاً بأوّل.

فطلبة المستوى الأول هم أحوج الفئات المستهدفة في التعليم إلى التقييم المستمر؛ لأن ما يتعلمونه يُعدّ نقوشاً لا تُمحى بسهولة، فكلما قلت الأخطاء التعليمية زادت النتائج قيمة وكثافة.

ويكون التقييم هنا حسب سياسة التقويم المستمر الخاصة بصفوف التعليم المبكر بوزارة التعليم والتعليم العالي.

ويعتمد تقييم مادة التربية الإسلامية على التقويم المستمر بدولة قطر وفق التالي:

◀ تقسم السنة الدراسية أربعة أقسام.

◀ لكل قسم أو منتصف فصل دراسي تقييمان قصيران يتم من خلالهما محاكاة مواصفات اختبارات منتصف أو نهاية الفصل الدراسي؛ وذلك لتدريب الطلبة وتعويذهم على آليات التقييم المستمر بالاعتماد على النفس.

◀ مصفوفة تُحسب من خلالها مجموعة واجبات تقييمية يحاسب عليها الطلبة.

◀ مشروع خاص بأحد مجالات المادة لتبسيط المفاهيم والمعرف.

تقييم مشاركة الطلبة خلال الحصص الدراسية، وحساب المشاركة من خلال المصفوفة الخاصة بها.

اختبار ملتصق أو نهاية كل فصل (شفوي لسماع سور القرآن الكريم وعدد عشرة أسئلة على مختلف الدروس – تحريري لباقي مجالات المادة).

ويكرر ذلك بكل منتصف أو نهاية فصل دراسي.

ويمكن أن يكون التقييم عن طريق أسئلة شفوية استنتاجية، أو صور يعلق عليها الطلبة، أو وصل جملة بصورتها، وكل هذا يندرج تحت عنوان المشاركة والواجبات التقييمية.

وكذلك تلاوة وتسميع القرآن الكريم تلاوة تراعي أحکام التجويد، أو أن يأتي الطالب بنماذج من خارج الدرس، أو استخدام كلمات في جمل مفيدة تدل على فهمه المعنى (مشاريع) أو حفظ أنماط لغوية دينية ... وغير ذلك مما يفحص معرفة الطالب واستيعابه للدروس.

ويتم ذلك أيضاً من خلال التقييمات القصيرة التي يحدّد عددها بالتقسيم في كل باقة من الباقات الأربع للسنة الدراسية.

نموذج تقييم قصير:

يكون مثل هذا التقييم بعد درس واحد أو عدة دروس، وهو عبارة عن سؤال يحتاج من الطالب إلى التفكير وإلى صبر لصياغة الإجابة الصحيحة، ففي تقييم النشاط الأول، أصل الآية بما يناسبها، وذلك في سورة الإخلاص، يمكن للمعلم / للمعلمة بعد أن ينتهي الطلبة من الحل أن يقدم لهم هذا السؤال:

- رتب الكلمات الآتية في ذهنك لتصير الآية صحيحة:

الله - هو - قل - أحد

يولد - ولم - يلد - لم.

- أكمل شفويًّا:

1. بُني الإسلام على خمسة أولاً آخرها

2. الحديث الشريف هو الكلام الذي قاله عليه السلام.

- اختر الإجابة الصحيحة:

3. الزكاة تعني أن يعطي الغني مالاً محدوداً لـ..... (قراء - أغنياء)

9. يوجد البيت الحرام في (المدينة المنورة - مكة المكرمة)

التعامل مع إجابات الطلبة:

يتعلم الطلبة في المستوى الأول من مادة التربية الإسلامية - ولا سيما في الفصل الأول - شفوياً وبصرياً وحركياً

وسمعيًا على النحو الآتي:

شفويًّا: يجيبون عن الأسئلة في دروس التهيئة والنصوص الرئيسية والأنشطة شفوياً على الأغلب، أي بكلمات أو جمل مفيدة قصيرة.

بصريًّا: يلاحظون الصور ومحنتها وملامح التعبير فيها.

حركيًّا: يصل بين جمل وصورة، أو بين جملتين، أو بين صورتين، أو يضع دائرة، أو يلُون.

سمعيًّا: يُصغي ويفهم ويحفظ وينطق كلامًا سمعه، فيردد.

فأماماً [بصريًّا وحركيًّا وسمعيًّا] فالمعلم / المعلمة قادر بسهولة على التصويب والتصحيح والتشجيع واستدراك الخطأ. لكن الأمر المهم هو ما يتعلق بالإجابات الشفوية عن الأسئلة؛ حيث نجد بعض الطلاب يعانون من مجموعة من المعيقات:

1. ضعف السمع، فتكون إجابته ناقصة أو خطأ.

2. تلعم بسبب الخجل.

3. حُبْسَة في اللسان.

4. انعدام التركيز الذهني؛ مما يؤثر سلبًا في الإجابة.

5. العجز عن بناء جملة مفيدة شفوياً.

لذلك نأمل تجنُّب إشعار الطالب بالحرج، أو توبخه، أو إظهاره عاجزًا عن الإجابة، بل مساعدته بصبر وود وهدوء، والتدرج معه لنطق الجملة بشكل صحيح، والميل إلى التحفيز المادي والمعنوي. فإذا لمَّح بالفهم وقصَّر في النطق فينبغي مساعدته بكل أناة واحترام.

الباب الأول



المجال القرآن الكريم

أولاً:

الباب الأول



مجال القرآن الكريم

* سورة الفاتحة. * سورة الإخلاص. * سورة الغافل.

معيار المحتوى الأساسي: 1.1 يطبق أحكام التجويد تطبيقاً سليماً فيما يتلو ويحفظ.

معيار محتوى فرعي: 1.1.1 يتعرف السور الكريمة: (الفاتحة - الإخلاص - الفيل) ويسمعها مراعيًّا أحكام التجويد محاكاة، ويُظهر فهمًا لمعانيها.

نتائج التعلم:

- يبيّن آداب تلاوة القرآن الكريم: (الاستماع - الإنصات - عدم الانشغال بغير التلاوة - وضع المصحف في مكان لائق أثناء التلاوة).
- يتأنب بأداب تلاوة القرآن الكريم.
- يتلو السور الكريمة تلاوة سليمة.
- يسمع السور الكريمة.
- ينطق المفردات الواردة في السُّور نطقاً سليماً.
- يبيّن معاني المفردات الواردة في السُّور الكريمة.
- ينصح زملاءه بالتزام آداب التلاوة.
- يحسن صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
- يحرص على ترديد ما حفظه من السور الكريمة.
- يستشعر قدسيّة القرآن الكريم.

إستراتيجيات التدريس:

- النبذة.
- الحوار والمناقشة.
- العمل الجماعي.
- طرح الأسئلة.
- التعلم الثنائي.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** تلاوة السور الكريمة تلاوة سليمة، ونطق المفردات الواردة نطقاً سليماً.
- **التعاون والمشاركة:** تفعيل التعلم التعاوني بترديد السور الكريمة.
- **التواصل:** مناقشة معاني كلمات السور مع زملائه.

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة القرآن الكريم على الطلبة، ويعرّفهم به، ويتحاور معهم في قدسيته، وكيفية المحافظة عليه.
- يوجّه الطلبة إلى أهمية الوضوء قبل قراءة القرآن، ويعرّفهم بعملية الوضوء دون تدريبيهم عليها، مؤكّداً أهمية المحافظة على نظافة الجسم ونظافة المكان قبل القراءة من القرآن الكريم.
- يعرّفهم بالآية الكريمة: {وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون}.
- يحاور الطلبة في آداب تلاوة القرآن الكريم وحسن الاستماع والإنصات لتلاوته.
- يوجّه الطلبة لتنفيذ نشاط 1 في الكتاب، وملحوظة الصور والتعبير عنها بلغة سليمة، وتمييز السلوك الصحيح، واحترام القرآن الكريم وتعظيمه، وعدم وضعه على الأرض، ووضعه في مكان مرتفع ونظيف.
- يناقش الطلبة في آداب تلاوة القرآن الكريم في الإجابة عن نشاط 2، وكيفية المحافظة على القرآن الكريم 2 في نشاط 3.

مجال القرآن الكريم سورة الفاتحة**التهيئة:****المحاور:**

- معرفة أن القرآن الكريم كتاب الله تعالى.
- محبة القرآن الكريم.
- المحافظة على القرآن الكريم.
- الوضوء قبل قراءة القرآن الكريم.
- الاستماع والإنصات لتلاوة القرآن الكريم.
- نصح الزملاء بالتزام بأداب التلاوة.

إلى تلاوة سورة الفاتحة، ثم يعرض نص السورة على لوحة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءته.

- يوضح للطلبة -من خلال الحوار والمناقشة- معاني المفردات: الحمد لله - رب العالمين - يوم الدين - وإياك نستعين - الصراط المستقيم.
 - يوجه الطلبة للاحظة الصور في الكتاب، ويحثّهم على ملاحظة ما فيها من عناصر والتعبير عنها، ويحاورهم، مثل: (الحمد لله رب العالمين)، ثُنَّهُ الشّكر لله على نعمه الكثيرة.
 - يدرب الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويعتمد على سلامة اللفظ ومخارج الحروف.
 - يوجه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية؛ لمساعدتهم على الحفظ.
 - يناقش الطلبة في: ماذا نستفيد من سورة الفاتحة، ويحث جميع الطلبة على المشاركة.

التعاريف والأنشطة:

١. تسميع السورة:
 ٢. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

- يعرض سورة الفاتحة مكّرة، ويدرب الطبة على قراءتها، وملحوظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى

أستمع وأحفظ سورة الفاتحة:

المجاور:

- تلاوة سورة الفاتحة تلاوة سليمة.
 - نطق المفردات الواردة في سورة الفاتحة نطقاً سليماً.
 - بيان معاني المفردات الواردة في سورة الفاتحة.
 - ذكر ماذا استفاد من سورة الفاتحة.
 - تسميع سورة الفاتحة.
 - تسمية الله قبل أن يبدأ أي عمل يقوم به.
 - حمد الله عندما ينهي أي عمل يقوم به.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع

الإجمالي للآيات، ويفسر معنى (يوم الدين: يوم القيمة)، (الحمد لله: نشكر الله).

- يوجّه الطلبة لتنفيذ النشاط الثاني ويتبعهم موجّهًا ومرشدًا.

3. أُتحدث:

4. ألون:

التنفيذ:

- يوجّه الطلبة للاحظة الصور، ويسأل: ماذا قال حمد قبل أن يبدأ بتناول الطعام؟ وماذا قال عندما انتهى من تناول الطعام؟
اذكر موافق أخرى تبدأ فيها بـ«بسم الله»، وتنتهيها «بـالحمد لله»، ثم يذكر الطلبة بآيات من سورة الفاتحة، بـ«بسم الله الرحمن الرحيم»، «الحمد لله رب العالمين».
- يوجّه الطلبة للاستمتاع بتلوين العبارات، مع مراعاة الدقة والجمال.

وترديد: لا إله إلا الله بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.

- يحاور الطلبة، ويسائل: ماذا يفعل حمد؟ حمد يصلّي. ماذا تفعل ريم؟ ريم تدعوا الله تعالى. ثم يحثّ الطلبة على التفكير والتوقع: ماذا تطلب ريم من الله تعالى؟ قد تطلب النجاح بعد أن درست واجتهدت - قد تطلب الشفاء لأحد أفراد الأسرة المريض.

استمع وأحفظ سورة الإخلاص:

هجان القرآن الكريم - سورة الإخلاص

20

سورة الإخلاص

استمع، واحفظ

سورة الإخلاص

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۖ إِلَهُ الْعَصْمَاءُ ۗ لَا تَرَيْنَ لَهُ شَفِيلًا ۚ وَمَنْ يَكُنْ لِّهِ كَفُورًا فَكُلُّوا مِنْهُ ۚ﴾
(الإخلاص، ١-٤)

تعرف معاني المفردات:

أَحَدٌ

واحدٌ لا شريك له.

الْعَصْمَاءُ

الذى تقصدهُ الخلائق في حوالجها.

كُلُّوا

متىلاً أو شبيهاً.

المجاور:

- ٠ تلاوة سورة الإخلاص تلاوة سليمة.
 - ٠ نطق المفردات الواردة في سورة الإخلاص
نطقاً سليماً.

مجال القرآن الكريم - سورة الإخلاص

النتهيّة:



العَدَّاجُورُ:

- الإيمان بوحدانية الله تعالى.
 - بيان أن الله تعالى وحده يستحق العبادة.
 - الإيمان بأن الله تعالى وحده يجيب الدعاء.

الشنبذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة الصور في الكتاب، ويسأل: ماذا يقول حمد؟ ماذا تقول ريم؟ لا إله إلا الله.
 - يدرب الطلبة على رفع إصبع السبابية اليمني،

وتعالى) ماذا يمكن أن يكون سبب مرض ابنها؟ هل هو في البيت أم في المستشفى؟ كيف عرفت؟

لتوصل إلى ضرورة المحافظة على سلامة الجسم واتباع التعليمات حتى لا نصاب بالمرض.

- يحاور الطلبة في صور نشاط أتعلم؛ للتوصل إلى: أن الله واحد نعبده وحده، وكتابنا واحد هو القرآن الكريم، وخلقنا واحد هو الله خالق كل شيء.

التعاريف والأنشطة:

1. تسميع السورة:

2. تسميع السورة:

التنفيذ:

- يعرض سورة الإخلاص مكراً، ويدرب الطلبة على قراءتها، وملحوظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى الإجمالي للآيات.
- يوجه الطلبة لتسميع السورة شفويًا.

4. ألوان:

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاستماع بتلوين العبارات مع مراعاة الدقة والجمال.

- بيان معاني المفردات الواردة في سورة الإخلاص.

- ذكر ماذا استفاد من سورة الإخلاص.

- تسميع سورة الإخلاص.

- الإيمان بوحدانية الله تعالى.

- الإيمان بأن الله تعالى وحده يستحق العبادة.

- الإيمان بأن الله تعالى وحده يجيب الدعاء.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع إلى تلاوة سورة الإخلاص، ثم يعرض نص السورة على لوحة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءته.

- يوضح للطلبة -من خلال الحوار والمناقشة- معاني المفردات: أحد - الصمد - كُفُواً.

- يدرب الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفؤد على سلامة اللفظ وخارج الحروف.

- يوجه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية؛ لمساعدتهم على الحفظ.

- يناقش الطلبة في ماذا نستفيد من سورة الإخلاص، ويبحث جميع الطلبة على المشاركة.

أتعلم:

- يحاور الطلبة في نشاط أفكراً، ويحثّهم على التفكير في: لماذا ترفع الأم يديها؟ ماذا تدعوا؟ (تدعوا الله أن يشفى ابنها) من الذي سيحقق للأم ما تريده؟ (الله سبحانه

الكعبة، ويسأل: ما اسم الملك الظالم؟ (أبرهة)
ماذا أراد أن يفعل؟ (أن يهدم الكعبة) هل كان
الجيش صغيراً أم عظيماً؟ (عظيماً)
ماذا فعل الله بهم؟ (أهلهم) من الذي حمى
الكعبة؟ (الله)
كيف حمى الله الكعبة؟ (أرسل جماعات من
الطيور تحمل حجارة من نار ترميها على
جنود أبرهة).

أستمع وأحفظ سورة الفيل:

25

26

سورة الفيل

استمع، واحفظ

كان باليمن ملكٌ ظالمٌ يُسمى أَبْرَهَةً، أَرَادَ أَنْ يَهْدِمَ الْكَعْبَةَ
جِيَزَ جِيَزًا كَبِيرًا يَقْدِمُهُ فَيْلٌ عَظِيمٌ، وَلَكِنَّ اللَّهَ أَرْسَلَ عَلَيْهِمْ
جِمَاعَاتٍ مِّنَ الطَّيُورِ تَرْمِيُهُمْ بِحِجَارَةٍ حَلَا لَيْلًا، وَجَاهُوهُمْ
جَاهًا لَيْلًا، ثُمَّ سَجَنُوهُمْ فِي مَخْلُوقَاتٍ كَثِيرَةٍ مُّلْكَهُمْ.

أَعْرِفْ مَعْنَىَ الْمَفَرَدَاتِ

- جيش أَبْرَهَةِ الْمُظَالِّمِ
- هزيمة وهلاك
- طين متحجر ملتهب
- جماعات كثيرة من الطيور.
- كورق الشجر أنياب المطحون.

المحاور:

- تلاوة سورة الفيل تلاوة سليمة.
- نطق المفردات الواردة في سورة الفيل
نطقاً سليماً.

مجال القرآن الكريم سورة الفيل.

التهيئة:

التهيئة

كان باليمن ملكٌ ظالمٌ يُسمى أَبْرَهَةً، أَرَادَ أَنْ يَهْدِمَ الْكَعْبَةَ
المشرفة.

جيَزَ جِيَزًا كَبِيرًا يَقْدِمُهُ فَيْلٌ عَظِيمٌ، وَلَكِنَّ اللَّهَ أَرْسَلَ عَلَيْهِمْ
جِمَاعَاتٍ مِّنَ الطَّيُورِ تَرْمِيُهُمْ بِحِجَارَةٍ حَلَا لَيْلًا، وَجَاهُوهُمْ
جَاهًا لَيْلًا، ثُمَّ سَجَنُوهُمْ فِي مَخْلُوقَاتٍ كَثِيرَةٍ مُّلْكَهُمْ.

المحاور:

- التعرف إلى الكعبة وأهميتها.
- الاستماع لقصة أَبْرَهَةَ ومحاولته هدم الكعبة.
- بيان قدرة الله تعالى في حماية الكعبة.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة
الصورة في الكتاب، ويحاورهم في مسميات
عناصرها: (الفيل - الكعبة قديماً - الجنود).
- يستمع الطلبة لقصة أَبْرَهَةَ ومحاولته هدم

ماذا نسمى الكعبة؟ (بيت الله تعالى). هل يجوز الاعتداء على الآخرين؟ (لا).

عام الفيل:

- يستمع الطلبة لقصة عام الفيل وموالد الرسول محمد ﷺ، ويسأل: ما اسم العام الذي ولد فيه سيدنا محمد ﷺ؟ (عام الفيل)
- لماذا سُمي عام الفيل؟ هل تذكر القصة؟

التعاريف والأنشطة:

1. تسميع السورة:

2. ألوان:

التنفيذ:

- يعرض سورة الفيل مكّرة، ويدرب الطلبة على قراءتها، وملاحظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى الإجمالي للآيات، وتسلسل قصة أصحاب الفيل.
- يوجه الطلبة لتنفيذ نشاط تلوين الكعبة والطير الأبابيل.

3. أضع إشارة (✓) أسفل الصورة التي تمثل الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

- يوجه الطلبة لملاحظة الصور، ويسأل عن مسميات المجموعة الأولى: (قرد - أسد - فيل).

يسأل: أي الحيوانات كان في سورة الفيل؟

- بيان معاني المفردات الواردة في سورة الفيل.

- ذكر ماذا استفاد من سورة الفيل.
- تسميع سورة الفيل.
- ذكر قصة أبرهة في محاولته هدم الكعبة.
- استشعار قدرة وعزم الله تعالى.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع إلى تلاوة سورة الفيل، ثم يعرض نص السورة على لوحة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءاته.

- يوضح للطلبة من خلال الحوار والمناقشة معاني المفردات: (بأصحاب الفيل - تضليل - سِجْيل - طِيرًا أَبَابِيل - كعصف مأكول).
- يوجه الطلبة لملاحظة الصور في الكتاب، ويحثّهم على ملاحظة ما فيها من عناصر والتعبير عنها، ويحاورهم في تسلسل الأحداث فيها واستشعار عزم الله تعالى وقدرته، وحمايته للكعبة.

- يدرب الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويؤكد على سلامة اللفظ وخارج الحروف.

- يوجه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية؛ لمساعدتهم على الحفظ.
- يناقش الطلبة في ماذا نستفيد من سورة الفيل، ويحث جميع الطلبة على المشاركة، ويسأل:

المجموعة الثانية: (نمل - طيور - نحل)
يسأل: ماذا أرسل الله عليهم، أي على أصحاب
الفيل؟ (طيراً أبابيل).

المجموعة الثالثة: (حجارة من نار - سهام
- برق وأمطار)

يسأل: كيف أهلكهم الله؟ (ماتوا من الحجارة
التي كانت الطيور ترميها عليهم).

- يحاور الطلبة في أي منها له علاقة بقصة
 أصحاب الفيل، ويطلب منهم تلاوة السورة
 بشكل جماعي، ثم يُفسّح لهم المجال في
 الإجابة الفردية ويتابعهم.

ثانياً:

الباب الأول

المجال الحديث الشريف

مجال الحديث الشريف

أركان الإسلام

معيار المحتوى الأساسي: 1.2 يبيّن الأحاديث النبوية الشريفة المكونة لشخصية المسلم.

معيار محتوى فرعي: 1.2.1.1 يتعرف أركان الإسلام من خلال الحديث الشريف، ويحفظه وينظره فهماً لمعانيه.

نتائج التعلم:

- يقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة.
- يسمع الحديث الشريف.
- يوضح أركان الإسلام الخمسة.
- يستشعر أهمية الشهادتين في الإسلام.
- يقدّر أهمية أركان الإسلام وأثرها في حياته.

إستراتيجيات التدريس:

- تمثيل الأدوار.
- مناقشة وحوار.
- العمل الجماعي والتعلم التعاوني.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** ترديد الحديث الشريف ترديداً سليماً مع ذكر بعض معاني المفردات الجديدة.
- **التعاون والمشاركة:** تفعيل التعلم التعاوني.

يمكن تنفيذ النشاط أمام الطلبة بمساعدتهم بعد إحضار الأدوات الازمة.

- يسأل: ما عدد أركان البيت؟ (خمسة)، ما اسم هذه الأركان؟ الشهادتان، والصلوة، والزكاة، وصوم رمضان، والحج.

أستمع وأحفظ الحديث الشريف: (أركان الإسلام)

33

مجال الحديث الشريف - أركان الإسلام

أركان الإسلام

استمع، وأحفظ:

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الدين الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكوة، وصوم رمضان وحج البيت). شغل عنه

أركان الإسلام

المحاور :

- الاستماع إلى الحديث الشريف باهتمام.
- قراءة الحديث الشريف قراءة سليمة.
- تسميع الحديث الشريف تسميعاً متفقاً.
- توضيح أركان الإسلام الخمسة.
- رسم رمز دال على أركان الإسلام الخمسة.

مجال الحديث الشريف: أركان الإسلام

التهيئة:

32

مجال الحديث الشريف - أركان الإسلام

التهيئة

- استخدم جاسم قطع الكرتون، وصمم بيته جميلاً وممتنعاً.
- عرض البيت في غرفة الصفة.

سأَلْ جَاسِمَ زَمَلَاهُ:

• ما عَدَّ أَرْكَانَ الْبَيْتِ؟

المحاور :

- بيان مفهوم أركان الإسلام.
- تعداد أركان الإسلام.
- الإيمان بالإسلام وأركانه.

التنفيذ:

- كي يوضح المعلم / المعلمة للطلبة مفهوم الأركان، وأن البيت يقوم على أركان أساسية يشبه بيت الإسلام الذي يقوم على الأركان الخمسة، يشجّعهم على ملاحظة ما صنعه جاسم من بيت كرتوني، ومحاكاته، حيث

- يُعرّف المعلم / المعلمة الطلبة بالركن الأول من أركان الإسلام، ويدربهم على نطق الشهادتين، فهما أول ما ينطق بهما من أراد الدخول في الإسلام، وينذّرّهم بسورة الإخلاص، وتوحيد الله تعالى وعبادته وحده، ثم يسأل:

ماذا نعني بالشهادتين؟ الشهادة الأولى: أشهد أن لا إله إلا الله، والشهادة الثانية: أشهد أنَّ محمداً رسول الله.

- يعرّف باسم رسول الله محمد ﷺ، ويحث الطلبة على حبه وتربيته كلما ذكر اسمه.

ثانيًا: إقام الصلاة:

المحاور:

- معرفة أوقات الصلاة.
- معرفة عدد ركعات الصلاة المفروضة.
- أداء الصلاة مع الوالدين والأهل.

التنفيذ:

- يعرّف المعلم / المعلمة الطلبة بالركن الثاني من أركان الإسلام، ويعرّفهم بأوقات الصلاة، وعدد ركعات الصلاة المفروضة في كل وقت منها.
- يحاور الطلبة في معرفة أوقات الصلاة من سماعهم للأذان، ويسأله: كم مرة في اليوم تسمع الأذان؟ 5 مرات.

ما الأوقات التي تسمع فيها الأذان؟ (الفجر - الظهر - العصر - المغرب - العشاء)، ثم

- الإيمان بالإسلام وأركانه.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع إلى قراءة الحديث الشريف، ثم يعرض نص الحديث على لوحة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءته.

- يوضح للطلبة أن الحديث الشريف هو كل ما يصدر عن النبي محمد ﷺ من قول أو فعل، ويعرّفهم براوي الحديث الذي سمعه من النبي ﷺ.

- يدرّب الطلبة على إتقان قراءة الحديث الشريف، والترديد الجماعي ثم الزمري على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفوكد على سلامة اللفظ ومخارج الحروف.

- يطلب من كل طالب رسم كف يده على ورقه، ثم التعبير بالرسم عن كل ركن بشكل مبسط.

أولاً: الشهادتان:

المحاور:

- نطق الشهادتين نطقاً سليماً.
- بيان أن النطق بالشهادتين أول مبادئ الإسلام.
- حفظ لفظ الشهادتين بالترتيب.
- تفسير تسمية الشهادتين بهذا الاسم.
- استشعار أهمية الشهادتين في الإسلام.

التنفيذ:

- تعلم الصبر.

التنفيذ:

- يعرّف المعلم / المعلمة الطلبة أن الصوم يعني أن يمتنع المسلم عن تناول الطعام والشراب من طلوع الفجر إلى غروب الشمس في شهر رمضان.
- يوضح للطلبة أن الصوم يعود المسلم على الصبر على الجوع والعطش، فيشعر مع الفقراء والمساكين.
- يوجه الطلبة للاحظة الصور، المسجد، ويرمز إلى وقت بدء الامتناع عن تناول الطعام والشراب (أذان الفجر)، ووقت الإفطار وتناول الطعام (أذان المغرب)، وصورة الهلال تشير إلى بداية الصوم برؤيه هلال شهر رمضان في أول الشهر القمري، وصورة تجمع الأسرة على مائدة الإفطار في انتظار أذان المغرب، والفرحة في إتمام الصيام ونيل رضا الله تعالى.
- المسلم يطيع الله تعالى ويصوم ليكسب رضا الله تعالى، ويفوز بالجنة.

خامسًا: حج البيت:

المحاور:

- معرفة بيت الله الحرام والкуبة المشرفة.
- معرفة مفهوم الحج.

يعرفهم بعدد ركعات كل صلاة مفروضة.
الفجر: ركعتان، الظهر: أربع ركعات، العصر: أربع ركعات، المغرب: ثلات ركعات، العشاء: أربع ركعات.

- المسلم يؤدي الصلاة على وقتها؛ لينال رضا الله تعالى ويفوز بالجنة.

ثالثًا: إيتاء الزكاة:

المحاور:

- معرفة معنى الزكاة.
- معرفة أن الزكاة تنشر المحبة بين المسلمين.
- المبادرة لمساعدة الفقراء والمحاجين.

التنفيذ:

يعرف المعلم / المعلمة الطلبة بمفهوم الزكاة، وأن المسلم قادر يعطي زكاة ماله للفقراء والمحاجين كل عام؛ ليكسب رضا الله تعالى ويفوز بالجنة.

- يوضح للطلبة شكل صندوق الزكاة، الذي يتم تجميع النقود فيه لتوزيعها على المحاجين، ويوجههم للاحظة الصورة في الكتاب والتعبير عنها، وتقديم الزكاة للمحاجين.

رابعًا: صوم رمضان:

المحاور:

- معرفة معنى الصوم.
- معرفة وقت الصوم.

4. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في أركان الإسلام، وترتيبها في الحديث الشريف، وما يتعلق فيها من معارف، ويراجعهم فيها قبل أن يوجههم لتنفيذ النشاط ومتابعتهم في أدائهم.

5. أصل كل صلاة مفروضة بعدد ركعاتها:

التنفيذ:

- يراجع المعلم / المعلمة الطلبة في أوقات الصلاة المفروضة وعدد ركعاتها في تنفيذ النشاط على الكتاب، ويتابعهم في أدائهم.

6. الون:

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاستماع بتلوين الرسوم والكلمات الدالة على أركان الإسلام.

7. أرتب أركان الإسلام حسب الحديث الشريف، وأكتب الأرقام من 5-1:

8. أنا من أركان الإسلام، من أنا؟

التنفيذ:

- يراجع المعلم / المعلمة حديث أركان الإسلام والمفاهيم المتعلقة به، ويشجّعهم على تنفيذ نشاط 7 وبمساعدته في نشاط 8 يقرأ العبارة، وينتظر إجابة الطلبة الشفوية، ثم

التنفيذ:

- يوضح المعلم / المعلمة مفهوم الحج، وأن المسلم يؤدي الحج مرة في العمر إذا استطاع، ويحج إلى بيت الله الحرام في مكة المكرمة، وتوجد فيه الكعبة المشرفة.
- يحاور الطلبة في تجمّع المسلمين في بيت الله الحرام في مكة في وقت واحد من جميع بلدان العالم في مكان واحد.
- يلاحظ الطلبة صورة الكعبة وحولها الحاج بملابس الحج، وصورة الحاج على جبل عرفات.

التمارين والأنشطة:

1. أقرأ، وأصل العبارة بالصورة المناسبة:

التنفيذ:

- يستخدم المعلم بطاقات عبارات أركان الإسلام، ويدرب الطالب على قراءتها، ثم التعبير عن الصور ومتابعتهم في تنفيذه.

2. أقرأ، وأصل الكلمة بما يناسبها:

3. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

التنفيذ:

- يُعدّ المعلم / المعلمة بطاقات كلمات النشاط 2 و3 وينفذه مع الطلبة بأسلوب العمل التعاوني، ويدربهم على قراءتها، ثم مطابقة الكلمة مع الكلمة المناسبة، واختيار الكلمة المناسبة في الحديث قبل التطبيق على الكتاب ومتابعة أدائهم.

كتابته بالاستعانة بكلمات نشاط 7.

9. أردد الأنشودة: أركان الإسلام.

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- معرفة المعنى الإجمالي للأنشودة.
- حفظ الأنشودة بتغيير جميل.

التنفيذ:

- يقرأ المعلم / المعلمة الأنشودة قراءة معبرة بصوت واضح، ثم يردد الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يوضح معنى المتفرد: الواحد الأحد، ثم تسأل عن تحديد مواضع أركان الإسلام في الأنشودة.



الباب الأول

مجال العقيدة الإسلامية

مجال العقيدة الإسلامية

من أسماء الله تعالى * الله الرزاق * الله الرحيم

معيار المحتوى الأساسي: 3.1 يؤمن بالله تعالى ويعرف أسماءه وصفاته، مستدلاً على وجوده تعالى بمظاهر قدرته.

معيار محتوى فرعي: 3.1.1 يُعْرَف ببعض أسماء الله تعالى الحسنى وصفاته من خلال مظاهر قدرته (الرزاق - الرحيم).

نتائج التعلم:

- يبيّن معنى أسماء الله الحسنى المقررة.
- يبدأ أعماله دائمًا بالبسملة.
- يبيّن نعم الله تعالى في نفسه التي تدل على خالقه تعالى.
- يؤمن بأن الله تعالى هو الرزاق.
- يبدي رغبة في حفظ بعض أسماء الله الحسنى.
- يُظهر تعظيمًا لأسماء الله تعالى.
- يشكّر الله تعالى الرزاق على نعمه.

إستراتيجيات التدريس:

- العمل الجماعي.
- العصف الذهني.
- الحوار والمناقشة.
- التعلم الذاتي.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** بيان معنى أسماء الله الحسنى المقررة، كتابة بعض أسماء الله الحسنى.
- **التقصي والبحث:** البحث في مصادر المعرفة عن أسماء أخرى لله تعالى.

طريقها للحصول على طعامها؟ من يعلمها
كيف تعتني بصغارها؟

أين يعيش السمك؟ هل لحم السمك لذيذ؟ من
خلق كل هذه الأشياء؟ الله الخالق.
من رزق الناس كلهم؟ الله الرزاق.

لتوصيل إلى تقدير عظمة الله الخالق الرزاق.

مجال العقيدة الإسلامية : الله الرزاق

الله الرزاق

- من أسماء الله تعالى الرزاق.
- الله تعالى يرزق الإنسان والطبيعة والحيوان والثبات وكل شيء.
- الله تعالى يرزق الصغير والكبير والقوى والضعف.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّازِقُ مَوْلَانَا تَسْبِيحٌ﴾

- من رزق الله تعالى للإنسان:



الحيوان



الثبات



النَّعْمَانُ

- الله تعالى رزقنا، واعلم علينا فعما كتبنا.
- شكر الله تعالى على نعمه الكثيرة علينا، وندقول: الحمد لله.



عندما أليس توقي



بعد شرب الماء



بعد تناول الطعام

الحاور:

- معرفة اسم الله تعالى الرزاق.
- ذكر رزق الله تعالى لبعض مخلوقاته.
- معرفة أن الله تعالى يرزق جميع مخلوقاته.
- الإيمان بقدرة الله تعالى وعظمته.
- شكر الله تعالى الرزاق على نعمه.
- احتياد شكر الله تعالى في جميع مواقف حياته.

مجال العقيدة الإسلامية: الله الرزاق

التهيئة:

التهيئة

- ما المخلوقات التي تراها أمامك في الصورة؟
- من خالق هذه المخلوقات؟
- من الذي يرزق الأسماك والحيوانات والطيور؟













الحاور: يتوقع من الطالب:

- التعبير عن مخلوقات الله تعالى.
- عد بعض مخلوقات الله تعالى.
- معرفة من رزق الأسماك والحيوانات والطيور.

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصور في الكتاب، ويحاورهم في عناصرها وسمياتها؛ للتوصيل إلى الأرض والسماء، والجبال، والحيوانات، والحشرات، والطيور، والأسماك.

يسأل: من يدلها على طعامها؟ من يعلمها

بشكل جماعي وزمري وفردي.

2. ماذا يحدث لو توقف المطر ولم ينزل؟

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة السؤال للطلبة، ويحثهم على التفكير والإجابة بلغة سليمة، ويتقبل أفكارهم وأراءهم، ويعدها بعيداً عن الانتقاد، والإشمار بالخطأ لتشجيعه على الحوار.
- يوضح للطلبة أهمية الماء للإنسان والحيوان والنبات، ويحثهم على المحافظة عليه وترشيد استهلاكه، وذكر مواقف يمكن ترشيد الاستهلاك فيها، مثل: إغلاق صنبور الماء أثناء تنظيف الأسنان

3. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في المفاهيم التي تعلموها وتتعلق بالله الرزاق، ويوضح أن الرزق كله من الله تعالى، وأنه يرزق الكبير والصغير والقوى والضعيف، ثم يوجههم لتنفيذ النشاط، ويتوجول بينهم موجهاً ومرشدًا، ويقرأ معهم النشاط بعد الحل.

التنفيذ:

• يعرض المعلم / المعلمة للطلبة صوراً لمخلوقات الله تعالى تشمل على: إنسان، وحيوان، ونبات، ويحاورهم في من خلقها؟ ما فوائد النبات للإنسان والحيوان، ما فوائد الحيوان للإنسان؟ ما أنواع الطعام الذي نتناوله؟ من أين نحصل عليه؟ كيف ينمو النبات ويكبر؟ من أين يحصل على الماء؟ الضوء؟

- للتوصيل إلى أن الله تعالى رزقنا، وأنعم علينا نعماً كثيرة، ثم يتلو الآية: (إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين) ويرددها مع الطلبة عدة مرات بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يذكر الطلبة في ماذا نقول قبل أن نبدأ أي عمل؟ بسم الله. وبعد الانتهاء؟ الحمد لله.
- يحاور الطلبة في صور الكتاب، ويسأل: ماذا يفعل حمد؟ ما يقول في كل صورة؟ ويهثthem على شكر الله تعالى في جميع مواقف حياتهم.

التعاريف والأنشطة:

1. لاحظ الصور، وأفكّر:

التنفيذ:

• يوجه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصور في الكتاب، ويعاورهم في عناصرها، ويطرح الأسئلة المرافقة، ويمكنه توزيع الطلبة في أربع مجموعات، ويكلف كل مجموعة بالتحاور في عناصر الصورة والإجابة عن السؤال.

- يردد مع الطلبة عبارة: الحمد لله على نعمه، نشكر الله الرزاق، ويدربهم على ترددها

ماذا شاهد راشد؟ كم فرحاً صغيراً في العش؟
لماذا تفتح الفراخ أفواهها؟ ما الذي تحمله
العصفورة الأم في منقارها؟
من الذي يرحم هذه العصافير؟ الله الرحيم.
ماذا يقول راشد عندما يبدأ عملاً ما؟ بسم الله
الرحمن الرحيم.
يسأل: ماذا تعلمنا من القصة؟ ويفتح المجال
للطلبة لتقديم إجابات متنوعة بجمل مفيدة.
لتوصيل إلى تقدير عظمة الله الرحيم.

مجال العقيدة الإسلامية : الله الرحيم

٥١

الله الرحيم

- من أسماء الله تعالى الرحيم.
- الله تعالى رحيم بعباده.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٥٢

- تحية الإسلام: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
- من رحمة الله تعالى للإنسان:
 - يغفر الذنب للتابعين.
 - ينزل المطر فيناثر الرزق.
 - كي لا نجوع.
 - يرحم الفقراً فيرزقهم.
 - يرحم المرضى فيشفقهم.
 - تدعوا الله أن يديم علينا رحمته الواسعة.

المحاور:

- معرفة اسم الله تعالى الرحيم.
- معرفة أن الله تعالى رحيم بعباده.
- اعتياد ترديد تحية الإسلام مع الآخرين.
- معرفة بعض مظاهر رحمة الله تعالى

مجال العقيدة الإسلامية : الله الرحيم

التهيئة:

٥٠

التهيئة

استمع:

ماذا تعلمنا من القصة؟

المحاور:

- معرفة اسم الله تعالى الرحيم.
- ذكر رحمة الله تعالى لبعض مخلوقاته.
- معرفة أن الله تعالى يرحم جميع مخلوقاته.
- الإيمان بقدرة الله تعالى وعظمته.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصور في الكتاب، ويحاورهم في عناصرها وسمياتها.
- يستمع الطلبة بانتباه إلى قصة الدرس، ويحاورهم فيها، ويسأله:

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة الصور في الكتاب، ويحاورهم في عناصرها، تفسير الرحمة في:

علاقة المطر بالنبات، وعلاقة القطط الصغار بأمّهم، والطفل المريض برعاية أسرته والطبيب له.

- يوجّه الطلبة لتنفيذ النشاط بإشرافه ومتابعته، ويحثّهم على شكر الله تعالى الرحيم، وتقدير عظمته.

2. ماذا تفعل إذا:**التنفيذ:**

- يطرح المعلم / المعلمة أسئلة مثل: ما الحيوان الذي صوته: ماو .. ميؤ .. مؤ؟ القطة.
- هل يجوز أن نضربه؟ لماذا؟ لا، لأنّه يحسّ ويتآلم مثلنا.

ما اسم الطير الذي يبني عشه على الشجرة؟ هل يجوز أن نؤذي عشه أو فراخه؟ لا.

- يدرب الطلبة على ترديد الآية: اللهم رحيم علمنا أن نرحم الإنسان والحيوان.

بالإنسان.

- شكر الله تعالى الرحيم.
- اعتياد شكر الله تعالى الرحيم في جميع مواقف حياته.

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في اسم الله تعالى الرحيم، ويحثّهم على ذكر مواقف تتجلى فيها رحمة الله تعالى بمخلوقاته، مثل: الأم رحيمة بأبنائها، الحيوان رحيم بصغاره، لكن الله تعالى أرحم بعباده.

- يدرب الطلبة على ترديد الآية الكريمة: (إن الله غفور رحيم)، وترديد تحية الإسلام، لاستشعار رحمة الله تعالى بعباده.

- يحاور الطلبة في مظاهر رحمة الله تعالى بعباده، يغفر الذنوب (وهنا يحثّهم على الاعتذار عن الخطأ وعدم تكراره)، وترديد: أستغفّر الله العظيم)، ينزل المطر فينبت الزرع، يرحم الفقراء فيرزقهم، والمرضى فيشفّفهم.

لتوصيل إلى أن الله تعالى أنعم علينا برحمته، ندعوه أن يديم علينا رحمته الواسعة، ثم يتلو الآية: (إن الله غفور رحيم) ويرددوها مع الطلبة عدة مرات بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.

التعارين والأنشطة:**1. أتحدّث وأصل الصورة بما يناسبها:**

رابعاً:

الباب الأول

المجال الفقہ الإسلامی

مجال الفقه الإسلامي

صحتي في نظافتي

* قص الأظفار. * تنظيف الفم والأسنان.

معيار المحتوى الأساسي: 4.1 يتعرف أحکام كل من الطهارة والعبادات، ويؤديها بصفتها وطريقتها الصحيحة.

معيار محتوى فرعى: 4.1.1 يتعرف بعض سنن الفطرة: قص الأظفار، وتنظيف الأسنان.

نتائج التعلم:

- يبيّن بعض سنن الفطرة (قص الأظفار، وتنظيف الأسنان).
- يستنتج فوائد تقليم الأظفار.
- يبيّن فائدة السواك.
- يعلل حرص الإسلام على السواك.
- يربط بين سنن الفطرة والنظافة.
- يعتاد تطبيق سنن الفطرة.

إستراتيجيات التدريس:

- التمثيل العملي.
- النقاش وال الحوار.
- البحث والاكتشاف.
- الفقيه الصغير.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** قراءة بعض سنن الفطرة (قص الأظفار، وتنظيف الأسنان).
- **التفكير الإبداعي:** الربط بين سنن الفطرة والنظافة الشخصية في الملبس والمطعم والمشرب.

لتوصيل إلى أهمية المحافظة على نظافة الأظفار والأسنان.

مجال الفقه الإسلامي: قص الأظفار:

55

مجال الفقه الإسلامي - قص الأظفار

قص الأظفار

• فوائد قص الأظفار:

- قص الأظفار من سن القطرة التي يُتاب فاعلها.

- قص الأظفار يمنع تجمّع الأقدار تحتها.

- قص أظفار اليدين والقدمين يكمل نظافة الإنسان، ويساعد على سلامته صحته.

أنا طفـل مـسلم أقصـ أظـفارـيـدـيـنـ وـالـقـدـمـيـنـ، وـاحـرصـ عـلـىـ النـظـافـةـ.

المجاور:

- معرفة أدوات قص الأظفار.
- الحرص على قص أظفاره كلما طالت.
- معرفة فوائد قص الأظفار على صحة وسلامة الجسم.
- المحافظة على قص أظفاره.

التنفيذ:

- يحضر المعلم / المعلمة أدوات قص الأظفار (مقص الأظفار - المقص) ويعرضها على

مجال الفقه الإسلامي: قص الأظفار.

التهيئة:

54

التهيئة

مجال الفقه الإسلامي - قص الأظفار



مِقصُ أَظْفَارٍ.



مِقصٌ.



مَعْجُونُ أَسْنَانٍ.



فَرْشَةُ أَسْنَانٍ.



سوَّاكٌ.

المحاور:

- معرفة أدوات قص الأظفار.
- معرفة أدوات تنظيف الأسنان.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة الصور في الكتاب، ويحاورهم في عناصرها ومسمياتها؛ للتوصيل إلى أنها أدوات للمحافظة على نظافة الأظفار والأسنان.

يسأل: لماذا نستخدم السوّاك؟ هل لديك في البيت فرشاة ومعجون؟ متى تكون أسنانك بيضاء؟

الطلبة، ويحاورهم في أهميتها وكيفية استخدامها.

- يحاور الطلبة في فوائد قص الأظفار على صحة وسلامة الجسم، منها: يثاب فاعلها - يمنع تجمع الأوساخ تحتها - يكمل نظافة الجسم، ويؤكد على قص أظفار القدمين والمحافظة على نظافة اليدين والقدمين.
- يسأل: ما أضرار ترك الأظفار دون تقليل؟ ويحاور الطلبة في التفكير الناقد لأثر تراكم الأوساخ تحت الأظفار على صحة وسلامة الجسم، فتسبب الأمراض، وانتقالها من شخص لآخر.
- يدرب الطلبة على ترديد: أنا طفل مسلم أقص أظفار اليدين والقدمين، وأحرص على النظافة، ويرددها مع الطلبة عدة مرات بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يذكر الطلبة في ماذا نقول قبل أن نبدأ بقص الأظفار؟ بسم الله. وبعد الانتهاء؟ الحمد لله.

الأسنان) ويعرضها على الطلبة، ويحاورهم في أهميتها وكيفية استخدامها، وقد يحتاجها لتدريبهم على استخدامها.

- يحاور الطلبة في فوائد تنظيف الأسنان على صحة وسلامة الجسم، ويسأله متى ننظف أسناننا؟

بعد الأكل، وقبل النوم، بالفرشاة والمعجون، وبالسوالك قبل كل صلاة، وعند الاجتماع مع الآخرين.

- يذكر الطلبة في ماذا نقول قبل أن نبدأ بتنظيف الأسنان؟ بسم الله. وبعد الانتهاء؟ الحمد لله.

مجال الفقه الإسلامي: تنظيف الأسنان.



- **تنظيف الفم والأسنان** بالفرشاة والمعجون أو السواك بعد الأكل وقبل النوم، وقبل الصلاة.



مجال الفقه الإسلامي: تنظيف الأسنان.

التهيئة:

54

التهيئة

مِقْصُ أَظْفَارٍ.
مِقْصٌ.
مَعْجُونٌ أَسْنَانٌ.
فُرْشَاةٌ أَسْنَانٌ.
سُواكٌ.

- معرفة أدوات تنظيف الأسنان.
- الحرص على تنظيف أسنانه باستمرار.
- معرفة فوائد تنظيف الأسنان على صحة وسلامة الجسم.
- الحفاظ على نظافته ونظافة أسنانه.

التنفيذ:

- يحضر المعلم / المعلمة أدوات تنظيف الأسنان (السوالك - فرشاة الأسنان - معجون

التنفيذ:

- يقرأ المعلم / المعلمة الأنشودة قراءة معبرة بصوت واضح، ثم يردد الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يوضح المعنى الإجمالي للنشيد، ويحث الطلبة على المحافظة على نظافة الأسنان.

التمارين والأنشطة:

1. أصل الكلمة أو العبارة بما يناسبها:

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة الصور في الكتاب، ويعاورهم في عناصرها، ويحثهم على استخدامها والمحافظة على النظافة، ثم يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط بإشرافه ومتابعته.

2. ألوان:

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاستمتاع بتلوين فرشاة ومعجون الأسنان.

3. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة للاحظة النشاط، ويدربهم على قراءته، ويعاورهم في البدائل، ويحثهم على نظافة الأظفار والأسنان.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط، ويتبعهم موجهاً ومرشدًا.

4. أنسد: أسناني الحلوة:

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- معرفة المعنى الإجمالي للنشيد.
- الحفاظ على نظافة الأسنان.
- حفظ الأنشودة بتغييم جميل.

خامساً:

الباب الأول

المجال السيرة والبحوث الإسلامية

مجال السيرة والبحوث الإسلامية

*اسم ونسب نبينا. *نشأة نبينا. *عمل نبينا. *ذكاء نبينا.

معيار المحتوى الأساسي: 1.5 يتعرف معلم سيرة النبي ﷺ ومنهج تعامله مع الحياة، معتبراً عن إيمانه به ومحبته له، مقتدياً به.

معيار محتوى فرعي: 1.5.1.1 يتعرف ببيانات أساسية عن النبي ﷺ (أحواله في طفولته، وشبابه).

نتائج التعلم:

- يردد الاسم الرباعي للنبي ﷺ.
- يذكر المكان والعام الذي ولد فيه النبي صلى الله عليه وسلم.
- يعلّم تسمية عام مولده صلى الله عليه وسلم بعام الفيل.
- يردد الأسماء الأساسية حول النبي صلى الله عليه وسلم (أبوه - أمه - جده - عمه - مرضعته - حاضنته).
- يعبر عن معنى يُتم النبي صلى الله عليه وسلم.
- يلخص موافق بركة النبي ﷺ التي حلّت على حليمة السعدية وأسرتها.
- يقدر فضل حليمة السعدية في إرضاع النبي صلى الله عليه وسلم.
- يبيّن أعمال النبي ﷺ في شبابه.
- يبيّن زواج النبي ﷺ بأم المؤمنين خديجة بنت خويلد رضي الله عنها.
- يوضح دور النبي ﷺ في فض نزاع القبائل عند وضع الحجر الأسود في مكانه من الكعبة المشرفة.
- يستنتج حكمة النبي ﷺ من خلال ما تعلّمه من السيرة النبوية.
- يحرص على الاقتداء بالنبي ﷺ الصادق الأمين.

إستراتيجيات التدريس:

- الرواية الصغيرة.
- خرائط المفاهيم.
- العصف الذهني.
- نقاش وحوار.

الكافيات:

الكافيات اللغوية: تلخيص موافق من بركة النبي ﷺ.

التواصل: التعبير أمام زملائه عن معنى أن النبي ﷺ ولد يتيمًا.

التفكير الإبداعي: توضيح دور النبي ﷺ في فض نزاع القبائل عند وضع الحجر الأسود في مكانه من الكعبة المشرفة، واستنتاج حكمة النبي ﷺ من خلال ما تعلمه من السيرة النبوية.

- محبة نبينا محمد ﷺ.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة انتباه الطلبة لسماع الأنشودة، ثم يردها مع الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يوضح المعنى الإجمالي للنشيد، ويحث الطلبة على المحافظة على حب نبينا محمد ﷺ.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية:

اسم ونسب نبينا ﷺ:

الحاور:

- معرفة اسم النبي ﷺ.
- معرفة نسب النبي ﷺ.
- التعرف لمكان ولادة النبي ﷺ وتاريخها.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية:

اسم ونسب نبينا ﷺ

التهيئة:

- أستمع لأنشودة، ثم أردها: محمد نبينا وأمه آمنة
- يُبعد عنه المتاعب والسيدة حليمة
- مات في المدينة قد ولد في مكة صلى الله على محمد صلى الله صلى الله على محمد

الحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- تعرّف المعنى الإجمالي للنشيد.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: نشأة نبينا صلى الله عليه وسلم.

The screenshot shows a mobile application interface. At the top, there is a header in Arabic: "مجال السيرة والبحوث الإسلامية - نشأة نبينا صلى الله عليه وسلم". Below this is a large blue banner with the name "محمد" (Muhammad) and the Arabic calligraphy "صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ". The main content area contains several bullet points in Arabic describing the early life of the Prophet (ﷺ), such as his birthplace, parents, and early education. At the bottom of the screen is a QR code.

- مات أبوه عبد الله قبل ولادته، فولد ونشأ يتيمًا.
- ماتت أمّه أمّة، وعمره ست سنوات.
- زياد جدّه عبد المطلب، واهتمّ برعايته حاضنة أمّ اليمن.
- مات جدّه عبد المطلب وعمره ثمان سنوات.
- نشأ في كفالة عمّه أبي طالب بعد وفاة جده.

رضاعة النبي ﷺ

- أرسله جده إلى البادية، ليصبح قوياً وصحيحاً.
- أرضحته حليمة السعدية واحتضنته أربع سنوات، ثم رجع إلى أهله في مكة.

المحاور:

- يتعرف نشأة النبي ﷺ.
- يتعرف من قام برعاية النبي ﷺ بعد وفاة أمّه.
- يتعرف من قام برعاية النبي ﷺ بعد وفاة جده.

التنفيذ:

- يعرّف المعلم / المعلمة الطلبة بنشأة النبي ﷺ بأسلوب مشوق، ويعرفهم بمعنى كلمة يتيم، فقد توفي والده قبل ولادته، ويوجه الطلبة إلى أهمية وجود الأب في البيت، وطاعته، ثم توفيت والدته وعمره ست سنوات، ويوجه الطلبة إلى أهمية الأم ووجوب طاعتها،

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة اسم النبي ﷺ ونسبه، ومكان ولادته وتاريخها على لوحة، ويحاور الطلبة فيها، ويدربهم على قراءتها وترديد ما فيها، ويستخدمها من حين لآخر ليستمر في تذكير الطلبة باسم نبينا ﷺ ونسبه وتاريخ مكان مولده.
- يذكر الطلبة بقصة عام الفيل، وهو العام الذي ولد فيه النبي ﷺ، ويسمعهم القصة ويحاورهم فيها، ويطلب منهم تسميع سورة الفيل بشكل جماعي ثم زمري ثم فردي.
- يشجّع الطلبة على إعادة سرد القصة، مع مراعاة تسلسل الأحداث فيها.

- كم كان عمر النبي ﷺ عندما ماتت أمه؟
 كم كان عمر النبي ﷺ عندما مات جده؟
 هل رأى والده؟ لماذا؟
 • يوجّه الطلبة لتنفيذ نشاط 1 تحت إشرافه ومتابعته.
 • يوجّه الطلبة لتنفيذ نشاط 2 على الكتاب تحت إشرافه ومتابعته.

3. أكتب الاسم الثلاثي للنبي ﷺ:

التنفيذ:

- يدرب المعلم / المعلمة الطلبة على قراءة الاسم الثلاثي للنبي ﷺ : محمد بن عبد الله بن عبد المطلب.
- يدرب الطلبة على كتابة الاسم الثلاثي للنبي ﷺ .
- يحث الطلبة على ترديد ﷺ كلما ذكر اسم النبي؛ تكريماً له.

- وشكر الله تعالى على نعمة الوالدين.
- يوضح للطلبة أن جده عبد المطلب تكفل برعايته، ثم كفله عمه أبو طالب بعد وفاة جده، وكان عمره ثمانيني سنوات، ويوجه الطلبة إلى حب الأقارب واحترامهم.
 - يعرّف الطلبة بعادات العرب قديماً، وكيف أرسله جده إلى البداية؛ ليصبح قوياً وفصيحاً؛ حيث أرضعه السيدة حليمة السعدية.
 - يسرد على الطلبة بأسلوب مشوق حال حليمة السعدية وقومها قبل وبعد احتضانها للنبي ﷺ ؛ حيث احتضنته أربع سنوات قبل أن تعينه إلى أهله، وكيف كانت تعاني من الفقر الشديد، وببركة النبي ﷺ ، تحسنت أحوالها وأحوال قبيلتها، وكثير الحليب، وحضرت المراعي وكثير الغنم.
 - يشجّع الطلبة على إعادة سرد القصة، مع مراعاة تسلسل الأحداث فيها.

التعارين والأنشطة:

1. أرتب حسب التسلسل الزمني من أشرف على تربية النبي محمد ﷺ :
2. أصل العبارة بما يناسبها:

التنفيذ:

- يذكر المعلم / المعلمة الطلبة بطفولة النبي محمد ﷺ ، ويحاورهم في نشأته ومن كفله وتولى رعايته، ويوضح للطلبة مفهوم التسلسل الزمني، واستخدام (قبل وبعد).
- يعرض بطاقات الكلمات: (ست سنوات - خمس سنوات - قبل ولادته)، ويدرب الطلبة على قراءتها، ويوزعها عليهم على شكل مجموعات، ويطلب رفع البطاقة التي تجيب عن سؤاله، ثم يسأل:

بلاد الشام، كما عمل في التجارة للسيدة خديجة لما عرفت من صدقه وأمانته، وعرضت عليه الزواج وتزوجها.

- يطرح سؤال: (أفك) على الطلبة، ويناقشهم في إجابته للتوصيل إلى أن النبي ﷺ كان محبوبًا في قومه بين أهل مكة لصدقه وأمانته، فكانوا يتربكون عنده أموالهم أمانة ويردُّها لهم كما هي.

التعاريف والأنشطة:

1. ألوان الشكل الذي يحتوي على عمل كان يعمله النبي ﷺ وهو صغير:
2. أتحدث، وألوان:

التنفيذ:

- يحاور الطلبة في الأعمال التي عمل بها النبي ﷺ في صغره، ويوجههم إلى تقدير العمل، وأهميته في كسب الرزق.
- يوجه الطلبة للاستمتاع بتلوين نشاط 1 ونشاط 2.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: عمل نبينا صلى الله عليه وسلم.

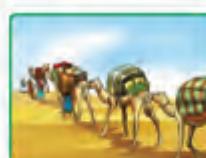
64

عمل نبينا

• كان محمد ﷺ يرعى الغنم لأهل مكة وهو صغير.



• عمل محمد ﷺ وهو شاب مع عممه في التجارة إلى بلاد الشام.



• عمل محمد ﷺ في تجارة السيدة خديجة رضي الله عنها، وكان صادقًا أميناً؛ لذلك عرضت عليه الزواج فتزوجها.

• أفنون

• ما صفات النبي ﷺ التي جعلته محبوبًا بين أهل مكة؟

المحاور:

- معرفة عمل النبي ﷺ .
- تعرّف صفات النبي ﷺ ، التي جعلته محبوبًا بين أهل مكة.
- معرفة زوجة النبي ﷺ، السيدة خديجة رضي الله عنها.
- محبة النبي ﷺ والاقتداء به.

التنفيذ:

- يعرّف المعلم / المعلمة الطلبة بعمل النبي ﷺ ، فقد كان يرعى الغنم لأهل مكة وهو صغير، ثم عمل وهو شاب في التجارة إلى

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: ذكاء نبينا صلى الله عليه وسلم.

الحجر الأسود إلى مكانه في الكعبة بأسلوب مشوق، ويعرفهم بأهمية الكعبة والحجر الأسود، ومدى حب أهل مكة للنبي ﷺ، وثقهم به، فقد رضوا بحكمه لما عرفوا عن صدقه وأمانته، وحب أهل مكة له.

- يوجه الطلبة إلى التفكير في ذكاء النبي ﷺ، وتوزيعه العمل بين زعماء القبائل وتعاونهم على حمل الحجر ليضعه النبي ﷺ بيديه الشريفتين في مكانه، ثم يسأل:

* ماذا أرادت قريش أن تُجَدِّد؟
 * على ماذا اختلفت قريش؟
 * على ماذا اتفق المجتمعون؟
 * لماذا قيلوا أن يحكم بينهم النبي ﷺ؟
 * ماذا فعل النبي ﷺ؟

- على ماذا يدلّ فعل النبي عندما حلّ الخلاف؟
- يحاور الطلبة فيما تعلموه من قصة الحجر الأسود للتوصل إلى:
 * أعمل بجد. * أكون صادقاً وأميناً. * أعتمد على نفسي في قضاء حاجاتي. * أساعد الآخرين.
- يشجع الطلبة على إعادة سرد القصة، مع مراعاة تسلسل الأحداث فيها.

التعاريف والأنشطة:

1. أستنتاج أنا وزميلي سبب محبة قريش للنبي ﷺ، وموافقتهم أن يحكم بينهم:



ذكاء نبينا ﷺ

• أرادت قريش تجديد بناء الكعبة.
 • ولما وصلوا إلى وضع الحجر الأسود في مكانه اختلفوا حول من يتبع الحجر الأسود في مكانه.
 • انفقوا أن يحكم بينهم أول قادم عليهم.
 • جاء النبي ﷺ فقاتلوا ، رضيوا ، جاء الصادق الأمين.
 • طلب النبي ﷺ توبًا، ووضع الحجر الأسود في وسطه، وطلب من رؤساء القبائل جميعاً أن يرتفعوا للتوب.
 • وضع النبي ﷺ الحجر الأسود مكانه، وحل الخلاف.

المحاور:

- حسن الاستماع لقصة إعادة بناء الكعبة.
- معرفة أهمية الكعبة والحجر الأسود.
- ذكر صفات النبي ﷺ، التي جعلته محبوباً بين أهل مكة.
- الاقتداء بحكمة النبي ﷺ وذكائه.
- حب النبي ﷺ.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاستماع إلى قصة ذكاء النبي ﷺ وحكمته في فض الخلاف بين القبائل فيمن سينال شرف إعادة

التنفيذ:

- يكلف المعلم / المعلمة طالبًا أن يحكى قصة الحجر الأسود، ثم يكرر الطلب مع عدد آخر، ويشجعهم على السرد بلغة سلémة وتسلسل في الأحداث، معتبرين عن إعجابهم بذكاء النبي ﷺ وحكمته.

2. أحدث زملائي وأذكر موقفًا:

- أ. كنت فيه أميناً. ب. كنت فيه صادقاً.

التنفيذ:

- يسرد المعلم / المعلمة موقفًا حدث معه عن الصدق، ثم عن الأمانة، ويشجع الطلبة على الحوار والتحدث لزملائهم عن مواقف حدثت معهم.
- يتقبل إجابات الطلبة ويعزّزها.

التنفيذ:

- يسأل المعلم / المعلمة:
 - * على ماذا اختلف الناس في مسألة الحجر الأسود؟
 - * من الذي حلّ المشكلة؟
 - * كيف حلّ المشكلة؟
 - * هل رضي الجميع بالحل؟
- يحاور الطلبة في الإجابة ليستنتج الطلبة أن صدق النبي ﷺ وذكاءه وحكمته سبب محبتهم له.

2. أعيد ترتيب الحروف لأكون منها كلمة تدلّ على صفة من صفات نبينا محمد ﷺ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في صفات النبي ﷺ، ثم يكلفهم بتكوين كلمات تدلّ على صفاته من الحروف المبعثرة؛ للتوصّل إلى كلمتي: الصادق والأمين، ثم ترديد الكلمات بشكل زمري ثم فردي.

3. أصل الكلمة أو العبارة بالصورة المناسبة:**التنفيذ:**

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة الصور الثلاث، والتعبير عنها، ثم قراءة الكلمات، وتكتيفهم بالحل ومتابعتهم.
- أحكى لزملائي قصة الحجر الأسود مبينًا ذكاء النبي ﷺ:

سادساً:

المجال الآداب والأخلاق الإسلامية

الباب الأول



مجال الآداب والأخلاق الإسلامية

من أذكار اليوم والليلة.

* من آداب الطعام والشراب. * دعاء دخول المنزل والخروج منه.

معيار المحتوى الأساسي: 6.1 يتحلى بالأخلاق الإسلامية في علاقته مع الله تعالى، ومع رسوله



معيار محتوى فرعي: 6.1.1 يتعرف أذكار اليوم والليلة: (دعاء الطعام والشراب، دعاء دخول المنزل والخروج منه).

نماذج التعلم:

- يسمع مع زملائه الأذكار المقررة.
- يستنتج فوائد الأذكار المقررة.
- يلتزم بالأذكار المقررة.
- يتأنب بأداب كل من الأدعية والأذكار المقررة.
- يردد هذه الأذكار في مواطنها الصحيحة.

معيار المحتوى الأساسي: 6.2 يتحلى بالأخلاق الإسلامية في علاقته مع نفسه وأسرته.

معيار محتوى فرعي: 6.2.1 يتعرف الآداب المتعلقة بالطعام والشراب وأحكامه.

نماذج التعلم:

- يردد غيّباً مع زملائه أذكار الطعام والشراب.
- يحافظ على آداب الطعام والشراب.
- يتأنب بأداب الطعام والشراب.
- يتجنب السلوكيات الخطأ عند الطعام (الأكل باليد اليسرى - ترك التسمية)
- يقدر نعمة الطعام والشراب.

إستراتيجيات التدريس:

- العصف الذهني.
- التعلم التعاوني.
- تمثيل الأدوار.
- النمذجة.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** التسميع للأذكار المقررة.
- **التعاون والمشاركة:** التسميع الثنائي وعن طريق المجموعات للأذكار المقررة مع زملائه.
- **التفكير الإبداعي:** استنتاج فوائد الأذكار المقررة.

• يوضح المعنى الإجمالي للنشيد، ويبحث الطلبة على الالتزام بآداب تناول الطعام، ومنها: أن يسمى الله تعالى قبل أن يبدأ بتناول الطعام، ويحمد الله تعالى عندما ينتهي من تناوله، ويحاول تدريب نفسه على تناول الطعام باليد اليمنى، ويحترم الكبير وينظر إليه....

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية: آداب الطعام والشراب:

71

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية -

آداب الطعام والشراب

- أَغْسلُ يَدِي قَبْلَ الْأَكْلِ.
- أَكْلُ بِيَدِي اليمْنَى.
- أَقُولُ عَنْدَ الْأَكْلِ: بِسْمِ اللَّهِ، ثُمَّ أَدْعُو:

”اللَّهُمَّ بارِكْ لَنَا فِيمَا رَزَقْتَنَا، وَقُنَا عِذَابَ النَّارِ.”

بعد الانتهاء من الطعام:

- أَخْمَدُ اللَّهَ، وَأَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ، ثُمَّ أَدْعُو:

”الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا، وَجَعَلَنَا مُسْلِمِينَ.”

- أَغْسلُ يَدِي بَعْدَ الْأَكْلِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ، وَأَنْظُفُ أَسْنَانِي.

المحاور:

- غسل اليدين قبل الأكل وبعده.
- الأكل باليد اليمنى.
- حفظ دعاء تناول الطعام.
- قول: باسم الله، وذكر دعاء تناول الطعام قبل البدء بالطعام.

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية: آداب الطعام والشراب.

التهيئة:

70

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية -

التهيئة

أردد الأنشودة:

آداب الطعام والشراب

أَنِ ابْدَا بِاسْمِ اللَّهِ قَبْلَ الْأَكْلِ وَقَبْلَ الْبَرْبِ
مُحْتَرِمَاً مِنْ يَجْلِسُ جَنْبِي
أَكْلِ بِيَدِي بِيَدِي
أَوْ أَشْغُلُ نَفْسِي بِاللَّعْبِ
حَتَّى لَا أَشْكُو مِنْ تَعْبِ
وَإِنَّا أَكْلَ مَا يَكْفِي
لَا أَنْسِ أَنْ أَشْكُرَ رَبِّي
لَكُنْ لَمَا أَنْهَى أَكْلِي
هَارِي نُورًا يَمْلأُ دَرْبِي
اللَّهُ الْمُتَعَمِّ يَرْزُقُنِي

- أردد الأنشودة: آداب الطعام والشراب

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- معرفة المعنى الإجمالي للنشيد.
- الالتزام بآداب تناول الطعام والشراب.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة انتباه الطلبة لسماع الأنشودة، ثم يردها مع الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.

- لنا فيما رزقنا، وفنا عذاب النار).
- * ماذا نقول بعد الانتهاء من الطعام؟ الحمد لله (الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين).
- * ماذا نفعل باليدين والفم بعد الأكل؟ ننظفهما.

- حفظ دعاء الانتهاء من الطعام.
- حمد الله وذكر دعاء الانتهاء من الطعام بعد الانتهاء من تناول الطعام.

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في أنواع الطعام التي يفضلونها، وكيف يتناولونها، للتأكد على:
 - الحرص على تناول الطعام مع الأسرة.
 - تنويع الطعام الذي تناوله للمحافظة على الصحة.
 - غسل اليدين قبل الأكل وبعده، وبعد اللعب بالماء والصابون.
 - يسمى الله قبل تناول الطعام، ويدعو دعاء تناول الطعام: اللهم بارك لنا فيما رزقنا وفنا عذاب النار.
 - تناول الطعام باليد اليمنى، وبعد الانتهاء من تناول الطعام يحمد الله ويدعو دعاء الانتهاء من تناول الطعام:
 - الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا وجعلنا مسلمين.
 - يدرب الطلبة على حفظ كل دعاء بتريده جماعيًّا، ثم زميًّا، ثم فرديًّا.
 - يدرب الطلبة على تمثيل آداب الطعام عمليًّا، بإعداد وجبة فطور ومتابعتهم؛ ليعتادوا السلوك السليم، ثم يسأل:
 - * لماذا نغسل اليدين قبل الأكل؟ لنزيل الأوساخ.
 - * بأي يد يجب أن نأكل؟ باليد اليمنى.
 - * ماذا أقول عند الأكل؟ بسم الله (اللهم بارك

على ترديد الدعاء:
بسم الله، توكلت على الله، ولا حول ولا قوة
إلا بالله.

- يدرب الطلبة عملياً في غرفة الصف على الدخول والخروج وتمثل الآداب وترديد كل دعاء.

التمارين والأنشطة:

1. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة الأدعية على السبورة، ويُدرب الطلبة على قراءتها وترديدها وملحوظة كلماتها. ثم يطلب من الطلبة تفويض النشاط على الكتاب ويتبعهم.

2. أصل الجملة بالصورة المناسبة:

التنفيذ:

- يكلف المعلم / المعلمة الطلبة بملحوظة الصور في النشاط ويعاورهم فيها، ثم يكفلهم بترديد كل دعاء جماعياً، ثم زميرياً، ثم فردياً.
- يكلف الطلبة بملحوظة الصور والأدعية، وتتفويض النشاط، ويتبعهم ويعزّز الأداء.

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية: دعاء دخول المنزل والخروج منه.

72

■ دعاء دخول المنزل والخروج منه

عند دخول المنزل أقول:
”بِسْمِ اللَّهِ وَلَجَنَا، وَبِسْمِ اللَّهِ خَرَجْنَا، وَعَلَى رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا“.

عند الخروج من المنزل أقول:
”بِسْمِ اللَّهِ، تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ، وَلَا حُوْلَّ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ“.

المحاور:

- معرفة دعاء دخول المنزل وحفظه.
- معرفة دعاء الخروج من المنزل وحفظه.

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في آداب دخول المنزل، ومنها: الاستئذان قبل دخول المنزل، الدخول بالقدم اليمنى، ثم يدرّبهم على ترديد الدعاء: بسم الله ولجنا، بسم الله خرجنا، وعلى ربنا توكلنا.
- يحاور الطلبة في آداب الخروج من المنزل، ومنها: الخروج بالقدم اليسرى، ثم يدرّبهم

الباب الثاني



أولاً:

الباب الثاني

المجال القرآن الكريم

مجال القرآن الكريم

*سورة الناس. *سورة الفلق. *سورة المسطد.

معيار المحتوى الأساسي: 1.1 يطبق أحكام التجويد تطبيقاً سليماً فيما يتلو ويحفظ.

معيار محتوى فرعي: 1.1.1 يتعرف السور الكريمة: (الفاتحة - الإخلاص - الفيل) ويسمعها مراعيًّا أحكام التجويد محاكاة، ويُظهر فهُما لمعانيها.

نتائج التعلم:

- يبيّن آداب تلاوة القرآن الكريم: (الاستماع - الإنصات - عدم الانشغال بغير التلاوة - وضع المصحف في مكان لائق أثناء التلاوة).
- يتأنب بأداب تلاوة القرآن الكريم.
- يتلو السور الكريمة تلاوة سليمة.
- يسمع السور الكريمة.
- ينطق المفردات الواردة في السُّور نطقاً سليماً.
- يبيّن معاني المفردات الواردة في السور الكريمة.
- ينصح زملاءه بالالتزام آداب التلاوة.
- يحسن صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
- يحرص على ترديد ما حفظه من السور الكريمة.
- يستشعر قدسيّة القرآن الكريم.

إستراتيجيات التدريس.

- النبذة والمحاكاة.
- القارئ الصغير.
- البطاقات الملونة مع كلمات الآيات.
- التعلم الذاتي.
- التعلم الثنائي والتعاوني.

الكفايات:

- **الكفايات اللغوية:** تلاوة السُّور الكريمة تلاوة سليمة، ونطق المفردات الواردة نطقاً سليماً.
- **التعاون والمشاركة:** تفعيل التعلم التعاوني بترديد السُّور الكريمة - تمثيل الأدوار بالمعلم الصغير.
- **التواصل:** مناقشة معاني كلمات السُّور مع زملائه .

الصور، ويتحاور معهم فيها، ثم في الأعمال الصالحة التي يحبون القيام بها؛ ليشعروا بالسعادة، ويسبوا رضا الله تعالى ومحبة الناس.

أستمع وأحفظ سورة الناس:

المجاور:

- تلاوة سورة الناس تلاوة سليمة.
 - نطق المفردات الواردة في سورة الناس
نطقاً سليماً.
 - بيان معاني المفردات الواردة في سورة
الناس.
 - ذكر ماذا استفاد من سورة الناس.

مجال القرآن الكريم: سورة الناس.

التميّز

المجاور

- التعبير عن الصور بجمل سليمة.
 - محبة تلاوة القرآن الكريم.
 - أداء الصلاة على وقتها.
 - المبادرة لمساعدة الآخرين.
 - أداء الأعمال الصالحة.

التنفيذ:

- #### • يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة

التنفيذ:

- يعرض سورة الناس مكّرة، ويدرب الطلبة على قراءتها، وملحظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى الإجمالي للآيات.
- يوجّه الطلبة لتسميع السورة شفوياً.

• حفظ سورة الناس.

• اللجوء إلى الله تعالى عند الشعور بالخوف.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع إلى تلاوة سورة الناس، ثم يعرض نص السورة على لوحة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءته.

- يوضح للطلبة -من خلال الحوار والمناقشة- معاني المفردات: (أعوذ - ملك الناس - الوسواس - الخناس).

- يدرّب الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفكّد على سلامة اللفظ ومخارج الحروف.

- يوجّه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية لمساعدتهم على الحفظ.

- يناقش الطلبة في (ماذا نستفيد من سورة الناس)، ويحث جميع الطلبة على المشاركة؛ للتوصّل إلى أن الله يحبّنا ويحمّينا، وأن نلجأ إلى الله تعالى عندما نخاف.

التمارين والأنشطة:

1. تسميع السورة:

2. تسميع السورة:

- يوضح للطلبة الجهات الأربع، ويؤكّد على: شروق الشمس في الصباح، ويعرّفهم بكلمة الفلق: الصبح. وغروب الشمس في المساء، ويعرّفهم بكلمة الغسق: غروب الشمس ودخول الليل، ويوجّه الطلبة لتقدير عظمة الخالق سبحانه وتعالى.

أستمع وأحفظ سورة الفلق:

مجال القرآن الكريم - تلوّن الكلمات

83

سورة الفلق

استمع، واحفظ:

**أَنْشَأَنَا لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ
مِنْ فَلَقٍ إِذَا اضَّلَّمْتُمْ
أَنْتُمْ إِذَا نَعَمْتُ بِهِمْ
أَنْتُمْ إِذَا نَعَمْتُ بِهِمْ
أَنْتُمْ إِذَا نَعَمْتُ بِهِمْ
أَنْتُمْ إِذَا نَعَمْتُ بِهِمْ**

أَعْرَفُ مَعانِي الْمُفَرَّدَاتِ:

- الفلق: الصبح.
- غاصي: إذا أظلم.
- اللئيل: الساحرات.
- حاسيد: الذي يتمتّع زوال اللّثمة عن غيره.

المجاور:

- تلاؤ سورة الفلق تلاؤ سليمة.
- نطق المفردات الواردة في سورة الفلق نطقاً سليماً.
- بيان معاني المفردات الواردة في سورة الفلق.

مجال القرآن الكريم: سورة الفلق.

التهيئة:

مجال القرآن الكريم - سورة الفلق

82

التهيئة

- ما الوقت الذي تتوقّعه في الصورة الأولى؟
- ما الوقت الذي تتوقّعه في الصورة الثانية؟
- على ماذا يدل ذلك؟

المجاور:

- التعبير عن الصور بجمل سليمة.
- تمييز بين وقت شروق الشمس وغروبها.
- تقدير عظمة الله الخالق.

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصور في الكتاب، ويسأل: على ماذا تدل الصورة الأولى؟ شروق الشمس. على ماذا تدل الصورة الثانية؟ غروب الشمس.

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة سورة الفرق مكّرة، ويُدرِّبُ الطلبة على قراءتها، وملحوظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى الإجمالي للآيات.
- يوجّه الطلبة لتسميع السورة شفوياً.

2. أفكِرْ مع زملائي:**التنفيذ:**

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصور، ويوضح لهم الموقف، ويمكن تنفيذ النشاط بتدريب الطلبة على أداء الأدوار، وإبداء الرأي من قِبَل باقي طلبة الصف؛ ليعبر كل طالب عن رأيه، والتوصل إلى أن الحاسد يتمنى زوال الحقيقة وتلفها. وغير الحاسد يحمد الله تعالى ويتمنى حقيقة مثلها.

- ذكر ماذا استفاد من سورة الفرق.
- حفظ سورة الفرق.
- اللجوء إلى الله تعالى في كل وقت.
- حمد الله دائمًا.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع إلى تلاوة سورة الفرق، ثم يعرض نص السورة على لوحة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءته.
- يوضح للطلبة -من خلال الحوار والمناقشة- معاني المفردات: (الفرق - غاسق إذا وقب - النفات - حاسد).
- يُدرِّبُ الطلبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفؤد على سلامة اللفظ ومخارج الحروف.
- يوجّه انتباه الطلبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية لمساعدتهم على الحفظ.
- يناقش الطلبة في ماذا نستفيد من سورة الفرق، ويحث جميع الطلبة على المشاركة، شكر الله تعالى بقول: الحمد لله.

التعارين والأنشطة:**1. تسميع السورة:**

- يستمع الطلبة لقصة أبي لهب وإيذائه للنبي ﷺ، فقد كان يضع الشوك والأوساخ في طريق النبي ﷺ، ويؤذيه، وسورة المسد تبين مصير أبي لهب يوم القيمة، سيلقي في نار جهنم، وزوجته تحمل الحطب لتوقد النار وحول عنقها حبل من نار.

أستمع وأحفظ سورة العساد:

المجاور:

- تلاوة سورة المسد تلاوة سليمة.
 - نطق المفردات الواردة في سورة المسد
 نطقاً سليماً.
 - بيان معاني المفردات الواردة في سورة المسد.

مجال القرآن الكريم: سورة العسد.

النهاية:

المجاور

- حُسن الاستماع لقصة أبي لهب وزوجته.
 - تعرّف مصير من سبّ الأذى للنبي ﷺ.
 - محبة النبي ﷺ.

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة لملاحظة الصورة في الكتاب ويحاورهم في مسميات عناصرها: (أبو لهب وزوجته - الحطب - النار).

إلا إذا تاب واستغفر).
الكافر هل ينفعه ماله يوم القيمة؟ لا، الكافر لا ينفعه ماله يوم القيمة.

التمارين والأنشطة:

1. تسميع السورة:

التنفيذ:

- يعرض سورة المسد مكبّرة، ويدربُ الطالبة على قراءتها، وملاحظة الرسم القرآني للآيات، ويطرح أسئلة حول المعنى الإجمالي للآيات، ويهاورهم في مصير من يؤذى النبي ﷺ.
- يوجّهُ الطالبة لتسميع السورة شفوياً.
- أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:**

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطالبة لملاحظة النشاط، ويسأل: ما معنى جيدها : (رقبتها).
- يهاور الطالبة في علاقة المفردات في قصة أبي لهب وزوجته، ويطلب منهم تلاوة السورة بشكل جماعي، ثم يُفسح لهم المجال في الإجابة الفردية ويتبعهم.
 - 3. ما رأيك في من يضع القمامنة أمام بيت جاره؟**

- ذكر ماذا استفاد من سورة المسد.
- حفظ سورة المسد.
- ذكر قصة أبي لهب وزوجته.
- محبة النبي ﷺ واتباعه.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطالبة الاستماع إلى تلاوة سورة المسد، ثم يعرض نص السورة على لوحة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطالبة قراءته.
- يوضح للطلبة -من خلال الحوار والمناقشة- معاني المفردات: (تبت يدا - سيصلى نارا - ذات لهب - في جيدها - حبل من مسد).
- يوجّهُ الطالبة لملاحظة الصور في الكتاب، ويحثّهم على ملحوظة ما فيها من عناصر والتعبير عنها، ويهاورهم في تسلسل الأحداث فيها.
- يدربُ الطالبة على إتقان تلاوة الآيات والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويؤكد على سلامة اللفظ ومخارج الحروف.
- يوجّهُ انتباه الطالبة لسماع تلاوة السورة والترديد آية آية لمساعدتهم على الحفظ.
- يناقش الطالبة في ماذا نستفيد من سورة المسد، ويحث جميع الطالبة على المشاركة، ويسأل:

من يحمي النبي ﷺ من الأعداء؟ (الله تعالى).
ما مصير من يؤذى النبي ﷺ؟ (يدخل النار

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في مفهوم الجار؛ للتوصل إلى أن من يسكن بجوارنا نسميه جارنا.
- يناقش الطلبة في آداب التعامل مع الجيران للتوصل إلى:
 - * الإحسان إلى الجار ومساعدته عند الحاجة.
 - * عدم إزعاج الجيران بالصوت العالي.
 - * المحافظة على النظافة، وعدم رمي القاذورات أمام المنزل.
 - * تبادل الزيارات مع الجيران بمحبة.
- يحاور الطلبة ويحثهم على التفكير الناقد، وإبداء الرأي فيمن يضع القمامات أمام بيت جاره، للتوصل إلى التسبب في الأذى والأمراض لجاره، وخسر محبته، ويغضب الله تعالى.

ثانياً:

الباب الثاني

المجال الحديث الشريف

مجال الحديث الشريف

الأخوة الإيمانية

معايير المحتوى الأساسي: 2.2 يوضح الأحاديث النبوية الشريفة المساعدة في نماء روح الجماعة لدى المسلم.

معايير محتوى فرعي: 2.1.1 يتعرف الأخوة الإيمانية وبث روح الجماعة من خلال الحديث الشريف، ويحفظه ويُظهره فهماً لمعانيه.

نتائج التعلم:

- يقرأ الحديث الشريف قراءة سليمة.
- يسمع الحديث الشريف تسميعاً متقناً.
- يبين آداب الإسلام في بث روح المحبة بين المسلمين.
- يشارك زملاءه في مناسباتهم.

إستراتيجيات التدريس:

- الراوي الصغير.
- المحدث الصغير.
- النذجة.
- طرح الأسئلة.
- الحوار والمناقشة.

الكيفيات:

- الكيفيات اللغوية:** ترديد الحديث الشريف ترديداً سليماً.
- التعاون والمشاركة:** تفعيل التعلم التعاوني، تقديم هدية لأحد الجيران تعبيراً عن الأخوة.
- التواصل:** مشاركته إخوانه في مناسباتهم.

ويحثهم على الاجتهاد، وحب الخير للآخر كما يحبه لنفسه، ويطرح عليهم أسئلة الكتاب: ما رأيك في سلوك حمد؟ ماذا تفعل لو كنت مكان حمد؟ هل تفعل مثله؟ لماذا؟ للتوصيل إلى أن من يحب الخير لغيره كما يحبه لنفسه يكسب رضا الله تعالى ومحبة الناس.

استمع وأحفظ الحديث الشريف: الأخوة الإيمانية

مجال الحديث الشريف - ألبوم التربية

93

الأخوة الإيمانية

اشتُّعْ واحفظْ



عن أنس بن مالك، عن النبي ﷺ قال: "لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه".
(منافق عليه)

في رحاب الحديث

يدعو الحديث الشريف إلى أن يحب المسلم الخير لغيره كما يحبه لنفسه، وينذكر:

- يحبه الله تعالى ويرضي عنه.
- تنتشر المحبة بين الناس.

- المحاور:**
- الاستماع إلى الحديث الشريف باهتمام.
 - قراءة الحديث الشريف قراءة سليمة.
 - تسميع الحديث الشريف تسميعاً مُتقناً.
 - مشاركة أصدقائه وجيرانه أفرادهم.

مجال الحديث الشريف: الأخوة الإيمانية

التهيئة:

مجال الحديث الشريف - ألبوم التربية

92

التهيئة



حمد وجاسم تلميذان محبتيهان، ويتنافسان على الترتيب الأول في الصف.

هار جاسم، فحضر له حمد هدية، وقال: مبارك يا جاسم.

- ما رأيك في سلوك حمد؟
- لو كنت هي مؤلف حمد، هل تفعل مثله؟ لماذا؟
- توقع ماذا سيقول جاسم لحمد على الهدية؟

المحاور:

- التعبير عن الصورة بجمل مفيدة.
- مشاركة زملائه مناسباتهم، ويقدم لهم الهدايا.
- قبول الهدية ويشكر من يقدمها.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة الصورة في الكتاب، ويحاورهم في المناسبات، وما يقدم فيها من هدايا، وهل يحب الهدايا؟ لماذا؟ وماذا يقول لمن يقدم له هدية؟
- يقرأ النص، ويناقش الطلبة في مضمونه،

عن الخطأ، لتنشر المحبة بينهم، ثم يكلّفهم بتنفيذ النشاط ويتبعهم.

2. ماذا تفعل لو...؟

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة، ويحثّهم على التفكير والمشاركة والتعبير عن رأيهم مع مراعاة أدب الحوار، للتوصّل إلى مساعدة من يطلب المساعدة، والمبادرة لتقديم المساعدة لمن يحتاج.

- يحاور الطلبة في آداب التعامل مع الجيران والمبادرة لمساعدتهم عند الحاجة.

3. أضع علامة (✓) أمام كل تصريح:

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة بأسلوب العمل التعاوني للاحظة نشاط 3، ويقرأ الموقف الأول ويحاورهم فيه؛ للتوصّل إلى أن مساعدة الزميل عمل محبّ للغير.

- يقرأ الموقف الثاني ويحاورهم فيه للتوصّل إلى أن السخرية من الغير عمل غير محبّ ويسبّ الكراهية بين الزملاء.

- يقرأ الموقف الثالث ويحاورهم فيه للتوصّل إلى أن الفرح بفوز الزميل أو الزميلة عمل محبّ.

- يقرأ الموقف الرابع ويحاور الطلبة للتوصّل إلى أن الحسد أمر غير محبّ، وعلينا أن نفرح لفرح زملائنا.

التنفيذ:

- يطلب المعلم / المعلمة من الطلبة الاستماع إلى قراءة الحديث الشريف، ثم يعرض نص الحديث على لوحة على السبورة، ويقرأ ويتابع الطلبة قراءته.

- يوضح للطلبة أن الحديث الشريف هو كل ما يصدر عن النبي محمد ﷺ من قول أو فعل، ويعرّفهم براوي الحديث الذي سمعه من النبي ﷺ.

- يدرّب الطلبة على إتقان قراءة الحديث الشريف، والترديد الجماعي ثم الزمرى على شكل مجموعات، ثم بشكل فردي، ويفكّ على سلامة اللفظ ومخارج الحروف.

- يوضح للطلبة ما يدعوه إليه الحديث الشريف إلى أن المسلم إذا أحب الخير لغيره كما يحبه لنفسه فإن الله تعالى يحبه ويرضى عنه، وتنشر المحبة بين الناس.

- يحاور الطلبة فيما تعلموه من الحديث الشريف، ويحثّهم على التعامل بلطف واحترام بعضهم بعضاً.

التمارين والأنشطة:

1. اختار الكلمة المناسبة لأكمل الحديث الشريف:

التنفيذ:

9. يستخدم المعلم بطاقات كلمات الحديث، ويدرب الطلبة على قراءتها، ويحاورهم في ماذا تعلّم من الحديث الشريف. ويعزّز فيهم حب الخير للغير، وخلق التسامح، والاعتذار

4. ألون ما أحبه لنفسي والآخرين:

التنفيذ:

- يُعد المعلم / المعلمة بطاقات النشاط، ويدرب الطلبة على قراءتها، ثم يوضح لهم دلالاتها من خلال حثهم على وضعها في جملة مفيدة، ويوجههم لتلوين الكلمات التي تدل على المحبة للنفس والآخرين. يلون: (السعادة – النجاح – الصحة).

5. الاحظ الصور، وأذكر موافق أحب فيها الخير للآخرين:

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة الصور والتعبير عنها، والتعرف على الموافق التي تظهر فيها المحبة للآخرين.

يسأل:

- * هل ترضى الأذى لغيرك؟
- * هل تشارك مع زميلك في طعامك؟ لماذا؟
- * ماذا نتمنى للمريض؟
- * هل تدعو جارك للصلوة معك في المسجد؟ لماذا؟



الباب الثاني

مجال العقيدة الإسلامية

مجال العقيدة الإسلامية

القرآن الكريم

معيار المحتوى الأساسي: 3.3 يؤمن بالكتب السماوية.

معيار محتوى فرعي: 3.3.1 يتعرف القرآن الكريم.

نَتْجَاتُ التَّعْلِم :

• يُعرِفُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ مِنْ حِيثِ مَصْدَرِهِ.

• يُرْبِطُ بَيْنَ الإِيمَانِ بِاللهِ تَعَالَى وَالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

• يُؤْثِرُ حُبَّهُ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

• يُعَظِّمُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

إِسْتِرَاطِيجِياتُ التَّدْرِيسِ :

• التعلم الذاتي.

• الداعية الصغير.

• العمل الجماعي.

• الحوار والمناقشة.

الكافيات :

• تفكير إبداعي: الربط بين الإيمان بالله تعالى والقرآن الكريم.

الطلبة على المحافظة على حب القرآن الكريم وتعظيمه.

مجال العقيدة الإسلامية : القرآن الكريم:

القرآن الكريم

- القرآن الكريم كتاب الله تعالى.
- القرآن الكريم أنزله الله تعالى على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم باللغة العربية.
- القرآن الكريم أوله سورة الفاتحة، وأخره سورة الناس.

آدأ مُسلِّمٌ : أحبَّ اللَّهَ تَعَالَى وَأَحِبَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ .

أَحِبَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ لِأَنَّهُ :

1. كلام الله تعالى.
2. يقربني إلى الله تعالى.
3. يزيد من حساستي.
4. ينور عقلي.

- معرفة أن القرآن الكريم كلام الله تعالى.
- الربط بين الإيمان بالله تعالى والقرآن الكريم.
- تعرُّف أول وأخر سورة في القرآن الكريم.
- معرفة أن القرآن الكريم أنزله الله تعالى على سيدنا محمد ﷺ.
- حب الله تعالى وحب القرآن الكريم.

مجال العقيدة الإسلامية : القرآن الكريم.

التهيئة:

مجال العقيدة الإسلامية - القرآن الكريم

98

التهيئة

■ أردد الأنشودة : **القرآن الكريم**

القرآن كلام الله	نور يهديني بهداه
القرآن كلام الله	ابدا ابدا لن انساه
القرآن كلام الله	يتلاوته آمال رضاه

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- معرفة أن القرآن الكريم كلام الله تعالى.
- تعرُّف المعنى الإجمالي للنشيد.
- حب القرآن الكريم والمحافظة عليه.

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة انتباه الطلبة لسماع الأنشودة، ثم يردها مع الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يوضح المعنى الإجمالي للنشيد، ويحث

2. أملأ الفراغ بالكلمة المناسبة:

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في المفاهيم التي تعلموها وتعلق بالقرآن الكريم، ويذكرهم أن القرآن الكريم كلام الله تعالى، وأنه نزل باللغة العربية على نبينا محمد ﷺ ، ثم يوجههم لتنفيذ النشاط، وينجول بينهم موجّهاً ومرشدًا، ويقرأ معهم النشاط بعد الحل.

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة على الطلبة القرآن الكريم، ويعرفهم به، وأداب التعامل معه، وأداب تلاوته.
- يفتح القرآن ويعرفهم بأول سورة (الفاتحة) ويطلب منهم تلاوتها جماعيًّا، وآخر سورة (الناس) ويطلب منهم تلاوتها جماعيًّا.
- يوضح للطلبة أن القرآن الكريم هو كتاب الله تعالى، أنزله على نبينا محمد ﷺ باللغة العربية.
- يحاور الطلبة في تعظيم القرآن الكريم، والحرص على حفظه في مكان نظيف، ويوجههم إلى الحرص على تلاوة ما يحفظون من السور والآيات؛ لأنَّه كلام الله تعالى، ويزيد الحسنات، ويقربنا إلى الله تعالى، وينور عقولنا ويهذب نفوسنا.

التعارين والأنشطة:

1. أصل الجملة بما يناسبها:

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة لمشاهدة النشاط في الكتاب، ويقرأ الجمل في العمودين، ثم يطرح الأسئلة:
 - * لماذا نحبُّ القرآن الكريم؟ لأنَّه كلام الله تعالى.
 - * ما أول سورة في القرآن الكريم؟ الفاتحة.
 - * ما آخر سورة في القرآن الكريم؟ الناس.
 - * على من أنزل الله تعالى القرآن؟ على نبينا محمد ﷺ .
 - * يوجّه الطلبة لتنفيذ النشاط بإشرافه وتوجيهه.

رابعاً:

الباب الثاني

المجال الفقہ الإسلامی

مجال الفقه الإسلامي

* قضاء الحاجة (آداب وأحكام)

معيار المحتوى الأساسي: 4.1 يتعرف أحكام كل من الطهارة والعبادات، ويؤديها بصفتها وطريقتها الصحيحة.

معيار محتوى فرعي: 4.1.2 يتعرف أحكام وآداب قضاء الحاجة.

نتائج التعلم:

- يصنّف آداب قضاء الحاجة (قبلها - في أثنائها - بعدها).
- يربط بين قضاء الحاجة والطهارة.
- يستشعر نعمة الله عز وجل عليه في التخلص من فضلات الطعام والشراب.
- يناقش زملاءه في أهمية آداب قضاء الحاجة.
- يلخص دور الطهارة في حماية المجتمع من الأمراض.
- يوجه أسرته وزملاءه إلى المحافظة على نظافة أماكن قضاء الحاجة.
- ينتقد سلوك من يخالف آداب قضاء الحاجة.
- يستشعر أهمية الماء في الحياة.
- يدعو أسرته وزملاءه إلى عدم الإسراف في الماء.

إستراتيجيات التدريس:

- الخرائط والرسومات الذهنية المفاهيمية.
- الحوار والمناقشة.
- طرح الأسئلة.

الكيفيات:

- **الكيفيات اللغوية:** التعبير عن أهمية قضاء الحاجة بجمل مفيدة.
- **التفكير الناقد:** تخيل ماذا يحدث للإنسان لو لم يتمكن من قضاء الحاجة؟ والتعبير عن ذلك.
- **ال التواصل:** نقل ما تعلمه من معلومات إلى أسرته وأصدقائه.

تذهب إلى الحمام؟ يناقش ويحاور الطلبة؛ للتوصيل إلى أن في بيت كلّ منا حمّام نحرص على نظافته؛ لأنّه مكان للتخلص من فضلات الطعام والشراب في أجسامنا، علينا أن نشكر الله تعالى على هذه النعمة، فنحن نذهب إلى الحمام عند الشعور بالحاجة للتخلص من الفضلات.

مجال الفقه الإسلامي: قضاء الحاجة "(آداب وأحكام)"

103

آداب قضاء الحاجة



■ الإسلام دين نظافة وطهارة.



■ علمنا الإسلام احترام نظافة في حياتنا.

■ تعلم آداب قضاء الحاجة، وأحرض عندها.

■ آخرض على عدم الإسراف في الماء.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَا تُرْبِأْ إِذْ لَا يَجِدُ الشَّرِيفَينَ

(الأعراف، ٣١)

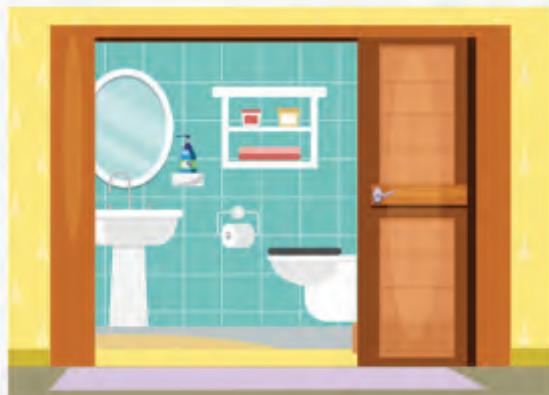
مجال الفقه الإسلامي: قضاء الحاجة (آداب وأحكام)

التهيئة:

مجال الفقه الإسلامي - أربعاء دراسة

102

التهيئة



1. ما هذا المكان؟

2. هل تعرف أدباً من آداب دخول هذا المكان؟

المحاور:

- تعرف أماكن قضاء الحاجة.

- تعرف آداب قضاء الحاجة.

- الحفاظ على نظافة أماكن قضاء الحاجة.

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصورة في الكتاب، ويحاورهم في عناصرها وسمياتها؛ للتوصيل إلى أنها مكان قضاء الحاجة (الحمام).

يسأل: لماذا نستخدم الحمام؟ هل لديك في البيت حمام؟ متى تذهب إلى الحمام؟ لماذا

المحاور:

- تعرف أماكن قضاء الحاجة.
- تعرف أهمية آداب قضاء الحاجة.
- الحفاظ على نظافة أماكن قضاء الحاجة.
- الحرص على عدم الإسراف في الماء.

التنفيذ:

- جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يسأل: ما الخبر؟ القذارة والأوساخ، ثم يدير حواراً ومناقشة حول أن الخبر هو القذارات والأوساخ والروائح السيئة.
- يدرب الطلبة على أداء الدور والتحدث: ماذا يفعل عندما يدخل الحمام؟ ويؤكد على الدخول بالقدم اليسرى وقراءة الدعاء، والخروج بالقدم اليمنى، والدعاء، مع المحافظة على نظافة الجسم ونظافة المكان.

التمارين والأنشطة:**1. أصل الأدب مع الوقت المناسب ل فعله:****التنفيذ:**

- يوجه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة النشاط في الكتاب، ثم يقرأ العبارة ويناقش الطلبة في الأدب المناسب لها ولاحظته، والتعرف عليه وقراءته، ويكرر مع باقي العبارات ويتابع الطلبة.

2. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:**التنفيذ:**

- يوجه المعلم / المعلمة للاحظة النشاط، ويدربهم على قراءته، ويحاورهم في البذائع، ويحثهم على نظافة مكان قضاء الحاجة.
- يوجه الطلبة لتنفيذ النشاط، ويتابعهم موجهاً ومرشدًا.

3. كيف أتصرف في المواقف التالية:

- يحضر المعلم / المعلمة حبات تمر وأكواب ماء إلى غرفة الصف، ويقدمها للطلبة، ويسأله: أين وضعت نواة حبة التمر؟ في سلة المهامات، أين وضعت الكوب الفارغ؟ في سلة المهامات. حبة التمر التي أكلتها، لها فضلات، كيف سيخلاص جسمك منها؟ كوب الماء الذي شربته ماذا ستشعر بعد قليل؟

يحاور الطلبة للتوصيل إلى تقدير عظمة الله في تخلصنا من الفضلات في أجسامنا وشعورنا بالحاجة للذهاب إلى الحمام.

ماذا نفعل للتخلص منها؟ ندخل الحمام بالقدم اليسرى، وندعوه: (بسم الله، اللهم إني أعوذ بك من الخبر والخباث). ونحرص على الطهارة بالاستجاء، وترك المكان نظيفاً، وغسل اليدين بالماء والصابون، ولا نسرف في استخدام الماء، ثم نخرج بالقدم اليمنى ونقول: غفرانك.

- يوجه الطلبة للاحظة الصور في الكتاب، ماذا تشاهد في الصورة؟ ويدرك أن الإسلام دين نظافة وطهارة، ويحاورهم في آداب استخدامه، ثم يحاورهم في الصورة الثانية (يتوضأ في المسجد)، ويحثهم على المحافظة على النظافة في الأماكن العامة، وترشيد استهلاك الماء، ويتلو الآية الكريمة (ولا تسرفووا إنه لا يحب المسرفين) ويطلب محاكاته وتريدها.

- يدرب الطلبة على ترديد دعاء الدخول إلى الحمام والخروج منه؛ لأجل الحفظ، بشكل

التنفيذ:

- يقرأ المعلم / المعلمة كل عبارة قراءة واضحة، ثم يتلقى الإجابات من عدة طلبة، ويختار الإجابات الصحيحة، ويركز عليها:
 - « أنسحه بالالتزام بآداب قضاء الحاجة.
 - « أشكره على حرصه على النظافة.

4. أتفاهم مع زملائي: لماذا لا يجوز قضاء الحاجة في الأماكن التالية؟

التنفيذ:

- يوجّه المعلم الطلبة للاحظة الصور والتعبير عنها، ومحاورتهم فيها، ثم يسأل:
 - * هل يجوز قضاء الحاجة في الشارع؟ لماذا؟
 - * لماذا لا يجوز قضاء الحاجة قرب الأشجار؟
 - * هل يجوز قضاء الحاجة في الماء الذي لا يجري؟ لماذا؟
- يحاور الطلبة في جميع الأماكن التي لا يجوز قضاء الحاجة فيها. ويبين دور الطهارة والمحافظة على نظافة الأماكن العامة؛ لحماية المجتمع من الأمراض، والحد من انتشارها.

خامساً:

المجال السيرة والبحوث الإسلامية

الباب الثاني



مجال السيرة والبحوث الإسلامية

*بعثة الرسول ﷺ. *الهجرة من مكة إلى المدينة.

*التقويم الهجري والتقويم الميلادي.

معيار المحتوى الأساسي: 2.1 تعرّف الأحداث التاريخية، ودور الشخصيات في تشكيلها في فترات زمنية ومناطق مختلفة.

معيار محتوى فرعي: 2.2.1 يُتعرّف مفاهيم تاريخية متعلقة بحياة النبي ﷺ (بعثة - الهجرة).

معيار المحتوى الأساسي: 2.3 تعرّف أسباب الأحداث التاريخية ونتائجها، والربط بينها في فترات زمنية ومناطق مختلفة.

معيار محتوى فرعي: 2.2.4 يوضح سبب هجرة النبي ﷺ إلى المدينة المنورة.

معيار المحتوى الأساسي: 3.2 تعرّف طبيعة الاختلاف والتنوع في التاريخ في فترات زمنية ومناطق مختلفة.

معيار محتوى فرعي: 3.2.2 يفرق بين مرحلتي الدعوة الإسلامية (السرية والعلنية).

معيار المحتوى الأساسي: 1.1 ترتيب الأحداث التاريخية حسب تسلسلها الزمني في فترات زمنية ومناطق مختلفة.

معيار محتوى فرعي: 1.1.3 يرتب بعض أشهر السنة الميلادية والهجرية ترتيباً رقمياً صحيحاً.

معيار المحتوى الأساسي: 2.3 تعرّف أسباب الأحداث التاريخية ونتائجها، والربط بينها في فترات زمنية ومناطق مختلفة.

معيار محتوى فرعي: 2.3.2 يفسّر تسمية العام الهجري بهذا الاسم.

2.3.3 يفسّر تسمية العام الميلادي.

نَتْجَاتُ التَّعْلِمِ :

- يتعرّف أجواء بعثة الرسول ﷺ .

- يتعرّف دعوة النبي ﷺ سراً وجهرًا.

- يَعْرُف معلومات عن حياة النّاس في مكّة قبل الدّعوة المحمديّة.

- يستنتاج لماذا هاجر الرّسول ﷺ من مكّة إلى المدينة.
- يتعرّف التّقويمين الهجري والميلادي.

إستراتيجيات التدريس:

- الرواية الصغيرة.
 - الحوار والمناقشة.
 - القصة.
 - العمل الجماعي.
-
- **الكيفيات اللغوية:** تلخيص مواقف من هجرة النبي ﷺ من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة.
 - **التواصل:** التعبير أمام زملائه عن سبب دعوة النبي ﷺ إلى الله تعالى سرًّا.
 - **التفصي والبحث:** البحث في مصادر التعلم الإلكتروني عن هجرة النبي ﷺ إلى المدينة المنورة.

الأصنام وعبادة الله تعالى وحده، ويردد معهم الشهادتين، ويحث الطلبة على ترددهما دائمًا، وحب نبينا محمد ﷺ.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: بعثة الرسول ﷺ :

ص 109

بعثة الرسول ﷺ



■ عاش محمد ﷺ في مكة المكرمة.
 ■ كان أهل مكة يعبدون الأصنام.
 ■ كره محمد ﷺ عبادتهم للأصنام.
 ■ كان محمد ﷺ يذهب إلى غار حراء في شهر رمضان من كل عام، كي يت卜عد.
 ■ تزول عليه الملائكة جبريل ﷺ بالوحى، وهو في غار حراء، ثم أمره الله تعالى بدعوة قومه إلى عبادة الله وحده، وتترك عبادة الأصنام.

المحاور:

- ذكر أين كان يعيش النبي ﷺ.
- معرفة أين كان النبي ﷺ يذهب ليتفكر.
- ذكر نزول جبريل عليه السلام بالوحى على النبي ﷺ.

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة صورة غار حراء، ويسرد على الطلبة -بأسلوب مشوق- حال

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: بعثة الرسول ﷺ

التهيئة:

ص 108

التهيئة



■ ماذا كان يعبد العرب قبل الإسلام؟
 ■ إلى ماذا دعاهم سيدنا محمد ﷺ؟

المحاور:

- التعبير عن الصورة بلغة سليمة.
- معرفة ماذا كان يعبد العرب قبل الإسلام.
- تعرف دعوة نبينا محمد ﷺ لعبادة الله وحده.
- حب نبينا محمد ﷺ.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة انتباه الطلبة للحظة الصورة، ويحاورهم في حال العرب قبل الإسلام وعبادتهم للأصنام التي لا تنفع ولا تضر.

- يعرف الطلبة بدعوة النبي ﷺ لتوحيد الله سبحانه وتعالى، ودعوته لقومه بترك عبادة

الحاور:

- معرفة كيف بدأ النبي ﷺ دعوته.
- تفسير لماذا بدأ النبي ﷺ دعوته سرًا.
- ذكر من بدأ النبي ﷺ دعوته.
- معرفة موقف قريش من الدعوة جهراً.
- حب النبي ﷺ.

التنفيذ:

- يوضح المعلم / المعلمة للطلبة -بأسلوب شائق- كيف بدأ الدعوة بأهل بيته وأصحابه سرًا مدة ثلاثة سنوات، بسبب إيذاء قريش المسلمين، ويحثهم على حب النبي ﷺ، وتقدير صبره على قريش وإيذائه ومعارضته دعوته، ويسأل:
 - * من بدأ الرّسول ﷺ دعوته؟ * كم سنة استمرت الدّعوة سرًا؟
- يوضح للطلبة رفض الكثير من أهل مكة الدخول في الإسلام، ويذكرهم بتلاوة سورة المسد جماعيًّا، وموقف أبي لهب عم النبي ﷺ من الدعوة، ثم يحاورهم في الأسئلة التالية:
 - * إلى ماذا دعا الرّسول ﷺ أهل مكة؟
 - * هل قيل أهل مكة الدّعوة؟
 - * ماذا فعل أهل مكة المشركون بالرّسول ومن آمن معه؟
 - * هل صبر الرّسول ﷺ على الأذى؟
 - * هل توقف عن الدّعوة جهراً؟

العرب قبل الإسلام وعبادتهم للأصنام، كيف كره النبي ﷺ الأصنام، فكان يذهب إلى غار حراء في شهر رمضان ليتفكر في خلق الله، ثم نزول الملك جبريل عليه السلام بالوحى على النبي ﷺ، وتبلغه أمر الله تعالى بدعوة قومه لترك عبادة الأصنام وعبادة الله تعالى وحده لا شريك له.

- يشجّع الطلبة على الحوار والإجابة عن أسئلته:

* أين عاش محمد ﷺ؟ * إلى أين كان يذهب في شهر رمضان؟ ولماذا؟
 * ما اسم الملك الذي نزل عليه؟ * لماذا أمره؟
 * ماذا كان يبعد أهل مكة؟

مجال السّيرة والبحوث الإسلامية: الدّعوة سرًا، والدعوه جهراً.

الدعوه سرًا

- بدأ الرّسول ﷺ بالدعوة إلى عبادة الله وحده سرًا.
- دعا أهل بيته، وأصحابه إلى الإسلام.
- استمر بالدعوة ثلاثة سنوات.

الدعوه جهراً

- أمر الله تعالى الرّسول ﷺ بإظهار الإسلام.
- دعا الرّسول ﷺ أهل مكة إلى عبادة الله تعالى وحده، وترك عبادة الأصنام.
- رفض الكثير من أهل مكة دخول الإسلام.
- قام المشركون بإيذاء الرّسول ﷺ ومن آمن معه.



هاجر النبي ﷺ من مكة إلى المدينة مع صاحبه أبي بكر الصديق، وكيف مكثا في غار ثور، وحماهما الله تعالى من أذى قريش.

- يشجّع الطلبة على الحوار والإجابة عن أسئلته:

* ماذا كان يعبد أهل مكة؟

* هل زاد إيذاء المشركين للمسلمين في مكة المكرمة؟

* لماذا أمر الله رسوله ﷺ؟

* إلى أين هاجر النبي ﷺ؟

* من كان معه من أصحابه؟

* كيف استقبل أهل المدينة الرّسول ﷺ.

التعاريف والأنشطة:

1. أضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

التنفيذ:

• يوجّه المعلم / المعلمة للاحظة النشاط، ويدربهم على قراءته، ويحاورهم في البدائل، ويطرح الأسئلة التالية:

* كم سنة استمرت الدعوة سرًّا؟ 3 سنوات

* ماذا عبد العرب قبل الإسلام؟ الأصنام.

* أين نزل الوحي على النبي ﷺ؟ في غار حراء.

• يوجّه الطلبة لتنفيذ النشاط، ويتابعهم موجّهاً ومرشدًا.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: الهجرة من مكة إلى المدينة.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية ، أوراق دراسية رقم 44 ، المجلد

الهجرة من مكة إلى المدينة



- زاد إيذاء المشركين للمسلمين في مكة المكرمة.
- أمر الله تعالى الرّسول ﷺ بالهجرة إلى المدينة المنورة.
- هاجر الرّسول ﷺ، وكان معه في رحلة الهجرة صاحبُه أبو بَرْر الصَّدِيق.
- وصل الرّسول ﷺ إلى المدينة وأستقبله أهلها بالفرح والأناشيد.

سمى المسلمون شهور السنة الهجرية نسبة إلى هجرة الرّسول ﷺ، وعددتها 12 شهراً.

الحاور:

- تحديد موقع كل من مكة والمدينة.
- معرفة صاحب النبي ﷺ في هجرته.
- تفسير سبب هجرة النبي ﷺ إلى المدينة.
- معرفة كيف استقبل أهل المدينة النبي ﷺ.
- تقدير عظمة الله تعالى في حمايته للنبي ﷺ وصحابه في الغار.

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة صورة غار ثور، ويسرد على الطلبة -بأسلوب مشوق- كيف

- تقدير عظمة الخالق.

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة للطلبة صورة تبين أوجه القمر وحركته حول الأرض، وملحوظة شكل القمر في أوله (هلال) ووسطه (بدر) ويختفي في آخره (محاق).
- يعرّف الطلبة بأسماء الشهور القرمزية، وملحوظة أول شهر (محرم) وأخر شهر (ذي الحجة)، ويذكر أنها تسمى هجرية نسبةً لهجرة النبي ﷺ من مكة إلى المدينة.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: التقويم الميلادي.



- 2. أصل العبارة بما يناسبها:

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة للاحظة النشاط في الكتاب، ويدربهم على قراءة مفرداته، ويقرأ الجمل في العمودين، ثم يوجّه الطلبة لتنفيذ النشاط، تحت إشرافه وملحوظته.

مجال السيرة والبحوث الإسلامية: التقويم الهجري.



المحاور:

- التعرف على التقويم الهجري.
- التعرف على أسماء الشهور الهجرية.
- معرفة ارتباط بداية الشهر برؤية الهلال في السماء.

المحاور:

- التعرف إلى التقويم الميلادي.
- معرفة أسماء الشهور الميلادية.
- تقدير عظمة الخالق.

التنفيذ:

- يعرض المعلم / المعلمة للطلبة صورة تبين الأرض وحركتها حول الشمس، وتوضيح تكوُّن الفصول الأربعـة من دوران الأرض حول الشمس مـرة كل عام.
- يعرّف الطـلبة بأسماء الشهـور المـيلـادـية، ومـلاحظـة أول شـهر (يناير) وآخـر شـهر (ديـسمـبر)، يـذـكـر أنـها تـسـمـى مـيلـادـية نـسبـةً لمـيـلـادـ المـسيـح ﷺ .

سادساً:

المجال الآداب والأخلاق الإسلامية

الباب الثاني



مجال الآداب والأخلاق الإسلامية

من أذكار اليوم والليلة.

- * دعاء النوم والاستيقاظ. * دعاء لبس الثوب.

معيار المحتوى الأساسي: 6.1 يتحلى بالأخلاق الإسلامية في علاقته مع الله تعالى، ومع رسوله ﷺ.

معيار محتوى فرعي: 6.1.1 يتعرف أذكار اليوم والليلة: (دعاء النوم والاستيقاظ - دعاء لبس الثوب).

ناتجات التعلم:

- يسمع مع زملائه كلاً من الأذكار المقررة.
- يستنتج فوائد الأذكار المقررة.
- يتلزم بالأذكار المقررة.
- يتأنب بآداب كل من الأدعية والأذكار المقررة.
- يردد هذه الأذكار في مواطنها الصحيحة.

معيار المحتوى الأساسي: 6.2 يتحلى بالأخلاق الإسلامية في علاقته مع نفسه وأسرته.

معيار محتوى فرعي: 6.2.1 يتعرف الآداب المتعلقة بالنوم والاستيقاظ ولبس الثوب وأحكامها.

ناتجات التعلم:

- يردد غالباً مع زملائه أذكار النوم والاستيقاظ ولبس الثوب.
- يحافظ على آداب النوم والاستيقاظ ولبس الثوب.
- يتأنب بآداب النوم والاستيقاظ ولبس الثوب.
- يتجنب السلوكيات الخطأ عند لبس الثوب (البدء باليد اليسرى - ترك التسمية).

إستراتيجيات التدريس:

- العصف الذهني.
- تمثيل الأدوار.
- المحاكاة والنمذجة.

الكفايات:

- الكفايات اللغوية: التسميع للأذكار المقررة.
- التعاون والمشاركة: التسميع للأذكار المقررة مع زملائه.
- التفكير الإبداعي: استنتاج فوائد الأذكار المقررة.

- يوضح المعنى الإجمالي للنشيد، ويحث الطلبة على النظافة.
- * أن ينام باكراً ويصحو باكراً.
- * ينظف أسنانه بالفرشاة والمعجون قبل النوم.
- * يرتدي ملابس النوم.
- * يقرأ دعاء النوم.

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية: دعاء النوم ودعاء الاستيقاظ:

117

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية - دعاء النوم ودعاء الاستيقاظ

دعاء النوم ودعاء الاستيقاظ

إذا أردت النوم ألبس ملابس النوم.

أخذت أستانى بالفرشاة والمعجون.

اقرأوا سورة الإخلاص، وسورة الفرقان، وسورة الناس.

آنام على جنبي الأيمن، وأقرأ الدعاء:

باسمك اللهم آمنت وأحيانا.

أستيقظ من النوم باكرا.

أقول:

الحمد لله الذي أحيانا بعد ما آمنتنا واتيه التشرُّف.

المحاور:

- تطبيق آداب النوم.
- تطبيق آداب الاستيقاظ.
- حفظ دعاء النوم ودعاء الاستيقاظ.
- يعرّف آداب لبس الثوب وخلعه.

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية: دعاء النوم ودعاء الاستيقاظ.

التهيئة:

116

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية

التهيئة

﴿أَرْدَدَ الْأَنْشُودَةَ﴾

آداب النوم

لما انبع يا أصحابي اذكر ربى قبل النوم
وابني يدعوني في خير وتعطيني لمسة أمي
حين أنام أرى أحلاما يا ربى حرق لي حلمي
لما أصبحوا أغسل وجهي مبتسما ليبداية يومي

- أردد الأنشودة: آداب النوم.

المحاور:

- ترديد الأنشودة بصوت واضح.
- تعرف المعنى الإجمالي للنشيد.
- التزام آداب النوم.

التنفيذ:

- يوجه المعلم / المعلمة انتباه الطلبة لسماع الأنشودة، ثم يردها مع الطلبة بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.

مجال الآداب والأخلاق الإسلامية: دعاء لبس الثوب.



المحاور:

- معرفة دعاء لبس الثوب ويفظه.
- تسمية الله قبل لبس الثوب.
- لبس الثوب من جهة اليمين وخلعه من جهة اليسار.

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في آداب لبس الثوب وخلعه، ومنها:
 - * يسمى الله قبل لبس الثوب.
 - * يلبس الثوب من جهة اليمين ويخلعه من جهة اليسار.

- حفظ دعاء لبس الثوب.
- عدُّ فوائد ذكر الله تعالى.
- تردد الأدعية في مناسباتها.

التنفيذ:

- يحاور المعلم / المعلمة الطلبة في آداب النوم والاستيقاظ، والتأكد على:
 - * ارتداء ملابس النوم.
 - * تنظيف الأسنان بالفرشاة والمعجون.
 - * قراءة سورة الإخلاص وسورة الفاتحة وسورة الناس.
 - * النوم على الجانب الأيمن.
 - * قراءة دعاء النوم.
- يدرب الطلبة على قراءة دعاء النوم (باسمك اللهم أموت وأحيَا) جماعياً، ثم زمرياً، ثم فردياً.
- يحاور الطلبة في آداب الاستيقاظ، والتأكد على:
 - * قراءة دعاء الاستيقاظ (الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور).
 - * غسل اليدين والوجه بالماء والصابون.
- يدرب الطلبة على قراءة دعاء الاستيقاظ جماعياً، ثم زمرياً، ثم فردياً.

التنفيذ:

- يكلف المعلم / المعلمة الطلبة بملحوظة الصور في النشاط ويعاورهم فيها، ثم يكلفهم بتزديد كل دعاء جماعيًّا، ثم زمريًّا، ثم فرديًّا.
- يكلف الطلبة بملحوظة الصور والأدعية، وتتفيد النشاط ويتبعهم ويعزّز الأداء.

* يلبس الثوب ويخلعه في حجرته الخاصة.
* يدعو دعاء لبس الثوب.

- يدرب الطلبة على حفظ دعاء لبس الثوب (الحمد لله الذي كسانى هذا الثوب، ورزقنيه من غير حول مني ولا قوة) بشكل جماعي، ثم زمري، ثم فردي.
- يحاور الطلبة في آداب لبس الثوب وخلعه، ويؤكد على لبسه وخلعه في حجرته الخاصة.
- يحاور الطلبة في فوائد ذكر الله تعالى للتوصل إلى:
* رضا الله تعالى.
* الشعور بالسرور والاطمئنان.
* طرد الشيطان.

التعارين والأنشطة:

1. أتقاش مع زملائي وأكتب الأرقام 1-4
لأعيد ترتيب الصور:

التنفيذ:

- يوجّه المعلم / المعلمة الطلبة لملحوظة الصور، ويعاورهم فيها، ويدركهم بأداب النوم والاستيقاظ، ثم يطلب منهم تزديد الدعاءين قبل تتفيد النشاط على الكتاب ويتبعهم موجّهاً ومرشدًا.

2. أصل الجملة بالصورة المناسبة:

- يميّز الصور ويصل بينها وبين الجمل الدالة عليها.