



برنامج التّعلم عن بُعد

مرحلة التّعافي ٢

# ملزمة اللُّغة العَرَبِيَّة

الصّفّ الرابع الأساسي





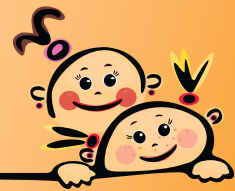
برنامج التّعلم عن بُعد

مرحلة التّعافي ٢

# ملزمة اللّغة العرَبِيَّة

الصّفّ الرابع الأساسي

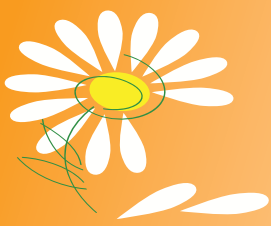




## فهرس المحتويات

الرقم	الصفحة (في الملزمة)	رقم الوحدة واسمها والدرس	الصفحات من الكتاب المدرسي	اسم الكتاب
-١	١٣-٥	( ١١ ) بطولة وفداء درس من شهداء الأردن في فلسطين	١٨ - ١٦	لُغتنا العربية
-٢	٢٣-١٤	( ١١ ) بطولة وفداء درس الجملة الاسمية والجملة الفعلية	١٩ - ١٨	لُغتنا العربية
-٣	٣٣-٢٤	( ١١ ) بطولة وفداء درس جمع التّكسير .	٢٠	لُغتنا العربية
-٤	٤٢-٣٤	(١٢) آثار خالدة أم قيس	٢٧-٢٥	لُغتنا العربية
-٥	٤٩-٤٣	(١٤) الإنسان للإنسان المفعول لأجله	٤٧-٤٦	لُغتنا العربية
-٦	٦١-٥٠	(١٥) حسن التصرف درس أسماء الإشارة	٥٦	لُغتنا العربية
-٧	٧١-٦٢	( ١٧ ) أهل العزم درس الألف اللينة	٧٦ - ٧٥	لُغتنا العربية





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### المُقدِّمَةُ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين محمد بن عبدالله وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

فإننا نضع بين أيديكم كُتَيْبَ **اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ** هذا الذي بُنِيَ؛ ليضمَّ أهمَّ المعارفِ والمهاراتِ اللُّغَوِيَّةِ، من خلالِ تقديمِ مادَّةٍ إثرائيةٍ مشوّقةٍ وجاذبةٍ للمتعلِّمِ، تمكِّنه من أبرز ما يُنبغي له أن يدركه من محتوى منهاج **اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلصَّفِّ الرَّابِعِ، للفصلِ الدَّرَاسِيِّ الثَّانِي** للفصلِ الدَّرَاسِيِّ الثَّانِي من مهاراتِ رئيسةٍ وتطبيقاتِ محوريَّةٍ، تعزيزًا للتعلُّمِ وتعويضًا لمن فاتهم التعلُّمُ لظرفٍ ما؛ وليكونَ مُعِينًا لهم على متابعة تعلُّمهم في الصَّفوفِ اللاحقةِ ببسرٍ وسهولةٍ؛ إذ يُعدُّ محتوى هذا الدليلِ أساسًا لبناءِ مفرداتِ التعلُّمِ ومهاراتِهِ في المراحلِ التَّالِيَةِ.

وبما أنَّ التعلُّمَ الذَّاتِيَّ يستهدفُ اكتسابَ المتعلِّمِ المعلوماتِ والمهاراتِ والخبراتِ على وفقِ المُدارسةِ الذَّاتِيَّةِ، والاعتمادِ على المُتعلِّمِ نفسه؛ بُغْيَةَ تطويرِ شخصيَّتهِ وقدراتِهِ ومهاراتِهِ، فقد حرصنا في أثناءِ بناءِ الأنشطةِ التعلُّميَّةِ، وتصميمِ المهاراتِ الوظيفيَّةِ على مراعاةِ أنماطِ التعلُّمِ، والفروقِ الفرديَّةِ بينِ المتعلِّمينِ، وتعزيزِ تعلُّمِ مهاراتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تعلُّمًا وظيفيًّا يرتبطُ بواقعِ المُتعلِّمِ ويحفِّزُ مهاراتِ التفكيرِ العليا لديه، ويتيحُ له المناقشةَ والتحليلَ والتطبيقَ؛ بما يُضفي على مناشطِ الكُتَيْبِ ومحتوياتِهِ التحفيزَ والجاذبيَّةَ والمتعةَ، فتثير دافعيَّته نحو التعلُّمِ الذَّاتِيَّ الإبداعيِّ؛ انطلاقًا من أنَّ المتعلِّمَ هو محورُ التعلُّمِ النَشِطِ وأساسُهُ ومنطلقُهُ.

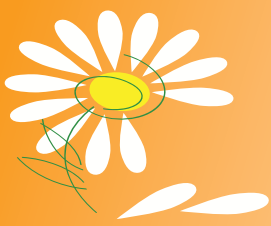
وترافق هذا الكُتَيْبَ مادَّةٌ شائقةٌ مُصَوَّرةٌ تحوي أنشطةً إثرائيةً إبداعيةً متعدِّدةً، ومهاراتٍ حيائيَّةٍ وظيفيَّةٍ، وأوراقَ عملٍ تعزيزيَّةٍ، وقراراتٍ متنوِّعةٍ للتقويمِ الذَّاتِيَّ؛ ليُقومَ المُتعلِّمُ بتعلُّمِهِ بنفسِهِ، ويقفُ على المعارفِ التي تمكَّنَ منها، والمهاراتِ اللُّغَوِيَّةِ التي امتلكها بعد مروره بالخبرةِ التعلُّميَّةِ المناسبةِ. وقد ارتأينا أن نُلحِقَ كلَّ مهارةٍ بالإجاباتِ النموذجيَّةِ لكلِّ منها؛ ليفيد منها المتعلِّمُ في تقييمِ ذاته، وتحديدِ مساره التعلُّميِّ الذي يؤهِّله إلى الانتقالِ إلى تعلُّمِ مهارةٍ أُخرى انتقالًا سلسًا. وقد رُتِّبَتْ محتوياتُ هذا الكُتَيْبِ وفقًا لورودها في كتابِ الطالبِ.

وإننا لنؤمِّلُ من معلِّمينا ومعلِّماتنا وطلبتنا وأولياءِ أمورهم أن يولوا هذا الكُتَيْبَ العنايةَ والاهتمامَ؛ لتحقيقِ النتائجِ التعلُّميَّةِ المنشودةِ منه على خير وجهٍ مَرُومٍ.

### المؤلِّفون







## عنوان الدرس

# مِنْ شُهَدَاءِ الْأُرْدُنِّ فِي فِلَسْطِينَ

ماذا سأتعلم:

- ١- أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُرَاعِيًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ أَثْنَاءَ الْقِرَاءَةِ.
- ٢- أفسرُ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ وَأَوْظَفُهَا فِي جُمَلٍ جَدِيدَةٍ مِنْ إِنشَائِي.
- ٣- أَسْتَنْتِجُ الْأَفْكَارَ الرَّئِيسَةَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ.
- ٤- أَقْدِرُ قِيَمَةَ تَضَحِيَّاتِ الْجَيْشِ الْعَرَبِيِّ فِي الدِّفَاعِ عَنِ فِلَسْطِينَ.

## عنوان الدرس

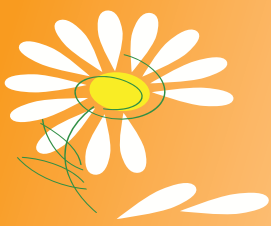


## النشاط الأول: قراءة النص

عليك عزيزي الطالب، أن تشاهد الفيديو مُستمعًا لقراءة النموذج مُتتبعًا مُقلدًا إيّاها مُراعياً علامات الترقيم.







## النشاط الثاني: تحدّ معجَمَك

سنقوم الآن، أيها الرائع، بالضغط على إحدى البطاقات لتظهر لك المفردة التي تختبئها ثم نحاول الوصول إلى معناها بمساعدة زميلٍ آخر لك تختاره أنت.

تحدّ معجَمَك ...

عزيزي الطالب قم بالضغط على إحدى البطاقات لتظهر لك المفردة التي تختبئها ثم اختر زميلا لك لمعرفة معناها خلال ثوان.

الثرى

وهب

الزكية

الغزاة



\* واصلْ تحَدِّي مُعْجَمَكَ، وَذَلِكَ بِاسْتِخْرَاجِ كَلِمَةٍ مِنَ الْفِقْرَةِ الثَّالِثَةِ فِي النَّصِّ يُنَاسِبُ مَعْنَاهَا (سَلِّمْ).

\* فَرِّقْ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

أ - رَوَى الشَّهِيدُ بِدِمَائِهِ تُرَابَ الْوَطَنِ.

ب - رَوَى جَدِّي حِكَايَةَ جَمِيلَةً.



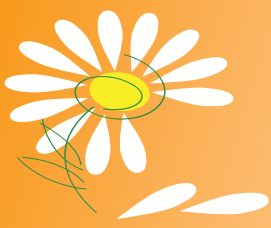
تَحَدُّ مُعْجَمَكَ ...

← اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الثَّالِثَةِ فِي النَّصِّ كَلِمَةً يُنَاسِبُ مَعْنَاهَا (سَلِّمْ) .

← فَرِّقْ فِي الْمَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ فِي الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ :

أ - رَوَى الشَّهِيدُ بِدِمَائِهِ تُرَابَ الْوَطَنِ.

ب - رَوَى جَدِّي حِكَايَةَ جَمِيلَةً.



## النَّشاطُ الثالثُ: في دَقِيقَةٍ

أنتَ سَريعُ البَدِيهَةِ بِالتَّأكِيدِ، وَسَتَنجَحُ بِهذا التَّحدِّي... أَمامَكَ دَقِيقَةٌ واحِدَةٌ عَلَينِكَ أَنْ تُوظِّفَ فيها هذِهِ المُفْرَداتِ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إنْسانِكَ.

في دَقِيقَةٍ ! 

أَيُّها الزَّانِعُ أَمامَكَ أَرْبَعُ كَلِماتٍ عَلَينِكَ أَنْ تُوظِّفَها في جُمَلٍ مُفيدَةٍ مِنْ إنْسانِكَ خِلالَ دَقِيقَةٍ، هَلْ أَنْتَ جَاهِرٌ؟ 

**01:00**

الثَّرى	وَهَبْ
ضارِيَةٌ	حَظِي

## النشاط الرابع: العَبُّ مَعَنَا

لاعبنا الذكيّ، تشاور مع مجموعتك لتركيب الأفكار المناسبة للفقرات بسُرعة.

**العَبُّ مَعَنَا ...**

لاعبنا الذكيّ تشاور مع مجموعتك و قم بتركيب الأفكار المناسبة للفقرات بسُرعة .

**الأفكار**

- \* دُورُ مُحَمَّدِ حَمْدِ الْحَيْطِيّ فِي الدِّفَاعِ عَنِ فَلسْطِينِ.
- \* أوَّلُ شَهِيدِ أَرْضِيْنِ عَلَى أَرْضِ فَلسْطِينِ.
- \* دُورُ الأَرْضِيّينِ فِي الدِّفَاعِ عَنِ فَلسْطِينِ.
- \* مَكابَةُ الشَّهِيدِ فِي الإِسْلامِ.

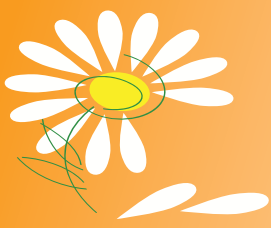
**فقرة (1)**

**فقرة (2)**

**فقرة (3)**

**فقرة (4)**

**الأفكار الرئيسية للدرس**



## النشاط الخامس: فكّر ثم أجب

عزيزي الطالب، اضغَطْ عَلَى الْعِلْمِ الَّذِي تُرِيدُ لِيُظْهَرَ لَكَ سُؤَالَكَ .. وَأَمَّاكَ ٣٠ ثَانِيَةً لِلْإِجَابَةِ عَنْهُ مِنَ النَّصِّ.

فكّر ثم أجب

عزيزي الطالب، فَمَّ بِالضَّغْطِ عَلَى الْعِلْمِ الَّذِي تُرِيدُ لِيُظْهَرَ لَكَ سُؤَالَكَ وَ أَمَّاكَ 30 ثَانِيَةً لِلْإِجَابَةِ عَلَيْهِ مِنَ النَّصِّ .

1- مَنْ هُوَ أَوَّلُ شَهِيدٍ أُرْدَنِيِّ عَلَى أَرْضِ فِلَسْطِينِ؟


٢- لِمَ أُسْنِدَتْ إِلَى الْقَائِدِ مُحَمَّدِ الْحَنِيطِيِّ مَهْمَةٌ قِيَادَةٍ حَامِيَةٍ حَيْفًا؟

٣- مَاذَا فَعَلَ الْأُرْدَنِيُّونَ حِينَ فَرَضَ الْإِنْجَلِيزُ سَيْطَرَتَهُمْ عَلَى أَرْضِ فِلَسْطِينِ وَفَتَحُوا بَابَ الْهَجْرَةِ الْيَهُودِيَّةِ إِلَيْهَا؟

٤- مَا نَتَائِجُ الْمَعَارِكِ الَّتِي خَاضَهَا كَايِدُ عُبَيْدَاتُ وَالْحَنِيطِيُّ وَرِفَاقُهُمَا فِي وَجْهِ الْعُرَاةِ الْمُعْتَدِينَ؟


## النشاط الإثرائي: بقلمك ...

أيها الكاتب المبدع، اكتب لنا بقلمك فقرة لا تزيد عن ثلاثة أسطر تُوظف فيها ما اكتسبته من مفردات جديدة ومعلومات في التعبير عن تفديرك لدور الأردن في الدفاع عن عروبة فلسطين، وعن إعجابك بتضحيات الجيش العربي في فلسطين، ثم شاركها أمام زملائك.

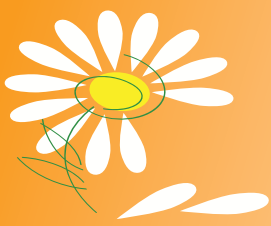


بقلمك ...

أيها الكاتب المبدع اكتب لنا بقلمك فقرة لا تزيد عن ثلاثة أسطر تُوظف فيها ما اكتسبته من مفردات جديدة و معلومات في التعبير عن تفديرك لدور الأردن في الدفاع عن عروبة فلسطين وعن إعجابك بتضحيات الجيش العربي في فلسطين ، ثم شاركها أمام زملائك.



**05:00**



## التَّوْقِيمُ: (بِطَاقَةِ الْخُرُوجِ)

الآن وَصَلْنَا إِلَى نِهَائِيَةِ الدَّرْسِ وَعَلَيْكَ أَنْ تُقَوِّمَ تَعَلُّمَكَ، وَتَمْنَحَنَا تَعْدِيَةً رَاجِعَةً عَمَّا اسْتَفَدْتَهُ؛ إِذَا قُمْ بِتَعْيِينَةِ بَطَاقَةِ الْخُرُوجِ بِالْإِجَابَةِ عَنِ اسْئَلَتِهَا.

### بِطَاقَةُ الْخُرُوجِ

- \* مَا أَبْرَزَ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنَ الدَّرْسِ ؟
- \* مَا التَّحَدِيَّاتُ الَّتِي وَاجَهْتَك فِي فَهْمِ الدَّرْسِ ؟
- \* مَا الْمَوْضُوعُ الَّذِي سَتَبْحَثُ عَنْهُ بَعْدَ أَخْذِكَ لِلدَّرْسِ ؟
- \* مَا الْمَصَادِرُ الَّتِي سَتَسْتَعِينُ بِهَا لِتَصِلَ إِلَى مَا تُرِيدُ ؟

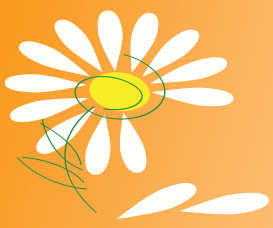
## عنوانُ الدرس

# الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

ماذا سأتعلمُ:

- ١- أقرأ أنماطاً لغويةً بسيطةً وملتددةً للجملتين الاسميّةِ والفعليةِ.
- ٢- أميزُ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ مِنَ الْفِعْلِيَّةِ.
- ٣- أُعطي أمثلةً من إنشائي على جملٍ اسميّةٍ وأخرى فعليةِ.
- ٤- أحولُ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إلى فِعْلِيَّةِ.
- ٥- أعتزُّ بلُغتي العربيّةِ وبتنوع أساليبها.





## عنوان الدرس

# الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ وَ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

الأنماطُ وَ التراكيبُ اللغويَّةُ



## النشاط الأول: K.W.L نموذج التعلم

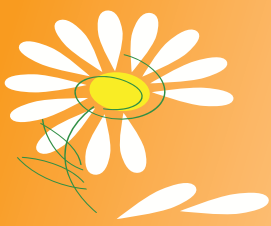
عزيزي الطالب، ما عليك في هذا النشاط سوى أن تقوم بتعبئة الخانتين الأولى والثانية من هذا النموذج في بداية الحصّة؛ لتقيس المعلومات التي تملكها حول موضوع الدّرس، والمعلومات التي تؤدّ أن تملكها.

### الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ وَ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ



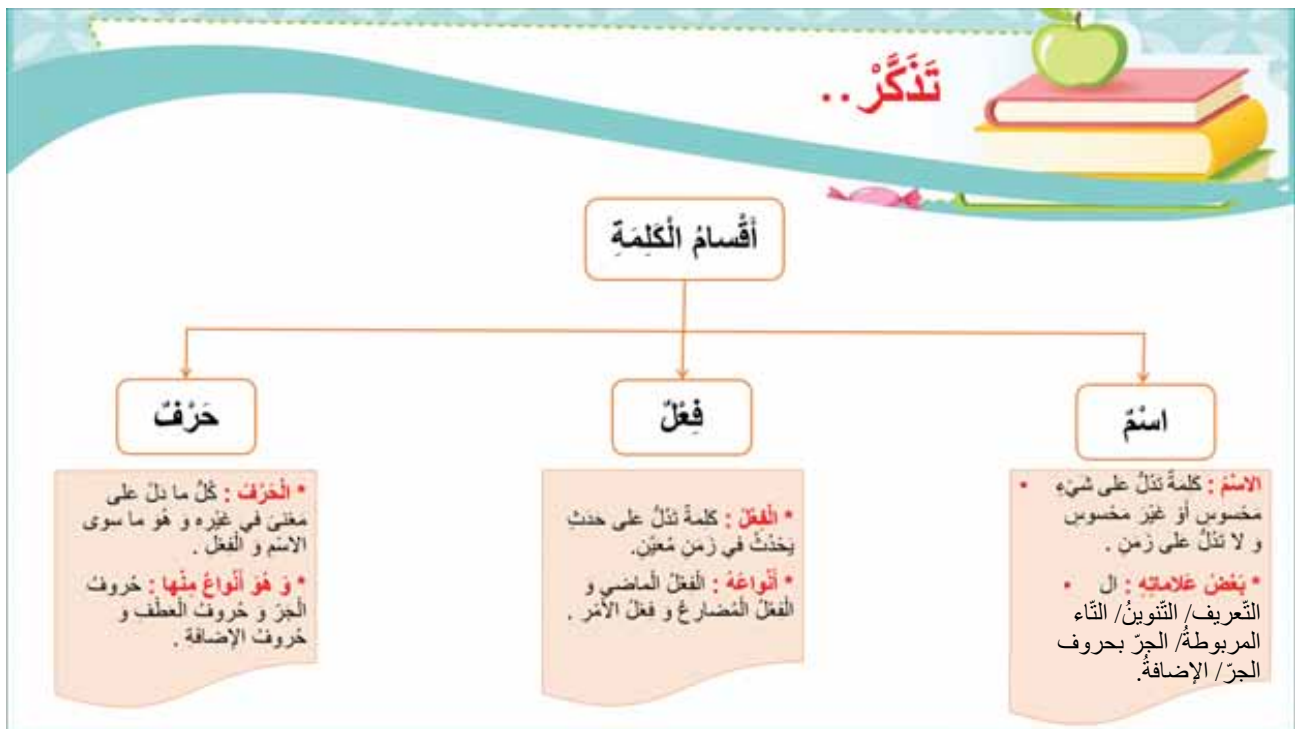
← و احتفظ به إلى نهاية الدّرس K.W.L عزيزي الطالب فم بتعبئة هذا النموذج لتكملة:

ماذا أعرف ؟	ماذا أريد أن أتعلّم ؟	ماذا تعلمت ؟



## النشاط الثاني: تذكّر ...

في هذا النشاط ستقوم باسترجاع ما خزنته في ذاكرتك عن العتبة التي تساعدك في فهم موضوع الدرس وهي أقسام الكلمة ... بإمكانك تأمل الشكل، ومناقشته مع زملائك ومعلمك.



## النشاط الثالث: صنف ...

عزيزي الطالب، عليك بناءً على ما تذكرته من معلومات في الشريحة السابقة أن تصنف الكلمات الآتية إلى ( اسم، أو فعل، أو حرف ) كما هو موضح بالجدول الآتي:



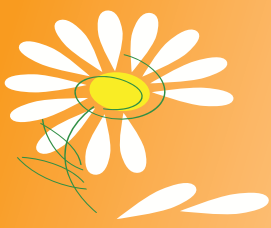
### صنف ...

عزيزي الطالب عليك بناءً على ما تذكرته من معلومات في الشريحة السابقة أن تصنف الكلمات الآتية إلى ( اسم أو فعل أو حرف ) كما هو موضح بالجدول الآتي:

حرف	فعل	اسم

الكلمات :

- يتقاءن
- الأمل
- ابتسم
- جرأة
- ثم



## النشاط الرابع: استنتج ومثل

ستقوم الآن أيها الرائع، بتتبع الشكل الآتي مستنتجاً ومناقشاً، ثم عليك أن تملأ فراغاته، وتُعطي الأمثلة المناسبة بناءً على ما فهمته.



### استنتج و مثل ..

أيتها الطالب الرائع عليك الآن أن تتبع الشكل الآتي مستنتجاً مكملاً فراغاته :

..... = ..... + كلمة + كلمة

وللجمل أنواع :

**• الجملة الفعلية :**  
وهي الجملة التي تبدأ بـ .....  
**• أمثلة :**  
يدافع الجندي في سبيل الدفاع عن وطنه.  
.....  
.....

**• الجملة الاسمية :**  
وهي الجملة التي تبدأ بـ .....  
**• أمثلة :**  
محمد سعى إلى تحقيق هدفه .  
.....  
.....

## النشاط الخامس: ماذا يحدث لو....؟

أيها المتأملُ البارِعُ، أَمَعِنِ النَّظَرَ فِي هَذِهِ الْجُمَلِ، وَفَكِّرْ مَاذَا سَيَحْدُثُ لَوْ قُمْتَ بِتَبْدِيلِ مَكَانِ الْاسْمِ وَالْفِعْلِ فِي كُلِّ مِنْهَا، ثُمَّ اكْتُبْ مَا اسْتَنْتَجْتَهُ وَلاَحَظْتَهُ فِي الْأَسْفَلِ.



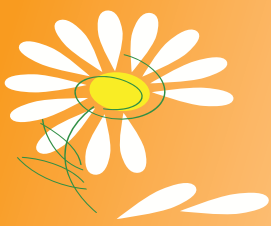
### ماذا يحدث لو....

تأمل عزيزي الطالب ماذا سيحدث لو قمنا بتبديل مكان الاسم و الفعل في كل من  
الجملة الآتية على نمط المثال ؟

* أحمدُ صلى الفجر في وقته .	←	* صلى أحمدُ الفجر في وقته .
* الجنةُ تشتاقُ إلى سكانها .	←	* .....
* الوطنُ يختصنُ أبناءه .	←	* .....
* القراءةُ تُغذي الروح .	←	* .....

**ملاحظته :**  
يحدثُ حينما نقوم بتبديل ..... و وضعه مكان ..... بأنَّ الجملة ..... تتحول إلى .....





## النشاط السادس: أستنتج أن ...

نعم، إنه نشاط ممتع، فكل ما هو مطلوب منك أن تختار مع مجموعتك الشخصية الكرتونية المفضلة لمساعدتها في الاستنتاج الخاص بها.

أستنتج أن ...

عزيزي الطالب تشاور مع مجموعتك و اختر شخصيتك الكرتونية المفضلة لمساعدتها في الاستنتاج الخاص بها .

ساعدني بكتابة  
جملتين واحدة  
اسمية و الأخرى  
فعلية .....  
فعلية .....

أحول الجملة  
الاسمية إلى  
فعلية عن  
طريق .....

الجملة الفعلية هي:  
.....

الجملة الاسمية  
هي:  
.....

أقسام الكلمة  
هي:  
.....




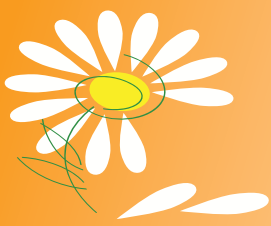
## النشاط الإثرائي: شاركنا يومياتك ...

سَتَخُطُّ الآنَ بِقَلَمِكَ الرَّائِعَ مَا تَفَعَّلُهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي الصَّبَاحِ مُوظِّفًا أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الْجُمَلِ الاسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِيَّةِ.

شاركنا يومياتك ...

← كَاتِبْنَا الْمُبْدِعَ شَارِكُنَا مَا تَقُومُ بِهِ يَوْمِيًّا خِلَالَ فَتْرَةِ الصَّبَاحِ وَ ذَلِكَ بِكِتَابَةِ فِقْرَةٍ تَنَوَّعَ فِيهَا بَيْنَ الْجُمَلِ الاسْمِيَّةِ وَالْجُمَلِ الْفِعْلِيَّةِ ثُمَّ اعْرَضْ ذَلِكَ أَمَامَ زُمَلَانِكَ.





## التَّقْوِيمُ: ( K . W . L نموذج التَّعَلُّم )

في النِّهائِيَّةِ، فُـمَّ بِإِكْمَالِ تَعْبِيَّةِ نَمُوذَجِ التَّعَلُّمِ الْخَائِنَةَ الْأَخِيرَةَ مِنْهُ، وَقَارِنُ مَا تَعَلَّمْتَهُ بِمَا كَانَ لَدَيْكَ فِي بَدَايَةِ الْحِصَّةِ، وَحَدِّدْ إِنْ كَانَ مَا زَالَ لَدَيْكَ مَا تُرِيدُ مَعْرِفَتَهُ، وَقُـمَّ بِالْبَحْثِ عَنْهُ مِنْ مَصَادِرِهِ الصَّحِيحَةِ. وَلَا تَنْسَ أَنْ تَقُومَ بِتَصْحِيحِ الْمَفَاهِيمِ الْخَاطِئَةِ الَّتِي كَانَتْ فِي مَخِيلَتِكَ قَبْلَ الْحِصَّةِ.



### قِيمِ تَعَلُّمَكَ ....

عزيزي الطالبُ غُذِيَ إِلَى نَمُوذَجِ التَّعَلُّمِ وَ قُـمَّ بِإِكْمَالِ خَائِنَةِ مَاذَا تَعَلَّمْتَ وَ قَارِنَهَا بِمَا كُنْتَ تُعْرِفُهُ مِنْ قَبْلُ وَ انظُرْ هَلْ بَقِيَ شَيْءٌ تُرِيدُ مَعْرِفَتَهُ عَنِ الْمَوْضُوعِ وَ لَمْ تُعْرِفْهُ إِلَى الْآنَ ، مَاذَا عَلَيْكَ أَنْ تَفْعَلَ حَتَّى تُعْرِفَهُ؟

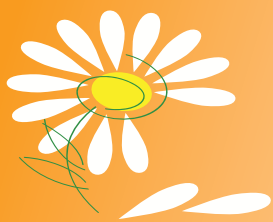
ماذَا أَعْرِفُ ؟	ماذَا أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ ؟	ماذَا تَعَلَّمْتُ ؟

## عنوانُ الدرسِ

### جَمْعُ التَّكْسِيرِ

ماذا سأتعلمُ:

- ١ - أقرأ أنماطاً لغويةً متعدّدةً وبسيطةً لجمع التّكسير.
- ٢ - أُميّزُ جمعَ التّكسيرِ عن باقي الجُموع.
- ٣ - أجمعُ الكلماتِ المفردةَ جمعَ تّكسيرٍ.
- ٤ - أوظّفُ جمعَ التّكسيرِ في تحدّثي وكتّابتي.
- ٥ - أقدّرُ قيمةَ الثّباتِ، والصّمودِ في وجهِ التّأثيراتِ الخارجيّةِ.



## عنوان الدرس

# جَمْعُ التَّكْسِيرِ

الأنماطُ و التراكيب اللغويّة



## النشاط الأول: K . W . L نموذج التعلم

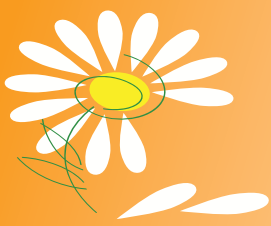
عزيزي الطالب، ما عليك في هذا النشاط سوى أن تقوم بتعبئة الخانتين الأولى والثانية من هذا النموذج في بداية الحصة؛ لتقيس المعلومات التي تملكها حول موضوع الدرس، والمعلومات التي تود أن تملكها.

### جمع التفسير



← عزيزي الطالب فم بتعبئة هذا النموذج و احتفظ به إلى نهاية الدرس لتكمله :

ماذا تعلمت ؟	ماذا أريد أن أتعلم ؟	ماذا أعرف ؟



## النشاط الثاني: تذكّر ...

عزيزي الطالب، استفرّ ذاكرتك لتستذكر ما تعرفه من معلومات حول أقسام الكلمة من حيث العدد، ثم قم بالإكمال على نمط المثال الموضّح:

**تذكّر..**

أكمل على نمط المثال :

أقسام الكلمة من حيث العدد

جمع	مثنى	مفرد
ما دلّ على 3 و أكثر	ما دلّ على 2	ما دلّ على 1
مُعَلِّمُونَ	مُعَلِّمَانِ	مُعَلِّمٌ
.....	مُسَطَّرَتَانِ	.....
.....	.....	مُؤَدِّنٌ

## النشاط الثالث: قَدِّمِ الْمُسَاعَدَةَ

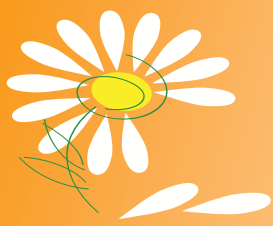
عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَمِعَ لِهَذِهِ الْقِصَّةِ، وَأَنْ تُقَدِّمَ الْمُسَاعَدَةَ لِهَذَا الْمُفْرِدِ الْمِسْكِينِ..



عزيزي الطالب استمع لقصة هذا المفرد المسكين و ساعده على حل مشكلته .

- أنا اسمي المفرد أشعر بالوحدة و دائماً أسمى للبحث عن أصدقاء لكنني أضلُّ في كل مرة أن أغير اسمي حتى أستطيع التوافق مع أصدقائي  
شعلاًوا معي أريكم ذلك .
- مزحياً .
- أفلا .
- ما اسمك ؟
- أنا ( بن ) و معي أخي ( بن ) .
- أفلا بكم .
- و أنت من تكون ؟
- أنا أنا /مهممم ..... نعم أنا ( مجاهد ) .
- رائع تشطيع أن نتصاحب الآن .
- هل ستقومون بتغييرني ؟
- لا فقط سنُشركُ ببيدك فلتصبح معنا ( مجاهدون أو مجاهدين ) .
- حة السلامة ..





## قَدِّمِ الْمُسَاعَدَةَ ؟

- دعوني أعمل رجلي .....  
• مزحنا ما اشكك ؟  
-أنا ( ات )
- أفلا بك هل متأكد أن لنصاحب ؟  
-نعم متأكد لكن من أنت ؟
- أنا .. ممتنمتمتمتمتم . نعم أنا ( فطار ) .  
- يا سلام الآن سأصحبك بينك دون أن أغير عليك شيئاً و نصبح أعمل فريق ( فطار ) .  
• شكراً لك ..  
• يا إلهي لقد غدت وحيثاً ماذا سأفعل الآن ؟ سأبحث عن صديقي مرة أخرى .  
• مزحنا ...  
-أفلا ..  
• من أنت ؟  
-أنا لئس في اسمي عتذرت لكن مرة أكون بشكلي مختلف .  
• كيف ذلك؟

## قَدِّمِ الْمُسَاعَدَةَ ؟

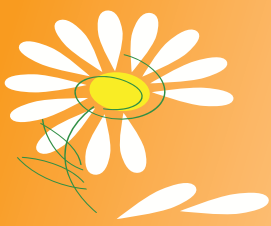
- مثلاً إذا كان اشكك ( رسول ) أغيرك فتصبح ( رسول ) ، و إذا كنت ( ورقة ) أغيرك فتصبح ( أوراق ) .  
• لكن لماذا تفعل ذلك بي ؟  
- لأن هذه وظيفتي ألا تعرفي أنت ؟  
• لا .

أرجوكم ساعدوني أصدقائي من هو هذا الصديق؟؟؟

## النشاط الرابع: استنتج ولخص

أيها الذكي، أعمل عقلك في تتبع هذا الشكل واستنتاج القاعدة مُكملاً الفراغات وممثلاً على الأنماط:







## النشاط الخامس: أخبرنا ...

نَحْنُ بِشَوْقٍ وَتَلَهُّفٍ لِسَمَاعِ رِحْلَةِ تَسْوُوقِكَ الْمُمْتَعَةِ، فَشَارِكْنَا بِتَفَاصِيلِهَا خَاطِبًا إِيَّاهَا بِقَلَمِكَ، عَلَى أَنْ تُوظِّفَ أَكْبَرَ عَدَدٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَجْمُوعَةِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ:

أخبرنا ...

عزيري الطالب اكتب لنا فقرة لا تزيد عن ثلاثة أسطر تُخبرنا فيها عن رحلة تسوق قُمتَ بها ذاكراً المُقتنيات التي اشتريتها مَوظِّفاً أَكْبَرَ عَدَدٍ مُمَكِنٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمَجْمُوعَةِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ.



## النشاط الإثرائي: صندوق العجائب

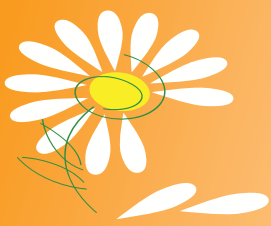
إذا كنت تحبُّ المُتعة الهادفةَ فشاركِ بهذا النشاطِ، وما عليكِ سوى أن تُخرجِ البنادقَ التي في الصندوقِ ثمَّ تقومِ بتكسييرِها (يُخرجُ الكلمةَ المفردةَ فيقومُ بجمعِها جمعَ تكسيرٍ):



صندوق العجائب..

عزيزي الطالب عليك الآن أن تستخرج أكبر عدد ممكن من البنادق و تكسيرها خلال دقيقة.

نور فارس بحر عطر جمل كرسي



## التَّقْوِيمُ: ( K . W . L نموذج التَّعَلُّم )

في النِّهائِيَّةِ قُمْ بِإِكْمَالِ تَعْبِيَّةِ نَمُوذَجِ التَّعَلُّمِ الْخَائِنَةَ الْأَخِيرَةَ مِنْهُ، وَقَارِنْ مَا تَعَلَّمْتَهُ بِمَا كَانَ لَدَيْكَ فِي بَدَائِيَّةِ الْحِصَّةِ، وَحَدِّدْ إِنْ كَانَ مَا زَالَ لَدَيْكَ مَا تُرِيدُ مَعْرِفَتَهُ، وَقُمْ بِالْبَحْثِ عَنْهُ مِنْ مَصَادِرِهِ الصَّحِيحَةِ. وَلَا تَنْسَ أَنْ تَقَوْمَ بِتَصْحِيحِ الْمَفَاهِيمِ الْخَائِنَةَ الَّتِي كَانَتْ فِي مُخَيَّلَاتِكَ قَبْلَ الْحِصَّةِ.

### قِيمِ تَعَلُّمَكَ ....



عزيزي الطالبُ غُذِيَ إِلَى نَمُوذَجِ التَّعَلُّمِ وَ قُمْ بِإِكْمَالِ خَائِنَةَ مَاذَا تَعَلَّمْتَ وَ قَارِنْهَا بِمَا كُنْتَ تَعْرِفُهُ مِنْ قَبْلُ وَ انظُرْ هَلْ بَقِيَ شَيْءٌ تُرِيدُ مَعْرِفَتَهُ عَنِ الْمَوْضُوعِ وَ لَمْ تَعْرِفَهُ إِلَى الْآنِ ، مَاذَا عَلَيْكَ أَنْ تَفْعَلَ حَتَّى تَعْرِفَهُ؟

ماذا أعرفت ؟	ماذا أريد أن أتعلم ؟	ماذا تعلمت ؟

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

### أُمُّ قَيْسٍ

الصَّفْحَاتُ فِي الْكِتَابِ (٢٥-٢٧)

ماذا سأتعلم:

أقرأ النَّصَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُعْبِرَةً مَعَ مُرَاعَاةِ الْوَقْفِ وَالْوَصْلِ.

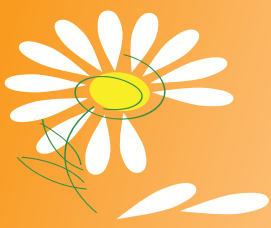
أفسرُ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ.

أستخرجُ الْأَفْكَارَ الرَّئِيسَةَ.

أقدِّرُ أَهْمِيَّةَ الْمَوَاقِعِ الْأَثَرِيَّةِ وَالْمُحَافَظَةَ عَلَيْهَا

# أُمُّ قَيْسٍ





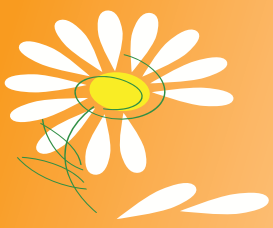
## النَّشَاطُ الْأَوَّلُ: - صِفْ مَا تُشَاهِدُ

أَمَامَكَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الصُّوَرِ، انظُرْ إِلَيْهَا، وَصِفْ مَا تَرَاهُ فِيهَا. مَاذَا تُسَمِّي هَذِهِ الْأَمَاكِينَ؟ هَلْ زُرْتَ أَحَدَهَا؟ مَاذَا رَأَيْتَ؟









## النشاط الثالث:

عُدْ إلى كتابك لقراءة الدرس، وانتبه إلى المفردات الجديدة التي لم تعرف معناها.. دعونا نرى..

أبهي

الشامخة

الفسيفساء

المتوجة

عُدْ إلى النصِّ وحاولْ أن تعرفَ معانيها.

## النشاط الرابع:

بعد قراءة النص، ما هي الأفكار الرئيسية، والفرع التي تحدث عنها؟ تأمل المخطط الآتي:

في الأردن عدد من المواقع الأثرية

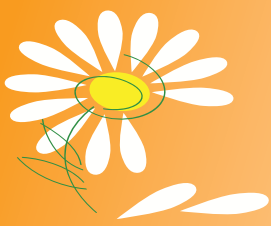
• مدينة أم قيس

مكونات المدينة الأثرية في أم قيس

• المدرج الكبير  
• المدرج الغربي  
• شارع معبد الجارة

في الموقع الأثري مشاهد جميلة

• أعمدة شامخة منوَّجة  
• حمامات  
• برك أرضياتها مرصوفة بالفسيفساء



**النشاط الخامس:- هل تتذكرون؟ دعونا نرى**

هل تستطيعون تذكر أفكار الدرس، ومناقشتها؟.. هيا نرى..

**أين تقع مدينة أم قيس الأثرية؟  
ما اسم (أم قيس) قديما؟  
ماذا يرى الزائر في أرجاء المدينة؟  
صف كلا من: شارع المدينة، والمدرج الكبير.  
سم ثلاثة أماكن سياحية أخرى في الأردن.  
ما واجبنا نحو الأماكن السياحية في الأردن؟**

تذكروا وحاولوا، وإذا نسيت شيئا عُدْ إلى الدرس مرة أخرى، وتأكد من إجابتك.

## النشاط السادس: علامات الترقيم

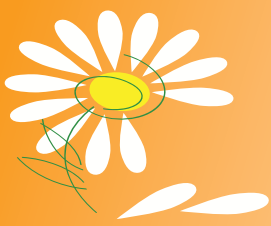
تأمل هذه العلامات جيّدًا..



ماذا نسمي هذه العلامات؟

أين نضعها؟

ما فائدة استخدامها؟



## النشاط السابع:

الآن ستقوم أنت بوضع علامة التقييم المناسبة في المكان المخصص لها.. دعنا نرى مهارتك.

(.) (: ) (!) (?)

قال أخي(....) ما أجمل الأشجار(....) ألا تحبونها

مثلي(....) إنها تلطف الجو، وتعطينا الثمار

الليذة (....)

## النَّشَاطُ الثَّامِنُ: تَعَالَوْا نَلْعَبُ.. الْكَلِمَةُ وَضِدُّهَا

وَالآنَ دَعْنَا نَرَى مَهَارَتَكَ فِي مَعْرِفَةِ ضِدِّ الْكَلِمَةِ... مَا ضِدُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟

غَابَ

جَهَلَ

عَلَا

سَرِيعٌ

## النَّشَاطُ التَّاسِعُ: - لُعْبَةُ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ

سَأُعْطِيكَ عَدَدًا مِنَ الْمُفْرَدَاتِ، وَالْمَطْلُوبُ أَنْ تَذْكُرَ الْمَفْرَدَ إِذَا كَانَ جَمْعًا، وَالْجَمْعَ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا... .

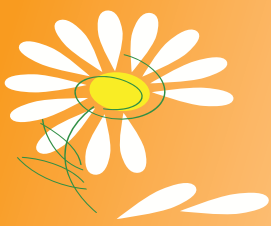
مَدِينَةٌ

عُلَمَاءُ

خُنْدِيٌّ

أَسْوَدٌ





## التَّدرِيبَاتُ - المَفْعُولُ لِأَجَلِهِ

الصَّفَحَاتُ فِي الكِتَابِ (٤٦-٤٧)

ماذا سأتعلم:

أعرف المفعول لأجله

أشكل آخر المفعول لأجله

أستخدم اسم الاستفهام (لماذا) للسؤال عن المفعول لأجله

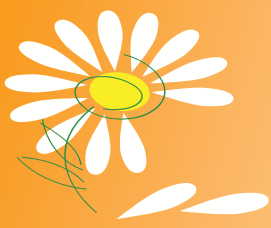
أتدرب على نمط المفعول لأجله، وأقلده

## المفعول لأجله..

### النشاط الأول: مناقشة سريعة

لماذا تأتي إلى المدرسة كل يوم؟ أنا سأقول لكم لماذا أتى إلى المدرسة: رغبة في تعليمكم..  
وأنتم؟.. ربما يقول بعضكم:





## النَّشَاطُ الثَّانِي: سَنَخْتَارُ الْكَلِمَةَ

سَأُضَعُ بَيْنَ يَدَيْكَ عَدَدًا مِنَ الْكَلِمَاتِ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَخْتَارَ الْفَرَاغَ الْمُنَاسِبَ لَهَا.. هَيَّا أَيُّهَا الْأَبْطَالُ...

شَكَرًا

رَفَقًا

اسْتِعْدَادًا

حِفَاطًا

نُسَاعِدُ كِبَارَ السِّنِّ \_\_\_\_\_ بِهِمْ

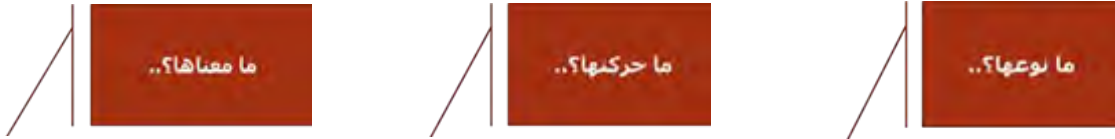
سَجَدْتُ \_\_\_\_\_ لِلَّهِ

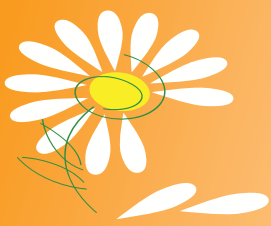
لَا تَرِمِ الْأُورَاقَ عَلَى الْأَرْضِ \_\_\_\_\_ عَلَى النَّظَافَةِ

اسْتَبَقَتِ الْعَائِلَةُ مُبَكَّرًا \_\_\_\_\_ لِلرَّحْلَةِ

## النَّشَاطُ الثَّالِثُ: فِيمَ تَتَشَابَهُ؟

عُدْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَضَعْتَهَا فِي الْفَرَاغِ فِي النَّشَاطِ السَّابِقِ.. تَأَمَّلْهَا مَرَّةً أُخْرَى، مَا الْأَشْيَاءُ الْمُسْتَرَكَّةُ بَيْنَهَا؟





## النشاط الرابع: أنا أسأل

سأعطيك عددًا من الجمل، والمطلوب منك أن تضع عليها سؤالًا باستخدام اسم الاستفهام (لماذا).. دقق جيدًا أثناء السؤال عن أي شيء سنسأل..

يتعاون أبناء الأردن حُبًا للوطن

عاقب القاضي المذنب تاديبًا له

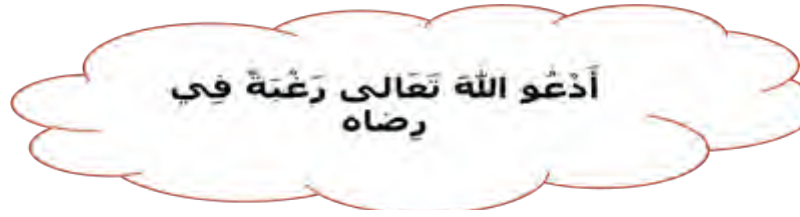
أقف احترامًا لعلم بلادي

انظر كيف سأل باستخدام اسم الاستفهام (لماذا): لماذا يتعاون أبناء الأردن؟ .. الآن قم أنت بالسؤال عن البقية.

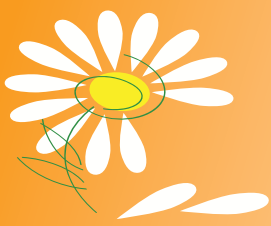
هل فكرت وأنت تسأل عن أي شيء نسأل.. إننا نسأل عن السبب الذي من أجله يتعاون أبناء الأردن. وما هو هذا الشيء؟ إنه (حُبًا)، وهذه الكلمة التي تكون جوابًا للسؤال (لماذا) نسميه: المفعول لأجله، وهو اسم منصوب.

## النشاط الخامس: افعَل مثلي

الآن سأعطيك نَمَطًا، وَعَلَيْكَ أَنْ تُقَلِّدَ هَذَا النَّمَطَ.. انظُرْ إِلَيَّ..



وَالآنَ جَاءَ دَوْرُكَ.. افعَلْ مثلي..



## التَّقْوِيمُ

سَأَضَعُ بَيْنَ يَدَيْكَ نَمُودَجًا لِلتَّقْيِيمِ، يُسَمَّى نَمُودَجُ (فراير)، تَأَمَّلْهُ جَيِّدًا وَتَعَلَّمْ كَيْفَ تَمَلُّوهُ، لِتَفْعَلَ ذَلِكَ فِي بَقِيَّةِ الدُّرُوسِ.

هذا النَّمُودَجُ يَحْتَوِي عَلَى الْمَفْهُومِ، وَتَعْرِيفِهِ، وَخِصَائِصِهِ، وَمِثَالَ عَلَيْهِ، وَلَا مِثَالَ

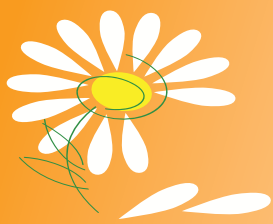




## أسماءُ الإِشارةِ

ماذا سأتعلمُ:

- ١ - أقرأ أنماطاً لغويةً متعدّدةً، وبسيطةً لأسماءِ الإِشارةِ.
- ٢ - أُميِّزُ بينَ أسماءِ الإِشارةِ مِنْ حيثُ العَدَدِ، والنَّوعِ.
- ٣ - أصحِّحُ الأخطاءَ الوارِدةَ في استخدامِ أسماءِ الإِشارةِ.
- ٤ - أوظِّفُ أسماءَ الإِشارةِ في تحدُّثي وكتابتي.
- ٥ - أعتزُّ بلُغتي العربيَّةِ وبتنوعِ أساليبها.



## عنوان الدرس

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ  
الأنماطُ وَ التَّرَاكيبُ اللُّغَوِيَّةُ



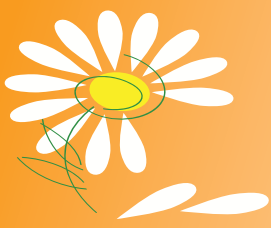
## النشاط الأول: K.W.L نموذج التعلم

عزيزي الطالب، ما عليك في هذا النشاط سوى أن تقوم بتعبئة الخانتين الأولى، والثانية من هذا النموذج في بداية الحصّة لتقيس المعلومات التي تملكها حول موضوع الدرس، والمعلومات التي تؤد أن تملكها.

أسماء الإشارة ...

عزيزي الطالب فم بتعبئة هذا النموذج و احتفظ به إلى نهاية الدرس لتكملة:

ماذا أعرف ؟	ماذا أريد أن أتعلّم ؟	ماذا تعلمت ؟



## النشاط الثاني: تخيل ...

أشير إلى الأشياء الموجودة في الصور، واستخدم كلمات مناسبة للفت انتباه صديقك الذي يسير بجانبك إليها.

تخيل ...

عزيزي الطالب تخيل لو أنك كنت تسيّر في طريق و زائت الأشياء الآتية فكيف كنت ستشير إليها من جلال تخذك و لفت انتباه من معك إليها ؟

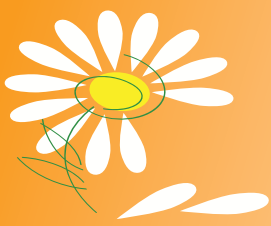

## النشاط الثالث: استنتج ...

اعتمادًا على النشاط السابق أكمل الاستنتاج الآتي:



استنتج ...

• إذن عزيزي الطالب ترى أنك قد استخدمت هذه الكلمات  
لنشير إلى تلك الأشياء .  
لذا تعرف هذه الأسماء ( هذا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء )  
في اللغة العربية بأسماء .....



## النشاط الرابع: تأمل ثم أجب..

أيها الذكيّ البارِع، أعمل عقلك، وتأمل الشكلَ كاشِفًا عن الاختلافِ الأوّل بين هذه الأسماء:

**تأمل ثم أجب ...**

أيها الطالبُ الرّائعُ بالعودةِ إلى الصُّور في الشَّرِيحَةِ 4 تَرى أن لكلِّ صورةٍ اسْتخدمنا اسْمًا مُحدِّدًا فعلى أيِّ أساسٍ اعتمدنا في ذلك؟

أخضنتُ إذن هذه الأسماءَ تحطيفَ عن بعضها البعض من حيث .....  
و تقسم بناءً على ذلك إلى 3 مجموعات .

## النشاط الخامس: صحح الأخطاء

عليك الآن أن تُمسك بِعَدَسَتِكَ بِإِحْتِاطٍ عَنِ الْخَطَأِ فِي هَذِهِ الْجُمَلِ مُصَحِّحًا إِيَّاهُ مُغَيِّرًا مَا يَلْزَمُ:

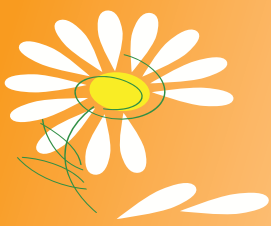
### صَحِّحِ الْخَطَأَ ...



← عزيزي الطالب فَمُ بِتَبْدِيلِ أَمَاكِنِ الْكَلِمَاتِ الْإِلْزَمِيَّةِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ .

* هَاتَانِ مُعَلِّمَةٌ .	←	* ..... مُعَلِّمَةٌ .
* هَذِهِ مُعَلِّمَتَانِ .	←	* ..... مُعَلِّمَتَانِ .
* هَذَا مُعَلِّمُونَ .	←	* ..... مُعَلِّمُونَ .
* هَذَانِ مُعَلِّمٌ .	←	* ..... مُعَلِّمٌ .
* هَؤُلَاءِ مُعَلِّمَانِ .	←	* ..... مُعَلِّمَانِ .





## النشاط السادس: أكمل المهمة ...

لقد أثبتت الآن أنك مُحققٌ عبقرِيٌّ، أكمل مهمتك باكتشاف الاختلاف الثاني بين الأسماء:

**أكمل المهمة ...**

عزيزي الطالب عليك أن تكمل المهمة لتعرف الاختلاف الثاني بين أسماء الإشارة و يمكنك أن تستعين بالشرحة رقم 4.

لنتتبع أن أسماء الإشارة مَحَلَّةٌ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدُ وَ .....: إِنْ تَقْسِمُ مِنْ حَيْثُ ..... إِلَى 3 مَجْمُوعَاتٍ:

## النشاط السابع: فكّر - زاوج - شارك

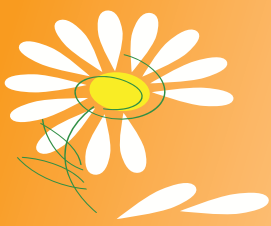
فكّر وخذك بكلّ ما توصلت إليه من استنتاجاتٍ حول تلك الأسماء، ووظّفها في تعبئة هذا الجدولٍ مشارِكًا ذلك مع زميلك أولاً ثم مع الصفّ.



### فكّر زاوج شارك

← عزيزي الطالب فكّر وخذك ثم ناقش زميلك بعدها شارك أمام الصفّ لئتملأ الجدول الآتي :

أسماء الإشارة		
المؤنث	المنكّر	وجه المقارنة
		المفرد
		المتنّى
		الجمع



## النشاط الثامن: اكتب بقلمك ...

صِفْ لَنَا رِحْلَتَكَ الَّتِي قُمْتَ بِهَا إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ مُسْتَعْدِمًا أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ جَمِيعَهَا فِي كِتَابَتِكَ:

اكتب بقلمك

كاتبتنا المبدع صفت لنا رحلة ذهبت فيها إلى حديقة الحيوانات موظفا فيها أسماء الإشارة جميعها .

## النَّشَاطُ الْإِثْرَائِيُّ: الدَّوْدَةُ الْحَزِينَةُ

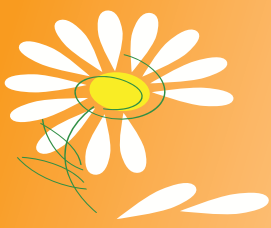
أَسْعِدْ هَذِهِ الدَّوْدَةَ الْحَزِينَةَ بِإِكْمَالِ أَجْزَائِهَا، وَذَلِكَ بِكِتَابَةِ اسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ لِلتَّصْنِيفِ الْمَحَدَّدِ دَاخِلَ كُلِّ جُزْءٍ مِنْ أَجْزَائِهَا:

الدَّوْدَةُ الْحَزِينَةُ ☹️

أيتها الطالب المبادر لقد عوّدتنا على مساعدة المحتاجين .. الآن نريد منك أن تساعد هذه الدودة الحزينة و أن تُعيدَ بِسْمَتِهَا لها .

هاتان هؤلَاءِ هذان هذِهِ هذا

للجمع  
للغناء  
للغناء  
للغناء  
للغناء



## التَّقْوِيمُ: ( K . W .L نموذج التَّعَلُّم )

في النِّهائِيَّةِ فُئِمَ بِإِكْمَالِ تَعْبِيَّةِ نَمُوذَجِ التَّعَلُّمِ الْخَائِنَةَ الْأَخِيرَةَ مِنْهُ، وَقَارِنُ مَا تَعَلَّمْتَهُ بِمَا كَانَ لَدَيْكَ فِي بَدَائِيَّةِ الْحِصَّةِ، وَحَدِّدْ إِنْ كَانَ مَا زَالَ لَدَيْكَ مَا تُرِيدُ مَعْرِفَتَهُ، وَقُمْ بِالْبَحْثِ عَنْهُ مِنْ مَّصَادِرِهِ الصَّحِيحَةِ. وَلَا تَنْسَ أَنْ تَقَوْمَ بِتَصْحِيحِ الْمَفَاهِيمِ الْخَائِنَةَ الَّتِي كَانَتْ فِي مَحَلَّتِكَ قَبْلَ الْحِصَّةِ.

قِيمِ تَعَلُّمَكَ ....

عزيزي الطالبُ غُذِيَ إِلَى نَمُوذَجِ التَّعَلُّمِ وَفُئِمَ بِإِكْمَالِ خَائِنَةَ مَاذَا تَعَلَّمْتَ وَ قَارِنَهَا بِمَا كُنْتَ تُعْرِفُهُ مِنْ قَبْلُ  
وَانظُرْ هَلْ بَقِيَ شَيْءٌ تُرِيدُ مَعْرِفَتَهُ عَنِ الْمَوْضُوعِ وَ لَمْ تُعْرِفْهُ إِلَى الْآنَ ، مَاذَا عَلَيْكَ أَنْ تَفْعَلَ حَتَّى تُعْرِفَهُ؟

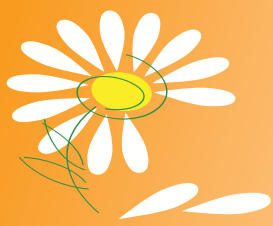
ماذا اعرف ؟	ماذا أريد أن أتعلم ؟	ماذا تعلمت ؟

## اسْمُ الدَّرْسِ

# الألف اللينة

ماذا سأتعلم:

- ١ - أكتبُ كلماتٍ تتضمَّنُ الألفَ اللينةَ بِشكْلِ صحيحٍ.
- ٢ - أُميِّرُ الألفَ اللينةَ.
- ٣ - أصحِّحُ الأخطاءَ الواردةَ في كتابةِ الألفِ اللينةِ.
- ٤ - أكتبُ فقرةً تُملَى عَلَيَّ تتضمَّنُ كلماتٍ فيها أَلِفٌ لينةٌ في وَقْتٍ مناسبٍ.
- ٥ - أُقدِّرُ أهميةَ التوازنِ في العلاقاتِ الاجتماعيةِ.



## عنوان الدرس





## النشاط الأول: K.W.L نموذج التعلم

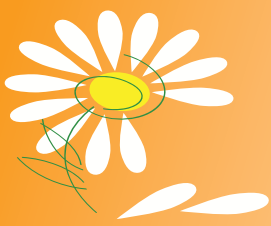
عزيزي الطالب، ما عليك في هذا النشاط سوى أن تقوم بتعبئة الخانتين الأولى، والثانية من هذا النموذج في بداية الحصة لتقيس المعلومات التي تملكها حول موضوع الدرس، والمعلومات التي تؤد أن تملكها.

### الألف اللينة



← عزيزي الطالب قم بتعبئة هذا النموذج و احتفظ به إلى نهاية الدرس لتكملة :

ماذا أعرف ؟	ماذا أريد أن أتعلم ؟	ماذا تعلمت ؟



## النشاط الثاني: لاحظ ثم أجب

أمعن النظر مدققًا في هذه الكلمات أيها الطالب الرائع، ثم أجب عما يليها من أسئلة:

لاحظ ثم أجب ...

عزيزي الطالب لاحظ الكلمات الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة:

حكي سما جرى نما

ما نوع هذه الكلمات ؟  
ما عنذ حروفها ؟  
ما الحرف الذي انتهت به هذه الكلمات ؟  
ما الشيء الذي تلاحظه على الحرف الأخير ؟

## النشاط الثالث: نستنتج أن ...

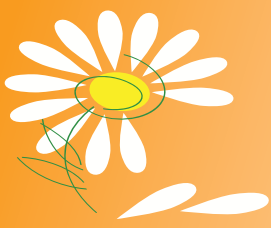
بعد إجابتك عن الأسئلة بشكل صحيح أصبح بإمكانك أن تكمل هذا الاستنتاج:

### نستنتج أن ...



عزيمي الطالب لخص ما توصلت إليه من استنتاجات في الشريحة السابقة: ←

الحرف الأخير في الكلمات السابقة يسمى ..... وقد جاءت  
في ..... و يكون لها شكلان في الكتابة  
. .... , ....



## النشاط الرابع: شاهد و اكتب ملاحظتك

شاهد الفيديو الآتي بعينٍ مُحصّنةٍ مسجلاً كلَّ ملاحظتك حوله؛ علّها تُساعدك على فهم القاعدة، والتطبيق عليهما:

**شاهد و اكتب ملاحظتك** 

أيتها الطالب الرائع شاهد معنا هذا الفيديو و اكتب ملاحظتك المهمة : 

<https://youtu.be/v-bndRNWODw>

الملاحظات : 

---

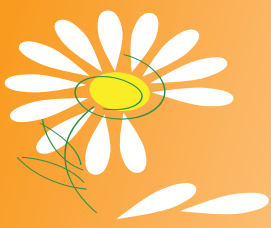
---

---

## النشاط الخامس: ساعي البريد

عزيمي الطالب، استلم الرسالة من ساعي البريد ( الفعل الماضي الثلاثي الذي آخره ألف لينة )  
ثم قم بإعطائه الرسالة المناسبة لها ( فعله المضارع ):





## النشاط السادس: اكتب ثم صحح

الآن ما عليك عزيزي الطالب، إلا أن تكتب ما يُمليه عليك معلمك مُراعياً الكلمات المُتضمنة ألفاً لينةً، ثم تُصحح كتابتك بمقارنتها بالنص بعد عرضه على الشاشة:

اكتب ثم صحح ...

عزيزي الطالب أخضر ورقة و قلمًا و اكتب ما يُمليه عليك معلمك :

## النشاط الإثرائي: استعد للتحدي

أيها الطالب الرائع، لقد وصلت إلى التحدي، فكن على قدر المسؤولية وتعلّب عليه ... كل ما عليك فعله أن تضع الكلمات المكتوبة بشكل صحيح داخل القُبعة، والكلمات المكتوبة بشكل خاطئ داخل سلّة المهملات:

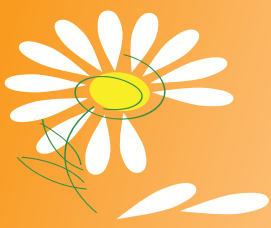
استعد للتحدي ...

أيها الطالب الذكي خُصّ مغنا هذا التحدي لذلك 30 ثانية لتصنع الكلمات الصحيحة في القُبعة و الخاطئة في سلّم المهملات :

دعا دنى تلا زما جنى كوا غزى طوى







## التَّقْوِيمُ: ( K . W .L نموذج التَّعَلُّمِ )

في النِّهائِيَّةِ فَمَ بِإِكْمَالِ تَعْبِيَّةِ نَمُوذَجِ التَّعَلُّمِ الْخَائِنَةَ الْأَخِيرَةَ مِنْهُ، وَقَارِنُ مَا تَعَلَّمْتَهُ بِمَا كَانَ لَدَيْكَ فِي بَدَائِيَّةِ الْحِصَّةِ، وَحَدِّدْ إِنْ كَانَ مَا زَالَ لَدَيْكَ مَا تُرِيدُ مَعْرِفَتَهُ، وَفَمَ بِالْبَحْثِ عَنْهُ مِنْ مَّصَادِرِهِ الصَّحِيحَةِ. وَلَا تَنْسَ أَنْ تَقَوْمَ بِتَصْحِيحِ الْمَفَاهِيمِ الْخَاطِئَةِ الَّتِي كَانَتْ فِي مَخَيَّلَتِكَ قَبْلَ الْحِصَّةِ.

### قِيمِ تَعَلَّمَكَ ....



عزيزي الطالبُ غَدَ إِلَى نَمُوذَجِ التَّعَلُّمِ وَ فَمَ بِإِكْمَالِ خَائِنَةَ مَاذَا تَعَلَّمْتَ وَ قَارِنَهَا بِمَا كُنْتَ تَعْرِفُهُ مِنْ قَبْلُ وَ انظُرْ هَلْ بَقِيَ شَيْءٌ تُرِيدُ مَعْرِفَتَهُ عَنِ الْمَوْضُوعِ وَ لَمْ تَعْرِفُهُ إِلَى الْآنَ ، مَاذَا عَلَيْكَ أَنْ تَفْعَلَ حَتَّى تَعْرِفَهُ؟

ماذا اعرف ؟	ماذا أريد أن أتعلم ؟	ماذا تعلمت ؟

## المُلْحَقُ:

### إجاباتُ أنشِطةِ الدّرسِ

### مِنْ شُهَدَاءِ الْأُرْدُنِّ فِي فِلَسْطِينِ

### إجاباتُ الأنشِطةِ الإثرائيَّةِ.

### النَّشاطُ رَقْمُ ٢ صَفْحَةُ ٧

تَحَدُّ مُعْجَمَكَ ...

عزيزي الطَّالِبُ قُمْ بِالضَّغْطِ عَلَى إِحْدَى الْبَطَاقَاتِ لِتُظْهِرَ لَكَ الْمَفْرَدَةَ الَّتِي تُحِبُّهَا ثُمَّ اخْتَرِ زَمِيلًا لَكَ لِمَعْرِفَةِ مَعْنَاهَا خِلالَ ثَوَانٍ.

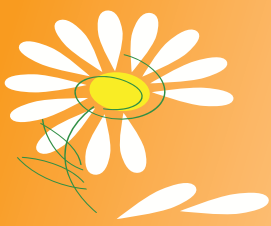
الغزاة	الزكية	وهب	الثرى
المُخْتَلَوْنَ	الطَّيْبَةُ	أَعْطَى	التُّرَابُ

### النَّشاطُ رَقْمُ ٣ صَفْحَةُ ٩

\* أ سَنَدْتُ إِلَيْهِ

\* أ - سَقَى

ب - حَكَى.



## النشاط رقم ٤ صفحة ١٠

### العَبِّ مَعْنَا ...

لا عينا الذكي تشاور مع مجموعتك و قم بتزكيب الأفكار المناسبة للفقرات بسُرعة .

الأفكار

**فقرة (1)**  
• دور الأرنئين في الدفاع عن فلسطين.

**فقرة (2)**  
• اول شهيد ارمني على ارض فلسطين.

**فقرة (3)**  
• دور محمد حمد الحنيطي في الدفاع عن فلسطين.

**فقرة (4)**  
• مكانة الشهيد في الإسلام.

الأفكار الرئيسية للتزكيب

## النشاط رقم ٥ صفحة ١١

### فَكِّرْ ثُمَّ أَجِبْ

عزيزي الطالب قم بالضغط على العلم الذي تريد ليظهر لك سؤالك و أمامك 30 ثانية للإجابة عليه من النص .

من هو أول شهيد أردني على أرض فلسطين؟

لم أسندت إلى القائد محمد الحنيطي مهمة قيادة حامية حيفا؟

ماذا فعل الأرنئين حين فرض الإنجليز سيطرتهم على أرض فلسطين وفتحوا باب الهجرة اليهودية إليها؟

ماذا كانت نتائج المعارك التي خاضها كاید عبيدات و الحنيطي ورفاقهما في وجه الغزاة المعتدين؟

كاید مُفلح عبيدات

لما يتمتع به من جنة و شجاعة

جاهد الأرنئين بأموالهم و أنفسهم دفاعاً عن غربة فلسطين

أوقعوا حسانز كبيرة بالغزاة المعتدين

## الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

### النَّشَاطُ رَقْمُ ٣ صَفْحَةُ ١٨

صَيَّف ...

عزيزي الطالب عليك بناء على ما تذكرته من معلومات في الشريحة السابقة أن تصنّف الكلمات الآتية إلى ( اسم أو فعل أو حرف ) كما هو موضح بالجدول الآتي :

حرف	فعل	اسم
لن	يتقاعل	الأمل
يا	ابتسم	شمس
ثم	قم	جزأة

الكلمات :

- يتقاعل - لن
- الأمل - شمس
- ابتسم - يا
- جزأة - ثم

### النَّشَاطُ رَقْمُ ٤ صَفْحَةُ ١٩

كَلِمَةٌ + كَلِمَةٌ + كَلِمَةٌ ... = جُمْلَةٌ

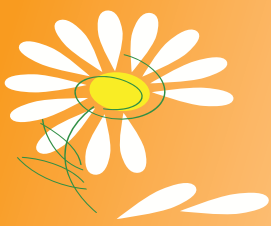
- الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ: هِيَ الَّتِي تَبْدَأُ بِاسْمٍ.

- الجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ: هِيَ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ.

- أَيَّ جُمْلَةٍ مُوَافِقَةٍ لِلتَّعْرِيفِ، وَمُفِيدَةٍ يُعْطِيهَا الطَّالِبُ هِيَ صَحِيحَةٌ / إِجَابَةٌ مَفْتُوحَةٌ

تُتْرَكُ لِلطَّالِبِ.





## النشاط رقم ٥ صفحة ٢٠

ماذا يَحْدُثُ لَوْ... 

تأمل عزيزي الطالب ماذا سيحدث لو قمنا بتبديل مكان الاسم والفعل في كل من الجمل الآتية على نمط المثال؟

• صَلَّى أَحْمَدُ الْفَجْرَ فِي وَقْتِهِ .	←	• أَحْمَدُ صَلَّى الْفَجْرَ فِي وَقْتِهِ .
• تَشْتَاوُ الْجَنَّةُ إِلَى سُكَّانِهَا .	←	• الْجَنَّةُ تَشْتَاوُ إِلَى سُكَّانِهَا .
• يَخْتَصِمُ الْوَطَنُ أَبْنَاءَهُ .	←	• الْوَطَنُ يَخْتَصِمُ أَبْنَاءَهُ .
• تُغْذِي الْقِرَاءَةُ الرُّوحَ .	←	• الْقِرَاءَةُ تُغْذِي الرُّوحَ .

ملاحظته :  
يحدث حينما نقوم بتبديل الفعل... و وضعه مكان الاسم... بأن الجمل الاسمية... تتحول إلى الفعلية.....

## النشاط رقم ٦ صفحة ٢١

أقسام الكلمة هي: اسم، وفعل، وحرف.

الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ: هي الجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِاسْمٍ.

الجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ: هي الجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلِ.

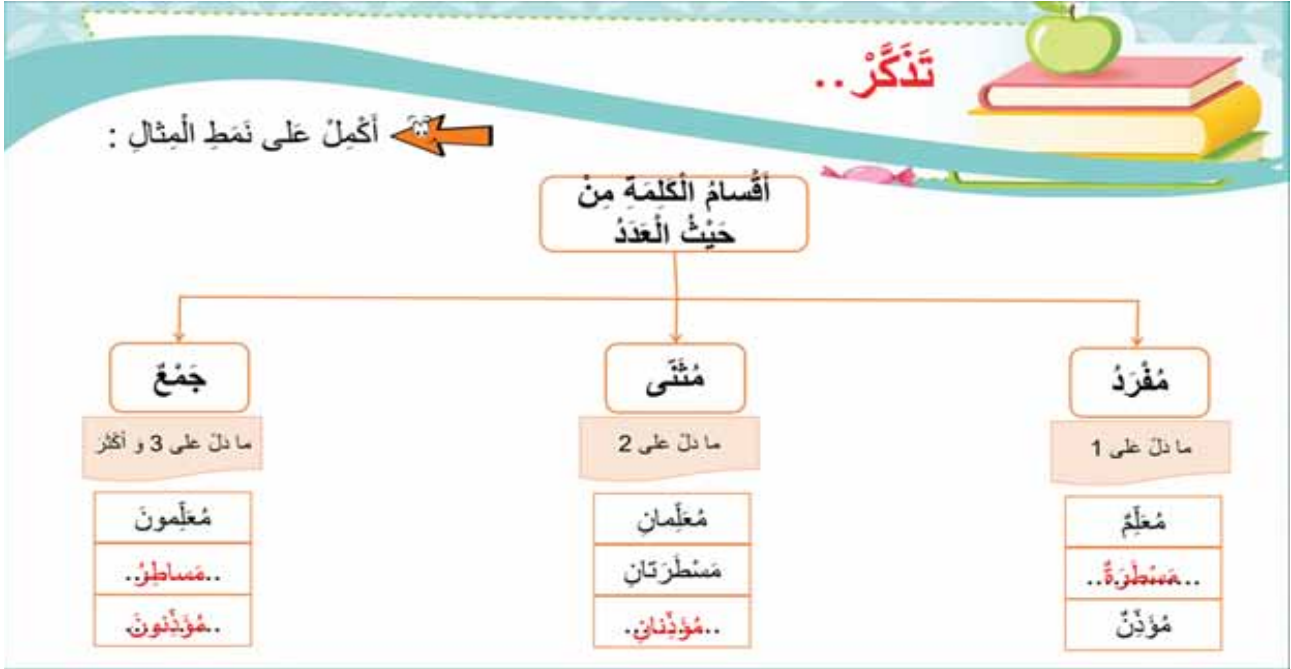
أحوّل الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إلى فِعْلِيَّةٍ بِتَبْدِيلِ مَكَانِ الْاسْمِ وَالْفِعْلِ.

أيُّ جُمْلَةٍ تَكُونُ مُوَافِقَةً لِلتَّعْرِيفِ، وَمُفِيدَةً مِنْ إِنْشَاءِ الطَّالِبِ فَهِيَ صَحِيحَةٌ/إِجَابَةٌ

مَفْتُوحَةٌ تُتْرَكُ لِلطَّالِبِ.

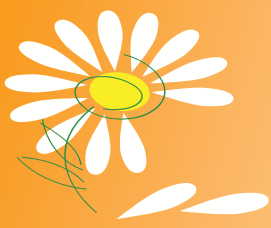
## جَمْعُ التَّكْسِيرِ

النَّشَاطُ رَقْمُ ٢ صَفْحَةُ ٢٧



النَّشَاطُ رَقْمُ ٤ صَفْحَةُ ٣٠

- جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ بِإِضَافَةِ (ون) أَوْ (ين) (الْأَمْتَلَةُ تُتْرَكُ لِلطَّالِبِ).
- جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ بِإِضَافَةِ (ات) (الْأَمْتَلَةُ تُتْرَكُ لِلطَّالِبِ).
- جَمْعُ التَّكْسِيرِ (الْأَمْتَلَةُ تُتْرَكُ لِلطَّالِبِ).



## النشاط الإثرائي، صفحة ٣٢



أم قيس

## النشاط رقم ٣ :- صفحة (٣٧)

أبهي: أجمل

الشامخة: العالية

المتوجة: منحوتة على شكل تاج

الفسيفساء: قطع من الحجارة الملونة تستخدم للرسم على الجدران والأرضيات.



## النشاط الخامس: صفحة (٣٩)

تَقَعُ مَدِينَةُ أُمِّ قَيْسٍ شِمَالِيَّ الْأُرْدُنِّ.

اسْمُ أُمِّ قَيْسٍ الْقَدِيمِ (جَدَارًا).

يَرَى الزَّائِرُ عَدَدًا مِنَ الْحَمَّامَاتِ، وَالْبِرْكِ الَّتِي كَانَتْ أَرْضِيَّاتُهَا مَرْصُوفَةً بِالْفُسَيْفَسَاءِ.

شَارِعَ الْمَدِينَةِ: مُعَبَّدٌ بِالْحِجَارَةِ، وَعَلَى جَانِبِيهِ تَقِفُ الْأَعْمَدَةُ الشَّامِخَةُ الْمُتَوَجِّهُةُ.

الْمُدْرَجُ الْكَبِيرُ: نُحِتَ قِسْمٌ مِنْ عَتَبَاتِهِ فِي الصَّخْرِ، وَبُنِيَ الْقِسْمُ الْآخَرُ مِنْ حَجَرِ

الْبَازِلْتِ الْأَسْوَدِ.

مِنَ الْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَّةِ فِي الْأُرْدُنِّ:

جَبَلُ الْقَلْعَةِ، وَالْمُدْرَجُ الرَّومَانِيُّ فِي عَمَّانَ، وَمَدِينَةُ جَرَشَ الْأَثْرِيَّةُ، وَقَلْعَةُ عَجْلُونَ.

وَاجِبُنَا اتِّجَاهَ هَذِهِ الْأَمَاكِنِ الْأَثْرِيَّةِ الْحِفَاطُ عَلَيْهَا، وَتَسْوِيقُهَا عَالَمِيًّا.

## النشاط السادس: صفحة (٤٠)

نُسَمِّيهَا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

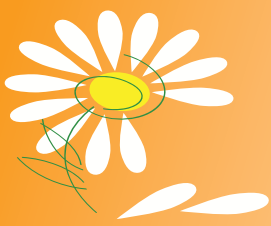
نَضَعُهَا فِي أَمَاكِنَ مُخَصَّصَةٍ لَهَا بَيْنَ الْجُمَلِ؛ نَضَعُ عِلَامَةَ الْاسْتِفْهَامِ نِهَائَةَ الْجُمْلَةِ

الْاسْتِفْهَامِيَّةِ.

نَضَعُ عِلَامَةَ التَّعْجُبِ نِهَائَةَ الْجُمْلَةِ التَّعْجُيبِيَّةِ.

نَضَعُ النُّقْطَتَيْنِ الرَّأْسِيَّتَيْنِ بَعْدَ كَلِمَةِ (قَالَ) أَوْ مَا يُشْبِهُهَا، وَقَبْلَ الْقَوْلِ.

نَضَعُ النُّقْطَةَ نِهَائَةَ الْفِئْرَةِ.



### النشاط السابع: صفحة (٤١)

قال أخي: ما أجمل الأشجار! ألا تحبونها مثلي؟ إنها تُلطِّفُ الجوّ، وتُعطينا الثمار اللذيذة.

### النشاط الثامن: صفحة (٤٢)

غاب: حَضَرَ

جهل: عَرَفَ

علا: هَبَطَ

سريع: بَطِيءٌ

### النشاط التاسع: صفحة (٤٢)

جُنْدِيٌّ: جُنُودٌ

أَسَدٌ: أَسَدٌ

مَدِينَةٌ: مَدُنٌ

عُلَمَاءٌ: عَالِمٌ

### المفعول لأجله

### النشاط الثاني: صفحة (٤٥)

نُسَاعِدُ كِبَارَ السِّنِّ رِفْقًا بِهِمْ.

سَجَدْتُ شُكْرًا لِلَّهِ.

لا تَرْمِ الأوراقَ عَلَى الأَرْضِ حِفَاطًا عَلَى النِّظَافَةِ.

اسْتَيْقَظَتِ الْعَائِلَةُ مُبَكِّرًا اسْتِعْدَادًا لِلرَّحَلَةِ.

### النشاط الرابع- صفحة (٤٧)

لماذا يتعاون أبناء الأردن؟

لماذا عاقب القاضي المذنب؟

لماذا أوقف لعلم بلادي؟

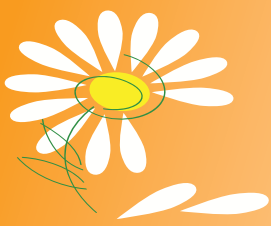
### أسماء الإشارة

### النشاط رقم ٢ صفحة ٥٣

تَخَيَّلْ ...

عزيزي الطالب تخيل لو أنك كنت تسيّر في طريق و رأيت الأشياء الآتية فكيف كنت ستشير إليها من خلال تحدثك و لغت انتباه من معك إليها ؟

				
هذان رجلان	هذه إشارة مرور	هؤلاء رجال إطفاء	هاتان سيارتان	هذا عصفور



## النَّشَاطُ رَقْمُ ٣ صَفْحَةٌ ٤ ٥

استنتج ...

• إِذْنُ عَزِيزِي الطَّالِبِ تَرَى أَنَّكَ قَدِ اسْتَحْدَمْتَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ لِتُشِيرَ إِلَى تِلْكَ الْأَشْيَاءِ .

لِذَا تَعَرَّفْ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ ( هَذَا ، هَذِهِ ، هَذَانِ ، هَاتَانِ ، هَؤُلَاءِ ) فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِأَسْمَاءِ ..... **الإشارة** .....

## النَّشَاطُ رَقْمُ ٤ صَفْحَةٌ ٥ ٥

تأمل ثم أجب ...

أيتها الطالب الزانغ بالعودة إلى الصور في الشريحة 4 ترى أن لكل صورة استخدمنا اسماً محدداً فعلى أي أساس اعتمدنا في ذلك ؟

أخستنتُ إذن هذه الأسماء تختلف عن بعضها البعض من حيث **العدد**....

و تُقسَّم بناءً على ذلك إلى 3 مجموعات .

للمفرد	للمثنى	للمجموع
هذا	هذان	هؤلاء
هذه	هاتان	

## النشاط رقم ٥ صفحة ٥٦

هَذَا      هَذِهِ  
هَذَانِ      هَاتَانِ  
هَؤُلَاءِ

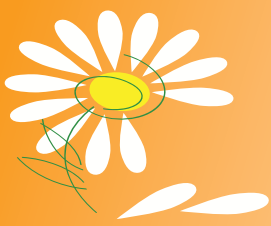
## النشاط الإثرائي، صفحة ٦٠

الدودة الحزينة ☹️

أيها الطالب المبادر لقد عودتنا على مساعدة المحتاجين .. الآن نريد منك أن تساعد هذه الدودة الحزينة و أن تُعيد بِسْمَتِهَا لها .

للجمع      هَؤُلَاءِ  
للمثنى      هَاتَانِ  
للمفرد      هَذِهِ  
للمثنى      هَذَانِ  
للمفرد      هَذَا





## الألف اللينة

### النشاط رقم ٢ صفحة ٦٥

- أفعال.
- ثلاثة.
- الألف.
- أنه كتب بشكلين مختلفين ( ا ، ي )

### النشاط رقم ٣ صفحة ٦٦

نَسْتَنْتِجُ أَنْ ...

عزيزي الطالب لخص ما توصلت إليه من استنتاجات في الشريحة السابقة :

الحرف الأخير في الكلمات السابقة يسمى **الألف اللينة**. وقد جاءت في ... **آخر الفعل الماضي الثلاثي**. و يكون لها شكلان في الكتابة .. ا. . . ي. . .

و الآن برأيك ما هو المفتاح الذي سيساعدنا في فتح باب الألف اللينة و معرفة سرّ تغيير شكلها ؟ تعال معنا لمعرفة ذلك .



## النشاط رقم ٥ صفحة ٦٨

ساعي البريد ...

عزيزي الطالب هل أنت جاهز الآن لهذا التحدّي؟ ما عليك سوى أن تُعطي ساعي البريد رسالةً تناسب الرسالة التي سيُعطيك إياها .



يُكي      كي  
يُنّي      نّي  
يُغُو      غُو  
يُبدُو      بدُو

## النشاط رقم ٦ صفحة ٦٩

اكتب ثم صحّح ...

عزيزي الطالب أخضر ورقة و قلما و اكتب ما يُمليه عليك معلّمك :

عُدا ساند على شاطئِ البخر فرحا ، و رأى  
نجمَةً من نجوم البخر ، فحملها و رمى بها بين  
الأمواج ، و أخذ يتأملها و هي تَحْتفي في الماء .