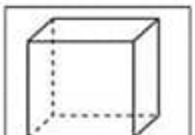
المجسّمات ثلاثية الأبعاد

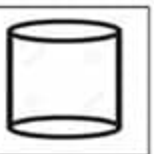
- ثلاثية الأبعاد : لها أبعادٌ ثلاثة (طول – عرض – ارتفاع)
- نصنع الأشكال ثلاثية الأبعاد من الأشكال ثنائية الأبعاد ، و تُسمى ثلاثية الأبعاد (مُجَسَّمات)
- لكل مجسَّم (حواف – رؤوس – أوجه)

كُروي



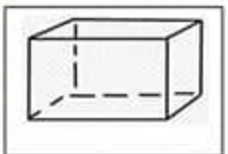
مُكَعَّب

مَخروط



أسْطُوانة

هَرَم



مُتوازي مستطيلات

- صل كل صورة باسم المجسم ثلاثي الأبعاد الذي يمثله :

مُكَعَّب

كُرة

أسْطُوانة

مَخْروط

هَرَم

متوازي مستطيلات

مجسم له 6 أوجه مستطيلة و 8 رؤوس

مجسم ليس له أوجه ولا أحرف ولا رؤوس

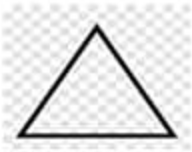
اكتب اسم المجسم الذي له وجه دائري واحد و رأس واحد وارسمه

المجسم الآتي يسمى :

الأشكال ثنائية الأبعاد

- أشكال ثنائية الأبعاد : لها بُعدان : طول و عرض أما ثلاثية الأبعاد : لها ثلاثة أبعاد : طول و عرض و عُمق و تُسمى (مُجَسَّمات)
- الأشكال ثنائية الأبعاد هي الأشكال الهندسية الأساسية التي تستخدمها لرسم و تكوين المجسمات ثلاثية الأبعاد
- تتكون الأشكال ثنائية الأبعاد و ثلاثية الأبعاد من
  - خطوط مستقيمة تُسمى (أضلاع) - رؤوس (نقاط تلاقي الأضلاع)

- فيما يلي وصف سريع للأشكال ثنائية الأبعاد الأساسية :



مُثَلَّث

- له ثلاثة أضلاع : (يتكون من 3 خطوط مستقيمة مغلقة)
- له ثلاثة (3) رؤوس

مُرَبَّع

- له أربعة أضلاع : (يتكون من 4 خطوط مستقيمة مغلقة) وأضلاعه متساوية
- له أربعة (4) رؤوس

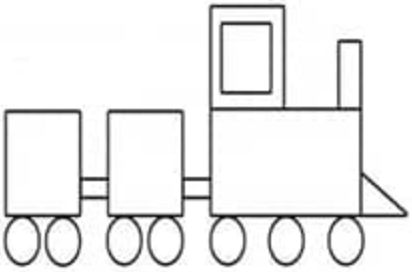
مُسْتَطيل

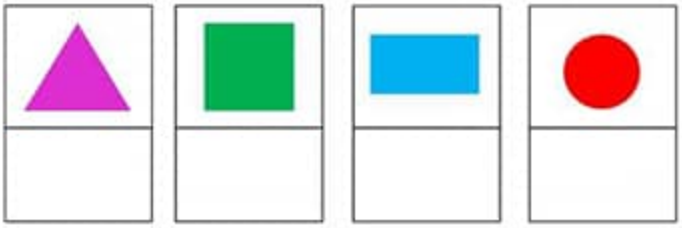
- له أربعة أضلاع : كل ضلعين متقابلين متساويان في الطول (ضلعان طويلان و ضلعان قصيران
- له أربعة (4) رؤوس

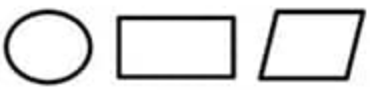
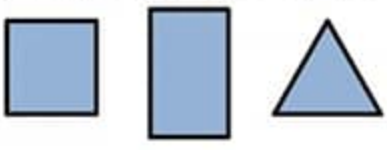
دائرة

- ليس لها أضلاع ولا رؤوس

في الرسم التالي اكتب أسماء الأشكال ثنائية الأبعاد الآتية و عدد كل .منها في الرسم ثم لونها حسب التالي :-





الشكل الذي ليس له رؤوس ولا أضلاع هو	واحد من الآتية ليس شكلًا ثنائي الأبعاد	الشكل الذي له ضلعان طويلان و ضلعان قصيران
		

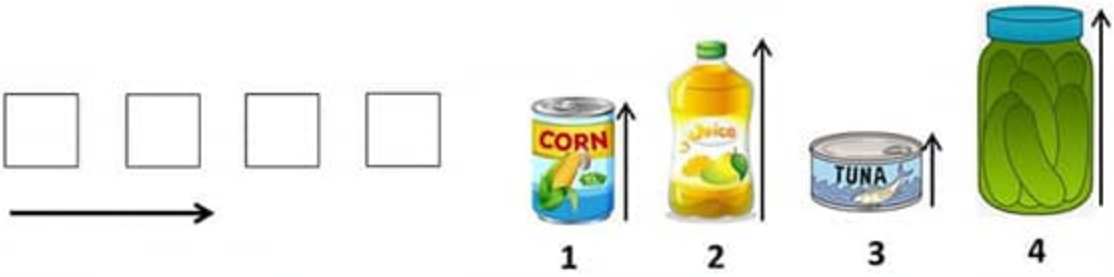
رامي السايس

مقارنة الأطوال

أحوط الشكل الأطول من بين كل زوج من الأشكال الآتية

ترتيب الأطوال

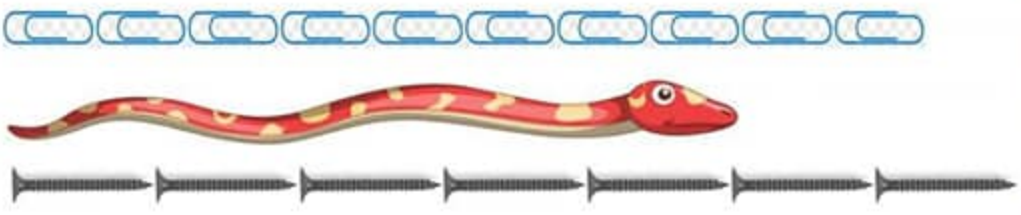
ساعد رامى فى إعادة ترتيب الأغذية الآتية من الأطول إلى الأقصر بكتابة رقم الغذاء



- الْحَلْوى أطْوَلُ مِن ..... (ساعَةُ الْيَد - الْمِمْحاة)
- ساعَةُ الْيَد ..... مِنَ السَّمَكَةِ . (أطْوَل - أقْصَر)
- السَّمَكَةُ ..... مِنَ الْحَلْوى . (أطْوَل - أقْصَر)

قياس الأطوال

جد طول الأفعى باستخدام المشابك ثم باستخدام البراغى



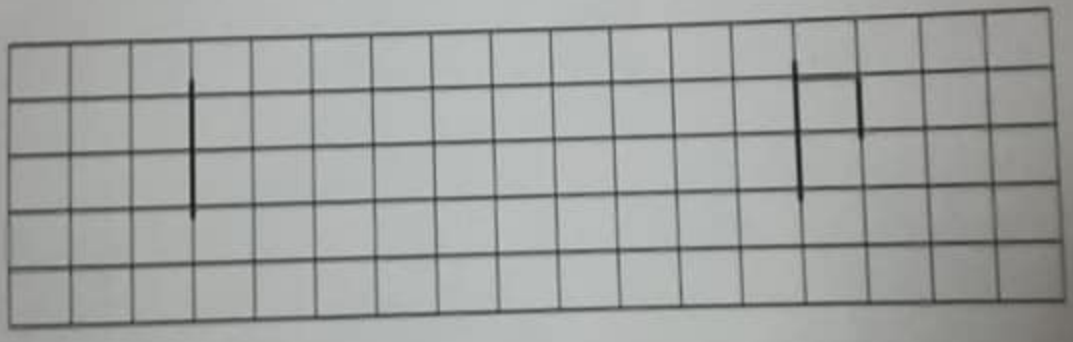
- طول الأفعى = ☐ مَشابك
- طول الأفعى = ☐ بَراغي

رامي السايس

صل كل شكل باسمه:

مربع	دائرة	مستطيل	مثلث

ارسم النصف الآخر من كل شكل ليكون متماثلا :



المجسمات

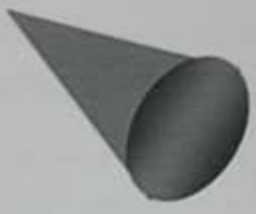
اكتب اسم المجسم :

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

اكتب اسم الشكل الذى يشير إليه السهم :

.....

.....

اليوم..... التاريخ.....

الطرح ضمن منزلتين

اطرح :

67 22-	50 40-	60 30-	88 42-	47 13-
75 42-	12 1-	77 75-	86 31-	39 18-
96 2-	84 13-	62 10-	40 40-	35 23-

Created by Universal Document Converter

اليوم..... التاريخ.....

جمع الأعداد من منزلتين عموديًا

أجمع :

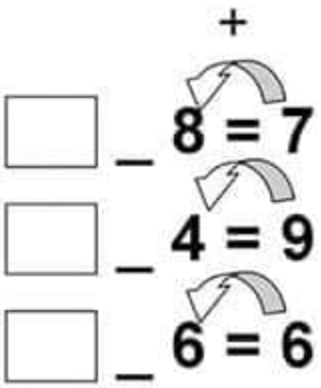
1 7 8 2+ _____	2 0 2 0+ _____	9 0 2+ _____	1 4 7 3+ _____	2 3 3 5+ _____
7 5 1 2+ _____	1 2 1 6+ _____	2 0 7 0+ _____	5 6 3 1+ _____	7 7 1 1+ _____
9 6 2+ _____	8 4 1 3+ _____	6 2 1 0+ _____	4 0 4 0+ _____	3 5 5 3+ _____

Created by Universal Document Converter

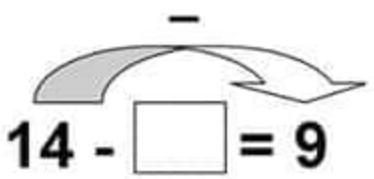
اليوم ..... التاريخ.....

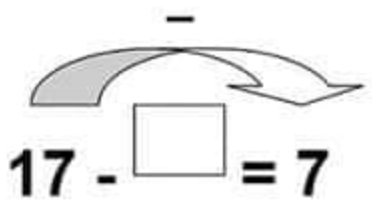
الجمل المفتوحة

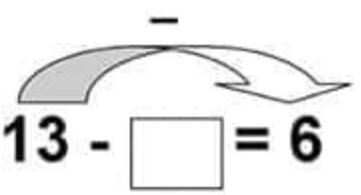
قريبين نجمع



بعيدين نطرح







Created by Universal Document Converter

اليوم ..... التاريخ.....

جمع منزلة مع منزلتين

الجمع بالعد تصاعديًا:

49 + 2 = ☐

35 + 3 = ☐

اجمع بالعد تصاعديًا:

31 + 5 = ☐	17 + 5 = ☐
52 + 7 = ☐	14 + 3 = ☐
69 + 2 = ☐	38 + 2 = ☐
36 + 6 = ☐	54 + 4 = ☐
22 + 5 = ☐	30 + 2 = ☐

Created by Universal Document Converter

ورقة عمل رياضيات

الرياضيات

* تلخيص وصف الأشكال الهندسية ثلاثية الأبعاد

مقارنة « حفظ مهم جدًا »

الشكل	عدد الأحرف	عدد الرؤوس	عدد الأوجه
1- المكعب	12	8	6
2- متوازي المستطيلات	12	8	6
3- الكرة	لا يوجد	لا يوجد	لا يوجد
4- الهرم	8	5	5
5- الأسطوانة	لا يوجد	لا يوجد	2
6- المخروط	لا يوجد	1	1

ملاحظة مهمة :

(1) المكعب ومتوازي المستطيلات يتشابهان في عدد الأحرف والرؤوس والأوجه .