

ملخص شامل لقواعد اللغة العربية (مهارات الاتصال) الفصل الأول والثاني لعام 2020

الموضوع		القاعدة	
المشتقات	اسم الفاعل	من الفعل الثلاثي	على وزن فاعل
		من الفعل فوق الثلاثي	بإبدال حرف المضارع ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر
	اسم المفعول	من الفعل الثلاثي	على وزن مفعول
		من الفعل فوق الثلاثي	بإبدال حرف المضارع ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر
الصفة المشبهة	أفعل / فعلاء / فعّالان / فَعْلَى / فَعْل / فَعِل / فَعِيل / فَعَال / فَعَال		
	صيغ المبالغة	مفعال / فعّال / فعّل / فعول / فعيل / فاعول / فعّيل	
اسم الزمان والمكان	من الثلاثي	مفعل	- من المعتل الناقص
		مفعل	- من الفعل المثالي الواوي
	من غير الثلاثي	بإبدال حرف المضارع ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر (يتشابه مع اسم المفعول) يفرق بينهما حسب السياق	
المصدر الصريح	المفعل ← قام بعملية المصدر		
المصدر المؤول	مصادر الأفعال غير الثلاثية تبدأ بـ (همزة، ت، أو على وزن فعال/ مفعلة)		
المصادر	مصدر المرة	من الثلاثي	على وزن (فعل) إذا كان المصدر الصريح للكلمة على وزن فعلة نستخدم كلمة واحدة لتدل على المرة.
		من غير الثلاثي	بإضافة تار مربوطة على آخر مصدره الصريح، إذا كان آخر المصدر تاء مربوطة تدل على المرة باستخدام واحدة.
	مصدر البيئة	من الثلاثي	على وزن (فعل)
		من غير الثلاثي	مصدر المرة أو المصدر صريح تضاف له كلمة تدل على البيئة.
المصدر الميمي	مصدر يبدأ بميم زائدة لغير المفاعلة (يتشابه مع اسم المكان والزمان واسم المفعول من غير الثلاثي) يفرق بينها حسب السياق.		
أسلوب	تتكون جملة الشرط من:	أدوات الشرط	الجازمة
		اسماء	من/ ما/ مهما/ متى/ أينما/ كيفما/ حيثما/ - أدوات الشرط الجازمة تجزم فعلين (فعل

الشرط وجوابه) - فعل الشرط بعد لولا جملة اسمية خبرها محذوف تقديره موجود	حروف إن	غير الجازمة	أداة الشرط	1. أداة الشرط 2. فعل الشرط 3. جواب الشرط
	حروف أسماء			
	حروف لو/ لولا / لوما			
2- نكرة مقصودة		1- اسم علم	المنادى المبني	(أ / أي / يا وا)
3- شبيهه بالمضاف	2- مضاف	1- نكرة غير مقصودة	المنادى المعرب	+ منادى
* يجوز حذف ياء المتكلم من المنادى المضاف لياء المتكلم		* يحذف حرف النداء للقرب المكاني أو النفسي		
البدل نفس المبدل منه (لقب / كنية / وظيفة) منه البدل التفصيلي / الاسم المعرف بال الواقع بعد اسم الإشارة				
البدل المطابق				
البدل جزء مادي من المبدل منه				
البدل جزء معنوي من المبدل منه				
البدل الاشتمال				
الواو / الياء	الألف	أعراب المضارع المعتل الآخر		
الضممة المقدره منع من ظهورها	الضممة المقدره منع من ظهورها	مرفوع (إذا لم يسبق بناصب أو جازم)		
الفتحة المقدره منع من ظهورها	الفتحة المقدره منع من ظهورها	منصوب إذا سبق بـ (أن، لن، كي، إذن، أدوات الشرط الجازمة)		
حذف حرف العلة	حذف حرف العلة	مجزوم (لم، لما، لا الناهية، لام الأمر، أدوات الشرط الجازمة)		
كم الاستفهامية				
يقصد بها الاستفهام عن عدد ميم الاسم بعدها منصوب ويعرب تميزاً منصوباً				
كم الخبرية				
تفيد التأكيد، الاسم بعدها مجرور بحرف الجر أو بالإضافة.				
إعراب صيغة التعجب ما أفعله	الله دره ، الله الله ، ما شاء الله ، سبحان الله	التعجب السماعي		
ما: اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ	ما أفعله	التعجب القياسي		
أفعل: فعل ماض جامد مبني على الفتح لإنشاء التعجب والفاعل ضمير مستتر	أفعل به	التعجب القياسي		
المتعجب منه: مفعول به منصوب، والجملة الفعلية في محل رفع خبر		التعجب القياسي		
المفرد (الذات)				
يأتي بعد الفاظ العدد من 11-99 / بعد المقادير / فرع للتمييز (بيان النوع) / الفاظ شبيهة بالمقادير (حفنة / شبر / قدم / ذراع.....)				
النسبة (الجملة)				
يوضح علاقة الفعل بالفاعل / علاقة المفعول به بالفاعل / علاقة المبتدأ بالخبر		تمييز نسبة محول		
بعد جملة المدح (نعم / حبذا) بعد الذم (بئس / ساء) بعد جملة التعجب		تمييز نسبة غير محول		

الاسم المقصور		اسم معرب يختم بالفاء		يعرب بالحركات المقدررة على الألف منع من ظهورها التعذر
الاسم المنقوص	اسم معرب يختم بياء خفيفة مكسور ما قبلها	1- معرف بآل أو بالإضافة	مرفوع	تثبت الياء برفع الضمة ويجر بالكسرة المقدررة للثقل
			مجرور	تثبت الياء ينصب بالفتحة الظاهرة
	2- نكرة		مرفوع	تحذف منه الياء يرفع بالضمة ويجر بالكسرة المقدررة على الياء المحذوفة
			مجرور	تثبت الياء، ينصب بالفتحة الظاهرة
الاسم الممدود	اسم يختم بالفاء زائدة تليها همزة	الهمزة على أربعة أنواع: 1. أصلية 2. زائدة 3. منقلبة عن واو 4. منقلبة عن ياء		
كتابة الألف	(أ)	نهاية الاسم أو الفعل الثلاثي والألف منقلبة عن واو		
		نهاية الاسم أو الفعل غير الثلاثي والألف مسبوقه بياء		
	(ي)	نهاية الاسم أو الفعل الثلاثي والألف منقلبة عن ياء		
		نهاية الاسم أو الفعل غير الثلاثي والألف لم تسبق بياء		
كتابة الهمزة	وصل	1. أمر الفعل الثلاثي	4. همزة (أل التعريف) إذا اتصلت بالاسم	
		2. ماضي الفعل الخماسي وأمره ومصدره	5. الاسماء الآتية: ابن وابنة ، اسم ، اثنان واثنان، امرؤ وامرأة	
		3. ماضي الفعل السداسي وأمره ومصدره		
في بداية الكلمة	قطع	1. الفعل الثلاثي مهموز الفاء	4. الحروف المهموزة	
		2. ماضي الفعل الرباعي المهموز وأمره ومصدره	5. الاسماء ما عدا التي ذكرت في همزة الوصل	
		3. الفعل المضارع المسند إلى المتكلم		
في وسط الكلمة		حسب حركة الهمزة وحركة ما قبلها		
في نهاية الكلمة		قبلها ساكن أو حرف مد (ء) قبلها مفتوح (أ) قبلها مضموم (و) قبلها مكسور (ئ)		
		* إذا كانت الهمزة متطرفة في كلمة منونة بتنوين الفتح (النصب) والحرف الذي قبلها من الحروف التي يمكن وصلها بما بعدها: فإنها تكتب على نبرة. فإذا كان الحرف الذي قبل الهمزة لا يمكن وصله بما بعده بقيت الهمزة كما هي مفردة على السطر.		

- معرود الأعداد من (10-3) مجموع مجرور ويعرب مضافاً إليه مجروراً.	يوافق المعرود في التذكير والتأنيث		2 - 1
	يخالف المعرود في التذكير والتأنيث		10 - 3
- معرود الأعداد من (11-99) مفرد منصوب ويعرب تمييزاً منصوباً	أحد عشر = مذكر / إحدى عشرة = مؤنث		11
	مؤنث	مذكر	12
مرفوع	إثنا عشر		
منصوب مجرور	إثني عشر / إثنتي عشرة		
- الأعداد من 11-19 باستثناء (12) عدد مركب مبني على فتح الجزأين.	يخالف الجزء الأول المعرود (9-3) ويوافق الجزء الثاني (عشر)		19 - 13
- يعرب العدد (2) مفرداً أو مركباً إعراب المثنى (يرفع بالالف وينصب ويجر بالياء). تعامل الفاظ العقود (عشرون - تسعون) معاملة جمع المذكر السالم ترفع بالواو وتنصب وتجر بالياء.	الجزء الأول		99 - 20
	توافق		1 - 2
	تتلم حالة واحدة على المذكر والمؤنث		3 - 9
	تتلم حالة واحدة مع المذكر والمؤنث		مئة/ ألف/ مليون
تدل على الأعداد من (9-3) وتعامل معاملتها			بضع
الزائد على العقد وتدل على عدد من (3-1) بعد العقود المئة والألف تتلم حالة واحدة مع المذكر والمؤنث			نيف