

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

دليل تطوير المهارات الأساسية
في مادة اللغة العربية

لصفوف الحلقة الأولى



الطبعة الأولى 1434-1433 / 2013-2012

الإمارات العربية المتحدة
وزارة التربية والتعليم

دليل تطوير المهارات الأساسية
في مادة اللغة العربية

لصفوف الحلقة الأولى



حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم ـ بدولة الإمارات العربية المتحدة
إدارة المناهج – الطبعة الأولى 1433–1434هـ / 2012–2013م

لجنة الإعداد

لجنة المراجعة والتطوير

د. سيف محمد المحروقي	جامعة الإمارات العربية المتحدة
د. محمد الظنحاني	جامعة الإمارات العربية المتحدة
أ. مريم محمد كمال	إدارة المناهج
الطالبة إيمان العميرة	جامعة الإمارات العربية المتحدة
الطالبة شيماء الشبلي	جامعة الإمارات العربية المتحدة

لجنة الإعداد

أ. مريم محمد كمال	إدارة المناهج.
أ. فاطمة يوسف شحود	إدارة المناهج.
أ. هدى السيد محمد	منطقة دبي التعليمية
د. محمد منصور	منطقة الشارقة التعليمية
أ. نجوى علي غريب	منطقة أم القيوين التعليمية
أ. عفراء مبارك الغفلي	منطقة الشارقة التعليمية

ومن المعلمات:

أ. عواطف محمد هيف	منطقة الشارقة التعليمية
أ. جميلة صالح الجسمي	منطقة أم القيوين التعليمية
أ. لطيفة مبارك الكتبي	منطقة عجمان التعليمية
أ. منال خصيف	منطقة الفجيرة التعليمية



الفهرس

المقدمة	4
مدخل إلى دليل تطوير المهارات الأساسية	5
أنشطة الاستماع	15
أنشطة المحادثة	51
أنشطة القراءة	75
أنشطة الكتابة	147
أنشطة الإملاء	179
أنشطة النحو	233



المقدمة

تحتل اللغة العربية مكانة كبيرة في النظام التعليمي في دولة الإمارات العربية المتحدة، ولها الأولوية القصوى من الاهتمام على مستوى البرامج والمناهج وإستراتيجيات التعليم، ومن هنا قامت إدارة المناهج ببذل كل ما في وسعها من أجل تطوير مناهجها وبرامجها، وتذليل الصعوبات التي قد تعترض أساليب اكتسابها وممارستها.

ولعل دليل تطوير المهارات الأساسية في اللغة العربية: الاستماع، والمحادثة، والقراءة، والكتابة، ويأتي في سياق تمكين الطلبة من هذه المهارات اللغوية، وتقديم الدعم العملي للمعلمين كي يكون تركيز تدريسهم منصبًّا على تحقيق تلك المهارات، ونقلها من دائرة المعارف إلى دائرة التطبيق والممارسة، وهو في ذلك يترجم أهداف وثائق مناهج اللغة العربية، على أن تكون هذه الأنشطة نماذج رديفة لما ورد في كتاب الطالب من نواتج تعلم، ومن أنشطة تعليمية وتقويمية، ونحن في ذلك لانضع عبئًا إضافيًا على المعلم، بقدر مانوفر له الوسائل التي تعينه على ثلاثة أمور مهمة، وهي:

1. التركيز على تحقيق نواتج التعلم، من خلال أنشطة مصممة خصيصًا لذلك.
2. توجيه أنشطة مبنية على نواتج التعلم بحسب مستوى الطلبة، وقد صنفت مستوياتهم إلى: مبتدئ، ومتوسط، ومتقدم.
3. الاستئناس بهذه الأنشطة عند بناء أنشطة تعليمية موجهة، من خلال التركيز على تحقيق الناتج التعليمي المرتبط بالمهارة اللغوية.

ومما تجدر الإشارة إليه أن هذا الدليل لم يعرج على جميع نواتج التعلم الواردة في الكتاب المدرسي، إنما على بعضها؛ لأنه ليس بديلاً عن الكتاب بل هو رديف له. ويمكن للمعلم أن ينسخ تلك الأنشطة، ويوظفها وفق جماعات تعلم ثنائية أو أكثر أو من خلال التعلم الفردي.

نسأل الله التوفيق للمعلمين جميعهم، ونسأله التفوق لأبنائنا الطلبة، والرفعة للغتنا العربية المحفوظة بحفظه.





مدخل إلى
دليل تطوير المهارات الأساسية
في مادة اللغة العربية

محتوى دليل تطوير المهارات الأساسية

يعنى الدليل بتوفير أنشطة لغوية متنوعة، بنيت وفق نواتج التعلم لكل مهارة من مهارات اللغة العربية الأربع: الاستماع، والمحادثة، والقراءة، والكتابة.

وقد جاءت الأنشطة في شكلين اثنين:

- أنشطة متدرجة المستوى من المبتدئ حتى المتقدم، وقد جاءت في المهارات اللغوية الأربع.
- أنشطة في مستوى واحد بهدف البناء عليها، وقد كان ذلك في فرعي النحو والإملاء.

أهداف الدليل

- إثراء الكتاب المدرسي بأنشطة متنوعة مساندة، تتيح للمعلم اختيار النشاط المناسب للطالب وفق مستواه.
- مساعدة المعلم على تصميم النشاط اللغوي ربطًا بالناتج التعليمي المطلوب.
- مساعدة الطلبة وتمكينهم من المهارات اللغوية المطلوبة.
- تمكين المعلم من اختيار النشاط الموافق لمستوى تقدم الطالب في المهارات اللغوية.
- مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة عند تنفيذ الأنشطة.

مصطلحات الدليل

- المهارة: هي توفر القدرة اللازمة لأداء سلوك معين بكفاءة تامة، كالقراءة والكتابة، ولعب الكرة، والسباحة، والرسم وما إلى ذلك.
- المهارات اللغوية: هي مهارات اللغة العربية الأربع (الاستماع، والمحادثة، والقراءة، والكتابة).
- المبتدئ: هو الطالب المتعثر الذي لم يتمكن بعد من تحقيق ناتج التعلم، والمهارة المطلوبة.
- المتوسط: هو الطالب الذي استطاع أن يحقق المستوى الأدنى المطلوب من المهارة.
- المتقدم: هو الطالب الذي فاق التوقع، ويمتلك قدرات أعلى من أقرانه.



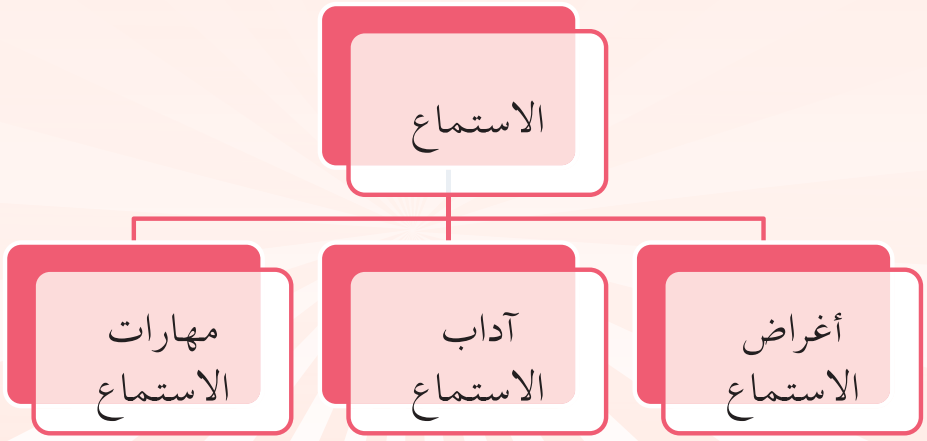
الاستماع

الاستماع مهارة معقدة يعطي فيها المستمع المتحدث كل اهتمامه، ويركز انتباهه على حديثه، ويحاول تفسير صوته، وإيماءاته، ونظراته.

وللاستماع أهمية كبيرة في اكتساب اللغة لدى الطلبة المبتدئين، فهي:

- تعينهم على النطق السليم للمفردات من خلال سماعهم إياها منطوقة.
- تدربهم على دقة الملاحظة والانتباه، من خلال متابعة المادة والتقاط أهم أفكارها.
- تدربهم على تعلم كيفية أداء التعبيرات اللغوية المختلفة تبعًا لنوعها وإيقاعها (فرح، حزن، رجاء....).

وتقوم هذه المهارة على جملة من المهارات الفرعية المهمة التي تشكل إلى جانب الثقافة والمعرفة جانبًا مهمّشًا من شخصية الإنسان، وهي مهارة كثيرًا ما يتجاهل الناس أهميتها، ويغفل بعض المعلمين عنها، ويعدونها من الترف التربوي الذي يمكن ببساطة تركه، لأنهم يجدون كفاية في الاستماع للنصوص المقروءة. إلا أن الأمر ليس كذلك، فكثير من علل الفهم، وخلل الأداء يكمن في عدم التمكن من مهارات الاستماع، وهي كثيرة وموجهة نحو استيعاب الأفكار ونقدها.



مهارات الاستماع

- مهارات الفهم ودقته، ويقصد بها الاستعداد للاستماع بفهم، والتركيز، والتقاط الأفكار، ومتابعة التعليمات.
- مهارات الاستيعاب، ويقصد بها القدرة على تلخيص المسموع، وإدراك العلاقات بين الأفكار والأحداث، وتصنيف الأفكار.
- مهارات التذكر، ويقصد بها تعرف الجديد في المسموع، وربط الجديد المكتسب بالخبرات السابقة، وتخزين الأفكار الصحيحة والجيدة.
- مهارة التذوق والنقد، وتتصل بحسن التفاعل مع المتحدث،وتمييز مواطن القوة والضعف في الحديث، والحكم على المسموع في ضوء الخبرات السابقة، وقبوله أو رفضه.



شروط الاستماع الجيد

- تهيئة البيئة المناسبة بعيدًا عن الضوضاء.
- النظر باهتمام إلى المتحدث.
- التكيف ذهنيًا مع المتحدث.
- الإنصات باهتمام وبانصراف كلي.
- التمييز بين الأصوات المتعددة، والإيماءات المختلفة.
- التقاط الأفكار العامة، والتفصيلات الجزئية.

توجيهات خاصة لتدريس مهارة الاستماع

- تهيئة البيئة المناسبة لإسماع الطلبة النص المقصود من خلال القراءة المعبرة، أو جهاز التسجيل.
- اختيار النص المناسب والشائق.
- تحديد الهدف من الاستماع.
- التأكد من تحقق المهارة المقصودة من خلال التقويم.

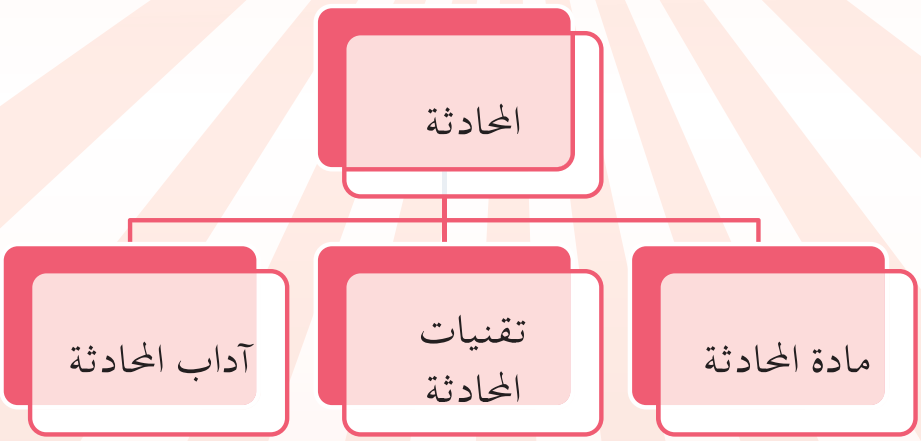
المحادثة

المحادثة هي الممارسة اللغوية الشفوية التي تمكّن المتحدث من توظيف الحصيلة اللغوية والتعبيرية التي اكتسبها من خلال القراءة والاستماع في مواقف حياتية مشابهة بصورة صحيحة.

وكلما كان الجو مهيّئًا للمحادثة بصورة جيدة، كانت قدرة الطلبة على المحادثة بطلاقة وسلاسة كبيرة.

والعلاقة بين الاستماع والمحادثة وثيقة، فالاستماع الجيد يهيِّئ لمحادثة ناجحة من خلال المحاكاة، واستخدام الثروة اللغوية والفكرية المكتسبة في مواقف الإنتاج الشفوي.

كما أن المادة الأدبية والفكرية المسموعة هي وعاء فكري للمناظرة والمحادثة.



مهارات المحادثة

- مهارات الاستعداد للمحادثة، ويقصد بها الاستعداد الذهني والنفسي، وإعداد مادة الحديث، والبحث عن المعلومات والبيانات، وتنظيم الأفكار والمعلومات، وإعداد المواد الداعمة للحديث كالصور، ومقاطع (الفيديو)، والجداول، والرسومات، وغير ذلك.
- مهارات التحدث والعرض، ويقصد بها وضوح الصوت، والسلامة اللغوية، وتنوع طبقات الصوت تبعًا للحديث، والاهتمام بالمستمعين، وجودة العرض،وتنويع وسائط العرض والمواد الداعمة للمادة، والالتزام بالوقت.
- مهارة التقييم، ويقصد بها التقييم الذاتي وفق معايير محددة، وتقييم المستمعين للمتحدث، والاستفادة من ذلك في تطوير القدرة على التحدث والعرض.

و يعد امتلاك هذه المهارة دليلًا على التمكن اللغوي الشفوي، وقد تعالت الأصوات المطالبة بضرورة الاهتمام بتعزيز هذه المهارة عند الطلبة؛ نظرًا للقصور الملحوظ في تمكن معظم الطلبة منها.

ومن أسباب ذلك:

- قلة المخزون اللغوي والمعرفي الناجم عن قلة الاطلاع والقراءة.
- خجل الطلبة من التحدث أمام أقرانهم، لخشيتهم من الوقوع في الخطأ.
- عدم كفاية التدريب على التحدث، وعدم إتاحة الفرص اللازمة لذلك.
- عدم امتلاك مهارات العرض والتقديم؛ لقلة التعرض لهذه المواقف.

توجيهات خاصة لتدريس المحادثة:

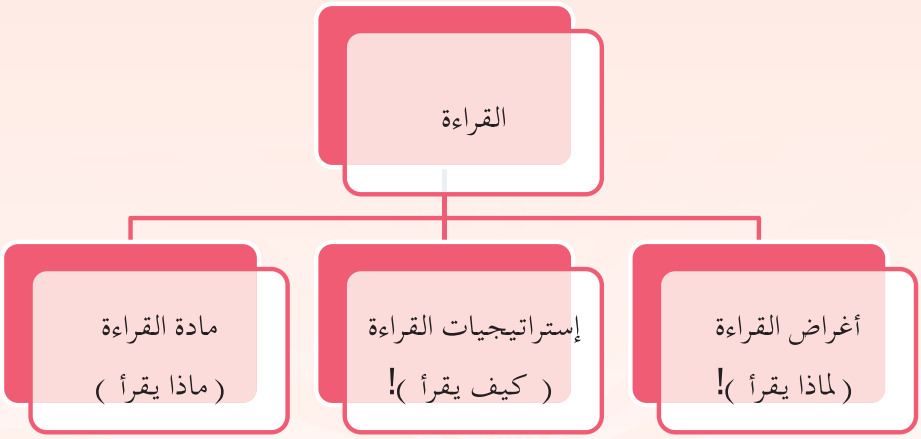
- تهيئة الفرص المطلوبة لتحدث الطلبة.
- تعزيز ثقة الطلبة بذواتهم.
- عدم تأنيب الطلبة إذا ما جانبهم الصواب.
- تشجيع الطلبة وإن كانت أداءاتهم متواضعة.
- تشجيع العمل الجماعي للتحضير للعروض التقديمية.
- إشراك الطلبة في الأنشطة اللغوية على مستوى المدرسة والمجتمع.



القراءة

تشكل القراءة المهارة الأساس للمعرفة الشاملة بجميع نواحيها، ولها من الأدوات والوسائل الكثير مما يعين الطالب على التمكن منها، ولعل من أهمها تعرف حروف اللغة بأصواتها القصيرة والطويلة، وتعرف التعبيرات المتعلقة بالأساليب اللغوية.

وهي مهارة لغوية تعنى بترجمة الرموز المكتوبة إلى أصوات منطوقة تكتسب بالمران والدربة، وكثرة الممارسة، فتصبح أسلوب حياة لاينفصل عن كيان القارئ، وإليها يعود الفضل في اكتساب مهارتي المحادثة والكتابة في اللغات، إضافة إلى المواد الدراسية الأخرى.



مهارات القراءة ومراحلها

- مرحلة ماقبل القراءة، وتعنى باختيار مادة القراءة،والاستعداد النفسي، والاستعداد للأداء الشفوي والقراءة المعبرة.
- مرحلة ممارسة القراءة، وتعنى بترجمة الرموزوالحروف المكتوبة إلى أصوات وتراكيب ذات معنى، كما تعنى بالطلاقة، والسلامة اللغوية، ووضوح الصوت، والقدرة على توصيل الأفكار والمشاعر للقارئ.
- مرحلة تحليل المادة المقروءة، ويقصد بها الفهم والاستيعاب، وتحليل الأفكار والمعاني والأحداث، وتحليل بنى النصوص،والربط بين المعاني، وتوليد معانٍ وأفكار أخرى.
- مرحلة تقييم المادة المقروءة، ويقصد بها محاكمة الآراء، والمفاضلة بين الأفكار، ونقدها مع التعليل وبيان الحجة، واقتراح البدائل.

توجيهات لتعزيز المهارة عند الطلبة

- تمكينهم من معرفة أدواتها.
- تدريبهم يوميًا على القراءة.
- تذليل الصعاب التي تعترض أداءهم.



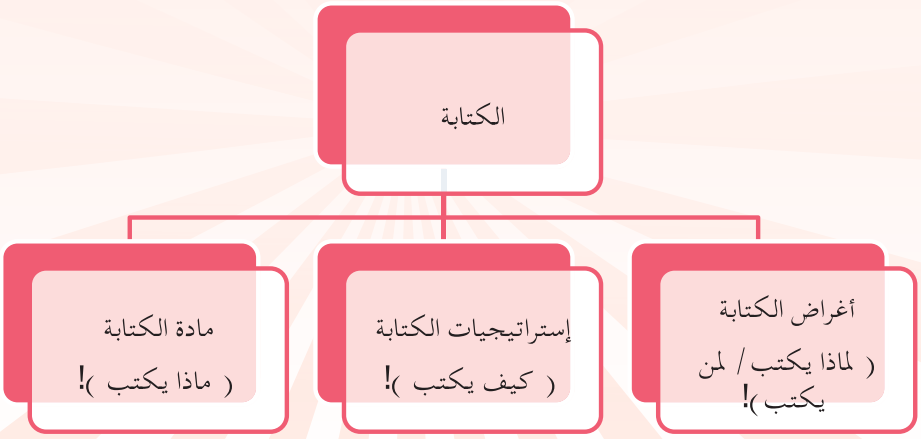
- مساعدة الضعاف كي يتمكنوا من القراءة.
- تشجيعهم على القراءة بحسن اختيار المواد القرائية.
- تخصيص أوقات للقراءة الحرة بهدف الاستمتاع.
- تعزيز الثقة بقدراتهم على القراءة.
- ربط الأداء بالفهم، ومناقشة المواد المقروءة.

الكتابة

التمكن من الكتابة الصحيحة هو الدليل الثاني على التمكن من توظيف اللغة توظيفًا مرئيًا، فالكتابة أداة من أدوات التعبير عن الفكر والمشاعر، وهي ترجمة لما يدور في خلد الإنسان.

و لكي يتقنها الطالب لابد له من تعرف تقنياتها، ووسائل التخطيط لكتابة المقال أو القصة أو الرسالة، عوضًا عن تعرف القالب الذي تقدم من خلاله.

وللقراءة المتنوعة علاقة وثيقة بجودة الكتابة، فالقراءة معين للكلمات والأفكار والتعبيرات والأساليب التي يستخدمها الكاتب لإفراغ أفكاره ومشاعره. وهنا ينبغي تأكيد التكامل بين فنون اللغة، وأنها وحدة لاتتجزأ، وكل مافي الأمر هو التفصيل الذي يعطي كل مهارة حقها.



مهارات الكتابة، ومراحلها

- مرحلة ماقبل الكتابة، والتخطيط لها، ويقصد بها رسم الخريطة الذهنية للمنتج اللغوي الكتابي، من حيث الموضوع، والأفكار، والأحداث، وتنظيم قالب الكتابة، وتقسيمات المادة المكتوبة.
- مرحلة التطبيق، ويقصد بها إفراغ المخزون الفكري في قالب فني، كأن يكون مقالة، أو قصة، أو رسالة، ويكون ذلك الإفراغ وفق تقنيات وتقاليد خاصة بالكتابة، ومن أهمها مراعاة جمهور المتلقين، وتنظيم الأفكار،واختيار العبارة المناسبة، وحسن الإبانة، والربط بين الأجزاء، وحسن الانتقال، وتوظيف المحسنات اللفظية والصور البلاغية الدالة، واستخدام الشواهد المناسبة.



- مرحلة العرض والتقييم، ويقصد بها عرض المكتوب، وتقييمه تقييمًا ذاتيًا من قبل الكاتب، ثم تقييمًا آخر من الزملاء والقراء والمعلمين.

عوامل تعزيز المهارة عند الطلبة

- تمكينهم من أدوات الكتابة.
- علاج الضعف الكتابي المتعلق بتكوين الكلمات والجمل .
- التدريب على أسلوب إنشاء الفقرة.
- التدريب على التخطيط للكتابة، وتشكيل صورة ذهنية عن المادة المراد إخراجها.
- الاهتمام بأدوات الربط بين الجمل والفقرات.
- الاهتمام بالمراجعة والتحرير اللغوي قبل تقديم المنتج في صورته النهائية.
- العناية بالسلامة اللغوية، وعدم تجاهلها كأساس من أسس جودة المنتج الكتابي.
- تشجيع الطلبة على ما ينتجونه من مواد كتابية، وتشجيع الموهوبين منهم.



توجيهات خاصة بتطبيق أنشطة الدليل

- تحديد مستوى المهارة المقصودة عند الطلبة.
- تصنيف الطلبة بحسب مستوياتهم.
- توزيع الأنشطة بعد نسخها.
- التأكد من اكتساب المهارة، من خلال تكرار التدريبات بطرائق مختلفة.
- المزاوجة بين أنشطة الكتاب وأنشطة الدليل، وبناء أنشطة جديدة إذا تطلب الأمر ذلك.
- تقويم المهارة بأدوات مختلفة.
- استخدام بطاقات الملاحظة؛ لقياس نمو المهارة عند الطلبة.
- تعزيز المهارات اللغوية في دروس اللغة العربية المختلفة ؛ لأنها كتلة واحدة لا تتجزأ.





أنشطة الاستماع



نواتج الاستماع

- يحددُ الفكرةَ الرئيسةَ.
- يفهمُ النصَّ المسموعَ.
- ينفذُ تعليماتٍ منْ خطواتٍ بسيطةٍ.
- يستنتجُ القيمَ والمبادئَ منَ النصِّ المسموعِ.
- يحددُ الشخصياتِ في قصةٍ مسموعةٍ.
- يربطُ خبراتهُ وأفكارهُ بخبراتِ المتحدثِ وأفكارهِ.
- يقترحُ نهاياتٍ جديدةً لقصصٍ يسمعُها.
- يغيرُ الشخصياتِ في قصةٍ سمعَها.
- يحددُ ما أعجبهُ ومالمْ يعجبْهُ في النصِّ المسموعِ.
- يحددُ عناصرَ القصصِ الّتي يسمعُها.



المهارة: الاستماع.

المستوى: مبتدئٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يحددُ الفكرةَ الرئيسةَ.



أستمعُ إلى النصِّ الآتي:

الجملُ حيوانٌ محبوبٌ عجيبٌ، يعيشُ في الصحراءِ الحارّةِ، وقدْ منحهُ اللّهُ قدرةً على الصبرِ والتحملِ، فهوَ يمشي مسافاتٍ طويلةً دونَ تعبٍ، كما أنهُ قادرٌ على أنْ يتحملَ الجوعَ والعطشَ أيامًا وأيامًا، وإذا جاعَ أكلَ منَ النباتاتِ الصحراويةِ، أو منَ الغذاءِ المخزَّنِ على شكلِ دهونٍ في سنامهِ العجيبِ، فسبحانَ الخالقِ!



الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ كتابيًا:

1. أصلُ بينَ الكلمةِ ومعناها فيما يأتي:

منحهُ	حرمهُ	المخزّنُ	المخبأُ
	وهبهُ		المطبوخُ
	عاقبهُ		المجمعُ
	كافأهُ		اللذيذُ

2. أشيرُ بعلامةِ (✓) أمامَ فكرةِ النصِّ الرئيسةِ:



- الجملُ حيوانٌ محبوبٌ. ( )
- الجملُ حيوانٌ صحراويٌّ. ( )
- الجملُ حيوانٌ صبورٌ. ( )
- الجملُ حيوانٌ مفيدٌ. ( )

3. أصفُ الجملَ بثلاثِ صفاتٍ أخرى لمْ ترِدْ في النصِّ:

اليوم والتاريخ: التوقيع:

ملحوظات المعلم:

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسطٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يحددُ الفكرةَ الرئيسةَ.



أستمعُ إلى النصِّ الآتي:

الكلبُ حيوانٌ منْ عائلةِ الذئابِ والثعالبِ وهوَ حيوانٌ نافعٌ للإنسانِ، فقدِ استخدمهُ قديمًا ومازالَ في الحراسةِ، والصيدِ، وجرِّ العرباتِ، ومعظمُ الكلابِ تتمتعُ بحاسةِ شمٍّ قويةٍ، وهناكَ كلابٌ مدربةٌ على اكتشافِ اللصوصِ، والكشفِ عنِ المخدراتِ والمتفجراتِ والاستدلالِ على الغرقى والمفقودينَ في الزلازلِ والحرائقِ، والاستدلالِ على المسروقاتِ والمجرمينَ، وأخرى تقودُ العميانَ، وتنبهُ الصمَّ لجرسِ البابِ.



الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. أكتبُ معنى كلِّ كلمةٍ مما يأتي:
   - جرَّ _____
   - نافعٌ _____
   - تنبِّهُ _____
   - الصُّم _____

2. أرسمُ خطًا متعرجًا تحتَ الفكرةِ الرئيسةِ فيما يأتي:
   - الكلابُ مدربةٌ على اكتشافِ اللصوصِ.
   - الكلابُ تقومُ بمهام مختلفةٍ.
   - الكلابُ تقودُ العميانَ.
   - الكلابُ منْ عائلةِ الذئابِ.



3. أكتبُ ما أعرفُهُ منْ معلوماتٍ أخرى عنِ الكلبِ:

_____

_____

_____

_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسطٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يحددُ الفكرةَ الرئيسةَ.



أستمعُ إلى النصِّ الآتي:

الضفادعُ حيواناتٌ برمائيةٌ تبيضُ ولاتلدُ، وتفضلُ العيشَ قربَ المياهِ، وتقضي فيها أوقاتًا طويلةً، وهيَ تنتشرُ في معظمِ أنحاءِ الكرةِ الأرضيةِ.

تتعرضُ الضفادعُ للافتراسِ منْ بعضِ الضواري كالثعابينِ ولذا فإنَّها تضطرُّ لتغييرِ ألوانها للاختفاءِ، وتتغذى الضفادعُ على الحشراتِ حيثُ تستخدمُ لسانها الطويلَ للانقضاضِ عليها.



صوتُ الضفدعِ يسمى نقيقًا، وتصدرُه غالبًا إذا ماشعرتْ بخطرٍ داهمٍ، ويعتقدُ أنّها تضللُ عدوَّها بهِ، وتشتتُ انتباههُ.

الاسم:	الصف:	الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. أضعُ فيما يأتي إشارةَ (✓) أمامَ الإجابتينِ الصحيحتينِ فقط:



- الضفادعُ حيواناتٌ بريةٌ. ( )
- صوتُ الضفدعِ يسمى هديلاً. ( )
- لسانُ الضفدعِ طويلٌ. ( )
- تغيرُ الضفادعُ ألوانَها للاختفاءِ. ( )
- تفترسُ الضفادعُ الثعابينَ. ( )

2. أستخرجُ منَ النّصِّ أضدادَ الكلماتِ الآتيةِ:

تهدي	قصيرةٌ	الظهورُ	أمانٌ

3. أكتبُ الفكرةَ الرئيسةَ في النَّصِّ:

الفكرةُ الرئيسةُ

_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسطٌ

النّاتجُ التَّعليميُّ:

يفهمُ النصَّ المسموعَ.



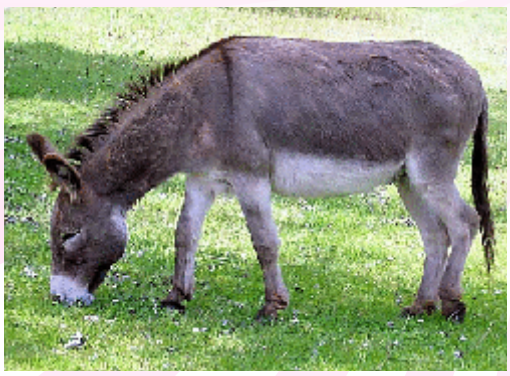
أستمعُ إلى النصِّ الآتي:

يُحكى أنَّ حمارًا كانَ يرعى في أحدِ الحقولِ. رآهُ ذئبٌ فأقبلَ عليهِ يريدُ أنْ يفترسَهُ. خافَ الحمارُ كثيرًا، وعرفَ أنهُ لايمكنهُ الهروبُ، ولكنهُ تظاهرَ بعدمِ الخوفِ، وأخذَ يفكرُ كيفَ يستطيعُ أنْ يخلصَ نفسَهُ.



اقتربَ الحمارُ منَ الذئبِ وهوَ يعرجُ بشدةٍ، وقالَ لهُ: شوكةٌ قويةٌ انغرزتْ في قدمي، أرجو منكَ أنْ تنزعَها قبلَ أنْ تأكلَني كي لاتؤذيَكَ.

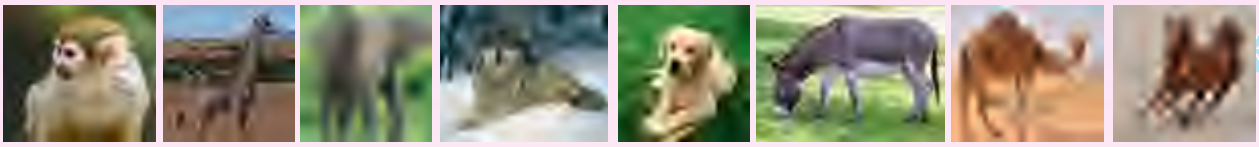
أمسكَ الذئبُ برجْلِ الحمارِ لكي يخرجَ الشوكةَ منها، وهنا رفسهُ الحمارُ في رأسهِ، فوقعَ الذئبُ على الأرضِ وانكسرتْ أسنانهُ، وفرَّ الحمارُ هاربًا.



الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. أضعُ دائرةً ملونةً تحتَ صورِ الشخصياتِ التي وردتْ في القصةِ:



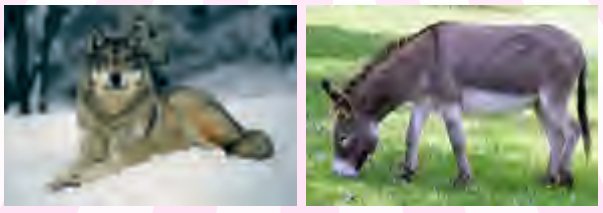
2. أجيبُ شفويًّا:
   - أينَ كانَ الحمارُ يرعى؟
   - ما الخطرُ الذي واجههُ الحمارُ؟
   - كيفَ استطاعَ الحمارُ أنْ يخدعَ الذئبَ؟

3. أختارُ صفةً واحدةً تنطبقُ على الذئبِ:

شريرٌ ذكيٌّ مخادعٌ

4. أختارُ صفةً واحدةً تنطبقُ على الحمارِ:

ذكيٌّ جبانٌ صبورٌ



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسطٌ

النّاتجُ التَّعليميُّ:

يفهمُ النصَّ المسموعَ.



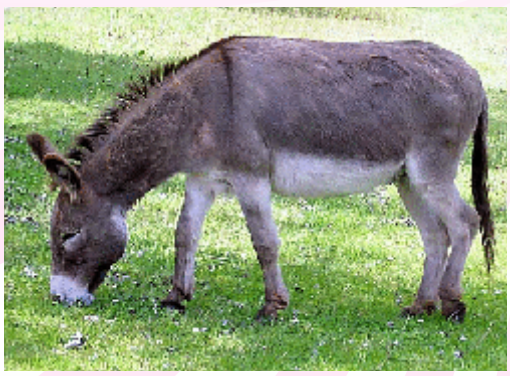
أستمعُ إلى النصِّ الآتي:

يُحكى أنَّ حمارًا كانَ يرعى في أحدِ الحقولِ. رآهُ ذئبٌ فأقبلَ عليهِ يريدُ أنْ يفترسَهُ. خافَ الحمارُ كثيرًا، وعرفَ أنهُ لايمكنهُ الهروبُ، ولكنهُ تظاهرَ بعدمِ الخوفِ، وأخذَ يفكرُ كيفَ يستطيعُ أنْ يخلصَ نفسَهُ.



اقتربَ الحمارُ منَ الذئبِ وهوَ يعرجُ بشدةٍ، وقالَ لهُ: شوكةٌ قويةٌ انغرزتْ في قدمي، أرجو منكَ أنْ تنزعَها قبلَ أنْ تأكلَني كي لاتؤذيَكَ.

أمسكَ الذئبُ برجْلِ الحمارِ لكي يخرجَ الشوكةَ منها، وهنا رفسهُ الحمارُ في رأسهِ، فوقعَ الذئبُ على الأرضِ وانكسرتْ أسنانهُ، وفرَّ الحمارُ هاربًا.



الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. أضعُ عنوانًا مناسبًا للقصةِ:

_____

2. ماالمشكلةُ التي واجهتِ الحمارَ؟

_____

3. كيفَ استطاعَ الحمارُ أنْ يتخلصَ منْ عدوِّهِ؟

_____

_____

_____

4. ما أهمُّ الدروسِ المستفادةِ منَ القصَّةِ؟

_____

_____

_____

_____





اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: متقدمٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يفهمُ النصَّ المسموعَ.



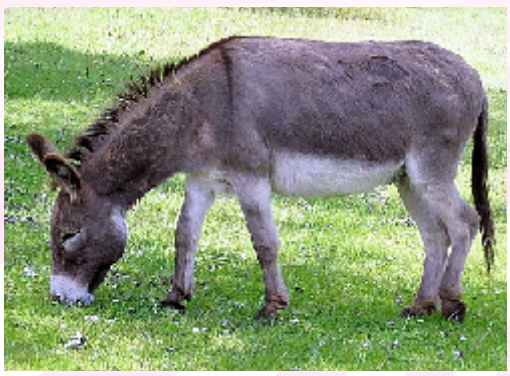
أستمعُ إلى النصِّ الآتي:

يُحكى أنَّ حمارًا كانَ يرعى في أحدِ الحقولِ. رآهُ ذئبٌ فأقبلَ عليهِ يريدُ أنْ يفترسَهُ. خافَ الحمارُ كثيرًا، وعرفَ أنهُ لايمكنهُ الهروبُ، ولكنهُ تظاهرَ بعدمِ الخوفِ، وأخذَ يفكرُ كيفَ يستطيعُ أنْ يخلصَ نفسَهُ.



اقتربَ الحمارُ منَ الذئبِ وهوَ يعرجُ بشدةٍ، وقالَ لهُ: شوكةٌ قويةٌ انغرزتْ في قدمي، أرجو منكَ أنْ تنزعَها قبلَ أنْ تأكلَني كي لاتؤذيَكَ.

أمسكَ الذئبُ برجْلِ الحمارِ لكي يخرجَ الشوكةَ منها، وهنا رفسهُ الحمارُ في رأسهِ، فوقعَ الذئبُ على الأرضِ وانكسرتْ أسنانهُ، وفرَّ الحمارُ هاربًا.



الاسم: الصف: الشعبة:




أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. كيفَ كانتْ نهايةُ كلٍّ منَ الذئبِ والحمارِ؟

2. لو كنتَ تواجهُ خطرًا منْ أحدِ اللصوصِ، كيفَ تحلُّ المشكلةَ؟

3. هلْ أعجبكَ تصرفُ الحمارِ؟ لماذا؟

4. اكتبْ نهايةً جديدةً للقصَّةِ منْ عِنْدِكَ.

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: مبتدئٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يفهمُ النصَّ المسموعَ.



أستمعُ إلى النصِّ الآتي:

قطتي الأليفةُ

عـدتُ إلى البيتِ أحملُ القطةَ الصـغيرةَ. كانتْ أمي تقفُ عندَ البابِ غاضـبةً، وما إنْ رأتني حتّى وبختني على الخرابِ الّذي تسببتْ بهِ القطةُ في مطبخِ الجيرانِ.

دخلتُ غرفتي بصـمتٍ، ووضـعتُ القطةَ الصـغيرةَ في مكانها المخصـصِ لها، ثمَّ رحتُ أصرخُ في وجهها بصوتٍ عالٍ.



نظـرتِ القطـةُ إلـيَّ خائفةً، وخفضـتْ رأسَـها وكأنَّهـا تعتذرُ بطريقتها الخاصـةِ، فخفَّ غضـبي وسامحتُها.

الاسم:	الصف:	الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. ألوّنُ مربعَ الصفةِ التي تنطبقُ على كلِّ شخصيةٍ منْ شخصياتِ القصةِ:

مزعجة	كبيرة	
شريرة	هادئة	

ضاحكة	فرحة	
غاضبة	كريمة	

غاضب	هادئ	
نشيط	مطيع	

2. أجيبُ شفويًّا عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

- ما سببُ غضبِ الأمِّ؟
- ماذا فعلَ الولدُ بالقطةِ؟
- ماشعورُ القطةِ عندما صرخَ الولدُ في وجهها؟
- كيفَ تتصرفُ لوكنتَ مكانَ الولدِ؟



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسطٌ

النّاتجُ التّعليميُّ:

يفهمُ النصَّ المسموعَ.



أستمعُ إلى النصِّ الآتي:

كانَ سالمٌ يلعبُ بالكرةِ أمامَ منزلِهِ، وكانَ مستمتعًا بتمريرِ الكرةِ إلى مسافاتٍ بعيدةٍ. وفي إحدى المراتِ أخطأَ سالمٌ توجيهَ الكرةِ، فارتطمتْ بنافذةٍ في منزلِ أحدِ الجيرانِ الطيبينَ.

شعرَ سالمٌ بالخجلِ، وأسرعَ إلى بيتِهِ كي يختبئَ فلا يعلمُ أحدٌ منِ الذي كسرَ النافذةَ.



في الليلِ أخذَ سالمٌ يفكرُ فيما فعلَ، وأحسَّ بالذنبِ، وقررَ منْ فورِهِ أنْ يعترفَ للجارِ بما فعلَ.

وفي الصباحِ الباكرِ طرقَ سالمٌ بابَ جارِهِ، واعترفَ بفعلتِهِ، ولما كانَ الجارُ طيبًا متسامحًا عفا عنْ سالمٍ، وربَّتَ على كتفِهِ قائلاً: "إنَّهُ خطأٌ غيرُ مقصودٍ".

الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. أضعُ عنوانًا للقصةِ.

_____

2. أضعُ الكلماتِ الآتيةَ في جملٍ مفيدةٍ منْ إنشائي:

- ارتطمتْ: _____
- يعترفُ: _____
- مستمتعًا: _____

3. أرتبُ أحداثَ القصةِ بالأرقامِ:



- ارتطامُ الكرةِ بالنافذةِ، وكسرُها.
- الاعترافُ بالخطأِ.
- شعورُ سالمٍ بالخجلِ.
- اختباءُ سالمٍ في المنزلِ.
- اللعبُ بالكرةِ أمامَ المنزلِ.
- عفوُ الجارِ، وقبولُهُ الاعتذارَ.

4. أبينُ الفعلَ المؤديَ للنتائجِ الآتيةِ:

- كسرُ النافذةِ: _____
- اختباءُ سالمٍ: _____
- ذهابُ سالمٍ إلى الجارِ: _____
- عفوُ الجارِ، وعدمُ غضبِهِ: _____

اليوم والتاريخ: التوقيع:

ملحوظات المعلم:

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسطٌ

النّاتجُ التّعليميُّ:

يفهمُ النصَّ المسموعَ.



أستمعُ إلى النصِّ الآتي:

خرجتْ عائلةُ أحمدَ في رحلةٍ بريةٍ إلى منطقةِ السرَّةِ بأمِّ القيوين في أحدِ أيامِ الشّتاءِ الجميلةِ، وشرعتْ تنصبُ الخيمةَ في مكانٍ مناسبٍ، وقبلَ الانتهاءِ منَ المهمةِ لاحظتِ الأمُّ وجودَ صخرةٍ كبيرةٍ تعترضُ الطريقَ إلى الخيمةِ، فطلبتْ إلى زوجِها وأبنائها التعاونَ لإزاحةِ الصّخرةِ منَ الطريقِ لكنَّ أحدًا لم ينفذْ ما طلبتْ بحجةِ أنّهم سيبقونَ في المكانِ يومًا واحدًا، ولاداعي لبذلِ هذا المجهودِ الكبيرِ.

خرجتِ الأخواتُ لإعدادِ الطّعام خارجَ الخيمةِ، وبعدَ أنْ أتممنَ الطبخَ غرفنَ الغداءَ، ليحملنَهُ إلى داخلِ الخيمةِ.



كانَ صحنُ الأرزِّ واللّحمِ كبيرًا؛ لذا فقدْ تعاونتْ حصةُ وعلياءُ على حملِه، وأخذهِ إلى الخيمةِ، لكنَّ إحداهنَّ لمْ تنتبهْ للصّخرةِ، فارتطمتْ بها ووقعتْ، وتناثرَ الطعامُ يمنةً ويسرةً، وحرمتِ الأسرةُ منَ الغداءِ الشهيِّ المحضّرِ على الفحمِ.

الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. أضعُ عنوانًا مناسبًا للقصةِ.

_____

1. أملأُ المخططَ الآتيَ بالمعلوماتِ المناسبةِ:

النهايةُ	المقدمةُ	الشّخصياتُ	الزمانُ	عنوانُ القصّة	المكانُ

2. أعللُ الأحداثَ الآتيةَ:

- خروجُ الأسرةِ إلى البرِّ.

_____

- عدمُ إزاحةِ الصخرةِ.

_____

- تناثرُ الطعامِ أمامَ الخيمةِ.

_____

- حملُ الصّحنِ منْ قبلِ الأختينِ.

_____

3. أبينُ الدرسَ الذي استفدتُهُ منَ القصةِ:

_____

_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسطٌ

النّاتجُ التّعليميُّ:

يستنتجُ القيمَ والمبادئَ من النصّ المسموعِ.



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

نَظافَةُ الطَّريقِ

يَسْكُنُ إبْراهيمُ في مَنْزِلٍ قَريبٍ مِنَ الْمَدْرَسَةِ، وَكُلَّ يَوْمٍ يَذْهَبُ إليها ماشِيًا، وَيَسيرُ في طَريقٍ مُسْتَوٍ وَنَظيفٍ.

وَفي أَحَدِ الأَيَّامِ رَأَى تِلْميذًا يَسيرُ وَمَعَهُ كيسٌ فيهِ فُسْتُقٌ، وَكانَ يَأْكُلُ، وَيُلْقي بِالْقِشْرِ عَلى الْأَرْضِ، فاقْتَرَبَ مِنْهُ،وَنَصَحَهُ أَلّا يَفْعَلَ ذَلِكَ،لِأَنَّ الطَّريقَ مُلْكٌ لِلنَّاسِ جَميعًا، والْقَذارَةُ تَجْلِبُ الْأَمْراضَ، وَتَجْعَلُ مَنْظَرَهُ قَبيحًا، وَهذِهِ الْقاذوراتُ تَكْثُرُ فيها الْحَشَراتُ الَّتي تؤذينا، وَتَتَجَمَّعُ فيها الْحَيواناتُ الضَّالَّةُ الَّتي تُصْبِحُ خَطَرًا على السَّائِرينَ والمارِّينَ.

وَيَجِبُ عَلينا جَميعًا أَنْ نُحافِظَ عَلى الطُّرُقِ، وَأَنْ نَعْتَنِيَ بِها وَنَصونَها حَتَّى تَبْقى نَظيفةً وَجَميلةً، كَما نَعْتَني بِبيوتِنا الَّتي نَعيشُ فيها.



لغتنا العربية، الصف الثاني، دار الشروق، ص45

الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. ما الْفِعْلُ السَّيِّءُ الَّذي أَثارَ إِبْراهيمَ؟

_____

_____



2. أُوَضِّحُ فَوائِدَ الْمُحافَظَةِ عَلى نَظافَةِ الْبيئَةِ.

أ. _____

ب. _____

جـ. _____

3. أُبَيِّنُ بَعْضَ مَساوِئِ إِهْمالِ نَظافَةِ الطَّريقِ.

أ. _____

ب. _____

جـ. _____

4. أُوَجِّهُ ثَلاثَ نَصائِحَ لِزُمَلائي كَيْ يُحافِظوا عَلَى نَظافَةِ الْبيئَةِ.

أ. _____

ب. _____

جـ. _____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: مبتدئ

النّاتجُ التّعليميُّ:

يحددُ شخصياتِ القصةِ.



أَستَمِعُ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأَسئِلَةِ:

الدَّجاجةُ الحمراءُ

كانَتِ الدَّجاجةُ الصَّغيرةُ الحمراءُ تَنبُشُ في الْحَقْلِ، فَوَجَدَتْ بِضْعَ حَبّاتٍ مِنَ الْقَمْحِ.

قالَتِ الدَّجاجةُ لِأَصْحابِها مِنَ الْحَيواناتِ: مَنْ يَزْرَعُها؟

قالَتِ البَطَّةُ: أَنا لا أَزْرَعُها.

قالَتِ القطَّةُ: أَنا لا أَزْرَعُها.

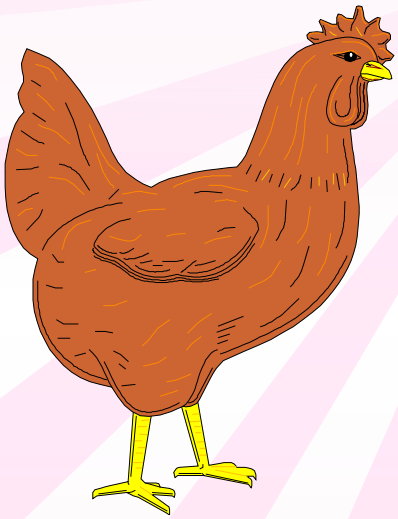
قالَ الْكَلْبُ: لا أَزْرَعُها.

ذَهَبَتِ الدَّجاجَةُ وَزَرَعَتْها، فَلَمّا كَبُرَتْ حَبّاتُ الْقَمْحِ وَنَضِجَتْ، سَأَلَتِ الدَّجاجةُ: مَنْ يَحْصُدُها؟

أَجابَتِ البَطَّةُ: أَنا لا أَحْصُدُها.

أَجابَتِ القطَّةُ: أَنا لا أَحْصُدُها.

أَجابَ الْكَلْبُ: أَنا لا أَحْصُدُها.



ذَهَبَتِ الدّجاجَةُ فَحَصَدَتْها، ثُمَّ عادَتْ وَسَأَلَتْ: مَنْ يَطْحَنُها؟

أَجابَتِ البَطَّةُ: أَنا لا أَطْحَنُها.

أَجابَتِ القطَّةُ: أَنا لا أَطْحَنُها.

أَجابَ الْكَلْبُ: أَنا لا أَطْحَنُها.

أَخَذَتِ الدَّجاجَةُ حَبّاتِ الْقَمْحِ وَطَحَنَتْها بِنَفْسِها، ثُمَّ خَبَزَتِ الْخُبْزَ، وَعادَتْ إِلى أَصْحابِها فَقالَتْ: هذا الرَّغيفُ حاضِرٌ، فَمَنْ سَيَأْكُلُ الْخُبْزَ؟

قالَ كُلُّ واحِدٍ مِنَ الْأَصْحابِ بِفَرَحٍ: أَنا آكُلُ الْخُبْزَ.

قالَتِ الدَّجاجَةُ الْحَمْراءُ: كَلّا، لَنْ تَأْكُلوا مِنْهُ، لا أَنْتَ، ولاأَنْتِ، ولاأَنْتِ. سَآكُلُهُ مَعَ فِراخي الصَّغيرَةِ؛ لِأَنّنا تَعِبْنا في الْحُصولِ عَلَيْهِ.

لغتي فرحي في القراءة، السنة الأولى، دار الفكر اللبناني، ص 182–184

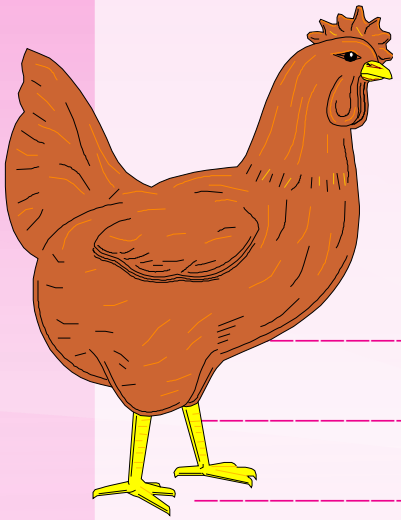
الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. أُحَدِّدُ شَخْصيَّاتِ الْقِصَّةِ.

_____ _____ _____

_____ _____



2. أُسَمِّي الشَّخْصِيَّةَ الرَّئِيسَةَ، وَأَصِفُها.

_____

_____

_____

3. أُلَخِّصُ الْقِصَّةَ شَفَوِيًّا بِأُسْلوبي.

4. أَقْتَرِحُ نِهَايَةً جَديدَةً لِلْقِصَّةِ.

_____

_____

_____

_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسطٌ

النّاتجُ التّعليميُّ:

يربطُ خبراتهُ وأفكارهُ بخبراتِ المتحدثِ وأفكارهِ



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

تَخَيَّلْ



في يَوْمِ الْإجازَةِ تَخْرُجُ أُسْرَةُ ريمَ إلى الْحَديقَةِ الْقَريبَةِ. هِيَ واسِعَةٌ، وَفيها أَشْجارٌ عاليةٌ،وَنَباتاتٌ ناضِرَةٌ، وَشَمْسٌ ساطِعَةٌ يَسْتَمْتِعُ بِها النّاسُ في الشِّتاءِ.

جَلَسَ الْأَبْناءُ حَوْلَ الْأَبِ الَّذي نَظَرَ إلى السَّماءِ وَقالَ:

تَأَمَّلوا السَّماءَ والسُّحُبَ وَأَشْكالَها الْبَديعَةَ.

قالَتِ الْأُمُّ: السُّحُبُ تَرْسُمُ مَناظِرَ جَميلَةً تُنَمّي الْخَيالَ.

قالَ خالِدٌ: أَنا أُحِبُّ السُّحُبَ، وَأَتَأَمَّلُها دائِمًا، وَأَتَخَيَّلُ أَشْكالَها الْمُتَنَوِّعَةَ.

قالَتْ ريمُ: ما رَأْيُكُمْ أَنْ يَنْظُرَ كُلٌّ مِنَّا إلى السَّماءِ، وَيَصِفَ ما يَراهُ في السُّحُبِ.

قالَ الْأَبُ: إِنَّها فِكْرَةٌ طَريفَةٌ ياريمُ.

راحَ الجَميعُ يُحَدِّقونَ في السُّحُبِ البيضِ، وَبَعْدَ قليلٍ قالَ خالِدٌ: أَرى قِطارًا طويلاً يَسيرُ بِبُطْءٍ.

قالَتْ ريمُ: أَرى قَطيعًا مِنَ الْأَغْنامِ.

قالَ الْأَبُ: في السُّحُبِ يَرى كُلٌّ مِنَّا الْأَشْياءَ بِخَيالِهِ لا بِعَيْنيهِ، وَكُلَّما تَأَمَّلَ الْإِنْسانُ في السُّحُبِ وَجَدَ مَظاهِرَ لِلْجَمالِ وَكُلَّما تَأَمَّلَ في الْكَوْنِ وَجَدَ بَديعَ صُنْعِ اللهِ.

اللغة العربية، الصف الرابع، دار الشروق، ص24

الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. ما الَّذي لَفَتَ نَظَرَ الْأُسْرَةِ في السَّماءِ؟

_____

_____



2. هَلْ تَخَيَّلْتَ يَوْمًا ماتَدُلُّ عَلَيْهِ السُّحُبُ في السَّماءِ؟

_____

3. ماذا تَخَيَّلَ خالِدٌ؟

_____

_____

4. ماذا تَخَيَّلَتْ ريمُ؟

_____

_____

5. ما الدَّرْسُ الْمُسْتَفادُ مِنَ الْقِصَّةِ؟

_____

_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: مبتدئ

النّاتِجُ التّعليميُّ:

يقترحُ نهاياتٍ جديدةً.



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

الْقِطُّ (نونو)

كانَ (نونو) قِطًّا هادِئًا، لَطيفًا وَجَميلاً، لَهُ فَرْوٌ ناعِمٌ، وَخُطوطٌ لامِعَةٌ تُشْبِهُ خُطوطَ النَّمِرِ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يُحِبُّ الاسْتِحْمامَ، أَوْ تَسْريحَ شَعْرِهِ.

وَذاتَ يَوْمٍ اسْتَيْقَظَ (نونو) مِنْ نَوْمِهِ، وَقالَ في نَفْسِهِ: إِذا خَرَجْتُ الآنَ مِنَ البَيْتِ، وَلَمْ أَرْجِعْ قَبْلَ مَوْعِدِ الْغَداءِ، فَلَنْ تَغْسِلَني أُمّي، وَلَنْ تُسَرِّحَ فَرْوي النّاعِمَ؛ لِأَنَّها سَتَكونُ مَشْغولَةً في إِعْدادِ الطَّعامِ.

خَرَجَ (نونو) مِنَ الْبَيْتِ بِهُدوءٍ، وَتَوَجَّهَ إِلى الْمَزْرَعَةِ الْقَريبَةِ، حَيْثُ رَأَى حَمَلًا صَغيرًا أَبْيَضَ يَلْهو، وَيَثِبُ هُنا وَهُناكَ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُ وَقالَ لَهُ: هَلْ تَلْعَبُ مَعي؟

نَظَرَ إِلَيْهِ الْحَمَلُ، وَقالَ لَهُ: كُنْتُ أَعْرِفُكَ نَظيفًا، لَكِنّي الآنَ أَرى فروَكَ مَكْسُوًّا بِالطِّينِ وَالْغُبارِ وَالْأَوْساخِ.



سارَ (نونو) حَزينًا وَتَوَجَّهَ إِلى بِرْكَةِ ماءٍ، وَكَمْ كانَتْ دَهْشَتُهُ كَبيرةً عِنْدَما أَبْصَرَ كُتَلًا مِنَ الطِّينِ وَالْغُبارِ وَالْأَوْساخِ تُغَطّي جِسْمَهُ. عِنْدَها اَدْرَكَ خَطَأَهُ وعادَ إِلى أُمِّهِ مُعْتَذِرًا.

لغتي فرحي، السنة الثانية، دار الفكر اللبناني، ص118-120

الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلة الآتية:

1. ماذا طَلَبَتِ الْأُمُّ مِنْ (نونو)؟

_____

_____



2. صِفِ الْقِطَّ (نونو).

_____	_____	_____
_____	_____	_____

3. لِماذا رَفَضَ الْحَمَلُ اللَّعِبَ مَعَ (نونو)؟

_____

_____

4. اقْتَرِحْ نِهايَةً جَديدَةً لِلْقِصَّةِ؟

_____

_____

_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: مبتدئ

النّاتجُ التّعليميُّ:

يغيرُ شخصياتِ القصةِ.



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

ذِئْبٌ ذَكِيٌّ

ضَنَّتِ السَّماءُ بِالْمَطَرِ، فَانْتَشَرَ الْجَفافُ في الْغابِ، وانْتَشَرَتْ فيه الْمَجاعَةُ.

عَقَدَتِ الْحَيَواناتُ اجْتِماعًا كَبيرًا، فانْتَخَبَتِ الْفيلَ مُديرًا عامًّا عَلى أَمَلِ أَنْ يَجِدَ لَها مَخْرَجًا مِنْ ذلِكَ الْمَأْزَقِ، فَوَقَفَ الْمُديرُ الضَّخْمُ وَقالَ: إخواني، يَجِبُ أَوَّلاً أَنْ نَضَعَ نِظامًا دَقيقًا لِلْإِعاشَةِ. فَلْيَتَقَدَّمْ كُلُّ واحِدٍ مِنْكُمْ بِدَوْرِهِ، وَلْيُعْرِبْ عَنْ رَغَباتِهِ، وَحاجاتِهِ بِكُلِّ صَراحَةٍ، لِنُبادِرْ إلى إغاثَةِ أَشَدِّنا حاجَةً، وَأَكْثَرِنا تَعَرُّضًا لِلْعَوَزِ والْجوعِ.

وَراحَتِ الْحَيواناتُ تَمُرُّ. هذا يَطْلُبُ عُشْبًا، وَذاكَ سَمَكًا، وَذلِكَ تَمْرًا.

وَلَمّا جاءَ دَوْرُ الْكَبْشِ، قالَ: أَسْتَطيعُ الانْتِظارَ شَهْرًا بِلا إعاشَةٍ، فَزَوْجَتي النَّعْجَةُ جَمَعَتْ كَمِّيَّةً مِنَ الْقَشِّ والتِّبْنِ، وَهِيَ بِخَيْرٍ مَعَ وَلَدي الْحَمَلِ، وَعِنْدَنا بَعْضُ الشَّعيرِ.

وَجاءَ بَعْدَهُ الذِّئْبُ قائلًا: أَنا ياموْلايَ الْمُدير، لا أُريدُ شَيْئًا،أَعْطوني عُنْوانَ أَخي الْكَبْشِ لِأَسْعَدَ بِرُؤْيَةِ زَوْجَتِهِ النَّعْجَةِ وَوَلَدِهِ الْحَمَلِ الْحَبيبِ!



عقود الكلام، قراءة وتعبير، التعليم الأساسي، السنة الخامسة، دار المشرق، بيروت، ص 288

الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. لِماذا اجْتَمَعَتِ الْحَيَواناتُ؟

_____

_____

_____

2. مَنْ أَدارَ الاجْتِماعَ؟

_____

3. أُعيدُ سَرْدَ الْقِصَّةِ بَعْدَ تَغْييرِ شَخْصِيّاتِها.

_____

_____

_____

_____

_____



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسط

النّاتجُ التّعليميُّ:

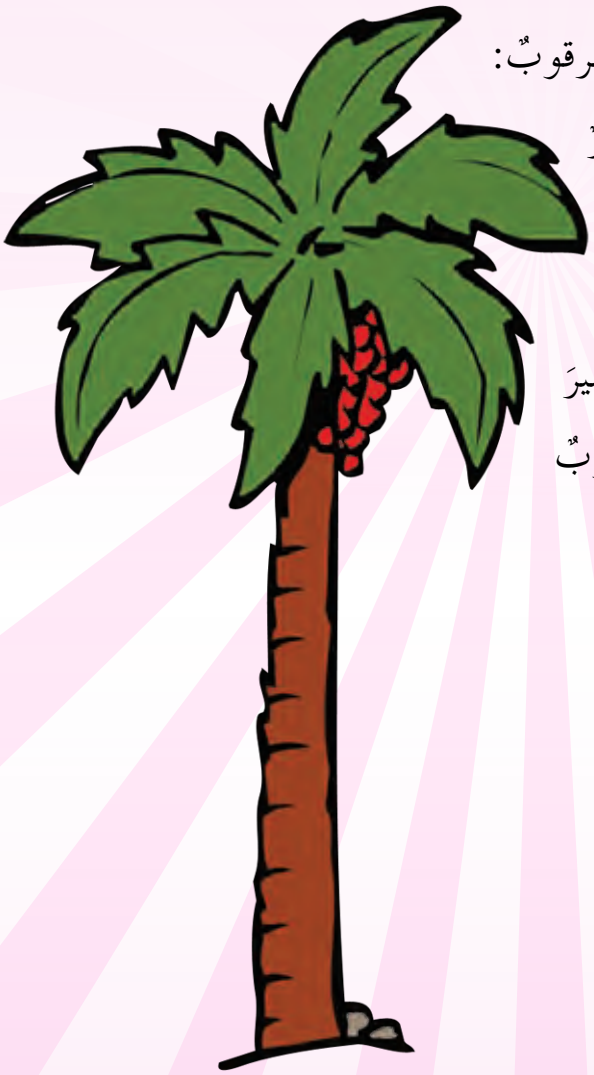
يحددُ ما أعجبهُ ومالمْ يعجبْهُ في النصِّ المسموعِ



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

مواعيدُ عُرقوبٍ

يُحْكى أَنَّ عُرقوبًا كانَ رَجُلاً مَيْسورَ الْحالِ، وَكانَ لَهُ حائطُ نَخْلٍ، فَأَتاهُ ذاتَ يَوْمٍ أَخٌ لَهُ يَسْأَلُهُ أَنْ يَمُدَّ إِلَيْهِ يَدَ الْمَعونَةِ، فَقالَ عُرقوبٌ: يا أخي، سَأُخَصِّصُ لَكَ طَلْعَ هذِهِ النَّخْلَةِ، وَأَشارَ إِلَيْها بِإِصْبَعِهِ.



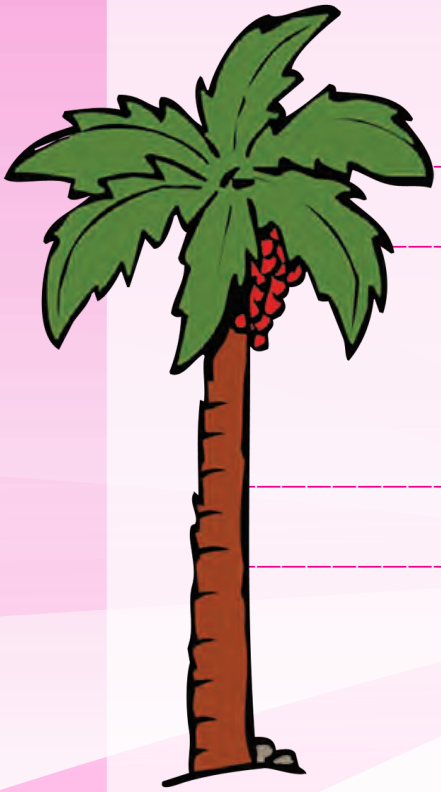
فَلَمّا أَطْلَعَتِ النَّخْلَةُ، أَتاهُ أَخوهُ لِلْعِدَةِ، فَقالَ عُرقوبٌ: يا أخي، دَعْها حتّى تَصيرَ بَلَحًا، فَهُوَ خَيْرٌ لَكَ، فَلَمّا أَبْلَحَتِ النَّخْلَةُ، جاءَهُ أَخوهُ، فَقالَ عُرْقوبٌ: دَعْها حَتَّى تَصيرَ رُطَبًا، فَلَمّا أَرْطَبَتِ النَّخْلَةُ، قالَ لِأَخيهِ: دَعْها حَتَّى تَصيرَ تَمْرًا، فَلَمّا أَتْمَرَتِ النَّخْلَةُ، عَمَدَ إِلَيْها عُرْقوبٌ مِنَ اللَيلِ، وَلَمْ يُعْطِ أَخاهُ شَيْئًا.

الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

1. اخْتَرْ لِلْقِصَّةِ عُنْوانًا آخَرَ مِمّا يَلي، وَضَعْ تَحْتَهُ خَطًّا:

الْمُماطَلَةُ مُنْتَهى الْبُخْلِ الْمَواعيدُ الْكاذِبَةُ الْغَنِيُّ والْفَقيرُ



2. بِمَ وَعَدَ عُرْقوبٌ أَخاهُ؟

---

3. كَيْفَ اسْتَطاعَ عُرْقوبٌ أَنْ يَتَخَلّى عَنْ تَنْفيذِ وَعْدِهِ؟

---

4. بِمَ تَصِفُ عُرْقوبًا.

---

5. اذْكُرْ ما أَعْجَبَكَ في الْقِصَّةِ، وَمالَمْ يُعْجِبْكَ فيها؟

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

المهارة: الاستماع.

المستوى: متوسط

النّاتجُ التّعليميُّ:

يحددُ عناصرَ القصةِ.



أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

حيلَةُ الْأَرْنَبِ

كانَتِ الْأَرانِبُ تَعيشُ في إِحْدَى الْغاباتِ في سَلامٍ، رآها أَسَدٌ جائِعٌ فَهَجَمَ عَلَيْها.

قَفَزَتِ الْأَرانِبُ، وَدَخَلَتِ الْجُحورَ، وَجَلَسَتْ تُفَكِّرُ: ماذا تَفْعَلُ؟

قالَ أَرْنَبٌ صغيرٌ: عِندي فِكْرَةٌ، أَذْهَبُ إلى الأَسَدِ، وَأُخْبِرُهُ أَنَّني أَحْضَرْتُ لَهُ أَرْنَبًا سمينًا لِيَأْكُلَهُ، وَعِنْدَ الْبُحَيْرَةِ رآني أَسَدٌ آخَرُ، وَخَطَفَ مِنِّي الْأَرْنَبَ.

وافَقَتِ الْأَرانِبُ عَلى هذِهِ الْفِكْرَةِ، وَذَهَبَ الْأَرْنَبُ الصَّغيرُ إلى الْأَسَدِ وَأَخْبَرَهُ بِها، فَغَضِبَ الْأَسَدُ، وَجَرى إلى الْبُحَيْرَةِ، وَنَظَرَ فَرَأى صورَتَهُ، فَظَنَّهُ أَسَدًا آخَرَ، فَقَفَزَ في الْماءِ، وَغَرِقَ.

فَرِحَتِ الْأَرانِبُ، وقالَتْ: شُكْرًا لَكَ أَيُّها الْأَرْنَبُ الذَّكِيُّ، فَأَنْتَ سَبَبُ نَجاتِنا.



لغتنا العربية، الصف الثاني، دار الشروق، ص 21

الاسم: الصف: الشعبة:

أجيبُ عنِ الأسئلةِ الآتيةِ:

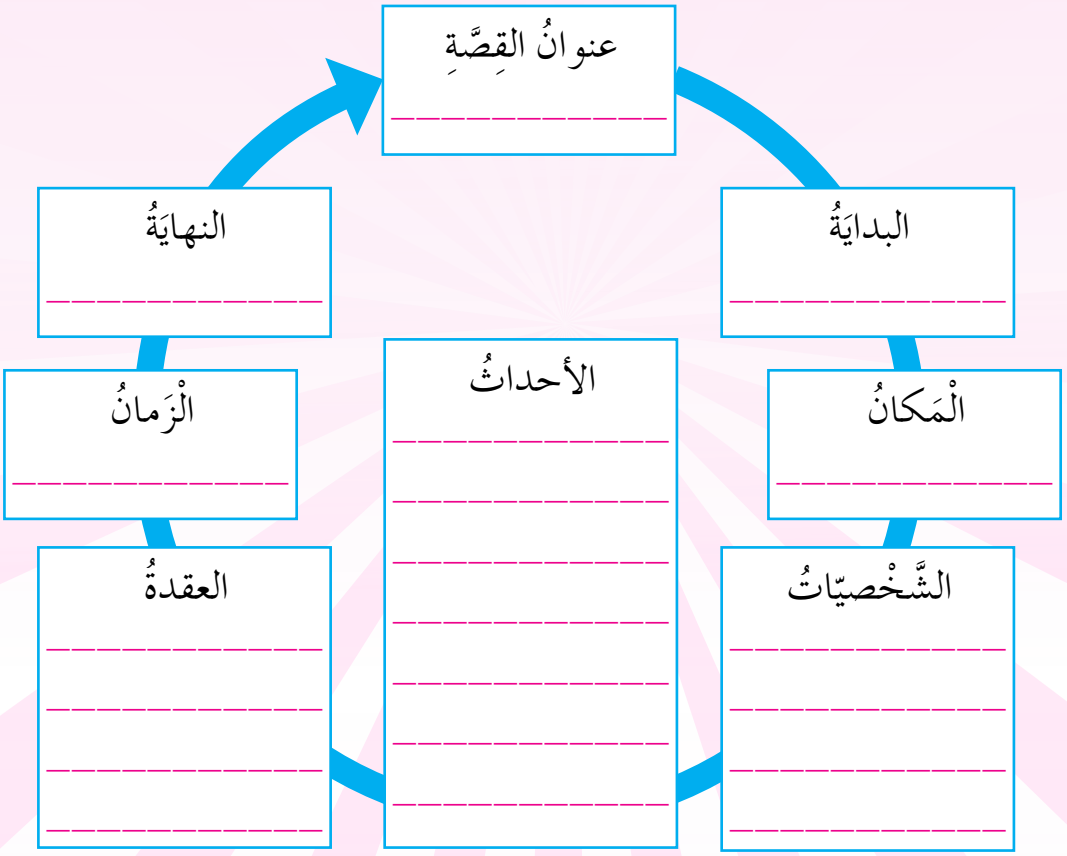
1. ما الْحيلَةُ الَّتي كانَتْ سَبَبًا في نَجاةِ الْأَرانِبِ؟

_____

_____

_____

2. امْلَأِ الْمُخَطَّطَ بِالْمَعْلوماتِ الْمَطْلوبَةِ:



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: الاستماع.

المستوى: مبتدئٌ

النّاتجُ التّعليميُّ:

ينفذُ تعليماتٍ من خطواتٍ بسيطةٍ.



أستمعُ إلى التعليماتِ، وأنفذُها:



- خذْ ورقةً ملونةً.
- اطوِ الورقةَ نصفينِ.
- اقطعِ الورقةَ بيدكَ منَ المنتصفِ.



- خذْ ورقةً بيضاءَ.
- ارسمْ فيها شجرةً بالقلمِ الرصاصِ.
- ألصقْ في الشجرةِ ثمارًا ملونةً بألوانٍ مختلفةٍ.
- اكتبْ في الثمارِ أسماءَ إخوتكَ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: الاستماع.
المستوى: متوسطٌ

النّاتجُ التّعليميُّ:
ينفذُ تعليماتٍ من خطواتٍ بسيطةٍ.



أستمعُ إلى التعليماتِ، وأنَفِّذُها:

1. أحضرْ علبةَ لبنٍ رائبٍ (زبادي).
2. أفرغِ العلبةَ في صحنٍ متوسطٍ غزيرٍ.
3. اقطعْ حبتي خيارٍ إلى مكعباتٍ صغيرةٍ جدًا.
4. ضَعِ الخيارَ المقطعَ في صحنِ اللّبنِ الرّائبِ.
5. ضَعْ ملعقةً صغيرةً من الملحِ في الصّحنِ.
6. امزجِ الخليطَ بالملعقةِ.
7. زيِّنِ الصّحنَ بقليلٍ منْ ورقِ النعناعِ المجففِ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف:	الشعبة:

المهارة: الاستماع.

المستوى: متقدمٌ

النّاتجُ التّعليميُّ:

ينفذُ تعليماتٍ من خطواتٍ بسيطةٍ.



أستمعُ إلى التعليماتِ، وأنفذُها:



1. خذْ قطعةَ خبزٍ بيضاويةَ الشكلِ، وضعْها في صحنٍ.
2. ادهنِ الخبزَ بجبنةٍ بيضاءَ.
3. ألصقْ شريحةَ بيضٍ مسلوقٍ في وسطِ الخبزِ.
4. ثبتْ حبتي زيتونٍ أسودَ فوقَ قطعةِ البيضِ مكانَ العينينِ.
5. شكّلْ منقارَ البطريقِ وأقدامهُ باستخدامِ قطعِ جزرٍ صغيرةٍ.
6. شكّلِ الجناحينِ بقطعتي خسٍّ.
7. كلِ البطريقَ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: الاستماع.
المستوى: متوسطٌ

النّاتجُ التّعليميُّ:
ينفذُ تعليماتٍ من خطواتٍ بسيطةٍ.



أستمعُ إلى التعليماتِ، وأنفّذُها:

1. اغمسْ عشرينَ حبةِ (بسكويتٍ) محلّى في كوبٍ ونصفٍ منَ الحليبِ الباردِ، وذلكَ في قالبِ تقديمٍ شفافٍ.
2. ضَعْ كميةً من (الشوكلاتة) السائلةِ المخفوقةِ معَ القِشْطَةِ على قطعِ (البسكويتِ) حتى تغمرَها تمامًا.
3. زيِّنِ الطبقَ بالمكسراتِ المجروشةِ، أو بجوزِ الهندِ المبشورِ.
4. ضعِ الطّبقَ في الثّلاجةِ لمدةِ ساعةٍ.
5. شاركْ عائلتكَ في أكلِ الطبقِ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



أنشطة المحادثة



نواتج المحادثة

- يشارك في الحديث مع الآخرين.
- يناقش زملاءه في بعض القضايا.
- يستخدم كلمات وصفية في حديثه.
- يستخدم اللغة غير اللفظية في أثناء الحديث.
- يتحدث بوضوح وسرعة مناسبة لنوع الخطاب.
- يتحدث عن خبراته بترتيب منطقي.
- يسرد بأسلوبه قصة قرأها أو سمعها.



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُبْتَدِئٌ

النّاتِجُ التَّعْليميُّ:

يُشارِكُ في الْحَديثِ مَعَ الآخَرينَ.



أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلائِي عَنِ الصُّوَرِ الآتِيَةِ:













اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَوسِّطٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يُشارِكُ في الحَديثِ مَعَ الآخَرينَ.



أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلائِي عَنِ الصُّوَرِ الآتِيَةِ:











اليوم والتاريخ:

ملحوظات المعلم:

التوقيع:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَقَدِّمٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يُشارِكُ في الحَديثِ مَعَ الآخَرينَ.



أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلائِي عَنِ الأُمورِ الآتِيَةِ:



- أَتَحَدَّثُ عَنْ رَأْيي في مَكْتَبَةِ الصَّفِّ.
- أَتَحَدَّثُ عَنْ رَأْيي في كِتابِ الْعُلومِ.
- أَتَحَدَّثُ عَنْ رَأْيي في ثِيابِ الْعيدِ.
- أَتَحَدَّثُ عَنْ رَأْيي في الأَلْعابِ الإِلِكْتِرونِيَّةِ.
- أَتَحَدَّثُ عَنْ رَأْيي في (أَفْلامِ) الصُّورِ المُتَحَرِّكَةِ.





اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُبْتَدِئٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يُناقِشُ زُمَلاءَهُ في بَعْضِ الْقَضايا.



أَتَناقَشُ مَعَ زُمَلائي في أَحَدِ المَوْضوعاتِ الآتِيَةِ:

- صَرْفُ النُّقودِ المدّخرةِ في مَحلّاتِ الْأَلعابِ الإلكترونيَّةِ.
- الْحِرْصُ على الذَّهابِ مَعَ الوَالِدِ إلى الـمَسْجِدِ.
- الْأَكْلُ في مَطاعِمِ الوَجَباتِ السَّريعَةِ.





اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَوسِّطٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يُناقشُ زملاءهُ في بعضِ القضايا.



أَتَناقَشُ مَعَ زُملائي في أَحَدِ المَوضوعاتِ الآتِيَةِ:

- شِراءُ الْقِصَصِ مِنْ مَعرضِ الكِتابِ.
- كَيفيَّةُ اسْتِخْدامِ حافِلةِ الـمَدْرَسَةِ.
- كَيفيَّةُ الْمُساهَمَةِ في الْمُحافَظَةِ على البيئَةِ.







اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَقَدِّمٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يُناقشُ زملاءهُ في بعضِ القضايا.



أَتَناقَشُ مَعَ زُملائي في أَحَدِ المَوضوعاتِ الآتِيَةِ:

- كَيْفَ نَتْرُكُ مَكانَ النُّزْهَةِ بَعْدَ الانْتِهاءِ مِنَ الرِّحْلَةِ.
- فائِدَةُ الرِّياضَةِ لِلْجِسْمِ.
- ماذا أُريدُ أَنْ أَكونَ في المُسْتَقْبَلِ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة : اَلْمُحادَثَةُ .

المستوى : مُبْتَدِئٌ

النّاتِجُ التَّعْليميُّ :

يَسْتَخْدِمُ كَلماتٍ وَصْفِيَّةً في حَديثِهِ .



أَخْتارُ الصِّفاتِ المُناسِبَةَ لِأَصِفَ كلًّا مِمّا يَلي :

الْحَقْلُ

كَبيرٌ
واسِعٌ
مُمْتَدٌّ
أَخْضَرُ
مُثْمِرٌ
جَميلٌ
أَصْفَرُ



الْفيلُ

ضَخْمٌ
هادِئٌ
ثَقيلٌ
سَريعٌ
مَحبوبٌ
لَطيفٌ
خَفيفٌ
أَكولٌ



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَوسِّطٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يستخدمُ كلماتٍ وصفيّةً في حديثِهِ.



أُكملُ وفقَ النّمطِ:



النُّجومُ لامِعَةٌ وَعالِيَةٌ

النُّجومُ بَرَّاقَةٌ وَفِضِّيَّةٌ

النُّجومُ _____



النَّخْلَةُ طويلةٌ وخضراءُ.

النَّخْلَةُ جَميلَةٌ وَضَخْمَةٌ

النَّخْلَةُ _____



الْحِصانُ سَريعٌ وَجَميلٌ.

الْحِصانُ قَوِيٌّ وَرَشيقٌ.

الْحِصانُ _____

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَقَدِّمٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يستخدمُ كلماتٍ وصفيةً في حديثِهِ.



أَصِفُ كُلَّ صورَةٍ ممّا يأتي بِثَلاثِ صِفاتٍ:











اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُبْتَدِئٌ

النّاتِجُ التَّعْليميُّ:

يَسْتَخْدِمُ اللُّغَةَ غَيْرَ اللَّفْظِيَّةِ في أَثْناءِ الْحَديثِ.



أَصِفُ شُعوري عِنْدَما كانَ الطَّبيبُ يُعالِجُ أَسْناني.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَوسِّطٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يستخدمُ اللغةَ غير اللفظيةِ في أثناءِ الحديثِ.



أَصِفُ شُعوري عِنْدَما أَهْداني وَالدِي مجلَّةَ "الشُّرْطيُّ الصَّغيرُ".



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَقَدِّمٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يستخدمُ اللغةَ غير اللفظيةِ في أثناءِ الحديثِ.



أَقِفُ أَمامَ زُمَلائي، وَأُحَدِّثُهُمْ عَنْ ذهابي مع أبي في رِحْلَةٍ لِصَيْدِ الأَسماكِ.





أَقِفُ أَمامَ زُمَلائي، وَأُحَدِّثُهُمْ عَنِ احْتِفالِ أُسْرَتي بِاليومِ الْوَطَنيِّ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة : اَلْمُحادَثَةُ.

المستوى : مُبْتَدِئٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ :

يَتَحَدَّثُ بِوُضوحٍ وَسُرْعَةٍ مُناسِبَةٍ لِنَوْعِ الخِطابِ.



أَقِفُ أَمامَ زُمَلائي، وَأَقُصُّ عَلَيْهِم إِحْدى الحكاياتِ الَّتي سَمِعْتُها، وَأُمَثِّلُ بَعْضَ المَشاهِدِ.



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَوسِّطٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يَتَحَدَّثُ بِوُضوحٍ وَسُرْعَةٍ مُناسِبَةٍ لِنَوْعِ الخِطابِ.



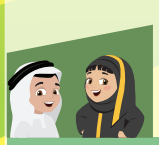
أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلائي عَنْ فَوائِدِ الْبَقَرَةِ.





أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلائي عَنِ الْفاكِهَةِ الَّتي أُفَضِّلُها.





أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلائي عَنْ أَضْرارِ اللَّعِبِ بِالكُرَةِ وَسَطَ الطَّريقِ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: مُتَقَدِّمٌ

النّاتِجُ التَّعْليميُّ:

يَتَحَدَّثُ بِوُضوحٍ وَسُرْعَةٍ مُناسِبَةٍ لِنَوْعِ الخِطابِ.



أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلائي أَحَدَ المَوْضوعاتِ الآتِيَةِ:

- اسْتِخْداماتُ الكَهْرَباءِ.
- أَهَمِيَّةُ رَجُلِ الْأَمْنِ.
- حُبُّ الْوَطَنِ.
- الرِّفْقُ بِالْحيواناتِ والطّيورِ.
- زيارةُ الأَصْدقاءِ.
- التَّجولُ بينَ إماراتِ الدّولةِ، والسّياحةُ في ربوعِ الوَطَنِ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

المستوى: متقدّم

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يشاركُ في الحديثِ معَ الآخرينَ.



أَتَحَدَّثُ مَعَ زُملائي عَنْ أَحَدِ الموضوعاتِ الآتِيَةِ:



- زيارتي لِلْقَريَةِ العالميَّةِ في دُبَيّ.
- أَفْضَلُ الْأَلْعابِ مِنْ وِجْهَةِ نَظَري.
- أَجمَلُ الْأَفلامِ الَّتي شَاهَدْتُها.
- الْأَشياءُ الَّتي لاتُعْجِبُني في المدْرَسَةِ.
- رَأْيي في مادَّةِ التَّرْبِيَةِ الْفَنِّيَّةِ.
- فوائدُ الْعِلْمِ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة : اَلْمُحادَثَةُ.

المستوى : مُبْتَدِئٌ

النّاتِجُ التَّعْليميُّ:

يتحدثُ عنْ خبراتِهِ بترتيبٍ منطقيٍّ.



أَتَحَدَّثُ عَمّا أَفْعَلُهُ صَباحًا مِنْ لَحْظَةِ اسْتيقاظي مِنَ النَّوْمِ إلى لحظةِ دُخولي المدرسَةَ.



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: المُحادَثَةُ.

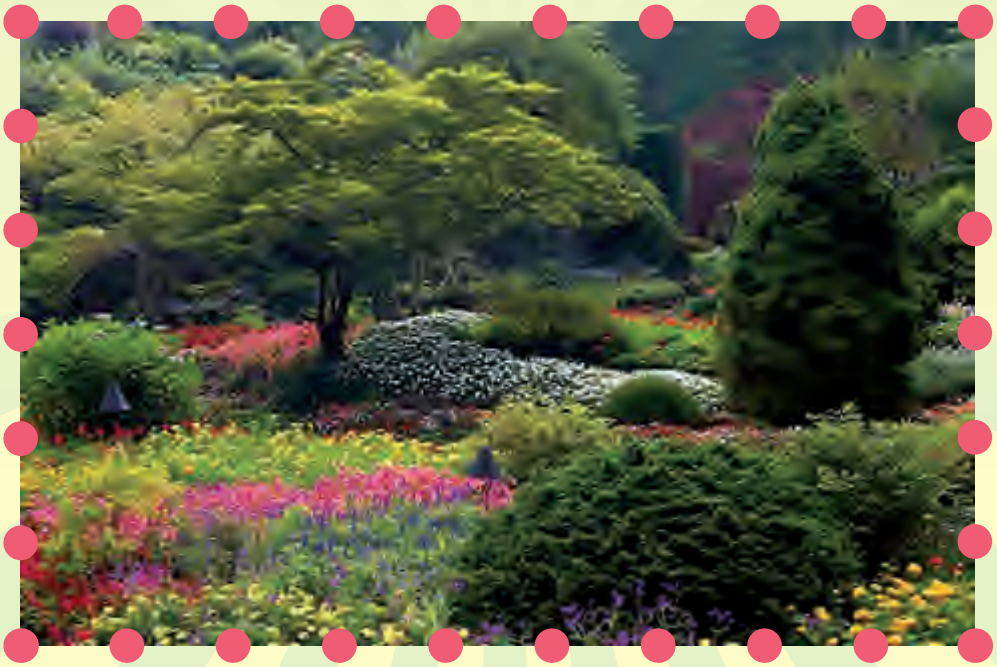
المستوى: مُتَوسِّطٌ

النّاتِجُ التَّعليميُّ:

يتحدثُ عنْ خبراتِهِ بترتيبٍ منطقيٍّ.



أَتَحَدَّثُ عَمّا أَفْعَلُهُ مِنْ لَحْظَةِ دخولي الحَديقَةَ مَعَ إِخْوتي إلى لحظةِ خُروجي مِنْها.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة : اَلْمُحادَثَةُ.	النّاتِجُ التَّعْليميُّ:
المستوى : مُبْتَدِئٌ	يُعيدُ سَرْدَ قِصَّةٍ قَرَأها.



أَقْرَأُ الْقِصَّةَ مَعَ زُمَلائي في الْمَجْموعَةِ، ثُمَّ نُعيدُ سَرْدَها وَتَمْثيلَها:











اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



أنشطة القراءة



نواتج القراءة

- ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.
- يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.
- يُراعي صحةَ الوصلِ وسلامةَ الوقفِ في القراءةِ.
- يقرأُ قراءةً جهريةً ممثلةً للمعنى.
- يحللُ النصَّ المقروءَ.
- يتذكرُ النقاطَ المهمةَ في النّصِّ.
- يدركُ علاقاتِ السببِ والنتيجةِ.
- يتبعُ تعليماتٍ بسيطةً منَ خطواتٍ متعددةٍ.
- يستخدمُ المعرفةَ بغرضِ الكاتبِ لفهمِ النصِّ.
- يقرأُ جملاً مكونةً منْ أربعِ كلماتٍ بسرعةٍ وطلاقةٍ.
- يقرأُ جملاً بسرعةٍ وطلاقةٍ.
- يقرأُ نصوصًا بسرعةٍ وطلاقةٍ.
- يفهمُ بعضَ المفرداتِ الشائعةِ، ويشرحُها.
- يجيبُ عنْ أسئلةٍ عامةٍ حولَ النصوصِ.
- يعيّنُ الكلماتِ المفتاحيةَ في النصِّ.
- يستبدلُ بإحدى كلماتِ الجملةِ كلمةً أجملَ.
- يصفُ الشّخصياتِ منْ خلالِ النّصِّ.
- يستخدمُ طريقةَ التنظيمِ في النصِّ لتقويةِ الفهمِ.
- يحددُ سببَ الإيقاعِ في النصِّ المقروءِ.
- يحددُ عناصرَ القصةِ، ويصفُها.
- يرتّبُ أحداثَ قصةٍ.



الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الباء (ب)

مَلْعَبٌ	أَمْشي
بَدْرٌ	ثُعْبانٌ
تَبْتَسِمُ	



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الميم (م)

القَدَمُ	يَذْهَبُ
التَّلاميذُ	مَسْجِدٌ
ذَكِيٌّ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف التاء (ت)

ثَوْبٌ

تُفّاحٌ

قالَتْ

نَجْتَهِدُ

مَقاعِدُ



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الدال (د)

أَبي

جَدّي

راشِدٌ

هِنْدُ

دبٌّ

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ.

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الثاء (ث)

يُكْثِرُ	أَمْشي
يَبْحَثُ	ثُعْبانٌ
تَبْتَسِمُ	



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الذال (ذ)

القَدَمُ	يَذْهَبُ
التّلاميذُ	قُنْفُذٌ
ذَكِيٌّ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ.

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الخاء (خ)

جَديدٌ

النّخْلُ

خُلودٌ

نَحْتَرِمُ

الفَخُّ



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الغين (غ)

الرَّبيعُ

نابِغٌ

تُغَرِّدُ

عيدٌ

غُرابٌ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ.

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف السين (س)

أَمْسِ	سُبْحانَ
نَسْبَحُ	القَديمُ
نُحِبُّ	



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الصاد (ص)

صَلّيْنا	صَقْرٌ
المَعْرِضُ	غاصَ
الصَّحْراءُ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ.

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الشين (ش)

شارِعٌ	سَناءُ
عيشي	شِتاءٌ
يَرُشُّ	



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الجيم (ج)

جَميلٌ	سَحَرُ
رَجَمَ	سِرْجٌ
جارُنا	



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف: الياء (ي)

مَرْيَمُ	يَبْني
زايدٌ	واجِبٌ
صَلَّيْنا	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ.

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الطاء (ط)

أَهْبِطُ	قَطَفَ
أُشاهِدُ	شاءَ
طَبيبَةٌ	



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الضاد (ض)

المَعْرِضُ	صَدَفَةٌ
غاصَ	ضِفْدَعٌ
مُضِرٌّ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ.

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الظاء (ظ)

طَبيبٌ

انْظُري

نُحافِظُ

الوَطَنُ

ظَهَرَ



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الزاي (ز)

زُرْنا

بارَكَ

زُهورٌ

مِزْمارٌ

كَنَزَ



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ.

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف العين (ع)

سَمِعَ	عَجْمانُ
ناعِمٌ	أعظمُ
رَمْلٌ	



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الحاء (ح)

حِكايَةٌ	يَسْبَحُ
أَشْجارٌ	سَحَبَ
حَديقَةٌ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ.

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الفاء (ف)

في	فَحْمٌ
الوُقوفُ	قِطارٌ
الحافِلَةُ	



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الواو (و)

قارِبٌ	مَسْرورٌ
وَرَقٌ	لِماذا
جَميلٌ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ.

الناتج: ينطقُ الحروفَ نطقًا سليمًا.



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف الكاف (ك)

مُبارَكٌ	كَتَبَ
شُكْرًا	المَدْرَسَةُ
المَسْجِدُ	



أقرأُ الكلمةَ الّتي تشتملُ على حرف القاف (ق)

قالَتْ	خالِقٌ
قِطاري	القَديمُ
نَلْعَبُ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: القراءة.
المستوى: متوسط

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتشابهةِ رسمًا.



أُلاحِظُ الحروفَ المتشابهةَ رَسْمًا، وأنطِقُ:

طرف	بوم	شَدَّ
ظرف	ثوم	سَدَّ
صرير	خرير	يَشُدُّ
ضرير	حرير	يَسُدُّ
فِراشٌ	قابَلَ	عَلاءٌ
فِراشٌ	قاتَلَ	غَلاءٌ
سَرابٌ	قائِلٌ	عالٍ
شَرابٌ	قاتِلٌ	غالٍ





الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة

المستوى: متقدم

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ الفقرةَ الآتيةَ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

آدابُ الطَّريقِ

قالَ أَحْمَدُ: لَقَدْ عَرَفْتُ الْيَوْمَ آدابَ الطَّريقِ. أَرُدُّ السَّلامَ، وَأَمْشي عَلى الرَّصيفِ، وَأَبْتَعِدُ عَنْ وَسَطِ الطَّريقِ، ولا أَلْعَبُ في الشَّارِعِ، وَلا أُعَرِّضُ نَفْسي لِلْخَطَرِ، وَلا أُزْعِجُ الْجيرانَ.

1. أذكرُ بعضَ آدابِ الطريقِ.
2. ماذا أفعلُ قبلَ عبورِ الطريقِ
3. أستخرجُ من الفقرةِ ثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الألفِ (أ) وثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ العينِ (ع).

ع	أ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة

المستوى: متقدم

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ الفقرةَ الآتيةَ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

النُّزْهَةُ

ذَهَبَتْ أُسْرَةُ طارِقٍ إلى الْحَديقَةِ. فَرَشَتْ نورَةُ الْبِساطَ عَلى الْعُشْبِ، ثُمَّ أَخَذَ الْأَولادُ يَلْعَبونَ وَيَمْرَحونَ، حَيْثُ رَكِبوا الْقِطارَ، وَقاموا يُقَلِّدونَ صَوْتَهُ: توت، توت.

1. أذكرُ معنى (يمرحونَ).
2. من الّتي فرشت البساطَ على العُشبِ ؟
3. أستخرجُ من القطعةِ ثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ التّاء (ت) وثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الطاءِ (ط).

ط	ت

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة المستوى: متقدم	الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ النصَّ الآتي، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

الْأَسَدُ وَالثَّعْلَبُ

الْأَسَدُ: زارَتْني الْحَيْواناتُ كُلُّها عِنْدَما كُنْتُ مَريضًا، فَلِماذا تَأَخَّرْتَ يا ثَعْلَبُ؟

الثَّعْلَبُ: عَلِمْتُ بِمَرَضِكَ الْيَوْمَ، فَجِئْتُ أَسْأَلُ عَنْ صِحَّتِكَ، وَأَحْضَرْتُ لَكَ الدَّواءَ.

الْأَسَدُ: لِماذا تَقِفُ بَعيدًا؟ ادْخُلِ الْعَرينَ مِثْلَ الْحَيْواناتِ الْأُخْرى، هَيَّا اقْتَرِبْ مِنِّي.

الثَّعْلَبُ: لا ياسَيِّدي، أَرى آثارَ الْأَقْدامِ تَدْخُلُ، ولا أَرى أَثَرَ قَدَمٍ واحِدَةٍ تَخْرُجُ.

1. لماذا وقفَ الثعلبُ بعيدًا؟
2. أستخرجُ من القطعةِ ثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الثاءِ (ث) وثلاثُ كلماتٍ أخرى بها حرفُ السينِ (س).

س	ث

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف:	الشعبة:

المهارة: القراءة

المستوى: متقدم

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ النصَّ الآتي، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

كُلُّنا نُحِبُّ زايدًا – رحمهُ اللهُ –، فَهُوَ أَفْضَلُ والِدٍ، فَقَدْ عَمَرَ الْأَرْضَ، وَبَنى الْإِنْسانَ، وَحَوَّلَ الصَّحْراءَ الْجَرْداءَ إلى جَنَّةٍ خَضْراءَ، وَنَهَضَ بِالْوَطَنِ، وهانَحْنُ نَعيشُ في رَفاهِيَّةٍ وَنَعيمٍ، وَبِفَضْلِ اللهِ وَبِقيادَتِهِ أَصْبَحَتْ دَوْلَةُ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ ذاتَ مَكانَةٍ عالِيَةٍ بَيْنَ دُوَلِ الْعالَمِ.

1. كَيْفَ تَحَوَّلَتِ الصَّحْراءُ إلى جَنَّةٍ خَضْراءَ؟
2. هل تحبُّ وطنَكَ الإماراتِ، ولماذا؟
3. أستخرجُ من القطعةِ ثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الحاءِ (ح) وثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الهاء (هـ).

هـ ـهـ ـه	ح

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة

المستوى: متقدم

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ النصَّ الآتي، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

حِكايَةٌ جَديدَةٌ

عادَ أَبو خالِدٍ مِنْ عَمَلِهِ بَعْدَ صَلاةِ الْمَغْرِبِ، وَسَأَلَ خالِدًا عَنْ إِخْوَتِهِ.

قالَ خالِدٌ: كُلُّنا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّهِ، لَكِنَّنا نَرْغَبُ في الْجُلوسِ مَعَكَ يا أَبَتي في غُرْفَتِنا؛ لِتَحْكِيَ لَنا حِكايَةً جَديدَةً.

ضَحِكَ أَبو خالِدٍ، وَقالَ: سَأَحْكي لَكُمْ حِكايَةً بَعْدَ الْعِشاءِ إِنْ شاءَ اللّهُ.

1. متى عادَ أبو خالدٍ من عملِهِ؟
2. لماذا يرغبُ الأولادُ في الجلوسِ مع أبيهم؟
3. أستخرجُ من القطعةِ ثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الخاءِ (خ)، وثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الغينِ (غ).

غ	خ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة

المستوى: متقدم

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ النصَّ الآتي، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

الصِّدْقُ

الْإِنْسانُ الَّذي يَتَحَلَّى بِالصِّدْقِ يُرْضي رَبَّهُ، وَيُريحُ ضَميرَهُ، أَمّا الْكاذِبُ فَإِنَّهُ يُضيعُ ثِقَةَ النَّاسِ بِهِ، وَيَفْقِدُ احْترامَهُم وَتَقْديرَهُم، وَيَنالُ سَخَطَ رَبِّهِ وَعَذابَهُ.

1. ما فائدةُ الصّدقِ؟
2. ما الذي يجنيهِ الكاذبُ من كذبِهِ؟
3. أستخرجُ منَ القطعةِ ثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الدال (د)، وثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الضاد (ض).

ض	د

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة

المستوى: متقدم

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ النصَّ الآتي، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

في بَيْتِنا أَزْهارٌ

الْأَزْهارُ جَميلَةٌ، وَفوائِدُها عَظيمَةٌ؛ فَالنَّحْلَةُ تُحِبُّ الزَّهْرَةَ، وَتَأْخُذُ مِنْها الرَّحيقَ لِتُخْرِجَ لَنا الْعَسَلَ اللَّذيذَ.

وفي بَيْتِنا توجَدُ أَزْهارٌ مُلَوَّنَةٌ زَرَعَها أَخي الْأَكْبَرُ.

1. ماذا تأخذُ النَّحلةُ منَ الأزهارِ ؟
2. ماذا نأخذُ منَ النَّحلةِ ؟
3. أستخرجُ منَ القطعةِ ثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الزاي (ز) وثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الذالِ (ذ).

ذ	ز

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف:	الشعبة:

المهارة: القراءة

المستوى: متقدم

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ النصَّ الآتي، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

في الْحَديقَة

حَديقَـةُ حَيِّنا جَميلَةٌ وَنَظيفَةٌ، مُلِئَتْ أَزْهارًا وَأَشْـجارًا. نَذْهَـبُ إِلَيْها لِلنُّزْهَةِ والرَّاحَةِ، فَنَسْتَمْتِعُ بِظِلالِ الْأَشْجارِ الْوارِفَةِ، وَصَوْتِ الْأَطيارِ، والنَّسيمِ الْعَليلِ.

تَفْتَحُ الْحَديقَةُ أَبْوابَها للزّائِرينَ الَّذينَ يَجِبُ أَنْ يُحافِظوا عَلى نَظافَتِها وَبَهائِها.

1. لماذا نذهبُ إلى الحديقةِ ؟
2. كيف نحافظُ على نظافةِ الحديقةِ ؟
3. أستخرجُ من القطعةِ ثلاثَ كلماتٍ بها حـرفُ الّزاي (ز) وثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الظاءِ (ظ).

ظ	ز

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة

المستوى: متقدم

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ النصَّ الآتي، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

نَصائِحُ غالِيَةٌ

- بُنَيَّ، تَصَدَّقْ عَلى الْفُقَراءِ والْمَساكينِ، إِنَّ اللهَ يُحِبُّ الْمُتَصَدِّقينَ.
- كُنْ أَمينًا وَصادِقًا، فَالْمُسْلِمُ لا يَغشُّ، وَلا يَكْذِبُ.
- اجْتَهِدْ في دُروسِكَ، فَمَنْ جَدَّ وَجَدَ، وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ، وَمَنْ سارَ عَلى الدَّرْبِ وَصَلَ.

1. لماذا نتصدّقُ على الفقراءِ والمساكينِ؟
2. أذكرُ صفتينِ أُخْرَيَيْنِ مِنْ صفاتِ المسلمِ.
3. أَستخرجُ ثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ السين (س)، وثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الصّادِ (ص).

ص	س

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف:	الشعبة:

المهارة: القراءة

المستوى: متقدم

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ المتقاربةِ صوتًا.



أقرأُ النصَّ الآتي، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

الْحَيَوانات

الْحَيَوانـاتُ تُحِبُّ اللَّعِبَ والسِّـباقَ، فَهِيَ تَمْرَحُ، وَتَضْـحَكُ، وَتَجْري في الْغاباتِ، وَلَها حِيَلٌ وَحِكاياتٌ.

بَعْضُ الْحَيَواناتِ ماكِرٌ، وَبَعْضُها أَليفٌ، وَأَنا أُحِبُّها كُلَّها، وَأُحِبُّ سَماعَ قِصَصِها.

1. أذكرُ بعضَ الحيواناتِ الّتي شاهدتُها في حديقةِ الحيواناتِ.
2. أَذْكُرُ اسْمَ الحَيَوانِ الَّذي أُفَضِّلُهُ، مَعَ بَيانِ السَّبَبِ.
3. أَستخرجُ ثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ القافِ (ق)، وثلاثَ كلماتٍ بها حرفُ الكافِ (ك).

ك	ق

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متوسط

الناتج: يميزُ بينَ الحروفِ كتابةً وقراءةً.



أقرأُ، وَأُمَيِّزُ:

سامِرٌ	ثامِرٌ	سوسٌ	صوصٌ
سورٌ	صورٌ	سَيْفٌ	صَيْفٌ
سالي	ثاني	سورَةٌ	صورَةٌ
قامَتْ	غامَتْ	قَلْبٌ	كَلْبٌ
اسْتِقْلالٌ	اسْتِغْلالٌ	قالَ	كالَ
الْقَريبُ	الْغَريبُ	قانونٌ	كانونٌ
سُؤال	سُعالٌ	هَضَمَ	هَدَمَ
مَأْمورٌ	مَعْمورٌ	ضُروسٌ	دُروسٌ
أُمّي	عَمّي	ضَرْبٌ	صِرْبٌ





اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: يُراعي صحةَ الوصلِ وسلامةَ الوقفِ في القراءةِ.



أقرأُ الجُملَ وأنطقُ التّاءَ المربوطةَ هاءً عندَ الوقفِ:

* دَوْلَةُ الإماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ.
وَفَّرَ لنا الاتِّحادُ حَياةً سَعيدَةً.
هُنا مَسيراتُ الدَّراجاتِ الهَوائِيَّةِ.
ما أَبْدَعَ الزَّحافاتِ الْمُتَحَرِّكَةَ!



أقرأُ، وأحرصُ على الانطلاقِ بالسّرعةِ المناسبةِ:



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متوسط.

الناتج: يراعي صحةَ الوصلِ وسلامةَ الوقفِ في القراءةِ.



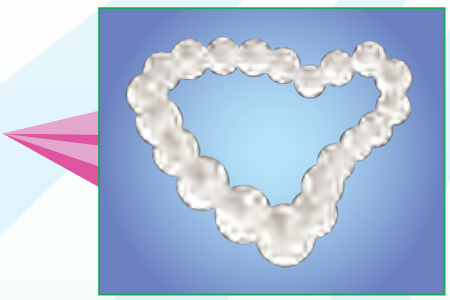
أقرأُ الْجُمَلَ ولا أنطقُ الحرفَ الملوَّنَ:



- راجِعْ طَبيبَ الأَسْنانِ بانْتِظامٍ.
- نَظِّفْ أَسْنانَكَ بِالْفُرْشَةِ وَ الْمَعْجونِ، فَالوِقايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلاجِ.
- الأشجارُ تزرعُ في الْعَيْنِ، وَالسَّعْدِياتِ، وَالذّيْدِ.
- هذا التَّمْرُ وَالرُّطَبُ، وَذاكَ النَّبْقُ وَالتّوتُ.
- أَسْرى اللهُ بِنَبِيِّهِ ـ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ـ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرامِ إِلى الْمَسْجِدِ الأَقْصى.



أقرأُ وأنطقُ تنوينَ الفتحِ ألفًا عندَ الوقفِ:



مِنْ بَحْرِها صادوا سَمَكًا شَهِيًّا.

اسْتَخْرَجوا لُؤْلُؤًا نَفيسًا.

أَنْجَبَتِ الإماراتُ رِجالاً أَبْطالاً، وَعُلَماءَ عِظامًا وَقادةً كِبارًا.

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: يقرأ قراءةً جهريةً ممثلةً للمعنى.



أقرأُ الفقرةَ قراءةً معبرةً.

مِنْ فَوائِدِ الأَشْجارِ

نَجْلِسُ تَحْتَ ظِلِّها، وَ نَأْكُلُ مِنْ ثِمارِها، وَنَصْنَعُ مِنْ أَخْشابِها الأَبْوابَ لِلْبُيوتِ، وَالْمَكْتَباتِ لِحِفْظِ الْكُتُبِ، وَالطّاوِلاتِ لِأَغْراضٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَ الْكَراسي لِنَجْلِسَ عَلَيْها.

وَما لا يَصْلُحُ مِنْها لِشَيْءٍ نُشْعِلُ بِهِ مَوْقِدَ النّارِ فَنَشْوي اللُّحومَ لِلأَكْلِ، وَنَدْفَعُ بِالدِّفْءِ بَرْدَ الشِّتاءِ.



أقرأُ الفقرةَ قراءةً معبرةً.

الْعالِمُ الْعَرَبِيُّ عَباسُ بْنُ فِرْناسَ هُوَ أَوَّلُ إِنْسانٍ يُفَكِّرُ في الطَّيَرانِ، فَقَدْ حاوَلَ تَقْليدَ الطَّيْرِ بِجَناحَيْنِ مِنْ ريشٍ فَفَشِلَ، وَبَقِيَتْ فِكْرَتُهُ بِدايَةً لِقِصَّةِ الطَّيَرانِ مُنْذُ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِ عامٍ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.
المستوى: متوسط.

الناتج: يحللُ النصَّ المقروءَ.



أقرأُ المقالَ قراءةً صامتةً، ثُمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ التّاليةِ:

مُتحَفُ الشّارِقَةِ العِلْمِيُّ

مُتْحَفُ الشّـارِقَةِ العِلْمِيُّ هُوَ الأوَّلُ والفَريدُ مِنْ نَوْعِـهِ في دَوْلَةِ الإماراتِ العَرَبِيَّةِ المُتَّحِدَةِ، حَيْثُ يُقَدِّمُ المَعارِفَ العِلْمِيَّةَ بِطَريقَةٍ سَـهْلَةٍ وَمُبَسَّـطَةٍ مِنْ خِلالِ مَعْروضـاتِهِ، وكذلكَ مِنْ خِلالِ العروضِ العِلْمِيَّةِ التي يُقَدِّمُها الرُّوادُ العِلْمِيّونَ بالمُتْحَفِ.

ومن أهمِّ أقْسامِ المُتْحَفِ: قاعةُ المَعْروضاتِ التي تضمُّ فروعًا كَثيرَةً مِنَ العلومِ المُخَصَّصَةِ لِطَلَبَةِ المَدارِسِ، إذْ تَحْتَوي على أَكْثَرَ مِنْ خَمْسـينَ مَعْروضًـا جَذّابًا يَتَناسَـبُ معَ جَميعِ الأَعْمارِ ويُغَطي مَجالاتِ: الفيزياءِ، والأحْياءِ، والفَلَكِ.

ويوجَـدُ فـي المُتْحَفِ المَرْكَـزُ التَّعليمِيُّ الذي يَحْتَـوي عَلى ثَلاثِ قاعاتٍ، هِـيَ: مِنْطَقَةُ الاسْتِكْشافِ، ومَعْمَلُ العلومِ، ومَعْمَلُ الحاسِبِ الآلِيِّ، وَهِيَ مُجَهَّزَةٌ بِصورَةٍ جَيِّدَةٍ لِتَقْديمِ العَديدِ مِن برامجِ التدريبِ.

ولا تَكْتَمِلُ زِيارَةُ مُتْحَفِ الشّـارِقَةِ العِلْمِيِّ إلا بالمُشـارَكَةِ في أَحَدِ العروضِ التّالِيةِ، والَّتي يَقـومُ بِتَقْديمِها مُوَظَّفو المُتْحَفِ باللُّغَتَيْـنِ العَرَبِيَّةِ والإنْجليزِيَّةِ، والعُروضُ هيَ: عرضُ الفَضـاءِ، وعَرْضُ الكَهْرَباءِ السّاكِنَةِ، وعَرْضُ فيزياءِ الحَرارَةِ المُنْخَفِضَةِ، والعَرْضُ السِّحْرِيُّ.

اليوم والتاريخ: التوقيع:

ملحوظات المعلم:

المصدر: الموقع الإلكتروني لدائرة الثقافة والإعلام بالشارقة (بتصرف).



أكملُ هذا المخطّطَ:



1 المقدّمةُ

2 قاعةُ .....

3 ....

4 العروضُ

منطقةُ الاستكشافِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....



الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة. المستوى: متقدم.	الناتج: يتذكرُ النقاطَ المهمةَ في النّصّ.



أقرأُ المقالَ قراءةً صامتةً، ثُمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ التّاليةِ:

الطَّعامُ المفيدُ

اعْتادَتِ الأُسْرَةُ أَنْ تَجْتَمِعَ على مائِدَةِ الطَّعامِ، وَذاتَ يومٍ لاحَظَتِ الأمُّ أنَّ سالمًا لا يَأْكُلُ إلا الأرُزَّ، سَأَلَتِ الأُمُّ سالِمًا عنِ السَّبَبِ، قالَ سالِمٌ: لأَنني أُحِبُّ الأرُزَّ يا أُمِّي.

قالتِ الأمُّ: إنَّ الجِسْمَ يَحْتاجُ إلى عَناصِرَ غِذائِيَّةٍ كَثيرَةٍ، وكُلُّ نَوْعٍ مِنَ الطَّعامِ يُمَثِّلُ عُنْصُرًا واحِدًا.

قالَ الأَبُ: يَجِبُ عَلى الإنْسانِ أنْ يَحْرِصَ عَلى تَناوُلِ الغِذاءِ المُتَكامِلِ.

قالَ سالِمٌ: وما الغِذاءُ المتكامِلُ؟

قالتِ الأمُّ: الغذاءُ المُتَكامِلُ هوَ الّذي يَشْتَمِلُ عَلى المَوادِّ البروتينِيَّةِ، والموادِّ الدُّهْنِيَّةِ الَّتي تُمِدُّ الجِسْمَ بالطّاقَةِ، كما يَشتَمِلُ على الفيتامينات، والمَوادِّ النَّشوِيَّةِ.

قالت نورَةُ: ما المَوادُّ البروتينِيَّةُ يا أبي؟

قالَ الأبُ: هِيَ المَوادُّ التي تبْني الجِسْمَ، ونَحْصُلُ عَلَيْها من اللُّحومِ والبُقولِ والأسْماكِ والبَيْضِ.

قالتِ الأمُّ: أمَا مَوادُّ الطّاقةِ فَنَجِدُها في الدُّهونِ والسُّكَّرِيّاتِ.

قالَ الأبُ: والمَوادُّ النَشوِيَّةُ نَجِدُها في الأرُزِّ والخُبْزِ.

قالَ سالِمٌ: ومِنْ خلالِ قراءاتي عرفتُ أنَّ الفيتامينات مَوْجودَةٌ في الفواكِهِ والخَضراواتِ، وأنَّها تحمي الجِسْمَ من الأمراضِ.

قالتِ الأمُّ: إنَّ الغذاءَ المتكامِلَ يا أبنائي، يوفرُ للجسمِ الصِّحَّةَ والنُّموَّ والحركةَ اللّازِمةَ للنَّشاطِ.

المصدر: كتاب اللغة العربية للصف الثالث – مصر – (بتصرف).



أتخيرُ الإجابةَ الصحيحةَ:

- جَمْعُ (الطَّعام): (الطعمُ – الطعومُ – الأطعمةُ)
- مُرادِفُ (أثناء): (بعدَ – خلالَ – قبلَ)
- ضِدُّ (تَتَحَدَّثُ): (تسكتُ – تضحكُ – تتكلَّمُ)



أتذكرُ النِّقاطَ المهمةَ في المقالِ، ثمَّ أكتبها:

الغذاءُ المُتكاملُ يشتملُ على:











الاسم:	الصف:	الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدم.

الناتج: يدركُ علاقاتِ السببِ والنتيجةِ.



أقرأُ المقالَ قراءةً صامتةً، ثُمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ التّاليةِ:

لَوْحَةٌ جَميلَةٌ

في حِصَّةِ النَّشاطِ تَمُرُّ المُعَلِّمَةُ بَيْنَ التَّلاميذِ، التَّلاميذُ يَجْلِسونَ عَلى مَقاعِدِهِم يَرْسُمونَ، وَيُلَوِّنونَ، وَ يَتَعاوَنونَ، وَيَتَبادَلونَ الأَقْلامَ وَالأَلْوانَ في حُبٍّ وَسَعادَةٍ، لَفَتَ خليفةُ انْتِباهَ الْمُعَلِّمَةِ، وَظَلَّتْ تُلاحِظُهُ.

خليفةُ يَرْسُمُ عُصْفورَةً فَوْقَ شَجَرَةٍ وَمَعَها صِغارُها، وَيَسْتَمِرُّ خليفةُ في الرَّسْمِ، وَتَزْدادُ دَهْشَةُ المُعَلِّمَةِ، فاللَّوْحَةُ رائِعَةٌ.

صَفَّقَتِ المُعَلِّمَةُ، وَحَيَّتْ خليفةَ وَكافَأَتْهُ، وَ أَخَذَتِ اللَّوْحَةَ وَعَرَضَتْها عَلى التِّلاميذِ الّذين أَبْدَوا إِعْجابَهُم بِها.

وَفي المَساءِ، تَحَدَّثَتِ المُعَلِّمَةُ في الهاتِفِ مَعَ والِدَةِ خليفةَ عَنْ جَمالِ اللَّوْحَةِ الَّتي رَسَمَها خليفةُ، قالَتِ الأُمُّ: خليفةُ يُحِبُّ الرَّسْمَ، وَيَقْرَأُ القِصَصَ المُصَوَّرَةَ، وَيُحِبُّ تَقْليدَ اللَّوْحاتِ المَرْسومَةِ، وَيَسْتَمْتِعُ بالخُروجِ إلى الحَدائِقِ، فَيَتَأَمَّلُ الأَشْجارَ والأَزْهارَ، وَيُفَكِّرُ فيها كَثيرًا، وَيُلَوِّنُ الصُّوَرَ في كِتابِهِ.

قالَتِ المُعَلِّمَةُ: خليفةُ تِلْميذٌ مَوْهوبٌ في فَنِّ الرَّسمِ، يستحقُّ التَّشجيعَ والدَّعمَ.

المصدر: كتاب اللغة العربية للصف الثالث – مصر – (بتصرف).



أضعُ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصَّحيحَةِ، وَعلامةَ (✗) أمامَ العبارةِ الخطأ:

- رسمَ خليفةُ طائِرَةً جَميلَةً. ( )
- أَظْهَرَ التَّلاميذُ إِعْجابَهُم بِاللَّوْحَةِ. ( )
- ذَهَبَتِ المُعَلِّمَةُ مَعَ خليفةَ إلى مَنْزِلِهِ لتُخْبِرَ أُمَّهُ. ( )



أَتَخَيَّرُ الكَلِمَةَ الصحيحةَ مما بينَ القوسينِ، وأضعُها في الفراغِ المناسبِ لها:

(جانبِ – القِصَصَ – موهوبٌ)

قالتِ المعلمةُ: خليفةُ تلميذٌ ____

توقفتِ المعلمةُ بـ ____ خليفةَ.

يقرأُ خليفةُ ____ المصورةَ.

أعللُ:

إعجابَ المعلمةِ برسمِ خليفةَ. ____

خروجَ خليفةَ إلى الحدائِقِ. ____



أُكمِلُ المُخَطَّطَ التالي:

خليفةُ متميزٌ في الرَّسْمِ

لأنَّهُ:

1. يقلِّدُ اللَّوحاتِ المرسومَةَ.
2.
3.
4.



أُعجبتِ المعلّمةُ بخليفةَ

فكانت النتيجةُ أنّها:

1. صَفَّقَتْ.
2.
3.
4.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف:	الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدم.

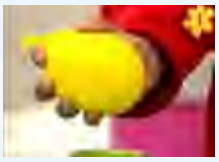
الناتج: يتبعُ تعليماتٍ بسيطةً منْ خطواتٍ متعددةٍ.



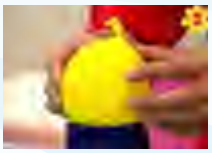
أزيِّنُ غُرفَتي بِكُرَةٍ مِن خُيوطِ الصّوفِ.

الأدواتُ المطلوبةُ

بالونٌ – غِراءُ خَشَبٍ – خُيوطٌ صوفِيَّةٌ – مادةٌ لامعةٌ – لَوْحٌ (بِلاسْتيكي) – غِراءٌ عاديٌّ.



1. انْفُخِ البالونَ.



2. ضَعِ البالونَ عَلى فُوَّهَةِ كوبٍ.



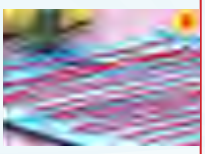
3. اخترِ اللّوْنَ الّذي تُفَضّلُهُ من خُيوطِ الصّوفِ.



4. قصّ الخُيوطَ بِطولٍ واحدٍ (30 سم)، ثمَّ اغْمِسْ كُلَّ خَيطٍ في إناءٍ بِهِ ماءٌ ممزوجٌ بِغِراءِ الخَشَبِ.



5. أزلِ الغِراءَ المُتَبَقِيَ مِنَ الخُيوطِ برفقٍ.



6. ضَعِ الخُيوطَ كُلَّها بِطَريقَةٍ مُرَتَّبَةٍ عَلى اللوْحِ (البِلاسْتيكي) لِتَجُفَّ قليلاً.



7. 8. 9. لفِّ الخُيوطَ بِطَريقَةٍ عشوائيَّةٍ حَوْلَ الجُزْءِ الأعْلى منَ البالونِ.



10. اقلبِ البالونَ لِتَعْمَلَ الشيءَ نفسهُ للجُزْءِ السُّفْلي مِنَ البالونِ.





11. اتْرُكِ الكُرَةَ لِتَجُفّ تَمامًا.



12. قُمْ بإخراجِ الهواءِ مِنَ البالونِ بِحَذَرٍ.



13. تَخَلَّصْ منَ البالونِ بِحَذَرٍ أَيْضًا مِن خِلالِ الفَتحاتِ.



14. ضع غِراءً عادِيًّا عَلى كرةِ الخيوطِ، وَدَحْرِجْها عَلى المادةِ اللامعةِ.



15. وَستَحْصُلُ في النِّهايَةِ عَلى هذا الشَّكْلِ الجَميلِ.



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدم.

الناتج: يستخدمُ المعرفةَ بغرضِ الكاتبِ لفهمِ النصِّ.



أقرأُ النصَّ قراءةً صامتةً، ثُمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ التّاليةِ:

طيورٌ لا تطيرُ

كُلُّ الطُّيورِ لها أَجْنِحَةٌ، وَريشٌ، ولكنَّ قُدرَتَها على الطَّيرانِ مُتَفاوِتَةٌ، فَهُناكَ طُيورٌ تطيرُ في الفضاءِ، تَعْلو وَتَهْبِطُ، وتتنقَّلُ هُنا وَهُناكَ، فَوْقَ الأشْجارِ وعلى الشَّواطئِ، وبعضُها يَقِفُ على قِمَمِ الجبالِ العالِيَةِ.

وَهُناكَ طُيورٌ لا تَطيرُ لأَنَّ أَجْنِحَتَها لا تُساعِدُها على الطَّيرانِ، كالنَّعامِ، وطائِرِ البِطْريقِ، والدِّيكِ الرُّوميِّ، وَالطّاووسِ.

قَرَأَ التَّلاميذُ هذهِ المَعْلوماتِ، وَهُمْ يَتَصَفَّحونَ مَوْسوعَةً عِلْمِيَّةً في المَكْتَبَةِ.

وَقَدْ لَفَتَ طائِرُ النَّعامِ أَنْظارَ التَّلاميذِ، فَرَغْمَ أَنَّهُ طائِرٌ ضَخْمٌ، إلّا أَنَّ لَهُ جَناحَيْنِ لا يُسْتَخْدمانِ في الطَّيَرانِ، ولهُ رِجْلانِ طويلتانِ قَوِيَّتانِ، تَمْنَحانِهِ قُدْرَةً عَجيبَةً عَلى الجَري.

وَطائِرُ البِطْريقِ أَيْضًا لا يَطيرُ، وَلَكِنَّهُ ماهِرٌ في السِّباحَةِ وَصَيْدِ السَّمَكِ، ولهُ قَدمانِ قَصيرَتانِ، وَجَناحانِ صَغيرانِ.

وَالدِّيكُ الرُّوميُّ لا يَطيرُ، وَيَعيشُ مَزْهُوًّا بِريشِهِ اللَّامِعِ المُلَوَّنِ، وَذيْلِهِ الَّذي يُشْبِهُ المِرْوَحَةَ، أَمّا الطّاووسُ، فَهُوَ طائِرٌ وَهَبَهُ اللهُ ذَيْلاً جَميلاً، وَريشًا أَلْوانُهُ عَجيبَةٌ، فَتَبارَكَ اللهُ أَحْسَنُ الخالِقينَ.

المصدر: كتاب اللغة العربية – مصر – (بتصرف).



أُقارِنُ بَيْنَ طائِرٍ يَطيرُ وطائِرٍ لا يَطيرُ في هذا المُخَطَّطِ:



صِفاتُ البَبَّغاءِ

أوجهُ الشبهِ

صِفاتُ النَّعامَةِ



أوجهُ الاختلافِ



أقرأُ النصَّ السّابقَ، وأسألُ زميلي عن:

- أسماءِ بعضِ الطّيور الّتي لا تطيرُ.
- صفاتِ طائرِ النَّعامِ.
- صِفاتِ طائرِ البِطريقِ.
- سببِ عدمِ مقدرةِ الدّيكِ الرّوميِّ على الطّيرانِ.



أشيرُ بعلامةِ (✓) إلى المعنى المناسبِ لما تحتهُ خطٌّ:

قدرتُها على الطّيرانِ متفاوتَةٌ. متقاربةٌ ( ) مختلفةٌ ( ) متشابهةٌ ( )

تمنحانِهِ قدرةً عجيبةً على الجري. تعطيانِهِ ( ) تتعبانِهِ ( ) تحرمانِهِ ( )

مَزْهُوًّا بِريشِهِ اللّامعِ المُلَوَّنِ. نشيطًا ( ) لَعوبًا ( ) فَخورًا ( )

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: يقرأُ جملاً مكونةً من أربعِ كلماتٍ بسرعةٍ وطلاقةٍ.



أقرأُ الجملَ الآتيةَ في دقيقةٍ واحدةٍ:



- أَعيشُ في وَطَني الْإِماراتِ.
- أَنا أُحِبُّ وَطَني كَثيرًا.
- أَنا أَتَعَلَّمُ لِأَخْدِمَ وَطَني.
- أَنا أَفْتَخِرُ بِوَطَني الْعَزيزِ.
- مِنْ وَطَني أَتَعَلَّمُ لِأُحِبَّ وَطَني.



أقرأُ الجملَ الآتيةَ في دقيقةٍ واحدةٍ:



- التُّفاحُ فاكِهَةٌ لذيذةٌ جدًّا.
- للتُّفّاحِ عِدَّةُ ألوانٍ وَطُعومٍ.
- كلُّ صباحٍ آكلُ تفّاحَةً.
- تُفّاحةٌ في اليومِ تُغْني عنْ زيارةِ الطَّبيبِ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: يقرأُ عبارةً بسرعةٍ وطلاقةٍ.



أقرأُ العبارةَ الآتيةَ في نصفِ دقيقةٍ:

يَعيشُ أَحْمَدُ في مَدينَةِ خورفكانَ حيثُ الْبَحْرُ الْأَزْرَقُ الْجَميلُ، والْجِبالُ الْعالِيَةُ، والْمَناظِرُ الْخَلّابَةُ؛ لِذا فَهُوَ مُسْتَمْتِعٌ بِالْعَيْشِ وَاللَّعِبِ في تِلْكَ الْمَدينَةِ الْهادِئَةِ.





أقرأُ العبارةَ الآتيةَ في نصفِ دقيقةٍ:

أَخَذَ الصَّديقانِ يَتَبادَلانِ الْحَديثَ.

قالَ أَحَدُهُما: أَنا أُحِبُّ الصَّيْفَ، فَفيهِ تَكْتَسي الْأَشْجارُ بِالْأَوْراقِ وَبِالثِّمارِ، فَتُوَفِّرَ الظِّلَّ، وَالْغِذاءَ لِلنَّاسِ والْحَيَواناتِ وَالْحَشَراتِ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدم

الناتج: يقرأُ نصوصًا بسرعةٍ وطلاقةٍ.



أقرأُ كُلَّ قصةٍ مِنَ الآتي في دقيقةٍ واحدةٍ:

يَعيشُ صَيَّادٌ ماهِرٌ في مَسْكَنٍ فَسيحٍ أَمامَ بُحَيْرَةٍ صَغيرَةٍ فيها أَسْماكٌ كَثيرَةٌ.

في الصَّباحِ يَخْرُجُ الصَّيَّادُ لِيَصْطادَ، وَفي الْمَساءِ يَعودُ وَمَعَهُ أَسْماكُهُ.

وَذاتَ يَوْمٍ حَمَلَ الصَّيَّادُ شَبَكَتَهُ وَوَقَفَ صامِتًا أَمامَ الْبُحَيْرَةِ، وَعِنْدَما اهْتَزَّتْ صِنَّارَتُهُ رَفَعَها وَوَجَدَ فيها سَمَكَةً كَبيرَةً.



قالَتِ السَّمَكَةُ: اتْرُكْني لِلْغَدِ، وَسَوْفَ أَجْمَعُ لَكَ أَصْدِقائي.

ضَحِكَ الصَّيَّادُ وَقالَ: أَخْتَصِرُ لَكِ مَجْهودَكِ فَأَصْدِقاؤكِ في شَبَكَتي.

خَرَجَ عَبْدُاللهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ – رَضِيَ اللهُ عَنْهُما – مَعَ أَحَدِ رِفاقِهِ في سَفَرٍ، فَلَمَّا شَعَرا بِالتَّعَبِ جَلَسا يَسْتَريحانِ، فَمَرَّ بِهُما راعِيَ غَنَمٍ ، فَسَأَلَهُ عَبْدُاللهِ قائِلًا: هَلْ أَنْتَ راعٍ لِهَذِهِ الْأَغْنامِ؟ قالَ الرَّاعي: نَعَم.

فَقالَ لَهُ: بِعْ لي ماعِزًا مِنْ أَغْنامِكَ.

رَدَّ الرَّاعي: هَذِهِ الْأَغْنامُ لَيْسَتْ مُلْكي، بَلْ إِنَّني أَرْعاها لِسَيِّدي.

أَرادَ عَبْدُاللهِ أَنْ يَخْتَبِرَ أَمانَتَهُ، فَقالَ لَهُ: قُلْ لِسَيِّدِكَ: قَدْ أَكَلَها الذِّئْبُ.

قالَ الرَّاعي: لا أَسْتَطيعُ، فَإِذا قُلْتُ ذَلِكَ لِسَيِّدي لِأَنَّهُ لا يَراني، فَماذا أَقولُ لِلّهِ الَّذي يَراني؟

فَازْدادَ إِعْجابًا بِهِ وَبِذَكائِهِ، وَكافَأَهُ عَلى أَمانَتِهِ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: يفهمُ بعضَ المفرداتِ الشائعةِ، ويشرحُها.



أَقرأُ الفقرةَ الآتيةَ، ثُمَّ أُجيبُ عنِ الأسئلةِ:

طارَتِ الْعَصافيرُ الصَّغيرَةُ مِنَ الْأَعْشاشِ الْمُخْتَبِئَةِ بَيْنَ أَوْراقِ الْأَغْصانِ النَّضِرَةِ وَسَطَ الْأَشْجارِ الْخَضْراءِ، وَراحَتْ تُحَلِّقُ فَوْقَ الْأَزْهارِ الْمُلَوَّنَةِ، وَتُطارِدُ الْفَراشاتِ الْجَميلَةَ.

1. أختارُ المعنى المناسبَ للمفرداتِ الآتيةِ، وألوّنُ دائرتهُ:

- الْمُخْتَبِئَةُ: (الْمُتَوارِيَةُ) (الظَّاهِرَةُ) (الْمُظْلِمَةُ)
- النَّضِرَةُ: (الْجَميلَةُ) (الزَّاهِيَةُ) (الرَّطْبَةُ)

2. أكتبُ معاني الكلماتِ الآتيةِ:

- تُحَلِّقُ: _____
- تُطارِدُ: _____

3. أَضَعُ الكلمةَ الآتيةَ في جملةٍ مفيدةٍ:

الأغصانُ: _____

اليوم والتاريخ: التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متوسط

الناتج: يفهمُ بعضَ المفرداتِ الشائعةِ، ويشرحُها.



أقرأُ الفقرةَ الآتيةَ، ثُمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

يَبْدَأُ الْمُسافِرونَ بِالْوُصولِ إِلى الْمَطارِ قَبْلَ مَوْعِدِ إِقْلاعِ الطَّائِرَةِ بِساعَتَيْنِ تَقْريبًا، فَيَتَوَجَّهونَ إِلى قاعَةِ السَّفَرِ حَيْثُ يَقومُ مُوَظَّفو الْخُطوطِ الْجَوِّيَّةِ بِفَحْصِ التَّذاكِرِ وَوَزْنِ أَمْتِعَةِ الرُّكَّابِ، ثُمَّ يُعْطونَ كُلَّ راكِبٍ بِطاقَةَ صُعودِ الطَّائِرَةِ كُتِبَ عَلَيْها رَقْمُ الْمَقْعَدِ، وَرَقْمُ الْبَوَّابَةِ الَّتي سَوْفَ يَخْرُجُ مِنْها الْمُسافِرونَ إِلى الطَّائِرَةِ.

وَفي الطَّريقِ إِلى قاعَةِ الانْتِظارِ يَتِمُّ خَتْمُ جَوازِ السَّفَرِ تَمْهيدًا لِرُكوبِ الطَّائِرَةِ.

1. أصلُ بينَ المفردةِ ومعناها فيما يلي:

إقلاعٌ	الكشفُ
صعودٌ	الكرسيُّ
قاعةٌ	طيرانٌ
الفحصُ	ركوبٌ
المقعدُ	بَهْوٌ

2. أَضَعُ كلمةَ (أمتعة) في جملتينِ مختلفتينِ:

- _____
- _____

3. أشرحُ معنى الجملةِ الآتيةِ:

يقومُ الموظَّفُ بِخَتْمِ جَوازِ السَّفَرِ.

- _____





اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدم

الناتج: يفهمُ بعضَ المفرداتِ الشائعةِ، ويشرحُها.



أقرأُ الفقرةَ الآتيةَ، ثُمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

كانَ الْعَجوزُ يَدْفَعُ عَرَبَةً مَلأَى أَمْتِعَةً ، وَما إِنْ بَلَغَ ساحَةَ الْمَدينَةِ حَتَّى تَوَقَّفَ يَسْتَرِدُّ أَنْفاسَهُ، وَيَمْسَحُ الْعَرَقَ الْمُتَصَبِّبَ مِنْ جَبينِهِ، وَلَمَّا هَمَّ بِالْمَسيرِ، أَقْبَلَتْ سَيَّارَةٌ مُسْرِعَةً كادَتْ تَدوسُهُ.

اسْتَشاطَ الْعَجوزُ غَضَبًا عَلى السّائِقِ، وَتَهارَجَ الرَّجُلانِ فَتَدَخَّلَ الْمارَّةُ لِحَسْمِ النِّزاعِ، وَتَعَطَّلَتْ حَرَكَةُ الْمُرورِ، واحْتَشَدَ النَّاسُ، هذا يَلومُ السَّائِقَ، وَذاكَ يُهَنِّئُ الرَّجُلَ عَلى سَلامَتِهِ.

1. ما الحَدَثُ الرَّئيسُ في الفقرةِ السّابِقَةِ؟

_____

2. أكتبُ جملةً تفسِّرُ كلَّ جملةٍ مِمّا يلي:

- اِسْتَشاطَ العَجوزُ غضبًا على السائقِ.

_____

- تهارجَ الرَّجُلانِ فَتَدَخَّلَ المارَّةُ لِحَسْمِ النِّزاعِ.

_____

_____

3. أكتبُ منَ الفقرةِ المفرداتِ الدّالةَ على كلٍّ مِمّا يلي:

- يلتقطُ أنفاسهُ
- تجمَّعَ

4. أضعُ كلمةَ (همَّ) في جملةٍ من إنشائي:

_____



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: يجيبُ عنْ أسئلةٍ عامةٍ حولَ النصوصِ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

مَرَّتْ عُطْلَةُ الصَّيْفِ بِسُرْعَةٍ، وَهاهُوَ سَعيدٌ يَسْتَعِدُّ لِلْعَوْدَةِ إِلى مَدْرَسَتِهِ بَعْدَ أَنْ اَصْبَحَ في الصَّفِّ الثَّاني.

راحَ سَعيدٌ يَتَفَقَّدُ أَدَواتِهِ الْمَدْرَسِيَّةَ لِلْمَرَّةِ الْعاشِرَةِ، وَفي كُلِّ مَرَّةٍ كانَ يَرى بَعْضَ الْأَدَواتِ ناقِصَةً.

دَخَلَتْ أُمُّهُ عَلَيْهِ فَرَأَتْهُ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ قائِلاً: ما الَّذي يَحْدُثُ مَعي؟ ما إِنْ أَجِدُ الْقَلَمَ حتّى أَفْقِدَ الْمِمْحاةَ! ما الَّذي يَحْدُثُ فِعْلاً؟

ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ قائِلَةً: اهْدَأْ يا صَغيري، الْقَلَمُ والْمِمْحاةُ أَمامَكَ.إِنَّهُما عَلى الطَّاوِلَةِ، لَكِنَّكَ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ تَخْشى أَلّا تَكونَ مُسْتَعِدًّا لِلْمَدْرَسَةِ.



1. في أيِّ صفٍ سيكونُ سعيدٌ في هذا العامِ؟

_____

2. ماذا أضاعَ سعيدٌ؟

_____

3. لماذا كانَ سعيدٌ حائرًا؟

_____

4. بمَ عللتِ الأمُّ توترَ سعيدٍ؟

_____

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متوسط

الناتج: يجيبُ عنْ أسئلةٍ عامةٍ حولَ النصوصِ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

لَمْ تَكُنْ في قَرْيَتِنا ساحَةٌ، ولاكانَتْ بِها شَوارِعُ واسِعَةٌ. كانَتْ بُيوتُها مُبَعْثَرَةً مِنْ غَيْرِ نِظامٍ أَوْ تَرْتيبٍ، وَشَوارِعُها ضَيِّقَةً مُلْتَوِيَةً غَيْرَ مُسْتَقيمَةٍ، لَكِنَّنا – أَنا وَأَصْدِقائي – كُنَّا فَرِحينَ بِها، نَلْعَبُ في حاراتِها بِكُلِّ أَمانٍ واطْمِئنانٍ.

كُلُّ رِجالِها آباؤُنا، وَكُلُّ نِسائِها أُمَّهاتُنا، وَكُنَّا نَسْتَمْتِعُ بِاللَّعِبِ تارَةً عِنْدَ الْبَحْرِ، وَأُخْرى في الْبَساتينِ الْجَميلَةِ الَّتي تَحْتَوي على آلافٍ مِنْ أَشْجارِ النَّخيلِ الْباسِقَةِ، وَعَلى جَداوِلِ الْمِياهِ الَّتي تَنْسابُ بَيْنَ الزُّروعِ وَكَأَنَّها أَنْهارُ الْعَسَلِ.

1. أصِفُ القريةَ كما فهمتُ منَ النصِّ في عبارةٍ واحدةٍ:

---

2. أحددُ مصادرَ الجمالِ في القريةِ كما ذُكرتْ في النصِّ:



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدم

الناتج: يجيبُ عنْ أسئلةٍ عامةٍ حولَ النصوصِ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

أَنْتَ تَصْنَعُ مُسْتَقْبَلَكَ

إِنَّ الْمُسْتَقْبَلَ مِنْ صُنْعِ أَيْدينا، وَما نَفْعَلُهُ في الْحاضِرِ هُوَ ما سَيَكونُ عَلَيْهِ مُسْتَقْبَلُنا الْقَريبُ وَالْبَعيدُ.

وَيُعَدُّ التَّخْطيطُ لِلْمُسْتَقْبَلِ أَوَّلَ خُطُواتِ النَّجاحِ. هَكَذا كانَ الْعُظَماءُ يَفْعَلونَ مُنْذُ طُفولَتِهِم، يُحَدِّدونَ أَهْدافًا، وَيَسْعَونَ إِلى تَحْقيقِها.

فَالعالِمُ النَّابِغَةُ، والْقائِدُ الْعَظيمُ، والْمُخْتَرِعُ الْعَبْقَريُّ، عَرفوا ما يُريدونَ في مَرْحَلَةٍ مُبَكِّرَةٍ مِنْ حَياتِهِم.

إِنَّ الْإِنْسانَ الَّذي يُحَدِّدُ هَدَفَهُ، وَيُنَظِّمُ وَقْتَهُ، وَيُوَجِّهُ جُهْدَهُ نَحْوَ الْهَدَفِ، وَيُحاوِلُ أَنْ يَسْتَزيدَ مِنَ الْعِلْمِ والثَّقافَةِ، سَيَصِلُ حَتْمًا إِذا ما أَصَرَّ وَعَمِلَ دونَ مَلَلٍ أَوْ تَقاعُسٍ.

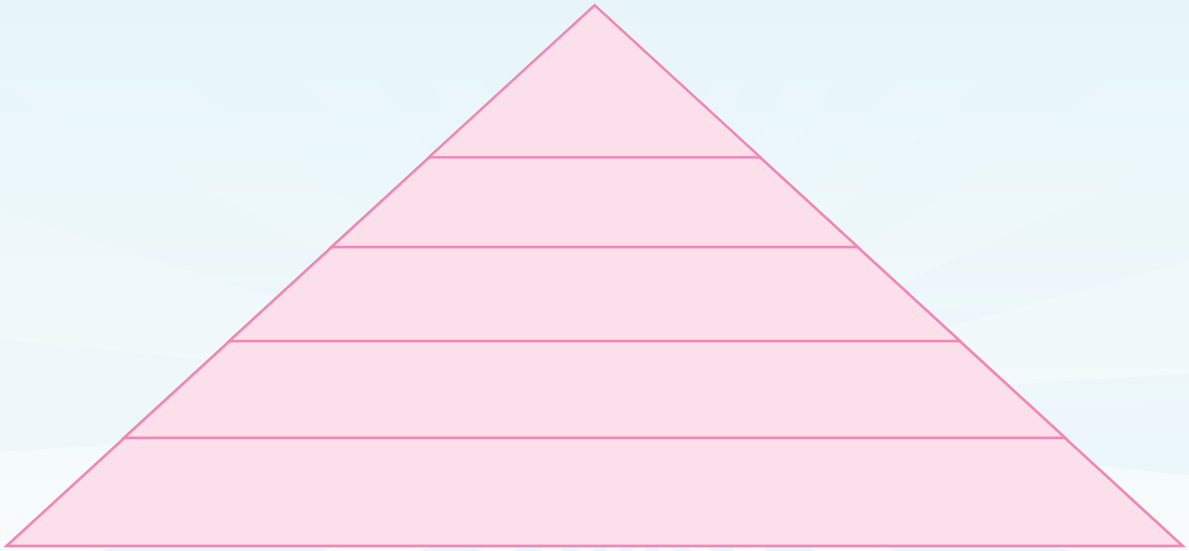
1. كيفَ يمكنُ للإنسانِ أَنْ يَصْنَعَ مُستقبلَهُ؟

_____

_____

_____

2. أكتبُ في المثلثِ كلَّ الأمورِ التي تساعدُ الإنسانَ على تحقيقِ أهدافهِ:



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: يعيّنُ الكلماتِ المفتاحيةَ في النصّ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

تَزْدَهِرُ زِراعَةُ النَّخيلِ في دَوْلَةِ الْإِماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ بِفَضْلٍ مِنَ اللهِ، وَبِجُهودٍ كَبيرَةٍ مِنْ قِيادَةِ الدَّوْلَةِ وَحُكّامِها، حَتَّى أَصْبَحَتِ الدَّوْلَةُ بَلَدَ مَلايينِ النَّخيلِ؛ إِذْ يَرْبو عَدَدُ النَّخيلِ في الدَّوْلَةِ عَلى أَرْبَعينَ مِلْيونَ نَخْلَةٍ.

وَقَدِ اهْتَمَّ الشَّيْخُ زايِدٍ – رَحِمَهُ اللهُ تَعالى – بِالزِّراعَةِ وَبِخاصَّةٍ زِراعَةَ النَّخيلِ، حَتَّى غَدَتِ الصَّحارى الْجَرْداءُ جِنانًا خُضْرًا، وَقَدِ انْتَهَجَ أَبْناؤُهُ الْكِرامُ نَهْجَهُ في الاهْتِمامِ بِزِراعَةِ غاباتٍ مِنَ النَّخيلِ عَلى امْتِدادِ إِماراتِ الدَّوْلَةِ.

وَتَحْتَلُّ النَّخْلَةُ في دَوْلَةِ الْإِماراتِ مَكانَةً كَبيرَةً حَيْثُ يَعْتَمِدُ الْأَهالي عَلى رُطَبِها صَيْفًا وَعَلى تَمْرِها شِتاءً، وَلا يَكْتَفونَ بِالتَّنَعُّمِ بِها لِوَحْدِهِم،بَلْ قاموا يُهْدونَ ثَمَرَها لِإِخْوانِهِمْ مِنَ الْعَرَبِ والْمُسْلِمينَ في أَنْحاءِ الْأَرْضِ.

1. كَمْ يبلغُ عددُ النَّخيلِ في دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ تقريبًا؟

_____

2. أكتبُ بعضَ فوائدِ النخيلِ.

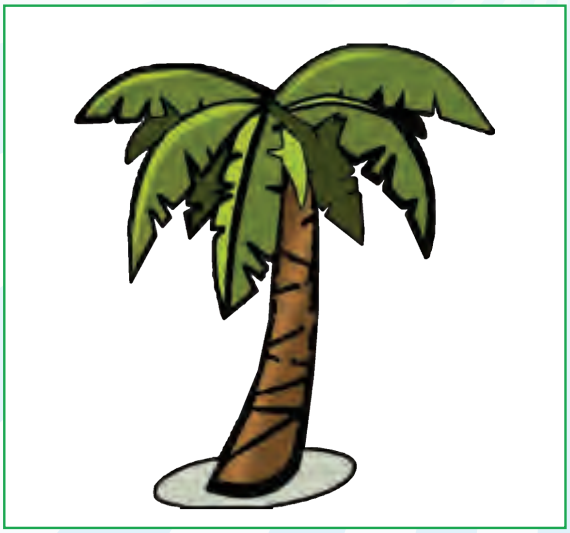
_____

_____

_____

_____

3. أحددُ الكلمةَ المفتاحيةَ في النصِّ.





اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متوسط

الناتج: يعيّنُ الكلماتِ المفتاحيةَ في النصّ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

(الصَّديقُ وَقْتَ الضِّيقِ) قَوْلٌ بَليغٌ خالِدٌ عَلى مَرِّ الْعُصورِ.

وَلا عَجَبَ في ذَلِكَ؛ لِأَنَّ الصَّديقَ أَخٌ يُعاوِنُ أَخاهُ، وَيُسانِدُهُ، وَيَدْفَعُهُ نَحْوَ النَّجاحِ، وَيَقِفُ مَعَهُ في السَّرَّاءِ والضَّرَّاءِ، وَهُوَ مِرْآةُ أَخيهِ، يَصْدُقُهُ، وَيَنْصَحُهُ، وَيُقَدِّرُ ظُروفَهُ، وَيَكونُ لَهُ سَنَدًا في هَذِهِ الْحَياةِ، فَكَمْ مِنْ صَديقٍ ضَرَبَ أَرْوَعَ الْأَمْثِلَةِ في الْأُخُوَّةِ الصَّادِقَةِ الْحَقَّةِ، والصُّحْبَةِ النَّافِعَةِ!.

فَلْتَحْرِصْ عَلى صَديقِكَ، وَلْتَسْعَ في تَوْسيعِ دائِرَةِ صَداقاتِكَ، وَلْيَكُنْ ذَلِكَ مِنْ أَجْلِ الصَّداقَةِ والْمَحَبَّةِ لا مِنْ أَجْلِ الْمَصْلَحَةِ.

1. ما أهمُّ منافعِ الصداقةِ؟

2. كيفَ تستطيعُ المحافظةَ على الصداقةِ؟

_____

_____

_____

_____

3. أسمي ثلاثةً منْ أصدقائي.

4. أحددُ الكلمةَ المفتاحيةَ في النصِّ.



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدم

الناتج: يعيّنُ الكلماتِ المفتاحيةَ في النصّ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

هَلْ أَنْتَ مُنَظَّمٌ؟ وَهَلْ تُرَتِّبُ أَشْياءَكَ في مَواضِعِها؟

هَلْ بَحَثْتَ يَوْمًا عَنْ شَيءٍ يَخُصُّكَ وَلَمْ تَجِدْهُ؟

إِذا كانَ قَدْ حَدَثَ مَعَكَ هذا، فَإِنَّكَ تَحْتاجُ لِأَنْ تُفَكِّرَ مَرَّةً أُخْرى في كَيفِيَّةِ تَرْتيبِ أَشْيائِكَ.

فَالتَّنْظيمُ ضَرورَةٌ مِنْ ضَروراتِ الْحَياةِ، وَمِفْتاحٌ مِنْ مَفاتيحِ النَّجاحِ؛ لِأَنَّ كُلَّ عَمَلٍ ناجِحٍ يَعْتَمِدُ عَلى التَّنْظيمِ.

انْظُرْ إِلى الْحَياةِ مِنْ حَوْلِكَ، فَإِنَّها تَسيرُ وَفْقَ نِظامٍ ثابِتٍ، فَالْكَوْنُ يَسيرُ في تَنْظيمٍ دَقيقٍ لا يَتَغَيَّرُ، وَحَتَّى في عالَمِ الْحَيَوانِ تَجِدُ النَّمْلَ يَعيشُ في جَماعاتٍ، والنَّحْلَ يَبْني خَلاياهُ بِدِقَّةٍ وَتَنْظيمٍ، وَأَسْرابَ الطُّيورِ تَطيرُ في تَنْظيمٍ بَديعٍ.

فَما أَعْظَمَ الْخالِقَ وَما أَجَلَّهُ!

1. أبينُ الأسبابَ التي تدعو بعضَ الناسِ إلى الفوضى.

2. أوضحُ علاقةَ النجاحِ بالتنظيمِ.

3. أحددُ الكلمةَ المفتاحيةَ في النصِّ.



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئ

الناتج: يستبدلُ بإحدى كلماتِ الجملةِ كلمةً أجملَ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

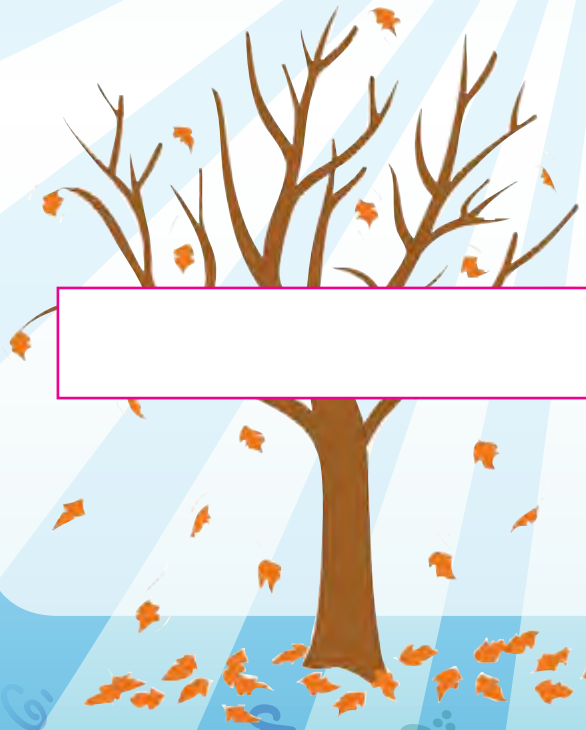
في أَحَدِ الْأَيَّامِ الْخَرِيفِيَّةِ، خَرَجَتْ نورَةُ مَعَ أُمِّها إِلى حَديقَةِ الْمَنْزِلِ، فَرَأَتْ أَشْجارَ الْحَديقَةِ وَقَدْ خَلَعَتْ أَثْوابَها، وَأَصْبَحَتْ أَغْصانُها عارِيَةً.

تَعَجَّبَتْ نورَةُ مِنَ الْمَنْظَرِ، فَسَأَلَتْ أُمَّها: لِماذا تَسْقُطُ أَوْراقُ الْأَشْجارِ في الْخَريفِ؟

أَجابَتْها الْأُمُّ: تَفْقِدُ الْأَشْجارُ أَوْراقَها لِأَنَّ ضَوْءَ الشَّمْسِ يَضْعُفُ في فَصْلِ الشِّتاءِ، وَالْأَشْجارُ تَحْتاجُ إِلى الضَّوْءِ كَحاجَتِها إِلى التُّرْبَةِ وَالْماءِ الْهَواءِ؛ لِذا فَعِنْدَما يَأْتي فَصْلُ الْخَريفِ تَتَحَوَّلُ الْأَوْراقُ الْخُضْرُ إِلى أَوْراقٍ صُفْرٍ لِأَنَّها لَمْ تَأْخُذْ كِفايَتَها مِنَ الضَّوْءِ.

سَأَلَتْ نورَةُ: وَهَلْ كُلُّ الْأَشْجارِ تَفْقِدُ أَوْراقَها؟

قالَتِ الْأُمُّ: لا، هُناكَ أَشْجارٌ تُحافِظُ عَلى أَوْراقِها الْخُضْرِ طَوالَ السَّنَةِ، وَتُسَمَّى أَشْجارًا دائِمَةَ الْخُضْرَةِ.



1. أعللُ سقوطَ أوراقِ الأشجارِ في فصلِ الخريفِ.

2. أختارُ من قائمةِ الكلماتِ كلماتٍ بديلةً عنِ الكلماتِ الملونةِ فيما يأتي:

- رأتْ نورةُ الأشجارَ وقدْ خلعتْ أثوابها.

استغنتْ عنْ أوراقِها　　سقطتْ أوراقُها　　أصبحتْ بلا أوراقٍ

- قالتِ الأمُّ: هناكَ أشجارٌ تحافظُ على أوراقِها.

تحتفظُ بأوراقِها　　تُبقي أوراقَها　　تتمسكُ بأوراقِها



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متوسط

الناتج: يستبدلُ بإحدى كلماتِ الجملةِ كلمةً أجملَ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

عُصْفورٌ جَريحٌ

الطَّقْسُ شَديدُ الْبُرودَةِ، والشِّتاءُ يَقْتَرِبُ، والْعَصافيرُ قَدْ هاجَرَتْ إِلى الْبِلادِ الْحارَّةِ لِتَنْعَمَ بِالدِّفْءِ، لَكِنَّ عُصْفورًا صَغيرًا مَكْسورَ الْجَناحِ لَمْ يَسْتَطِعِ الطَّيَرانَ، فَبَقِيَ وَحيدًا يَبْحَثُ عَنْ مَكانٍ يَحْتَمي فيهِ مِنْ بَرْدِ الشِّتاءِ.

وَصَلَ الطَّائِرُ إِلى غابَةٍ كَبيرَةٍ وَراحَ يَبْحَثُ بَيْنَ أَشْجارِها عَنْ مَكانٍ دافِئٍ يَقْضي فيهِ فَصْلَ الشِّتاءِ.

مَشى الطَّائِرُ بِجَناحِهُ الْمَكْسورَ حَتَّى وَصَلَ إِلى شَجَرَةِ جَوْزٍ ضَخْمَةٍ، فَتَوَقَّفَ وَخاطَبَها قائِلًا:

أَيَّتُها الشَّجَرَةُ الضَّخْمَةُ، هَلْ تَقْبَلينَي بَيْنَ أَغْصانِكِ إِلى الرَّبيعِ الْمُقْبِلِ؟

أَجابَتْهُ: نَعَم، تَعالَ إِلَيَّ، واخْتَرِ الْغُصْنَ الَّذي يُعْجِبُكَ، وَاجْعَلْهُ مَسْكَنَكَ.

1. أرى أنَّ العصفورَ قدْ تصرّفَ كذلكَ؛ لأنَّ:

2. أعَتقِدُ بأَنَّ تصرفَ الشجرةِ كانَ:

3. أختارُ من قائمةِ الكلماتِ كلماتٍ بديلةً عنِ الكلماتِ الملونةِ فيما يأتي:

- هاجرتِ الطيورُ لتنعمَ بالدفءِ.

لتتمتعْ بالدفءِ　　لتفرحْ بالدفءِ　　لتدفأَ منَ البرد

- يجرُّ أذيالَ الضعفِ.

يمشي ضعيفًا　　يمشي مهزومًا　　يمشي حزينًا



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدمٌ

الناتج: يستبدلُ بإحدى كلماتِ الجملةِ كلمةً أجملَ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

شَجَرَةُ التُّفَّاحِ

كانَتْ شَجَرَةُ التُّفَّاحِ تَتمايَلُ طَرَبًا مَعَ مُداعَبَةِ النَّسيمِ لِأَوْراقِها؛ لِأَنَّها فَخورَةٌ بِحَبّاتِ التُّفاحِ الْأَحْمَرِ الَّتي تُزَيِّنُها كَنُجومٍ تَلَأْلَأَتْ بِالْفَرَحِ، تَنْظُرُ إِلى جارَتِها الزَّيْتونَةِ وَتَقولُ بِغُرورٍ: انْظُري إِلَيَّ أَنا أَكْثَرُ شَبابًا مِنْكِ، أَوْراقي تَتَجَدَّدُ كُلَّ عامٍ لَيْسَ كَأَوْراقِكِ الْعَتيقَةِ الَّتي لاتَقْبَلُ السُّقوطَ فِي الْخَريفِ، وَلاتَرْضى التَّجَدُّدَ فِي الرَّبيعِ. انْظُري لِثَمَري إِنَّهُ أَحْمَرُ اللَّوْنِ، تَشْتَهيهِ عَيْنُ النَّاظِرِ، لا كَثَمَرِكِ ذي الْحَجْمِ الصَّغيرِ وَالطَّعْمِ الْمُرِّ.

وَاسْتَمَرَّتْ تُضايِقُ جارَتَها بِكَلِماتِها الْجارِحَةِ، حَتَّى اقْتَرَبَتْ شاةٌ صَغيرَةٌ جائِعَةٌ وَطَلَبَتْ مِنَ التُّفاحَةِ أَنْ تُعْطِيَها بَعْضَ الْأَوْراقِ عَلَّهَا تُطْفِئُ صُراخَ مَعِدَتِها.



ثارَتِ التُّفاحَةُ وَصَرخَتْ بِالشَّاةِ الْمِسْكينَةِ الَّتي اسْتَدارَتْ تُريدُ الذَّهابَ، لَكِنَّ الزَّيْتونَةَ الْعَجوزَ نادَتْها وَقَدَّمَتْ لَها بَعْضَ الْوَرَيْقاتِ الطَّرِيَّةِ قائِلَةً: لاتَغْضَبي مِنَ التُّفَّاحَةِ فَهِيَ ماتَزالُ صَغيرَةً مُتَسَرِّعَةً.





1. بِمَ عَيَّرَتِ التُّفَّاحَةُ الزَّيْتونَةَ؟

---

2. مارَأْيُكَ في تَصَرُّفِ التُّفَّاحَةِ مَعَ الشَّاةِ؟

---

3. هَلْ تُوافِقُ عَلى تَصَرُّفِ الزَّيْتونَةِ مَعَ الشَّاةِ؟

---

4. أَخْتارُ مِنْ قائِمَةِ الْكَلِماتِ كَلِماتٍ بَديلَةً عَنِ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةِ فيما يَأْتي:

- كانَتْ شَجَرَةُ التُّفَّاحِ تَتمايَلُ طَرَبًا مَعَ مُداعَبَةِ النَّسيمِ لِأَوْراقِها.

تَهتَزُّ بِقُوَّةٍ　　تَتَراقَصُ في دَلالٍ　　تَتَأَرْجَحُ يَمينًا وَيَسارًا

- طَلَبَتِ الشَّاةُ مِنَ التُّفَّاحَةِ أَنْ تُعْطيَها بَعْضَ الْأَوْراقِ عَلَّها تُطْفِئُ صُراخَ مَعِدَتِها.

تَتَغَلَّبُ عَلَى جوعِها　　تُسْكِتُ أَنينَ مَعِدَتِها　　تُسْكِتُ صَوْتَ مَعِدَتِها

اليوم والتاريخ :　　التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متوسط

الناتج: يصفُ الشَّخصياتِ مِنْ خِلالِ النَّصِّ.



أَقْرَأُ الْقِصَّةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

الزَّرافَةُ زوزو

زوزو زَرافَةٌ رَقَبَتُها طَويلَةٌ، تَخافُ مِنْها الْحَيواناتُ الصَّغيرَةُ مَعَ أَنَّها لَطيفَةٌ جِدًّا، وَعِنْدَما تَراها تَجري بَعيدًا خَوْفًا مِنْ رَقَبَتِها الّتي قَدْ تَتَمايَلُ وَتَقَعُ عَلَيْها.

أَحْيانًا لا تَرى الزَّرافَةُ أَرْنَبًا صَغيرًا ، أَوْ سُلَحْفاةً تَمْشي عَلى الْأَرْضِ؛ لِأَنَّها تَنْظُرُ إِلى الْبَعيدِ.

وَرُبَّما مَرَّتْ في بُسْتانٍ جَميلٍ وَداسَتِ الزُّهورَ، وَعِنْدَها تَغْضَبُ الْفَراشاتُ وَيَغْضَبُ النَّحْلُ.

حَزِنَتِ الزَّرافَةُ طَيِّبَةُ الْقَلْبِ عِنْدَما عَلِمَتْ بِأَنَّ الْحَيواناتِ الصَّغيرَةَ غاضِبَةٌ مِنْها. صارَتِ الزَّرافَةُ تَبْكي؛ لِأَنَّها تُحِبُّ الْحَيواناتِ جَميعًا، لَكِنَّ الْحَيواناتِ لَمْ تُصَدِّقْها.



وَبَعْدَ أَيّامٍ رَأَتِ الزَّرافَةُ عاصِفَةً رَمْلِيَّةً تَقْتَرِبُ بِسُرْعَةٍ مِنَ الْمَكانِ، لَكِنَّ الْحَيواناتِ الصَّغيرَةَ لا تَسْتَطيعُ أَنْ تَراها؛ لِأَنَّها أَقْصَرُ مِنَ الأَشْجارِ، لِذا صاحَتِ الزَّرافَةُ مُحَذِّرَةً الْحَيواناتِ.

هَرَبَتِ الْحَيواناتُ تَخْتَبِئُ في بُيوتِها وَفي الْكُهوفِ، وَفي تَجاويفِ الأَشْجارِ. وَبَعْدَ لَحَظاتٍ هَبَّتِ الْعاصِفَةُ وَكانَتْ عَنيفَةً دَمَّرَتْ كُلَّ شَيْءٍ.

وَبَعْدَ أَنْ هَدَأَتِ الْعاصِفَةُ شَعَرَتِ الْحَيَواناتُ أَنَّها كانَتْ مُخْطِئَةً في حَقِّ الزَّرافَةِ، واعْتَذَرَتْ إِلَيها، وَعِنْدَها فَقَطْ شَعَرَتِ الزَّرافَةُ بِالسَّعادَةِ وَبِأَنَّها تُحِبُّهُمْ جَميعًا.



1. لِماذا كَانَتِ الْحَيَواناتُ الصَّغيرَةُ تَخْشى مِنَ الزَّرافَةِ؟

---

2. لِماذا كانَتِ الْفَراشاتُ تَغْضَبُ مِنَ الزَّرافَةِ؟

---

3. أَخْتارُ مِنَ الصِّفاتِ التَّالِيَةِ مايَنْطَبِقُ عَلى الزَّرافَةِ.

الزَّرافَةُ: 

هادِئَةٌ	شِرِّيرَةٌ	نافِعَةٌ
لَطيفَةٌ	غاضِبَةٌ	سَعيدَةٌ

4. أَكْتُبُ نَتيجَةَ كُلٍّ مِمَّا يَأْتي:

- طولُ رَقَبَةِ الزَّرافَةِ.

- غَضَبُ الْحَيَواناتِ مِنَ الزَّرافَةِ.

- صَيْحاتُ التَّحْذيرِ الَّتي أَطْلَقَتْها الزَّرافَةُ.

- اعْتِذارُ الْحَيواناتِ مِنَ الزَّرافَةِ.

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متوسط

الناتج: يستخدمُ طريقةَ التنظيمِ في النصِّ لتقويةِ الفهمِ.



أَقْرَأُ الْقِصَّةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

السَّلاحِفُ

السَّلاحِفُ مِنَ الزَّواحِفِ الْمَحْظوظةِ، فالإِنْسانُ لايَشْعُرُ تِجاهَها بِأَيِّ نفورٍ، ولايَكْرَهُها كَما يَحْصُلُ بِالنِّسْبَةِ للأَفاعي والتَّماسيحِ.

كُلُّنا يَعْرِفُ هذا الحَيَوانَ الظَّريفَ الَّذي يَحْمِلُ دِرْعَهُ عَلى ظَهْرِهِ، والَّذي لَهُ رَأْسٌ صَغيرٌ، وَفَكّانِ مَعْقوفانِ مِنْ دونِ أَسنانٍ، وَقَوائِمُ قَصيرةٌ وَقَوِيَّةٌ.

السَّلاحِفُ البَرِّيَّةُ بَطيئَةُ الْحَرَكَةِ، أَمّا السَّلاحِفُ الْمائِيَّةُ فَتَنْتَقِلُ في الْماءِ بِسُرْعَةٍ كَبيرَةٍ.

إِنَّ سلاحِفَ البَرِّ عاشِبَةٌ، وسلاحِفُ الْماءِ عاشِبَةٌ ولاحِمَةٌ في آنٍ واحِدٍ، وَكُلُّها قادِرَةٌ عَلى الصِّيامِ لِفَتَراتٍ طَويلةٍ تَبْلُغُ أَحْيانًا عِدَّةَ أَشْهُرٍ.

إِنَّ مُعْظَمَ السَّلاحِفِ الْبَحْرِيَّةِ تَجْتازُ الْمَسافاتِ الطَّويلَةَ عَبْرَ الْمُحيطاتِ والْبِحارِ؛ لِتَعودَ وَتبيضَ عَلى الْيابِسَةِ، وَأَعْجَبُ مافي الأَمْرِ أَنَّها تَعودُ سَنَوِيًّا إلى الْمَوْضِعِ ذاتِهِ لِتَضَعَ بِيوضَها في الْمَكانِ الَّذي قَدْ وَضَعَتْها فيهِ في السَّنَةِ السّابِقَةِ، وَحَيْثُ قَدْ وُلِدَتْ هِيَ بِالذّاتِ.

تَنْتَشِرُ السَّلاحِفُ في أَنْحاءِ الْعالَمِ، وَتُعَدُّ السَّلاحِفُ مِنْ أَطْوَلِ الْحَيواناتِ عُمرًا، إلا أَنَّها مُعَرَّضَةٌ لِخَطَرٍ كَبيرٍ؛ فَالإِنْسانُ يَصْطادُها مِنْ أَجْلِ لَحْمِها، وَجِلْدِها، وَقَوْقَعَتِها، وَأَحيانًا مِنْ أَجْلِ قَتْلِها وَتَحْنيطِها وَبَيْعِها لِلْهُواةِ.

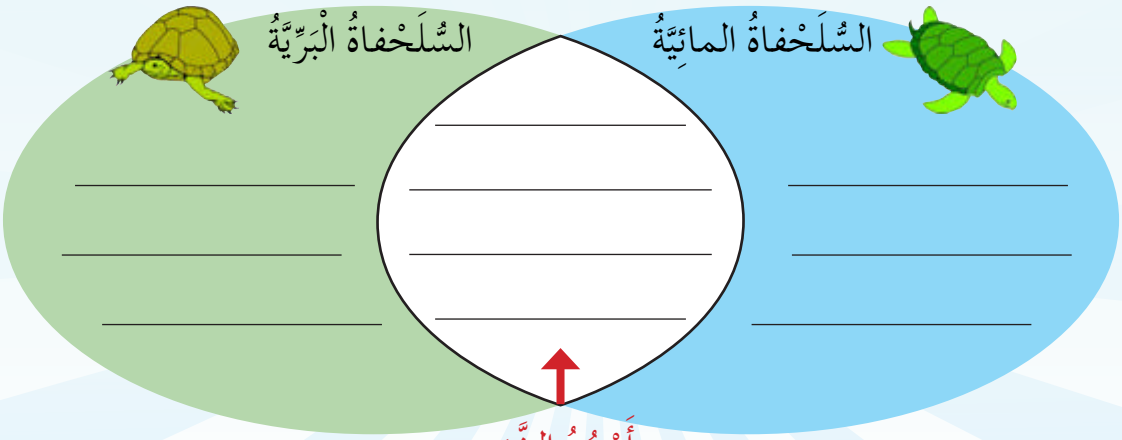




1. أَكْتُبُ ثَلاثَ صِفاتٍ جِسْمِيَّةٍ لِلسَّلَحْفاةِ.

_____	_____	_____

2. أُحَدِّدُ أَوْجُهَ الشَّبَهِ والاخْتِلافِ بَيْنَ السَّلاحِفِ الْبَرِّيَّةِ، وَالسَّلاحِفِ الْمائِيَّةِ:



3. أُبَيِّنُ الْمَعْلوماتِ الْجَديدَةَ الَّتي اسْتَفَدْتُها مِنَ النَّصِّ.

_____

_____

_____

_____

_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: مبتدئٌ

الناتج: يحددُ سببَ الإيقاعِ في النصّ المقروءِ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

الْمَرَضُ وَالْفَقْرُ وَالْجَهْلُ وَالْكَسَلُ أُمورٌ قَدْ تَتَحَكَّمُ في حَياةِ الْأَفْرادِ، وَلَكِنَّ الْعُظَماءَ الَّذينَ ساهَموا فِي بِناءِ بُلْدانِهِم، وَصَنَعوا مُسْتَقْبَلَ أَوْطانِهِم، كانوا أَقْوياءَ لا تُمَثِّلُ هَذِهِ الأُمورُ عائِقًا أَمامَهُم يَمْنَعُهُمْ مِنْ تَحْقيقِ أَحْلامِهِم، وَالْوُصولِ إِلى أَهْدافِهِمْ.

1. أُحَدِّدُ التَّشابُهَ بَيْنَ الْكَلِماتِ الآتِيَةِ:

ساهَموا	صَنَعوا	كانوا

---

2. أَبْحَثُ في الْفَقْرَةِ عَنْ كَلِماتٍ مُشابِهَةٍ في الْإِيقاعِ لِلْكَلِمَةِ الآتِيَةِ:

"بُلْدانِهِم": _____ _____ _____ _____

3. أُحَدِّدُ سَبَبَ الإِيقاعِ في الْعِبارَةِ الآتِيَةِ:

"الْمَرَضُ وَالْفَقْرُ وَالْجَهْلُ وَالْكَسَلُ أُمورٌ قَدْ تَتَحَكَّمُ في حَياةِ الْأَفْرادِ".

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.
المستوى: متوسطٌ

الناتج: يحددُ سببَ الإيقاعِ في النصّ المقروءِ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

نَشَأَ أَحْمَدُ يُحِبُّ حياةَ الْبَساطَةِ الَّتي يَعيشُها أَهْلُهُ وَجيرانُهُ وَرِفاقُهُ الَّذينَ وُلِدَ بَيْنَهُم، وَعاشَ حَياتَهُم، وَتَعَرَّفَ أَخْلاقَهُم وَأَفْكارَهُم، وَشاطَرَهُم أَفْراحَهُم وَأَحْزانَهُم.

وَكانَ أَحْمَدُ مَشْغولاً بِأَهْلِهِ، مَهْمومًا بِهَمِّهِم، مُنْدَفِعًا نَحْوَ الْخَيْرِ، مُنْصَرِفًا إِلى مُساعَدَتِهِم، فَرِحًا بِتَحْقيقِ آمالَهُم؛ لِذا فَإِنَّهُ مَحْبوبٌ مِنْهُم، وَمَشْهورٌ بِالنَّفْعِ وَالْخَيْرِ.

1. أُحَدِّدُ مَصْدَرَ الْإيقاعِ في الْكَلِماتِ الآتِيَةِ:

أَهْلُهُ | جيرانُهُ | رِفاقُهُ

_____

2. أَبْحَثُ في الْفَقْرَةِ عَنْ كَلِماتٍ مُشابِهَةٍ في الْإيقاعِ لِلْكَلِمَةِ الآتِيَةِ:

"مَشْغولاً": _____ | _____ | _____ | _____

3. أُحَدِّدُ مَصْدَرَ الْإيقاعِ في الْعِبارَةِ الآتِيَةِ:

"وُلِدَ أَحْمَدُ بَيْنَهُم، وَعاشَ حَياتَهُم، وَتَعَرَّفَ أَخْلاقَهُم وَأَفْكارَهُم، وَشاطَرَهُم أَفْراحَهُم وَأَحْزانَهُم".

_____ _____

4. أَكْتُبُ مِنْ عِنْدي كَلِماتٍ مُشابِهَةً لِلْكَلِمَةِ الآتِيَةِ:

"مَحْبوبٌ": _____ | _____ | _____ | _____

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدمٌ

الناتج: يحددُ سببَ الإيقاعِ في النصّ المقروءِ.



أقرأُ النصَّ، ثمَّ أجيبُ عنِ الأسئلةِ:

تَتَمَيَّزُ بِلادي عَنْ غَيْرِها بِأَنَّها تَطْمَحُ إِلى التَّطَوُّرِ وَالتَّقَدُّمِ وَالنَّجاحِ وَالرُّقِيِّ الدَّائِمِ؛ لِذا فَإِنَّ عَمَلِيَّاتِ النُّمُوِّ وَالْبِناءِ الْمُخْتَلِفَةِ في ارْتِقاءٍ مُسْتَمِرٍّ، وَصُعودٍ مُتَلاحِقٍ، لاتَحُدُّهُ عَوائِقُ، وَلاتَقِفُ دونَهُ – بِتَوْفيقٍ مِنَ اللهِ – حَواجِزُ.

لَقَدْ آمَنَ الْإِنْسانُ الْإِماراتيُّ بِالنَّجاحِ، وَقَرَّرَ أَنْ يَكونَ الْأَوَّلَ في مَحافِلِ الْبِناءِ وَالْعَطاءِ، حَتَّى باتَتْ بِلادُهُ مَطْمَحَ الطّامِحينَ، وَمَقْصَدَ الْفالِحينَ، وَمَأْوى السّاعينَ إِلى الْعَيْشِ بِكَرامَةٍ وَسَعادَةٍ.

1. أُحَدِّدُ مَصادِرَ الْإِيقاعِ في الْفَقْرَةِ الثّانِيَةِ.

_____	_____	_____

2. أُكْمِلُ الْفَقْرَةَ الْأُولى بِجُمْلَةٍ مِنْ عِنْدي تَتَضَمَّنُ إيقاعًا.

_____

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



الاسم:	الصف:	الشعبة:

المهارة: القراءة.
المستوى: مبتدئٌ

الناتج: يحددُ عناصرَ القصةِ، ويصفُها.



أَقْرَأُ الْقِصَّةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

الْأَرْنَبُ الْوَفِيُّ

انْطَلَقَ الْأَرْنَبُ وَالسُّلَحْفاةُ يَجْريانِ بِسُرْعَةٍ، فَقَدْ أَعْلَنَ الْحَكَمُ بَدْءَ السِّباقِ.

كانَ الْأَرْنَبُ يَجْري بِسُرْعَةٍ كَبيرَةٍ، فَهُوَ مَشْهورٌ بِالْجَري السَّريعِ أَمّا السُّلَحْفاةُ فَقَدْ كانَتْ تَمْشي مِشْيَتَها الْبَطيئَةَ الْمَعْروفَةَ.

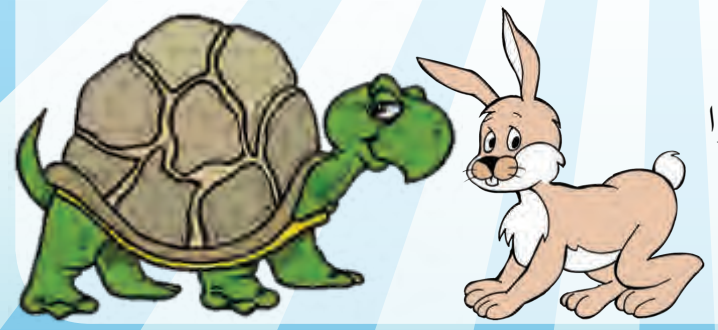
بَعْدَ مُدَّةٍ مِنَ الزَّمَنِ رَأَتِ السُّلَحْفاةُ خَصْمَها الْأَرْنَبَ ساقِطًا في حُفْرَةٍ، فَرِحَتْ السُّلَحْفاةُ وَقالَتْ: أَسْتَطيعُ أَنْ أَسْبُقَهُ الآنَ، وَبِذلِكَ أُحَقِّقُ أَكْبَرَ إِنْجازٍ رياضيٍّ لِعالَمِ السَّلاحِفِ.

ابْتَعَدَتِ السُّلَحْفاةُ عَنِ الْأَرْنَبِ، وَهِيَ تَبْذُلُ كُلَّ جُهدِها لِلْوُصولِ إِلى خَطِّ النِّهايَةِ الَّذي صارَ قَريبًا مِنْها الآنَ، لَكِنَّها لَمْ تُواصِلْ جَرْيَها، بَلْ عادَتْ إِلى الْأَرْنَبِ، وَهِيَ تَقولُ لِنَفْسِها: لابُدَّ مِنْ إِنْقاذِ الْأَرْنَبِ، فَقَدْ يَقَعُ في قَبْضَةِ صَيّادٍ، أَو ثَعْلَبٍ جائِعٍ.

أَسْرَعَتِ السُّلَحْفاةُ، وَرَمَتْ لِلْأَرْنَبِ غُصْنًا يابِسًا صارَ سُلَّمًا لِلْأَرْنَبِ، فَتَسَلَّقَهُ بِسُرْعَةٍ، وَنَجا، وَانْطَلَقَ الاثْنانِ يَجْريانِ مِنْ جَديدٍ.

فازَ الْأَرْنَبُ في السِّباقِ، لَكِنَّ السُّلَحْفاةَ حَصَلَتْ عَلى الْكَأْسِ، بَعْدَ أَنْ قَدَّمَها الْأَرْنَبُ لَها، وَهُوَ يَحْكي لِمُشاهِدي السِّباقِ ماحَدَثَ لَهُ.

صَفَّقَ الْجَميعُ لِلسُّلَحْفاةِ الشَّهْمَةِ كَما صَفَّقوا لِلْأَرْنَبِ الَّذي لَمْ يَنْسَ الْجَميلَ.



الفرح في القراءة والتعبير، السنة الثالثة، دار المفيد، ص132-133



1. بِمَ يَشْتَهِرُ كُلٌّ مِنَ الْأَرْنَبِ وَالسُّلَحْفاةِ؟

---

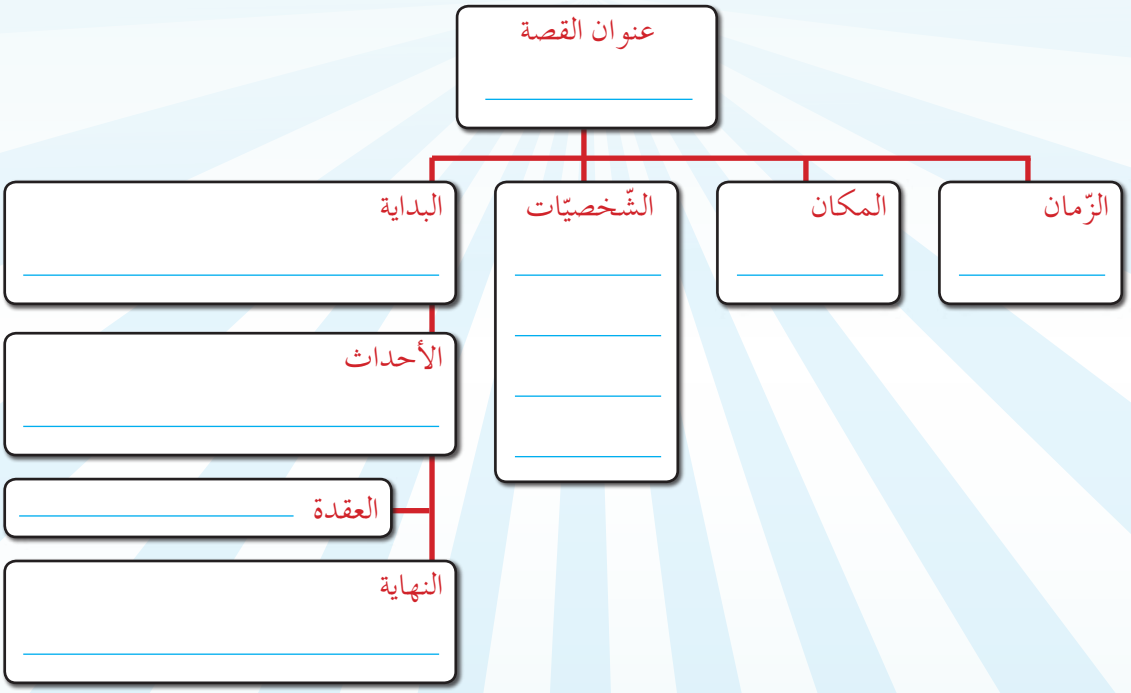
2. ما الصِّفاتُ النَّبيلَةُ الَّتي أَظْهَرَتْها السُّلَحْفاةُ؟

---

3. ما رَأْيُكَ في تَصَرُّفِ كُلٍّ مِنَ السُّلَحْفاةِ وَالْأَرْنَبِ؟

---

4. أَمْلأُ الْمُخَطَّطَ بِالْعَناصِرِ الْمَطْلوبَةِ.



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف:	الشعبة:

المهارة: القراءة.
المستوى: متوسطٌ

الناتج: يصفُ الشخصياتِ منْ خلالِ النصّ.



أَقْرَأُ الْقِصَّةَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

أَشْعَبُ في السَّفَرِ

أَرادَ أَشْعَبُ السَّفَرَ فَلَقِيَ رَجُلاً قَدْ تَهَيَّأَ لِلسَّفَرِ وَحْدَهُ، فَطَلَبَ إليهِ أَشْعَبُ أَنْ يَحْمِلَهُ مَعَهُ عَلى ناقَتِهِ.

سارَ الرَّجُلانِ في الطَّريقِ وكانا يَسْتَريحانِ بَيْنَ وَقْتٍ وَآخَر فَيَقومُ صاحِبُ النَّاقَةِ بِتَحْضيرِ الطَّعامِ وَطَبْخِهِ أَمّا أَشْعَبُ فَلا يَفْعَلُ شَيْئًا.



ذاتَ يَوْمٍ قالَ الرَّجُلُ لِأَشْعَبَ: قُمِ الْيَوْمَ فاطْبُخْ.

فأَجابَ أَشْعَبُ: لا أُحْسِنُ الطَّبْخَ.

فَقالَ الرَّجُلُ: إذنْ قُمْ، وَاجْمَعْ لَنا الْحَطَبَ.

فَأَجابَ أَشْعَبُ: لا أَسْتَطيعُ الْيَوْمَ لِأَنَّني أَشْعُرُ بِالتَّعَبِ.

يَئِسَ الرَّجُلُ مِنْ أَشْعَب، فَقامَ وَجَمَعَ الْحَطَبَ، وَأَشْعَلَ النَّارَ، وَطَبَخَ الطَّعامَ، ثُمَّ قالَ لِأَشْعَبَ: قُمْ فاسْكُبْهُ في الْوِعاءِ.

قالَ أَشْعَبُ: أَخافُ أَنْ يَنْقَلِبَ الْقِدْرُ عَلَيَّ فَتَتَّسِخَ ثيابي وَيَضيعَ تَعَبُكَ.

فَقامَ الرَّجُلُ مَرَّةً أُخْرى وَسَكَبَ الطَّعامَ في إِناءٍ، ثُمَّ قالَ لِأَشْعَبَ وَهُوَ يَشْعُرُ بِالْغَيْظِ: هيّا تَناوَلِ الطَّعامَ.

نَهَضَ أَشْعَبُ وَجَرى بِخِفَّةٍ تَفوقُ خِفَّةَ الْغَزالِ وَهُوَ يَقولُ: إِنَّني أَشْعُرُ بِالْخَجَلِ ياصَديقي مِنْ كَثْرَةِ مُخالَفَتي طَلِباتِكَ، وَحَتّى لا تَغْضَبَ هَذِهِ الْمَرَّةَ سَآكُلُ طَعامَ رَجُلَيْنِ.

التعبير الكتابي، الحلقة الثانية من التعليم الابتدائي ،دار العلم للملايين، ص 36



1. صِفْ شُعورَ الرَّجُلِ تِجاهَ أَشْعَبَ.

2. مارَأْيُكَ في تَصَرُّفِ أَشْعَبَ؟

3. لَوْ كُنْتَ مَكانَ الرَّجُلِ، فَكَيْفَ تَتَصَرَّفُ؟

4. مِنْ خِلالِ النَّصِّ تَوَصَّلْتَ إِلى صِفاتِ أَشْعَبَ، ماهِيَ؟

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: القراءة.

المستوى: متقدم

الناتج: يرتّب أحداث قصة.



أقرأُ، ثُمَّ أُرَتِّبُ:

بسمةُ تُحبُّ رياضةَ الجري، وتُحبُّ أكلَ النشويات والسُّكريات الموجودة في الأرز، والحلوى، والبطاطس، ولكنها لا تُحبُّ أكلَ باقي أنواع الطعام.

1

هَيّا يا بَسْمَةُ، كُلي البَيْضَ؛ فإنّها تَحْتَوي على البروتينات المُهِمّة لنُمُوّ الجسم، واشْرَبي عَصيرَ الفاكهة؛ لأنّه يَحْتَوي على الفيتامينات التي تُحافِظُ على حَيَويّة الجسم.

أنا لا أُحِبُّ البَيْضَ، ولا أُريدُ أنْ أشْرَبَ العَصير.

لابُدَّ أنْ يَحْتَوي طعامُكِ على السُّكَّريات الأساسيّة التي يَحتاجُ إليها الطِّفْلُ لِبِناءِ جِسْمِه.

أكلَتْ بسمةُ أنواعًا من الفاكهة، والخضراوات.

لقد أكلتُ الموزَ، والتفاحَ، والخيارَ، والفاصولياءَ... مِنْ فَضْلِكَ.. أُريدُ الدُّخولَ.

آسفٌ، لا يُمْكِنُكِ الدُّخولُ، إنَّ جِسْمَكِ يَنْقُصُهُ المعادنُ، مِثْلُ الحديدِ والكالسيوم، الموجودةُ في الجُبْنِ، واللَّبَنِ.

انْصَرَفَتْ بَسْمَةُ حَزينةً.

انْتَهى أفرادُ الأُسْرَةِ من طعامِهِم، وبَقِيَتْ بَسْمَةُ جالسةً مكانَها.

مِنْ فَضْلِكَ.. أُريدُ الدُّخولَ.

آسفٌ، لا يُمْكِنُكِ الدُّخولُ، إنَّ جِسْمَكِ يَنْقُصُهُ الفيتامينات، الموجودةُ في الخضراوات والفواكه.

المصدر: لغتنا العربية، الصف الثالث، دار الشروق، جمهورية مصر العربية، ص 7–8







اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



أنشطة الكتابة



نواتج الكتابة

- يكتبُ تعليقًا على صُورٍ.
- يكتبُ قصةً مختصرةً يصفُ فيها خبرةً.
- يستخدمُ كلماتٍ وصفيّةً عندَ الكتابةِ.
- يكتبُ لأغراضٍ مختلفةٍ، ولمتلقٍ محدَّدٍ.
- يكتبُ نصًّا وصفيًّا يتضمنُ تفصيلاتٍ محسوسةٍ.
- يكتبُ قصةً موجزةً معتمدًا على خبرتهِ.
- يكتبُ رسائلَ وديَّةً.



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: مُبتَدِئٌ

الناتج: يكتبُ تعليقًا على صورٍ.



أكتبُ تعليقًا على كلِّ صورةٍ مما يأتي:













اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متوسطٌ

الناتج: يكتبُ تعليقًا على صورٍ.



أكتبُ تعليقًا على كلِّ صورةٍ مما يأتي:













اليوم والتاريخ:

ملحوظات المعلم:

التوقيع:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متقدم

الناتج: يكتبُ تعليقًا على صورٍ.



أكتبُ تعليقًا على كلِّ صورةٍ مما يأتي:





اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: مبتدىء

الناتج: يكتبُ قصةً مختصرةً يصفُ فيها خبرةً.



أكتبُ قِصَّتي عندما زرتُ مكةَ لأولِ مرةٍ، مستعينًا بالكلماتِ الآتيةِ:

زحام / طواف / كعبة / ماء زمزم / القرآن الكريم / صلاة / إمام الحرم / عمرة / السعي بين الصفا والمروة / ثياب الإحرام.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متوسطٌ

الناتج: يكتبُ قصةً مختصرةً يصفُ فيها خبرةً.



أكتبُ قِصَّتي في صباحِ يومِ العيدِ.

فتحتُ عينيَّ على صوتِ أذانِ الفجرِ في صباحِ يومِ العيدِ ----------

---



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متقدمٌ

الناتج: يكتبُ قصةً مختصرةً يصفُ فيها خبرةً.



أكتبُ قِصَّتي عندما خرجتُ منَ المنزلِ، وفوجئتُ بالمطرِ الغزيرِ يغسلُ ثيابي.





اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: مُبْتَدِئٌ

الناتج: يستخدمُ كلماتٍ وصفيةً عندَ الكتابةِ.



أختارُ منْ قائمةِ الصفاتِ مايتناسبُ مع كلِّ صورةٍ، وأكتبُها فيما يأتي:

صحيٌّ / مفيدٌ/ لذيذٌ/ ساخنٌ/
باردٌ/ سائلٌ/خشنٌ/أملسٌ/ ضارٌ

عطرةٌ / ملونةٌ/جميلةٌ/ طيبةٌ/
كبيرةٌ/ صغيرةٌ/ مثمرةٌ/ كريمةٌ





اللَّبَنُ ----------

الْوَرْدَةُ ----------

اليوم والتاريخ :

ملحوظات المعلم :

التوقيع :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متوسطٌ

الناتج: يستخدمُ كلماتٍ وصفيةً عندَ الكتابةِ.



1/ أصفُ أمي بخمسِ صفاتٍ:

أُمّي ---------- و ---------- و ---------- و ----------

و ----------



2/ أصفُ صفي بخمسِ صفاتٍ:

صَفّي ---------- و ---------- و ---------- و ----------

و ----------



3/ أصفُ لعبتي بخمسِ صفاتٍ:

لُعْبَتي ---------- و ---------- و ---------- و ----------

و ----------





اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متقدمٌ

الناتج: يستخدمُ كلماتٍ وصفيةً عندَ الكتابةِ.



أصفُ الصورةَ بصفاتٍ متنوعةٍ:



البحرُ كبيرٌ و ---------- و ---------- و ---------- و

---------- و ---------- و ---------- و



الصقرُ قويٌّ و ---------- و ---------- و ---------- و

---------- و ---------- و ---------- و

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: مُبْتَدِئٌ

الناتج: يكتبُ لأغراضٍ مختلفةٍ، ولمتلقٍ محدَّدٍ.



1. أكتبُ بطاقةَ شكرٍ لمعلمتي:





2. أكتبُ بطاقةَ تَرحيبٍ بالضُّيوفِ:

ضيفنَا العزيزَ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متوسطٌ

الناتج: يكتبُ لأغراضٍ مختلفةٍ، ولمتلقٍ محدَّدٍ.



1. أكتبُ بطاقةَ ترحيبٍ بزوارِ المدرسةِ:

2. أكتبُ بطاقةَ شكرٍ لحارسِ المدرسةِ:

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متقدمٌ

الناتج: يكتبُ لأغراضٍ مختلفةٍ، ولمتلقٍ محدَّدٍ.



1. أكتبُ بطاقةَ شكرٍ لمجلةِ "الشُّرطيُّ الصَّغيرُ":



2. أكتبُ بطاقةَ ترحيبٍ بزوارِ الحديقةِ:



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: مُبْتَدِئٌ

الناتج: يكتبُ نصًّا وصفيًّا يتضمنُ تفصيلاتٍ محسوسةً.



أكملُ كتابةَ الفقرةِ التي أصفُ فيها شعوري عندما دخلتْ رغوةُ الصابونِ في عينيَّ ذاتَ مرةٍ:

عِنْدَما كُنْتُ أَسْتَحِمُّ ذاتَ صَباحٍ، نَسيتُ أَنَّني قَدْ فَرَكْتُ وجهي بالصّابونِ، وَفَتَحْتُ عَيْنيَّ،



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متوسطٌ

الناتج: يكتبُ نصًّا وصفيًّا يتضمنُ تفصيلاتٍ محسوسةً.



أكتبُ فقرةً أصفُ فيها شعوري عندما أهدتني المدرسةُ جائزةَ التفوقِ في مسابقةِ الرَّسمِ:



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متقدمٌ

الناتج: يكتبُ نصًّا وصفيًّا يتضمنُ تفصيلاتٍ محسوسةً.



أكتبُ فقرةً أصفُ فيها شعوري عندما صمتُ لأولِ مرةٍ في شهرِ رمضانَ، وقدْ كانَ يومًا صيفيًّا حارًّا:



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

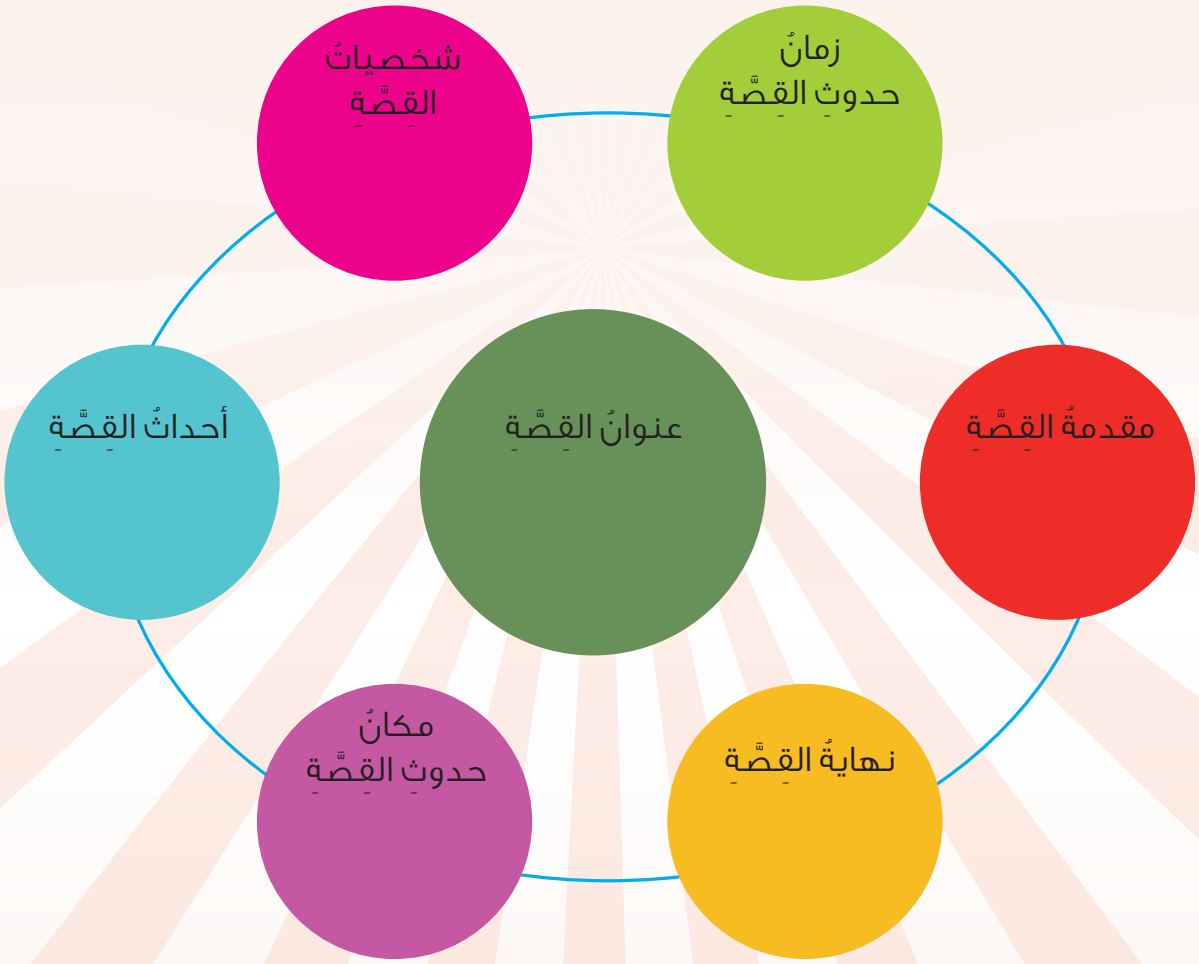
المستوى: مُبْتَدِئٌ

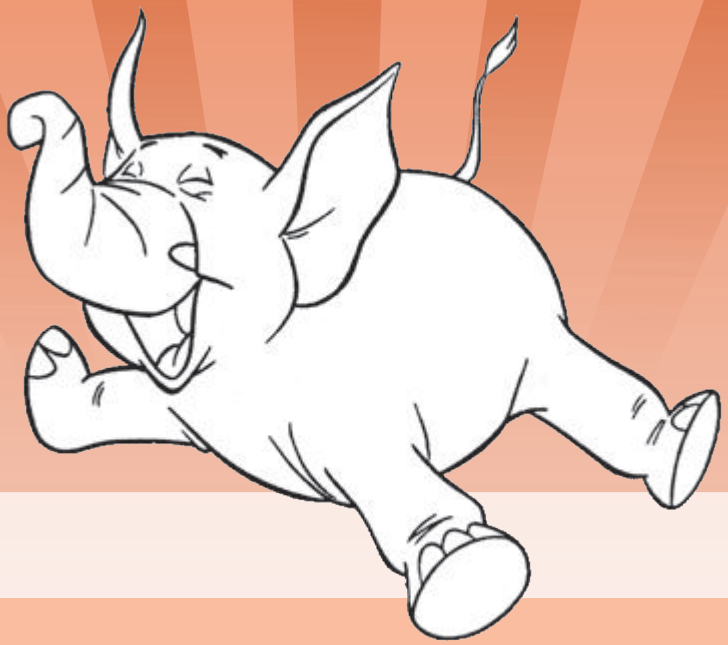
الناتج: يكتبُ قصةً موجزةً معتمدًا على خبرتهِ.



أكتبُ قصةً قصيرةً تدورُ في الغابةِ.

1/ أخططُ لكتابةِ القِصَّةِ:







2/ أكتبُ قِصَّتي هنا:

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.
المستوى: متوسطٌ

الناتج: يكتبُ قصةً موجزةً معتمدًا على خبرتهِ.



أكتبُ قصةً قصيرةً تدورُ في أحدِ أيامِ الشتاءِ الباردةِ.

1/ أخططُ لكتابةِ القِصَّةِ:

عنوانُ القِصَّةِ:

الزَّمانُ:

بِدايةُ القِصَّةِ:

الْمَكانُ:

أَحْداثُ القِصَّةِ:

شَخْصيّاتُ القِصَّةِ:

نِهايةُ القِصَّةِ:





2/ أكتبُ قِصَّتي هنا:



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متقدمٌ

الناتج: يكتبُ قصةً موجزةً معتمدًا على خبرتهِ



أكتبُ قصةً حدثتْ في الصحراءِ.

1/ أخططُ لكتابةِ القِصَّةِ:







2/ أكتبُ قِصَّتي هنا:

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.
المستوى: مُبْتَدِئٌ

الناتج: يكتبُ قصةً موجزةً.



أكتبُ قِصَّةَ طائرٍ صغيرٍ أضاعَ أمّهُ:

1/ أخططُ لكتابةِ القِصَّةِ:

عنوانُ القِصَّةِ:

الزَّمانُ:

بِدايةُ القِصَّةِ:

الْمَكانُ:

أَحْداثُ القِصَّةِ:

شَخْصيّاتُ القِصَّةِ:

نِهايةُ القِصَّةِ:





2/ أكتبُ أحداثَ القِصَّةِ:

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متوسطٌ

الناتج: يكتبُ قصةً موجزةً.



أكتبُ قِصَّةَ ريمٍ التي احتارتْ في شراءِ هديةٍ مناسبةٍ لأمِّها.

1/ أخططُ لكتابةِ القِصَّةِ:

عنوانُ القِصَّةِ:

الزَّمانُ:

بِدايةُ القِصَّةِ:

الْمَكانُ:

أَحْداثُ القِصَّةِ:

شَخْصيّاتُ القِصَّةِ:

نِهايةُ القِصَّةِ:







2/ أكتبُ أحداثَ القِصَّةِ:

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متقدمٌ

الناتج: يكتبُ قصةً موجزةً.



أكتبُ قصةً قصيرةً عنْ بحرٍ كانَ نظيفًا، فأصبحَ ملوثًا:

1/ أخططُ لكتابةِ القِصَّةِ:

عنوانُ القِصَّةِ:

الزَّمانُ:

بِدايةُ القِصَّةِ:

الْمَكانُ:

أَحْداثُ القِصَّةِ:

شَخْصيّاتُ القِصَّةِ:

نِهايةُ القِصَّةِ:

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:





2/ أكتبُ أحداثَ القِصَّةِ:

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.
المستوى: مُبْتَدِئٌ

الناتج: يكتبُ رسائلَ وديةً.



أكملُ كتابةَ الرسالةِ الآتيةِ:

بسم الله الرحمن الرحيم

دبي في 30/9/2012

أختي العزيزة منى

السّلامُ عليكمْ ورحمةُ اللهِ وبركاتُهُ

يسرني أنْ أكتبَ هذه الرسالةَ وأنا أشعرُ بشوقٍ كبيرٍ للقائكِ، _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

وختامًا، أدعو اللهَ أنْ يمتعكَ بالصحةِ والعافيةِ، وأنْ يجمعنا على الخيرِ دومًا.

أختكِ المحبةُ والمخلصةُ

نادية

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متوسطٌ

الناتج: يكتبُ رسائلَ وديةً.



أكتبُ رسالةً وديةً إلى ابنِ عمّي الذي سافرَ للعلاجِ، وسيعودُ قريبًا بعدَ أنْ تماثلَ للشفاءِ.

بسم الله الرحمن الرحيم

الشارقةُ في 3/3/2010

ابنُ عمي الغالي راشدُ **حفظَكَ اللهُ تعالى**

السّلامُ عليكمْ ورحمةُ اللهِ وبركاتُهُ

لقدْ فَرِحْنا كثيرًا بخبرِ شفائِكَ، وعودتكَ قريبًا إلينا سالمًا

وختامًا

ابنُ عمكَ
خالد

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الكتابة.

المستوى: متقدمٌ

الناتج: يكتبُ رسائلَ وديةً.



أكتبُ رسالةً إلى أخي محمدٍ الذي يدرسُ خارجَ دولةِ الإماراتِ العربيةِ المتحدةِ:

بسم الله الرحمن الرحيم

الفجيرة في 15/4/2010

أخي الغالي محمدُ حفظَكَ اللّهُ تعالى

أخوكَ المشتاقُ إليكَ

إبراهيم

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



أنشطة الإملاء



نواتج الإملاء

- يكتبُ الحروفَ كتابةً صحيحةً.
- يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا كتابةً صحيحةً.
- يكتبُ الحروفَ بحركاتِها القصيرةِ والطويلة.
- يحلل الكلماتِ المحتويةَ على مقاطعَ ساكنةٍ.
- يكتبُ الحروفَ المضعّفةَ كتابةً صحيحةً.
- يكتبُ الكلماتِ المبدوءةَ باللّامِ الشّمسيّةِ، وتلكَ المبدوءةَ باللّامِ القمريّةِ كتابةً صحيحةً.
- يكتبُ الكلماتِ المنوّنةَ كتابةً صحيحةً.
- يكتبُ الكلماتِ المنتهيةَ بالتاءِ المفتوحةِ أو المربوطةِ كتابةً صحيحةً.
- يكتبُ الكلماتِ المبدوءةَ بهمزةِ وصلٍ أو همزةِ قطعٍ كتابةً صحيحةً.
- يكتبُ الكلماتِ بعدَ وصلها بالحروفِ (الباء واللام والفاء) كتابةً صحيحةً.



الاسم:

الصف: الشعبة:

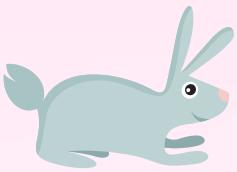
المهارة: الإملاء .

المستوى: مُبْتَدِئٌ

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ كتابةً صحيحةً .



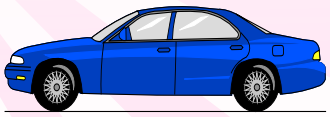
أَتَعَرَّفُ الصُّوَرَ التّالِيَةَ، وَأَنْطِقُ الحَرْفَ الأَوَّلَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

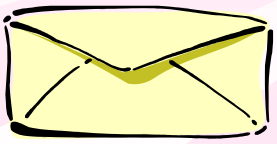


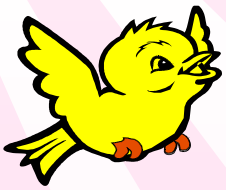
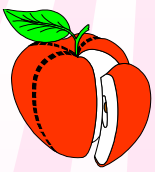
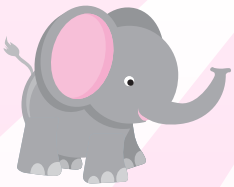










اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: | الصف: | الشعبة:

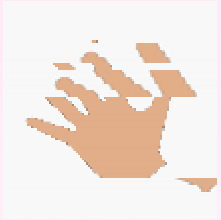
المهارة: الإملاء.

المستوى: مُبْتَدِئٌ

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ كتابةً صحيحةً.



أكتبُ الحرفين: الأولَ والأخيرَ من أسماءِ ما يأتي:










اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ت، ث) كتابةً صحيحةً.



أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتيةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُها حَسَبَ الجَدْوَلِ:

ثلاجةٌ	تفاحةٌ	ثومٌ	كتابٌ	ثعلبٌ
عِشْتَ	حَرَثَ	بيتٌ	ثريدٌ	تمساحٌ
كثيرٌ	كتبٌ	ثعبانٌ	تلفازٌ	ثوبٌ
دفترٌ	ثمارٌ	هاتفٌ	ثورٌ	بناتٌ

كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ث)	كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ت)

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ت، ث) كتابةً صحيحةً.



أكْمِلُ الكَلِماتِ بحرفِ (ت) أو (ث):

...ـريد	...قفز	...ـعلب	...ـفاحة
دفا...ـر	...ـعبان	...ـوم	هـ...ـف
...جري	غيـ...	قـالـ...	ما...
...ـوب	...ـوت	...ـور	كـ...ـب

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ج، ح، خ) كتابةً صحيحةً.



أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتيةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُها حَسَبَ الجَدْوَلِ:

صاحَ	خسرَ	خلودٌ	دراجةٌ	دخلَ
خبزٌ	ساحرٌ	جملٌ	سباحةٌ	دجاجٌ
حقيبةٌ	تاجرٌ	يحملُ	عجمانُ	نخلةٌ
بطيخٌ	جبلٌ	صاروخٌ	مصباحٌ	مسجدٌ

كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (خ)	كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ح)	كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ج)

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ج، ح، خ) كتابةً صحيحةً.



أكْمِلُ الكَلِماتِ التاليةَ بحَرْفِ (ج) أو (ح) أو (خ):

...رس	...روف	...مد	...مل
...لود	...قيبة	الـ...ليج	درا...ة
...بز	صا ...	...زر	ما...د
دجا...	...يار	سـ...د	سبا...ة

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (د، ذ) كتابةً صحيحةً.



أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتيةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُها حَسَبَ الجَدْوَلِ:

بِلادي	نافِذَةٌ	سُدودٌ	ذَهَبَ	ذِراعٌ
ذيلٌ	ذبابةٌ	حذفَ	وردةٌ	دفاترُ
ماجدٌ	دراجةٌ	دخلَ	أستاذٌ	ماذا
دَرَسَ	هذا	دجاجٌ	لذيذٌ	مسجدٌ

كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ذ)	كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (د)

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (د، ذ) كتابةً صحيحةً.



أكملُ الكلماتِ التّاليةَ بحرفِ (د) أو حرفِ (ذ):

أستا...	لذيـ...	راشـ...	...هب
هـ...ا	...راجة	...فتر	...يل
...راع	...يك	ور...ة	هـ...ف
فـهـ...	أ...ن	بلا...ي	خلو...

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ر، ز) كتابةً صحيحةً.



أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتيةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُها حَسَبَ الجَدْوَلِ:

طازِجٌ	جَزَرٌ	رَكِبَ	فَزِعَ	ذراعٌ
ميزانٌ	راشدٌ	غزالٌ	وردةٌ	دفاترُ
مازِنٌ	دراجةٌ	نَزَلَ	زايدٌ	نفوزُ
دَرْسٌ	قرأَ	أرجوحةٌ	حازمٌ	زادَ

كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ز)	كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ر)

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ر، ز) كتابةً صحيحةً.



أكملُ الكلماتِ التّاليةَ بحرفِ (ر) أو حرفِ (ز):

...مان	...هور	...اشد	...رع
يشـ...ب	...كب	غـ...ال	فـ...يق
...ورق	صـ...خ	قـ...أ	مـا...ن
فـأ...	طائـ...ة	جـ...ر	نـ...ل

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (س، ش) كتابةً صحيحةً.



أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتيةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُها حَسَبَ الجَدْوَلِ:

مسرورٌ	فراشةٌ	ترسمُ	شجرةٌ	سَمَكٌ
منشارٌ	يبتسمُ	شموعٌ	سيارةٌ	راشدٌ
الدرسُ	شَهَرَ	أستاذٌ	شجاعٌ	أحسنتَ
عاشَ	مسجدٌ	شَرِبَ	السلامُ	حشدَ

كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ش)	كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (س)

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



الاسم:	الصف:	الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (س، ش) كتابةً صحيحةً.



أكملُ الكلماتِ التّاليةَ بحرفِ (س) أو حرفِ (ش):

...ـجرة	...ـلام	...ـمس	...ـمك
...ـاعة	...ـكين	...ـهد	تر...ـم
را...ـد	الدر...	...ـيارة	منـ...ـار
قـ...ـم	...ـجرة	...ـراع	نـ...ـاط

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ص، ض) كتابةً صحيحةً .



أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتيةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُها حَسَبَ الجَدْوَلِ:

أَخْضَرُ	نَصَرَ	ضَبْعٌ	صَرَخَ	بيضٌ
صاحَ	ضِفْدَعٌ	حَصَدَ	رَضِيَ	صُفوفٌ
غَضِبَ	قصيرٌ	حَضَرَ	صَباحٌ	مريضٌ
رصيدٌ	حاضِرٌ	صِراعٌ	رَفَضَ	عَصَرَ

كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ض)	كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ص)

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ص، ض) كتابةً صحيحةً.



أكملُ الكلماتِ التّاليةَ بحرفِ (ص) أو حرفِ (ض)

...فدع	...رخ	...حك	...قر
حا...ر	...اح	...رب	...فوف
حـ...ـر	الـ...ـف	رف...	نـ...ـر
أخـ...ـر	قـ...ـير	قـ...ـة	مر...

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ط، ظ) كتابةً صحيحةً .



أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتيةَ، ثُمَّ أُصَنِّفُها حَسَبَ الجَدْوَلِ:

بطةٌ	محفوظٌ	طفلٌ	أبو ظبي	طائرةٌ
مناظرُ	قطارٌ	ظلامٌ	طريقٌ	نظامٌ
طفلٌ	ظهرَ	بطيخٌ	نظرَ	طبيبةٌ
عظيمٌ	قطةٌ	نظيفةٌ	طاووسٌ	ظَرْفٌ

كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ط)	كَلِماتٌ بِها حَرْفُ (ظ)

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتجُ: يكتبُ الحروفَ المتشابهةَ رسمًا (ط، ظ) كتابةً صحيحةً .



أكملُ الكلماتِ التّاليةَ بحرفِ (ط) أو حرفِ (ظ)

...ـائرة	...ـرف	...ـبي	...فل
...ـاولة	...ـلال	...ـهر	...ـريق
نـ...ـام	هبـ...	...ـعام	نـ...ـر
قـ...ـار	منا...ـر	قـ...ـة	نشـا...

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ بحركاتِها القصيرةِ.



أكتبُ الحروفَ الهجائيةَ معَ حركاتِها وفقَ النمط:

الحرف	الفتح	الضم	الكسر
ا	أَ	أُ	إِ
ب			
ت			
ث			
ج			
ح			
خ			
د			
ذ			
ر			
ز			
س			
ش			
ص			



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ بحركاتِها القصيرةِ.



أكتبُ الحروفَ الهجائيةَ معَ حركاتِها وفقَ النمط:

الحرف	الفتح	الضم	الكسر
ض	ضَ	ضُ	ضِ
ط			
ظ			
ع			
غ			
ف			
ق			
ك			
ل			
م			
ن			
هـ			
و			
ي			



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المتحركةَ بحركاتٍ طويلةٍ.



أَمْلأ الدّوائِرَ بِحُروفٍ مَمْدودَةٍ بالواو:

أو		تو		
	خو			رو
زو		شو		
	ظو			فو
		لو		
				بو

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المتحركةَ بحركاتٍ طويلةٍ.



أَمْلأ الدّوائِرَ بِحُروفٍ مَمْدودَةٍ بالياءِ:

إي				جي
		دي		
زي			صي	
		عي		
	كي			ني
	هي		بي	

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المتحركةَ بحركاتٍ طويلةٍ.



أكتبُ الحروفَ الممدودةَ بالألفِ في الغيمةِ المقابلةِ.

عاشَ

راحِلٌ

سارَ

نامَ

بابٌ

سَحابٌ

الشارِعُ

السلامُ

أزهارٌ

أمامَ



أكملُ اسمَ الصّورةِ بحروفٍ ممدودةٍ:



جـــل



ب .....



تُـــح



دَ ..... جة



ثُعـــ ..... ن



طـــ ..... طم

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المتحركةَ بحركاتٍ طويلةٍ.



أقرأُ الكلماتِ، ثمَّ أكملُ وفقَ النمطِ:

بَرَعَ	بارِعٌ		سَرَحَ		
جَمَعَ			سَحَرَ		
بَرَحَ			سَمِعَ		
عَمِلَ			حَلِمَ		
حَرَسَ			حَسَمَ		
عَبَرَ			لَبِسَ		

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المتحركةَ بحركاتٍ طويلةٍ.



أصنفُ الكلماتِ التاليةَ حسبَ نوعِ المدِّ:

حائرٌ سوقٌ سميرٌ مجاهدٌ سماءٌ

كريمٌ شهورٌ دموعٌ جميلٌ

مدّ بالياء	مدّ بالواو	مدّ بالألف



أصلُ الكلمةِ بنوعِ المدِّ المناسبِ لها:

ديكٌ وقودٌ جارحٌ مسرورٌ كلماتٌ

مدّ بالألف مدّ بالواو مدّ بالياء

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المتحركةَ بحركاتٍ طويلةٍ.



أبحثُ في فصلي عن أشياءَ تتضمنُ أَسماؤها المدودَ التاليةَ، وأكتبها في الجدول:

مدّ بالياء	مدّ بالواو	مدّ بالألف



أكتبُ أسماءَ فاكِهَةٍ تتضمنُ المدودَ التاليةَ:

مدّ بالياء	مدّ بالواو	مدّ بالألف



أكتبُ أسماءَ أصدقائي الذينَ تتضمنُ أَسماؤهم المدودَ التاليةَ:

مدّ بالياء	مدّ بالواو	مدّ بالألف

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



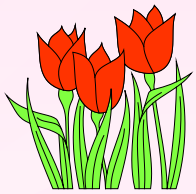
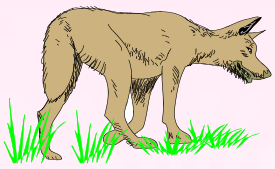
الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ المقطعَ الساكنَ.



أكملُ اسمَ الصورةِ بالمقطعِ الساكنِ المناسبِ، ثمَّ أقرأُ:

		
.....هار	.....ب	..... ز
		
.....س	.....فور	.....لة

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ المقطعَ الساكنَ.



أنطقُ اسمَ الصورةِ، وأكتبُ المقطعَ الساكنَ:

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يحللُ الكلماتِ المحتويةَ على مقطعٍ ساكنٍ.



أحللُ الكلماتِ التاليةَ:

الكلمة	التحليل
يَزْرَعُ	
يَجْري	
تَصْعَدُ	
صَرَفْتُ	
الْمُسْلِمُ	



أجيبُ عمّا يلي:

أكتبُ اسمَ لونٍ بهِ مقطعٌ ساكنٌ:

أكتبُ اسمَ حيوانٍ بهِ مقطعٌ ساكنٌ:

أكتبُ اسمَ إنسانٍ بهِ مقطعٌ ساكنٌ:

أكتبُ اسمَ شجرةٍ بها مقطعٌ ساكنٌ:

أكتبُ اسمَ طائرٍ بهِ مقطعٌ ساكنٌ:

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المضعّفةَ كتابةً صحيحةً .



أقرأ الكلماتِ التاليةَ، ثمَّ أسجلُ الكلمةَ التي بها شدّةٌ في الجدول:

الطيورُ	عـدَّ	شـدَّ	ضَحِكَ
الرَّسولُ	طيِّبَةٌ	الحافلةُ	السَّيارةُ
غشَّ	مـدَّ	حَبَّةٌ	التاجرُ
كَتَبَ	الشَّمسُ	الطَّابورُ	خَرَجَ

كلماتٌ بها حرفٌ مُشدَّدٌ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المضعّفةَ كتابةً صحيحةً.



أصنفُ الكلماتِ في الجدولِ حسبَ نوعِ الشدَّةِ:

يُعَلِّمُ	مَجَلَّةٌ	يَسْتَعِدُّ	أُمَّةٌ	السُّحُبُ
نَظَّفَ	مُدَرِّسٌ	قَدَّمَ	شُرْطِيٌّ	أُمّي

الشَّدَةُ مَعَ الكسرةِ	الشَّدَةُ مَعَ الضَّمَّةِ	الشَّدَةُ مَعَ الفَتْحَةِ

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المضعّفةَ كتابةً صحيحةً.



أقْرَأُ النَّصَّ:

الرَّبيعُ فَصْلٌ جَميلٌ، فيهِ تَخْضَرُّ الأَشْجارُ، وَتَتَفَتَّحُ الأَزْهارُ، وَتَنْشرُ عِطْرَها، وَيَكونُ الْجَوُّ مُعْتَدِلاً وَلَطيفًا، وَيَخْرُجُ النّاسُ لِقَضاءِ وَقْتٍ مُمْتِعٍ في الْحَدائِقِ أَوْ في الْبَرِّ.



أستخرجُ الكلماتِ التي بها حرفٌ مضعَّفٌ منَ النَّصِّ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الحروفَ المضعّفةَ كتابةً صحيحةً.



أكتبُ الكلماتِ مراعيًا دمجَ الحرفينِ المماثلينِ، ووضعَ الشدَّةِ في المكانِ الصَّحيحِ، ثمَّ أقرأُ:

أُ	مْ	مُ			
ظَ	لْ	لَ			
يُ	عَ	لْ	لِ	مُ	
تَ	وَ	ضْ	ضَـ	أَ	
يُ	زَ	يْ	يِـ	نُ	
تَ	كَ	بْ	بَ	رَ	
يُ	دَ	رْ	رُ	سُ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتَ المبدوءةَ باللّامِ القمريّةِ كتابةً صحيحةً.

أنا اللاّمُ القمريّةُ التي تكتبُ وتنطقُ، وحروفي أربعةَ عشرَ حرفًا، وهيَ:

أ – ب – ح – خ – ج – ع – غ – ف – ق – ك – م – هـ – و – ي



أكتبُ أسماءَ الصّورِ الآتيةِ وَفْقَ النَّمَطِ:



الْقَلَمُ .....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتَ المبدوءة باللّامِ الشّمسيّةِ كتابةً صحيحةً .

أنا اللاّمُ الشمسيّةُ التي تكتبُ ولاتنطقُ، وحروفي أربعةَ عشرَ حرفًا، وهيَ:

ت – ث – د – ذ – ر – ز – س – ش – ص – ض – ط – ظ – ل – ن



أكتبُ أسماءَ الصّور الآتيةِ:



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الكلماتَ المبدوءة باللّامِ القمريّةِ واللّامِ الشّمسيّةِ كتابةً صحيحةً.



أكونُ كلماتٍ فيها لامٌ شمسيّةٌ، وأخرى بها لامٌ قمريةٌ من هذهِ الحروفِ:

ق – ع – م – ش – ص – ر – ل – س – و – ا

اللّامُ الشمسيّة	اللّامُ القمريّة

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتَ المبدوءة باللّامِ القمريّةِ واللّامِ الشّمسيّةِ كتابةً صحيحةً.



أقرأُ القِصَّةَ التاليةَ، ثمَّ استخرجُ منها الكلماتِ التي بها اللّامُ القمريّةُ، والكلماتِ التي بها اللّامُ الشمسيّةُ.

في يومٍ من أيامِ الربيعِ الجميلةِ، عادَ الدّيكُ من عملهِ قبلَ غروبِ الشّمسِ، فوجدَ صديقهُ الأرنبَ جالسًا تحت الشّجرةِ، جلسَ الصّديقان يتحدّثان أحاديثَ جميلةً، وفجأةً سمعَ الأرنبُ صوتًا غريبًا، فأسرعَ ناحيةَ الحقلِ، وفجأةً رأى البطّةَ الحائرةَ وكأنّها تبحثُ عن شيءٍ مفقودٍ، فقالَ لها الأرنبُ: هل يمكنُ أن أساعدَكِ؟ قالَتْ لهُ البطّةُ: إنّي أبحثُ عن مكانٍ هادئٍ، أعيشُ فيهِ بعيدًا عن الثّعلبِ، ابتسمَ الأرنبُ قائلاً: أنا وصديقي الدّيكُ نرحّبُ بكِ، ويُفْرِحُنا أن تسكني معنا، فشكرتهُ البطّةُ على حسنِ الاسْتِقْبالِ.

كلماتٌ بها لامٌ شمسيَّةٌ	كلماتٌ بها لامٌ قمريَّةٌ

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتَ المبدوءة باللّامِ القمريّةِ واللّامِ الشّمسيّةِ كتابةً صحيحةً .



أكتبُ كلمات تحتوي لامًا قمريّةً وأخرى تحتوي لامًا شمسيّةً وفقَ النّمطِ:

اللّامُ الشَّمْسيَّةُ	اللّامُ الْقَمَريَّةُ
الصَّفُّ	الْفَصْلُ

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتَ المبدوءة باللّامِ القمريّةِ واللّامِ الشّمسيّةِ كتابةً صحيحةً.



أضيفُ (ال) إلى الكلماتِ التّاليةِ، ثمَّ أقرؤها، وأحدِّدُ نوعَها وفقَ الجدولِ.

الكلمة	الكلمة بعد إضافة (ال)	نوع اللّام	
		شمسيّة	قمريّة
فرسٌ	الْفَرَسُ		✓
زهرةٌ	الزَّهرةُ	✓	
طائرةٌ			
برتقالٌ			
شمعةٌ			
فيلٌ			
نقودٌ			
عنبٌ			
نخلةٌ			
عصفورٌ			
طبيبٌ			
صباحٌ			
مكتبٌ			
صحفٌ			
عسلٌ			

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الكلماتِ المنتهيةَ بالتنوينِ كتابةً صحيحةً.



أصنِّفُ الكلماتِ التّاليةَ في الجدولِ حسبَ نوعِ التّنوين:

علمًا عنبٌ زهرةٍ مدينةٌ شجرٌ كتبٍ

حطبٍ جميلةٍ قلمًا سماءً تنوينٌ صفًّا

تنوينُ الكسرِ	تنوينُ الضَّمِ	تنوينُ الفتحِ



أحوِّلُ الكلماتِ التّاليةَ من تنوين الضّم إلى تنوين الكسر ثمَّ تنوين الفتح:

الكلماتُ	تنوينُ الكسرِ	تنوينُ الفتحِ
طفلٌ		
امرأةٌ		
بنتٌ		
كتابٌ		

اليوم والتاريخ: التوقيع:

ملحوظات المعلم:



الاسم:

الصف: الشعبة:

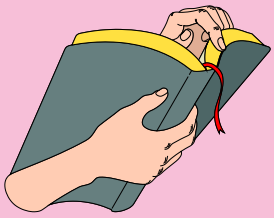
المهارة: الإملاء .

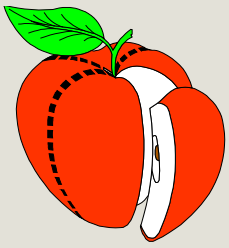
النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المنونةَ كتابةً صحيحةً .

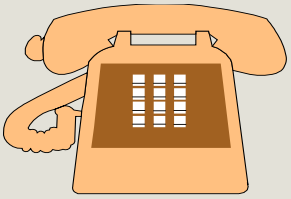


أكتبُ أسماءَ الصّور منونةً بالضّمِّ والفتحِ والكسر، وأنطقُها:









اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



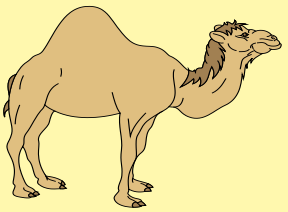
الاسم: الصف: الشعبة:

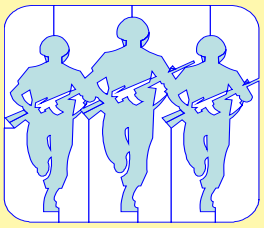
المهارة: الإملاء .

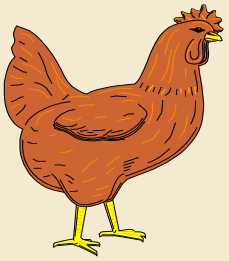
النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المنونةَ كتابةً صحيحةً .

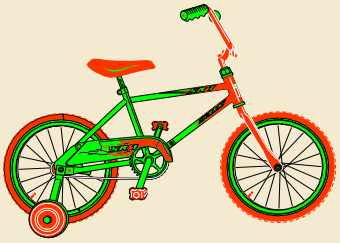


أكتبُ أسماءَ الصّور منونةً بالضَّمِّ والفتحِ والكسر، وأنطقُها:









اليوم والتاريخ :

التوقيع :

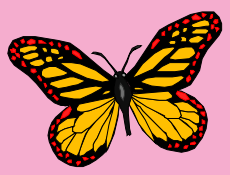
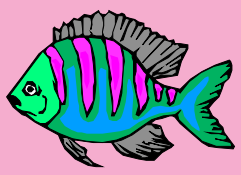
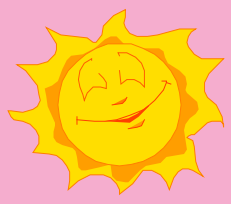
ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

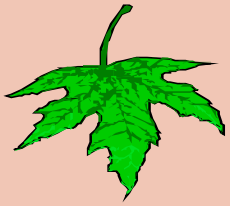
المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المنونةَ كتابةً صحيحةً .

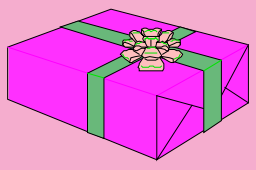
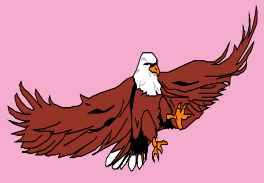
أكتبُ أسماءَ الصّورِ التّاليةِ منونةً بتنوينِ الضمِّ، وأنطقُها:

أكتبُ أسماءَ الصّورِ التّاليةِ منونةً بتنوينِ الكسرِ، وأنطقُها:


أكتبُ أسماءَ الصّورِ التّاليةِ منونةً بتنوينِ الفتحِ، وأنطقُها:


اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المنونةَ كتابةً صحيحةً .



أكتبُ الكلماتِ الآتيةَ منونةً تنوينَ ضمٍّ و تنوينَ فتحٍ و تنوينَ كسرٍ وفقَ الجدول .

الكلمة	تنوين ضمّ	تنوين كسر	تنوين فتح
الغزالُ	غزالٌ	غزالٍ	غزالاً
الصيّادُ			
الفتاةُ			
الهواءُ			
العَلَمُ			
الصّديقُ			
الكرسيُّ			
الشّباكُ			
الكوبُ			
القمرُ			

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المنتهيةَ بالتنوينِ كتابةً صحيحةً .



أكتبُ أسماءَ الفواكهِ منونةً بتنوينِ الضمِّ:



أكتبُ أسماءَ بعضِ الحيواناتِ الأليفةِ منونةً بالكسرِ:

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المنتهيةَ بالتّاءِ المفتوحةِ والتّاءِ المربوطةِ كتابةً صحيحةً .



أقرأُ الكلماتِ الآتيةَ، ثمّ أحدّدُ الكلماتِ الّتي تنتهي بالتاءِ المفتوحةِ (ـت، ت):

أصْواتٌ	آيَةٌ	زهرةٌ	شَرِكاتٌ	نَخَلاتٌ	أنْتَ
علاماتٌ	تِلْميذاتٌ	نَخْلةٌ	معلماتٌ	صَدَقَةٌ	حُجُراتٌ
دَرّاجَةٌ	حَقيبَةٌ	تِلْميذٌ	نَجَحَتْ	زَهَراتٌ	ساعَةٌ
عادَتْ	شَجَرَةٌ	مُتْحَفٌ	قالتْ	نَشاط	طُرُقاتٌ

الكلِماتُ الّتي تنتهي بالتّاءِ المَفتوحَةِ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المنتهيةَ بالتّاءِ المفتوحةِ والتّاءِ المربوطةِ كتابةً صحيحةً .



أقرأُ الكلماتِ الآتيـةَ، ثمّ أحدّدُ الكلماتِ الّتي تنتهي بالتّاءِ المربوطةِ (ـة، ة):

مُعلّمةٌ	آيةٌ	زهرةٌ	شركاتٌ	فراشةٌ	أنتَ
سَيّارَةٌ	تِلميذاتٌ	نَخْلةٌ	مُعَلِّماتٌ	صَدَقَةٌ	حُجُراتٌ
دَرّاجَةٌ	حَقيبةٌ	رياضةٌ	نجحتْ	زَهَراتٌ	ساعَةٌ
عادَتْ	شَجَرَةٌ	أصْواتٌ	تِلْميذَةٌ	نَشاطٌ	تُفّاحَةٌ

كلِماتٌ تنتهي بالتّاءِ المَرْبوطةِ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المنتهيةَ بالهاءِ كتابةً صحيحةً .



أقرأُ الكلماتِ الآتيةَ، ثمّ أحدّدُ الكلماتِ الّتي تنتهي بالهاءِ (ـه، ـة):

تَحْتَهُ	آيَةٌ	سلّمهُ	سَمَكَةٌ	عالجَهُ	هؤلاءِ
عَلَيْهِ	مَعَهُ	نَخْلةٌ	نقلهُ	صَدَقَةٌ	قابَلَهُ
درّاجةٌ	زارَهُ	رِياضَةٌ	أعْطاهُ	زهراتٌ	بهِ
نَصَحَهُ	شَجَرَةٌ	لهُ	تِلْميذةٌ	ضَرَبَهُ	حَمَلهُ

كلماتٌ تنتهي بالهاءِ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء .

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المبدوءةَ بهمزةِ وصلٍ أو همزةِ قطعٍ كتابةً صحيحةً .



أكتبُ الكلماتِ المبدوءةَ بهمزةِ وصلٍ في الجدولِ .

الابتِسامَةُ في الصَّباحِ هيَ أجْمَلُ ما في الحياةِ .. فَيا رَبُّ أعْطِني الْقُدْرَةَ على الابتِسامِ، واجْعَلِ النَّجاحَ غايَةً، وَالعَمَلَ لَهُ وَسيلَةً، رَبِّ أعْطِني الابْتِسامَةَ لأغْسِلَ بِها هُمومَ أصْدِقائي.



أبحثُ عن كلماتٍ تبدأُ بهمزةِ قطعٍ، وكلماتٍ تبدأُ بهمزةِ وصلٍ من أيِّ قصّةٍ أو مجلّةٍ وأدوّنُها في الجدولِ بخطٍّ جميلٍ .

كلماتٌ تبدأُ بهمزةِ قطعٍ	كلماتٌ تبدأُ بهمزةِ وصلٍ

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الكلماتِ المبدوءةَ بهمزةِ وصلٍ أو همزةِ قطعٍ كتابةً صحيحةً.



أكتبُ الكلماتِ المبدوءةَ بهمزةِ وصلٍ في الجدولِ.

اجْتَهِدْ كَثيرًا، وَالْعَبْ قَليلاً فَإنّ خَيْرَ الأمورِ الْوَسَطُ، واحْفَظِ اللهَ يَحْفَظْكَ، وادْعُ اللهَ يَسْتَجِبْ لِدُعائِكَ، وإذا أرَدْتَ أنْ تُطاعَ فاطْلُبِ المُسْتَطاعَ.

همزةُ الوصلِ	



أصَنِّفُ الكلماتِ التّاليةَ إلى كلماتٍ تبدأُ بهمزةِ قطعٍ، وكلماتٍ تبدأُ بهمزةِ وصلٍ:

احْفَظْ، أجْمَلُ، اطْلُبْ، أعْطني، أصْدِقائي، اجْتَهِدْ، ادْعُ، أغْسِلُ، اجْعَلْ، اسْتَيْقِظْ، أخَذَ، أعِنِّي.

كلماتٌ تبدأُ بهمزةِ قطعٍ	كلماتٌ تبدأُ بهمزةِ وصلٍ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتِجُ: يكتبُ الكلماتِ المبدوءةَ بهمزةِ وصلٍ أو همزةِ قطعٍ كتابةً صحيحةً.



أتذكّرُ

همزةُ القطعِ تُكتَبُ وتُنطقُ عندَ القراءةِ، وتبدأُ بها بعضُ الأسماءِ، مثلُ (أحمد) وبعضُ الأفعالِ، مثلُ (أكل).



أضعُ دائرةً حولَ الكلمةِ الّتي تبدأ بهمزةِ قطع:

أحمدُ استمعْ أبي أحلام ارسمْ استيقظْ إخوتي



أكتبُ أسماءَ حيواناتٍ تبدأ بهمزةِ قطع:



1. ـــ.
2. ـــ.
3. ـــ.

اليوم والتاريخ: التوقيع:

ملحوظات المعلم:



الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الكلماتِ المبدوءةَ بهمزةِ وصلٍ أو همزةِ قطعٍ كتابةً صحيحةً.



أكملُ القصةَ بالكلماتِ المناسبةِ.

الْغابَةِ، أعنِّي، اسْتَيْقَظَ، احْفَظْني، أخَذَ، أَرحمَ، الْحَطّابُ

..... الْحَطّابُ ذاتَ يَوْمٍ فَصَلّى، وَ ..... يدْعو اللهَ كَعادَتِهِ وَهوَ يَقولُ: «اللهُمَّ .....

و..... مِنْ كُلِّ شرٍّ يا ..... الرّاحِمينَ» ثُمَّ خَرَجَ إلى .....



أحدِّدُ نوعَ الهمزةِ في الكلماتِ الآتيةِ:

الكلمةُ	نوعُ الهمزةِ
اجْتَهِدْ	همزةُ وصلٍ
أمَرَهُم	همزةُ قطعٍ
المُسْلِمون	
اسْتِقْبالَ	
أخَذتْ	
السِّباقُ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :



الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: الإملاء.

النّاتجُ: يكتبُ الكلمات بعدَ وصل بدايتها بالحروفِ (الباء واللامَ والفاء) كتابة صحيحة.



أكملُ الكلماتِ التّاليةَ بعدَ إضافةِ (الفاء، الباء، اللّام) كما في المثال:

الكلمة	الفاءُ	الباءُ	اللّامُ
السّماء	فالسّماء	بالسّماء	للسّماء
القمر			
الطّريق			
البحر			
البيت			



أصلُ الكلماتِ التّاليةَ بالحروفِ المطلوبةِ في جملٍ مفيدةٍ:

الأم (الفاء)
الصّابون (الباء)
الوطن (اللّام)

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:





أنشطة النحو



نواتج النحو

- يطابقُ في الجنسِ والعددِ مطابقةً صحيحةً.
- يميّزُ أقسامَ الكلامِ.
- يظهرُ معرفةً بأقسامِ الاسمِ.
- يستخدمُ الفعلَ استخدامًا صحيحًا مراعيًا الزمنَ.
- يحوِّلُ الفعلَ الماضي إلى فعلٍ مضارعٍ وبالعكسِ.
- يستخدمُ أدواتَ الاستفهامِ استخدامًا سليمًا.
- يكوّن جملاً استفهاميةً لإجاباتٍ محددةٍ.
- يستخدمُ أسلوبَ النَّهي استخدامًا سليمًا.
- ينشئُ جملاً تعجبيّةً.
- يصوغُ المفردَ والمثنى والجمعَ صياغةً صحيحةً.
- يصوغُ جمعَ المذكرِ السالمِ وجمعَ المؤنثِ السالمِ محاكيًا النَّمطَ.
- ينشئُ جملةً اسميةً بسيطةً.
- يحدِّدُ ركني الجملةِ الاسميةِ.
- ينشئُ جملةً فعليةً صحيحةً.
- يحوِّلُ الجملَ الفعليةَ إلى جملٍ اسميةٍ وبالعكسِ.
- يميّزُ بينَ المضافِ والمضافِ إليهِ.
- ينشئُ تركيبًا إضافيًّا.
- يميّزُ الضمائرَ المتَّصلةَ.
- يستخدمُ التَّركيبَ النعتيَّ استخدامًا سليمًا.



الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يطابقُ في الجنسِ والعددِ مطابقةً صحيحةً.



أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:

الطّفلُ جميلٌ		الطفلةُ جميلةٌ	
----------		السّيارةُ سريعةٌ	
----------		----------	
----------		----------	

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يطابقُ في الجنسِ والعددِ مطابقةً صحيحةً.



أُكمِلُ وَفقَ النَّمَطِ:

 هذا ولدٌ	 هذهِ بنتٌ
 هذا _____	 هذهِ _____
 هذا _____	 _____
 _____	 _____

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

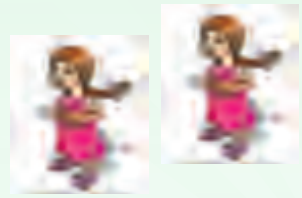
الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يطابقُ في الجنسِ والعددِ مطابقةً صحيحةً.



أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:

 هذانِ ولدانِ	 هاتانِ بنتانِ
 هذانِ _____	 هاتانِ _____
 هذانِ _____	 هاتانِ _____
 هذانِ _____	 هاتانِ _____

اليوم والتاريخ:

ملحوظات المعلم:

التوقيع:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يطابقُ في الجنسِ والعددِ مطابقةً صحيحةً.



أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:



هؤلاءِ أطفالٌ







اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يطابقُ في الجنسِ والعددِ مطابقةً صحيحةً.



أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:

هُوَ أخي 	هِيَ أُخْتي 
هُوَ ---------- 	هِيَ ---------- 
هُما صديقانِ 	هُما ---------- 
هُمْ ---------- 	هُنَّ ---------- 

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

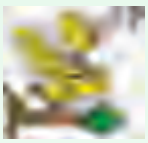
الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ أقسامَ الكلامِ (الاسمُ، الفعلُ، الحرفُ).



أَقْرَأُ الكَلِماتِ الآتيةَ، ثُمَ أَصِلُ الكَلِمَةَ بما يُناسِبُها مِن الدَّائِرة:



العصفورُ يغرِّدُ على الغُصْنِ

فعلٌ	اسمٌ	حرفٌ



تُجهِّزُ الأمُّ الطعامَ في المطبخِ

فعلٌ	اسمٌ	حرفٌ



الطّفلُ يلعبُ بالكرةِ

فعلٌ	اسمٌ	حرفٌ

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ أقسامَ الكلامِ (الاسمُ، الفعلُ، الحرفُ).



قَرأُ الفقرةَ الآتيةَ، ثُمَّ أَستَخرجُ مِنها الأَسماءَ والأفعالَ والحُروفَ:

اسْتَيْقَظَ الفَلاحُ على صِياحِ الدِّيكِ وتَغْريدِ العَصافيرِ، ثُمَّ خَرَجَ إِلى المَزْرَعَةِ نَشيطًا، وَبَدأ يَحْرُثُ الأَرْضَ وينثرُ بُذورَ الطَّماطِمِ، وكانَ ابنُه عليٌّ يُساعِدُهُ فِي اقْتِلاعِ النَّباتاتِ اليَابِسَةِ.

الاسمُ	الفعلُ	الحرفُ
----------	----------	----------
----------	----------	----------
----------	----------	----------
----------	----------	----------

أُكْمِلُ كُلَّ جُملةٍ فيما يأْتي بكَلِمةٍ مناسبةٍ، ثُمّ أُبَيِّنُ نَوْعَها: (اسمٌ، فعلٌ، حرفٌ)

		
---------- سالمٌ الشجرةَ. نوعُ الكلمةِ (----------)	يضعُ الولدُ الكرةَ ----- الصندوقِ. نوعُ الكلمةِ (----------)	تسبحُ ---------- في البركةِ. نوعُ الكلمةِ (----------)

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يُظهِرُ التلميذُ معرفةً بأقسامِ الاسمِ (إنسانٌ، حيوانٌ، جمادٌ، مكانٌ).



أَلْعَبُ مع صَديقِي لُعبةَ الأَسْماءِ، وأَكْتُبُ أَسماءَ تَبْدَأُ بالحَرفِ المَوجودِ على اليَمين:

	إنسانٌ	حيوانٌ	نباتٌ	جمادٌ
ب	----------	----------	----------	----------
س	----------	----------	----------	----------
خ	----------	----------	----------	----------
ع	----------	----------	----------	----------

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ الفعلَ استخدامًا صحيحًا مراعيًا الزمنَ.



أَمْلأُ الفَراغَ في الجُمَلِ التَّاليةِ بفعلٍ مناسبٍ ، لِأُكَوِّنَ قِصّةً قصيرةً:



قبلَ أُسبوعينِ ----- دَجاجتي. وَهِيَ الآنَ ----- بيضَتها بكلِّ حنانٍ.







وبعدَ بضعةِ أيامٍ ----- من البيضةِ صوصٌ جميلٌ.

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ الفعلَ استخدامًا صحيحًا مراعيًا الزمنَ.



أُجيبُ عَنْ السؤالِ الآتي بجملٍ تَبْدأُ بِفِعْلٍ ماضٍ مِنْ خلالِ الصُّورِ:

رَكِبَ أَحْمَدُ الأُرجوحَةَ









اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ الفعلَ في حالتي التَّذكيرِ والتَّأنيثِ.



أَرنوبُ يُفكِرُ في حَلِ الواجبِ فَلْنُشارِكْهُ:



الفعلُ الماضي في حالةِ التَّذكيرِ	الفعلُ الماضي في حالةِ التَّأنيثِ
قالَ	قالَتْ
كانَ	_____
عاشَ	_____
_____	نَزَلَتْ
_____	طارَتْ
_____	وَجَدَتْ
هَتَفَ	_____
ذَهَبَ	_____
سَلِمَ	_____

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ الأفعالَ مراعيًا أزمانها.



أُجيبُ عَنْ السؤالِ الآتي بِجُمَلٍ تَبْدأُ بأفعالٍ مُضارعةٍ تُعَبِّرُ عَنْ الصُّورَةِ الواردةِ:



تَكْنسُ جارتُنا بيتَها



-------- جارتُنا ملابِسَها



-------- جارتُنا طفلَها



-------- جارتُنا أبناءَها

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: | الصف: | الشعبة:

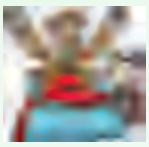
المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ الفعلَ استخدامًا صحيحًا.



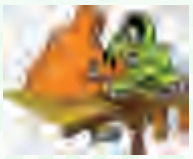
أَضَعُ الفعلَ المضارعَ في مكانِهِ المُناسِبِ:

يقدّم | يصلّي | يذهبُ | يستيقظُ | يتناولُ





_____ الفلاحُ كلَّ صباحٍ مُبكرًا، فـ _____ الفجرَ


في المَسْجدِ ، ثُمَّ _____ فطورَهُ، و _____



إلى مَزْرعَتِهِ و_____ الطعامَ لحَيْواناتِه، ثمَّ يَبْدأُ بحرثِ الأرضِ .



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ الفعلَ استخدامًا صحيحًا.



أَضَعُ فعلاً مُضارعًا مُناسبًا للجُمْلةِ في الفراغِ:

1. عندَما _____ أَسْناني أَسْتخدمُ الفرشَةَ والمعجونَ.

2. الضّفدعُ _____ مِنْ مكانٍ إِلى آخرَ .

3. عِنْدَما أذهبُ إلى البحرِ أُريدُ أَنْ _____.

4. حتّى أَصِلَ إلى أعلى الشجرةِ يَجِبُ أَنْ _____ بحذرٍ.

5. في مسابقةِ الجري _____ بسرعةٍ حتّى أفوزَ .



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحولُ الفعلَ الماضي إلى فعلٍ مضارعٍ وبالعكس.



أُحَوِّلُ الفِعْلَ الماضِي إلى فعلٍ مُضارِعٍ:

نَهَضَتْ	_____
قَفَزَ	_____
قرأتْ	_____
دَفَعَتْ	_____
رَفَعَ	_____



أُحَوِّلُ الفعلَ المضارعَ إلى فعلٍ ماضٍ:

يشاهدُ	_____
يفتحُ	_____
يقفلُ	_____
يصنعُ	_____
تجمعُ	_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

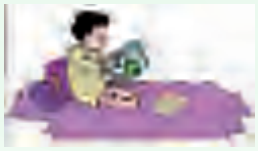
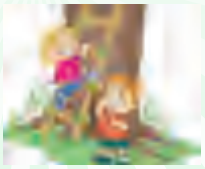
الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يوظف الأفعال بأزمنتها توظيفًا سليمًا.



أُكمِلُ الجُملَ بالفعلِ المُناسِبِ لِكُلِ صُورةٍ:

الفعلُ الماضي	الفعلُ المضارعُ	فعلُ الأمرِ
 ـــــــــ الصبيُّ فراشةً.	 ـــــــــ الولدانِ بالكرةِ.	 ـــــــــ الكتابَ جيّدًا.
 ـــــــــ العصفورُ.	 ـــــــــ الولدُ الشجرةَ.	 ـــــــــ إلى النومِ مبكرًا.
 ـــــــــ الولدُ الشجرةَ.	 ـــــــــ الولدُ الرسالةَ.	 ـــــــــ بالحبلِ.

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أدواتِ الاستفهامِ استخدامًا سليمًا.



أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:



متى ينامُ أحمد ؟



ماذا تفعلُ هند؟





اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

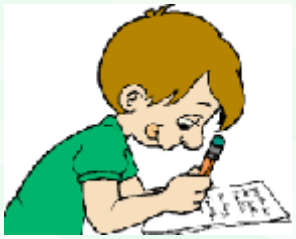
المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أدواتِ الاستفهامِ استخدامًا سليمًا.



أَستخدمُ الأَدواتِ التاليةَ لإكمالِ أسلوبِ الاستِفهامِ.

هَلْ	ماذا	كَمْ	أَيْنَ

ــــــــ كَتَبَتِ القِصَّةَ؟	ــــــــ يفعلُ الولدُ؟
	
	
ــــــــ كتابًا قرأتَ؟	ــــــــ ذهبْتَ اليومَ؟

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يكوّنُ جملاً استفهاميةً لإجاباتٍ محدّدةٍ.



أُكوّن سؤالاً لكلِّ إجابةٍ باستِخدامِ أداةِ الاستفهامِ المناسبةِ ممّا يلي:

لماذا أينَ متى كيفَ ماذا

1. _____

المسجدُ الأقصى يقعُ في القدسِ.

2. _____

لأنّها مدينةٌ جميلةٌ وساحرةٌ.

3. _____

تَعودُ العصافيرُ إلى أعشاشِها في المساءِ.

4. _____

كتبَ المعلِّمُ: "درهمُ وقايةٍ خيرٌ من قنطارِ علاجٍ".

5. _____

ذهبتُ إلى السوقِ بالسيّارةِ.

اليوم والتاريخ: التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أسلوبَ النهي استخدامًا سليمًا.



أَكْتبُ أسلوبَ النَّهيِ المناسبَ وَفْقَ النَّمط:

1 – لا تأكلْ باليدِ اليسرى.



2 – لا تَلْعَبْ بالنارِ.



3 – العبثُ بالآلاتِ الحادةِ: ــــــــــــــــــــــــــــ .



4 – الجلوسُ قريبًا من التِّلفازِ: ــــــــــــــــــــــــــــ .



5– ترْكُ صنبورِ الماءِ مفتوحًا: ــــــــــــــــــــــــــــ .



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أسلوبَ النهي استخدامًا سليمًا.



أُعَبِرُ بأسلوبِ نهيٍ عَنْ كُلِّ صورةٍ مِنْ الصور الآتية:









اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: ينشِئُ جملاً تَعَجُبيَّةً.



أَنْظرُ إلى الصُّورِ وأَتعَجَبُ مِنْها:



ما أسرعَ النَّمرَ!



ما ألذَّ التُّفاحَ!









اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: ينشِئُ جملاً تَعَجُبيَّةً.



أُعَبرُ عَنْ هذهِ الصُّورِ بأسلوبِ تَعَجُبٍ:











اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ الفعل مراعيًا الزمن.



أُكْمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ:

تناولِ الطعامَ المفيدَ



عصيرَ البرتقالِ ــــــــــ



ــ



ــ



ــ



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يُنْشِئُ جملاً باستخدامِ أساليبَ التعجبِ والنهيِ والأمرِ.



أصوغُ مِنَ الْجُمَلِ أَسَاليبَ التّعجبِ:

ضخامةُ الدُّبِّ _____

جمالُ البحرِ _____

نظافةُ الحافلةِ _____



أصوغُ مِنَ الْجُمَلِ أَسَاليبَ نهي:

الاستيقاظُ متأخرًا _____

حملُ الأثقالِ _____

قطعُ الأزهارِ _____



أصوغُ مِنَ الْجُمَلِ أَسَاليبَ أمرٍ:

قراءةُ القرآنِ _____

طاعةُ الوالدينِ _____

رسمُ اللوحةِ _____

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يصوغُ المفردَ والمثنى والجمعَ صياغةً صحيحةً.



أُعبّرُ عَنْ الصُّورِ بأسماءٍ تدلُّ على الجَمْعِ أو المُفردِ أو المُثنى:



_____ _____





_____ _____





_____ _____



اليوم والتاريخ:

ملحوظات المعلم:

التوقيع:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ الأسماءَ (المفرد والمثنى والجمع)



أُلوّنُ محيطَ الأسماءِ الآتيةِ بما يلي: المفردُ باللَّونِ الأَحمرِ، والمثنى باللَّونِ الأخضرِ، والجمعُ باللَّونِ الأصفرِ:

ثوبانِ	والدٌ	سياراتٌ	عربةٌ
عصفورٌ	بستانٌ	شمعتانِ	أسودُ
مدرسةٌ	رجالٌ	نجّارٌ	كعكتانِ
عربتانِ	كرةٌ	حصانٌ	أقفاصٌ
طفلانِ	كتابٌ	أطفالٌ	حديقتانِ
خيامٌ	شجرتانِ	شاةٌ	عصافيرُ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يصنفُ الأسماءَ إلى (مفرد، مثنى، جمع).



هيّا نساعدُ زميلَيْنا، ونصنِّفُ الكلماتِ الموجودةَ في الصناديقِ المناسبةِ لها:

مزارعانِ	لاعبونَ	كتابٌ	معلماتٌ	لاعبانِ	معلمٌ
معلمونَ	أقمارٌ	كُتُبٌ	كتابانِ	زهرةٌ	شمعتانِ



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يصوغُ المفردَ والمثنى والجمعَ صياغةً صحيحةً.



أُكْمِلُ الجدولَ التالي بأسماءٍ مُناسبةٍ وفْقَ النَّمطِ المُعْطى:

مفردٌ	مثنى	جمعٌ
عصفورٌ	عصفورانِ	عصافيرُ
		تفاحاتٌ
ثلاجةٌ		
شرطيٌّ		
	لاعبانِ	
		نملاتٌ
	قلمانِ	

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يصوغُ المثنى من المفردِ.



أثنّي الأسماءَ الآتية:

الاسمُ المفردُ	الاسمُ المثنى
حديقةٌ	
بابٌ	
كرةٌ	
شرطيٌّ	
فراشةٌ	

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يصوغُ المفردَ من المثنى.



أُحوّلُ المُثنى إلى المفردِ:

	الاسمُ المثنى	الاسمُ المفردُ
	سفينتانِ	
	حذاءانِ	
	معلّمانِ	
	بساطانِ	
	كرسيّانِ	

اليوم والتاريخ :

ملحوظات المعلم :

التوقيع :

الاسم:

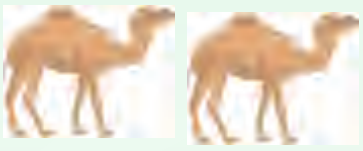
الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يصوغُ المثنى صياغةً صحيحةً.



أُعَبِّرُ عَنْ الصُّورِ بأسماءٍ تَدُلُ على المُثَنَى:













اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

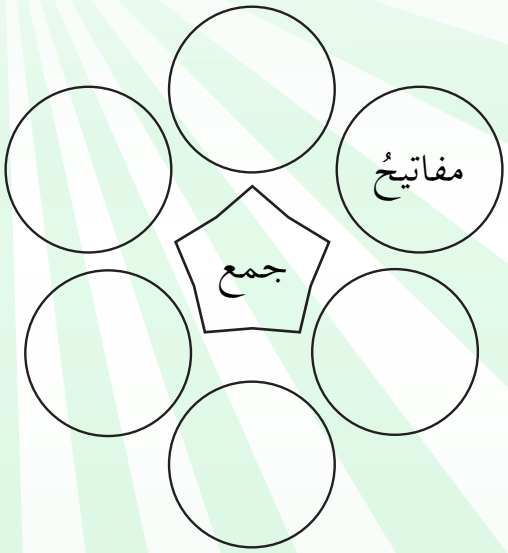
المهارة: النحو.

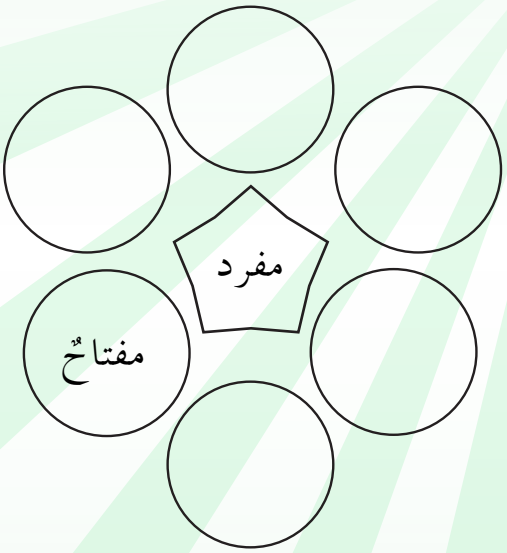
النّاتِجُ: يميزُ بينَ المفردِ والجمعِ.



أُصَنِّفُ الأسماءَ التاليةَ إلى مُفردٍ و جَمعٍ:

بيتٌ
يومٌ
لاعبونَ
أيامٌ
لاعبٌ
بيوتٌ
حجراتٌ
حجرةٌ
معلمونَ
معلمٌ





اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ بينَ المفردِ والجمعِ.



أَكتبُ المفردَ من الكلماتِ الآتية، ثُم أَضعُها في جملٍ مفيدةٍ.

الجمعُ	المفردُ	الجملةُ
أعوامٌ	----------	----------
أصدقاءٌ	----------	----------
زهورٌ	----------	----------
فواكهٌ	----------	----------
صورٌ	----------	----------

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ الأسمَاءَ.





أرنوبُ يذكّرني أنَّ:

الاسمُ:

كلمةٌ تدلُّ على إنسانٍ، مثلُ: (فلاحٌ) أو حيوانٍ مثلُ: (عصفورٌ) أو شيءٍ مثلُ: (قلمٌ).

والاسمُ إما مذكرٌ يشارُ إليهِ بـ(هذا) مثلُ: (هذا ولدٌ)، وإمّا مؤنثٌ يشارُ إليهِ بـ(هذِهِ) مثلُ: (هذِهِ فتاةٌ).



1. أكتبُ اسمَ كلِّ صورةٍ في المكانِ المحدّدِ.








_____ _____ _____ _____ _____ _____



2. أملأُ الفراغاتِ التاليةَ بالأسماءِ التي كَتَبْتُها تحتَ الصورِ لأكوّنَ منها جُملاً مفيدةً:

_____ جميلٌ.	_____ ماهرٌ.
_____ قويٌّ.	_____ مسرعةٌ.
_____ صغيرةٌ.	_____ محلقةٌ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ أقسامَ الاسمِ (إنسانٌ، حيوانٌ، نباتٌ، جمادٌ).



أَكْتبُ كُلَّ اسمٍ في مكانِهِ المناسبِ في الجدولِ:

مكتبةٌ، نساءٌ، مهندسٌ، مطبخٌ، نسرٌ، ثورٌ، حصةٌ، قطةٌ، حاسوبٌ.

اسمُ إنسانٍ	اسمُ حيوانٍ	اسمُ جمادٍ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ أقسامَ الاسمِ.



دبدوبنا الحَبيبُ مَعَهُ مجموعَةٌ مِنَ الأسماءِ، هيّا نَضَعُها في المجموعةِ المناسبةِ لها:



رجلٌ	حصانٌ	شجرةٌ	سمكةٌ
مقصٌ	ولدٌ	ساعةٌ	بنتٌ
نافذةٌ	دجاجةٌ	وردةٌ	بطيخٌ
مجموعةُ الإنسانِ	مجموعةُ الحيوانِ	مجموعةُ النباتِ	مجموعةُ الجمادِ
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: ينشِىءُ جملةً اسميةً بسيطةً.



أَصِلُ الأسماءَ في القائمةِ (أ) بما يناسِبُها مِنَ القائمةِ (ب) لأحصلَ على جملٍ اسميةٍ:

أ	ب
الْوالِدُ	عُظَماءُ
الأَجْدادُ	مُخْلِصٌ
الأَبْناءُ	أَميرَةُ الصَّحْراءِ
النَّخْلَةُ	أَوْفِياءُ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحدّدُ ركني الجملةِ الاسميةِ.



1. أَضعُ وجهًا مبتسمًا أمامَ الجُملةِ الاسميةِ:

- الشمسُ مشرقةٌ.
- تسيرُ المركبةُ الفضائيةُ بسرعةٍ.
- المسلمُ يفطُرُ عندَ سماعِ أذانِ المَغْربِ.
- فاطمةُ مجتهدةٌ.



2. أَملأُ الفراغَ بمبتدأٍ مناسبٍ:



- ———— شرحَتِ الدرسَ.
- ———— جميلةٌ.
- ———— تطبخُ الطعامَ.
- ———— بلدٌ جميلٌ.
- ———— يزرعُ الأشجارَ.

أرنوبُ يذكّرني أنَّ:

الجملةَ الاسميةَ:

هي كلُّ جملةٍ تبدأُ باسمٍ وتتكوّنَ من مبتدأٍ وخبرٍ.



3. أَضعُ خطًا تحتَ الخبرِ في الجملِ الآتيةِ:

- القمرُ منيرٌ.
- أحمدُ يكتبُ الواجبَ.
- الأمُّ تَحِنُّ على أبنائِها.
- الأزهارُ متفتحةٌ.
- خالدٌ حصلَ على هديةِ التفوقِ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحدّدُ ركني الجملةِ الاسميةِ.



1. أَضعُ خطًّا تحتَ المبتدأِ وخطين تحتَ الخبرِ:

- اللّغةُ العربيّةُ لغةُ القرآنِ الكريمِ.
- الفصلُ نظيفٌ.
- ساحةُ المدرسةِ واسعةٌ.
- الطالبُ المجتهدُ محبوبٌ لدى الجميعِ.
- العصفورُ فوقَ الشجرةِ.
- الدرسُ مفهومٌ.



2. أحدد المبتدأَ والخبرَ في الجملِ التاليةِ:

الجملةُ	المبتدأُ	الخبرُ
القطةُ حيوانٌ أليفٌ.		
وليدٌ طالبٌ مجتهدٌ.		
الطائرةُ تحلقُ في الفضاءِ.		
الجوُّ حارٌّ.		
البابُ مفتوحٌ.		



3. أُكملُ الجملَ التاليةَ بخبرٍ مناسبٍ:

- الرّجلُ ــــــ

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: ينشِىءُ جملةً فعليةً صحيحةً.



أَبدأُ الجملَ الآتيةَ بفعلٍ مناسبٍ وفقَ النموذجِ المُعطى، ثمَ أستنتجُ:



تقرأُ صديقتي قصةً.



---------- الولدُ لوحةً.



---------- الطباخُ الطعامَ.



---------- الفتاةُ العشاءَ.

أستنتج أنّ:

الجملَ السّابقةَ كلَّها جملٌ ---------- لأنّها تبدأُ بـ: ---------- .

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

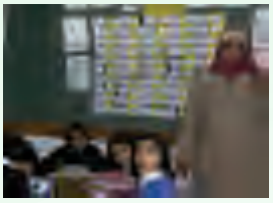
الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: ينشِىءُ جملةً فعليةً صحيحةً.



أُكمِلُ وَفْقَ النَّمَطِ المُعطى:



تشرحُ المعلِّمةُ الدرسَ



تقرأُ البنتُ الصحيفةَ



_____



_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: ينشِىءُ جملةً فعليةً صحيحةً.



أُعبّرُ عَنِ الصُّورِ الآتيةِ بجملٍ فعليةٍ مناسبةٍ:



_____



_____



_____



_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ بينَ الجملِ.



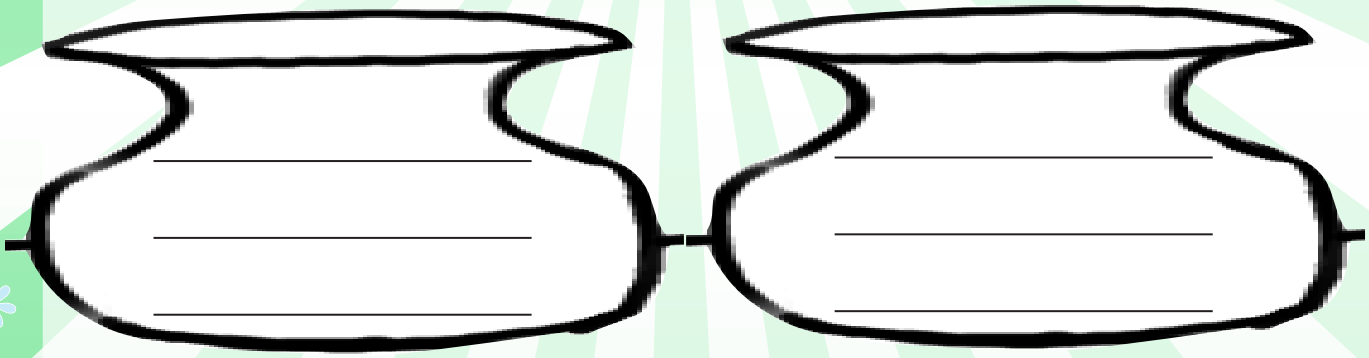


ألوّنُ الزهرةَ الّتي تحوي الجملَ الفعليّةَ باللونِ الأحمرِ والزهرةَ الّتي تحوي الجملَ الاسميّةَ باللّونِ الأصفرِ:





أَكْتُبُ الْجُمَلَ فِي المكانِ المناسبِ:



الجملُ الفعليّةُ

الجملُ الاسميّةُ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحوّلُ الجملَ الفعليةَ إلى اسميةٍ.



أُعبّرُ عنْ الصُورِ الآتيةِ بجملٍ فعليةٍ، ثُمَّ أُحوّلُها إلى جملٍ اسميّةٍ وفْقَ النمط:



الجملةُ الفعليّةُ: يحرثُ المزارعُ الأرضَ.

الجملةُ الاسميّةُ: المزارعُ يَحْرُثُ الأرضَ.



الجملةُ الفعليّةُ: ــــــــــــــــــــــــــــــ.

الجملةُ الاسميّةُ: ــــــــــــــــــــــــــــــ.



الجملةُ الفعليّةُ: ــــــــــــــــــــــــــــــ.

الجملةُ الاسميّةُ: ــــــــــــــــــــــــــــــ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحاكي تركيبًا إضافيًّا في الإضافةِ للاسمِ.



أُكملُ الجملَ وفقَ النَّمَطِ:

هذهِ مكتبةٌ	هذِهِ مكتبةُ المدرسةِ
هنا قلمٌ	_____
هذا قميصٌ	_____
اكتبُ قصةً	_____
أنا قويٌّ	_____











اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

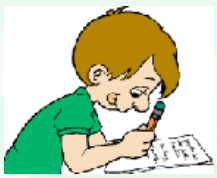
النّاتِجُ: يميّزُ بينَ المضافِ والمضافِ إليهِ.



أُحوّطُ المضافَ إليه في الجملِ الآتيةِ:


زَرَعْتُ شَجَرَةَ الْبُرْتُقالِ


هَذِهِ حافِلَةُ الْمَدْرَسَةِ


كَتَبْتُ واجِبَ الْعُلومِ


أَرْسُمُ ذَيْلَ الْحِصانِ


زُرْتُ سوقَ الْخَضراواتِ


هَذِهِ هَدِيَّةُ أبي

اليوم والتاريخ :

ملحوظات المعلم :

التوقيع :

الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: ينشِئُ تركيبًا إضافيًّا.



أ- أُكمِلُ بالمُضافِ إليهِ المُناسِبِ وفقَ النَّمَطِ الآتي:

- اشتريتُ ثوبَ العيدِ .
- شَمَمْتُ عطرَ .....
- فَهِمْتُ شرحَ .....
- قَرَأْتُ كتابَ .....



ب- أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ، ثُمَّ أَكْتُبُ وفقَ النَّمَطِ:

أَكْتُبُ الدَّرْسَ	أَكْتُبُ دَرْسَ اللغَةِ العَرَبِيةِ
أَقْطِفُ الثِّمارَ	ــ
رَنَّ الْجَرَسُ	ــ
أَشْرَبُ العَصيرَ	ــ

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحاكي تركيبًا إضافيًّا بالإضافةِ للضميرِ.



أُحاكِي النَّمَط الآتِي:

مدرستي جميلةٌ	مدرستُكَ جميلةٌ	مدرستُهُ جميلةٌ
كتابي نظيفٌ	_____	_____
_____	_____	غُرْفَتُهُ مرتبةٌ
_____	ثيابُكَ جديدةٌ	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

اليوم والتاريخ :

ملحوظات المعلم :

التوقيع :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحاكي تركيبًا إضافيًّا بالإضافةِ للضميرِ.



أُكمِلُ وفقَ النَّمَطِ:

الجُمَلُ / الضمائر	هُوَ	هِيَ	هُما	هُمْ	هُنَّ
هذا قلمُ محمود	هذا قلمهُ	هذا قلمُها	هذا قلمُهما	هذا قلمُهم	هذا قلمُهنَّ
هذِهِ كرةُ سالمٍ					
فصلُ راشدٍ نظيفٌ					
قطّةُ أحمدَ جميلةٌ					
كتابُ مريمَ مرتبٌ					

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحاكي تركيبًا إضافيًا بالإضافةِ للضميرِ.



أُكمِلُ وفْقَ النَّمَطِ:

الجُمَلُ	أنْتَ	أَنْتِ	أَنْتُما	أنْتُم	أَنْتُنَّ
رأيُ فاطمةَ مقبولٌ	رأْيُكَ مقبولٌ	رأْيُكِ مقبولٌ	رأيُكما مقبولٌ	رأيُكم مقبولٌ	رأيُكنَّ مقبولٌ
لعبةُ راشدٍ جميلةٌ					
فصلٌ مريمَ كبيرٌ					
كتابُ حصةَ نظيفٌ					
هذه قصةُ سالمٍ					

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ الضمائرَ المتصلةَ.



أضعُ خطًّا تحتَ الضَّمائرِ المتَّصلةِ.



- حافظْ على نظافةِ فصلِكَ.
- مدرستي رائعةٌ.
- خطّهُ جميلٌ.
- امضوا إلى الغايةِ تنجوا من الخيبةِ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

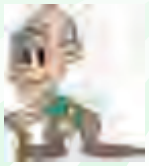
المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ التركيبَ النعتيَّ استخدامًا سليمًا.



أُكْمِلُ الفَراغَ في الْجُمَلِ التَّالِيةِ بِصِفَةٍ مُناسِبَةٍ مِمَّا في الدَّوائِرِ وفْقَ الأَنْماطِ المُعطاة.

القديمَ مريحٍ صغيرةً عجوزًا مهذبة مكسورةً الجميلُ ثمينٍ المفترسِ

			
أكلتُ التفاحةَ اللذيذةَ	استمتعتُ بالعصيرِ المنعشِ	هذه صحونٌ مرتبةٌ	أهربُ من الحيوانِ .....
			
جاءت بنتٌ	أحبّ قطّةً	رأيتُ رجلاً	أصلحتُ دميةً .....
			
جَلَسْتُ على كرسيِّ.....	أعجبني المنظرُ	زرتُ البيتَ	عثرنا على خاتمٍ .....

اليوم والتاريخ :

ملحوظات المعلم :

التوقيع :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: ينشِىءُ تركيبًا نعتيًّا صحيحًا.



أكتبُ صفةً مناسبةً لكلّ صورةٍ مما يأتي:

رأيتُ شجرةً .....



أريدُ جرّةً .....



حازمٌ تلميذٌ .....



أحبّ الكتبَ .....



أنظّم الأشياءَ .....



أحبّ الرّطبَ .....



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

الناتجُ: ينشِىءُ تركيبًا نعتيًّا صحيحًا.



أَمْلأُ الفَراغَ بِكَلِمَةٍ تَصِفُ الصُّورةِ، وتُكْمِلُ مَعْنى الجُمْلَةِ:



اشترى محمّدٌ سيارةً جديدةً



ركبَ محمّدٌ السيارةَ .....





حصلَ محمّدٌ على سيارةٍ .....

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يكتشفُ حالاتِ المطابقةِ في التركيبِ النعتيِّ.



أَقرأُ، وأُصَحِّحُ الخطأَ الواردَ في كلِّ جملةٍ ممّا يلي:

عندي صديقٌ مخلصةٌ	----------
قرأت قصةً مشـــــوقًا	----------
هبَّت علينا عاصفةٌ قويةٍ	----------
سمعْتُ حديثًا مفيدٌ	----------
ذهبنا إلى بستانٍ جميلاً	----------

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: ينشِىءُ تراكيبَ نعتيةً صحيحةً.



أَصِلُ بَيْنَ الاسمِ والصِّفَةِ (أو الصفاتِ) التي تُناسِبُهُ:

عملاقٌ

ضخمٌ قصيرٌ مخيفٌ جامدٌ

فضاءٌ

لامعٌ واسعٌ جيِّدٌ مهذبٌ

نجومٌ

مضيئةٌ بعيدةٌ مجتهدةٌ صغيرةٌ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يكتشفُ حالاتِ المطابقةِ في التركيبِ النعتيِّ.



أَكْتُبُ في المُسْتَطيلِ الفارِغِ اسمًا تَنْطبِقُ عَلَيهِ الصِّفاتُ الواردَةُ في الدَّوائِرِ:

حارّةٌ	مستديرةٌ	مشرقةٌ	بعيدةٌ
خضراءُ	مورقةٌ	مثمرةٌ	ظليلةٌ
ذكيٌّ	ناطقٌ	حيٌّ	متحركٌ

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يكتشفُ حالاتِ المطابقةِ في التركيبِ النعتيّ.



أقرأُ القصّةَ، ثمَّ أُجيبُ عمّا يليها:

مَنْ شاهدَ اللِّصَّ الحقيقيَّ؟

دخل لصٌّ بيتًا، وسرقَ منهُ بعضَ النقودِ.

قالَ أحمدُ وعبدُ العزيزِ وجاسمٌ: "نحن رأيْنا اللِّصَّ".

قالَ أحمدُ: هو رجلٌ قصيرٌ، نحيفٌ، أصلعُ، معه مفاتيحُ كثيرةٌ وكيسٌ صغيرٌ.

وقالَ عبدُ العزيزِ: لم يكن رجلاً . كانَ امرأةً بدينةً، تلبسُ ثيابًا ممزقةً وحذاءً باليًا.

وقالَ جاسمٌ: أنا رأيتُه عندما خرجْتُ من البيتِ. فقد مَرَرْتُ برجلٍ طويلٍ عريضٍ يحملُ بعضَ الحاجاتِ في كيسٍ كبيرٍ ثقيلٍ.

فكّرَ الشرطيُّ في كلامِ الشهودِ. أيُّهمْ وَصَفَ اللصَّ الحقيقيَّ؟

أَمْلأُ الجَدْوَلَ التاليَ بالمَعْلومَاتِ الّتي أَعْطاها الشُّهودُ للشرطيِّ:

	الصفاتُ الجسميةُ	معلوماتُ أخرى
اللصُّ الذي وصفَهُ أحمدُ.	_____	_____
اللصُّ الذي وصفَهُ عبدُالعزيزِ.	_____	_____
اللصُّ الذي وصفَهُ جاسمٌ.	_____	_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:	الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ التركيبَ النعتيَّ استخدامًا صحيحًا.



أَكْتُبُ ثلاثَ صفاتٍ مختلفةً تَصِفُ التِّلميذَةَ المِثالِيةَ:

التلميذةُ	ــــــــــــــــــــ	ــــــــــــــــــــ	ــــــــــــــــــــ

أَكْتُبُ ثلاثَ صفاتٍ أُخرى تَصِفُ المُمرِّضَاتِ:

الممرِّضاتُ	ــــــــــــــــــــ	ــــــــــــــــــــ	ــــــــــــــــــــ

أَكْتُبُ ثلاثَ صفاتٍ أيضًا تَصِفُ الرجالَ:

الرجالُ	ــــــــــــــــــــ	ــــــــــــــــــــ	ــــــــــــــــــــ

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

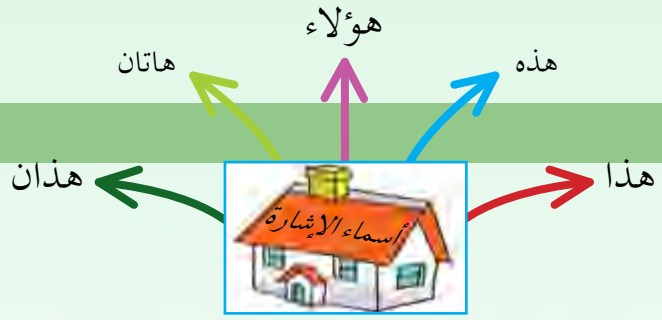
ملحوظات المعلم:

الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أسماءَ الإشارةِ.





1 هذا وهذه



المفردُ المذكرُ القريبُ — المفردُ المؤنَّثُ القريبُ



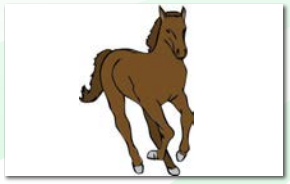
أَكْتُبُ وَفْقَ النَّمَطِ:



هذا تِلْميذٌ



هذهِ تِلْميذَةٌ



_____



_____



_____



_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

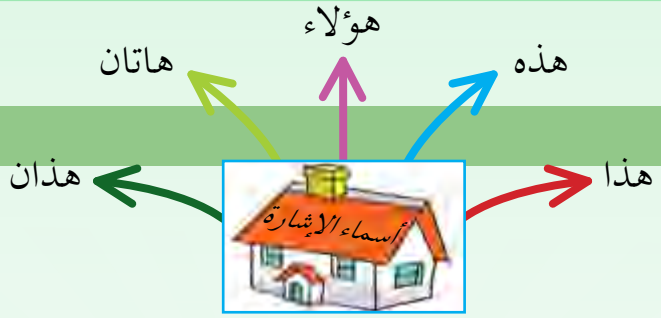
الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أسماءَ الإشارةِ.





2 هذان وهاتان

هذان
للمُثنّى المُذَكرِ

هاتان
للمُثنّى المُؤَنَّثِ



أكْتُبُ وَفْقَ النَّمَطِ:



هذانِ ولدانِ



_____



_____



هاتانِ فتاتانِ



_____



_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

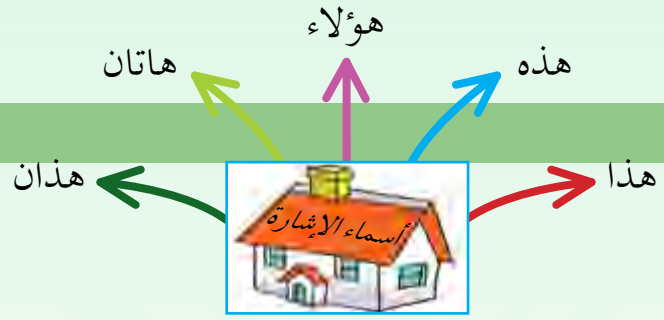
ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أسماءَ الإشارةِ.





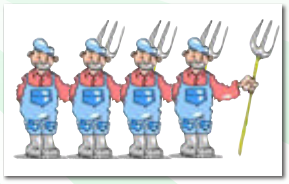
3 هؤلاء

هؤلاء

لجمعِ المذكرِ وجمعِ المُؤَنَّثِ



أَكْتُبُ وَفْقَ النَّمَطِ:



هؤلاءِ مُزارِعونَ



_____



هؤلاءِ أَطْفالٌ



هؤلاءِ خِرّيجاتٌ



_____



_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

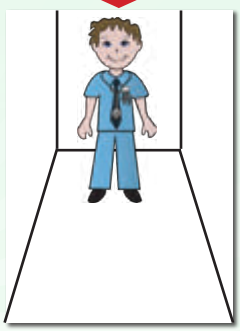
النّاتِجُ: يستخدمُ أسماءَ الإشارةِ.



أَكْتُبُ وَفْقَ الْمِثالِ:



هذا طبيب



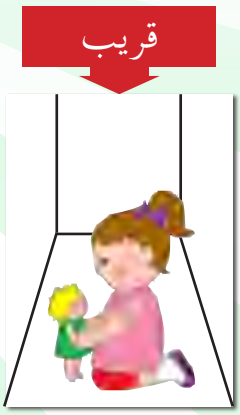
ذاك طبيب



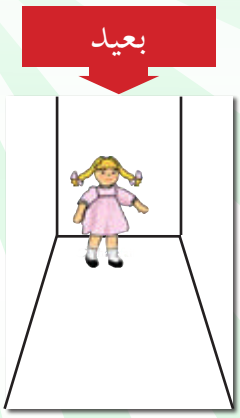
———— أخي



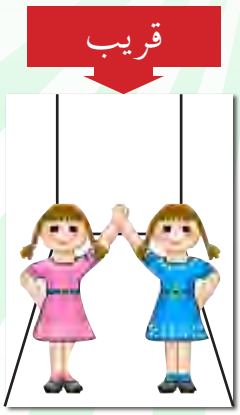
———— أخي



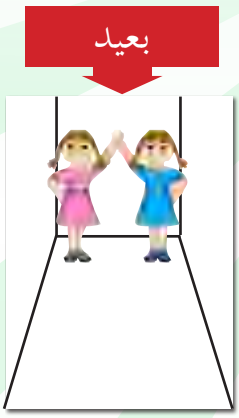
هذه لعبتي



تلك لعبتي



————————



————————

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أسماءَ الإشارةِ.



أُكمِلُ الْجُمَلَ بِأَسْماءِ إِشارَةٍ مُناسِبَةٍ:





1) ———— فتاةٌ مؤدبةٌ.

2) ———— تلاميذُ مجتهدونَ.

3) ———— سائقانِ ماهرانِ.

4) ———— طالبٌ ذكيٌّ.

5) ———— شجرتانِ عاليتانِ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أسماءَ الإشارةِ.



أُكمِلُ القِصَّةَ التّالِيَةَ مُستَخدِمًا أَسماءِ الإشارَةِ المُناسِبَةِ:



قَالَ الأَبُ لابْنِهِ: لَقَدْ اخْتَرْتُ لَكَ هَدِيّةً. خُذْ _____

الدّراهِم، وَأَعْطِهَا، الْبَائِعَ واشْتَرِ مِنْهُ _____ اللُّعْبَتَيْنِ.

قَالَ الْوَلَدُ: أَنَا لا أُرِيدُ لُعَبًا. أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ _____

الْقِصّةَ، وأَقْرؤهَا مَعَ _____ الأَصْدِقاءِ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ أسماءَ الإشارةِ.



أُلوّنُ كُلَّ دائِرَتَينِ مُتوافِقَتَينِ باللونِ نفسهِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الجُمَلَ الناتِجَةَ في وَسَطِ الدائِرَةِ الكَبيرةِ:



قلم

هاتان



هؤلاء

أرنبان



دراجة

هذا

بنتان



هذان

هذه

طلاب



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ شبهَ الجملةِ.



أُكْمِلُ الْجُمَلَ مُسْتَعِينًا بالصُّوَرِ الآتِيَةِ:



تُشْرِقُ الشَّمْسُ ــــــــ



طَلَعَ الْقَمَرُ ــــــــ



يَنْزِلُ الْمَطَرُ ــــــــ



تَسْقُطُ الْأَوْراقُ ــــــــ



صاحَ الدّيكُ ــــــــ



اجْلِسْ مَكانَكَ على ــــــــ

اليوم والتاريخ :

ملحوظات المعلم :

التوقيع :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ الجارَ والمجرورَ.



أُكَوِّنُ جُمَلاً تحتوي على جارٍ وَمَجرورٍ مُستعينًا بالصُّورِ الآتيةِ:



_____



_____



_____



_____



_____



_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يطابقُ بينَ الفعلِ والفاعلِ.



أعبر عن الصور بجمل فعلية:



نَظَّفَ الصَّبيُّ غُرْفَتَهُ



_____



_____



_____



_____



_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

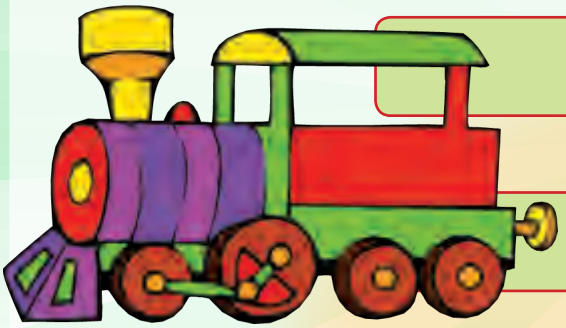
المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يوظفُ حروفَ الجَرِّ.



أُكمِلُ الْجُمَلَ التالِيَةَ بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُناسِبِ لَها ممّا يلي:

بـ لـ من إلى في



1) اسْتَيْقَظَ سَعيدٌ ـــــ نَوْمِهِ.

2) قامَ سَعيدٌ وَوالِدُهُ ـــــ زيارَةِ الأَقارِبِ.

3) نُصَلّي صَلاةَ الْعيدِ ـــــ الْمَسْجِدِ.

4) خَرَجَ خالِدٌ ـــــ التَّنَزُّهِ في الْحَديقَةِ.

5) عادَ الأَطْفالُ ـــــ الْبَيْتِ وَالْفَرْحَةُ تَغْمُرُهُمْ.

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

الناتج/ يصوغُ أسلوبَ التَّعجبِ.



أَتَعَجَّبُ وَفْقَ النَّمَطِ الآتي:

1. جَمالُ الْقَصْرِ.  مَا أَجْمَلَ الْقَصْرَ!

2. طولُ الزَّرافَةِ.  ما _____ الزَّرافَةَ!

3. اتِّساعُ الشَّارِعِ.  ما _____ الشَّارِعَ!

4. سُرْعَةُ الْفَهْدِ.  ما _____ الْفَهْدَ!



5 قُوَّةُ السَّفينَةِ.



_____

6 ضَخامَةُ الْفيلِ.



_____

7 جودَةُ اللُّعْبَةِ.



_____

8 لَذَّةُ الْكَعْكَةِ.



_____

9 مَهارَةُ اللَّاعِبِ.



_____

اليوم والتاريخ :

ملحوظات المعلم :

التوقيع :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يصوغُ أسلوبَ الاستفهامِ.



أَختارُ اسمَ الاستِفهامِ المُناسِبِ، وَأَضَعُهُ في مكانِهِ الصَّحيحِ:



- ____ ثَمَنُ التَّذْكِرَةِ؟
- ____ بَدَأَ الْعَرْضُ؟
- ____ تَمَّ الْعَرْضُ؟
- ____ يَتَجَوَّلُ الشُّرْطِيُّ بَيْنَ الْجُمْهورِ؟
- ____ كانَ الْعَرْضُ؟
- ____ الَّذي شارَكَ في الْعَرْضِ؟
- ____ اللُّعْبَةُ الْمُفَضَّلَةُ لَدَيْكَ؟
- ____ شاهَدْتَ الْعَرْضَ؟

هَلْ

كَيْفَ

مَتى

أَيْنَ

لِماذا

كَمْ

مَنْ

ما

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يصوغُ أسلوبَ الاستفهامِ.



أَضَعُ أَداةَ الاسْتِفْهامِ الْمُناسِبَةِ في الدَّائِرَةِ؛ لِأُكَوِّنَ سُؤالًا:











تَضَعُ كُتُبَكَ الْمَدْرَسِيَّةَ؟

تَكْتُبُ واجِباتِكَ الْمَنْزِلِيَّةَ؟

كِتابًا قَرَأْتَ الْيَوْمَ؟

لَوْنُ هذا الْعُصْفورِ؟

اتَّصَلْتَ بِصَديقِكَ أَمْسِ؟

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يصوغُ أسلوبَ الاستفهامِ.





أَكْتُبُ الأَسْئِلَةَ الَّتي أَجابَ عَنْها أَرْنوبُ فيما يَأْتي:



1 _____؟

أَحْمِلُ جَزَرَةً في يَدي.

2 _____؟

نَعَم، أُحِبُّ الْجَزَرَ كَثيرًا.

3 _____؟

أَقْضي وَقتي في اللَّعِبِ مَعَ أَصْدِقائِي.

4 _____؟

أَعيشُ في الْمَزْرَعَةِ.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يميزُ الأَساليبَ.



أَكْتُبُ نَوْعَ الأُسْلوبِ أَسْفَلَ الصُّورَةِ:



لا تَقْطِفِ الْأَزْهارَ مِنَ الْحَديقَةِ الْعامَّةِ.

_____



هَلْ تُنَظِّفينَ أَسْنانَكِ بِانْتِظامٍ؟

_____



لَمْ أَكْتُبِ الْواجِبَ الْيَومَ.

_____



لا تَأْكُلِ الْفَواكِهَ قَبْلَ غَسْلِها.

_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحددُ ضمائرَ الرَّفعِ المنفصلةَ.



أَكْتُبُ ضَمائِرَ الرَّفْعِ في مَكانِها المُناسِبِ:

ضَمائِرُ الرَّفْعِ الْمُنْفَصِلَةُ

ضَمائِرُ الْمُخاطَبِ	ضَمائِرُ الْمُتَكَلِّمِ	ضَمائِرُ الْغائِبِ
أَنْتَ	أَنا	_____
_____	_____	_____
أَنْتُما		_____
_____		هُمْ
_____		_____

اليوم والتاريخ :

ملحوظات المعلم :

التوقيع :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحددُ ضمائرَ الرَّفعِ المنفصلةَ.



أَضَعُ الضَّميرَ المُناسِبَ في مَكانِهِ الصَّحيحِ:

هُوَ هِيَ هُما هُم هُنَّ

1 _____ تُمَشِّطُ شَعْرَها كُلَّ يَوْمٍ.

2 _____ تِلْميذٌ مُجْتَهِدٌ.

3 _____ يَحْرُثانِ الْأَرْضَ.

4 _____ مُعَلِّماتٌ ناجِحاتٌ.

5 _____ يُساعِدونَ الْفُقَراءَ.

6 _____ عامِلَتانِ في الْمَصْنَعِ.



اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ حروفَ العطفِ.



أَضَعُ حَرْفَ عَطْفٍ مُناسِبٍ في الفِقْرَةِ التّالِيَةِ:

اسْتَجابَ سَيِّدُنا مُحَمَّدٍ – صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ – لِأَوامِرِ رَبِّهِ، ـــــ دَعا زَوْجَتَهُ خَديجَةَ ـــــ صَديقَهُ أَبا بَكْرٍ ـــــ ابْنَ عَمِّهِ عَلِيًّا – رَضِيَ اللهُ عَنْهُم – إِلى الْإِسْلامِ في مَكَّةَ، ـــــ هاجَرَ إِلى يَثْرِبَ ـــــ أَلَّفَ بَيْنَ الْأَنْصارِ ـــــ الْمُهاجِرينَ.



أُرَتِّبُ الْجُمَلَ الآتِيَةَ، ثُمَّ أَرْبِطُ بَيْنَها بِحُروفِ الْعَطْفِ الْمُناسِبَةِ مِمَّا يَلي:

(ف / و / ثُمَّ / أَو)

- إِلى بَيْتِ جَدَّتي.
- أَعودُ إِلى بَيْتِنا.
- أُؤَدّي صَلاةَ الْفَجْرِ.
- أَتَناوَلُ الْفطورَ.
- أَذْهَبُ إِلى الْمَدْرَسَةِ.
- أَسْتَيقِظُ مُبَكِّرًا.
- أَنامُ مُبَكِّرًا.

1. أَنامُ مُبَكِّرًا.
2. ـــــــــــــــــــــــــــ
3. ـــــــــــــــــــــــــــ
4. ـــــــــــــــــــــــــــ
5. ـــــــــــــــــــــــــــ
6. ـــــــــــــــــــــــــــ
7. ـــــــــــــــــــــــــــ

اليوم والتاريخ:

ملحوظات المعلم:

التوقيع:

الاسم: | الصف: | الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحللُ جملةَ كانَ وأخواتها.



أساعِدُ الأَرْنوبَ كَي يُحَلِّلَ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَفْقَ الْجَدْوَلِ:

1. أَصْبَحَ النَّهارُ جَميلًا.
2. كانَ الْمُعَلِّمُ مَسْرورًا.
3. باتَ الْفَقيرُ مُطْمَئِنًّا.
4. أَضْحى الْغَنِيُّ مُتَصَدِّقًا.
5. مازالَ الْبَحْرُ هائِجًا.
6. أَمْسى الْجَوُّ رائِعًا.

الْجُمْلَةُ	الْفِعْلُ النَّاسِخُ	اسْمُهُ	خَبَرُهُ
1			
2			
3			
4			
5			
6			

اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحللُ جملةَ كانَ وأخواتها.



أُصَنِّفُ وِفْقَ الْجدولِ التّالي:

الْجُمْلَةُ	اسْمُ الْفِعْلِ النَّاسِخِ	خَبَرُ الْفِعْلِ النَّاسِخِ
كانَ الْيَوْمُ مُشْمِسًا.		
صارَ الْبَيْتُ نَظيفًا.		
باتَ الْوَلَدُ سَعيدًا.		
أَصْبَحَ الْعَصيرُ مُنْعِشًا.		
أَمْسى الْوَلَدُ يَكْتُبُ الدَّرْسَ.		





أَكْتُبُ خَبَرًا مُناسِبًا لِلأَفْعالِ النّاسِخَةِ؛ لأُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفيدَةً:



ما زالَ الْجِلْدُ _____



كانَتِ الشَّمْسُ _____



أَضْحى الْقَمَرُ _____





أُعَبِّرُ عَنْ الصّوَرِ التّالِيةِ بِجُمَلٍ تَبْدَأُ بِـ(كانَ أَوْ إِحْدى أَخَواتِها):







_____

_____

_____







_____

_____

_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

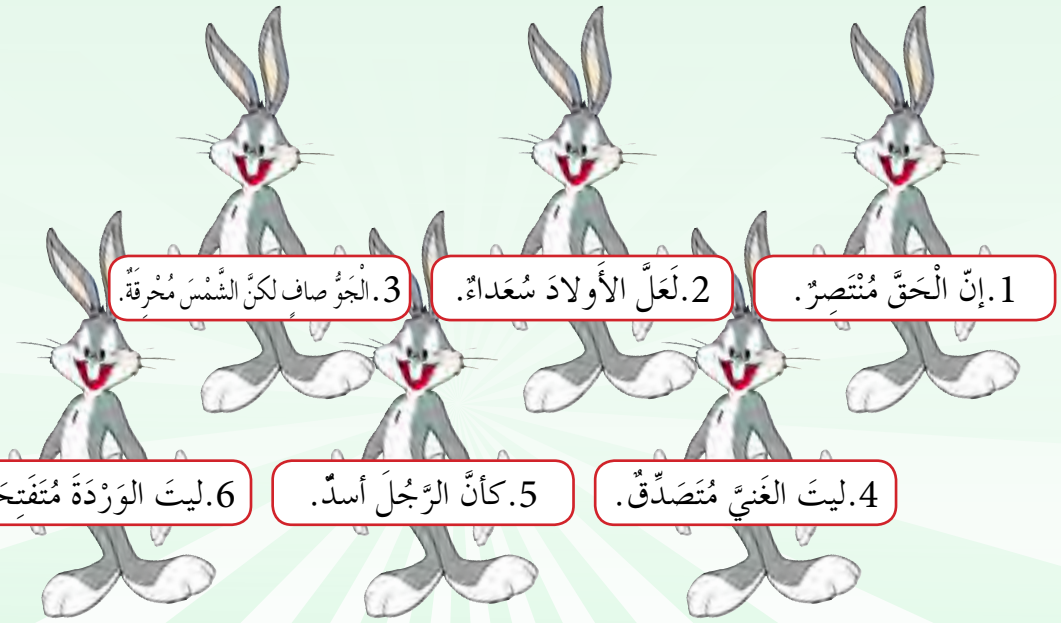
الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحللُ جملةَ إنَّ وأخواتها.



أساعِدُ الأَرْنوبَ كَي يُحَلِّلَ الْجُمَلَ الآتِيَةَ وَفْقَ الْجَدْوَلِ:



الْجُمْلَةُ	الْحَرْفُ النَّاسِخُ	اسْمُهُ	خَبَرُهُ
1			
2			
3			
4			
5			
6			

اليوم والتاريخ: التوقيع:

ملحوظات المعلم:

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يحدّدُ المفعولَ بهِ.



أُكْمِلُ الجُملَ التّاليةَ بمَفعولٍ به يناسبُ الصورةَ ، وأَكتبُ الحَركةَ واضحةً على آخرِه:



رَسَمَتْ فاطِمَةُ _____



يَسْقي الْبُسْتانيُّ _____



رَكِبَ الْمُسافِرُ _____



سَرَقَ الثَّعْلَبُ _____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم:

الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يوظّفُ الضمائرَ المتصلةَ.



أَكْتُبُ ضَمائِرَ الرَّفْعِ في مَكانِها المُناسِبِ:



_____



_____



_____



_____



_____



_____

اليوم والتاريخ :

التوقيع :

ملحوظات المعلم :

الاسم: الصف: الشعبة:

المهارة: النحو.

النّاتِجُ: يستخدمُ الأسماءَ الموصولةَ.



أختارُ الكلمةَ المناسبةَ من السلةِ، وأكتبُها في الفراغِ:





- صافحتُ اللّاعبَ ــــــــــــ سجلَ الهدفَ.
- جاءتِ الطّالبتانِ ــــــــــــ فازتا بالمسابقةِ.
- أحبُّ المزارعينَ ــــــــــــ يحافظونَ على أرضِهم.
- الأمُّ ــــــــــــ تهزُّ السريرَ بيمينها تهزُّ العالمَ بيسارِها.
- هذانِ الطفلانِ هما ــــــــــــ رفعا العلمَ عاليًا.



اليوم والتاريخ:

التوقيع:

ملحوظات المعلم: